हैं - श्रीर वालक माताके शरी्र्से लप्ट बोले कि, हे निःपाप रघुनाथ ! मैंनेतुम्हारे ा बाकरूपी जालफैलाया है, इससे अपने । हे रामजी ! यहजो मैंने तुमको उपदेश र चित्तको लगाञ्जो। जैसेहंसजलको त्यागकर 'प्यंत सबउपदेश बारम्बार बिचारकर सारका तर कर परमपदको त्राप्तहोगे। अन्यथान <sup>ः</sup>रेगा वह संसारसमुद्रसे तरजावेगा च्योर त्राप्त होगा। जैसे विध्याचल पर्व्वतकी ्। वह संसारमें कष्ट पावेगा । हेरामजी ! ये नीचे गिरोगे-जेंसे पंथी हाथसे दीपकत्या-न्संगहोकर व्यवहारमें विचरोगे तो आत्म एज्ञान; मनोनाश श्रीर वासना क्षय कर् ्रास्त्रका सिदांतहै। हे सभा? हे महाराजों है मंने तुमसे कंहाहै उसको तुम विचारो; जोकुछ द्गा। इतनाकह वाल्मीकिजीवोले; हे साधा। इस असब सभाउठखड़ीहुई और वशिष्ठजीके वचनों को सूर्यकोपाकर कमल खिलन्याताहै। वारीष्ठ चौरं विश्वा-र विशिष्ठजी विश्वामित्रको अपने आश्रममें लेगये। आकाश वशिष्ठजीको नमस्कारकरके अपने अपने स्थानों कोगये, से वशिष्ठजीकीपूजनकरके अपने अन्तःपुरमें गये औरश्रोता र वशिष्ठजीकी पूजनकरके अपने अपनेस्थानोंमें गये ।राज चें, युनीश्वर बनेमें गये ऋौर राम,लक्ष्मण, शत्रुघ्न वशिष्ट्ी 'जाकरके फिरअपने गृहमें आये। सव श्रोता अपने 🕸 🗘 ध्यादिक कर्मकरनेलगे, पितर श्रीर देवताश्रोंको पूजाश्रीर सबको भोजनकराकर अपने मित्र और भाइयोंके साथ ह अपने वणिश्रमके धम्मको साधा। जब सूर्य्य भगवान् ॥ निब्त होगई तब रात्रिहुई श्रोर निशाचर विचरनेलगे जपुत्र आदिक जो श्रोताथे सो रात्रिको एकान्तमें अप-वेचारनेलगे। राजकुमार ऋौर राजा ऋपने २ स्थानों जुशादिक विञ्जाकर बैठे विचारतेथे कि संसारके तरने

का क्या उपायकहाहै; और जो वशिष्ठजीने वचन कहे थे उनमें भलेत्रक और भाहको एकायकर श्रोर भलेप्रकार विचारकर निद्राको प्राप्तहुये। जैसे सूर्यं उ काकारण नहीं नियां मुंदजाती हैं तैसेही वे सब सुषुप्ति को प्राप्तहुये; पर राम, लक्ष्मण्रगता है तैसेही शत्रुष्त तीनपहर विशिष्ठजीके उपदेशको विचारते रहे श्रीर श्राधपहर सोकरिटत्त हुई है इतिश्रीयोगवाशिष्टोनिर्वाणप्रकरणेदिवसरात्रिव्यापारवर्णनंनामप्रथसस्सर्भननपुरुषोने वाल्मीकिजी बोले, हे साधो ! इसप्रकार जब रात्रिब्यतीत हुई ऋोर म नहीं लेते। इत्रा तब राम, लक्ष्मण, रात्रुघ्नादिक स्नान न्त्रीर संध्यादिक कर्म कर नासमात्र, दो हैं ब्राश्रम में जा स्थित हुये। वांशिष्ठजी भी सन्ध्यादिक करके अग्निहंगास्तव में एक्ही श्रीर जव करचुके तव रामादिकने उनको श्रर्घ पाद्य से पूजा श्रेति ब्रह्मरूप है। भले प्रकार मस्त्क र्क्खा । जब रामजी गयेथे तब वशिष्ठजी के से ब्रह्म तुमहो । न था पर एकघड़ी में अनेक सहस्र जीव आये और वशिष्ठज तुम कहो में जड़ साश्र लेकर् राजा दशरथ के ग्रहमें आये। तव राजा दशर तही ? जो चेतनही हुये। त्राये त्रीर वशिष्ठजी का त्रादर पूजन किया त्रीर ह्रादि अन्तसे रहित पूजन किया। निदान नभचर त्रीर भूचर जितने श्रोता शैन्त पावोगे। जो नमस्कार करके बैठे श्रीर सब निरंपन्दे श्रीर एकाग्र होकर । श्रीर ब्रह्मरूप निस्पन्ट वायु से कमलोंकी पंक्ति अचलहोती है तैसे वे बैठे नारूपी फुरना कु निरुपंड वायु स कमलाका पाक अचलहाता ह तस व वठ र एए छुए। होते करनेवालेथे वे भी एक ओर वैठे और सूर्य्यकी किरणें भरोखोंके ही, उसमें और किरणेंभी विशिष्ठजी के वचन सुननेको छोई हैं तब विशिष्ठजीकी, जिसके अन्तर जैसे स्वामिकार्त्तिक शंकरकी श्रोर; कच वहस्पतिकी श्रोर श्री कि कलना नहीं। दे अोर जैसे अमुरा अमृता २ आकाशमार्ग से कमलपर अ तुम्हारी जयहो। जव जीकी दृष्टि श्रोरोंको देखते २ विशिष्ठजी पर श्रास्थित हुई चिद्घनस्वरूप में पजीकी न्त्रीर देखा श्रीर बोले; हे रघुन न ! मैंने जो तुमको उर जो जगत् है सो ुं को कुछ स्मरण है ? वे वचन परमार्थ बोधके कारण, स्नानन्ट गंभोर हैं। अब और भी बोधके कारण और अज्ञानरूपी रात्रुवे स्सर्गः २॥ त्रभा वचनों को सुनो। निरन्तर आत्मसिद्धांत शास्त्र में तुमसे कर्म जगत्रूपी तरङ्ग वैराग्य और तत्त्वक विचार से संसार समुद्रको तरता है और ससे मुक्त और भाव व दुवीध निवन होजाता है तब वासनाका आवेश नष्ट होजात सर्व जगत्रूप है यदको प्राप्त होजाता है। वह पद देशकाल श्रोर वस्तुके परिच्छेद्र तिमा का किञ्न हैं जगत् रूपहोकर स्थित हुआ है और भ्रमसे दैतकीनाई भासत् प हैं और रामरूपी अविच्छिन्नसर्वत्र ब्रह्म है इस प्रकार महत स्वरूप जानकर प हैं और रामरूपी अविच्छिन्नसर्वित्र ब्रह्म है इस प्रकार महत् स्वरूप जानकर पहि श्रार रामरूपी जी! केवल ब्रह्मतत्त्व श्रपने श्रापमें स्थितहै; न कुछ चित्तहै, तत्त्व है वह जगत्रूपी

## योगवाशिष्ठ।

सब कलना ब्रह्ममें अससे फुरती हैं। जो स्पन्द फुरनाह उप श्रोर चित्त हुए संश्रम है। ब्रह्मसे कोई पदार्थ नहीं। हे रामजी! स्वर्ग,पाताल,श्रोर शिवसे तृण पर्यन्त जो कुछ हुउय है वह सब परब्रह्म है—चिद्रृपसे अन्य सीन श्रोर मित्र, बांधव से लेकर सब ब्रह्म हैं। जबतक श्रज्ञान कलनासे बिह्म स्थित है श्रोर ब्रह्मभाव नानात्व है तबतक चित्तादि कलना होती है; जें श्रहंभाव है श्रोर अनात्मह उपमें ममत्व है तबतक चित्त श्रादिक शिर जबतक सन्तजन श्रोर सत्शास्त्रींसे ऊंचे पदको नहीं पाया श्रोर हीं हुई तबतक चित्तादिक अमहोता है। हे रामजी! जबतक देहाभि को नहीं प्राप्त हुश्या; संसारकी भावना नहीं मिटी श्रोर सम्यक्ज्ञान नहीं पाई; जबतक चित्तादिक प्रकट है; तबतक श्रज्ञानसे अन्धा है श्राशाके श्रावेशसे मूर्चित्रत है श्रोर मोहमूर्च्छासे नहीं उठा तबतव होती है। हे रामजी! जब तक श्राशाक्त्री विषकी गन्ध। इत्य-

े तव तक विचाररूपी चकोरनहीं प्राप्त होता श्रोर भोग र जेंब भोगोंकी आशा मिटजावे और सत्य शीतलता और संी । तव चित्तस्वपी भ्रम निवृत्त होजाता है। जव मोह श्रोरतण्णा गर नेत्य संवित्हो तव चित्त शांतभूमिकाको प्राप्त होता है। हे संसे स्थिति स्वरूपमें हुई है वह त्र्यापको देहसे दूरदेखता है। उस तुर ग भूमिका कहते हैं। 'जब अनन्त चेतनतत्त्वकी भावना गाने गगकर त्रात्मस्वरूप में प्राप्त होता है तव वह पुरुष सव जरेख रेखता है अर्थात सब अपना स्वरूप देखता है । ऐसा जोशो उसको जीवत्वादिक भ्रम कहां है ? जब अज्ञान भ्रमाम त अहैत पद् उद्य होता है। जैसे रात्रि के क्षीण हुये रारे मेही मोहके निरुत्त हुये आत्मतत्त्वका साक्षात्कार होता है तुर ताक्षात्कार होता है तब चित्त नष्ट होजाता है । जैसे सूखा पत्र जाता है तैसेही ज्ञानवानका चित्त नष्ट होजाता है। हे रोमजी! ात्मा पुरुष त्योर परावरदर्शी है त्योर जिसको सर्वत्र ब्रह्मही भेचेत्त सत्यपदको प्राप्त होता है । वह चित्त सत्य कहाता है ऋोर ष्टि नहीं त्राती । वह चेतनमन है त्रीर वह चित्त सत्यपदुको <u>णत</u> ज्ञानवान्को लीलामात्र भासता है श्रीर वह हदयसे शांति । उसको सर्व्वदा ऋात्म ज्योति भासती है; विवेक से उसके निवत्त होगई है और स्वरूप में उसने स्थिति पाई है सो

वित्तसत्ता कहाती है। फिर वह कर्म चेष्टा करता भी दृष्टि आता है और मोहको नहीं प्राप्तहोता।जैसे भूनाबीज नहीं उगता तैसेही ज्ञानीकी चेष्टा जन्मकाकारण नहीं त्र्योर जो त्रज्ञानी हैं उनकी वासना मोहसंयुक्त है। जैसे कच्चाबीज उगता है तैसेही अज्ञानी वासनासे फिर फिर जन्मलेता है श्रीर जिसचित्तसे श्रासक्ति निवृत्त हुई है उसकी वासना जन्मका कारणनहीं। वह चित्तसत्ता कहाती है। हेरामजी ! जिनपुरुषोंने पावे योगपद पाया है ऋौर ज्ञानाग्निसे चित्त दग्धकिया है वे फिर जन्म नहीं लेते। जो कुछ जगत् है उनको सब ब्रह्मरूप है । जैसे दक्ष श्रीर तरुनाममात्र दो हैं च्चास्त्वमें एकही है; तैसेही ब्रह्म श्रोर जगत् नाममात्र दोनों हैं पर वास्तव में एकही तिसही ब्रह्ममें जगत् ब्रह्मक्ष है। क्षेत्रमें जगत् ब्रह्मक्ष है। क्षेत्रमारूपी मिरचमें जगत्रह्मपी तिक्षणता है। हे रामजी ! ऐसे ब्रह्म तुमहो। क्षेत्र कहो कि, मैं चित्त नहीं तो कुछ मानाजाता है क्योंकि के कि हू तो तुम आकाशवत हुये तुम्हारे में कलना का उल्लेख कैसेहों ? जो चेतनहो तो शोक किसका करतेहो श्रोर जो चिन्मयहो तो निरायास श्रादि श्रन्तसे रहित हुये। निदान सब तुमहीं हो अपने स्वरूपको स्मरण करो तब शान्ति पावोगे। जो मावमें स्थितहाँ और सबको उदय करने वाले शान्तरूप, चेतन और ब्रह्मरूप हो है । पूजी ! ऐसी जो चेतन्रूपी शिला है उसके उद्यमें वासनारूपी फुरना कुल हो ? वह तो महाघनरूप हैं। हे रामजी ! जो तुमहो सोई हो, उसमें श्रीर होतहारे में कुल्लभेद नहीं। वहीं सत् श्रीर श्रसत्रूप होकर भासताहै, जिसके श्रन्तर को बार्थहें और जिसमें नानात्व और 'अहं'; 'त्वं', 'अझ' 'तज्ञ'में कुछ कलना नहीं। अोर जो सत्यरूप चिद्घन आत्माहै उसको नमस्कारहै। हेरामजी! तुम्हारी जयहो। हैं, जुआदि और अन्त्से रहित विशालहो और शिलाके अन्तर्वत् चिद्घनस्वरूप जब शशवत् निर्मल हो। जैसे समुद्रमें तरङ्ग हैं तैसेही तुम्हारे में जो जगत् है सो में प्रतिमात्र है। तुम अपने घनस्वरूपमें स्थितहो॥

र्वे इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविश्रामदृद्दीकरणंनामद्वितीयस्सर्गः २ ॥

वशिष्ठजी बोले, हे निष्पाप रामजी ! जिस चेतनरूपी समुद्र में जगत्रूपी तरङ्ग फुरते और लीन होजाते हैं ऐसे अनन्त आत्मभाव की भावनासे मुक्त और भाव अभावसे रहित हो। ऐसा जो चिदातम तम्हारा स्वरूप है वही सर्व्व जगत्रूप है तब वासनादिक आवरण कहां हैं। जीव और वासना सब आत्मा का किश्चन है दूसरी बस्तु कुछ नहीं तब और कथा और प्रसङ्ग कैसेहो ? हे रामजी ! महासरल, गम्भीर और प्रकाशरूप जो चेतन समुद्र है वह तुम्हारा रूप है और रामरूपी एक तरंग फुरआया है सो समुद्र तुम हो। ऐसा जो आत्मतत्त्व है वह जगत्रूपी

६१६

होकर व्यापारी भासता है। जैसे अग्नि से उष्णता, फूलसे सुगान्धः; कज्जलसे कृ-प्णता, बरफ से शुक्रता; गुड़से मधुरता श्रोर सूर्य्यसे प्रकाश भिन्न नहीं तैसेही ब्रह्म से अनुभव भिन्न नहीं-नित्यरूप हैं। अनुभवसे अहं भिन्न नहीं; अहं से जीव भिन्न नहीं; जीवसे यन भिन्न नहीं, यनसे इन्द्रियां भिन्न नहीं, इन्द्रियों से देह भिन्न नहीं श्रीर देहसे जगत् भिन्न नहीं। इसप्रकार महाचक जो प्रवत्तकीनाई हुश्राहै सो कह प्रवत्त नहीं, न शीघ्र प्रवर्त्तन, चिरकाल का प्रवर्ता है, न कोई ऊन है श्रीर न श्रिधिक है. सर्वदा एक ऋखण्डसत्ता परमात्मतत्त्व है। जैसे आकाश में आकाश स्थित है तैसेही ब्रह्मसत्ता अपने आप में स्थित है। वही सत्ता वजभूत और वही पूर्णहोकर स्थित है द्वेतकल्पना कुछ नहीं। ऐसे अपने स्वरूप में जो पुरुष स्थित है वह जीइ न्मुक्त है। ऐसा जो ज्ञानवान् है वह मन, इन्द्रियों श्रीर शरीरकी चेष्टाभी करता पर उसको कर्त्तव्यका लेप नहीं लगता । हे रामजी ! ज्ञानवान को न कुछ त्यागं योग्यरहताहे श्रीर न यहण करनेयोग्यहे; वह सव पदार्थिंासे निर्लेप रहता है । जबं तक इसको ग्रहण श्रीर त्यागकी वुद्धिहोती है तवतक संसार के सुखदुःखका भागी होताहै श्रोर इससे हेयोपादेयका जिसको श्रभावहै वह सुख दुःखकाभागी नहींहोता। हे रामजी! जो कुछ जगत्हे व एक अद्वेत आत्मतत्त्वहै, अन्यत् कुछ नहीं। जैहे घटमठकी उपाधिसे त्राकारा नानात्रकार का भासता है त्रीर समुद्र तरङ्गसे त्रानेक रूप भासताहै पर नानात्व भावको नहीं प्राप्तहोता तैसेही त्यात्मामें नानाप्रकार जगत् भासताहै श्रोर नानात्वको नहीं प्राप्तहोता है। ऐसे स्वरूपको जानकर उसमें स्थित हो; वाहरसे अपने वर्णाश्रमका व्यवहार करो पर हृद्य से पत्थरकी नाई हुई शोकसे रहित स्थितहो। संवित्तमात्र आत्माको जो अपनारूप देखताहै वही सम्यक्दर्शी है श्रीर उसका श्रज्ञान श्रीर मोहनप्ट होजाता है। जैसे नदीका वेग मूलसहित तटके बक्षकोकाटताहै तैसेही आत्मज्ञान मोहसहित अज्ञानकोकाटताहै। मित्रता, वैर, हर्ष, शोक,राग, द्वेषत्रादिक जो विकार हैं वे चित्रमेंरहते हैं सो उसकाचित्त नष्ट होजाता है। हे रामजी! ज्ञानीसोताभी दृष्टिश्राताहै पर कद्याचत् नहींसोता जिसकाश्रनात्स में अहंभाव निरुत्तहुआ हे और जिसकी बुद्धि लेपायमान नहीं होती वह पुरुष इस लोककोमारे तोभी उसनेकोईनहींमारा श्रीरनवहवंधायमान होताहै। हे रामजी !जो वस्तु नहो और भासे उसको मायामात्र जानिये, जानने से वह नष्टहोजावेगी। जैसे तेलिबना दीपकशान्तहोजाताहै तैसेही ज्ञानसे वासना क्षयहोजातीहै ऋोर चित्त ऋ-चित्तहोजाताहै।जिसको सुखदुःखमें ग्रहणत्यागनहीं वह जीवन्मुक्त त्रात्मस्थित है॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेत्रह्मेकप्र दनन्नामतृतीयस्सर्गः ३॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! मन, वृद्धि, ऋहङ्कार और इन्द्रियादिक जो दृश्य है

वह सब अचिन्त्य चिन्मात्र है और जीवभी उससे अभिन्नरूप है। जैसे सुवर्ण और भूषण में भेद कुछ नहीं तैसेही चिन्मात्र श्रीर जीवादिक श्रिभन्न हैं। जब तक चित्त अज्ञान में होता है तब तक जगत् का कारण होताहै और जब अज्ञान नष्ट होजा-ता है तब चित्तादिक का अभाव होजाता है । अध्यात्मविद्या जो वेदान्त शास्त्र है उसके अभ्यास से अज्ञान नष्ट होजाता है। जैसे अग्नि के तेजसे शीतका अभाव होजाता है तैसेही अध्यात्मविद्या के विचार और अभ्यास से अज्ञान नष्ट होजाता है । जबतक अज्ञान का कारण तृष्णा उपशम को नहीं प्राप्तहुई तब तक अज्ञान है और जब तृष्णा नाश हो तब जानिये कि, अज्ञानका अभाव हुआ। हे रामजी! तृष्णारूपी विशाचिका रोग के नाश करनेका मन्त्र अध्यात्मशास्त्रही है, उसके अभ्यास से तृष्णा क्षीण होजाती है। जैसे शरत्काल में कुहिरा नष्ट होजाता है, तैसेही आत्मअभ्यास से चित्त शान्त होजाता है; श्रीर जैसे शरत्काल में मेघ नप्ट होजाता है तैसेही विचार से मूर्खता नप्ट होजाती है। जव चित्त अचित्त-प् को प्राप्त होताहै तब वासनाभ्रम क्षीण होजाता है। जैसे तागेसेमोती पिरोयेहोते श्रीर तागेके टूटेसे मोती भिन्न होजाते हैं तैसेही श्रज्ञानके नष्टहुये मनादिक सब तप्ट होजाहे हैं। जो पुरुष अध्यात्मशास्त्रके अर्थको नहीं धारणकरते और न प्रीति-ही करतेहैं व पापी कीटादिक नीचयोनिको प्राप्तहोंगे। हे कमलनयन! तुम्हारेमें जो कुछ मूर्खता ऋोर चंचलताथी वह नष्टहोगई है ऋोर जैसे पवनके ठहरेसे जलन्त्रचल होताहै तैसेही तुम स्थिरता श्रीर भावश्रभावसे रहित परम श्राकाशवत् निर्मल पद को प्राप्तहुयेहो। हे रामजी! मैं ऐसे मानताहूं कि, मेरे बचनोंसे तुम बोधवान् हुयेहो श्रीर बिस्तृत श्रज्ञानरूपी निद्रासे जागेहो । समानजीवभी हमारी वाणीसे जगश्राते हैं, श्रोर तुमतो श्रतिउदार वुदिहो तुम्हारे जागने में क्या श्राइचर्य है ? हे रामजी ! जव गुरुभी दृढ़होताहै ऋौर शिष्यभी शुद्धपात्रहोताहै तब गुरुके वचन उसके हृद्य में प्रवेश करते हैं सो मैं गुरुभी सपर्थहूं कि, मुसको अपना स्वरूपसदा प्रत्यक्ष है श्रीर सत्शासके श्रनुपार मैंने वचनकहें हैं त्रीर तेरा हद्यभी शुद्दहै उसमें वे प्रवेश करगये हैं। जैसे तप्त पृथ्वी क्षेत्रमें जलप्रवेश करजाताहै तैसेही तेरे इदयमें बचनों ने प्रवेशिकयाहै। हे राघव! हम महानुभाव रघुवंश कुलके वड़े गुरुके गुरुहैं; हमारे वचन तुमको धारने आते हैं। अबखेदसे गहितहोकर अपने प्रकृतआचारको करो। इतना कहकर वाल्मीकिजी बोले कि,इसप्रकार जब मुनीइवरनेकहा तब सूर्य्य अस्त होनेलगा और सवसभा पररूपर नमस्कार करके अपने २ स्थानों को गई रात्रिके व्यतीतहुये सूर्य्यकी किरणोंके निकलतेही सब फिर आबेठे॥

इतिश्रीये वाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेचित्तभावाभाववर्णनंनायचतुर्थस्सर्गः ४॥

रामजी बोले, हे मुनीइवर ! में पर्म स्वरथताको प्राप्तहोकर प्रपने आपमें स्थित हूं और आपके बचनों की भावना से जगत्जाल के स्थित हुयेभी मुभको शान्ति होगई है। आत्मान्द से में तप्तहुआहूं-जैसे बड़ी वर्षासे एथ्वी तप्त होती है-श्रोर त्रसन्नताका पाकर स्थित हूं। सब त्रोरसे केवल त्रात्मारूप मुभको भासताहै त्रीर नानात्वका अभाव हुआ हैं। जैसे कुहिरे से रहितांदेशा और आकाश निर्मल भास-ताहै तैसेही सम्यक् ज्ञान से सुभको शुद्ध आत्मा भासता है और मोह निरुत्त होगया है। मोहरूपी जङ्गल में जो तृष्णा रूपी सग और रागद्वेष आदिक धूलि और कुहिरा था सो सब निरुत्त होगया है श्रीर ज्ञानरूपी वर्षासे सब शान्त होगये हैं। श्रव में श्रात्मानन्दको प्राप्तहुत्र्या हूं, जो त्र्यादि अन्तसे रहित श्रीर श्रमृत है विलक श्रमृत का स्वाद्भी उसके श्रागे तुच्छ भासता है। ऐसे श्रानन्दमें में श्रपने स्वभाव में प्राप्त हुआ हूं में रामहूं अर्थात सब में रमने वालाहूं; मेरा मुभको नमस्कार है। अब मैं सव सन्देहसे रहितहूं श्रोर सव संशय श्रोर विकार मेरे नष्टहुये हैं। जैसे प्रातःकाल होने से निशाचर श्रोर वैताल प्रादिक निरुत्त होजाते हैं तैसेही राग द्वेषादिक विकारों का अभाव हुआ है और निर्मल विस्तीर्ण हिमकीनाई हृदय कमल में भें स्थितहूं। जैसे भँवरा फिरता२ कम ें च्या स्थितहोताहै तैसेही में न्यात्मरूपी सारमें स्थितहूं। अविद्यारूपी कलंक आत्मा को कहांथा मैंतो निश्चय से निर्मलता को प्राप्तहुआहूं। जैसे सूर्यंके उदय हुये तमका अभाव होजाता है तैसेही मेरे संशंय और अविद्या नाश हुईहै। अब मुभे सर्व आत्सा भासता है और कलना कोई नहीं। भावित आ-कार अपने स्वरूप को प्राप्त हुआ में पूर्व प्रकृति को देखके हँसता हूं कि, क्या जानता था और क्या करता था। मैंतो नित्यशुद्धज्यों का त्यों ऋादि अन्तसे रहितहूं। हे मुनीश्वर! तेरे वचनरूपी असतके समु में मैंनेरनानिकयाहै और उससे अजरअमर श्रानन्दपदको पाकर सूर्यसेभी ऊंचेपदको प्राप्तहुश्राहूं श्रीर वीतशोक होकर परम-शुद्धता, समता, शीतलता श्रीर त्रहैत श्रनुभवको प्राप्तहूं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेराघवविश्रांतिवर्णनंनामपंचमस्सर्गः ५॥

वशिष्ठजीबोले, हेमहाव हो ? फिरभी मेरेपरम बचनसनो; तुम्हारे हितकी कामना से में कहताहूं। श्रुव तुम बात्मपदको प्राप्त हुयेहो परन्तु बोधकी द्यिके निमित्तिफर सुनो; जिसके सनने से श्रव्यवृद्धि भी श्रानन्दपदको प्राप्तहो । हे रामजी ! जिसको श्रमात्ममें श्रात्माभिमानहे श्रोर श्रात्मज्ञान नहीं हश्रा उसको इन्द्रियरूपी शत्रुदुःख देते हैं—श्रेर जिसको श्रात्मपदमें स्थितिहुई है उसको इन्द्रियां दुःखनहीं देतीं—जेसे दृढ़राजाके शत्रुभी मित्र होजातेहैं तैसेहीज्ञानको इन्द्रियगणि सित्र होतेहैं। जिनपुरुषों की देहमें स्थित बुद्धि है श्रोर इन्द्रियों के

विषयकी सेवना करतेहैं उनको बड़े दुःख प्राप्तहोते हैं। हेरामजी! श्रात्मा श्रीरशरीर का सम्बन्ध कुछ नहीं है। जैसे तम श्रीर प्रकाश विलक्षण स्वभाव हैं तैसेही श्रात्मा श्रीर देहका परस्पर बिलक्षण स्वभावहै।श्रात्मा सर्वविकारीसे रहित,नित्यमुक्त,उद्य अस्तरे रहित श्रोर सबसे निर्लेपहै श्रोर सदा ज्योंकात्यों प्रकाशरूप भगवान् श्रात्मा सत्रूप है उसका सम्बन्ध किससे हो १ देह जड़ श्रीर श्रसत्य, श्रज्ञानरूप, तुच्छ, विनाशी श्रीर श्रदृतझहै उसका संयोग किसभांतिहो ? श्रात्मा चेतन, ज्ञान,सत् श्रीर प्रकाशरूप है उसका देह के साथ कैसे संयोग हो ? अज्ञान से देह और आत्माका संयोग भासता है: सम्यक् ज्ञान से संयोग का अभाव भासता है । हे रामजी ! ये मैंने निपुण वचन कहे हैं; इनका वारम्बार अभ्यास करने से संसार मोहका अभाव होजावेगा। जब संसार का कारण मोह नियुत्त हुन्त्रा तब फिर उसका सङ्गाव न होगा जब तक अज्ञानरूपी निद्रासे दढ़ होकर नहीं जागता तबतक आवरण रहताहै। जैसे नि के जागेसे फिर निद्रा घेर लेतीहै पर जब दृढ़ होके जागे तब फिर नीं घेरती; तैसेही हढ़ अभ्यास से अज्ञान निवृत्त हुआ फिर आवरण न करेगा। इससे मोह श्रीर दुःख निवृत्त के अर्थ दृढ़ अभ्यासकरो। रामजी! आत्मा देहके गुणको अंगीकार नहीं करता;यदि देहके गुण अंगीकार करे तो आत्माभी जड़ होजावे पर वह तो सदाज्ञानरूप है; श्रीर जो देह श्रात्मा का गुण परमार्थ से श्रंगीकार करे तो देहभी चेतन होजावे पर वह तो जङ्रूप है, उसको अपना ज्ञान कुछ नहीं। जब ज्योंका त्यों ज्ञानहो तब शरीर तुच्छ श्रीर जड़ भासे। हे रामजी! देह श्रीर श्रात्मा का कुछ सम्बन्ध नहीं और समवाय सम्बन्ध भी नहीं फिर इससे मिलकर दृशा दुःखको यहण करना इससे वढ़के श्रोर मूर्खता क्या है ? जब कुछभी इसका समान लक्षणहो तव सम्बन्धभीहो पर जिसका कुँ भीसमान लक्षण न हो उसका सम्बन्ध कैसेहो ? श्रात्मा चेतन है, देह जड़ है; श्रात्मा सत्रूप है, देह श्रमत्रूप है; श्रात्मा प्रकाशरूप है, देह तमरूप है; श्रात्मा निराकार है, देह साकार है; श्रात्मा सूक्ष्म है श्रार देह स्थूल है तो फिर श्रात्मा श्रार दहका सम्बन्ध कैसेहो ? श्रीर जब इनका संयोगही नहीं तब दुःख किसका हो ? जैसे सूक्ष्म ऋौर स्थूल; दिन और रात्रि;ज्ञान श्रीर श्रज्ञान; धूप श्रीर छाया;सत् श्रीर श्रसत्का सम्बन्ध नहींहोता तैसेही श्रात्मा श्रीर देहका संयोग नहींहोता श्रीर देहके सुखदुःखसे श्रात्माको सुखी दुःखी जानना मिथ्या भ्रमहै । जरा-मरण, सुख-दुःख; भाव-श्रभाव श्रात्मामें रञ्चक मात्रभी नहीं 🛭 यदि देहमें अभिमानहोता है तो ऊंचनीच जन्म पाताहै; वास्तव में कुछनहीं केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै और उसमें विकार कोई नहीं।जैसे सूर्यका प्रतिविम्ब जलमें होता है श्रीर जलके हिलनेसे प्रतिविम्ब भी चलताहै तैसेही देहकेसुखदुःख

रूपी विषकी बेलि है; नेत्ररूपी उसके फूल हैं, श्रोष्ठरूपी पत्र हैं, स्तनरूपी गुच्छे हैं श्रीर श्रज्ञानरूपी भवरे वहां विराजमान होते हैं। श्रीर नाशहोते हैं। मितरूपी तलाव में हर्षरूपी कमल श्रीर चित्तरूपी भवरे सदा रहते हैं श्रीर श्रज्ञानरूपी नदी में दुःखरूपी लहरे हैं श्रीर तृष्णारूपी वुदबुदे हैं; ऐसी नदी मरणरूपी बड़वाग्नि में जापड़ेगी। हे रामजी! जब जन्महोता है तब जीवमहागर्भ श्राग्निसे जलताहुश्रा निकलता है श्रीर महामूर्व श्रवस्थामे निकलकर दुःखी होताहै; जब यौवन श्रवस्था को प्राप्त होताहै तब विषयोंको सेवताहै-वेभी दुःखके कारणहोते हैं श्रीर फिर रुदा-वस्थाको प्राप्तहोता है तब शरीर त्र्यासक्त होता है त्र्योर हृदय से तृष्णा जलाती है। इसप्रकार जन्म मरण अवस्था में जीव भटकते हैं । हे रामजी ! संसाररूपी कूप में सोहरूपी घटोंकीमालाहे ख्रोर तृष्णा ख्रोर वासनारूपी रस्सीसेवांघेहुये जीवरूपीटीड भ्रमते हैं। ज्ञानवान्को संसार कोईदुःख नहीं देता; गोपदकीनाई तुच्छहोजाताहै श्रोर अज्ञानीको समुद्रवत् तरनाकठिनहाताहै।वह अपने भीतरहीभ्रमदेखताहै और निक-लनहींसक्ता-थोड़ाभी उसको वहुत होजाता है। जैसे पश्लीको पिंजरे में श्रीर कोल्ह्रके वैलको घरही में वड़ामार्ग होजाता है तैसेही अज्ञानीको तुच्छ संसार वड़ाहो भासता है। हे रामजी ! जिसजगत्को रमणीय जानकर जीव उसके पदार्थींकी इच्छा करता है। वे सब पंचभौतिकपदार्थ हैं पर मोहसे उनको सुन्दर जानता है, उनमें प्रीतिकर-ता है श्रोर स्थिर जानता है श्रोर वह सब श्रनर्थ के निमित्त होता है। हे रामजी! अज्ञानरूपी चन्द्रमा के उदयसे भोगरूपी रक्ष पुष्ट होते हैं और जन्मेंकी परंपरा रसकोपाते; कर्मरूपी जलसे सिंचते हैं श्रीर पुण्य श्रीर पापरूपी मञ्जरी उनमें होती है। अज्ञानरूपी चन्द्रमाका वासनारूपी असत है और आशारूपी चकोर उसको देखकर प्रसन्न होता है। त्राशारूपी कमलिनी पर ऋज्ञानरूपी भँधरा बैठकर प्रसन्न होता है इससे सब जगत् प्रज्ञानसे रमणीक भासता है। हे रामजी! जिसश्रज्ञानसे यह जगत् स्थितहै उसकाप्रवाह सुनो।जवश्रज्ञानरूपी चन्द्रमा पूर्णहोकर स्थित होता है-वकामनारूपी क्षीरसमुद्र उञ्चलता है श्रीर श्रनेक तरङ्ग फैलाता है। उसकेरससे तृष्णारूपी मञ्जरी पुष्टहोती है श्रीर काम, क्रोध, लोभ श्रीर मोहरूपी चकोर उसको देखकर प्रसन्न होते हैं देह अभिमान रूपी रात्रिके िरुत्त हुये और विवेकरूपी सूर्या के उद्य हुये अज्ञानरूपी चन्द्रमाका प्रकाश निष्टत्त होजाता है।हे रामजी!अज्ञानसे जीव श्रमते हैं श्रीर उनकी चेष्टा विपर्यय होगई है; जो तुच्छ श्रीर नीच दुःखरूप पदार्थ हैं उनको देखकर सुखदायक श्रीर रमणीय जानते हैं श्रीर स्त्रीकोदेख प्रसन्न होते हैं। कवीइवर कहते हैं कि, इसके कपोल कमलवत्, नेत्र भवरेवत्, होठ हँसनेवा-को और भजा बेलिकी नाई हैं; कंचनके कमलवत् रतन हैं, उदर और वक्षरस्थल

बहुत सुन्दर हैं श्रोर जंघस्थल केलेके स्तम्भवत् हैं। जिसस्त्रीकी कवि स्तुति करते हैं वह स्त्री रक्तमांस की पुतली है; कपोल भी रक्तमांस हैं, होठ भी रक्तमांस हैं; भूजा विषके रक्षके टासवत् हैं स्तन भी रक्तमांस हैं श्रीर सम्पूर्ण शरीर भी रक्तमांस अस्थिसे पूर्ण है। एक बुतवनी है उसको जो रमणीक जोनते हैं वे मूर्व मोह से मोहित हुँ ये हैं और अपने नाश के निमित्त इच्छाकरते हैं। जैसे सर्पिणी से जो कोई हित करेगा वह नष्ट होगा तैसेही इससे हितकिये से नाश होगा ऋौर ने से कदलीवनका महावली हाथी कामसे नीचगति पाता है और संकट में पड़ता है और अंकश सहकर जो अपमान को प्राप्तहोता है, सो एकके हितसेही ऐसी गतिको त्राप्तहोता है, तैसेही यहजीव स्त्रीकीइच्छा करके अनेक दुःख पाताहै। जैसे दीपकको रमणीय जानकर पतङ्ग समें प्रवेशकरता है और नष्टहाताहै तसेही यह जीव स्त्रीकी इच्छा करता है ऋौर उसके सङ्गसे नाशको प्राप्त होता है। लक्ष्मीका ऋाश्रय करके जो सुखकी इच्छा करता है वहभी सुखी न होगा। जैसे पहाड्दूरसे देखने मात्र सुंदर भासता है तैसेही यहभी देखनेमें सुन्दर लगती है पर लक्ष्मीका आश्रय करके जो सुखकी इच्छा करे सो सुख न मिलेगा "प्रन्तमें दुःखकोही प्राप्तहोगा। जब लक्ष्मी त्राप्तहोती है तब प्पनर्थ और पापकरने लाता है और दुःखका पात्रहोताहै;और जब जाती है तब दुःख दे जाती है श्रीर उससे जलता रहता है। हे रामजी ! जगत् में सुखकी इच्छा करनी व्यर्थ है; प्रथम जन्म लेता है तवभी दुःखसे जन्म लेता है; फिर जन्म कर मूर्व और नीच वालक अवस्थाको प्राप्त होता है तब कुछ विचार नहीं होता है उसमें दुःखपाता है श्रीर कुछ शक्तिनहीं होती उससे दुःखपाता है; जब यौवन अवस्थारूपी रात्रिआती है तव उसमें काम, क्रोध, लोभ और मोहरूपी निशाचर विचरते हैं श्रोर तृष्णारूपी पिशाचिनी विचरतीहै क्योंकि उस श्रवस्था विवेक्रपी चन्द्रमा नहीं उदयहोता इससे अन्धकारमें वे सव कीड़ाकरते हैं। हे रामजी ! योवन अवस्थारूपी वर्षाकालमें वृद्धि आदिक नियां मलिनभावको प्राप्तहोती हैं;कामरूपी मेघगर्जताहै और तृष्णारूपी मोरनी उसको देख प्रसन्नहोकर नृत्य करती है। फिर यौवन अवस्थारूपी चूहेको जरारूपी बिल्ली मोजन करलेतीहै और शरीर महाजर्जरी भूत हो आसक्त होजाता है, तृष्णावढ़ती जाती है श्रीर हृदयसे जलता है; निदान फिर मृत्युरूपी सिंह जरारूपी हरिए को भोजन करलेता है। इसप्रकार जीव उप-जता ऋौर मरताहै ऋौर ऋगगारूपी रस्सीसे वंधाहुऋग घटी यंत्रकी नाई भटकताहे-शान्तिकदाचित् नहींपाता।हे रागजी ! ब्रह्माण्डरूपी एकरक्षहे ऋौर उसमें जीवरूपी पत्रलगे हैं सो कर्मरूप वायुसेहलते हैं और अज्ञानरूपी उसमे जड़ताहै। चित्तरूपी ऊंचारक्षहै उसपर लोभादिक घुघुऋा वैठते हैं। जगत्रक्षी तालमें शरीरक्षी कमलः

हैं उनपर जीवरूपी भैंवरे आ बैठते है और कालरूपीहाथी आकर उनको भोजन करजाता है। हे रामजी! जननारूपी जीर्णपश्नी श्राशारूपी फांसीसे बांधेहुये वासना-रूपी शिक्षामें पड़े है श्रीर रागद्वेषरूपी श्रग्निमें पड़ेन्ये कालरूपी पुरुषके मुख में प्रवेशकरते है। जनरूपी पक्षीउडते फिरते हैं सो कोईदिन उनको जब कॉलरूपी व्याध जाल फैलावेगा तब फॅसालेगा। हे रामजी! संसाररूपी तालमे जीवरूपी मञ्जलियां है श्रोर कालरूपी वगला उनको भोजनकरताहै। कालरूपी कुम्हार जनरूपी मृत्तिका केवासनबनाताहै श्रोर वेशाघ्रही फूटजातेहैं।जीवरूपी नदीकर्मक्पी तरङ्गोंकोफैलाती है श्रीर कालस्वपी बड़वाग्निमें जापडती है। जगत्रव्यी हाथीके मस्तकमें जीवस्वपी मोती है; उस हाथीको कालरूपी सिहमोजन करजाता है । वह कालरूपी भक्षक ऐसा है कि जिसने ब्रह्माकोभी भोजनिकया है श्रीर करता है पर क्षतनहीं होता। जैसे घृतकी त्राहुतिसे त्रिंगिन तप्त नहीहोता तैसेही कालजीवोके भोजनसे तप्तनही होता हैं रामजी ! एक निघेषमें अनेक जगत उपजते हैं श्रीर उसी निमेषमें लीन होजाते हैं सबके अभावहुये जो रोष रहता है वहरूद है; फिर वहभी निवनहोता है और सब के पान्ने एक परमतत्व ब्रह्मसत्ता रहती है। हे रामजी! जो कुन्न जगत्हें वह अज्ञान से भासता है; जन्म, मरण, वाल अवस्था, यौवन और द्वादिक विकार अज्ञानसे भासते हैं श्रीर श्रज्ञान के नएहुये सवनष्ट होजाते हैं। जब तक श्रात्मविचार नहीं उपजता तवतक श्रज्ञान रहता है श्रीर जव श्रात्मविचार उपजता है तब श्रज्ञान-रूपी रात्रि निवत्त होजाती है केवल ब्रह्मपद भासता है॥

इतिश्रीयोगवारिष्टिनिर्वाणप्रकरणेश्रज्ञानमाहात्म्यवर्णनन्नामषष्ट्रसर्गः ६॥

विराष्ठजी वोले, हे रामजी! यह संसाररूपी यौवन चतनरूपी पर्वतके शृह्मपर स्थित है और अविद्यारूपी वेलि उसमें वदकर विकाशको प्राप्तहुई है और सुख, दु.ख, भाव, अभाव, अज्ञानपत्र, फूल और फलहै। जहां अविद्या सुखरूप होकरिश्यत होती है वहां ऊंचे सुखको भोगाती है और उसके सत्ताभावको प्राप्तहोती है और जहां दु.खरूप होकर स्थित होतीहै तहां दु.खरूप भासाी है। वही सुख दु ख इसके फल गुच्छे है। दिनरूपी फूलहें और रात्रिरूपी भॅवरे हैं; जन्मरूपी अंकुरहै और भोगरूपी रससे पूर्णहै। जब विचाररूपी घुन अविद्यारूपी दक्षको खानेलगता है तब वह नष्ट होजाती है। जवतक विचाररूपी घुन अविद्यारूपी वेलिका मुल सम्बद्ध पुरनाहै उस से फलिहि; तारागण उसके फलहै, चन्द्रमा और सूर्य्य उसका प्रकाशहें और दुष्कृत कर्मरूपी नरकस्थान कंटक है; शुभ कर्मरूपी स्वर्ग उसके फूलहे जोर सुखदु खरूपी फललगते है, जीवरूपी उसके पत्रहें जो कालरूपी वायुसे हलते हे और जीर्णहोकर

को प्राप्तहुये हैं। जो कुत्र तुमको दृश्यभासताहै वह अविद्याके नवगुणोंमें है। ऋषी-इवर, मुनीइवर, सिद्ध, नाग, विद्याधर श्रीर देवता श्रविद्याके सात्विक भाग हैं श्रीर उस सांचिक के विभाग में नाग सांचिक-तामस हैं, विद्याधर, सिद्ध, देवता और मुन्।इवर, त्र्यविद्या के सान्विकभाग में सान्विक-राजस हैं त्र्योर हरिहरादिक केवल साचिकहैं। हे रामजी! साचिक जो प्रकृत भागहें उसमें जो तच्चज्ञ हुये हैं वे मोहको नहीं प्राप्तहोते क्योंकि, वे मुक्तिरूप होतेहैं। हरिहरादिक शुद्ध सान्विक हैं श्रोर सदा मुक्तिरूप होकर जगत्में स्थित हैं। वे जबतक जगत्में हैं तबतक जीवन्मुक्त हैं श्रोर जब विदेह मुक्त हुये तब परमेश्वर को प्राप्त होतेहैं। हे रामजी ! एक अविद्या के दो रूप हैं। एक अविद्या विद्यारूप होती है-जैसे वीजफलको प्राप्त होता है और फल वीजभाव को प्राप्तहोता है जैसे जलसे बुदबुदा उठता है तैसेही अविद्यासे विद्या उप-जती है और विचासे अविचा लीन होती हैं। जैसे काष्ट्रसे अग्नि उपजकर काष्ट्रको द्ग्धकरती है तेसेही विचा अविचासे उपजकर अविचा को नाश करती है। वास्तव में सब चिद्राकाश है जैसे जलमें तरङ्ग कलनामात्रहै तैसेही विद्या अविद्या भावना मात्र है। इसको त्यागकर शेषत्र्यात्मसत्ताही रहती है। त्र्यविद्या त्र्योर विद्या त्र्यापस में प्रतियोगी हैं-जैसे तम और प्रकाश इससे इन दोनों को त्यागकर आत्म सत्तामं स्थित हो । विद्या त्रीर त्रविद्या कल्पनामात्र है। विद्या के त्रभाव का नाम अविद्या है और अविद्या के अभाव का नाम विद्या है। यह प्रतियोगी कल्पना मिथ्या उठीहै। जब विद्या उपजतीहै तब अविद्याको नष्ट करतीहै और फिर आपभी लीन होजातीहै-जैसे काष्ट्रसे उपजी अग्नि काष्ट्रको जलाकर आपभी शान्तहोजाती है-उससे जो शेप रहता है वह अशब्द पद सर्वव्यापी है। जैसे वट वीज में पत्र टास, फूल, फल और पत्ते होते हैं तैसेही सबमें एक अनुस्यूतसत्ता व्यापी है सोही ब्रह्मतत्त्व सर्व शक्ति है, उसीसे सर्व शक्ति का स्पन्द है और आकाशस भी शून्य है। जैसे सूर्यकांत में अग्निहोती है और दूधमें घृत है तैसेही सब जगत्में ब्रह्म व्याप रहा है। जैसे दिधके मथेविना घृत नहीं निकलता तैसेही विचार विना त्र्यात्मा नहीं भासता श्रीर जैसे श्राग्निसे चिनगारें श्रीर सूर्यसे किरणें निकलती हैं तैसेही यह जगत् ज्यातमा का किंचन रूपहैं। जैंसे घटके नाशहुये घटाकाश अविनाशी है तैसेही जगत् के अभावसे भी आत्मा अविनाशी है। हे रामजी ! जैसे चुम्वक पत्थर की सत्तासे जड़लोह चेष्टा करता है परंतु चुम्वक सटा अकर्ताही है तैसेही आत्माकी सत्ता से जगत् देहादिक चेष्टा करते हैं और चेतन्य होते हैं परन्तु आत्मा सदा अकर्ता है। इस जगत् का बीज चेतन आतम सत्ता है और उसमें सम्बत् संवेदन त्र्यादिक शब्दभी कल्पना मात्रहै। जैसे जलको कहिये कि, बहुतसुन्दर श्रीर चञ्चलहै

६२६ सो जलही जल है तेसेही संवेदन त्यादिक सब चेतनरूप है। जहां न किञ्चन है, न श्रकिञ्चन है सो तुम्हारा स्वरूप है।

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेश्रविद्यानिराकरणंनामश्रष्टमस्सर्गः =॥

वशिष्टजी वोले, हे रामजी! स्थावर-जङ्गम जो कुछ जगत् तुमको भासता है वह अधिभौतिकता को नहीं प्राप्त हुआ। वह सब चिदाकाश रूपहे और उसमें कुलभाव त्र्यभाव की कल्पना नहीं त्र्यार जीवादिक भेद भी नहीं। हमको तो भेद कल्पना कुल नहीं भासती। जैसे रस्तिमें सर्प का त्र्यभाव है तैसेही ब्रह्ममें भेद कल्पना का त्र्यभाव है। हे रामजी ! श्रात्मा के श्रज्ञान से भेद कल्पना भासती है श्रीर श्रात्माके जानेसे भेद कल्पना मिटजाती है वहीं सर्व संपदाका अन्तहें। शुद्ध चेतनमें चित्तका संबंध होनेका नाम अविद्या है। जो पुरुष चित्तकी उपाधि से रहित चिन्मात्र है वहशरीर के नाश हुये नाश नहीं होता च्योर शरीरके उपजेसे नहीं उपजता । शरीरके उपजन अौर विनशने में वह लदा एक रस ज्योंका त्यों स्थित है। जैसे घटके उपजने और विनशने में घटाकाश ज्यांका त्यां रहता है तैसेही शरीरके भावअभावमें आत्मा ज्यां का त्यों है। जैसे वालक दोड़ता है तो उसको सूर्य्य भी दोड़ता भासताहै स्थेत होने में स्थित भाषता है परंतु सूर्य्य ज्योंका त्यों है; तैसेही चित्तकी चञ्चलता से मृर्वजन चात्माको व्याकुल देखते हैं; चित्तके अचलता में अचल देखते हैं और चित्तके उपजनेमें उपजता देखते हैं प्रंतु आत्मासदा ज्योंको त्यों है । जैसे मकड़ी यपने जालेसे यापही वेष्टित होती है यौर निकल नहीं सक्ती तैसेही जीव यपनी बासना से त्र्यापही वन्धमान होते हैं। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! त्र्यत्यन्त मूर्खताको प्राप्तहोकर जो स्थावर आदिक तनमें घन स्थित हुये हैं उनकीवासना केसी होती है सो कृपाकरके कहिये ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! जो स्थावर जीव हैं वे अमनसत्ता को नहीं प्राप्तहुये। वे केवल मन अवस्थामें भी तिष्ठितनहीं पर मध्य अवस्थामें हैं। उनकी पुर्यप्रका सुपुति रूप है सो केवल दुः खकाकार एहि । उनकामन नहीं नप्ट हत्रा वे सुपुप्ति अवस्थामें जड़रूप स्थितहें सोकालपाकर जागेंगे अब उनकी सत्ता मुकजड़ होकरस्थित है। रामज़ी ने पृत्रा; हे देवतात्र्यों में श्रेष्ठ ! यदि उनकीसत्ता अद्वेत रूप होकरस्थावर रारीर में स्थित है तो मुक्ति अवस्था उनके निकट है यह सिद्ध हुआ। वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! मुक्ति कैसे निकट होती है ? मुक्ति तव होती है जब बुद्धि पूर्वक्वस्तुको विचारे अोर यथा भूत अर्थ दृष्टि आवे। जब सत्ता समान का वोध हो त्वकेवल त्रात्मपदको प्राप्तहो। है रामजी! जब ज्योंका त्यों पदार्थ जानकर वासना कोत्यागकुरे तवसत्ता समान पदप्राप्तहो। प्रथमत्र्यध्यात्म शास्त्रको विचारे श्रीर उसमें जो सार है उसकी वारंवार भावनाकरे तब उससे जो प्राप्तहो सो सत्तासमान परब्रह्म

कहाता है। स्थावर के भीतर वासना है परन्तु वाहर दृष्टि नहीं ऋाती क्योंकि; उनकी सुषुंत्रि वासना है। जैसे बीजमें अंकुर होता है ऋौर फिर उगता है; तैसेही उनके जन्महोवेंगे श्रोर वासना जागेगी। उनके भीतर जगत् की सत्यता है पर वाहर दृष्टि नहीं त्याती है। यह सुप्तिवत् जड़ धर्महै वे त्यनन्त जन्मके दुःख पावेंगे। हे रामजी! स्थावर जो अव जड़ धर्मा सुप्रित पदमें स्थित हैं सो वारम्वार जन्मको पावंगे-जैसे वीजमें पत्र, टास. फूल और फल स्थित होते हैं और मृत्तिका में घट शक्ति है तैसेही स्थावर में वासना स्थित है। जिसमें वासनारूपी वीजहे वह सुपुतिरूप कहाता है त्र्योर वह सिद्धता जो मुक्ति है नहीं प्राप्तकरती। जहां निर्वीज वासना है सो तुरीयापदहै श्रीर वह सिद्धताको प्राप्तकरती है। हे रामजी! जब चित्त शक्ति वासना से मिली होती है तब स्थावरहोती है श्रीर वह फिर जागती है। जैसे कोई कर्मकरता हुत्र्या सो जाताहै तो सुपृत्तिसे उठकर फिरवही कर्म करने लगताहै क्योंकि कर्मरूपी वासना उसके भीतर रहती है; तैसेही स्थावर वासनासे फिरजन्म पावेंगे । जबवह वासना हृदयसे दुग्धहो तब जन्मका कारण नहीं होती। त्रात्मसत्ता समान भाव से घटपट त्र्यादिक सब पढाथाम स्थितहै। जैसे वर्षाकालका एकहीमेघ नाना रूपहोकर स्थित होताहै तैसेही एकही ज्यात्मसत्ता सर्व पदार्थींमें स्थित होती है। इससे सबमें त्रात्माही व्याप रहाहै। ऐसीर्रोप्टेसे जो रहितहै उसको विपर्यय रृष्टि भ्रमदायक होती है और जब आतम दृष्टि प्राप्तहोती है तब सब दुःख नाश होजाते हैं। हे रामजी! श्रमम्यक् दृष्टिकोही वद्धीश्वर अविद्या कहते हैं। वह अविद्या जगत्का कारण है त्रीर उससे सवपसारा होताहै। जब उससे रहित अपना स्वरूप भासे तब अविद्या नप्ट होती है। जैसे वरफकी कणिका ध्रपसे नाश होजाती है तैसेही शुद्ध स्वरूपके अभ्याससे अविद्या नष्ट होजाती है। जैसे स्वितसे रहित जब अपना स्वरूप देखता है तब फिर स्वप्नेकी श्रोर नहींजाता, तैसेही शुद्ध स्वरूपके श्रभ्याससे सम्पूर्ण श्रम निवृत्त होजाते हैं। हे रामजी ! जब वस्तुको वस्तु जानताहै तब अविद्या नष्ट होजा-तीहै। जैसे प्रकाशसे अन्धकार नष्ट होजाताहै पर दीपकको हाथमें लेकर देखिये तो अन्धकारकी कुछ मूर्ति दृष्टि नहीं आती, और जैसे उप्णतासे घृतका पीनगलजाताहै तैसेही आत्माके दर्शन हुये अविद्या नहीं रहती। वास्तवमें अविद्या कुछ वस्तु नहीं, अविचारसे सिद्ध है और विचारिकये से लीनहोजाती है। जैसे प्रकाशसे तमलीन होजाताहै तैसेही विचारसे अविद्यालीन होजाती है। अज्ञानसे अविद्याकी प्रतीति होती है। जवतक आत्मतत्त्वको नहीं देखा तवतक अविद्याही प्रतीति होती है और जव आत्माको देखा तव अविद्याका अभाव हाजाता है। प्रथम यह विचारकरे कि; रक्त, मांस श्रीर श्रस्थिका यंत्र जो शरीर है उस में "में क्या वस्तुहूं" ? सत्यक्या योगवाशिष्ठ।

६२८ है ? ऋीर असत्य क्याहे ? इस विचारसे जिसका अभावहोता है वह असत्य है अगेर जिसका अभाव नहीं होता वह सत्य है। फिर अन्वय व्यतिरेकसे विचारे कि, कार्य काल्पत के होते भी हो खोर उसके खमाव में भी हो सो खन्यय सत्य है। देहादिके भावमें भी जो ज्यात्मा अधिष्ठान है और इनके अभावमें भी निरुपाधि सिद्धहें सो सत्यहें श्रीर देहादिक व्यतिरेक श्रसत्यहें। ऐसे विचारकर श्रात्मतत्त्वका अभ्यासकरे और असत् देहादिकसे वैराग्यकरे तव निश्चय करके अविद्या लीन होजाती है क्योंकि. वह वास्तवनहीं है, असत्यरूपहै। उसके नप्रहुपे जो शेषरहे सो निष्किंचन किंचन स्वरूपहें श्रीर सत्यहें, ब्रह्म निरन्तर हैं सो तत्त्ववस्तु उपादेय करने योग्यहै। हे रामजी! ऐसे विचार करके अविद्या नष्ट होजातीहै। जैसे पींड़ेका रस जिक्कांसे लगता है तब अवश्य स्वाद आता है तैसेही आत्म विचारसे अविद्या अवश्य नष्ट होजाती है। यदि वास्तव में कहिये तो अविद्याभी कुन्न भिन्न वस्तुनहीं, एक अखंडित ब्रह्मतत्त्व है। जिस के घट, पट, रथ आदिक पदार्थ भिन्न भिन्न भासते हैं उसको अविद्या जानो और जिसको सर्व में एक ब्रह्म भावना है उसको विद्याजानो । इस विद्यासे अविद्या नष्ट होजावेगी ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेत्र्यविद्याचिकित्सावर्णनंनामनवमस्सर्गः ६॥ विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! वोधके निमित्त में तुमको वारम्वार सारकह्ता हूं कि त्रात्माका साक्षात्कार भावनाके अभ्यासविना न होगा। यह जो अज्ञान अविद्याहै सो ञ्मनन्तजन्म का दृढ़ हुऱ्या भीतर वाहर दिखाई देता है, त्र्यात्मसर्व इंद्रियोंसे त्र्यो-चरहें जव मन सहित पट् इन्द्रियोंका ऋभाव हो तव केवल शान्तिको प्राप्त होता है। हे रामजी! जो कुद्रवत्ति वहिर्मुख फुरती है सो अविद्याहे क्योंकि, वह दत्ति आत्मत-च्वसे भिन्न जानकर फुरतीहै और जो अन्तर्मुख आत्माकी और फुरती है सो विद्या अविद्याको नारा करेगी । अविद्याके दोरूपहें-एक प्रधानरूप और दूसरा निकृष्टरूप है। उस अत्रियासे विद्या उपजकर अविद्याको नाशकरती है और फिर आपभी नाश होजाती है। जैसे वांससे अग्नि उपजती है और वांसको जलाकर आपभी शान्त होजाती है तैसेही जो अन्तर्मुख है सो प्रधानरूप विद्या है और जो वहिर्मुख है सो निकृष्टरूप अविद्या है। इससे अविद्या भावको नाश करे। हे रामजी! अभ्यास विना कुछ सिद्ध नहीं होता। जो कुछ किसीको प्राप्तहोता है सो अभ्यासरूपी टूक्षका फल है। चिरकाल जो अविद्याका दृढ़ अभ्यास हुआ है तव अविद्या दृढ़ हुई है। जब त्र्यात्म ज्ञानके निमित्त यत्न करके दृढ़ त्र्यभ्यास करोगे तव त्र्यविद्या नाश होजावेगी । हे रामजी ! हृदयरूपी रक्षसे जो अविद्यारूपी वुरीलता फैलरहीहै उस-को ज्ञानरूपी खड़से काटो श्रोर जो कुछ श्रपना प्रकृत श्राचार है उसको करो तब

तुमको दुःख कोई न होगा जैसे जनक राजा ज्ञातज्ञेय होकर व्यवहारको करता था तैसेही ज्यात्मज्ञान का दृढ़ अभ्यास कर तुमभी विचरो। हे रामजी! जैसे निश्चय पवन, विप्णुजी, सदाशिव, ब्रह्मा, बहरूपति, चन्द्रमा, श्रग्नि, नारद, पुलह, पुलस्त्य, अङ्गिरा, भृगु, शुकदेव और ज्ञातज्ञेय ब्राह्मणोंका है वही तुमकोभी प्राप्तहो। रामजी ने पूछा, हेब्राह्मण! जिस निश्चयसे बुद्धिमान् विशोकहोकर स्थितहुये हैं वह मुभसे किहये। विशिष्ठजी वोले, हे रामजी! जैसे सम्पूर्ण ज्ञानवानों का निरूचय है श्रीर जैसे वे व्यवहारमें समरहे हैं सो सुनो । विस्ताररूप जो कुछ जगत जाल तुमको भासताहै वह निर्मल ब्रह्मसत्ता अपनी महिमामें स्थित है-जैसे समुद्रमें तरङ्ग स्थित होते हैं त्र्योर नानाप्रकारके उत्पन्न होते हैं सो एक जल रूप है, जलसे भिन्न नहीं; तेंसेही जो ग्रहण करने वाला है सोभी ब्रह्म है ऋौर जिसको भोजन करता है वहभी ब्रह्महैं; मित्रभी ब्रह्म है, रात्रुभी ब्रह्म है; ब्रह्मही अपने आपमें स्थित है। यह निर्चय ज्ञान-वान्को सदा रहता है त्यौर ब्रह्मको ब्रह्म स्पर्श करता है तव किसको स्पर्श किया ? हे रामजी ! जिनको सदा यही निइचय रहता है उनको रागद्वेप कुत्र दुःख नहीं दे सक्ते। ब्रह्मही ब्रह्ममें फुरता है; भावरूपभी ब्रह्म है, त्र्यभाव रूपभी ब्रह्म है; कुछ भिन्न नहीं तो फिर रागद्वेष कलना कैसेहो ? ब्रह्मही ब्रह्मको चेतता है; ब्रह्मही ब्रह्ममें स्थित है, ब्रह्मही ऋहं ऋस्मि है; ब्रह्मही सम है; ब्रह्मही ऋतमा है ऋर घटभी ब्रह्म है, पट भी ब्रह्म है, ब्रह्मही से विस्तार को प्राप्त हुआ है। हे रामजी! जब सर्वत्र ब्रह्मही है तब राग विराग कलना कैसेहोवे ? मृत्युभी ब्रह्म है, शरीरभी ब्रह्म है; मरताभी ब्रह्महै ऋेंरि मारताभी ब्रह्महै। जैसे रस्सीमें सर्प भ्रमसे भासताहै तैसेही त्र्यात्मामें सुखदुःख मिथ्याहै । भोगभी ब्रह्महै, भोगनेवाला भी ब्रह्महै त्र्योर भोक्तादेह भी ब्रह्महै निदान सर्वत्र ब्रह्महीहै। जैसे समुद्रमें तरङ्ग उपजते श्रीर मिटजाते हैं सो जलसे भिन्न नहीं तैसेही शरीर उपजते त्र्यौर मिटजाते हैं सो ब्रह्मही ब्रह्ममें स्थितहै। हे रामजी ! जल के तरङ्ग जो मृत्युको प्राप्तहोते हैं तो क्याहुत्र्या वे तो जलही हैं; तैसेही मृतक ब्रह्मने जो मृतकदेह ब्रह्मकोमारा तव कोनमुत्र्या श्रीर किसनेमारा ? जैसे एकतरङ्ग जलसे उपजा श्रीर दूसरे तरङ्गसे मिलदोनों इकट्ठे होकर मिटगये सो जलही जलहैं; वहां मैं, तू इत्यादिक दूसरा कुञ्जनहीं; तैसेही चात्मामं जो जगत् है सो चात्माही ऋपने त्रापमें स्थितहै; तैरा, मेरा, भिन्नकुत्र नहीं । जैसे सुवर्णमें भूपण त्रीर जलमें तरङ्ग अभेदरूपहे तैसेही ब्रह्म और जगत्में कुब भेदनहीं। हे रामजी! जो पुरुष यथार्थ दर्शीं है उसको सदायही निइचयरहता है श्रीर जिनको सम्यक्ज्ञान नहीं प्राप्तहुश्रा उनको विपर्ययह्रप श्रीरका श्रीर भासताहै। पर वास्तवमें सदा एकरूपहै;ज्ञान श्रीर अज्ञानका भेदहैं। जैसे रस्सी एकहोती है परन्तु जिसको सम्यक्ज्ञान होताहै उसको

योगवाशिष्ठ।

है ? श्रोर असत्य क्याहे ? इस विचारसे जिसका अभावहोता है वह असत्य है श्रोर जिसका अभाव नहीं होता वह मत्य है । फिर अन्वय व्यतिरेकसे विचार कि, कार्य कल्पित के होतेशी हो श्रोर उसके अभाव मेंभी हो सो अन्वय सत्य है । देहादिके भावमेंभी जो अन्या अधिष्ठान है और इनके अभावमेंभी निरुपाधि सिद्ध है सो सत्यहे श्रोर देहादिक व्यतिरेक असत्यहें । ऐसे विचारकर आत्मतत्त्वका अभ्यासकरे श्रोर असत् देहादिकसे वेराग्यकरे तब निरुचय करके अविद्या लीन होजाती है क्योंकि, वह वास्तवनहीं है, असत्यरूपहें । उसके नष्टहुये जो रोषरहे सो निष्कंचन किंचन स्वरूपहें श्रीर सत्यहें, ब्रह्म निरन्तर है सो तत्त्ववस्तु उपादेय करने योग्यहें । हे रामजी! ऐसे विचार करके अविद्या नष्ट होजातीहें । जेसे पोंडेका रस जिझासे लगता है तब अवश्य स्वाद आता है तैसेही आत्म विचारसे अविद्या अवश्य नष्ट होजाती है। यदि वास्तव में कहिये तो अविद्याभी कुछ भिन्न वस्तुनहीं, एक अखंडित ब्रह्मतत्त्व है । जिस के घट, पट, रथ आदिक पदार्थ भिन्न मिन्न भासते हैं उसको अविद्या जानो और जिसको सर्व में एक ब्रह्म भावना है उसको विद्याजानो । इस विद्यासे अविद्या नष्ट होजावेगी ॥

इतिश्रीयोग्वाशिष्ठेनिर्वाणप्रकर्णे अविद्याचि कित्साव र्णनंनामनवमस्सर्गः ६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! वोधके निमित्त में तुमको वारम्वार सारकहता हूं कि त्र्यात्माका साक्षात्कार भावनाके अभ्यासविना न होगा। यह जो अज्ञान अविदाहै सो ञ्चनन्तजन्म का दृढ़ हुन्या भीतर वाहर दिखाई देता है, ञ्रात्मसर्व इंद्रियोंसे त्र्यगी-चरहे जब मन सहित षट् इन्द्रियोंका अभाव हो तब केवल शान्तिको प्राप्त होता है। हे रामजी! जो कुछबत्ति वहिर्मुख फुरती है सो अविद्याहे क्योंकि, वह बत्ति आत्मत-च्वसे भिन्न जानकर फ़ुरतीहै और जो अन्तर्मुख आत्माकी ओर फुरती है सो विद्या अविद्याको नाश करेगी। अविद्याके दोरूपहैं-एक प्रधानरूप और दूसरा निकृष्टरूप है। उस अविद्यासे विद्या उपजकर अविद्याको नाशकरती है और फिर आपभी नाश होजाती है। जैसे बांससे अग्नि उपजती है और बांसको जलाकर आपभी शान्त होजाती है तैसेही जो अन्तर्मुख है सो प्रधानरूप विद्या है और जो वहिर्मुख है सो निकृष्टरूप अविद्या है। इससे अविद्या भावको नाश करे। हे रामजी! अभ्यास विना कुछ सिद्ध नहीं होता। जो कुछ किसीको प्राप्तहोता है सो अभ्यासरूपी टक्षका फल है। चिरकाल जो अविद्याका दृढ़ अभ्यास हुआ है तब अविद्या दृढ़ हुई है। जब आत्म ज्ञानके निमित्त यत्न करके दृढ़ अभ्यास करोगे तब अविद्या नाश ह्याजावेगी। हे रामजी! हदयरूपी रक्षसे जो अविद्यारूपी बुरीलता फैलरहीहै उस-को ज्ञानरूपी खड़से काटो श्रीर जो कुछ अपना प्रकृत आचार है उसको करो तब

तुमको दुःख कोई न होगा जैसे जनक राजा ज्ञातज्ञेय होकर व्यवहारको करता था तैसेही ज्यात्मज्ञान का दृढ़ ज्यभ्यास कर तुमभी विचरो। हे रामजी! जैसे निश्रय पवन, विष्णुजी, सदाशिव, ब्रह्मा, ब्रह्मपति, चन्द्रमा, श्रग्नि, नारद, पुलह, पुलस्त्य, अङ्गिरा, भृगु, शुकदेव और ज्ञातज्ञेय ब्राह्मणोंका है वही तुमकोभी प्राप्तहो। रामजी ने पूजा, हे ब्राह्मण! जिस निश्चयसे विद्यान् विशोकहोकर स्थितहुये हैं वह मुभसे कहिये। वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! जैसे सम्पूर्ण ज्ञानवानों का निश्चय है श्रींर जैसे वे व्यवहारमें समरहे हें सो सुनो। विस्ताररूप जो कुत्र जगत्जाल तुमको भासताहै वह निर्मल ब्रह्मसत्ता अपनी महिमामें स्थित है-जैसे समुद्रमें तरङ्ग स्थित होते हैं त्र्योर नानाप्रकारके उत्पन्न होते हैं सो एक जल रूप है, जलसे भिन्न नहीं; तेंसेही जो यहण करने वाला है सोभी ब्रह्म है त्रीर जिसको भोजन करता है वहभी ब्रह्महैं; मित्रभी ब्रह्म है, रात्रुभी ब्रह्म है; ब्रह्मही ऋपने ऋपमें स्थित है। यह निश्चय ज्ञान-वान्को सदा रहता है ज्यौर ब्रह्मको ब्रह्म स्पर्श करता है तव किसको स्पर्श किया ? हे रामजी! जिनको सदा यही निश्चय रहता है उनको रागद्वेप कुछ दुःख नहीं दे सक्ते। ब्रह्मही ब्रह्ममें फुरता है; भावरूपभी ब्रह्म है, त्र्यभाव रूपभी ब्रह्म है; कुछ भिन्न नहीं तो फिर रागद्वेष कलना कैसेहो ? ब्रह्मही ब्रह्मको चेतता है; ब्रह्मही ब्रह्ममें स्थित है, ब्रह्मही ऋहंऋस्मि है; ब्रह्मही सम है; ब्रह्मही ऋतमा है और घटभी ब्रह्म है, पट भी त्रह्म है, त्रह्मही से विस्तार को प्राप्त हुऱ्या है। हे रामजी ! जब सर्वत्र ब्रह्मही है तव राग विराग कलना कैसेहोवे ? मृत्युभी ब्रह्म है, शरीरभी ब्रह्म है; मरताभी ब्रह्महै त्र्योर मारताभी त्रह्महै। जैसे रस्सीमें सर्प भ्रमसे भासताहै तैसेही त्रात्मामें सुखदुःख मिथ्याहै । भोगभी ब्रह्महै, भोगनेवाला भी ब्रह्महै त्र्योर भोक्तादेह भी ब्रह्महै निदान सर्वत्र ब्रह्महीहै। जैसे समुद्रमें तरङ्ग उपजते च्योर मिटजाते हैं सो जलसे भिन्न नहीं तैसेही शरीर उपजते श्रीर मिटजाते हैं सो ब्रह्मही ब्रह्ममें स्थितहै। हे रामज़ी ! जल के तरङ्ग जो मृत्युको प्राप्तहोते हैं तो क्याहुआ वे तो जलही हैं; तैसेही मृतकब्रह्मने जो मृतकदेह ब्रह्मकोमारा तव कौनमुत्र्या श्रीर किसनेमारा ? जैसे एकतरङ्ग जलसे उपजा श्रोर दूसरे तरङ्गसे मिलदोनों इकट्टे होकर मिटगये सो जुलही जलहें; वहां में, तू इत्यादिक दूसरा कुञ्जनहीं; तैसेही च्यात्मामं जो जगत् है सो च्यात्माही च्यपन त्र्यापमें स्थितहै; तेरा, मेरा, भिन्नकुत्र नहीं । जैसे सुवर्णमें भूषण त्र्योर जलमें तरङ्ग अभेदरूपहें तैसेही ब्रह्म श्रीर जगत्में कुछ भेदनहीं। हे रामजी ! जो पुरुष यथार्थ दर्शांहै उसको सदायही निर्चयरहता है श्रीर जिनको सम्यक्ज्ञान नहीं प्राप्तहुश्रा उनको विपर्ययह्नप श्रीरका श्रीर भासताहै। पर वास्तवमें सदा एकरूपहै;ज्ञान श्रीर अज्ञानका भेदहैं। जैसे रस्सी एकहोती है परन्तु जिसको सम्यक्ज्ञान होताहै उसकी

रस्सी भासतीहै श्रीर जिसको सम्यक्ज्ञान नहीं होताउसको सपहो भासताहै;तैसेही जो ज्ञानवान् पुरुषहे उसको सब ब्रह्मसत्ताही भासतीहे श्रोर जो श्रज्ञानीहे उसको जगत-रूप भासताहै और नानाप्रकारका जगत् दुःखदायकहोताहै पर ज्ञानवान्को सुखरूप है। जैसे अन्धेको सब और अन्धकारही भासताहै और नेत्रवान्को प्रकाशरूप होता है तैसेही सर्व जगत् आत्मरूपहै परन्तु ज्ञानीको आत्मसत्ता सुखरूप भासती है और अज्ञानीको दुःखदायकहै। जैसे वालकको अपनी परछाहीं में वेताल वुद्धिहोती है और उससे भयवान् होताहै पर बुद्धिमान् निर्भय होता है तैसेही अज्ञानीको जगत् दुःख-दायकहै और ज्ञानीको सुखरूपहै।यदि मेरानिश्चय पूछो तो यों है कि,में सर्व्व, ब्रह्म, नित्य, शुद्ध सर्व्वमें स्थितहूं; न कोई विनशता है, न उपजता है। जैसे जलमें त्रङ्ग न कुछ उपजते हैं श्रोर न विनशते हैं जलही जल है तैसेही मूतभी श्रात्मा में हैं श्रीर जगत् भी श्रात्मरूप है। श्रात्म ब्रह्मही श्रपने श्रापमें स्थित है श्रीर शरीर के नाश हुये आत्माका नाश नहीं होता । मृतकरूप भी ब्रह्म है शरीर भी ब्रह्म है; ब्रह्मही अनेकरूप होकर भासता है ब्रह्मसे भिन्न रारीर आदिक कुछ सिद्ध नहीं होते। जैसे तरङ्ग, फेन श्रीर बुद्वुदे जलरूप हैं तैसेही देह, कलना, इन्द्रियां, इच्छा, देवतादिक सब ब्रह्मरूप हैं और जैसे भूषण सुवर्ण से भिन्न नहीं होता-सुवर्णही भूषण्रूपहोता है-तैसेही ब्रह्मसे व्यतिरेक जगत् नहीं होता ब्रह्मही जगत्रूपहै।जो मूढ़ हैं उनको द्वेतकलना भासती है। हे रामजी ! मन, वुंद्धि, अहंकार, तन्मात्रा श्रीर इन्द्रियां, सब ब्रह्महीके नाम हैं श्रीर सुखदुःख कुछ नहीं। श्रहं श्रादिक,जो शब्द है उनमें भिन्न २ भावना करनी व्यर्थ है, अपना अनुभवही अन्यकी नाई होभासता है-जैसे पहाड़ में शब्द करने से प्रतिशब्दका भास होता है सो अपनाही शब्द है उसमें श्रीर की कल्पना मिथ्या है। जैसे स्वप्ने में कोई श्रपना शिरकटा देखता है सो ब्यर्थ है पर सोई भासि आताहै। जिसको असम्यक्ज्ञान होता है उसको ऐसेही है। हे रामजी ! ब्रह्म सर्व्वशक्त है उसमें जैसी भावना होती है वही भासि त्र्याता है। जिसको सम्यक्ज्ञान होताहै वह उसे निरहंकार, सुप्रकाश श्रोर सर्वशक्त देखताहै। कर्ता, कर्म, करण, संप्रदान, अपादान, अधिकरण, यह जो पट्कारक बुद्धिहै सो सब सर्वत्र ब्रह्महीहें और ब्रह्मही अर्पण, ब्रह्महीहवि, ब्रह्मही अग्नि, ब्रह्मही होत्र, ब्रह्मही हुतनेवाला श्रीर ब्रह्मही फलदेताहै;ऐसे जाननेवालेका नामज्ञानीहै श्रीर ऐसेनजानने से अज्ञानीहै। जाननेवालेका नाम ब्रह्मवेत्ताहै। हे रामजी! यदि चिरकालका वांधव हो और उसको देखिये तो जानिये कि,वांधवहै और जो देखनेमें न आये और उसका अभ्यास दूरहोगया हो तो वान्धव भी अवांधवकी नाई होजाता है; तैसेही अपना अ।पहीं ब्रह्मस्वरूप है, जब भावना होती है तब ऐसेही भासि आताहै कि, में ब्रह्महं

त्र्यार हैत कल्पना लीन होजाती है-सर्व ब्रह्मही भासताहै। जैसे जिसने त्र्यमृत पान कियाहै वह अमृतमय होताहै और जिसनेनहीं पानकिया वह अमृतमय नहींहोता; तैसेही जिसने जानाहै कि, में ब्रह्महूं वह ब्रह्मही होता है त्र्योर जिसने नहीं जाना उसको नानात्व कल्पना जन्म मरण भासताहै त्र्यौर ब्रह्म त्र्यप्राप्तकी नाई भासता है। हे रामजी ! जिसको ब्रह्म भावनाका अभ्यासजगा है वह अभ्यास के वलसे शीघ्रही ब्रह्महोता है । ब्रह्मरूपी वड़े दर्पण में जैसी कोई भावना करता है तैसाही रूपहो भासताहै। मन भावनामात्रहै, दुर्वासना से स्वरूपका त्र्यावरण हुत्र्याहै; जब वासना नप्ट होतीहै तव निष्कलङ्क त्रात्मतत्त्वही भासताहै । जैसे शुद्ध वस्त्रपर केशरका रङ्ग शीघ्रही चढ़जाता है, तैसेही वासना से रहित चित्तमें ब्रह्मस्वरूप भासित्र्याता है। हे रामजी ! त्रात्मा सर्व्व कलना से रहित है त्रीर तीनों काल में नित्यशुद्ध, सम त्रीर शान्तरूप है। जिसको ज्ञान होता है वह ऐसे जानता है कि, मैं ब्रह्महूं। श्रीर सदाकाल, सर्व में सर्वत्रकार सर्व्वघट, पटादिक जो जगत् जाल है उसमें मैंहीं ब्रह्म आकाशवत् व्यापरहाहूं ? न कोई मुभको दुःख है, न कर्म है न किसी का त्याग करताहूं श्रीर न वांञाकरताहूं श्रीर सर्वकलनासे रहित निरामयहूं। मैंहीं रक्त, पीत, इवेत और इयामहूं और रक्त, मांस, अस्थिका वपुभी मेंहीं हूं; घट, पटादिक जगत् भी मेहीं हूं खोर तरण, वेलि, फूल, गुच्छे, टास, वन, पर्व्वत, समुद्र, निद्यां, यहण, त्याग, संकुचना, भूत आदिशांकि सब मैंहीं हूं । विस्तारको प्राप्त मैंहीं भयाहूं; बक्ष, वेलि, फल, गुच्छे, जिसके आश्रय फुरते हैं वह चिदात्मा मेंहींहूं और सबमें रसरूप मेंहीं हूं। जिसमें यह सर्व है श्रीर जिससे यह सर्व है; जो सर्व है श्रीर जिसको सर्व-है ऐसा चिदात्मा ब्रह्म मेंहींहूं। जिसके चेतन, आत्मा, ब्रह्म, सत्य, अमृत, ज्ञानरूप इत्यादिक नाम हैं; ऐसा सर्व्वशक्त, चिन्मात्र, चैत्यसे रहित प्रकाशमात्र, निर्मल, सर्व मूत प्रकाशक श्रोर मन,वुद्धि,इन्द्रियों का स्वामी सेंहूं।जो कुछ भेद कलनाहै सो इसने हीं की थी खीर अब इनकी कलनाको त्यागकर में अपने प्रकाश में स्थितहं। शब्द, स्पर्श,रूप,रस,गन्ध आदिक जो सव जगत्का कारणहें उन सवका चेतनआत्मारूप ब्रह्म,निरामय, अविनाशी, निरन्तर, स्वच्छ आत्मा, प्रकाशस्प, मनकेउत्थानसे रहित, मोनरूपमेंहीं हूं श्रीर परम श्रम्रत, निरन्तर सर्वभूतों के सत्तारूप से मेहीं स्थितहूं। सदा अलेपक, साक्षी, सुपुतिकी नाई और द्वेतकलनासे रहित अक्षोभरूपानुभाव मेही हूं। शांतरूप जग्तमं मेंहीं फैलरहाहूं श्रीर सुव वासनासे रहित श्रक्षोभरूपी श्रनु-भवमेंहीं हूं। जिससेसव स्वादका अनुभवहोताहै सो चेतन ब्रह्मआत्मा मेंहींहूं। जिस का चित्त स्त्रीमें त्रासक्त है; जिसको चन्द्रमाकी कांतिसे अधिक सुदिता है और जिस से स्रीका स्पर्श श्रीर मदिताका श्रनुभव होता है ऐसा चेतन ब्रह्म मेंहींहूं श्रीर सुख

रस्सी भासतीहै और जिसको सम्यक्ज्ञान नहीं होताउसको सपेहो भासताहै;तैसेही जो ज्ञानवान् पुरुषहै उसको सब ब्रह्मसत्ताही भासतीहै श्रीर जो श्रज्ञानीहै उसको जगत्-रूप भासताहै और नानाप्रकारका जगत् दुःखदायकहोताहै पर ज्ञानवानको सुखरूप है। जैसे अन्धेको सब और अन्धकारही भासताहै और नेत्रवान्को प्रकाशरूप होता है तैसेही सर्व जगत् श्रात्मरूपहै परन्तु ज्ञानीको श्रात्मसत्ता सुखरूप भासती है श्रीर अज्ञानीको दुःखदायकहै।जैसे वालकको अपनी परछाहींमें वैताल वुद्धिहोती है और उससे भयवान् होताहै पर बुद्धिमान् निर्भय होता है तैसेही अज्ञानीको जगत् दुःख-दायकहै और ज्ञानीको सुखरूपहै।यदि मेरानिर्चय पूछो तो यों है कि,में सर्व्व,ब्रह्म, नित्य, शुद्ध सर्व्वमें स्थितहूं; न कोई विनशता है, न उपजता है। जैसे जलमें तरङ्ग न कुछ उपजते हैं श्रीर न विनशते हैं जलही जल है तैसेही मूतभी श्रात्मा में हैं श्रीर जगत् भी श्रात्मरूप है। श्रात्मं ब्रह्मही श्रपने श्रापमें स्थित है श्रीर शरीर के नाश हुये आत्माका नाश नहीं होता । मृतकरूप भी ब्रह्म है शरीर भी ब्रह्म है; ब्रह्मही अनेकरूप होकर भासता है ब्रह्मसे भिन्न शरीर आदिक कुछ सिद्ध नहीं होते। जैसे तरङ्ग, फेन श्रीर बुद्वुदे जलरूप हैं तैसेही देह, कलना, इन्द्रियां, इच्छा, देवतादिक सब ब्रह्मरूप हैं श्रीर जैसे भूषण सुवर्ण से भिन्न नहीं होता—सुवर्णही भूषण्रूपहोता है-तैसेही ब्रह्मसे व्यतिरेक जगत् नहीं होता ब्रह्मही जगत्रूपहै। जो मूढ़ हैं उनको द्वेतकलना भासती है। हे रामजी ! मन, वुद्धि, अहंकार, तन्मात्रा श्रीर इन्द्रियां, सब ब्रह्महीके नाम हैं श्रीर सुखदुःख कुछ नहीं। श्रहं श्रादिक,जो शब्द हैं उनमें भिन्न २ भावना करनी व्यर्थ है, ऋपना अनुभवही अन्यकी नाई होभासता हैं-जैसे पहाड़ में शब्द करने से प्रतिशब्दका भास होता है सो अपनाही शब्द है उसमें और की कल्पना मिथ्या है। जैसे स्वप्ने में कोई अपना शिरकटा देखता है सो ब्यर्थ है पर सोई भासि आताहै। जिसको असम्यक्ज्ञान होता है उसको ऐसेही है। हे रामजी ! ब्रह्म सर्व्यशक्त है उसमें जैसी भावना होती है वही मासि आता है। जिसको सम्यक्ज्ञान होताहै वह उसे निरहंकार, सुत्रकाश त्रीर सर्वशक्त देखताहै। कत्तों, कर्म, करण, संप्रदान, अपादान, अधिकरण, यह जो पट्कारक बुद्धिहै सो सब सर्वत्र ब्रह्महीहै स्रोर ब्रह्मही स्रपंण, ब्रह्महीहवि, ब्रह्मही स्रोनि, ब्रह्मही होत्र, ब्रह्मही हुतनेवाला श्रीर ब्रह्मही फलदेताहै;ऐसे जाननेवालेका नामज्ञानीहै श्रीर ऐसेनजानने से अज्ञानीहै। जाननेवालेका नास ब्रह्मवेत्ताहै। हे रामजी! यदि चिरकालका बांधव हो और उसको देखिये तो जानिये कि,वांधवहै और जो देखनेमें न आये और उसका अभ्यास दूरहोगया हो तो वान्धव भी अवांधवकी नाई होजाता है; तैसेही अपना आपही ब्रह्मस्वरूप है, जब भावना होती है तब ऐसेही सासि आताहै कि, में ब्रह्महूं

त्र्यार द्वेत कल्पना लीन होजाती है-सर्व ब्रह्मही भासताहै। जैसे जिसने त्रमृत पान कियाहे वह अमृतमय होताहे और जिसनेनहीं पानकिया वह अमृतमय नहींहोता; तेसेही जिसने जानाहे कि, में ब्रह्महूं वह ब्रह्मही होता है और जिसने नहीं जाना उसको नानात्व कल्पना जन्म मरण भासताहै ऋौर ब्रह्म ऋत्राप्तकी नाई भासता है। हे रामजी! जिसको ब्रह्म भावनाका अभ्यासजगा है वह अभ्यास के वलसे शीघ्रही ब्रह्महोता है । ब्रह्मरूपी बड़े दर्पण में जैसी कोई भावना करता है तैसाही रूपहो भासताहै। मन भावनामात्रहै, दुर्वासना से स्वरूपका आवरण हुआहै; जब वासना नप्ट होतीहै तव निष्कलङ्क त्रात्मतत्त्वही भासताहै। जैसे शुद्ध वस्त्रपर केशरका रङ्ग शीघ्रही चढ़जाता है, तैसेही वासना से रहित चित्तमें ब्रह्मस्वरूप भासित्र्याता है। हे रामजी ! त्र्यात्मा सर्व्व कलना से रहित है और तीनों काल में नित्यशुद्ध, सम त्र्योर शान्तरूप है। जिसको ज्ञान होता है वह ऐसे जानता है कि, में ब्रह्महूं। त्र्योर सदाकाल, सर्व में सर्वप्रकार सर्व्घट, पटादिक जो जगत् जाल है उसमें मैंहीं ब्रह्म त्र्याकाशवत् व्यापरहाहूं ? न कोई मुभको दुःख है, न कर्म है न किसी का त्याग करताहूं श्रोर न वांत्राकरताहूं श्रोर सर्वकलनासे रहित निरामयहूं। मेंहीं रक्त, पीत, इवेत और इयामहूं और रक्ते, मांस, अस्थिका वपुभी मैंहीं हूं; घट, पटादिक जगत् भी मैंहीं हूं और तण, बेलि, फूल, गुच्छे, टास, वन, पर्व्वत, समुद्र, निद्यां, यहण, त्याग, संकुचना, भूत आदिशांकि सब मैंहीं हूं। विस्तारको प्राप्त मैंहीं भयाहूं; दक्ष, वेलि, फल, गुच्छे, जिसके आश्रय फुरते हैं वह चिदात्मा मेंहीं हूं और सवमें रसरूप मेंहीं हूं। जिसमें यह सर्व है और जिससे यह सर्व है; जो सर्व है और जिसको सर्व-है ऐसा चिदात्मा ब्रह्म मेंहीं हूं। जिसके चेतन, आत्मा, ब्रह्म, सत्य, अमृत, ज्ञानरूप इत्यादिक नाम हैं; ऐसा सर्वशक्त, चिन्मात्र, चैत्यसे रहित प्रकाशमात्र, निर्मल, सर्व मृत प्रकाशक त्रीर मन,वुदि,इन्द्रियों का स्वामी मेंहूं।जो कुछ भेद कलनाहै सो इसने हीं की थी श्रीर श्रव इनकी कलनाको त्यागकर में श्रपने प्रकाश में स्थितहूं। शब्द, स्पर्श,रूप,रस,गन्ध आदिक जो सव जगत्का कारणहें उन सवका चेतनआत्मारूप ब्रह्म, निरामय, अविनाशी, निरन्तर, स्वच्छ आत्मा, प्रकाशरूप, मनकेंउत्थानसे रहित, मोनरूपमेंहीं हूं चौर परम च्यस्त, निरन्तर सर्वभूतों के सत्तारूप से महीं स्थितहूं। सदा अलेपक, साक्षी, सुपुतिकी नाई और देतकलनासे रहित अक्षोभरूपानुभाव मेही हूं। शांतरूप जगत्में मैंहीं फैलरहाहूं श्रीर सब वासनासे रहित श्रक्षोभरूपी श्रनु-भवंमेंहीं हूं। जिससेसव स्वादका अनुभवहोताहै सो चेतन ब्रह्मआत्मा मेंहीं हूं। जिस का चित्त स्त्रीमें त्यासक्त है; जिसको चन्द्रमाकी कांतिसे त्यधिक मुदिता है और जिस से स्रीका स्पर्श श्रीर मदिताका अनुभव होता है ऐसा चेतन ब्रह्म मैंहींहूं श्रीर सुख

६३२

दुःखकी कलनासे रहित अमनसत्ता और अनुभवरूप जो आत्मा है सो चेतनरूप आत्माब्रह्म मेंहीं हूं। खजूर श्रीर नीवश्रादिकमें स्वादरूप मेंहीं हूं; खेद श्रीर श्रानन्द, लाभ और हानि मुक्तको तुल्य है और जायत्, स्वप्न, सुपुप्ति और साक्षी तुरीयारूप आदि, अन्तसे रहित चेतनब्रह्म निरामय में हूं। जैसे एक खेतके पोड़ों में एकहीसा रसहोता है तैसेही अनेक मृतियां में एक ब्रह्मसत्ताही स्थित है। वह सत्य, शुद्ध, सम, शांतरूप और सर्वज्ञ है, जो प्रकाशक और सूर्य्य की नाई है सो प्रकाशरूप ब्रह्ममैंहीं हूं श्रीर सब शरीरों में व्यापरहाहूं। जैसे मोती की मालामें तागा गुप्त होता है जिस में मोती पिरोये हैं;तैसेही सोतीरूपी शरीरमें तंतुरूप गुप्त मेंहींहूं श्रीर जगत्रूपी दूध में ब्रह्मरूपी घृतमेंहीं व्यापरहाहूं । हे रामजी ! जैसे सुवर्णमें जो नानाप्रकारके भूषण वनते हैं सो सुवर्णसे भिन्न नहीं होते तैसेही सव पदार्थ आत्मा में स्थितहें-आत्मासे भिन्न नहीं। पर्व्यत, समुद्र श्रोर नदियां में सत्तारूप श्रात्माही है; सर्वसंकल्पोंका फल-दाता और सर्वपदार्थींका प्रकाशक आत्माही है और सब पानेयोग्य पदा्धींका अन्त है। उसत्र्यात्माकी उपासना हम करते हैं जो घट, पट, तट, त्र्योर कंध में स्थित है। जायत् में जो सुष्तिरूप स्थित है च्योर जिसमें कोई फुरना नहीं, ऐसे चेतनरूप श्रात्माकी उपासना हम करते हैं । मधुर में जो मधुरता है श्रीर तीक्ष्णमें तीक्ष्णता है और जगत् में चलना शाक्त है उस चेतन आत्मकी हम उपासना करते हैं। जायत्, स्वप्न, सुषुप्ति, तुरीया श्रीर तुरीयातीत में जो समतत्त्व है उसकी हम उपा-सनाकरते हैं। त्रिलोकी के देहरूपी मोतियों में जो तंतुकी नाई अनुस्यृत है और फैलाने श्रीर संकोच ने का कारण है उस चेतनरूप श्रात्माकी हम उपासना करते हैं। जो पोड़श कलासंयुक्त खोर पोड़श कलासे रहित खोर खिंकचन, किंचनरूप हैं उस चेतनं श्रात्माकी हम उपासना करते हैं। चेतनरूप श्रमृत जो क्षीरसमुद्रसे निकला है श्रीर चन्द्रमाके मण्डल में रहता है, ऐसा जो स्वतःसिद् श्रमृत है जिस को पाकर कदाचित् सत्यु न हो उसचेतन अमृतकी हमउपासना करते हैं। जो अखण्ड त्रकाश है त्यौर सब भूतोंको सुन्दर करता है उस चिदात्माको हम उपासते हैं। जिससे शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध प्रकाशते हैं श्रीर श्राप इससे रहित हैं उस चेतन श्रात्माकी हम उपासना करते हैं। सबमें हूं श्रीर सबमें नहीं श्रीर भी कोईनहीं इसप्रकार विदित जानकर अपने अद्वेतरूप में विगतज्वर होकर स्थितहोते हैं। यही निश्चय ज्ञानवानों का है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजीवन्मुक्तिनिर्चयोपदेशोनामदशमस्सर्गः १०॥ वाशिष्ठजी वोले,हेरामजी!जो निष्पाप पुरुषहे उसको यहीनिर्चयरहताहे कि, सत्य-रूप त्यात्मतत्त्वहे यह पूर्णवोधवान्का निर्चय है। उसको न किसीमें रागहोताहे त्र्योर

न किसीमेंद्रेपहोताहै;उसको जीना श्रोर मरना सुखदुःख नहींदेता श्रोर वह एकसमान रहताहै। वह विष्णु नारायणका ऋङ्ग है ऋर्थात् ऋभेद है ऋरोर सदाऋचल है। जैसे सुमेरुपर्वित वायुसे चलायमान नहींहोता तैसेही वह दुःखसे चलायमाननहीं होता। ऐसेजोज्ञानवान पुरुष हैं वे वनमें विचरते हैं श्रोर नगर द्वीप श्रादिक नानाप्रकारके स्थानोंमें भी फिरते हैं परन्तु दुःख नहीं पाते।कोईस्वर्ग्य में फूलोंके वन श्रीर वगीचें। में फिरते हैं कोई पर्वित की कन्दरात्रों में रहते हैं, कोई राज्य करते हैं श्रीर शत्रुशों को मारकर शिरपर भुलाते हैं; कितने श्रुति-रमृतिके अनुसार कर्म्म करते हैं; कोईभोग भोगते हैं; कोई विरक्त होकर स्थित हैं, कोई दान, यज्ञादिक कम्म करते हैं; कोई स्त्रियोंके साथ लीलाकरते, कहीं गीत सुनते श्रीर कहीं नन्दनवनमें गंधर्व गायन करते हैं; कोई गृहमें स्थित हैं; कोई तीर्थ श्रीर यज्ञकरते हैं, कोई नौवत, नगारे श्रीर तुरियां इत्यादिक सुनते श्रोर नानाप्रकारके स्थानों में रहते हैं परन्तु श्रासक्त नहीं होते। जैसे सुमेरु पर्व्वत तालमें नहीं डूवता तैसेही ज्ञानवान् किसी पदार्थमें वंध-वान् नहीं होते।वे इष्टको पाकर हर्पवान् नहीं होते श्रीर श्रीनष्टको पाकर दुःखी नहीं होते। वे आपदा और सम्पदामें तुल्य रहते हैं और प्रकृत आचार कर्म करते हैं परन्तु उनका हृद्य सर्व आरम्भ से रहित है। हे राघव ! इसी दृष्टिका आश्रय करके तुमभी विचरो । यह दृष्टि सर्व पापका नाशकरती है। अहंकारसे रहित होकर जो इच्छाहो सो करो, जब यथाभूतदर्शी हुये तब निर्वध हुये फिर जो कुछ पतित प्रवाह से आ प्राप्त होगा उसमें सुमेरुकी नाई तुमरहोगे। हे रामजी! यह सब जगत् चि-न्मात्र है; न कुछ सत्य है, न असत्य है; वही इस प्रकार होकर भासता है। इस दृष्टि को आश्रय करके श्रोर तुच्छ दृष्टिको त्यागो । हे रामजी ! श्रसंसक्त बुद्धिहोकर सर्व भाव अभावमें स्थित हो रागद्वेषसे चलायमान नहो; अवसावधान होरहो। रामजी वोले, हे भगवन् ! वड़ा आइचर्य्य है कि,मैंने आपके प्रसादसे जानने योग्यपदजाना श्रीर प्रवुद्ध हुश्राहूं।जैसे सूर्य्यकी किरणोंसे कमलप्रफुल्लित होते हैं तैसेहीमें प्रफुल्लित हुआहूं और जैसे शरत्काल में कुहिरानष्ट होजाताहै तैसेही और वचनसे मेरासंदेह और मानमोह मद्मत्सर सवनष्टहोगये हैं।में ऋव सर्वक्षोभसे रहित शांतको प्राप्तहुआहूं॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेजीवन्मुक्तिनिर्चयवर्णनंनामएकादशस्सर्गः ११॥

रामजीने पूछा,हे भगवन् ! सम्यक् ज्ञानिवलाससे वासना उद्यहोती है सो जीव-न्मुक्ति पदमें किसप्रकार विश्रांति पाते हैं सोकहो । विशष्ठजी बोले, हेरामजी ! संसार तरनेकी युक्ति है सो योगनाम्नी है । वह युक्ति दो प्रकारकी है— एक सम्यक् ज्ञान त्योर दूसरी प्राणके रोकने से । फिर रामजीने पूछा, हे भगवन् ! इन दोनोंमें सुगम कौन है जिससे दुःखभी नहो श्रोर फिर क्षोभभी नहो ? विशष्ठजी बोले, हे रामजी ! दोनों प्रकारसे योग शब्द कहाता है तौभी योगप्राणके रोकनेका नामहै। योग श्रीर ज्ञान दोनों संसारसे तरनेके उपायहें। इनदोनोंका फल एकही सदाशिवने कहाहै। हे रामजी!किसीको योगकरना कठिनहोताहै श्रीर ज्ञानका निर्चय सुगम होता है श्रीर किसीको ज्ञानका निर्चय कठिनहोता है श्रीर योग करना सुगम है। यदि मुभसे पूत्रों तो दोनोंमें ज्ञानसुगम है क्योंकि, इसमें यत्न श्रीर कप्टथोड़ा है। जानने योग्य पदार्थके जानेसे फिर सुपनेमेंभी श्रमनहीं होता क्योंकि, यह साक्षीभूत होकर, देखता है श्रीर जो बुद्धिमान् योगीश्वर हैं उनकोभी कुत्रयत्न नहीं होता, वे स्वाभाविकही चले जाते हैं श्रीर उनकी एक युक्ति समभकर चित्तशांत होजाता है। हेरामजी! दोनों की सिद्धता श्रभ्यास श्रीर यत्नसे होती हैं; श्रभ्यास विना कुत्र नहीं प्राप्तहोता। वह ज्ञान तो मेंने तुमसे कहाहै। जो हद्यमें विराजमान ज्ञेयहै उसका जाननाही ज्ञान है जो प्राण श्रपानके रथपर श्रारूढ़ है श्रीर हदयरूपी गृहामें स्थित है। हे रामजी! उसयोगका भी कमसुनो वहभी परम सिद्धताके निमित्त है। प्राणवायु जो नासिका श्रीर मुख के मार्गसे श्रातीजाती है उसके रोकनेका कम कहताहूं। उससे चित्त उपश्म होजाता है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेज्ञानज्ञेयविचारे।नामद्वादशस्सर्गः १२॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! व्रह्मरूपी त्र्याकाशके किसी कोने से यह जगत्रूपी स्पन्द त्राभासफुरा है-जैसे मरुस्थलमें सूर्यकी किर लोमें मगतप्णाका जल फूर श्राता है- उस जगत्के कारण भावको वहीं प्राप्त हुन्या है जो ब्रह्मके नाभि कमल से उत्पन्न हुआहे और पितामह नामसे कहाताहै। उसका मानसी पुत्र श्रेष्ट्याचारी में वशिष्टहूं। नक्षत्र श्रोर तारा चक्रमें मेरानिवासहै श्रोर युगयुग प्रतिमें वहां रहता हूं। एक समय में नक्षत्र चक्र से उड़ा च्योर इन्द्रकी सभामें गया तो देखा कि, वहां ऋषीश्वर, मुनीश्वर वैठे थे। इतनेमें नारद आदिक चिरञ्जीवीका जो प्रसङ्ग चला तो शातातप नाम एक वुद्धिमान् ऋषीथरने कहा कि, हे साधो ! सबमें चिरञ्जीव एक है। सुमेरु पर्वतकी कोणपद्मरागनाम्नी कन्द्रा के शिखरपर एक कल्पछक्ष है जो महासुन्दर और अपनी शोभासे पूर्ण है। उस रक्षके दक्षिण दिशाकी डालपर वहुत पक्षी रहते हैं उन पक्षियों में एक महाश्रीमान् कोवा रहता है जिसका नाम भुशुण्ड है। वह वीतराग श्रोर वुद्धिमान् है श्रीर उसका श्रालय उस कल्पदक्ष के टासपर् वनाहुआ है। जैसेत्रह्मा नाभिकमलमें रहते हैं तैसेही वह उस आलय सें रहता है । जैसे वह जिया है तैसे न कोई जिया है ख्रीर न जीवेगा । उसकी बड़ी आयुर्वल है और वह महा वुद्धिमान्, विश्रांतिमान्, शांतरूप और काल का कोता है। हे साधो ! बहुत जीनाभी उसीका फल है ऋौर पुण्यवात्भी वही है।

उसको त्यात्मपदमें विश्रांति हुई है त्रीर संसारकी त्यास्था जाती रही है। इसप्रकार जब उन देवतात्र्योंके देवने कहा तब सम्पूर्ण सभामें ऋषीश्वरने दूसरी बार पूछािक, उसका बत्तान्त फिर कहो। तब उसने फिरे वर्णन किया तो सब त्याइचर्यको प्राप्तहुये जब यहकथा वार्ताहोचुकी तव सब सभा उठखड़ी हुई ख्रीर खपने २ खाश्रमको गये पर में त्राइचर्यवान् हुत्रा कि, ऐसे पक्षीको किसीप्रकारदेखाचाहिये ऐसा बिचार करके में सुमेरु पर्व्वत की कन्दराके सन्मुख हो चला और एकक्षणमें वहां जापहुंचा तो क्या देखा कि; महाप्रकाशरूप वह कन्दरा का शिखर रत्नमणि से पूर्ण हैं श्रीर उसका गेरूकीनाई रङ्ग है। जैसे श्रीग्निकी ज्वाला होती तैसेही उसका प्रकाश-रूपथा मानों प्रलयकाल में अग्निकी ज्वाला जागती है-श्रोर वीचमें नीलमणि धूमके समानथा-मानोंधुत्रमं निकलता है त्रीर सब रङ्गोंकी खानि है।ऐसाचमत्कार प्रकाशथा मानो सन्ध्याके लाल वाद्ल इकट्ठे हुये हैं; मानों योगीइवरोंके ब्रह्म रन्ध्रसे अग्नि निकलकर इकट्टी हुई वा मानो वड्वाग्नि समुद्रसे निकलकर मेघको यहुण करने के निमित्त स्थित हुई है। निदान महासुन्दर रचना वनीहुई थी जो फल अोर रत्नमणिसंयुक्त प्रकाशवान्था श्रीर ऊपर गङ्गाका प्रवाह चलाजाताथा सो यज्ञोपवीत रूपथा। गन्धर्व्य गीतगाते थे, देवियोंके रहनेके स्थान बनेथे ऋौर हर्ष उपजाने को महासुन्दर लीलाके स्थान विधाताने वहां रचे हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेभुशुण्डोपारूयानेसुमेरुाशिखरलीला वर्णनंनामत्रयोदशस्सर्गः १३॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! ऐसे शिखरपर मैंने कल्प टक्ष देखा कि, यह महासुन्दर फलोंसे पूर्ण हे श्रोर रत्न श्रोर मिणियों गुच्छे श्रोर स्वर्णकी बेलें लगी हुई
हैं; तारोंसेदूने फूल दृष्टि श्राते हैं; मैघके वादलसे दून पत्र दृष्टि श्राते हैं श्रोर सूर्यकी
किरणोंसे दुगने त्रिवर्ग भासते हैं; जिनका विजलीकी नाई चमत्कार है। पत्रोंपर
देवता, किन्नर, विद्याधर श्रोर देवियां बैठी हैं श्रोर श्रप्सरा श्रा नृत्य श्रोर गान करती हैं—जैसे मँवरे गुजार करते फिरते हैं। हे रामजी! रत्नोंके गुच्छे श्रोर किलयां
श्रोर मिणिके फूल फल पत्र निरन्ध दृष्टि श्रातेथे; सवस्थान फूल फल गुच्छोंसे पूर्ण थे
श्रोर बहों श्रातुके फूल फल वहां पायेजातेथे। उस दक्षके एक टासपर पक्षी बेठे कहीं
फूल फलादिक खातेथे, कहीं ब्रह्माजीके हंस बेठे थे, कहीं श्राप्तके वाहन तोते, कहीं
श्राश्विनीकुमार श्रोर भगवतीके शिखावाले मोर, कहीं वगले, कहीं क्वृतर, श्रोर कहीं
गरुड़ बेठे ऐसे शब्द करतेथे मानों ब्रह्मा कमलसे उपजकर डोंकारका उद्यार करताहै
कई ऐसे पक्षी देखे कि, उनकी दोदो चोंचेथीं। फिर में श्रागे देखनेको गया तो जहां
उस दक्षका टासथा वहां श्रानेक काँवे बेठे देखे। जैसे महाप्रलयमें सेघ श्रीर लेका-

६३६ लोक पर्वतों पर त्यान बैठते हैं तैसेही वहां अनेक कोवे अचल बैठेथे जो सोम, सूर्य्य, इन्द्र, बरुण खोर कुवेर के यज्ञकी रक्षा करनेवाले खोर पुण्यवान् स्त्रियोंकी प्रसन्नता देनेवाले भर्त्ताके संदेशे पहुंचानवालेहैं। उनके मध्यमें एकमहाश्रीमान् श्रीर कान्तिमान् कोवा ऊंचीयीवा कियेहुये दैठाथा। जैसे नीलमणि चमकती है तैसेही उसकी यीवा चमकतीथी ऋौर पूर्णमन ऋौर सानी ऋर्थात् मानकरनेयोग्यः सुन्दर ऋौर प्राणरूपंद को जीतनेवाला; नित्यऋन्तर्युख ऋोर नितही सुखी वह चिरञ्जीवी पुरुप वहां बैठाथा जगत्में दीर्घत्राय त्रोर जगत्की त्रागमापायी गति देखतेदेखते जिसने वहुतकल्पका स्मरण किया है; इन्द्रकी जिसने कईपरम्परा देखी हैं; लोकपाल, वरुण, कुवेर, यमा-दिकके कई जन्म देखे हैं और देवतों और सिद्धोंके अनेक जन्म जिसपुरुपने देखे हैं श्रोर जिसका प्रसन्न श्रोर गम्भीर श्रन्तःकरण है; जिसकी सुन्दरवाणी वकतासे रहितहै;जो निर्मल श्रोर निरहङ्कार सवको सुहद मित्रहै; वड़ीकोटर हलवेकी नाई है; जो पितासमान हैं उनको पुत्रकी नाई है और जो पुत्र के समान हैं उनको उपदेश करनेके निमित्त पिता त्रोर गुरूकीनाई समर्थ है त्रीर जो सर्वथा, सर्वप्रकार, सर्व काल, सबमें समर्थ त्र्यार प्रसन्न, महामति, हृदय पुंडरीक, व्यवहारका वेत्ता है;गम्भीर श्रीर शान्तरूप महाज्ञाताज्ञेय है; ऐसे पुरुष को मैंने देखा ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमुशुण्डदर्शनंनामचतुर्दशस्सर्गः १४॥

वशिष्टजी वोले, हे रामजी ! इसके अनन्तर में आकाशमार्ग से वहां आया और महातेजवान् दीपकवत् प्रकाशवान् मेराशरीरथा । जब मैं उतरातव जितनेपक्षी वहां बैठेथे वे सब जैसे वायुसे कमलकी पंक्तिक्षोभको त्राप्तहोतीहै श्रोर भूकंपसे समुद्रक्षोभ को प्राप्तहोता है तैसेही क्षोभको प्राप्तहुये। उनके मध्य में जो भुशुण्डया उसने मुभको यद्यपि अकरमात् ऐसा तोभी जानगया कि, यह विशिष्ठ है और उठखड़ा हो बाला; हे मुनीइवर ! स्वस्थहो, कुशलतो है। हे रामजी ! ऐसेकहकर उसने सङ्कलपके हाथरचे श्रीर्उन्से मेरा श्रर्ध्यपायकर भावसंयुक्त पूजनिकया श्रीरनीकरोंको दूरकरके श्रापही वक्षके वड़ेपत्रले श्रीर उनका श्रासन रचकर मुभको बैठाबोला श्रहो श्राइचर्य्य है! हेभगवन् ! आपने वड़ीकृपाकी कि, दर्शनदिया। चिरपर्यन्त दर्शनरूपी अमृतसेहम व्क्षसिह्त पूर्णहोरहे हैं। हे भगवन् ! मेरेपुण्य इकट्ठे होकर प्रसन्नताके निमित्त त्राप को प्रेरले आये हैं। हे युनीइवर ! देवता जो पूजने योग्यहें उनके भी आप पूज्यहे।। कृपा करके कहो कि, त्र्याप किस निमित्त त्रायेहैं त्र्योर त्र्यापका क्या मनोरथहै ? त्र्यापके चरणांके दर्शनकरके मेंनेतो सबकुछ जानाहै। स्वर्गाकी सभामें जब चिरञ्जीवियों का त्रसङ्गचला था तबमें भी शरणमें त्रायाथा इससे त्राप मुभको पवित्र करने त्रायेहो परन्तु प्रभुके वचनरूपी अमृत के स्वादकी मुभको इच्छा है इस निमित्त में प्रभुके

मुखस कुछ सुनाचाहताहूँ। हे रामजी! जब इस प्रकार चिरजीवी भुशुण्डनाम पक्षीने मुभसे कहा तवेंमेंने कहा, हे पिक्षयों के महाराज! जो कुछ तुमने कहा सो सत्है। में अभ्यागत तुम्हारे आश्रमपर इस निमित्त आयाहूँ कि, चिरंजीवियों की कथा चली थी और उसमें तुम्हारा वर्णन हुआथा। तुममुभको शीतलचित्त दृष्टिआतेहो; और कुशलमूर्ति हो और संसाररूपी जालसे निकलेहुये दीखतेहो। इससेमेरे इससंशय को दूरकरों कि, कव तुमने जन्म लियाथा,ज्ञातज्ञेय कैसेहुये; तुम्हारी आयुक्तिनीहै; कीन कोन उत्तान्त तुमको देखाहुआ स्मरणहै और किसकारण यहां निवास कियाहै; भुशुण्ड बोले, हे मुनीइवर! जो कुछ तुम ने पृंजा वहसव कहता हूँ, शनेः शनैः तुम श्रवण करो। तुमतो स्वयम् साक्षात् प्रभु; त्रिलोकिके पूज्य और त्रिकालदर्शीहों परन्तु जोकुछ तुमने आज्ञाकी है सो मानने योग्य है। तुमसारिखे महात्मा पुरुषें के सम्मुख हुये अपने में जो कुछ तप्तता होती है वहभी निउत्त होजाती है—जैसे मेघ के आगे आये हुये सृर्य्यकी तप्तता मिट जाती है॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेभुशुण्डीसमागमंनामपञ्चदशस्सर्गः १५॥

भुशुण्ड बोले, हे मुनीइवर ! इस जगत् में सब देवताच्यों के बड़े देव सदा-शिव हैं जिन्हों ने ऋर्दाङ्ग भगवती की शरीर में धारण किया है श्रीर जो महासुन्दर मृत्ति श्रीर त्रिनेत्र हैं। जिनकी वड़ी जटा हैं श्रीर मस्तक पर चन्द्रमा है जिससे श्र-मृत टपकता है; श्रीर जटाके चहुं श्रीर गङ्गा फिरती हैं-जैसे फलोंकी माला कंठ में होती है। नीलकंठ कालकूट के पानसे विप विभूषण होगये हैं; कंठमें मुण्डकी भाला हैं त्र्योर सब त्र्योर से भस्मेलगी हुई है। दिशा उनके वस्त्रहें; मसानमें गृह है त्र्योर महाशान्तरूप विचरते हैं। उनके साथ जो सेना है उसके महाभयानक त्र्याकार हैं; किसीके तो रुद्रकी नाई तीन नेत्र हैं; किसी का तोतेकी नाई मुख है; किसी का ऊंट का मुख है; कोई गर्दभमुखी है; किसीका वैल का मुख है; कोई जीवों के हद्य में प्रवेश करके रक्त मांस के भोजन करने वाले हैं कोई पहाड़ में रहते हैं; कितने वन, कन्द्रात्रों श्रीर मसान में रहते हैं। उनके साथ देवियांभी ऐसी हैं जिनकी महाभयानक चेष्टा चौर चाचार हैं। उन देवियों में जो मुख्य देवियां हैं उनका जिस जिस दिशामें निवास है वह सुनो। जया, विजया, जित और अपराजित वामदिशा की ओर तुम्बररुद्र के आश्रित हैं; और सिद्ध, मुखका, रक्तका और उतला भैरव रुद्रके त्याश्रित हैं। सर्व्वदेवियों के मध्य ये ऋटुनायका त्यीर रातसहक्ष देवियांहैं। रुद्राणी, वैष्णवी, ब्रह्माणी, वाराही, वायबी, कोमारी, वासबी, सोरी इत्यादिक। इनके साथ मिलीहुई स्थाकाशमें उत्तम देव, किशर, शन्धर्व्व, पुरुष, सुरसंभवतियां तिनके

साथ हुई हैं। भूचर एथ्वी में कोटों हैं। श्रोर नानाप्रकाररूप, नाम धारकर एथ्वी में जीवोंको भोजन करती हैं। उनके वाहन ऊँट, गर्दभ, काक, वानर, तोते इत्यादिकहैं। उन देवियों में कई एशुधर्मिणी हैं जो क्षुद्रकर्म में स्थित हैं और कई विदित वेद जीवन्मुक्तपद में स्थित हैं। उनके मध्यनायक अलम्बसा देवी है। जैसे विष्णु का वाहन गरुड़ है तैसेही उस देवीका वाहन काक है और यह देवी अष्टिसिद्धि के ऐइवर्घ्य संयुक्त है। वे देवियां एककाल में विचारती भई श्रीर जगत्के पूज्य तुम्बर त्रीर भैरवकी एजा कर विचार किया कि, सदाशिव हमारे साथ भावसंयुक्त नहीं बोलते श्रोर हमको तुच्छ जानते हैं इससे हमइनको कुछ श्रपनाभावदिखावें क्योंकि त्रभाव दिखाये विना कोई किसीको नहीं जानता। ऐसे विचाररच ये उमा को वश करके दुराय लेगई श्रोर उत्साहकरके मद्य,मांसादिक भोजनिकया। निदान मायाके ब्रल से पार्विती को मारकर चायलकीनाई पकाया श्रीर उसके कुब्रश्रंग पकायेहुये सदाशिव को दिये। तव सदाशिवने जाना कि, मेरीप्यारी पार्व्वती इन्होंने मारी है। ऐसे निरुचय करके वह कोप करनेलगे तब उन देवियों ने अपने अपने अंग से उनके अंग निकाले सोरी ने नेत्र, कोमारी ने नासा और इसीप्रकार सवने अपने श्रपने अङ्ग निकाल कर वैसीही पार्वती की मूर्तिलादी और नृतन विवाह कर दिया। तद सदाशिव प्रसन्न हुये, सब ठौर उत्साह ख्रीर ख्रानन्द हुख्रा ख्रीर सब देवियां अपने अपने स्थानों को गईं। चन्द्रनाम काक जो अलंबसादेवीका बाहनथा उसने ब्रह्माणी की हांसिनी के साथ कींड़ाकी त्र्योर इसी प्रकार सब ने कीड़ाकी जिस से सबको गर्भ रहे। निदान वह हांसिनी ब्रह्माणी के पास गई तब ब्रह्माणी ने कहा कि, अब तुमको मेरे उठानेकी शक्ति नहीं-तुम गर्भवती हो-जहां तुम्हारी इच्छाहो वहां जावो; फिर ज्याना । हे मुनीथर ! ऐसे कहकर ब्रह्माणी निर्विकल्प समाधि में स्थितहुई त्रीर नाभि सरोवर जो ब्रह्माजी का उत्पत्तिस्थान है वहां जा स्थितहुई श्रीर उस ताल के कमलपत्र पर निवास किया । जब कुछ काल व्यतीत हुन्या तब उन हंसि-नियों ने तीनतीन ऋंडे दिये। जैसे वेलसे ऋंकुर उत्पन्न होता है तैसेही उनसे एक-विंशति अण्ड क्रमसे उत्पन्नहुये। कुछ काल उपरान्त जव उनको फोड़ा तो उनअण्डों से हमारे अङ्ग उत्पन्नहुये और क्रमकरके जब हम बड़े हो उड़ने योग्य हुये तब माता हमको ब्रह्माणी के पास लेगई। उनके त्यागे हमने मस्तकटेका तव ब्रह्माणी ने, कि, उसी समय समाधिसे उतरी थी हमको देखकर कृपाकी द्यतिधार हमारे शिरपर हाथरक्ला। उसके हाथ रखने से हमारी त्र्यविद्या नष्ट होगई त्र्योर हमारामन तृप्त अभेर शांतरूप होगया और हम जीवनमुक्त पद में स्थित हुये। तब हमको यह उक्ति फुर त्राई कि, किसी प्रकार एकान्त ध्यान में स्थित होवें। देवीने त्राज्ञाकी कि त्रव

तुमजावो; तब देवीजी की त्राज्ञासे हम पिता के पास त्राये त्रोर पिताने हमको कंठलगाया श्रोर मस्तक चूंवा । फिर हमने श्रलंबसा देवी की पूजाकी तब पिताने हमसे कहा, हेपुत्रो ! तुम संसाररूपी जालमें तो नहीं फँसे श्रीर यदि फँसे हो तो में भगवती की प्रार्थना करताहूं वह भृत्योंपर दयालु है- जैसे तुम प्राप्तहोगे तैसेही तुमको प्राप्तकरेगी। तब हमने कहा, हेपिता! हमतो ज्ञातज्ञेयहुँये हैं; जोकुञ्जजानने योग्य है वह जाना है श्रोर जो पानेयोग्य है वह हमने ब्रह्माणी देवीजी के प्रसादसे पाया है । अब हमको एकान्त स्थानकी इच्छा है जहां एकान्तहो वहां जावेंठें। तव चन्द पिताने कहा, हे पुत्रो ! सुमेरुपर्व्वत निर्दोष, महापावन, निर्भय त्रोर क्षोभ-रहित सुन्दर स्थान है, वह सर्व रत्नोंकी खानिहै, सर्व देवतोंका ज्याश्रयरूप है ज्योर सूर्य-चन्द्रमा उसके दीपकहैं जो चहुं श्रोर फिरते हैं। ब्रह्माण्डरूपी मण्डपका वह थम्भा हैं त्र्योर सुवर्णकाहै,चन्द्र सूर्य्य उसके नेत्रहैं त्र्योर तारोंकी कंठमेंमालाहै। दशोंदिशा उसके वस्नहैं, रत्नमणियोंके भूपणहें श्रोर दक्ष श्रोर वेल रोमावली हैं। उसकी त्रिलोकीमें पूजा होती है और वह पोड़शसहस्र योजन पातालमें है जहां नाग और दैत्य पूजा करते हैं ज्योर चौरासी सहस्र योजन ऊर्ध्वको है जहां गन्धर्व, देवता, किन्नर, राष्ट्रस, मनुष्य पूजाकरते हैं। ऐसा पर्व्यत जंबूद्यीपके एक स्थानमें स्थित है ज्योर उसके त्राश्रय चतुर्दश प्रकारके भूतजातिरहते हैं वह बड़ाऊंचा पर्वित है श्रीर पद्मराग नाम उसका एक शिखर सूर्यवत् उदय है। शिखरपर एक बड़ा कल्पबक्ष है जो मानों जगत्रूपी शिखरका प्रतिविम्वन्त्रापड़ाहै। उसकल्परक्षके दक्षिणिदिशाकी त्रोर जो डालहें उसमें महारत्नके गुच्छे,सुवर्ण के पत्र खोर चन्द्रमाके विम्ववत् फूल हैं खोर सघन श्रीर रमणीय गुच्छें लगे हैं। वहां एक श्रालय वनाहुश्रा है; वहां मैंभी श्रागे रहत्र्यायाहूं। जब देवीजी समाधिमें स्थित हुईथीं तब में वहां त्र्यालयबनाकर स्थित हुआथा। चिन्तामणिकी उसमें शलाका लगी हैं और महारत्नों से बनाहै। वहां जा तुम निवासकरो। वहां श्रीर कीवोंके पुत्रभी रहते हैं जिनका हृदय श्रात्मज्ञानसे शीतल हैं श्रीर वाहरसे भी फल फूल से शांतल है । तुमको वहां भोगभी है श्रीर मोक्षभी हैं। हे वशिष्ठजी ! जव इसप्रकार पिताने हमसे कहा तव हम सर्वोने पिताके चरण परसे श्रोर पिताने हमारा मस्तकचूंवा । निदान हम विन्ध्याचल पर्व्वतसेउडे श्रोर त्र्याकाशमार्ग्य से मेघनक्षत्र, चक, लोकान्तर होकर ब्रह्मलोक में पहुंच देवीजीको त्रणामिकया ऋोर उनने भलीत्रकार हमारे ऊपर कृपादृष्टि की ऋोर दया ऋोर स्नेह सहित कुण्ठलगाया त्र्योर मस्तक चूंवा। हमभी मस्तक टेककर सुमेरुको चले त्र्योर सूर्घ्य श्रीर चन्द्रमाके लोकों श्रीर तारागण, लोकपाल श्रीरदेवताश्रीं के लोक, मेघ च्यीर पवनके स्थान लांघकर सुमेरु पर्वतके कल्प टक्ष परपहुंचे । हेमुनीइवर! जिसप्र-

योगवाशिष्ठ।

द्४० वागवाराष्ठ । कार हम उपजे और जिससे ज्ञानको प्राप्तहुये हैं श्रीर जिसप्रकार यहां श्रास्थित हुये हैं वहसव समाचार तुम्हारे श्रामे श्राकण्डित कहा ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेभुशुण्डोपास्याने अस्ताचललाभोनामपोडशस्सर्गः १६॥

भुशुण्डवोले; हे युनीव्यर ! यह चिरकालकी वार्ता तुमसे कही है वह सृष्टि इस सृष्टिसेदूरहे परन्तु मैंने तुमको वर्त्तमानकीनाई अभ्यासकेवलसे सुनायाहै हे मुनीइव-र ! मेराकोई पुण्यथा सोफला है कि, तुम्हारा निर्विष्न दुर्शनहुआ और यह आलय शाखा ऋार वक्षत्राज पवित्रहुः । अव जो कुछ संशयहै सोपूछो तो मैंकहूं।वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! इसप्रकार कहकर उसने मेरा भलीप्रकार अर्घ्यपाचसे आदर स-हित पूजनिकया तब मेंने उससे कहा, हे पिक्षयों के ईरवर ! तुम्हारे वे भाई कहां हैं जो तुम्हारे समान तत्त्ववेत्ताथे; वहतो दृष्टिनहीं आते, अकेले तुमहीं दीखतेहों? भुशु-ण्डवाले, हे मुनीश्वर! यहां मुखको बहुत युगकी पंक्ति व्यतीतहुई है जैसे सूर्य्यको कई दिनरात्रि व्यतीतहोजातेहैं तैसेही मुक्को युगव्यतीतहुयेहैं। कुछकाल वेभीरहेथे पर समयपाकर उन्होंने शरीर त्यागदिये श्रीर तृणकी नाई तन त्यागकर शिव श्रा-त्मपद को प्राप्तहुये। हे मुनीइवर ! वड़ी ऋायुर्वल हो ऋथवा सिद्ध महन्त हो; वली हो, अथवा ऐरवर्यवान् हो, काल सबको शासिलेता है। फिर मेंने पुछा,हे साधु! जब त्रलयकालका समयञ्चाता है तब सूर्य्य, चन्द्रमा, वायु,' मेघ सब ञ्चपनी मर्य्यादा त्याग देते हैं श्रीर वड़ा शोभहोताहै पर तुमको खेद किसकारण नहींहोता ? लूर्यकी तपनसे त्यस्ताचल उद्याचलादिक पर्वत यस्म होजाते हैं पर उस क्षोभमें तुमेखेद-वान् क्योंनहींहोते ? भुशुण्ड बोले, हे मुनीइवर ! कईजीव जगत् में त्राधारसे रहते हैं त्र्योर कई निराधार रहते हैं। जिनको सेनादिक ऐइवर्य पदार्थ होते हैं वे त्र्याधार सहित हैं श्रीर जो इन पदार्थोंसे रहित हैं वे निराधार हैं पर दोनोंको हम तुच्छ देखते हैं सत् कोई नहीं । वड़े २ ऐथर्यवान् त्र्योर वलाभी हैं परन्तु सत्य कोई नहीं। उन में पक्षीकी जाति महा तुच्छ हैं जिनका उजाड़ बन में निवास है त्र्योर वहांही उनका दानापानी है। ये निरातम्बहें त्र्योर इनकी जीविका दैवने ऐसेही बनाईहै। हे भगवन् ! में तो सदा सुर्खीहूं छोर छपने छापमें स्थित छात्म सन्तोपसे तप्तहूं कदाचित् इस जगत्के क्षोभसे खेदको प्राप्त नहीं होता श्रीर स्वभाव मात्रमें सन्तुष्ट श्रीर कष्टचेष्टा से मुक्तहूं। हे ब्राह्मण ! अब हम केवल कालको व्यतीत करते हैं और जगत्के इष्ट अनिष्ट हमको चला नहीं सक्ते। न मरनेकी हमको इच्छा है और न जीनेकी इच्छा है क्योंकि; जीना परना शरीरकी खबस्था है, खात्माकी खबस्था नहीं। हमको जीने का रागनहीं श्रीर मरनेमें द्वेपनहीं-जैसी श्रवस्था त्राप्तहो उसीमें सन्तृष्टेहें । हे मुनी-

श्वर! ऐसे ऐसे देखे हैं कि वे फिर भस्म होगये हैं; उनकी अवस्था देखकर हमारे मनकी चपलता जाती रही है श्रीर हम इस कल्परक्ष पर बैठे हैं जिसमें रहों की बेलिलगी हैं। इसपर बैठकर में प्राण ऋपान की गतिको देखता हूं। इनकी कलाकी जो सृक्ष्मगति है उसका में ज्ञाताहूं श्रीर दिन रात्रिका मुक्तको कुछ ज्ञान नहीं। सत्वुद्धिसे में कालको जानता हूं श्रीर सार श्रसारको भी भले प्रकार जानता हूं। हे मुनीश्वर ! जो कुछ विस्तार भासता है वह सब भूंठ है, सत्कुछ नहीं; इसी कारण हमको किसी दृश्यपदार्थकी इच्छा नहीं, हम परमे उपशम पद में स्थित हैं त्रीर सब जगत् भी हमको शान्तरूप है। जो कोई इस जगत् जाल का त्राश्रय करता है वह सुखी नहीं होता। यह सब जगत् चश्चलरूप है श्रीर स्थिर कदाचित् नहीं होता । इसकी अवस्था में हम पत्थरवत् अचल हैं; न किसी का हमको राग फुरता है त्रोर न द्वेप है; न हम किसीकी इच्छाकरें;सब जगत् हमको तुच्छ भासता हैं। यह सव भृतरूपी नदियां कालरूपी समुद्रमें जापड़ती हैं पर हम किनारे खड़े हैं इससे कदाचित् नहीं डूवते; श्रोर जितने जीवभूत हैं वे डूवते हैं? पर कई एक तुम सारले निकले हुये हैं त्यौर तुम्हारी कृपासे हमभी निर्विकार पदको प्राप्त हुये हैं। हे मुनी थर ! में निर्विकार सवजगत्के श्लोभसे रहित हूं श्लोर श्रात्मपदको पाकर उपशम रूपहुं।हेमुनीश्वर तुम्हारे दर्शनसे में त्यव पूर्ण त्यानन्दको प्राप्तहत्याहूं;सन्तकीसङ्गति चन्द्रमाकी चाँदनीवत् शीतल है श्रीर श्रमतकी नाई श्रानन्दको देनेवाली है। ऐसा कौनहैं जो सन्तके सङ्गसे त्यानन्दको न प्राप्तहो; ऋत्थीत् सब त्यानन्दको प्राप्त होते हें-यह ऋर्थहै। हे मुनीश्वर! सन्त का संग चन्द्रमाके अमृतसे भी ऋधिक है क्यों-कि;वह शीतल गोण है इदय की तपन नहीं मिटाता खोर संत का संग खंतप्करण की तपन मिटाता है वह असत क्षीर समुद्र के मथन के क्षीभ से निकला है अौरसंत का संग सुख से प्राप्त होता है त्योर त्यात्मानन्द को प्राप्तकरता है-इस से यह परम उत्तम है। में तो इससे त्योर कोई उत्तम नहीं मानता; सन्तका सङ्ग सबसे उत्तम है सन्तभी वेही हैं जिनकी त्रापातरमणीय सव इच्छा निरुत्तहुई हैं त्र्यर्शत् जो विचार विना दुर्यपदार्थ सुन्दर भासते हैं श्रीर नाशवन्त हैं वे उनको तुच्छभासते हैं श्रीर वे सदा आत्मानन्द्रमे तप्त हैं। वे अद्वैतिनिष्ठ हैं; उनकी द्वैतकलनाका अभाव हुआ है वे सदा आत्मानन्दमें स्थित हैं। ऐसे पुरुष सन्त कहाते हैं। उनसन्तोंकी सङ्गति ऐसी है जैसे चिंतामाण होती है; जिसके पायेसे सव दुःखनाश होते हैं। हे मुनीश्वर! त्रिलोकीरूपी कमल के भँवरे त्यीर सब ज्ञानवानींसे उत्तम तुमहीं दृष्टि त्यायेहो। तुम्हारे वचन स्निग्ध, कोमल श्रोर श्रात्मरससे पूर्ण, हृद्य गग्य श्रोर उचित हैं त्रीर तुम्हारा हृद्य महा गम्भीर श्रीर उदार, धैर्यवान् श्रीर सदा श्रात्मानन्दसे

तप्त है; इससे तुल सबसे उत्तम मुभको दीखतेहो । तुम्हारे दर्शनसे मेरे सब दुःख नष्ट हुये हैं और आज मेरा जन्मसुफल हुआ है। तुमसारखे संतोंकासङ्ग आतमपद को प्राप्त करता है। स्त्रीर दुःख स्त्रीर भय नष्ट करके निर्भयताको प्राप्तकरता है॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेसंतमाहात्म्यवर्णनंनामसप्तदशस्सर्गः १७॥

भशुण्ड वोले, हे सुनीश्वर ! तुमने जो पृत्रा था कि; सूर्य्य, वायु त्र्योर जलका क्षोभ होता है तो तुम खेदवान् क्यों नहीं होते उसका उत्तरसुना । जब जगत्को क्षोभहोता है तब भी मेरा कल्परक्ष यह स्थिर रहता है क्षोभको प्राप्त नहीं होता। हे मुनीश्वर ! यह भेरा रक्ष सवलोकको अगम है। भूत नप्ट होते हैं तब भी में इससे सुखीरहता हूं। जब हिरण्यकशिपु द्वीपोंसहित एथ्वी समेटकर पाताललेगयाथा तब भी मेराचक्ष कम्पायमान न हुत्रा; जब देवता श्रीर देत्योंका युद्धहुत्र्या तब श्रीर सुवपूर्वत चलाय-मानहुये पर मेरादक्ष स्थिर्रहा श्रोर जब क्षीरसमुद्रके मथनेके निमित्त विष्णुजी सुमेरको भुजासे उलाइने लगे पर मेरा रक्ष कम्पायमान न हुआ तब मन्दरा-चलको लेगये श्रीर क्षीर समुद्रको सथनेलगे। प्रलय कालका पवन श्रीर मेघका क्षोभहुत्रा तबभी मेरा एक्ष कम्पायमान न हुत्रा। फिर एक दैत्य त्रानकर सुमेरु को पटकने लगा और उसने कुछ उखाड़ा परंतु भेरा रक्ष कम्पाय मान न हुआ।हे सुनीइवर ! बड़े बड़े उपद्रव हुये हैं ज्योर प्रलय कालके मेघ, पवन ज्योर सूर्य्यतपे हैं तबभी मेरावक्ष स्थिर रहा है। इतना कहकर विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! फिर मैंने उससे पूछा कि, हे साधो ! जब प्रलय कालके वायु श्रोर मेघ क्षोमते हैं तबतू विगत-ज्वर कैसे रहता है ? अुशुण्डने कहा, हे साधो ! जब प्रलय कालके बायु, मैघादिक क्षोभकरते हैं तव मैं कृतघ्नकी नाई अपने आलयको त्यागकर और सबक्षोभसे रहित श्राकाश में स्थित होताहूं श्रीर सब श्रंगोंको सकुचा लेताहूं। जैसे वासनाके रोंकेसे मन सकुच जाता है तैसेही मैंभी अंगको सकुचालेता हूं। हे मुनीइवर! जब प्रलय कालका सूर्य्य तपताहै तव में जलकी धारणासे जलरूप होजाताहूं; जववायु चलता है तब पर्व्वतकी धारणा बांधकर स्थित होजाताहूं, जब बहुत तत्त्वां का क्षोभहोता है तब सबको त्यागकर ब्रह्मांड खप्पर के पार जो निर्मल परमपद है वहां में सुषुप्तिवत् अचल गम्भीर होजाता हूं श्रीर जब ब्रह्मा उपजकर फिर सृष्टि रचता है तबमें सुमेरु के रक्षपर इसी आलय में स्थित होताहूं। फिर मैंने पूछा, हे पक्षियों के ईड्वर! जैसे तुम अखण्ड स्थित होतेहो तैसेही अोर योगीइवर क्यों नहीं स्थित होते ? भुशुण्ड बोले, हे मुनीइवर ! परमात्मा की यह नीति किसी से लंघी नहीं जाती; उन योगीश्वरों की नीति इसी प्रकार हुई है ख्रोर मेरी उत्पत्ति इसी प्रकार है। ईश्वरकी नीति अतुल है। उसकी तुल्यता किसी से नहीं की जाती; जहां जैसी नीति हुई

हैं वहां वेसेही हैं; अन्यथा किसी से नहीं होती । हमको इसीप्रकार हुई है कि,कल्प कल्प में इसी पर्वत के रक्षपर आलय होता है और हम आय निवासकरते हैं। वशिष्ठजी बोले, हे पक्षियोंके नायक! तुम्हारी अत्यन्त दीर्घआयुहे; तुमज्ञान-बिज्ञान से सम्पन्न और योगेश्वरहो श्रीर तुमने श्रनेक श्राइचर्य देखे हैं उनमें जो स्मरण है वह कहो! भुशुण्ड बोले, हे मुनीश्वर! एकबार ऐसे स्मरण त्राता है कि, पृथ्वीपर तृण और वक्षहीथे और कुछ नथा; फिर एकवार एकादशसहस्रवर्ष पर्यन्त भस्मही दृष्टि आती थी; जो रक्ष और तृण थे सो सब जल गये थे; एकवार ऐसी सृष्टि हुई कि, उसमें चन्द्र श्रीर सूर्य न उपने श्रीर दिन श्रीर रात्रि कीगति कुन्न जानी न जाती थी पर कुत्र कुत्र सुमेरुके रत्नोंका प्रकाश होता था; एक कल्प ऐसा हुत्र्या है कि, जिसमें देवता श्रीर दैत्यांका युद्ध हुश्रा था। श्रीर जब दैत्योंकी जीतहुई तो उन्होंने सव देवता मनुष्योंकी नाईहतिकये। ब्रह्मा,विष्णु त्र्योर रुद्र तीनों देवतोंके सिवा त्र्योर सव सृष्टि उन्होंने जीती श्रोर वीसयुग पर्यन्त उनहींकी श्राज्ञाचली। एकवार ऐसे स्मरण त्याता है कि, दो युग पर्यन्त एथ्वीपर दक्षही दक्षथे त्रीर कुंब सृष्टि न थी; एकवार दोयुग पर्यन्त एथ्वी पर पर्वतही पर्वत सघन होरहे थे श्रीर कुन्न न था श्रीर एकवार ऐसा हुआ कि, सब जलही जल होगया और कुछ न भासे केवल सुमेरु पर्वत थंभेकीनाई भासे।एकवार अगरूत्यमुनि दक्षिण दिशासे आये और विन्ध्याचल पर्वत वढ़ा श्रोर सब ब्रह्मांड चूर्णकर दिये। हे मुनीश्वर ! बहुत कुञ्च स्मरण है परन्तु संक्षेप से सुनो । एककाल सृष्टि में मनुष्य, देवतादिक कुछ न भासते थे; एकबार ऐसी सृष्टि हुईथी कि, ब्राह्मण मद्यपान करते थे शुद्र बड़ेहों वैठेथे ऋोर सब जीवों में विपर्यय धर्महो गयेथे; एकवार ऐसी सृष्टिस्मरणमें त्र्यातीहे कि, प्रथ्वीमें कोईपर्व्वत दृष्टि न त्राताथा; एकवार सृष्टि ऐसी उत्पन्नहुई कि, सूर्य्य, चन्द्रमा,नक्षत्र, लोकपाल त्र्यादि कोई न उपजा; एक सृष्टि ऐसी हुई कि, सबही उपजे; एकसृष्टि ऐसीहुई कि, उसमें स्वामिकार्त्तिक न उपजा, दैत्य बढ़गये और दैत्योंहीं का राज्यहोगया। सुभको वहुत स्मरण है कहांतक कहूं। सूर्य्य, चन्द्रमा, नक्षत्र, इन्द्र, उपेंद्र, श्रीर लोकपालीं के वहुतजनम् मुभको स्मरण श्राते हैं। जुब हिरण्यकशिपु को जो वेदको चुराले ज्यायाथा हरिने माराथा वहभी स्मरण है ज्योर क्षीरसमुद्र मथना भी स्मरणहै। ऐसी सृष्टि भी देखी है कि, जिसमें विष्णुजीका वाहन गरु नहीं हुआ; ब्रह्माजी हंसवाहन विनाहुये हैं त्र्योर रुद्रवैलवाहन विना हुये हैं। इसीप्रकार वहुतकुंब देखाहै क्या क्या तुम्हारे आगे वर्णन करूं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेभुशुंडोपास्त्यानेजीवितद्यत्तान्तवर्णनंनाम त्र्यष्टादशस्सर्गः १८॥

भूशुंडवोले, हे सुनीइवर ! जब फिर सृष्टि उत्पन्नहुई तव तुम, भारद्वाज, पुलस्त्य, नारदं, इन्द्र,मरीचि, उद्दालक,कृत, भृगु, श्रंगिरा,सनत्कुमार,मार्गवेशत्रादिक उपजे। फिर सुमेरु, यन्दराचल, कैलास, हिमालय आदिक पर्व्वत उपजे और अत्रि,वासु-देव, बाल्मीकि, इत्यादिक यह तो अल्पकालके उपजे हैं। हे मुनीइवर ! तुम ब्रह्मा के पुत्र हो श्रोर तुम्हारे श्राठ जन्म मुक्तको स्मरण श्रातेहैं। कभी तुम श्राकारासे उपजे हो, कभी जलसे उपजे, कभी पहाड़से उपजे, कभी पवनसे उपजे खोरकभी खरिनसे उपजे हो। हे मुनीइवर ! यन्दराचल पर्व्यतको क्षीरसमुद्रमें डालकर जब मथने लगे श्रीर देवता और देत्य क्षोभवान् हुये कि,मन्दराचल नीचे चलाजाताहै तव विष्णुजी ने कच्छपरूप धारणकर पर्व्वतको ठहराया था श्रोर श्रमृत निकालाथा सो मुभको द्वादशवार स्मरण त्र्याता है। तीनवार हिरण्यकशिपु प्रथ्वीको पातालमें समेट लेगया हे त्रीर त्रःवार परशुराम रेणुका माताका पुत्रहुत्रा है सो वहुत सृष्टिके पिंबेहुत्रा है। जव क्षत्रियोंमें दैत्य उपजनेलगे तो उनके नाशनिमित्त विष्णुजीने परशुरामजी का अवतार लियाया । हे भुनी३वर ! एक सृष्टि ऐसी हुई है कि, जिसमें अगलेसे विप-र्घयरूप शास्त्र श्रीर पुराणके श्रर्थ हुये श्रीर एककल्पमें श्रीरही पाठ श्रीरही युक्ति श्रीरही अर्थ हुये क्योंकि; युगयुग प्रति श्रीरही पुराणहोते हैं, किसी को देवता बनाते हं और किसीको ऋषीइवर मुनीइवर कहते हैं। कथा और इतिहास भी मुभे वहुत स्मरण हैं। वाल्मीकिजीने हादशवार रामायण वनाई और विस्मरण होगया है और व्यासजीने दोवार महाभारत बनाई श्रोर उन्होंने सातवार श्रवतार लिया है। हे मु-नीउवर! इसप्रकार त्र्याख्यान, कथा, इतिहास त्र्योर शास्त्र जो जो हुये हैं वेसव मुक्त को बहुत स्मरण में त्याते हैं। हे साधो ! दैत्यों के मारने के निमित्त विष्णुजी युगयुग प्रति त्र्यवतार लेते हैं। एकादशवार मुभको रामजी स्मरण में त्र्याते हैं त्र्योर वसदेव के गृहमें पृथ्वीके भार उतारनेके नियित्त कृष्णजीने सोलहवार अवतार लिया है सो भी मुक्तको स्मरण है श्रोर तीन वार नरसिंह श्रवतार धारण कर विष्णुने हिरण्य-कशिपुको मारा है। हे युनी थर! इसी प्रकार मुक्तको अनेक सृष्टि स्मरण आती है परन्तु सवही असमात्र है, कुछ उपजी नहीं। जब आत्म तत्वमें देखताहूं तव कुछ सृष्टिं नहीं भासती सब सत्तामात्रहै। जैसे जलमें बुद्बुदे उपजकर लीन होजाते हैं तैसेही त्रात्मामें मनके फुरनेसे कई सृष्टि उपजती हैं त्रीर लीन होजाती हैं। उस फुरनेसे कईसृष्टि देखी हैं; कोई सदशही उपजती हैं, कोई ऋधसदश ऋौर कोई विप-र्ययरूप हैं। हें मुनीश्वर ! कोई २ सृष्टिमें एकसेही आकार और कर्म-आचार होते हैं कोई मन्यन्तर यन्यन्तर प्रति श्रीरही श्रीर सृष्टि होती है श्रीर किसी में ऐसे होता है कि: पुत्र िता होजाता है; रात्र मित्र होजाता है; बांधव अवांधव और अवांधव

वांधव होजाता है। इस प्रकार भी विपर्यय होते दृष्टि त्र्याये हैं। कभी इसही कल्प-वक्षपर हमारा त्र्यालय होताहै, कभी मन्द्राचलमें; कभी हिमालयपर्वतमें; त्र्योर कभी मालव पर्व्वतमें होता है। इसी प्रकार वन, रक्ष श्रोर वेलिपर होजाता है श्रीर कभी इसी कल्पन्नक्षके जपर होजाता है पर अवतो बहुत कालसे इसी कल्पन्नक्ष पर रह-ताहूं। जब सृष्टिका नाश होजाता है तबभी मेरा यही शरीर रहता है। मैं आसन लगाकर अपनी पुर्यप्टक को ब्रह्मसत्तामें स्थित करताहूं इसी कारण मुभको फिरयही शरीर प्राप्तहोता है। हे मुनीश्वर! यह ज़गत् सब सङ्कलपमात्र है; जैसा सङ्कलप फुर-ता है तैसाही आगेहो भासता है। यह जगत् सत्यभी नहीं और असत्यभी नहीं केवल भ्रमरूपहै। उस जगत्भ्रममें अनेक आइचर्यदृष्टि आते हैं; पिता पुत्रहो जाताहै; मित्र शत्रुहोजाताहै; स्त्री पुरुष होजाती है; श्रीर पुरुष स्त्री होजाताहै। कभी कलियुगमें सतयुग वर्त्तनेलगताहै श्रीरसतयुगमें कलियुग वर्त्तनेलगताहै श्रीर कभीद्वाप्रमें त्रेता त्र्योर त्रेतामें द्वापर वर्त्तता है। कभी त्र्यदृश्यही वेद विद्याके त्र्यर्थ होते हैं त्र्योर नाना प्रकारके त्र्याइचर्य भासते हैं। हे मुनीश्वर! जब एक सहस्र चौकड़ी युगकी व्यतीत होती हैं तब ब्रह्माजीका एक दिन होता है सो एकवार दो दिन पर्यन्त ब्रह्मा समाधि में लगारहा खोर सृष्टि शून्य होरही-यहभी स्मरण खाता है खोरभी कई देशिकया विचित्ररूप चित्त त्यातेहैं; क्या क्या कहूं ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेचिर श्रतीतवर्णनंनामएकोनविशितितमस्सर्गः १६॥ विशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! इस प्रकार जब भुशुंडने कहा तब मेंने फिर जिज्ञासा के श्रथं पृत्रा कि, हे पिसपोंके ईश्वर ! तुमतो चिर पर्यन्त जगत्में व्यवहार करतेरहे हो तो तुम्हारे शरीरको मृत्युने किसनिमित्त न ग्रास किया ! भुशुंडजी बोले, हे मुनीश्वर ! तुम सब जानतेहो परन्तु ब्रह्म जिज्ञासा करके पूत्रतेहो इससे जैसे विद्यार्थी वेदार्थ पढ़ कर फिर गुरुके श्रागे कहते हैं तैसेही में श्राज्ञा मान कर कहताहूं । हे मुनीश्वर ! मृत्यु किसको मारता है श्रोर किसको नहीं मारता सो सुनो । दुःख रूपी माती वासना रूपी तांतसे पिरोये हें; यह साला जिसके हृदयरूपी गलेमें पड़ी हुई है उसको मृत्यु मारता है श्रोर जिसके कण्ठमें यह माला नहीं पड़ी उसको मृत्यु नहीं मारता । शरीररूपी वक्षमें चित्तरूपी सर्प वेठा है । श्राशारूपी श्राप्त जिस दक्ष को नहीं जलाती वह मृत्युके वश नहीं होता। रागद्वेपरूपी विपसे पूर्ण जो चित्तरूपी सर्प है, तृप्णासे चूर्ण होता है श्रोर लोभरूपी व्याधिसे नष्टहोता है उसको मृत्यु मारता है श्रोर श्रासलेता है । जिसको इनका दुःखनहीं स्पर्शकरता उसको मृत्यु भी नहीं नाशकरता । हे मुनीववर ! शरीररूपी समुद्र कोधरूपी वड़वाग्निसे जलता है; जिसको कोधरूपी श्राग्निहीं जलाता उसको मृत्युभी नहीं मारता । जिसका मन

६४६ परम पावन ऋोर निर्मल पदमें दृढ़ विश्रान्त ऋोर स्थितहुआ है उसको मृत्य नाश नहीं करता। हे मुनीइवर! जिसमें काम, क्रोध, लोभ, मोह, भय, तृष्णा, चिन्ता,चं-चलता, अभिमान, प्रमाद इत्यादिक दुःखहोते हें उसको मृत्युमारताहै और जिसको काम, क्रोध, लोभादिक रोग संसार वंधनका कारण वांध नहीं सक्ते श्रोर जो इनसे लेपायमान नहीं होता उसको त्र्याधि व्याधिरूपीमल नहीं स्पर्श करता। जो मनुष्य लेता है, देता है और सबकार्य करता है पर चित्तमें अनात्म अभिमान स्पर्श नहीं करता उसको और जो पुरुप इप्टकी वांक्रान्हीं करता और अनिप्टमें दोषनहीं करता दोनोंकी प्राप्तिमें समरहता है उसको समाहत चित्त कहते हैं। हे मुनीइवर! जो कुछ ऐंइवर्यवान् सुन्दर पदार्थ हैं वे सब असत्रूप हैं; पृथ्वीपर चकवर्तीराजा श्रीर स्वर्ग में गन्धर्व, विद्याधर, किन्नर, देवता श्रोर उनकी स्त्रीगण श्रीर सुरोंकीसेना श्रादिक सवनाशरूप हैं। मनुष्य, दैत्य, देवता, त्रासुर, पहाड़, ताल, नदियां जो कुछ बड़े पदार्थ हैं वे सबही नाश रूप हैं। स्वर्ग, प्रथ्वी ख्रीर पाताल लोक जो कुछ जगत भोग हैं वे सब असत्रूप और अशुभ हैं। कोई पदार्थ श्रेष्ठ नहीं;न एथ्वीका राज्य श्रेष्ठ है, न देवता त्रोंका रूप श्रेष्ठहै न नागोंका पाताल लोक श्रेष्ठ है न कुछ शास्त्रोंका विचारना श्रेष्ट है; न काव्यका जानना श्रेष्ट है; न पुरातनकथा क्रम वर्णन करना श्रेष्ठ है; न बहुत जीना श्रेष्ठ है; न मूढ़ता से मरजाना श्रेष्ठ है; न नरकमें पड़ना श्रेष्ठ है श्रीर न इस त्रिलोकीमें श्रीर कोई पदार्थ श्रेष्ठ है; जहां सन्तका मन स्थित है वही श्रेष्ठ है। यह नाना प्रकारका जगत् कम चलरूप है; जो ज्ञानवान् पुरुष हैं वे मूढ़ होकर चल पदार्थमें नहीं रमते श्रोर वहुत जीनेकी इच्छा भी नहीं करते॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेभुशुण्डोपारूयानेसंङ्कल्पनिराकारणम्

नामावेंशतितमस्सर्गः २०॥

भुशुण्ड बोले,हे मुनीइवर! केवलएक त्यात्मदृष्टि सबसे श्रेष्ठहे; जिसके पायसे सब दुःखनाशहोते हैं त्योर परमपद प्राप्तहोते हैं।वह त्यातम चिन्तन सर्वदुःखोंकानाशकर्ता हैं श्रीर चिरकालके तीनों तापोंसेतपे श्रीर जन्मके मार्गसे थकेहुये जीवके श्रमको दूर करता हैं और तपन मिटाताहै। समस्त दुःखोंको जो अविद्या सत्ता अनर्थ प्राप्तकरने वाली है उसके।भी नाशकरतीहै। जैसे ऋन्धकारको प्रकाश नाशकरताहै तैसेहीजीव के हृद्यमें शीतल प्रकाश उपजाती है। हे भगवन् ! ऐसी जो आतम चिन्तना सब सङ्कल्पों से रहित है सो तुम सारिखेको सुगम प्राप्त है ज्योर हम सारिखेको कठिनहैं क्योंकि; सम सत् कलना से अतीत है। हेमुनीइवर! उस आत्मा चिन्तन की सखी च्यीर भी कोई प्राप्तहो तो सव तापिषटजावें च्यीर महा शीतलताहो उनमेंसे मुभको एकसर्वी प्राप्तहुई है वह सब दुःखों का नाश करती है, सब सीभाग्य देनेवाली श्रीर

जीनेका मूल है। ऐसी प्राणचिन्ता मुक्तको प्राप्तहुई है। हे रामजी! जब इसप्रकार मुभ से कोकभुशुण्डने कहा तव मैंने जानकरभी कीड़ाके निमित्त फिर उससे पूंछा कि हें सर्व संशयोंके निवृत्त करनेवाले चिरंजीवी पुरुष ! सत्यकहो प्राणचिन्ता किसको कहते हैं ? भुशुण्ड वोले, हे सर्व वेदान्तके वेत्ता त्र्योर सर्व संशयों के नाशकर्ता ! मेरे उपहासके निर्मित्त तुम मुभसे पूछते हो। तुमतो सवकुछ जानते हो परन्तु तुमसे शिक्षक की भांति कहताहूं। क्योंकि, गुरुके आगे कहनाभी कल्याण के निमित्त है। भुशुण्ड के जीने का कारण श्रीर भुशुण्डको श्रात्मलाभ देनेवाली प्राणचिन्ता कहाती हैं। हे भगवन् ! इसीदृष्टिका त्र्याश्रय करके में परमपदको प्राप्तहुत्र्याहूं मुभको बन्धन नहीं होता और सब अवस्थामें वैठते, चलते, जागते,सोते सब ठौर मेराचित्त साव-धान रहता है इस कारण कोई वन्धन नहीं होता । हे मुनीइवर ! मैंने पान श्रीर त्र्यानके संसरने की गतिपाई है; उसयुक्तिसे मुक्तको त्र्यात्म वोध हुत्र्या है त्र्योर उस बोधसे मेरे मद, मोहादिक विकार सव नष्ट होगये हैं श्रीर शान्तरूप होकर स्थित हुआहूं। हे मुनीइवर! जिसको प्राण अपानकी गति प्राप्तहुई है वह सव आरम्भ कर्मकों करे अथवा सब आरम्भका त्याग करे परन्तु सदा शान्तरूप है; उसका काल सुखसे व्यतीत होता है । हे मुनीइवर! प्राण हृदय से उपज कर द्वादश ऋंगुल पर्यन्त वाहर जाता है ऋौर वहां जाकर स्थित होता है; उस ठौरसे ऋपान रूप हो हृद्यमें आकर स्थित होता है। हे मुनीइवर ! बाहर आकाश के सन्मुख जो प्राण जाताहै सो अग्नि मुखवत् उष्ण होताहै श्रीर जो हृदयाकाशके सम्मुख श्राता हैं सो शीतल नदी के प्रवाहवत् ज्याता है। ज्यपान चन्द्रमा रूप है ज्यौर बाहर से अन्तर आता है और प्राण भीतर से वाहर जाता है; वह अग्नि, उष्ण और सूर्य्य रूप है। प्राण वायु इदयाकाशको तपाता है और अन्न पचाता है और त्र्येपान हृदय को चन्द्रमा की सदृश शीतल करता है । हे मुनीइवर ! त्र्यपान रूपी चन्द्रमा जव प्राणरूपी सूर्य में जहां साठतच्य हें लीनहोता है तो उसमें स्थित हुआ मन फिर शोकको नहीं प्राप्तहोता श्रीर प्राणरूपी सूर्य जब अपानरूपी चन्द्रमा के घरमें लीनहोता है उस अवस्था में मन स्थितहुआ फिर जन्मका भागी नहीं होता। हे मुनीइवर! सूर्यरूपी प्राण ऋषने सूर्यभावको त्यागकर ऋपानरूपी चन्द्रमा को जवतक नहीं प्राप्तहुत्र्या उस त्र्यवस्था के देशकाल को विचारे तो फिर शोक नहींपाता श्रीर सब श्रम नाशहोजाते हैं। द्वादश श्रंगुल पर्यंत जो श्राकाशहै उससे अपानरूपी चन्द्रमा उपजकर हृद्य के प्राणरूपी सूर्य में लीनहोता है पर सूर्य भाव को जब तक नहीं प्राप्तहोता उस के मध्यभाव अवस्था में जिसका यन लगा है वह परम पदको प्राप्तहोता है। इदय में चन्द्रमा ऋौर सूर्यके अस्तभाव ऋौर उदयभाव

का ज्ञाताहुत्र्या त्रीर इसका त्र्याधारभृत जो त्र्यात्मा है उसको जानकर फिर मन नहीं उपजता । हे मुनीइवर ! प्राण और त्र्यपानरूपी सूर्य और चन्द्रमा जो हृद्य त्राकाश में उदय त्रीर त्रस्त होते हैं उनके प्रकाश से हृदय में जो भास्कर देव है उसको जो देखता है वही देखता है। वाहर जो सूर्य प्रकाशता है खीर कभी अन्ध-कार होता है तो उस प्रकाश के उदय हुये खोर तम के क्षीणहुये कुछ सिद्ध नहीं होता परन्तु जब हृद्य का तमदृर होता है तब परम सिद्धता को प्राप्त होता है। वाहरके तम नष्ट हुये लोकोंमें प्रकाश होता है खीर हृदयके तम नष्ट हुये खात्मप्र-काश उद्य होता है च्योर च्यज्ञान च्यन्धकार का च्यभावहो परमपदको जानकर मुक्त होता है। त्राण ऋपान की युक्ति जाने से तम नष्ट होजाता है। हे मुनीइवर ! त्राण अपानरूपी जो चन्द्रमा और सूर्य्य हैं सो यत्न विना उदय और अस्त होतेहैं। जब त्राणरूपी सूर्य हृदयकोटसे उपजकर वाहर जाता है तव उसीक्षण त्र्यपानरूपी च-न्द्रमा में लीन होताहै और अपानरूपी चन्द्रमा उद्य हो आता है और जब अपान रूपी चन्द्रमा हृदय कोटके प्राण वायुरूपी सूर्यमें स्थित होता है तव उसी क्षण में प्राणरूपी सूर्य उद्य होता है। प्राणके अस्त हुये अपान उद्य होता है और अपान के अस्तहुये त्राण उद्य होता है। जैसे आयाके अस्तहुये धूप उद्य होती है और ध्रपके अस्तहुये छाया उद्य होती है तैसेही प्राण अपानकी गति है। हे मुनीइवर! जब हृद्यकोटसे प्राण उद्य होता है तब प्राणका रेचक होने लगता है और अपान का पृरक होने लगताहै खोर जब प्राण खपानमें स्थित हुखा तब खपान का कुम्भक होता है। उस कुम्भक में जब स्थितिहोती है तब फिर तीनों तापों से नहीं तपता। जब अपान का रेचक होता है तब प्राणका पूरक होने लगताहै और जब अपान जा स्थित होता है तत्र प्राणका कुम्भक होता है। उसमें जव स्थित होता है तवभी तीन तापों से तपायमान नहीं होता । हे मुनीइवर ! प्राण अपान के भीतर जो शान्तरूप श्रात्मतत्त्व है उसमें जव स्थितिहोती है तव मन तपायमान नहीं होता श्रीर जव त्रपान त्रास्थित होताहे त्रोर प्राण उदय नहीं हुत्रा उस त्रवस्था में जो साक्षीभृत सत्ताहै वह त्यात्मतत्व है। उसमें जब स्थिति होतीहै तब फिर वहकठिन नहीं होता। जव अपानके स्थानमें प्राणजा स्थितहोताहै श्रोर अपान जवतक उदय नहीं हुआ वहां जो देश, काल, अवस्था है उसमें मनस्थित होता है तब मनका मनत्व भाव जाता है और फिर नहीं उपजता। हे मुनीइवर ! प्राण जो अपान में स्थित हुआ श्रीर श्रपान उदय नहीं हुश्रा वह कुम्भकहै। श्रपान प्राण में स्थितभया श्रीर प्राण जव तक उद्य नहीं हुआ उस कुम्भक में जोशान्त तत्त्व है वह आत्मा का स्वक्रपहे न्त्रीर शुद्ध त्रीर परमचेतन्यहै। जो उसको प्राप्तहोताहै वह फिर शोकवान् नहींहोता।

जैसे पुष्पमें गन्धसे प्रयोजन होता है तैसेही प्राण ऋपानके भीतर जो ऋनुभव तत्त्व स्थित है उससे प्रयोजन है। वह न प्राण है, न त्र्यपान है; उसत्यनुभव त्रात्मतत्त्वकी हम उपासना करते हैं। प्राण ऋपानकोट क्षयको प्राप्तहोता है और ऋपान प्राणकोट में क्षय होता है; उसप्राण-त्र्यपानके मध्यमें जो चिदात्माहै उसकी हम उपासना कर-ते हैं। हे मुनीइवर ! जो प्राणका प्राण है; अपानका अपान है; जीवका जीव है और देहका त्र्याधारभूत है ऐसे चिदात्माकी हम उपासना करते हैं। जिसमें सर्व है,जिससे यह सर्व है ऋोर जो यह सर्व है; ऐसाजो चिदात्मा है उसकी हम उपासना करते हैं। जो सर्व प्रकाशका प्रकाश है; सवपावनका पावन है और सबभाव अभाव पदार्थींका अपना आप है उसचिदात्माकी हम उपासना करते हैं जो पवन परस्पर इदय में संपुररूप है उसमें स्थित जो साक्षीरूपं श्रीर भीतर वाहर सब ठौर वही है; उस चिदात्माकी हम उपासना करते हैं। जव अपान अस्तहुआ और प्राण नहीं उपजा उसक्षणमें जो कलंकसे रहित है उस चेतनतत्त्वकी हम उपासना करते हैं। जबप्राण अस्त हुआ और अपान नहीं उपजा ऐसा जो नासिकाके अयमें शुद्ध आकाश है श्रीर उसमें जो सत्यता है उस चिद्सत्यताकी हम उपासना करते हैं । जो प्राण त्र्यपानके उत्पत्तिका स्थान; भीतर वाहर सव त्र्योर में व्याप्त त्र्योर सव योगकलाका च्याधारभृत है उसचिद्तत्त्वकी हमउपासना करते हैं। जो प्राण च्यपानके रथपर अगरूढ़ है और शक्तिका शक्तिरूप है उस चिद्तत्वकी हम उपासना करते हैं।हे मुनीइवर ! जो संपूर्ण कला कलंकसे रहित श्रीर सर्वकला जिसके श्राश्रयहैं ऐसा जो त्र्यनुभवतत्त्व है त्र्यौर सब देवता जिसकी शरण को प्राप्त होते हैं उसत्र्यात्मतत्त्व को हम उपासना करते हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेभुशुण्डोपारूयानेप्राणत्र्यपानसमा-धिवर्णनंनामएकविंशतितमस्सर्गः २१॥

भुशुण्डवोले, हे मुनीइवर ! इसप्रकार में प्राणसमाधिको प्राप्त हुआहूं श्रोर इस कमसे में आत्मपदको प्राप्तहुआहूं। इसी निर्मलदृष्टिका आश्रय करके स्थितहूं श्रोर एकनिमेषभी चलायमान नहीं होता। सुमेरु पर्व्वतकी नाई स्थितहूं श्रोर चलता हुआभी स्थिरहूं; जायतमें सुष्ति स्वप्तमं स्थितहूं श्रोर सर्वदा आत्मसमाधिमं लगा रहताहूं; विक्षेप कदाचित नहीं होता। हे मुनीइवर ! नित्यश्रनित्य भावसे जो जगत् स्थित है उसको त्यागकर में अन्तर्मुख अपने आपमें स्थितहूं श्रोर प्राण अपानकी कला जो तुम्हारे विद्यमान कही है उसका सदाऐसेही प्रवाह चलाजाताहै उसमें मेरी श्रयत समाधि है इससे में सदा सुखीरहताहूं कुछ कष्ट नहीं होता। जिसको यहकला नहींप्राप्त हुई वहकष्ट पाता है। हे मुनीइवर ! श्रज्ञानी जीव महाप्रलय पर्यन्त संसार

समुद्रमें डूबते हैं श्रीर निकलकर फिरडूबते श्रीर इसीप्रकार गोतेखाते हैं श्रीर जिनपुरुषोने पुरुषार्थ कर त्रात्मपद पाया है वे सुखसे विचरते हैं । हे मुनीइवर ! भूतकालकी मुक्तको चिन्ता नहीं श्रोर भविष्यकी इच्छानहीं; वर्त्तमान में यथा प्राप्त रांग द्वेषसे रहित होकर विचरताहूं। यें सुषुप्तिकी नाई स्थितहूं इससे केवल स्वरूप में भावत्रभाव पदार्थां से रहितहूं और इसकारण चिरंजीवीहो दुः खसे रहितहूं। प्राण-अपानकी कलाको शासकरके स्वरूपमें स्थितहूं। आजयह कुछपाया है और कलयह पाऊंगा यह चिन्ता येरी दूरहोगई है, इसकारण निर्दुःख जीताहूं। न किसीकी प्रशंसा करताहूं श्रीर न कदाचित् निन्दाकरताहूं; सब श्रात्मस्यरूप् देखताहूं इसकारण सुखी जीताहूं। इप्टकी प्राप्तिमें हर्पवान्नहीं श्रीर श्रीनष्टकी प्राप्तिमें शोकवान् नहीं होता मैंने परम त्यागकियाहै सर्वत्रात्मभाव देखताहूं त्रीर जीवभाव दूरहोगयाहै इसकारण ऋदु:-ख जीताहूं। हे मुनीइवर! मेरेमनकी चपलता मिटगईहै और राग द्वेष दूरहोगयेहैं।मन शान्तहुआहे इसकारण अरोगजीताहूं,काष्ठ, सुन्दर स्त्री,पहाड़,तण,अग्नि और सुवर्ण समभाव देखताहूं। हे मुनीइवर! में जरामरणके दुःख खीर राजलाभकेसुख खीर शोक से रहित समभावमें स्थितहूं श्रीर निर्दुःख जीताहूं ये मेरे वांधव हैं, ये श्रन्ध हैं। यहमें हूं, यह भेरा है, यह स्वकलना मुक्त को कुछनहीं इसीसे सुखी जीता हूं छोर आहार व्यवहार करता, वेठता, चलता, सूंघता, स्पर्शक्रता, श्रीर खासलेताहूं परन्तु यह जो अभिमानहै कि, 'सें 'देहहूं', इस आभिमानसे रहितहो सुर्वा जीताहूं। इस संसार की श्रोरसे में सुपुत्ररूपहूँ श्रीर इस संसारकी गति को देखकर हँसता हूं कि, वास्तवमें यह हैनहीं श्राइचर्य है; इस कारण निर्दुःख जीताहूं। हे मुनीइवर! में सर्वदाकाल, सर्वप्रकार, सर्वपदार्थी में समवुद्धिहं च्योर विषमता मुभको कुछ नहीं भासती; न किसीसे सुखी होताहूं और न दुःखीहूं—जैसे हाथफेलाइये तोभी शरीरहे श्रीर संकोचिये तौभी शरीर है इसी प्रकार मैंने सर्वातमा श्राप को जाना है इस से मुभ को कोईदुःख नहीं। मेरीवोली श्रोर निइचय स्निग्ध श्रोर कोमल सवको हृदय गम्य है । सर्वत्र में जो ऐसे देखताहूं इसकारण निर्दुःख जीताहूं। चरण से मस्तक पर्यन्त देहमें मुक्तको ममता नहीं और ऋहंकाररूपी कीचड़ से में निकला हूं इस कारण अरोग जीताहूं। कार्यकर्ता अरोर भोजन कर्त्ताभी दृष्टि आताहूं परन्तु घरेमन में निष्कर्मता हदहै। हे मुनीइवर! सामर्थ्य करके कार्यकरूं तौभी मुभको अभिमान नहीं त्रोर दरिद्रीहोजं तोभी संपति त्रोर सुखकी इच्छानहीं त्रर्थात् किसीमें त्रासक नहींहोता। इस असत्यरूप शरीर के नाशहुये आभिमान नाश नहींहोता। भृतों का समृहसव असत्य रूप है और आत्मा सत्यरूप है; ऐसे जानकर में स्थितहूं और श्राशारूपी फांसीसे मेरे मुक्तिचत्तकी द्यतिसमाहत हुई है श्रीर श्रनात्ममें श्रीतमश्र-

भिमान की रित्तनहीं फुरती। हे मुनिश्वर! मैंने जगत्को असत्य जाना है श्रीर आत्मा को सत्य श्रीर हाथमें विल्वफलवत् प्रत्यक्ष जानाहै। इसजगत् में में सुषुप्त प्रवृद्धहूं। दुख को पाकर में सुखी नहीं होता श्रीर दुःखको पाकर दुःखीनहीं होता। सर्व्यका में परमामित्रहूं इसकारण में निर्दुःखजीताहूं; आपदामें अचलिचतहूं; संपदामें सवजगत् का मित्रहूं श्रीर भाव श्रभावसे ज्योंका त्योंहूं इसकारण सदासुखी जीताहूं। न में परिच्छित्र श्रहं हूं; न कोई श्रन्यहै; न कोई मेराहे श्रीर न में किसीकाहूं; यह भावना मेरे चित्तमें हदहें। में जगत्हूं; श्रीर मेंहीं श्राकाश, देश, काल, किया, सवदूं; यह निश्चय मुभको हदहें। घटभी चेतन है, पटभी चेतन है, रथ भी चेतन हे श्रीर यह सब चेतन तत्व है; यह निश्चय मुभको हदहें इसकारण श्रदुःखजीताहूं। हे मुनिशाईल ! यहसव जोमेंने तुमसे कहा भुशुण्डनाम काकने जो त्रिलोकीरूपी कमलका भवार है मुभसे कहा था॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेभुशुण्डोपास्त्यानेचिरंजीवीहेतुकथनंनाम द्वाविंशतितमस्सर्गः २२॥

भुशुण्डवोले, हे मुनीइवर ! जैसा मेंहूं तैसा तुम्हारी आज्ञाके सिद्धि अर्थ कहा है नहीं तो गुरुके त्रागे कहनाभी ढिठाईहै । तुम ज्ञानके पारगामीहो । फिर में बोला, हे भगवन् ! त्राइचर्यहै त्रीर त्राइचर्यसे भी त्राइचर्य है कि, तुमने श्रवणका भूषण कहा श्रोर श्रात्मउदितरूप वचन जो तुमने कहे हैं वे परम विस्मयके कारण हैं। हे भगवन् ! तुमधन्यहो । तुम महात्मा पुरुषहो श्रीर चिरंजीवियोंके मध्य तुम मुभको साक्षात् दूसरे ब्रह्मा भासते हो। त्र्याज हमभी धन्य हैं कि तुम्हारे ऐसे महापुरुषके मुखसे इसप्रकार ज्यात्मउदित सुनाहै जैसे मैंने पूंत्रा तैसेही तुमने कहा। हेसाधुँ ! मैंने सवभूमिलोक देखेहें ऋौर दिशागण, आकाश ऋौर पाताललोकभी देखे हैं; त्रिलोकी में तुमसोकोई विरलाही है। जैसे बांसवहुतहैं पर मोतीवालाविरलाही होताहे तैसेही तुम सारिखे विरले हैं। हे साधु! त्याजहम पुष्यरूप हुयेहें त्योर त्याज हमारीदेह पावेत्रहुई जो तुमऐसे मुक्तत्रात्माका दर्शनहत्र्या है। हे साधु! त्यवहम सप्तिषके मध्य जाते हैं; हमारे मध्याह्नका समय हुन्त्रा है। जब मेंने ऐसे कहा तबभुशुण्ड कल्पलतासे उठखड़ा हुआ और संकल्पके हाथ करके उसने सुवर्णका पात्र रचकर मोती और रत्नोंसेभरा ऋोर मुभको ऋर्घ्यपाद्यकरके पूजनिकया। जैसे त्रिनेत्र सदाशिवकी पूजाकरते हैं तैसे ही उसने चरणोंसे लेकर मस्तकपर्यंतमेरा पूजनिकया त्रीर वहुत नेघहोकर प्रणाम किया। मेंनेभी उसको प्रणामिकया श्रीर इसप्रकार परस्पर नमस्कार करके में वहांसे उठखड़ाहुन्त्रा त्र्योर त्र्याकाशमार्ग्यको चला । जैसे पक्षी उड़ता है तैसेही मैं उड़ा त्र्योर वहभी मेरे साथउड़ा। परस्पर हम दोनों हाथ ग्रहण किये जब एकयोजन पर्यंतचले

६५२ गये तव मैंने उससे कहा; हे साधु ! तुम अव इहांसे फिरो । इसप्रकार वारम्वार कह कर मैंने उसको ठहराया श्रीर मैं चलागया। जवतक में उसको दृष्टिश्रातारहा तव तक वह देखतारहा त्रीर जब में न दीखा तववह त्र्यपने स्थानमें जा बैठा। मैं सप्तिपं-योंके मण्डल में जा पहुंचा श्रोर श्ररुन्धती से पृजितहुश्रा। हे रामजी ! भुशुण्डके त्राइचर्यरूप वचन मेंने तुसको सुनाये हैं। अवभी सुमेरुके शङ्गपर उस कल्प हुआ की लतामें वह कल्याणरूप सम स्थित है और शांतिरूप और मानकरने के योग्य है च्योर सदा समाधिवान् है। हे रामजी ! यह हमारा च्योर उसका समागम सतयुग के देशिवर्ष व्यतीतहुये हुआथा और अव सतयुग क्षीणहो त्रेतायुगवर्त्ताहै उसमें तुम उपजेहो। हे रामजी! अभी च्याठवर्षवीते हें कि,हमारा उसका फिर मिलापहुच्याथा तो वह उसीवक्ष लतापरहै। हे रामजी!यह इतिहास जो मेंने तुमसे कहाहै सो परमउत्तम है। जब इसको विचारोगे तवसंसारभ्रम निष्टत्त होजावेगा। मुनिवशिष्ठ श्रीर भुशुण्ड की कथाको जो निर्मलवुद्धि से विचारेगा वह भवरूप संसारके भयसे तरेगा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेभुशुण्डोपारव्यानसमाप्तिर्नाम त्रयोविशत्तमस्सर्गः २३॥

वशिष्ठजीवोले, हे अनघ ! यह जो मैंने तुमसे भुशुण्डका रुत्तान्त कहा इसे वोध करके भुशुण्ड महासंकटसे तराहे, इसदशाको तुमभी त्याश्रयकरके प्राणकी युक्तिकर च्यभ्यासकरो तव तुमभी भुशुण्डकी नाई भवसमुद्रके पारहोगे। जैसे भुशुण्डने ज्ञान योगसे पानेकेयोग्य पद्पायाहे तैसेही तुमभी पावो त्रीर जैसे प्राण अपानके अभ्यास से भुशुण्ड परमतत्त्वको प्राप्तहुत्र्या हे तैसेही तुमभी अभ्यास करके प्राप्तहो। विज्ञान दृष्टि जो तुमनेसुनी है उसकी श्रोर चित्तको लगाकर श्रात्मपदको पावो फिर जैसे इच्छाहों तैसेकरो।रामजीने पृंछा,हे भगवन् ! प्रथ्वीमें त्रापके ज्ञानरूपी सूर्य्यकीकिरणों के प्रकाशमें मेरेहद्यमें अज्ञानरूपीतम दूरहोगयाहै और अवप्रवृद्धहोकरे अपने आ-नन्दरूपमें स्थितहुत्र्याहूं त्योर जाननेयोग्य पदको जानताहूं-मानो दूसरा वशिष्ठहुत्र्या हूं।हे भगवन्।यहजो भुशुण्डका चरित्र त्यापने परमार्थवोधके निमित्तकहाहै उसमेरक, मांस त्र्योर त्र्यस्थिका शरीररूपीगृह किसनेरचाहै; कहांसे उपजाहै;कैसे स्थितहुत्र्या है अौर कीन इसमें स्थित है ? वशिष्टजी वोले, हे रामजी ! परमार्थ तत्त्व के वोध श्रीर दुःख के निरुत्त अर्थये मेरे वचन हैं सो सुनो। अस्थि इस शरीररूपी गृहका थम्भा है श्रीर इसके नवदारे हैं; रक्त मांससे जो यहलेपन किया है सो किसी ने वनाया नहीं आभासमात्र है और मिथ्या भ्रमसे भासता है। जैसे आकाश में दूसरा चन्द्रमा अमसे भासता है तैसेही असत्यरूप शरीर भी अमसे भासता है। हे रामजी ! जब तक अज्ञान है तब तक देह सत्य भासता है और जब ज्ञानहोता है तब देह असत्य

रूप भासता है-जैसे स्वन्नकाल में स्वन्ने के पदार्थ सत्यभासते हैं और जायत् काल में स्वप्ना त्रमत्य भासता है; तेसेही त्रज्ञानकाल में त्रज्ञानके देहादिक पदार्थ सत्य भासने हैं श्रीर ज्ञानकाल में श्रासत्य होजाते हैं। जैसे जलमें बुदबुदा जलके श्रज्ञान में सत्य भासता है और जलके जाने से असत्य भासता है; और सूर्यकी किरणों में मक्रश्यलकी नदी भासती है; तैसेही त्यात्मा में देह भासता है। है रामजी ! जो कुछ जगन् भासता है वह सब खाभासमात्र खज्ञान से भासता है खीर 'खहं' 'खं' च्यादिक कल्पना सब मननमात्र मनमं फुरती हैं। तुमजो कहतेहो कि, देह श्रस्थि त्र्योर मांसका गृहरचा है; सो अस्थिमांस से नहीं रचा संकल्प मात्र है, संकल्प से भासता है श्रोर संकल्पके श्रभाव हुये देहनहीं पायाजाता। हे रामजी! स्वप्नमें जो देह धरकर दिशा, तट. पर्वत इत्यादि तुम देखते फिरतेहो जायत्में तुम्हारा वहदेह कहां जाता है ? जो देह सत्य होता तो जायत् में भी रहता श्रोर मनोराज से स्वर्ग को जाता है तथा मुमेरु खाँर भृषिलोक में फिरता है। है रामजी ! इन स्थानां में जैसे मनका फुरना देह होकर भासता है सो असत्यरूप है तैसेही यह शरीर मनके फुरने मात्र है इससे असत्य जानो। यह मेरा धन है, यह मेरा देहहै, यह मेरा देशहै इत्यादिक कल्पना मनकी रचीहुई है-सबका बीज, चित्तही है। हे रामजी ! जगत्को द्धि कालका स्वप्ना जानो वा द्धि चित्तका भ्रमजानो अथवा द्धिमनोराज जानो; वास्तवमें जगत् कुछनहीं। जब अपने वास्तव परमात्म स्वरूपको अभ्यास करके जानता है तब जगत् असत्यरूप भासताहै। हे रामजी! में ने पूर्व्वभी तुमको ब्रह्मा-जीके वचनों में कहा है कि, सब जगत् मनका रचा हुआ है–इससे सङ्कल्पमात्र है । चिरकाल का जो अभ्यास होरहा है इससे सत् भासता है; जब दृढ़ पुरुप प्रयत से च्यात्मच्यभ्यास हो तव च्यसत्यभासेगा। हे रामजी! जो भावना हृद्यमें दृढ़होती है उसका अभावभी सुगम नहीं होता पर जब उसके विपर्यय भावनाका अभ्यासकरिये तव उसका अभाव होजाताहै। यह मेंहूं, यह औरहे इत्यादिक कलना जो हदयमें हुद् होरही है जब इसके विपर्यय आत्मभावना हो तब वह मिटे और सर्व्व आत्माही भासे। हे रामजी ! जिसकी तीव्र भावना होती है वही रूपफल उसका होजाता है-जैसे कामी पुरुषको सुन्दरस्री की कासनारहती है तैसेही जीवको जब स्थातम्पदकी चिन्ता रहे तव वहीरूप होता है। जैसे कीटभुङ्गी होजाता है च्योर जैसे दिनमें व्यापारका च्यभ्यास होता है तो रात्रिको स्वप्तमें भी वहीं देखता है; तैसेही जिसका जीवको हढ़ अभ्यासहोताहै वही अनुभवहोताहै। जैसे सूर्य्य आकाशमें तपताहै और मरूस्थल में जल होकर भासता है परवहां जलका अभाव है; तैसेही भावसे रहित एथ्वी आदिक पदार्थ भ्रमसे भावरूप भासते हैं। जैसे नेत्र दुखने से त्राकाश में तरवरे मार पुच्छवत्

भासते हैं तैसेही अज्ञान से जगत् जाल भासते हैं। हे रामजी! यह जगत् सब आभासरूप है स्वरूप के प्रमाद से भय और दुःखको प्राप्त होता है पर जब स्वरूप को जानता है तब भ्रम, भय श्रीर दुःखसे रहित होता है। जैसे स्वप्तपुर में चित्तके अससे सिंहोंसे भय पाता है श्रोर जब जायत् स्वरूप में चित्त श्राता है तब सिंहका भय निवृत्त होजाता है, तैसेही आत्मज्ञानसे निर्भय होता है। जब वैराग अभ्यास करके जीव निर्मल आत्मपदको प्राप्त होताहै तब फिर क्षोभको नहीं प्राप्त होता और रागद्वेषरूपी मल उसको नहीं स्पर्श करता। जैसे तांबा जब पारसके स्पर्शसे सुवर्ण होता हैतब वह तांवे भावको नहीं ग्रहण करता, तेसेही जीव फिर मलिन नहीं होता। ऋहं,त्वं ञादिक जो कुछ जगत् यासता है वह सब ञाभासमात्रही है। हे रामजी! प्रथम सत्य असत्यको जानकर असत्यका निराद्रकरो और सत्यका अभ्यासकरो तबचित्त सर्व्य कलनासे रहित होकर शान्त पदको प्राप्तहोता है। जोतत्त्वज्ञान्से सम्यक्दर्शी हुआहे उसको जगत्के इष्ट पदार्थ पायेसे हर्ष नहीं होता और अनिष्टके पायेसे शोक नहीं होता; वह न किसीकी स्तुति करता है, न किसीकी निंदाकरता है और हदयमें शीतल श्रीर शान्तरूप होजाता। जब कोई बांधव स्तकहो तव उसमें तपायमान क्यों होता है वह तो अवश्यही मरता । जब अपनी मृत्यु आवे तब अवश्य शरीर बूटता है उथा क्यों तपायमान होता है । जब सम्पदा प्राप्त हो तो उससे हर्षवान नहीं होता क्योंकि; जो कुछ भोगनाथा भोगा हर्ष किससेहुआ ? दुःखआन प्राप्तहो तब शोक क्यों करना शरीरका व्यवहार सुख दुःख त्राता जाता है न्योर अभिट है और जब अपना किया कर्म उदय होता है तबभी शोक क्यों करता है ? हे रामजी! जो सत्य है वह असत्यनहीं और जो असत्य है सो सत्यनहीं फिर जगत् हेष किसनिमित्त करना ? जिसको ऐसानिइचय हुआ है कि, न भेंहूं, न जगत् है और न एथ्वी है तो वह शोक किसका करे और जब देह अन्य है और में चेतनहूं तो चेतनका तो नाशनहीं होता तब शोक किसका करना ? हे रामजी ! दुःख तो किसी प्रकार नहीं है पर जबतक विचार नहीं तबतक दुःख होता है श्रोर विचार कियेसे दुःख कोई नहीं रहता। सम्यक्दशीं जो मुनीश्वर है वह सत्यको सत्य श्रोर श्रुसत्य को असत्य जानता है इस कारेण दुःख नहीं पाता और जो असम्यक्दर्शी है वह अज्ञान से दुःख पाता है। जैसे दिन के अन्त में मण्डल शीतल होजाता है तैसेही सम्यक्दशीका हृद्य शीतल होता है। जिसको कर्तव्यमें कर्तृत्वका अभिमान नहीं है वहीं सम्यक्दर्शी है। हे रामजी ! जितने जगत्के पदार्थ हैं उनको हदयसे त्राभास-मात्र जानो और बाहर जैसे आचार हो तैसे करो अथवा उसकाभी त्याग करो त्र्योर निराभास होकर स्थितहो । मैं चिदाकाश. नित्य. सर्वज श्रोर सब से रहितहं:

ऐसा अभ्यास कर के एकांत और निर्मल आपको देखोगे । अथवा ऐसी धारणा करो कि, न मैंहूं, न यह भोग है, न ऋर्थरूप जगत् ऋाडम्बर है; ऋथवा ऐसेधारो कि, मैंहीं नित्यशुद्ध, चिदातमा और आकाशरूप सब कुछहूं, मेरे से कुछ भिन्न नहीं श्रीर में अपने श्राप स्थितहूं। इन दोनों पक्षों में जो इच्छा हो सो ग्रहणकरो तो तुमको सिद्ध का कारण होगा । जगत्को आभासमात्र जानो परन्तु यह भी कलङ्करूप है इस चिंतनाको भी त्यागकर निराभासहो । तुम चिदाकारा, नित्य, सर्ववयापी और सबसे रहित हो; आभास को त्यागकर निर्मल अद्वेत होरहो अथवा विधिनिषेध दोनों दृष्टोंका आश्रयकरो । हे रामजी ! क्रियाकोकरो परन्तु राग द्वेषसे रहित हो। जब रागद्वेषसेरहितहोगे तब उत्तम पदार्थ ब्रह्मानुन्द को प्राप्त होगे ञ्जीर जो सर्विका अधिष्ठानहे उसको पावोगे । हे रामजी ! जिसका हृद्यरागद्वेषस्पी अग्निसे जलता है उसको सन्तोष, बैरागञ्जादिक गुणनहीं प्राप्त होते । जैसे दुग्ध भूतलके वनमें हरिण प्रवेश नहीं करते तैसेही रागद्वेषादिक वाले हदयमें सन्तोषादि-के नहीं प्रवेश करते। हे रामजी ! इद्यरूपी कल्पतरु है। ऐसावक्ष जो रागदेषादिक सपींसे रहित है उससे कौन पदार्थ है जो प्राप्त नहो-शुद्ध हृदयसे सब कुछ प्राप्तहोता है। हे रामजी! जो बुद्धिमान् भी है और शास्त्रका ज्ञाताभी है पन्तु रागद्वेष संयुक्त है वह स्यारकी नाई नीचहै श्रीर उसको धिकार है। जिन पदार्थीं के पानेके निर्मित्त लोग युल करते हैं वे तो आतेजाते हैं। धनको इकट्ठा कोई करता है और कोई ले-जाता है तब रागद्वेष किसका करिये ? जो कुछ प्रारब्ध है सो अवश्य होता है, धनका व्यर्थ यत्न क्या करिये ? बांधव ऋौर बस्तऋाते हैं ऋौर फिर जातेभी हैं। जैसे समुद्र में भषका आश्रय वृद्धिमान् नहीं लेते तैसेही जगत् के पदार्थी का आश्रय ज्ञान-वान् नहीं लेते । भाव-अभावरूप परमेश्वर की साया है और संसारकी रचना स्वप्त की नाई है; उन में जो आसक्त होते हैं उनको वे सर्पिणीवत् इसते हैं। धन, वांधव और जगत् वास्तव में मिथ्याही हैं अज्ञान से सत्यभासते हैं । हे रामजी ! जो श्रादि न हो श्रोर अन्तभी न रहे पर मध्यमें भासे उसको भी असत्य जानिये। जैसे आकाश में पूल असत्य हैं तैसेही संसार रचना असत्य है और जैसे सङ्कल्प-रचना ऋसत्य हैं; जैसे गन्धव्वं नगर सुन्दर भासता है पर नाश होजाता है ऋीर जैसे स्वप्नपुर दीर्घकालका भासता है पर अमरूप है; तैसेही यहजगत् असत्य रूप श्रीर भ्रममात्र है केवल संकल्परूप श्रभ्यास के वशसे दढ़ता को प्राप्तहुश्रा है। दीवार जो त्राकारवान् भासती है सो त्राकार से रहित प्रकार रूपहै त्रीर त्रातम-पद सुषुप्ति की नाई अद्वैत रूपहै। उस सुषुप्तिरूप पदसे जब गिरताहै तबदीर्घ स्वप्न को देखताहै। हे रामजी ! अज्ञानरूपी निद्रा में जो अपने स्वभाव से गिरा है वह

कि, चित्रका पुरुषभी इनसेश्रेष्ठहै। ये आधिब्याधि से जलते हैं पर वहसदा ज्योंका त्यों है। चित्रका पुरुष तब नाश हो जब आधार भूतको नाश करिये; अधिष्ठान के नाशविना उसका नाश नहींहोता और मनुष्य अविनाश के आधार है उसका नाश नहीं होता पर मूर्खतासे आपको नाशहोता मानते हैं और रागद्वेष से संयुक्त है इस-से चित्रके पुरुष सेभी तुच्छहै। मनोराज संकल्परूप देहभी इस देहसे श्रेष्ठ है क्यों-कि, जो कुछ दुःख इसको होते हैं वे बड़ कालपर्यंत रहते हैं पर मनोराजकादुःख आरे संकल्प के आयसे अभाव होजाता है इससे थोड़ा है। संकल्प देहसे भी स्थूलदेह तुच्छ है। हे रामजी! जो थोड़े कालसे देहहुई है उस में दुःख भी थोड़ा है अगर जो दीर्घ संकल्परूपी देह है वह दीर्घ दुःख को ग्रहण करती है इससे महानीच है। हे रामजी ! यह देहभी संकल्पमात्र है न सत्य े, न असत्य है; उसके भोगके निमित्त मूर्खयत्न करते हैं और केश पाते हैं। देह अभिमान करके इसके सुख से वे सुखी होते हैं श्रीर दुःख से दुःखी होते हैं श्रीर इसके नष्टहुये श्रापको नष्ट हुआ मानते हैं। जैसे मनोराज के नाशहुये पुरुष और दूसरे चन्द्रमा के नाशहुये चन्द्रमाका नाश नहींहोता तैसेही इस देहके नाशहुये देही पुरुषका नाश नहीं होता। जैसे संकल्प पुरुषके नाशहुये पुरुषका नाशनहीं होता और जैसे स्वप्नभ्रमके नाश हुये पुरुषका नाशनहीं होता, तैसेही देहके नाशहुये आत्माका नाशनहीं ेता। जैसे घन धूपके कारण रेणमें जल भासता है ऋौर भलीप्रकार जा देखिये तब जलका ऋ-भाव होजाता है परन्तु देखनेवालेका अभावनहीं होता;तैसेही संकल्पसेरचा बिनाश रूप जो देहहै उसके नाशहुये तुम्हारा नाश तो नहींहोता । हेरामजी ! दीर्घकाल का रचाजो स्वप्नमय देहहै उसके दुःख श्रीर नाशसे श्रात्माको दुःख श्रीर नाशनहीं होता। चेतन आत्मसत्ता नाशनहीं होती और स्वरूपसे चलायमानभी नहींहोती; न विकारको प्राप्तहोती है;वहतो सर्वदा शुद्ध श्रोर श्रच्यतरूप श्रपने श्रापमें स्थि है श्रीर देहके नाशहुये उसका नाशनहीं होता। श्रज्ञानके दृढ़ अभ्यास से देह के धर्म अपने में भासने लगे हैं; जब आत्याका दृढ़ अभ्यासहो तो देहाभिमान और देहके धर्मोंका अभाव होजावे। जैसे कोई चक्रपर चढ़कर भ्रमताहै तो उतरने पर कुछ काल भ्रमता भासता है पर जब चिरकाल व्यतीतहोताहै तब स्थितहोजाता है; इसी प्रकार देहरूपी चक्रको प्राप्तहुआ और अज्ञानसे भ्रमाहुआ आपको भ्रमता देखताहै ऋौर जब ऋज्ञानका बेग निरुत्त होता है तबभी कोईकाल देहश्रम भासता है जिससे जानताहै कि,मेरानाश होताहै, मुभको दुःखहोता है इत्यादिक । यह कल्पना अज्ञान से भासती है पर जब उस अमर्दाष्टिको धैर्य्यसे निरुत्त करते हैं तब अभावहोजातीहै। हेरामजी! जैसे भ्रमसे रस्सीमें सर्प भासता है तैसेही आत्मा में देह भासती है सो

असत्य और जड़है; न कर्म करतीहै और न मुक्त होनेकी इच्छाकरती है।दैव परमात्मा भी कुछ नहीं करता; वह सदाशुद्ध, द्रष्टा श्रीर प्रकाशकहै। जैसे निर्वात दीप श्रपने आपमें स्थित होता है तैसेही त्यभी शुद्धस्वरूप अपने आपमें स्थितहो। जैसे सूर्य आकाशमें स्थित होता है पर सर्व जगत्को प्रकाश करता है और उस के आश्रय लोग चेष्टाकरते हैं परन्त सूर्य्य कुञ्जनहीं करता वह केवल सबका साक्षीभूतहै तैसेही आत्माके आश्रय देहादिक की चेष्टाहोतीहै परन्तु आत्मासाक्षीरूपहे और पाप पुण्य से रहित है। हेरामजी! इसदेहरूपी शून्यगृहमें ऋहंकाररूपी पिशाच कल्पितहै जैसे नालक परछाहीं से बैतालकल्पके भयपाता है तैसेही ऋहंकाररूपी पिशाच कल्पकर जीव भयपाताहै। वह ऋहंकाररूपी पिशाच महानीचहै और सर्व सन्तजनींसे निद्य है। जब ऋहंकाररूपी बैताल निकले तब ऋानन्दहो। देहरूपी शून्य ग्रहमें इसका निवातहै;जो पुरुष इसका टहलुआ होरहाहै उसका यह नरकमें लेजाताहै इससे तुम इसके टहलुत्रा न होना। जब इसके नाशका उपायकरोगे तब त्रानन्द पावोगे। हे रामजी! यह चित्तरूपी उन्मत्त बैताल जिसको स्पर्शकरताहै उसकोत्रशुद्ध करताहै अर्थात् उसका धेर्य अौर निरूचयबिपर्या करके उसे दुःखदेताहै और निज स्वरूपसे गिरादेता है। जो बड़े२ साधु महन्तहें वेभी इसके भयसे समाधिमें स्थितहोते हैं कि, किसीप्रकार प्रहंकारका प्रभावहो । हेरामजी ! ऋहंकाररूपी पिशाच जिसको स्पर्श करताहै उसको ञ्राप सा करलेताहै।यह जैसे ञ्राप तुच्छहें तैसेही ञ्रोरकोभी तुच्छ करताहै। जहांसत्संग सत्शास्त्रका विचार ऋोर आत्मज्ञानका निवास नहींहोता उस शून्य और उजाड़रूपी देह मन्दिरमें यह रहता है और जो कोई ऐसे स्थानमें प्रवेश करता है उसमें प्रवेश करजाता है। हे रामजी! जिसकी ऋहंकाररूपी पिशाचलगा है उसकाधनसे कल्याण नहींहोता श्रोर न मित्र वान्धवसे कल्याण होताहै। श्रहंकार पिशाचसे मिलाहु आ जोकुछ क्रियाकर्म्भ वह करताहै सो अपनेनाशके निमित्त करता है और विषकी बेलिको उपजाता और बढ़ाता है। हे रामजी! जो प्रुषविवेक और धैर्य्यसे रहित है उसको ऋहंकाररूपी पिशाच शीघ्रही खाजाता है। वह सर्व्यरूप है श्रीर जिसकी रूपर्श करताहै उसकी शवकर छोड़ता है। जिसकी श्रहंकाररूपी पिशाच लगा है वहनरकरूपी अग्निमें काष्ठकीनाई जलेगा। अहंकाररूपीसर्प देहरूपी बक्ष के छिद्रमें विषकोधारे बैठा है; उसके निकट जो जावेगा उसको मारडालेगा ऋौर जो अहंमम भावको त्राप्तहोगा स्रो स्तकसमानहोगा और जन्ममरण पावेगा। अहंकार-रूपी पिशाच जिसको लगा है उसे मलिनकरता है श्रीर स्वरूपसे गिराकर संसाररूपी गढ़ेसें डा ता है और वड़ी आपदाको प्राप्तकरता है। जितनी आपदा हैं उन्हें अहं-कार त्राप्तकरता है। बहुत वर्ष पर्य्यंतभी उन आपदात्रोंका वर्णन न करसकेगा। हे

रामजी!यहजोमिलनकल्पनाउठतीहोकि,'मैंहूं''मैंमरताहूं,'मैंदग्धहोताहूं''मैंदुःखीहूं,'मनु ष्यहूं'इत्यादि सो ऋहंकाररूपी पिशाचकीशक्तिहै।ऋात्मस्वरूप नित्यशुद्ध, चिदाकाश, सर्वगत,सच्चिदानन्द,जोसबकाअपनाआपहे पर अहंकारकेवशसे जीवआपकोपरि-च्छिन्न श्रोर श्रलेपदुःखीमानताहै।जैसे श्राकाश सर्वगत श्रोर श्रलेपहै,तैसेही श्र सबमें ऋलेपहें और सबसे ऋसम्बन्धे पर ऋहंकारके सम्बन्धसे रहितहै।हे रामजी! ग्रहण,त्याग,चलना,बैठना इत्यादिक जोकुछ कियाहै सो देहरूपी यन्त्रश्रीर बायुरूपी रस्सीसे ऋहंकाररूपी यंत्रीकराताहै श्रोर श्रात्मासदानिर्लेप सबकाश्रधिष्ठानरूपका-सर्व चेष्टाका कारण ऋधिष्टान और निर्लेपहें जैसे आकाश और एथ्वीका सम्बन्ध नहीं तैसेही आत्मा और अहंकारका सम्वन्धनहींहै। चित्तको जोआप जानते हैं वे महामूर्ख हैं। त्रात्मात्रकाशरूप, नित्य त्र्योर सर्वगत विभूहै; चित्तमूर्ख जड़है त्र्योर त्रावरणकरताहै। हे रामजी ! श्रात्मा सर्वज्ञ श्रीर चेतन रूप है; चित्त मूढ़ है श्रीर पत्थरवत् जड़ है, इसको दूरकरो इसका श्रीर तुम्हारा कुछ सम्बन्धनहीं। तुम इस मोहसे तरो। देहरूपी शून्यगृह में चित्तरूपी बैतालका निवास है; जिसको वह अपने वश करताहै उसको बान्धव भी नहीं छुड़ासक्ते श्रीर शास्त्रभी नहीं छुड़ासक्ते जिसका देहाभिमान क्षीण होगयाहै उसको गुरु और शास्त्रभी बुड़ासक्ता जैसे अल्पकी जड़से हरिएको निकाल लेते हैं तैसेही गुरु और शास्त्र निकाल लेतेहैं । हे रामजी ! जितने देहरूपी शून्य मन्दिर हैं उनसबमें अहंकररूपी पिशाच रहताहै, कोई देह-रूपी गृह चहुंकार पिशाच से खाली नहीं और भयसे मिलाहुआ है। जैसे पिशाच अपवित्र स्थान में रहता है, पवित्र स्थान में नहीं रहता तैसेही जहां सन्तोष, विचार, अभ्यास, सत्सङ्ग से रहित देहहै उस स्थान में अहंकार निवास करता है श्रीर जहां सन्तोष,विचार,श्रभ्यास श्रीर सत्संग होताहै तहांसे मिटजाताहै। जितने शरीररूपी इमशानहैं वे चित्तरूपी वैतालसेपूर्ण हैं और अपरिमित मोहरूपी वैताल के वश जगत्रूपी महाबन में मोहको प्राप्त होते हैं। जैसे वालकमोह पाता है। है रामजी ! तुम ऋापसे ऋपना उदारकरो और सत्यविचार करके धैर्य्यकोप्राप्तहो। इस जगत्रूपी पुरातन बनमें जीवरूपी मुगविचरते हैं श्रीर भोगरूपी तणका श्राश्रय करते हैं पर वे भोगरूपी तृण देखनेमें तो सुन्दर्भासते हैं परन्तु उनके नीचे गढ़ाहै। जैसे हरियाली और तणसे ढपाहुआ गढ़ा देखके मगकेवालक भोजन करने लगते हैं और गढ़ेमें गिरपड़ते हैं तैसेही जीवरूपी मगभोगोंको रमणीय जानकर भोगने लगते हैं ख्रीर उनकी तृष्णासे नरकआदिक जन्मोंमें गिरते ख्रीर ख्रिनमें जलते हैं, हे रामजी ! तुम ऐसे न होना । जो कोई भोगकी तृष्णाकरेगा वह नरकरूपी गढेमें

गिरेगा, इससे तुम मृगमतिको त्यागकर सिंह छत्तिको धारो।मोहरूपीहाथीको सिंह होकर अपने नखोंसे बिदारणकरो श्रोर भागकी तृष्णासे रहितहो। भागकी तृष्णावाले जीव जंबद्वीपरूपी जंगलयें मृगकीनाई भटकतेहैं-उन्होंकीनाई तम न बिचरना। हेरामजी! स्त्री जो रमणीय भासती हैं उनका स्पर्श अल्पकालही शीतल औं सुखदायक भासता है परन्तु कीचड़की नाईहै। जैसे कीचड़का लेपभी शीतलभासता है परन्तु तुच्छ है। जैसे हाथी दल दलमें फँसाहुआ निकल नहींसक्ता, तैसेही यह भागरूपी दल दलमें फँसाहुआ नहीं निकलसक्ता। इसमें तुम संतकी दित्तको यह एकरो । यह ए करना किसको कहते हैं श्री त्याग किसका नाम है ऐसे बिचारसे श्रसत्वात्तिको त्यागकरो श्रीर श्रात्मतत्त्वका श्राश्रय करो। हे रामजी! यह श्रपवित्र देह श्रिस्थ, मांस, रुधिर से पूर्ण है और तुच्छहे और इसका दुष्ट आचारहे। देहके निमित्त भागकी इच्छाकर-नेसे कुछ परमार्थ सिद्ध नहीं होता। देह श्रीरने रचीहै, चेष्टा श्रीरसे करती है; श्रीरने इसमें प्रवेश किया है; दुःखको श्रीर यहण करता है जो दुःखका भागीहोता है। संक-ल्पने देह रची, है प्राणसे चेष्टा करता है, अहंकार पिशाचने इसमें प्रवेशिकया है श्रीर गर्जता है; मनकी दित्त सुख दुःखको ग्रहणकरती है श्रीर जीव दुःखी होता है। इससे आइचर्य है। हे रामजी ! परमार्थ सत्ता एकहै और सर्व्यसमान है। रसमें भिन्नसत्ता नहीं। ेसे पत्थर घनजड़ होताहै, श्रीर उसमें श्रीर कुछ नहीं फुरता तैसेही सत्तामात्र से भिन्न हैतसत्ता किसी पदार्थकी नहीं । जैसे पत्थर घनरूप है तैसेही परमात्मा घनरूप है ज्योर जड़चेतन भिन्न कोई नहीं यह मिथ्यांसकल्पकी रचना है। जैसे बालकको परछाहीं में बैताल भासताहै तैसेही सब कल्पना मनकी है जैसे एक पोंड़े के रससे गुड़, शक्कर इत्यादि होतीहै तैसेही एकपरमोत्तम सत्ता समान सर्वहें उसमें जड़चेतनकी कल्पना मिथ्याहे। तवतक सम्यक् दृष्टिनहीं प्राप्तहुई तब तक जड़चेतनकी दृष्टिहोतीहै ऋौर जब यथार्थ दृष्टिप्राप्तहोती है तब भेदकल्पना सब मिटजातीहै। जैसे सीपीमें रूपाभासता हे सो न सत्यहोताहै खोर न असत्यहोता है, तैसेही श्रात्मामें जड़,चेतन,सत्य,श्रसत्य बिलक्षण कल्पनाहै।हेरामजी!जोसत्यहै सो असत्य नहींहोता श्रोर जो असत्य है सो सत्य नहींहोता । श्रात्मा सदा सत्यरूप अपने आपमें स्थित है और उसमें देत और एकका अभावहै। जैसे पत्थर में अन्य सत्ताका अभाव है तैसेही आत्मामें द्वेतसत्ता का अभाव है। नानारूप भासता है तौ भी हैत कुछ नहीं सदा अनुभवरूप है ओर उसमें बिभाग कल्पना कुछ नहीं-सदा अद्वेतरूप है भेदकल्पना चित्तसे भासती है; जब चित्तका अभाव होता है तब जड़ चेतनकी कल्पना मिटजाती है जैसे बंध्याकेपुत्र श्रोर श्राकाश में दक्षका श्रभाव है तैसेही आत्मामें कल्पनाका अभावहै। हे रामजी ! 'यह चेतनहै, 'यहजड़है, 'यहउप

जता है, यह मिटजाता है इत्यादिक कल्पना सब मिथ्या हैं। जैसे रस्सीमें सर्पामेथ्या है तैसेही केवल निर्विकल्प चिन्मात्र आतमा में कल्पना मिथ्याहै,गुरु और शास्त्रभी जो आत्माको चेतन कहते हैं और अनात्मा को जड़ कहते हैं वहमी बोधके निमित्त कहते हैं और दृष्टान्त युक्त से दृश्यको आत्मस्वरूप में स्थिति करते हैं। जब स्वरूप में हुढ़ स्थितिहोगी तब जड़ चेतनकी भेद कल्पना जाती रहेगी केवल अचैत्य चिन्मात्र सत्ता भासेगी जो तत्त्वहै। इसत्रकार गुरु जड़चेतन के विभाग का उपदेश करते हैं ोभी मूर्ख नहीं ग्रहण करसक्ते तो जब प्रथमहीं अचेत्य-चिन्मात्र-अवाच्य पदका उपदेश करें तव कैसे यहणकरें। हे रामजी ! श्रीर श्राइचर्य देखों कि, चित्त श्रीर है; इन्द्रिय श्री है, देह श्री है, देहकाकर्त्ता कोई दृष्टिनहींश्राता श्रीर श्रहंकार से वेष्टितकी है। यह जीव ऐसा मूर्ख है कि, देहको अपनाआप जानताहै और दुःख पाताहै पर जो िचारवान् पुरुष आत्मपद में स्थितहुये हैं उन महानुभावों को कोई क्रिया दुःख बन्धन नें करसक्ती । जैसेमंत्र जानने वालेको सर्पदुःख नहीं देसका तैसेही, ज्ञानवान को कर्भ बन्धननहीं करते। हे रामजी ! न तुम शीशहो, न नेत्रहो, न रक्तहो, न मांसहो, न ऋस्थि ऋदिकहो, न भनहो ऋौर न मूत जातहो; तुमचित्त से रहित चेतन केवल चिन्मात्र साक्षीरूप हो इसीलिये शरीरसे ममता त्यागकर नित्यशुद्ध श्रोर सर्वगत श्रात्मस्वरूपमें स्थितहो ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेदेहसत्ताबिचारो नामपंचविंशातितमस्सर्गः २५ ॥

विशासनी नोले, हे रामजी! इसी दृष्टिका आश्रय करो और मेदकप्ट दृष्टिका त्याग और नाशकरो। जब कप्ट दृष्टिनप्ट होगी तब ऐसा आत्मानन्द प्रकट होगी जिस आनन्दके पाँयसे अप्टिसिंदिका ऐश्वर्यभी अनिष्ट जानकर त्यागोंगे। अब और दृष्टि सुनो जो महा मोहका नाश करती है औं जो आत्मपद पाना कठिन है उसे सुलसे प्राप्त करती है जिसका नाश कदाचित नहीं होता। यह दृष्टि दुःखसे रहित आनन्द-स्प शिवजी से मैंने सनी है जो पूर्वकाल में कैलासकी कन्दरामें संसार दुःखकी शान्ति के लिये आईचन्द्रधार सदाशिव ने मुक्ससे कहीथी। हे रामजी! महा चन्द्रमाकी नाई शीतल और प्रकाशमान हिमालय पर्वतका एक शिखर कैलास पर्वत है जहां गोरी के रमणीय स्थान और मन्दिर हैं और गङ्गाका प्रवाह भरनों से चलता है, पक्षी शब्द करते और मन्द २ सुखदायकपवन चलता है। कुवेरके मोर वहां विचरते हैं, कल्पटक्ष लगे चे हैं और महाउज्ज्वल, शीतल, सुन्दर कन्दरा पर मन्दार और तमाल दृक्ष लगे हुये हैं जिन में ऐसे फूल लगे हैं मानो इवे मेघ हैं। वहां गन्धवं और किन्नर आते और गानकरते हैं और देवताओं

६६२

के रमणीय सुन्दर स्थान हैं। उस पर्वत पर सदाशिव त्रिनेत्र हाथ में त्रिश्ल लिये और गणों से विष्टित अर्डाङ्ग में भगवती को लिये विराजते हैं । ऐसे सर्व लोकों के कारण ईश्वर जिन्हों ने कामदेवका गर्ब नाशकिया और षट्मुख सहित स्वामि कार्त्तिक जिनके पास बैठे हैं और महा भयानक शून्य इमशानों में जिनका निवास है उस देवकी भैंने पूजाकी और महापुण्यवान् एककुटी बनाकर एक कम्ण्डलु और फूल और माला पूजन के निमित्त रक्वे यथा शास्त्र पुण्य कियासे उसमें तप करने लेगा। जल पान केर्दं, फल मोजन करूं, विद्यार्थी जो साथ थे उनको पढ़ाऊं श्रीर शास्त्रका श्रर्थ विचार्कं । ब्रह्माविद्याके पुस्तकका समृह श्रागे था श्रीर सग श्रीर उनके वालक विचरतेथे इस प्रकार वेदका पढ़ना, ब्रह्मविद्याको विचारना श्रीर शास्त्र त्रमुतार तप करना इन गुणोंसे कैलास वन कंजमें हम बिश्राम करतेथे। निदान श्रावणबदी अष्टमीकी अर्धरात्रिसे जब में समाधिसे उतरा तो क्या देखता हूं कि, दशोदिशा काष्ठवत् मौन श्रीर शान्तरूप हैं; महातम घिरा है श्रीर मन्दमन्द पवन चलता है श्रोर उसके कनके गिरते हैं–मानो पवन हँसी करता है। उसी समय महाशीतल असतरूपी किरणोंसे चन्द्रमा प्रकाशितहो ओषधियोंको रससे पुष्टकरने लगा, चन्द्रमुखी कमल खिल आये;चकोर अपृतकी किरणोंको पानकर मानोचन्द्रमा रूपहोग्ये; प्रातःकालके तारोंकी नाई मणी ऊपर आन पड़नेंलगीं और सप्तर्षि शिर पर अस्थित हुये-मानो मेरे तपको देखनेआये हैं। सप्तार्षियोंमें पिछले जो तीन तारेहैं उनके मध्यमें मेरा मन्दिर है वहां मैं सदाविराजताहूं। चन्द्रमासे सब स्थान शीतल होगये ऋौर पवन से फूल गिरने लगे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेवशिष्ठन्त्राश्रमवर्णनंनाम षड्विंशातितमस्सर्गः २६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! तब मुक्तको तेजका प्रकाश दृष्टि आने लगा । जैसे मन्दराचल पर्वित के पायेसे क्षीरसमुद्र उञ्जल ञ्याताहै। मानो हिमालय पर्वित मूर्ति धरकर स्थित है। मानो माखनका पहाड़ पिण्ड स्थितह ऋोहे व सब शंखोंकी स्पष्टता स्थित हुई है वा मोतीका समूह इकट्ठा होकर उड्नेलगा है। महातीक्षण प्रकाश दृष्टिश्रानुलगा मानो गङ्गाका प्रवाह उँ जलने लगा है। उसप्रकाशकी शीतलताने सब दिशा और तट पूर्णकर लिये और मैं देखकर आइचर्यवान्हुआ कि, क्या अकाल ही प्रलय होने लगा। तब मैं बोध दृष्टिसे मनमें बिचारने लगा कि, यह क्या है ऋौर देखा कि, देवताओं के गुरुई इवर सदाशिव चन्द्रकलाको धारेहु ये श्रीर गौरी भगवती का हाथ यहणिकये गणों के समूहसे विष्टित चले आते हैं उनके कानोंमें सर्पपड़े थे, कण्ठमें रुण्डोंकी मालाथी शीरापर जटाथी ऋौर उनपर कदम्ब उक्ष ऋौर तमाल

दक्षके फूल पड़े हुयेथे। उनको प्रथम मैंने मनसे देखा; मनहींसे मन्दार दक्षके पुष्प लेकर ऋर्घ्यपाद्य किया; मनहींसे प्रणाम किया श्रीर मनहीं से प्रदक्षिणा कर श्रपने श्रासनसे उठखड़ा हुआ फिर अपने शिष्यको जगा अर्घ्यपाद्य लेकर चला श्रीर त्रिनेत्र शिवजीको पुष्पञ्जंजली दे श्रोर प्रदक्षिणा कर प्रणाम किया; तब चन्द्रधारी ने मुभको कृपादृष्टिसे देखा ऋार सुन्दर मधुर बाणी से कहा; हे ब्राह्मण ! ऋर्घ्यपाद्य लेआवो; हमतेरे आश्रममें अतिथि आये हैं। हे निष्पाप ! तुभको कल्याण तो है ? तू मुभको महाशान्तरूप भासता है श्रीर महासुन्दर उज्ज्वल तपकी लक्ष्मीसे तू शोभित है। चलोहम तुम्हारे आश्रमको चलैं। हे रामजी ! फूलोंसे आच्छादिते स्थानमें सदाशिव वैठेथे सो ऐसे कहकर उठ खड़े हुये ऋौर ऋपने गणीं सहितमेरी कुटीमें आये। वहां मैंने पुष्प और अर्घ्यसे उनके चरणोंकी पूजा करके फिर हाथों की पूजाकी ऋौर इसी प्रकार चरणोंसे लेकर शीश पर्यंत सब ऋङ्गोंकी पूजाकी । फिर गौरी भगवती का पूजन करके उनकी सिखयों श्रीर शिवके गणेंको पूजा । हे रामजी ! इस प्रकार भक्तिपूर्विक जब मैं पार्वती परमेश्वर का पूजन कर चुका तब राशिकला को धारी शिवजीने शीतल बाणीसे मुक्तसे कहा कि, हे ब्राह्मण ! नाना-प्रकारकी चिन्तने वाली जो चित्त रुत्ति है सो तेरे स्वरूपमें निश्रांतिको प्राप्तहुई है श्रीर तेरी संवित श्रात्मपद में स्थित हुई है। तुम्हारे शिष्यको कल्याण तो है श्रीर नुम्हारे पास जो हरिणविचरते हैं वे भी सुखसे हैं ? मन्दार दक्ष तुमको पूजाके निमि-त्त फूलफल भली प्रकार देते हैं और गङ्गाजी तुमको भली प्रकार स्नान कराती हैं? देहके इष्टश्रनिष्टकी प्राप्तिमें तुम खेदवान् तो नहींहोते? इसपर्व्वतमें कुवेरके श्रनचर यक्षज्ञीर राक्षस जो रहते हैं वेतुमको दुःख तो नहींदेते ज्ञीर मेरेगणजो चक्षु निशाचर हैं वे तोतुमको कष्ट नहीं देते ? हे रघुनन्दन ! इस प्रकार जब देवेराने मुफसे वांत्रित प्रश्निकये तब मैंने उनसे कहा; हे कल्याणरूप महेश्वर! जो तुमको सदास्मरणकरतेहैं उनको इसलोकमें ऐसा कोईपदार्थ नहीं जो पाना कठिनहो ऋौर उनको भयभी किसी कानहीं। जिनका चित्ततुम्हारे स्मरणके आनन्दमें सर्व ओरसे पूर्णहुआहे वे जगत्में द्वीन नहीं होते । वहींदेश श्रीर उन्हीं जनोंके चरण श्रीर वह दिशापर्व्वत बन्दना करने योग्य हैं जहांएकान्त बुद्धिबैठकर तुम्हारा स्मरण होता है । हे प्रभो ! तुम्हारा स्मरण पूर्वपुण्यरूपी दक्षका फल है श्रीर वर्तमान कर्मींसे सिचता है । तुम मनके परम मित्रहो, तुम्हारा स्मरण सर्व आपदाका हरनेवाला है श्रीर सर्व सम्पदारूपी लताको वढ़ानेवाला वसन्त ऋतु है। हे प्रभो ! वड़ी महिमा श्रीर वड़ेसे बड़े कमैंकि कारणका कारण तुम्हारा स्मरण है। हे प्रभो! तुम्हारा स्मरण विवेकरूपी समुद्र में परमार्थरूपी रत्नहै, ज्ञानरूपीतमका नाराकर्त्ता सूर्यका समूह है, ज्ञान अमृतकाकलश

योगवाशिष्ठ।

६६४ धैर्यम्बपी चांदनीका चन्द्रमा श्रीर मोक्षका द्वारहै। हेत्रभो ! तुम्हारा स्मरण श्रपूर्व-रूपी उत्तमदीपकहे और चित्तका मण्डप जो संसारहे उससवको प्रकाशताहै।हेप्रभौ! तुम्हारा स्मरण उदार चिन्तामणिकी नाई सर्व आपदाको निरुत्त करनेवाला और बंड़े उत्तमपदको देनेवाला है। हे प्रभो ! तुम्हारा स्मरण एकक्षण भी चित्त में स्थित हो तो सर्वदुःख श्रीर भयनाश करताहै श्रीर वरदायकहै। उसके बलमैंभी तुम्हारे नाई सुखसे बसताहूं । बाल्मीकिजी बोले कि, इसप्रकार जब मुनी३वरने कहा तब दिनका अन्तहुआ; सब सभा परस्पर नमस्कार करके अपने २ स्थानोंको गई और सूर्य्यकी किरणोंके साथ फिर सब अपने २ आसनपर आ बैठे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठानिर्वाणत्रकरणेरुद्रवशिष्ठसमागमो नामसप्तविंशातितसस्सर्गः२७॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब मैंने इसप्रकार कहा तब गौरी भगवती जगत् माता जैसे माता पुत्रसे कहे मुक्सले ोलीं; हे वशिष्ठजी ! अरुन्धती जो पतिव्रताओं में मुख्य है वह कहां है ? उसको लेखावो वह मेरी प्यारी सखी है उससे मैं कथा वार्त्ता करूंगी । हे रामजी ! इसप्रकार जव सुक्से पार्वती ने कहा तब मैं शीघ्रही जाकर ऋरुन्धती को लेखाया और वे दोनों परस्पर कथा वार्ता करनेलगीं । भैंने बिचारा कि, मुक्तको ईइवर मिले हैं और पूंछने का अवसर भी पाया है इससे सर्व्व ज्ञानके समुद्रसे पूछकर संदेह दूरकरूं। हे रामजी ! ऐसे विचारकरके मैंने गौरीशसे पूछा श्रीर जो कुरे चन्द्रकलाघारीने मुक्से कहा है वह तुक्से कहताहूं। मैंने पूंछा हे भगवन् ! भूत, भविष्यत् श्रोर वर्त्तमान तीनोंकालके ईरवर श्रोर संब कारणों के कारणतुम्होर प्रसादसे में कुछ पूंछनेको समर्थ हुन्याहूं। हेमहादेव! जो कुछमें पूंछताहूं उसे प्रसन्नबुद्धि तत्त्वसे उद्देगको त्यागकर शीघ्रही कही। हे सर्व्व पापों के नशिक्रने श्रीर सर्व्व कल्याणके राह्वकरनेवाले ! देव श्रर्चनका विधान मुमसे कहो । ईइवर बोले, हे ब्राह्मण ! जो उत्तम देव अर्चन है और जिसके किये से संसार समुद्रसे तरजाइये सो सुनो । हे ब्राह्मणों में श्रेष्ठ ! पुण्डरीकाक्ष जो विष्णु हैं सो देव नहीं श्रीर त्रिलोचन जो शिव हैं सोभी देव नहीं; कमलसे उपजा ब्रह्मा है सोभी देव नहीं और सहस्रनेत्र इन्द्रभी देव नहीं; न देव पवन है,न सूर्य्य है, न अगिन है, न चन्द्रसा है, न ब्राह्मण हैं, न क्षत्रिय हैं, न नुमहो, नमेंहूं, न देहहै, न चित्तहै, श्रीर न कल्नारूप है; अक्वात्रिम, अनादि, अनन्त, और संवित् रूप देव कहाताहै। आ-कारादिक परिच्छिन्नरूपहें सो बास्तव में कुछ नहीं। एक अकृत्रिम, अनादि, अनन्त, चेतनरूप देवहैं सो देव शब्दसे कहाता है जोर उसीका पूजन पूजन है। उस देवको जिससे थ सब हुआ है और जो सत्ता-शान्त-आलारूप है उसको सब ठीर में

देखना यही उसका पूजनहै पर जो उस संवित्तत्त्वों को नहीं जानते उनको आकार की अर्चनाकही है। जैसे जो पुरुष योजन पर्यन्त नहीं चलसक्ता उसको एककोश दो कोशका चलनाभी भलाहै; तैसेही जो पुरुष अकृत्रिम देवकी पूजा नहीं करसका उसको त्राकारका पूजना भी भला है। हे ब्राह्मण ! जिसकी भावना कोई करता है उसके फलको उसी अनुसार भोगता है। जो परिच्छिन्नकी उपासना करता है उसको फर भी परिच्छिन्न प्राप्त होताहै औरजो प्रकृत्रिम, श्रानन्द अनन्त देवकी उपासना करता है उसको वही परमात्म रूपी फल प्राप्त होता है। हे साधु ! अवृत्रिम फल को त्याग कर जो कृत्रिमको चाहते हैं वे ऐसे हैं जैसे कोई मन्दार दक्षके वनको त्याग कर कंजके वनको प्राप्तहो । वह देव कैसा है, उसकी पूजा क्या है ख्रोर क्योंकर होती हैं सो सुनो । बोध, साम्य, श्रोर सम ये तीन फूल हैं । बोध सम्यक्ज्ञान का नाम है; अर्थात् आत्मतत्त्वको ज्योंका त्यों जाना; साम्य सबमें पूर्ण देखने को कहते हैं श्रीर समका अर्थ यह है कि, चित्तको निवृत्तकरना श्रीर श्रात्मतत्त्व से भिन्न कुछ न फुरना; इन्हीं तीनों फूलोंसे शिव चिन्मात्र शुद्ध देवकी पूजा होती है और आकार अर्चनसे अर्चा नहीं होती आत्मसंवित् जो चिन्मात्र है उसको त्यागकर और जड़ की जो अर्चनाकरते हैं वे चिर पर्यंत क्वेशके मागी होतेहैं। हे ब्राह्मण ! जो ज्ञानज्ञेय पुरुष हैं वे आत्मध्यानसे भिन्नपूजन अर्चन को बालककी क्रीडावत् मानते हैं । आ-त्मा भगवान एक दैवहै सोही शिव है श्रीर परमकारणरूपहै; उसका सर्वदाही ज्ञान अर्चनसे पूजन है और कोई पूजा नहीं है । चेतन, आकाश और अवयवस्वभाव एक आत्मदेवको जान पूज्यपूजेक और पूजा त्रिपुटी से आत्मदेवकी पूजा नहींहोती। मैंने पूंछा, हे भगवन् ! चैतन आकाश मात्र आत्माको जैसे जगत् और चेतन को जीय कहते हैं सो कहो । ईइवर वोले, हे मुनीइवर ! चेतन त्र्याकाश प्रसिद्ध है जो सर्व प्रकृतिसे रिहत है श्रीर जो महाकल्पमें शेष रहताहै वह श्रापही किंचनरूप हो-ताहै उस किंचनसे यह जगत् होता है। जैसे स्वप्नेमें चिदात्माही सर्वगत जगत्रूप होकर भासता है तैसेही जायत जगत् भी चिदाकाशरूप है। त्र्यादि सर्गसे लेकर न्स कालपर्यित आत्मासे भिन्नका अभाव है। जैसे स्वप्ने में जोजगत् भासता है सोभी सब चिदाकाशरूप है भिन्न कल्पना कोई नहीं। चिन्सात्रही पहाड़रूप हैं; चि-न्मात्रही जगत् है; चिन्मात्रही न्त्राकाश है; चिन्मात्रही सब जीवहैं; श्रीर चिन्मात्रही सव भूत हैं; चिन्मात्रसे भिन्न कुछ नहीं। सृष्टि के आदिसे अन्तपर्य्यत जो कुछ द्देत कल्पना भासती है सो अममत्त्र है। जैसे स्वप्नेमें कोई किसी के त्रङ्गकाटे सो काटता ते नहीं निद्रा देष से ऐसे भासता है; तैसेही यह जायत जगत्भी असमात्र है । हे मुनीश्वर ! आकाश, परमाकाश और ब्रह्माकाश तीनों एकही के पर्याय हैं-जैसे योगवाशिष्ठ।

६६६ स्वप्त में संकल्प के माया से अनुभव होता है सो सब चिदाकाश है; तैसेही यह जायत जगत चिदाकाशरूप है और जैसे स्वप्नपुर आकाश से कुछ भिन्ननहीं होता, तैसेही जायत स्वप्नाभी ज्यात्मतत्त्व होकर भासता है ज्यात्मा से भिन्न वस्तुनहीं। हे मुनीश्वर! जैसे स्वन्न में चिदाकाराही घट पट त्र्यादिक होकर भासताहै, तैसेही स्थित त्रलयादि जगत् चिदात्मा से कुछ भिन्न नहीं आत्माही ऐसे भासता है। जैसे शुद संवित् मात्रसे भिन्न स्वप्नसे नगर नहीं पायाजाता तैसेही जायत में प्रनुभव से भिन्न कुछ नहीं पाते। हे मुनीइवर ! जगत् तीनोंकाल भाव अभावरूपपदार्थ भासताहै सो सबिचदाकाशरूप हैं-आत्मासे भिन्न कुछनहीं। हेमुनीउवर ! यहदेव भैंने तुमको पर-मार्थ से कहाहै। तुममें श्रोर सर्वभूत जाति जगत्में सर्वका जो देवहै सो चिदाकाश परमात्मा है-उससे भिन्न कुछनहीं। जैसे संकल्प परमें चिदाकाशही शरीररूप हो भासता है उससे कुछ भिन्ननहीं वना तैसेही यह सब चिदाकारारूप है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रंकरणेई श्वरोपाख्याने जगत् परमात्मरूप वर्णनंनामञ्जष्टाविंशातितमस्सर्गः २८॥

ईश्वरबोले,हे ब्राह्मण ! इसप्रकार यह सर्व विश्व केवल परमात्मारूपहै। परमात्मा-काश ब्रह्मही एक देव कहाताहै; उसही का पूजन सारहे श्रीर उसही से सवफलप्राप्त होते हैं। वह देव सर्वज्ञहे जोर सवउसमें स्थितहैं। वह अकृत्रिम देवअज,परमानन्द्र श्रीर श्रखण्डरूप, है;उसकोसाधन करके पानाचाहिये जिससे परमसुख प्राप्तहोताहै। हे मुनीश्वर! तूं जागाहुआहै इस कारण मैंने तुस्तसे इसप्रकारकी देव पर्चना कही है पर जो असम्यक् दशींबालकहें, जिनको निश्चयात्मक वुद्धिनहीं प्राप्तहुई उनको धूप, दीप, पुष्पकर्म श्रादिक श्रर्चनाही कहीहै श्रीर श्राकार किएतकरके देवकी मिथ्या कल्पनाकीहै। हे मुनीइवर! अपने संकल्पसे जो देव बनातें अगर उसको पृष्प, ध्रप, दीपादिकसे पूजे हैं सो भावनामात्रहे उससेउनको संकल्परचित फलकीप्राप्तिहोती है यह वालक वुद्धिकी अर्चनाहै। तुम सारखे की यही पूजा है जे तुमसे सर्वआत्म भा-वनासे कही हैं। हे मुनीइवर ! हमारे मतमें तो ऋोर देवकोईनहीं; ए परमात्मा देव-ही तीनों भुवनमें है। वहीदेव शिव है श्रीर सर्वपदसे श्रतीत है। वह सर्व संकल्पोंसे उल्लंघन वर्त्तता है और सर्ब संकल्पोंका ऋधिष्टानभी वही है। देश, काल और ब-स्तुके प्रिच्छेद से वह रहित है श्रोर सर्वप्रकार शांतरूप एक चिन्मात्र निर्मल स्वरूप है। वही देवकहाता है। हे मुनीउवर! जो संवित्सत्ता पंचभूत्कलासे अतीत श्रीर सर्वभावके भीतर स्थित है वही सबकोसत्ता देनेवाला देव है श्रीर सबकी सत्ता हरनेवाला भी वही है। हे ब्राह्मण! जो ब्रह्मसत्य-असत्यके मध्य और सत्य-असत्य केपर कहाता है वहादिव परमात्मा है। परमस्वतः सत्ता स्वभावसे जो सबको

प्राप्तहुत्र्या है ऋौर महाचित्त कहाता है सो परमात्म देवसत्ताहै जैसे सब दक्षोंकी ल-ताके भीतर रसस्थितहै तैसेही सत्तासमान रूपसे परमचेतन आत्मा सर्व ओर स्थित है जो चेतनतत्त्व अरुन्धतीका है और जो चेतनतत्त्व तुम निष्पापका और पार्व तीका है वही चेतनतत्त्व मेरा है श्रोर वही चेतनतत्त्व त्रिलोकी मात्रका है सोई देव है श्रीर देवकोईनहीं। हाथपांव संयुक्त जो देव कल्पतेहैं वह चिन्मात्र सारनहीं; चि-न्मात्रही सर्व्व जगत्का सारभूत है ऋौर वही ऋर्चना करने योग्य है, उससे सर्वफ-ोंकी प्राप्तिहोती है वहदेव कहीं दूरनहीं ख्रोर किसी प्रकार किसीको प्राप्तहोना भी कठिन नहीं। जो सबकी देहमें स्थित श्रीर सबका श्रात्मा है सो दूरकैसे हो श्रीर कठिनतासे कैसे प्राप्तहो। सब क्रिया वही करता है, मोजन, भरण श्रीर पोषण वही करताहै,वहीइवास लेताहै श्रीर सबका ज्ञाताभी वही है जो पुर्यष्टकामें प्रतिविंबितहो कर प्रकाशता है जैसे पर्व्वतपर जोचर अचरकी चेष्टाहोती है अे चलते,बैठते औ र स्थित होते हैं सो सबका आधारभूत पर्व्वत है; तैसेही मन सहित षट्इन्द्रियोंकी चेष्टा आत्माके आश्रयहोती है। उसीकी संज्ञा व्यवहारके निमित्त तत्त्ववेताओंने देवकल्पी है । एकदेव, चिन्मात्र, सूक्ष्म, सर्वव्यापी, निरंजन, आत्मा,ब्रह्म इत्यादिक नाम ज्ञानवानों ने शास्त्र बुद्धि उपदेश व्यवहारके निमित्त रक्खे हैं । हे मुनीइवर ! जोकुञ्ज विस्तार सहित जगत्भासता है सबका वह प्रकाशक है श्रीर सबसे रहित है, नित्य, शुद्ध ऋोर ऋहेतरूपहे ऋोर सब जगतमें अनुस्यूत है। जैसे बसन्तऋतुमें नानाप्रकार के फूल ऋौर दक्ष भासते हैं पर सबमें एकहीरसे व्यापार है जो अनेक रूप हो भासता है; तैसेही एकही आत्मसत्ता अनेकरूप होकर भासती है। हे मुनीइवर! जो कुळजगत्है सो सब ऋात्माका चमत्का है ऋौर ऋात्मतत्त्वमेंही स्थि. त है; कहीं आकाश,कहीं जीव, कहीं चित्त और कहीं अहंकाररूप है;कहीं दिशारूप कहीं द्रव्य, कहीं भाव विकार कहीं तम कहीं प्रकाश श्रीर कहीं सूर्य्य एथ्वी जलश्रिक वायु त्रादिकस्थावर-जङ्गमरूप होकर स्थित है । जैसे समुद्रमें तरङ्ग श्रीर बुदबुदे होते हैं तैसेही एक परमात्मा देव में त्रिलोकी है। हे मुनीइवर ! देवता, दैत्य, भनुष्य आदिकसवएक देवें वहते हैं। जैसे ें तृण बहते हैं, तैसेही परमात्मा में जीव बहतेहैं वहीचेतनतत्त्व चतुर्भुज होकर देत्योंकानाश करताहै जैसे जल मेघरूप हाकर गूपको रांकताहै-श्रोर वहीं चेतनतत्त्व त्रिनेत्र सस्तकपर चन्द्रधारे श्रीर दूषभपर श्रारूढ़ पार्वतीरूपी कमलिनीके मुखका भँवरा रुद्रहोक्र स्थितहोताहै। वही चेतना विष्णुरूपसत्ता है,जिसके नाभिकमलसे ब्रह्मात्रिलोकी वेदत्रयरूप कमलिनीकी तला बड़ीहोंकर स्थितहुत्र्याहै। हे मुनीइवर!इसप्रकार एकही चेतनतत्त्व अनेकरूप होकर स्थितहुआ है। जैसे एकही रस अनेकरूप होकर स्थित होता है और जैसे एकही

सुवर्ण -प्रनेक भूषणरूप होकर स्थित होताहै, तैसेही एक्ही चेतन अनेकरूप हो के स्थित होताहै। इससे सर्वदेह एकचेतनतत्त्वके है। जैसे एक उक्ष के अनेक पत्र होते हैं तैसेही एकही चेतन के सर्व देहहैं। वही चेतन मस्तकपर चूड़ामाणि धारने वाले त्रिलोकपति इन्द्रहोकर स्थित हुआ है। देवतारूप होकर वहीं स्थित हुआहे और देत्यरूप होकर भी वही स्थित है श्रीर मरने श्रीर उपजने का रूप भी वही धारता है। जैसे एक समुद्र में तरङ्गके समूह उपजते श्रीर मिट जातेहैं सोजल जलरूपही हैं तैसेही उपजना च्योर विनशना चेतन में होताहै वह चेतनरूप परमात्मा एकही वस्तु है। हे सुनीइवर ! चेतनरूपी आदर्श में जगत्रूपी प्रतिविम्व होता है श्रीर श्रपनी रचीहुई वस्तु को श्रापही ग्रहणकरके श्रपने में धारता है । जैसे गर्भिणी स्त्री अपने गर्भको धारती है तैसेही चेतनतत्त्व जगत् प्रतिविम्बको धारता है। हे मुनीश्वर! सर्विक्रया उसी देवसे सिद्ध होती हैं और सूर्यादिक प्रकाशरूपी उसीसे प्रकाशते हैं श्रीर उसीसे प्रफुल्लित होते हैं। जैसे नील श्रीर रक्त कमल सूर्य्यसे प्रपुक्तित होते हैं तैसेही आत्मासे अन्धकार और प्रकाश दोनों सिद्धहोते हैं। हें मुनीश्वर ! त्रिलोकीरूपी धूड़ चेतनरूपी वायुसे उड़ती है । जो कुछ जगत्के श्रारम्भ हैं उन सबको चेतनरूपी दीपक प्रकाश करता है। जैसे जलके सींचनेसे वेलप्रपुद्धित होती है श्रोर फूलफल उत्पन्न करती है, तैसेही चेतनसत्ता सब पदार्थीं को प्रकटकरती है ज्योर सबको सत्तादेकर सिद्ध कर हि । हे मुनिश्वर ! चेतनहीसे जड़की सिद्धता श्रीर चेतनहींसे जड़का श्रभाव होता है जैसे प्रकाशहींसे श्रन्धकार सिद्दहोता है श्रोर प्रकाशह से श्रन्धकार का श्रभाव होताहै तैसेही सबदेह चेतनसे सिद्दहोते हैं श्रीर चेतनहींसे देहों का श्रभाव होताहै। चेतनभी उसीसे होताहै श्रीर शिवजी भी उसीसे होतेहैं। हेमुनीइवर ! ऐसापदार्थ कोईनहीं जो चेतन विनासि इहो: जो कोई पदार्थहै सो आत्माहीसे सिद्धहोता है। हे मृनीइवर! शरीररूपी सुन्द्रदक्ष वड़ी ऊंची डालों सहित हैं परन्तु चेतनरूपी मंजरी विना नहीं शोभता । जैसेरस बिना रक्षनहीं शोभता तैसेही चेतनविना शरीरनहीं शोभता।बढ्ना, घटना आदिक जो विकारहे वहएक आत्मासे सिद्ध होते हैं यह जगत् सब चेतनरूप है और चेतन मात्रही ऋपने ऋाप में स्थितहै इतना कह वशिष्ठजी बोले। हे रामजी ! जब इस प्र-कार अमृत पी वाणी से त्रिनेत्र ने मुभसे कहा तब मैंने अमृतरूपी भलीप्रकार वाणी से पूंछा । हे देव ! जब सर्व जगत् चेतन देव व्यापकरूप स्थित है श्रोर चेतनहीं वड़े विस्तारको प्राप्तभया है तब यह प्रथम चेतन था अब यह चेतनतासे रहित है इस कल्पनाका सब लोकों में प्रत्यक्ष अनुभव कैसे होता है, ईउवर बोले। हे ब्रह्मवेनात्र्यों में श्रेष्ठ ! यह महाप्रइन तैंने किया है उसका उत्तर सुन इस शरीरमें

दो चेतन स्थित हैं एक चैतन्योन्मुखल रूप है और दूसरा निर्विकल्प आत्मा। जो चेतन चैतन्योन्मुखल दृश्यसे मिलाहुआ है सो जीव संकल्पके फरनेसे अन्यकी नाई होगया है पर वास्तवमें और कुछनहीं हुआ केवल दृश्यसंकल्पके अनुभव को यहण करनेसे जीवरूप हुआ है। जैसे श्री अपने शीलधर्मको त्यागकर दुराचारिणी होजाती है तो उसकी शीलता जाती रहती है परन्तु खीका स्वरूप नहीं जाता तैसेही चैतन्योन्मुखल्व से अनुभवरूपी जीवरूप होजाता है परन्तु चेतन स्वरूप का त्याग नहीं करता। जैसे संकल्पके वणसे पुरुष एक क्षण में और रूप होजाता है तैसेही चित्त सत्ता फुने भावसे अन्यरूप होजाती है। हे मुनीश्वर! आदि में चित्त स्पंद चित्तकलामें हुआ है, तबशब्दके चेतनेसे आकाशहुआ; फिरस्पर्श तन्मात्राका चेतना हुआ,तब वायु प्रकट हुये; इसीप्रकार पंचों तन्मात्राके फुरनेसे पंचतन्व हुये। फिर देश आदिकका विभाग हुआ उसमें जीव प्रतिबिन्वित हुआ; फिर निश्चय दृत्ति हुई उसका नाम बुद्धहुत्या; फिर अहंद्यति फुरी उसका नाम अहंकार हुआ; फिर संसारकी भावना हुई तब संसारका अनुभव हुआ और अभ्यासके वशसे संसार भासनेलगा

विपर्यय भावना करके ब्राह्मण ऋापको चाण्डालजाने; तैसेही भावनाके विपर्य-य होनेसे वही चेतन श्रापको जीव माननेलगा है; संकल्पकी जड़तासे चेतनरूपी जीवको ग्रहणकर संकल्पमें बर्त्तता है और अनन्त संकल्पोंसे जड़ता तीव्रताको प्रा-प्तहोकर जड़भावको ग्रहणकर देहभावको प्राप्तहोताहै। जैसे जलदृढ़ जड़तासे बरफ रूप होजाता है तैसेही चैतन जवश्रनन्त संकल्पोंसे जड़देहभावको प्राप्तहोता है तब चित्त मन मोहित हुन्त्रा - इताका आश्रय करके संसारमें जन्मलेता है और मोहको प्राप्तहुन्त्रा तृष्णासे पीड़ितहोता श्रीर काम, क्रोध, संयुक्त भाव-श्रभावमें प्राप्तहोता ै। एवम् ऋपनी ऋनन्तता को त्यागकर परिच्छिन्न व्यवहारमें बर्त्तता है; दुःखदायक अग्निसे तप्तहुआ शून्यभाव को प्राप्तहोता है और भेदभावको ग्रहणकरके महादीन होजाता है। हे मुनीउवर ! मोहरूपी गढ़ेमें जीवरूपी हाथीफँसाहै और भाव अभा-वसे सदा डोलायमान होता है । जैसे जलमें तृणभासता है तैसेही असाररूप सं-सारमें विकार संयुक्त रागद्वेषसे जीव तपतारहता है शांतिको कदाचित् नहींपाता श्रीर जैसे यूथसे विद्युरा स्ग कष्टवान् होता ै तैसेही श्रावरण भाव जन्म भरणसे जीव कष्टवान् होता है श्रीर श्रपने संकल्पसे श्रापही भयपाता है। जैसे वालक श्र-पनी परञ्जाहीं में बैताल कल्पकर आपही भयपाता है तैसेही जीव अपने संकल्पसे ऋापही भयभीत होता है और संकट पाता है; आशारूपी फांसीसे बँधाहुआ कप्टसे कप्टपाता है ऋौर कर्मींको करके तपायमान हुऋा ऋनेक जन्मपाता है ऋौर भयमें र- हता है। बालकहोता है तब महादीन श्रोर परवश होताहै;योवन श्रवस्थामें कामा-दिकके वशहुआ स्त्रीमें रत रहताहै और वह अवस्थामें चिन्तासे मग्नहोता है। जब मृतकहोता है तब कर्मींके बश फिर जन्मता है श्रीर गर्भमें दुःखपाता है श्रीर फिर बालक योवन रुद्ध ऋोर स्तक ऋवस्थाको पाता है। स्वरूपसे गिराहुऋा इसीप्रकार भटकता है, कदाचित् स्थिर नहींहोता। हे मुनीइवर ! एक चित्तसत्ता स्पन्द्भावसे अनेक भावको प्राप्तहोती है; कहीं दुःखसे रुदनकरती है, कहीं दुःख भागतीहै; कहीं स्वर्गमें देवांगना होतीहै,पातालमें नागनी, श्रमरोंमें श्रमुरी, राक्षसोंमें राक्षसी, बन कोटमें बानरी; सिंहोंमेसिही;किन्नरोंमें किन्नरी;हरिणोंमेंहरिणी,विद्याधरों में विद्याधरी. गन्धवींमें गन्धवीं, देवतात्र्यों में देवी इत्यादिक जो रूपधारती है सो चैतन्योनमुखत्व जीवकला है। क्षीर समुद्रमें वह विष्णुरूप होकर स्थितहोती है, ब्रह्मपुरीमें ब्रह्मारूप होती है, पंचमुख होकर रुद्र होती है अशेर स्वर्ग में इन्द्र होती है। तीक्ष्णकला से सूर्य दिनका कर्त्ता होती है श्रोर क्षण, दिन, मास, वर्ष करती है। चन्द्रमा होकर वही रात्रिकरती श्रोर कालहोकर नक्षत्र फेरती है। कहीं त्रकाश, कहीं तम, कहीं बीज, कहीं पाषाण, कहीं मन होती है ऋौर कहीं नदीहोकर बहती है; कहीं फूल होकर फूलती है; कहीं भवरहोकर सुगन्धलेती है, कहीं फलहोकरिदखतीहै, कहींबायु होकर चलती है, कहीं अग्नि होकर जलाती है, कहीं बरफ होती है और कहीं आकाशहो-कर दिखती है। हे मुनीइवर! इसीप्रकार सर्वगत सर्वात्मा सर्व शक्ततासे एकहीरूप चित्तराक्ति त्राकारासेभी निर्मलहै। जैसे चेतताहै तैसेही होकर स्थितहुई है। जैसी २ भावना करती है शीघ्रही तैसारूप होजाती है परन्तु स्वरूपसे भिन्ननहीं होती। जैसे समुद्रमें फेन तरङ्ग होकर भासता है परन्तु जलसे भिन्ननहीं-जलही जल है तैसेही चित्तराक्ति अनेकरूप धारती है परन्तु चेतनसे भिन्ननहीं होती। चित्तराक्तिही कहीं हंस, कहीं काक, कहीं शूकर,कहीं मक्खीं, चिड़िया इत्यादिक रूपधारकर संसा-रमं प्रवत्तती है। जैसे जलमें आया तण भ्रमताहै तैसेही भ्रमती है और अपने संक-ल्पसे ऋपदी भयपाती है ऋौर जैसे गधा ऋपना शब्दसुन ऋापही दौड़ता है ऋौर भयपाता है तैसेही जीव अपने संकल्पसे आपही भयपाताहै। हे मुनी३वर ! यहमैंने जीवशक्तिका आचार तुभसे कहा; इसी आचारको ग्रहणकरके बुद्धिनीच पशुधर्म-णी हुई है त्रीर स्वरूपके प्रमादसे जैसा २ संकल्पकरती है तैसीही तैसी कर्मगति को प्राप्त हो शोकवान्होती है, अनन्तदुःख पातीहै और अपनी चैत्यतासेही मिलन होती है। जैसे तुषसेढपा चावल बड़े संतापको प्राप्त होता है; फिर फिर बोयाजाता हैं; फिर २ उगता है ऋोर काटाजाता है; तैसे स्वरूपके ऋावरणसे जीवकला दुर्भा-ग्यसे जन्म सरण दुःखको प्राप्तहोती है। जैसे भर्तारसे रहित स्त्री शोकवान् होती है तैसेही जीवकला कप्टपातीहै। हे मुनीइवर! जड़ हइय श्रीर श्रनात्मरूपकी प्रीतिकर-ने श्रीर निज स्वरूपके विस्मरण करनेसे श्राशारूपी फाँसीसे बँधाहुश्रा चित, जीव को नीच योनिमें, प्राप्तकरता है जैसे घटीयंत्र कभीनीचे जाती है श्रीर कभी जर्ध्वको जातीहै तैसेही जीवश्राशाके बशहुश्रा कभीपाताल श्रीर कभीश्राकाशको जाता है।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरे वशिष्ठेश्वरसम्बादेचेतन्योनमुखत्विवारो

नामएकोनत्रिंशत्तमस्सर्गः २९॥ ईश्वरबोले, हे मुनीश्वर! स्वरूपके विस्मरणसे जो इसप्रकार होता है कि, मैं हन्ता हूं, मैंदुःखीहूं; सो अनात्मामें अहंत्रतीति करकेही दुःखका अनुभव करता है। जैसे स्वप्नेमें पुरुष आपको पर्वतसे गिरता देखके दुःखीहोता है और आपको सतकहुआ देखता है तैसेही स्वरूपके प्रमादसे अनात्ममें आत्म अभिमान करके आपको दुःखी देखता है। हे मुनीश्वर ! शुद्धचेतन तत्त्वमें जो चित्तभाव हुआहे सो चित्तकला फरने से जगत्का कारणहु आ है परन्तु वास्तवमें स्वरूपसे भिन्ननहीं। जैसे जैसे चितकला चेततीगई है तैसेही तैसे जगत् होतागया है। वह चित्तका कारण रूपभी नहीं हुआ च्योर जब कारणही नहींहुच्या तवकार्य्य किसको किहये ? हे मुनीश्वर ! न वह चित्त है, न चेतन है, न चेतनेवाली है, न द्रष्टाहे, न दृश्य है, और न दुर्शन है जैसे पत्थर में तेलनहीं होता। न कारण है, न कर्म्म है श्रीर न कारणइन्द्रियां हैं, जैसे चन्द्रमा में इयामता नहींहोती। न वह मनहै श्रोर न मानने योग्य दृश्य बस्तु है-जैसे श्राकाश में अंकुर नहींहोता। न वह अहंताहै, न तम है, और न हर्य है-जैसे शंखको सामता नहीं होती । हे मनीश्वर ! न वह नाना है, न अनाना है, -जैसे अणुमें सुमेरु नहीं होता । न वह शब्द है, न स्पर्शका ऋर्थ है-जैसे मरुस्थल में बेलि नहीं होती । न बस्तु है, न अवस्तु है-जैसे बरफ मेंउष्णता नहीं होती । न शून्य है, न अशून्य है, न जड़ है, न चेतन है,-जैसे सूर्य्यमण्डल. में अन्धकार न हिंता। हे मुनीश्वर ! शब्द श्रीर श्रर्थ इत्यादिककी कल्पना भी उसमें कुछनहीं-जैसे श्रग्नि में शीतलता नहीं होती। वहतो केवल केवलीभाव अद्वेत चिन्मात्र तत्त्व है स्वरूपसे किसीको कुछभी दुःख नहीं होता। हे मुनिश्वर ! जगत्को असत् जानकर अभावना करना और म्प्रात्मको सत् जानकर भावना करना इस भावनासे सर्व अनर्थ निवत्त होजाते हैं पर यह जीर किसीसे प्राप्त नहीं होता अपने आपहीसे प्राप्त होता है और अना-दिही सिद्ध है। जब उसकी श्रोर भावना होती है तब सब श्रम मिटजाते हैं श्रीर जब अनात्म भावना होती है तब उसका पाना कठिन होता है। जो यलके साथ है सो यत्न विना नहीं पायाजाता; आत्मानिर्विकल्प, अहैत और सबसे अतीत है, उसे अभ्यास विना वैसे पाइये ? आत्मतत्त्व परम, एक, स्वच्छ, तेजका भी प्रकाशक, योगवाशिष्ट ।

६७२ स भात, निर्मल, नित्य, सदा उदित, शक्तिरूप, निर्धिकार श्रोर निरञ्जन है। घट, पट, बट, बक्ष, गादी, बानर, दैत्य, देवता, समुद्र, हाथी दत्यादिक स्थावर-जङ्गमरूप जो कुछ जगत् है सबका साक्षीरूप होकर आत्मतत्त्व स्थित है और दीपकवत् सबको त्रकाशता है। त्र्याप सर्व कियासे त्रातीत है पर उसीसे सर्वकार्य सिद्धहोते हैं; सर्व किया संयुक्त भासता है त्र्योर सर्व विकल्पसे रहित जड़वत् भी भासता है परन्तु परम चेतन है। आत्मतत्त्व सब चेतनका सार चेतन, निर्विकल्प और परमसूक्ष्म है श्रीर त्रपे श्रापमें िञ्चन हो भासता है। श्रपनेही प्रमादसे रूप, श्रवलोक श्रीर नमस्कार त्रिपटी भासती है; जब बोधहोता है तब ज्योंकात्यों आत्मा भासता है। नित्य, शुद्ध, निर्मल श्रीर परमानन्द रूपके प्रमादसे चेतन चित्तभावको प्राप्तहोताहै जैसे साधुभी दुर्जनके संगसे असाधु होजाते हैं तैसेही अनात्माके संगसे यह नीचता को प्राप्त होता है। जैसे सोना दूसरी धातुकी मिलोनीसे खोटा होजाता है श्रीर जब शोधाजाता है तब शुद्धता को प्राप्तहोता है तैसेही अनात्मके सङ्गसे यहजीव दःखी होता है श्रीर जब श्रभ्यास श्रीर यत्नकरके श्रपने शुद्धक्पको पाताहै तव वही रूप होजाता है। जैसे मुखके इवाससे दर्पणमलीन होजाता है तो उसमें मुखनहीं भासता पर जब मिलनता निरुत्त होतीहै तब शुद्ध होता है त्र्योर उसमें मुखरपष्ट भासता है; तैसेही चित्तसंवेदन के प्रमादसे फुरने के कारण जगत् भ्रम भासने लगता है श्रीर त्रात्मस्वरूप नहीं भासता । जब यह जगत् सत्ता फरने सहित दूर होगी तब त्रात्म मुनीश्वर ! जब शुद्धसंवित में तच भासेगा श्रोर जगत्की श्रमत्यता भासेगी । चेतनताका फुरना निरुत्तहोता है तब जीव ऋहंता भावको त्राप्तहोता है और ऋहं-कारको प्राप्त होनेसे अविनाशी रूपको विनाशी जानता है। हे मुनीश्वर! स्वरूपसे कुञ्चभी उत्थान होता है तो उससे स्वरूपसे गिरके कप्टपा है। जैसे पहाड़से गिरा नीचेचला जाता है और चूर्णहोता है तैसेही जीव स्वस्तपसे उत्थान होता है और श्रनात्मामें श्रभिमान श्रोर अहंत्रतीति होताहै तव अनेक दुःखोंको प्राप्तहोता है। हे मुनीश्वर! सर्व पदार्थींका सत्तारूप ऱ्यात्मा है; उसके ऋज्ञानसे दैवत्व भावको प्राप्त होता है जब उसका बोधहो तब देवत भाव निरुत्तहोजावेगा वह ऋत्माशुद्ध श्रीर चिन्मात्रस्वरूप है उसी की सत्तासे देह इन्द्रियादिकभी चेतन होते हैं और अपने अपने विषयको यहण करते हैं। जैसे सूर्य्यके प्रकाशसे सव जगत्का ब्यवहार होता है और प्रकाशविना कोई व्यवहार नहींहोता,तैसे आत्माकी सत्तासेही देह, इन्द्रिया-दिकका ब्यवहार होताहै और अपने अपने बिषयको गहण कर ी है। हे मुनिश्वर! प्राणवायके लिये जो नेत्र में सुख इयामताहै वह अपने आपमें रूपको ग्रहण करती

है, उसका बाहरके बिषयसे संयोग होता है श्रोर उस रूपका जिसमें श्रनुभव होताहै

वह परम चेतन सत्ता है । त्वचा इन्द्रियां श्रीर स्पर्शका जब संयोग होताहै तो इन जड़ों का जिससे अनुभव होता है वह साक्षीभूत परम चेतन सत्ता है और नासिका इन्द्रियका जब गन्धतन्मात्रसे संयोग होताहै तो उसके संयोगमें जो अनुभवसत्ताहै सो परमचेतन है। इसीप्रकार शब्द,स्पर्श,रूप,रस, गन्ध पांचो बिषयोंको श्रोत्र,नेत्र, त्वचा, रसना, नासिका पांचो इन्द्रियोंसे मिलकर जाननेवाला साक्षीभूत परम चेतन ञ्रात्मतत्त्वहै। वह सुख सम्बित् परम चेतन कहाताहै ञ्रोर जो बहिर्मुख पुरकर दृश्य से मिला है वह मलीन चित्त कहाता है। जब वही मलीनरूप अपने शुद्ध स्वरूपमें स्थितहोताहै तव शुद्धहोताहै। हेमुनीश्वर! यहजगत् सब आत्मस्वरूपहै श्रीर शिला घनकी नाई अद्वेत और सर्व विकारों से रहित है; न उदयहोता है और न अस्त होता है संकल्पके वशसे जीवभाव को प्राप्त होता है अोर संकल्प के निरुत्त हुये परमात्मारूप होजाता है। हे मुनीश्वर ! आदि चित्तकला जीवरूपी रथपर आरदह हुई है; जीव अहंकार रूपी रथपर आरूढ़ हुआ है; अहंकार बुद्धिरूपी रथपर आरूढ़ है; वुद्धि मनरूपी रथपर आरूढ़ है; मन प्राणरूपी रथपर चढ़ा है श्रीर प्राण इन्द्रियां रूपी रथपर चढ़े हैं। इन्द्रियों का रथ देह हैं श्रीर देहका रथ पदार्थ है। जो कर्म इन्द्रियां करती हैं उसी के बश जरामरणरूपी संसार पिंजरे अमती हैं। इसप्रकार यह चक्र चलता है श्रीर उसमें प्रमाद करके जीव भटकताहै। हे मृनीइवर ! यहचक आत्माका आभास विरूप है। जैसे स्वप्नपुरमें नानाप्रकार के पदार्थ भासते हैं सो बास्तवमें कुछनहीं हैं; तैसेही यह जगत् बास्तवमें कुछनहीं है श्रीर जैसे सुगतृष्णाकी नदी अमकरके भासती है, तैसेही यह जगत् अमसे भासता है। हे मुनीइवर ! मनका रथ प्राणहै; जब प्राणकला फुरनेसे रहित होती है तब यन भी स्थित होजाता है ऋौर मनके स्थितहुये मनका मननभी शांत होजाता है। जब प्राणकला फुरती है तब मनका मननभी फुरता है और जब प्राणकला स्थित होती है तब मनन निरुत्त होजाता है। जैसे प्रकाश विना पदार्थ नहीं भासते अौर वायु के शांतहुये धूर नहीं उड़ती तैसेही प्राणके फुरनेसे रहित मन शांतहोता है। जैसे जहां पुष्प होते हैं वहां गन्धभी होती है और जहां अग्निहै वहां उष्णताभी होती है; तैसेही जहां प्राणस्पन्द होता है वहां मनभी होता है। हृदय में जो नाड़ी है उसमें प्राणस्वतः फुरते हैं श्रोर उसीसे मनन होता है। सम्बित् जो स्वच्छरूप है सो जड़ अजड़ सर्वत्र भासतीहै और संवेदन प्राणकलामें फुरतीहै। हेसुनीइवर ! आत्मसत्ता सर्व्वत्र अनुस्यूत है परन्तु जहां प्राणकला होती है वहां भासती है और जहां प्राण कला नहीं ती वहां नहीं भासती। जैसे सूर्य्यका प्रकाश सर्व्वठौरमें होता है परन्तु जहां उज्ज्वलस्थान, जल अथवा दर्पण होताहै वहां प्रतिविम्ब भासता है और ठीर

नहीं भासता; तैसेही आत्मसत्ता सर्वित्र है परन्तु जहां प्राणकला पृथ्यप्टकाहोती हैं वहां भासती है और ठौर नहीं भासती। जैसे दृष्पणमें मुखका प्रतिविम्ब भासता है और शिलामें नहीं भासता तैसेही पृथ्यप्टका जो मनरूपहें सो सर्विका कारण है और अहंकार, बुद्धि, इन्द्रियां उसीके भेद हैं; जो आपही से कल्पित है; सर्व्व दृश्यजाल उसहीसे उदय होताहै और कोई बस्तुनहीं। यह भलीप्रकार अनुभविकयाहै। इससे अनही देहादिकको प्रवर्तता है और परमतत्व वस्तु उसहीसे भासतीहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेईश्वरोपारूयानेमनप्राणोक्त-

त्रतिपादनंनामत्रिशत्तमस्सर्गः ३०॥

ईश्वर बोले, हे मुनीश्वर! आत्मसत्ता बिना जीवकन्धवत् होताहै और आत्मसत्ता से चेतनहोकर चेष्टाकरताहै। जैसे चुम्बक् पाषाणकी सत्तासे जड़ लोहा चेष्टा करता है, तैसेही सर्वगत ऋात्माकी सत्तासे जीवफुरता है श्रीर श्रात्मसत्ताभी जीवकला में भासता है और ठौर नहीं भासता। जैसे मुखका प्रतिबिम्ब दर्पण में भासताहै और ठौर नहीं भासता, तैसेही परमात्मा सर्वगत श्रोर सर्वशक्तभी है परन्तु जीव कलाही मेंहै। हे मुनीश्वर! शुद्धवास्तव स्वरूपसे जो इस जीवकलाका उत्थान हुआहे और दृश्यकी श्रोर इससे चित्तभावको त्राप्तहुश्रा है। जैसे शुद्रकी सङ्गतिकरके ब्राह्मणभी ञ्जापको शूद्रमानने लगताहै, तैसेही स्वरूपके प्रमादसे जीवकला ञ्जापको चित्तदृश्य-भाव जाननैलगीहै। ऋज्ञानसे घेराहुऋा जीव महादीन भावको प्राप्त होता है ; जड़ देहके अभ्याससे कष्टपाताहै श्रोर काम,क्रोध,वात,पित्तादिकसे जलताहै। जैसी जैसी भावना होतीहै तैसाहीतैसा क्रमकरताहै श्रोर उनकर्मांकी भावनासे मिलाहुश्राभटकता है। जैसेरथपर ऋारूढ़होकर रथीचल है तैसेही ऋात्मामन ऋौर प्राण कर्मकोहढ़ करके चलता है। हे मुनीश्वर! चेतनहीं जड़ हर्यको ऋड़ीकार करके जीवत्वभावकों प्राप्त होता है ऋौर मन प्राणरूपी रथपर चढ़कर पदार्त्थकी भावनासे नानाप्रकारके भेदको प्राप्त हुयेकी नाई स्थित होता है। जैसे जलही तरङ्ग भावको प्राप्त होता है, तैसेही चेतनही नानाप्रकार होकर स्थित होता है। निदान यह जीवकला ज्यात्माकी सत्ताको पाकर रित्तमें पुरनरूप होती है। जैसे सूर्य्यकी सत्ताको पाकर नेत्ररूपको यहण करते हैं तैसेही परमात्माकी सत्ता पाकर जीवेद्यत्तिमें फुरता है श्रीर परमात्मा चित्तत्व में जो स्थित है उससे फुरणरूप जीता है। जैसे घरमें दीपक होता है तब त्रकाशहोता है; दीपकिबना प्रकाशनहीं होता । अपने स्वरूपको भुलाकर जीवहरूय की श्रोर लगा है इसकारण श्राधि व्याधिसे दुःखीहोता है। जैसे जब कमल डोडीके साथ लगताहै तब उसपर भ्रमरे आन स्थित होतेहैं; तैसेही जब जीव दृश्यकी ओर लगता है तब दुःख स्थित होतेहैं श्रीर उनसे जीव दीन होजाता है-जैसे जलतरङ्ग

भावको प्राप्त होताहै-श्रोर श्रपनी क्रियासे श्राप वन्धायमान होता है। जैसे बालक ऋपनी परळाहीं को देखकर आपही ऋबिचारसे भयपाता है तैसेही ऋपने स्वरूप के प्रमादसे जीव त्रापही दुःखपाता है त्रोर दीनताको प्राप्तहोताहै। हे मुनीश्वर!चिद्-शक्ति सर्व्वगत अपनीआप है। उसकी अभावना करके जीव दीनताको प्राप्त होता है। जैसे सूर्य्य बादलसे घिरजाता है तैसेही मूढ़तासे ऋात्माका ऋावरण होता है पर जब प्राणोंका अभ्यासकरे तब जड़ता निरुत्तहों और अपनाआप आत्मा स्मरणहो जिनकी वासना निर्मल हुईहै पर हृदयसे दूर नहीं हुई तो वह स्थिर हुई एक रूप हो-जाती है और वे जीव जीवन्मुक्तहोकर चिरपर्यंत जीते हैं और हृदय कमलमें प्राणों को रोककर शान्तिको प्राप्त होते हैं। जब काष्ठ लोष्टवत् देह गिरपड़ती है तव पृर्य-ष्टका ऋाकाशमें लीनहोजातीहै। जैसे ऋाकाशमें पवनलीन होताहै तैसेही उनकामन पुर्य्यष्टका वहांही लीनहोजाती है। हे मुनीश्वर! जिनकी वासना शुद्धनहीं हुई उनकी पुर्याष्टका मृत्युकालमें त्र्याकाशमें स्थितहोतीहै त्र्योर उसके त्र्यनन्तर फिर फुर त्यातीहै तव उस वासनाके अनुसार स्वर्ग नरककोदेखनेलगताहै। जबशरीरमन और प्राणसे रहितहोताहै तब शून्यरूपहोजाताहै। जैसे पुरुष घरकोत्यागकर दूरजारहताहै तैसेही शरीरको त्यागकर मन ख्रीर प्राण ख्रीर ठीर जा रहते हैं ख्रीर शरीर शून्यहोजाताहै। हे मुनीश्वर ! चिद्सत्ता सर्वत्रहे परन्तु जहां जीवपुर्य्यष्टका होतीहे वहांही भासतीहें श्रीर चेतनकाश्रनुभव होताहै श्रीर ठौर नहींहोता। हे मुनीश्वर! जब यह जीव शरीर को त्यागताहै तव पंचतन्मात्राको यहणकरके संगलेजाताहै स्त्रीर जहां इसकीवासना होतीहै वहांही प्राप्तहोताहै। प्रथम इसका अन्तबाहक राशेर होताहै, फिरद्यके दढ़ अभ्याससे स्थलभावको प्राप्तहोजाताहै श्रोर अन्तवाहकता बिस्मरणहोजातीहै। जैसे स्वप्नेमें भ्रमसेस्थूल त्र्याकारदेखताहै; तैसही मोहकरकेमरताहै तब त्र्यपनेसाथ स्थूल च्याकारदेखताहै। फिर स्थूलदेहमें ऋहंप्रतीतकरताहै च्योर उससेमिलकर क्रियाकरता है तब असत्यको सत्यमानता है श्रीर सत्यको असत्यजानताहै । इसप्रकार असको त्राप्तहाता है। जबसर्वगत चिदंशसे जीव मन होताहै तब जगत्भावको प्राप्तहोता है। जब देहसे पुर्याष्टका निकलजाती है तब आकाश में जा लीन होती है और देहफ़ुरने से रहितहोतीहै तव उसको मृतक कहते हैं श्रीर श्रपने स्वरूप शक्तिको विस्मरण करके जर्जरीयावको प्राप्तहोताहै। जब जीव शाक्ति हृदय कमलमें मार्च्छत होतीहै श्रीर प्राण रोंकेजाते हैं तव यहमृतकहोता है। एवम् फिर जन्मलेता है श्रीर फिर मरजाता है। हे मुनीइवर ! जैसे बक्षमें पत्र लगते हैं श्रीर कालपाकर नष्ट होजाते हैं श्रीर फिर न्तन लगते हैं; तैसेही यहजीव शरीरको धारताहै ऋौर नष्ट होजाता है; फिर शरीर बारताहै श्रोर वहभी नष्ट होजाता है। जो बक्षके पत्रकीनाई उपजते श्रोर नष्टहोते हैं

## योगवाशिष्ठ।

६७६ उनका शोककरना व्यर्थ है। हे मुनीइवर! चेतनरूपी समुद्रमें शरीररूपी अनेकतरङ्ग बुद्बुदे उपजते और नष्टहो हैं उनका शोककरना व्यर्थ है। जैसे दर्पणमें जो अनेक पदार्थ का प्रतिविम्ब होता है सो दर्पणसे भिन्न नहीं होता तैसेही चेतन में अनेक पदार्थ भासते हैं । वह चेतन निर्मल आकाशकी नाई विस्तीर्ण रूप है, उसमें जो पदार्थ फुरते हैं वे अनन्यरूप हैं और विधिशरीर भी वहीरूप है।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेई३वरोपाख्यानेदेहपातविचारोनाम

एकात्रेंशत्तमस्सर्गः ३१॥ वशिष्ठजी बोले, हे अर्दचन्द्रधारी ! जो चेतनतत्त्व परमात्मा पुरुष है वह अनंत श्रीर एक रूप है उसको यह द्वेत कहां से प्राप्त हुआ ? भूत श्रीर भविष्यकाल कहां से दढ़ होरहे हैं ? एकमें अनेकता कहां से प्राप्त हुई है ? विदिमान् दुःख को कैसे निरुत्त करते हैं ऋौर वह कैसे निरुत्त होता है ? ईइवर बोले, हे ब्राह्मण ! ब्रह्मचेतन सर्वशक्त है। जब वह एकही अद्देत होता है तब निर्मलता को प्राप्त होताहै। एकके भाव से हैत कहाता है ज्योर हैतकी ज्यपेक्षासे एककहाता है पर यह दोनों कल्प-नामात्र हैं। जब चित्त फुरताहै तब एक ऋौर दोकी कल्पना होती है ऋौर चित्तरपंद के अभावहुये दोनोंकी कल्पना मिटजाती है अेंर कारणसे जो कार्य भासता है सो भी एकरूप है। जैसे बीजसे लेकर फल पर्यन्त बक्षका विस्तार है सो एकहीरूप है श्रीर बढ़नाघटना उसमें कलपना होती है; तैसेही चेतनमें चित्तकलपना होती है तब जगत्रूप हो भासता है परन्तु उस कालमें भी वहीरूप है। हे मुनीइवर ! उक्षके समेतभी बीज एक वस्तुरूप है ऋोर कुछ नहीं हुआ परन्तु बीज फुरता है तब दक्ष होभासता है, तैसेही जब शुद्ध चेतन में चेतनकलना फ़रती है तब जगत्रूप हो भासता है। हे मुनी३वर! कारण-कार्य विकार रूप जगत् असम्यक् दृष्टिसे भासता हैं। जैसे जलमें तरङ्ग भासते हैं सो जलरूप है-जलसे भिन्न नहीं, जैसे ससेके सींग असत् हैं अे जलमें हैततरङ्ग कलना असत् है-अज्ञानसे भासती है; तैसेही आ-त्सामें अज्ञानसे जगत् भासता है। जैसे द्रवता से जलही तरङ्ग रूप हो भासता है तैसेही फुरनेसे आत्मतत्त्व जगत् रूप हो भासता है और द्वेत नहीं। चेतनरूपी बेल फैली है श्रीर उसमें पत्र, फूल, श्रीर फल एकही रूप हैं। जैसे एक बेल श्रनेकरूप होभासती है, तैसेही एकही चेतन जो ऋहं,त्वं,देश,काल आदिकविकार होकरभासता है सो वही रूप है। हे मुनीइवर! जब सबही चेतन है तबतेरे प्रश्नका अवसर कहां हो ? देश, काल, क्रिया,नीति आदिकजो शक्ति पदार्थ हैं सो एकही चिदात्माहै। जैसे जलमें जब द्रवता होती है तब तरङ्गरूप हो भासता है और उसकानाम तरङ्ग हो-ता है, तैसेही ब्रह्ममें जगत् फुरता है तब ऋहं, त्वं ऋादिक नानाप्रकार के

हें पर वह ब्रह्म, शिव, परमात्मा, चेतनसत्ता, द्वेत, ऋदेत ऋदिक नामोंसे ऋतीत है; वाणीका विषय नहीं। ऐसा निर्विकलप निर्विषय तत्त्व सदा अपने आप में स्थित है। यह जगत् जो कुछ भासता है सोभी वही चेतन तत्त्व है । जैसे बेल फूल श्रीर पत्र होकर फैलती है तैसेही चेतन सर्व्वरूप होकर फैलता है। हे मुनीइवरे ! महाचेतन में जब किंचन होता है तब जीवरूपहोकर स्थित होता है ऋौर फिर देतकलनाको देखता है। जैसे स्वप्त में अपना स्वरूप त्यागकर परिच्छिन्न बपको धारण करता है श्रीर देतरूप जगत् देखता है पर जब जागता है तब अपने श्रद्धेतरूपको देखता है परंतु जागे बिना भी हैत कुछ नहीं हुन्त्रा; तेे ही यहजाग्रत् जगत्भी कुछ है नहीं भ्रमसे भासता है। जब यह जीव अपने बास्तव स्वरूप की ओर सावधान होताहै तव उसके अभ्यास से वहीं रूप होजाता है। हे युनीश्वर! इसजीवका आदि वपु अन्तवाहक है और सङ्कल्पही उसका रूप है; जब उसमें अहंभावना तीव्र होती है तव वही ऋधिभौतिक होकर भासता है। जब उसमें सत्यता दृढ़ होजाती है तो उस की भावना से रागद्वेषसे क्षोभायमान होता है। पर जब काकतालीयवत् अकरमात् से हृदय में विचार उपजता है तब संकल्परूपी आवरण दूरहोजाता है और अपने वास्तव स्वरूपको त्राप्त होता है। जैसे वालक त्रपनी परछोहीं में बैताल कल्पकर भयपाता है तैसेही जीव अपने संकल्प से आपही भय पाता है। हे मुनीइवर ! यह जो कुछ जगत् भासता है सो सब संकल्पमात्र है; जैसा संकल्प हदय में दृढ़होता है तैसाही भासनेलगताहै। प्रत्यक्ष देखो कि, जो पुरुष कुञ्जकार्य करताहै तो कर्त्तृत्व भाव उसके ह य में दढ़होता है ज्योर कहता है कि, यह कार्य में न करूं; जब यही संकल्प दृढ़िता है तब उसकार्य्य से आपको अकर्त्ता जानता है तैसेही दृश्यकी भावना से जगत् सत्य दृढ्होगया है। जबदृश्यका संकल्प निवत्त होता है ऋौर आ-त्मभावनामें लगता है तवजगत् श्रयनिवृत्त होजाता है श्रीर श्रात्माही भांसता है। हे मुनीइवर ! परमार्थ से द्वेत कुछ हैही नहीं सब संकल्प रचना है । संकल्पसे रचा जो दृश्य है सो संकल्प के अभावसे अभाव होजाताहै। जैसे मनोराज औ गन्धर्व नगर मनसे रचित होता है ऋौर जब संकल्प के ऋभावहुये से ऋभाव होता है तब क्केशकुञ्ज नहीं रहता। हे मुनीइवर ! जगत् संकल्पकी पुष्टतासे जीव दुःखका भागी होता है। जैसे स्वप्ने में संकल्प करके जीव दुःखी होता है। इससंकल्पमात्रकी इच्छा त्यागने में क्या कृपणता है ? जैसे स्विभे जो सुख भागता े सो सुखभी कुछ बस्तु नहीं भ्रममात्र है तैसेही यह सुखभी भ्रममात्र है । हे मुनीश्वर ! संकल्प विकल्प ने जीवको दीनकिया है । जब संकल्प विकल्पको त्याग करता है तबचित्त अचित्त होजाता है श्रीर ऊंचेपद में विराजमान होता है। जिसपुरुषने विवेकरूपी वायुसे

संकल्परूपी मेघको दूरिकया है वह परमिर्मलताको प्राप्तहोता है। जैसे शरत्काल का आवाशनिर्म्भल होता है तैसेही संकल्प बिकल्परूपी मलसे रहित जीव उज्ज्वल भावको प्राप्तहोता है। संकल्प के त्यागेसे जो शेषरहता है सो सत्तामात्र परमानन्द तेरा स्वरूप है। हे मुनिश्वर ! त्रात्मा सर्व्वशक्तिरूप है; जैसी भावना होतीहै तैसाही उसे ऋपनी भावनासे देखता है इससे सब संकल्पमात्र है; भ्रमसे उद्य हुआहें श्रोर संकल्पकेलीनहुये सब लीनहोजाताहै। हे मुनीश्वर! संकल्परूपी लकड़ी श्रीर तृष्णारूपी घृतसे जन्मरूपी श्रग्निको यहजीव बढ़ाता है श्रीर फिर उससे अन्त कदाचित् नहीं होता । जब असंकल्परूपी वाय और जलमें इसका अभाव करे तब शांत होजाता है। जैसे दीपक निर्व्वाण होजाता है तैसेही जन्मरूपी अग्निका अभाव होजाताहै और संकल्परूपी वायुसे तृणकीनाई अमता है।हे मुनी-श्वर! तृष्णारूपी कंजकी बेलको जीव संकल्परूपी जलसे सींचता है; जब असंकल्प रूपी शोषता श्रोर बिचाररूपी खड्गसे काटे तव उसका श्रभावहोताहै। जो श्रभाव-मात्र है सो आभासके क्षयहुये अभाव होजाता है। जैसे गन्धर्वनगर होताहै तैसेही यहजगत् असम्यक् ज्ञानसे भासता है और सम्यक् ज्ञानसे लीन हे जाता है। जैसे कोई राजा स्वप्नेमें अपनेको रङ्कदेखे श्रीर पूर्विका स्वरूप विस्मरण करके दीनताको प्राप्तहो पर जब पूर्विका स्वरूप स्मरणत्र्यावे तब त्र्यापको राजाजाने त्र्योर दुःख मिट जावे; तैसेही जीवको जब अपने पूर्वका वास्तव स्वरूप विस्मरण होजाता है तब त्र्यापको परिच्छिन्न दीन श्रीर दुःखी जानता है पर जब स्वरूपका ज्ञान होता है तब सव दुःखका अभाव होजाता है अोर जैसे शरत्काल का आकाश निम्मल होता है तैसेही निर्मल होजाता है। जैसे वर्षाकाल के मेघगयेसे आवाश निर्मल होता है तैसेही अज्ञानरूपी मलसे रहित जीव निर्मल होकर शुद्धपदको प्राप्त होता है।जो ऐसी युक्तिसे भावना करताहै कि,मैं एकञ्चात्मा ञ्जीर द्वेतसे रहितहूं तो वहीहोता है श्रीर द्वेतका श्रभाव होजाताहै श्रीर उत्तमपद ब्रह्मदेव पूज्य, पूजक श्रीर पूजा; कि-श्चित् निष्किंचनकी नाईं चित्त एकरूप होजाताहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेईश्वरोपाख्यानेदैव प्रतिपादनन्नामद्यात्रिंशत्तमस्सर्गः ३२॥

ईश्वर बोले, हे मुनीश्वर! वह देव निरन्तर स्थित है; देते और एक पदसे रहितहैं और देते और एक संयुक्तभी वहीहै। संकल्पसे मिलकर चेतनरूप संसारको प्राप्त हुआहै और जो संकल्प मलसे रहितहै वह संसारसे रहितहै। जबऐसे जानताहै कि, 'में हूं' इसी संकल्पसे बन्धवान होताहै और जबइसके भावसे मुक्तहोता है तब सुख दुःखका अभाव होजाताहै और शुद्धनिरंजन एकसत्ता सर्वात्मा आकाशवत होताहै।

इसीका नाममुक्तिहै। आकाशवत् व्यापक ब्रह्म होताहै। वशिष्ठजी बोले, हेप्रभो ! जब यनमें मनक्षीण होताहै और इन्द्रियां मनमें लीन होतीहैं वह दितीय और तृतीयपद किसकीनाई शेष रहताहै ? जो महासत्ता आत्मसत्ता सर्व्वका लीन करताहै सो किस की नाईहै ? ईश्वर वोले, हे मुनीश्वर ! जब मनसे मनको जिसके ऋंग इन्द्रियांहैं वि-चार करके छेदता है अथवा उपासना करके आत्मबोध प्राप्त होता है तब हैतएककी कल्पना नष्टहोजाती है ऋौर जगत्जालकी सत्यता नष्टहोजाती है उसके पीछे जो शेषरहताहै सो आत्मतत्त्व प्रकाशताहै। जैसेभूने बीजसे अंकुरनहीं उपजता तैसेही जवमन उपशम होताहै तब उसमें जगत् सत्ताको अभावहोजाताहै श्रीर चेतन सत्ता चित्त सत्ताको भक्षण करलेती है। जब मनरूपी मेघकी सत्तानष्टहोती है तब शरत्का-लके आकाशवत् निर्मल आत्मसत्ता भासती है। जब चित्तकी चपलता मिटजाती है तव परमानिर्मल पावन चिन्मात्रतत्त्व प्राप्त होताहै; एकद्वेत-श्रोरभाव-श्रभावरूपी संसार कल्पना मिटजाती है ऋौर सम सत्तारूप तत्त्व जो सर्व्वव्यापक ऋौर संसार समुद्रसे पार करनेवाला प्राप्तहोताहै। तब सुपुप्तकी नाई निर्भय बोध होजाताहै श्रीर शांतिरूप आत्माको पाकर शांतरूप होजाताहै। हे मुनीश्वर!मनकी क्षीणताका यह प्रथमपद तुमसे कहाहै अब दितीयपद सुनो। जब चित्तराक्ति मनके मननसे मुक्तहो-तीहै तव चन्द्रमाके प्रकाशवत् शीतल होजाता है; त्र्याकाशवत् विस्तृतरूप व्यपना श्राप भासताहै श्रोर घन सुषुप्तरूप होजाताहै । जैसे पत्थरकी शिला पोलसे रहित होतीहै तैसेही वह दश्यसे रहित घन सुषुप्त उसका रूपहोताहै श्रीर नमक के सदश रसमयत्रह्म होजाताहै। जैसे ऋाकाशमें शब्द लीन होजाताहै तैसेही वहचित्त ऋात्मा मेंलानहोजाताहै श्रोर जैसेवायु चलनेसे रहित श्रचल होताहै तैसेही चित्त श्रचल हो-जाताहै। जैसे गन्धपुष्पमें स्थितहोती है तैसेही चित्त द्यति आत्मतत्त्वमें विश्रामको पातीहै ! वह ऋात्मसत्ता न जड़है, न चेतनहै; सर्व्य कलनासे रहित ऋचैत्य चिन्मात्र ऋंकुररूप सव सत्ताः श्रोंको धारण करनेवाली श्रीर देश कालके परिच्छेदसे रहितहै। जिसको वहत्राप्त होतीहै उसको तुरीयापद्भी कहते हैं। वह सर्व्वदुःख कलंकसे रहित पदहै। उससत्ताको पाकर साक्षीकीनाई स्थितहोता च्योर सर्व्वत्र,सर्व्वदा सम स्थित होताहै। सर्व्वत्रकाश वही है श्रीर शांतिरूपहै। उस श्रात्मसत्ता का जिसको श्रात्म-तत्त्वसे अनुभव होता है उसको द्वितीयपद प्राप्तहोता है। हे मुनीश्वर ! यह द्वितीय-पदभी तुभत्ते कहा त्यब तृतीयपदसुन। जब त्यात्मतत्त्वमें तृतिका अत्यन्त परिणाम होता है तब ब्रह्म, आत्मा आदिक नामोंकी भी निरुत्ति होजाती है; भाव अभावकी कलनाकोई नहीं फुरती ख्रीर स्थानकीनाई अचल उत्तिहोकर परमशांत ख्रीर निष्क-लंक सबसे उल्लंघित तुरीयातीत पदको प्राप्तहोता है। जो सबका अन्त श्रीर सबका

श्राधाररूप एक, श्रहेत, नित्य, चिन्मात्रतत्व है श्रीर तुरीयासे भी श्रागे है जिसमें वाणीकी गम नहीं। हे मुनीश्वर! सर्व्व कल्पनासे रहित श्रतीतपद जो मैंने तुमसे कहा है उसमें स्थितहो। वही सनातन देव है श्रीर विश्वभी वही रूप है। वही तत्व संवेदन के बरासे ऐसारूप होकर भासता है पर वास्तवमें न कुछ प्रवत्त है श्रीर न कुछ निवत्त है; श्राकारा प समसत्ता श्रहेत तत्व श्रपने श्रापमें स्थित श्रीर श्राकारावत् निम्मल हे श्रीर उसमें हैतश्रमका श्रामव है। एक चिद्धनसत्ता पाषाणवत् अपने श्रापमें रिथतहे उसे श्रीर जगत्में रंचकभी मेदनहीं। जैसे जल श्रीर तरङ्ग में कुछ मेदनहीं होता सिही ब्रह्म श्रीर जगत्में कुछ मेद नहीं। सम सत्यसत्ता शिव शान्तिरूप श्रीर सर्व्ववाणीके विलाससे श्रतीत है। इसकी चतुर्मात्रा है श्रीर तुरीया परमशान्त है। इतना कह वाल्मीकिजी बोले, हे भारद्वाज! इसप्रकार जब ईश्वरने कहा श्रीर परमशांतिरूप श्रात्मतत्त्वका प्रसङ्ग विशिष्ठजीने सुना तब दोनोंकी वित्त श्रात्मतत्त्वमें स्थित होगई श्रीर तृष्णी होगये—सानो चित्रलिखे हैं—श्रीर एकमुहूर्त पर्यंत चित्तकीवित्त ऐसेही रही। फिर ईश्वर जागे॥

इतिश्रीयोगाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेईश्वरोपाख्यानेपरमेश्वरोपदे शोनामत्रयस्त्रिशत्तमस्सर्गः ३३॥

वाल्मीकिजी बोले कि, एकमुहर्त्त उपरान्त सदाशिव ने तीनोंनेत्र खोले तो जैसे एथ्वीरूपी डब्वेसे सूर्य निकले तैसेही उनके नेत्र निकले श्रीर जैसे द्वादशसूर्य का प्रकाश इकट्टाहो तैसेही उनका प्रकाशहुआ। उन्होंने देखा कि, वशिष्ठजी के नेत्र मूंदेहुये हैं, तब कहा कि, हे मुनीइवर! जागो अबनेत्र क्यों मूंदेहो ? जो कुछ देखनाथा सो तो तुमने देखा अब समाधि लगानेका श्रम किसनिमित्त करते हो ? तुमसरी-खे तत्त्ववेत्तात्त्रों को किसी में हेयोपादेय नहीं होता। तुम जैसे बुद्धिमान् हो तैसेही श्रात्मदर्शीभी हो। जो कुछ पानेयोग्यथा सोतुमनेपायाहै श्रीर जानने योग्य जानाहै। बालकों के वोधके निमित्त जो तुमने मुक्तसे पूछा था सो मैंने कहाहै अबतुमकोतूष्णी रहनेसे क्याप्रयोजनहै ?हेरामजी! इसप्रकार कहकर सदाशिवने मेरेभीतर प्रवेशकरके चित्तकी रुत्तिसेजगाया च्योर जब में जागा तब फिर ईइवरने कहा, हे वशिष्ठजी!इस शरीरकी क्रियाका कारण प्राणस्पन्द है। प्राणोंसेही शरीरकी चेष्टा होती है श्रीर उसमें आत्मा उदासीनकी नाई स्थित है वह न कुछ करता है, न भोगता है । जब जीवको अपने स्वरूपका प्रमाद होता है तब देहमें अभिमान होता है और किया करता और भोगता आपको यानता है इससे दुःखपाता है और इसलोकपरलोक में भटकता है। जब ञ्चात्मबिचार उपजता है तब ञ्चात्माका ञ्चभ्यास होता है; देह अभिमान मिटजाता है श्रीर दुःखसे मुक्त होताहै। शरीरके नष्टहुये श्रात्माका नाश

नहींहोता । शरीर चेतनहोकर प्राणोंसे फुरताहै; जबबीचसे प्राणिनकलजाते हैं तब शरीर मूकजङ्रूप होजाताहै। चलाने श्रीर पवित्र करनेवाली जो संवित् शक्तिहै वह श्राकाशंसेभी सूक्ष्महै। वहशरीरकेनाशहुये नाशनहींहोती श्रीर जोनाश नहींहोती तो नाशका अमकैसेंहो ? हे मुनीइवर ! आत्मतत्त्व ब्रह्मसत्तासर्वत्रहै परन्तुवहीं भासतीहै जहां सात्विकगुणकाऋंश मनहोता है ऋोर प्राणहोते हैं। मन ऋोर प्राणों सहितदेह में भासती है। जैसे निर्मलदर्पण में मुखका प्रतिविम्ब भासता है और आदर्श मलीन होता है तब मुखविद्यमानभी होता है परन्तु नहीं भासता है; तैसेही मन ऋौर प्राण जब देहमें होते हैं तब आत्माभासता है और जब मन और प्राण निकलजाते हैं तब मलीन शरीरमें त्रात्मसा नहीं भासती । हे मुनीइवर ! त्रात्मसत्ता सब ठौर पूर्ण है परन्तु भासती नहीं जब उसका श्रभ्यास हो तब सर्वात्मरूप होकर भासती है। सर्वकलनासे रहित शुद्ध शिवरूप सर्वकी सत्तारूप वह है। विष्णु, शिव, ब्रह्मा, देव-ता, ञ्राग्नि, बायु, चन्द्रमा, सूर्यादिक सव जगत्का ञ्रादिवपु वहीं है। वह एक देव शुद्धचेतनरूप सर्व देवोंका देवहै, सब उसके नौकर हैं श्रोर सब उसके चित्त उल्लास हैं। हे मुनीश्वर! इस जगत्में ब्रह्मा, विष्णु, ज्ञौर रुद्र जो बड़े हैं सो उसही तत्त्व से प्रकट हुये हैं। जैसे अग्निसे चिनगारे उपजते हैं और समुद्रसे तरङ्ग प्रकट होतेहैं तैसेही हम उससे प्रकटहुये हैं।यह अविद्याभी उसहीसे प्रकटहो अनेकशाखाओं को त्राप्त हुईहै। देव, ऋदेव, वेद ऋौर वेदके ऋर्थ ऋौर जीव सब उस ऋविद्याकी जटा हैं श्रीर श्रनन्तभावको प्राप्त हुईहैं जो फिर फिर उपजती श्रीर मिटतीहै । देशकाल, प्रिथिव्यादिक भी सव उसीसे उत्पन्नहें ऋौर सर्वसत्तारूप वही आत्मादेवहैं। हमजो ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रहें सो हमारा प्रमिपता आत्माही है; सर्वका मूलवीज वही देवहै श्रीर सब उससे उपने हैं। जैसे दक्षसेपत्र उपजते हैं तैसेही सब उसीमहादेवसे उप-जतेहैं; सबका अनुभवकर्ता वही है और सबको सत्त देनेवाला और सब प्रकाशका प्रकाशवहीहै। वह तत्त्ववेत्तात्त्रोंसे पूजनेयोग्यहै, सबमें प्रत्यक्षहै श्रीर सर्वदा सर्वप्रकार सवमें उदितञ्जाकार चेतन ञ्रनुभवरूपहै । उसके ञ्जावाहनमें मन्त्र, ञ्जासन ञ्जादिक सामग्री न चाहिये क्योंकि;वहसर्वदा अनुभवरूपसे प्रत्यक्षहे श्रोरसर्वप्रकार सर्वठीरमें विद्यमानहै। जहां जहां उसके पानेका यत्नकिरये वहां वहां आगेही विद्यमानहै। वह शिवतत्त्व ऋदिहीसे सिद्धहे ऋोर मन बाणींमें तीनोंरूप वहीहो भासताहै। सब की श्रादि श्रीर पूज्य श्रीर नमस्कार करनेयोग्य है श्रीर जानने योग्यभी वही है । है मुनीश्वर ! ऐसा जो आत्मतत्त्व जरा, मृत्यु शोक और भयके काटनेवाला है उसको जीव त्रापसे त्रापही देखता है त्रीर उसके साक्षात्कार हुये चित्त भूनेवीज की नाई होजाता है फिर नहीं उगता । वह शिवतत्त्वजीवका भी जीव है श्रीर

सर्वपदका पद वही है। अनुभवरूप आत्मा परमपद है; भिन्नदृष्टि का त्याग करो॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेई स्वरोपारूयानेदेवनिर्णयो

नामचतुस्त्रिन्शतितमस्सर्गः ३४॥

ईउवर बोले, हे मुनीउवर ! वह चिद्रूप तत्त्वसबके भीतर स्थित े । अनुभव मय शुद्ध देवई३वर ऋोर सब वीजका बीजवहीहै। सर्व सारोंका सार; कर्मींका कर्म ब्बीर धर्मांकाधर्म चेतनधातु निर्मलरूप सवकारणोंका कारण त्रीर ब्यापत्रपना कार-ण है। वह सर्वभाव अभावका प्रकाशक और सर्व चेतनका चेतन परम प्रकाशरूप है। भौतिक प्रकारासे रहि श्रीर श्रवलोक्कि प्रकाराक सबजीवोंका जीव वही है। चेतन घन निर्मल आत्माअस्ति तन्मयरूप है और सत् असंत्से रहित महासत् रूप है। सर्वसत्ताकी सत्तावही है। वही चिन्मात्रतत्त्व नानारूप ोरहा है। जैसे एकही ज्यात्मसत्ता स्वप्ने में ज्याकारा, कन्ध, पहाड़ ज्यादिक होकर भासती है तैसेही नाना रङ्ग रञ्जना होकर वही भासता है।जैसेसूर्य्यकी किरणोंमें मरुथलकी नदी अनेक कोट किरणों से अनेकतरङ्ग संयुक्त हो भासती है तैसे ही यहजगत् उसमें भासता है। हे मुनीव्वर ! उसीत्रात्मतत्त्वका यहत्राभास प्रकाश है; उससे भिन्न कुछ नहीं। जैसे अग्निसे उष्णता भिन्न नहीं-वहीरूप है; तैसेही आत्मासे जगत्कुल भिन्ननहीं-वही स्वरूप है। सुमेरुभी उसके आगे परमाणुरूप है; संपूर्णकाल उसका एक निमेषरूप है;कल्पभी निमेष ऋौर उन्मेषवत् उदय ऋौर लयहोतेहैं ऋौर सप्तसमुद्रसंयुक्तपृथ्वी उसके रोमके अथवत् तच्छहै। ऐसावह देवहै। वह संसार रचनाको नहीं करता और कर्तृत्व भाव को प्राप्तहोता है। बड़े कर्मांको करता भासता है तोभी कुछनहीं करता; द्रव्यरूप दृष्टि आता है तो भी द्रव्यसे रहित ने निर्द्रव्य है तो भी द्रव्यवान् है; देहवान् नहीं तौभी देहवान् है श्रोर बड़ा देहवान् है तौभी अदेह है । सर्वका सत्तारूप वही देवहै। हंढी, भोलि, घले, सतचल, पिंढली, भांगले, वेल, विलिमिला, लोबलाग, युगुल, समस इत्यादि वाक्य निरर्त्थक हैं; इनका अर्त्थ कुछ नहीं तौभी उसदेवसे सिद्धहोते हैं। ऐसाकुछ नहीं जो उसदेव में असत् नहीं त्रीर ऐसाभी कुछनहीं जो उसदेवसे सत्नहीं। हे मुर्शियर! जिससे यहसर्व्वहैं; जो यहसर्व्व हैं श्रीर जो सर्व्व में नित्य है उस सर्वात्माको मेरा नमस्कार है॥

इतिश्रीयोगवाणिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमहेश्वरवर्णनंनामपंचात्रंशत्तमस्सर्गः ३५॥ ईश्वर बोले, ने मुनीश्वर! शब्दकी सत्तारूप वही है; सर्व्व सत्तारूप रल्लोंका डब्बा वही है ख्रोर वही तत्त्व चमत्कार करके फुरता है। जैसे जल तरङ्ग, फेन, बुदबुदे ख्रादिक ख्राकारहोकरके फुरता है तैसेही वह देव नानाप्रकारके ख्राकार होकर फुरता है। वहीं फल ख्रीर गुच्छे रूप होकर स्थित होताहै ख्रोर वहीं उनमें सगन्धित होता

है। घ्राणइन्द्रियमें स्थितहोकर ऋापही उसे सुंघता है; ऋापही त्वचाइन्द्रिय होता है; अपही पवन होकर चलता है; आपही स्पेशिस ग्रहणकरता है; अपही जलरूप होताहै, आपही वायुहोकर सुखाता है; आपही श्रवणेन्द्रिय और आपही शब्दहोकर यहण कर<sup>ा</sup> है। इसीप्रकार जिङ्कात्वचा नासिका कर्ण श्रोर नेत्र होकर श्रापही स्प-र्श,रूप, रस, गन्ध, श्रोर शब्दको ग्रहण करता है। उसीने सब पदार्थ रचे हैं श्रोर उसीने नीति रची है। ब्रा, विष्णु, रुद्र, शिव श्रीर पंचम ईश्वर सदाशिव पर्ध्यत वही देव सत्रकार हुआ है और आपही साक्षीवत् स्थित होता है। जैसे दीपक के प्रकारासे मन्दिरकी सर्विक्रिया होतीहैं तैसेही संसाररूपी मण्डपकी सब क्रिया उसीं साक्षीसे होती हैं उसमें उसगीराक्ति नृत्यकरती है "प्रोर ऋापसाक्षीरूप होक" देखताहै वशिष्ठजी बोले कि, फिर भेंने पूंछा, हे जगत्नाथ ! शिवकीशक्ति क्याहै, कैसे स्थित है; देवको साक्षात्कैसे है ज्यौर उसकीनृत्य कैसेहोती है ? ईइवर बोले, हे मुनीइवर ! श्रात्मतत्त्व स्वभावसे अचल श्रीर शान्तरूप है। शिव परमात्मा निर्मल चिन्मात्र रूप श्रोर निराकार है। उसकी श्रासक्ति रच्छा श्रोर काल,नीति, भ्रोह, ज्ञान,क्रिया-कर्ताि शक्ति हैं। उन शक्तियोंका अन्तनहीं। वह अनन्तरूप चिन्मात्र देव है। यन जो में तुम्मसे शक्तिकही है सोभी शिवरूप है भिन्ननहीं शिव श्रीर शक्ति एक रूप है और वहुत भासती है। जैसे पदार्थीं में अर्थ शक्ति और आत्मा में साक्षीश-क्ति कल्पित है तैसेही कालशक्ति नृत्यककी नाई ब्रह्माण्डरूपी नृत्यमंडल में नृत्यकर-तीहै श्रोर कियाराकिभी कर्तृत्वसे नृत्यकरती है सो रात्ति कहाती है। जैसे श्रादिनीति हुई है ब्रह्मासे लेकर तृणपर्यंत तैसेही स्थित है-अन्यथा नहीं होती। हे मुनीइवर! यह सम्पूर्ण जगत नृत्य करताहै। संसाररूपी नटिनी के प्रेरनेवाली नीति है ज्योर पर-मेरवर परमात्मा साक्षीरूपहै। इ सदाउदित प्रकाशरूपहै स्त्रीर एकरसस्थितहै नीति न्प्रादिक शक्तिभी उससे भिन्ननहीं वे वही रूप हैं— ससे सर्व देवही जानो हैतनहीं।।

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेई३वरोपारूयानेनीति नृत्यवर्णनंनामषट्त्रिंशत्त्यस्सर्गः २६॥

ईश्वर वोले, हे मुनिश्वर! वह एक देव परमात्मा सन्तों से पूजनेयोग्य है। वह चिन्मात्र अनुभवआत्मा घटपटादिक सर्व्व में स्थित है और ब्रह्मा इन्द्रादिक देवता और जीव सबके भीतर वाहर भी वही रिथत है। उस सर्व्वात्मा शांतरूप देवका पूजन दो प्रकारसे होता है। उस इप्टदेवका पूजन ध्यान है और ध्यानही पूजन है। जहां जहां मनजावे वहां वहां छलछिद्ररूप आत्माको ध्यानकरो। सबका प्रकाशक आत्माही है; चिद्रुप अनुभवसे भीतर स्थित है और अहंतासे सिद्ध है। वही सबका साररूप है और सबका आश्रयरूप है। उसका जो विराटरूप है तो सुनो। बाहर

अनन्तपारावारसे रहित ै; परमाकाश उसकी शीवाहै; अनन्त पाताल उसके चरण हैं; अनन्तिदशा उसकी भुजाहैं; सर्वत्रकाश उसके शस्त्र हैं; हृदयकोश कोणमें स्थित हैं श्रीर ब्रह्मांड समूहेंको परंपरासे प्रकाशता है। परमाकाशपार श्रपाररूपहै, ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रादि, देवता श्रोर जीव उस रे रोमावली हैं, त्रिलोकीमें जो देहरूपी यंत्र हैं उनमें इच्छादिक शक्तिरूप सूत्र व्यापा है जिससे सबचेष्टा करतेहैं। वहदेव एकही हैं श्रीर श्रनन्त है। सत्तामात्र उसका स्वरूपहै, सबजगत्जाल उसका निखत्त है, काल उसका द्वारपाल है श्रोर पर्वतादिक ब्रह्मांड जगत् उसकी देहके किसीकोणमें स्थित है। उस देवकी चिन्तनाकरो। उसके सहस्रचरण हैं ऋौर सहस्रही नेत्र, शीश ऋौर भुजा और भुजाओंके विभूषण हैं। सर्वत्र उसकी नासिका इन्द्रिय है; सर्वत्र रसना इन्द्रिय है, सर्वत्र भावना इन्द्रिय है और सर्वश्रोर मनहै पर सर्व मनन कलासे अती-त है। सर्व त्रोर वहीशिवरूप सर्वदा सर्वका कर्त्ताहै; सर्व संकल्पोंके त्र्रार्थका फल दायक है श्रीर सर्वभूतके भीतर स्थित श्रीर सर्व साधनका सिद्धकरता है। ऐसा देव सवमें सवप्रकार और सर्वदाकाल स्थित है। उसीदेवकी चिन्तनाकरो और उसीदेवके ध्यानमें सावधानरहो । सदा उसहीके त्र्याकाररहना उसदेवकावाहरीपूजन है । त्र्यव भीतरका पूजनसुनो । हे ब्रह्मवेत्तात्र्योंमें श्रेष्ठ ! सम्बित्मात्र जो देवहैं सो सदा अन्-भवसे प्रकाशता है। उसकापूजन दीपक करके नहींहोता ऋौर न धूप, पुष्प, दान,ेप श्रीर केशरिसे होता है। श्रव्यं, पाद्यादिक जो पूजाकीसामग्रीहैं उनसे भी उस देवका पूजननहींहोता। उसका पूजनतो क्वेशविना नित्यही होताहै। हे मुनीश्वर! एक असत रूपी जो बोधहै उससे उसदेवका सजातीय प्रतीत ध्यानकरना उसकापरम पूजन है। हे मुनीश्वर ! शुद्ध चिन्मात्र देव अनुभवरूप हे उसका सर्व्वदाकाल और सर्वप्रकार पूजनकरो; अर्त्थात् देखते, स्पर्श करते,सूंघते, सुनते,वोलते, देते, लेते, चलते, बैठते श्रोरउस्से लेकर जो कुछ किया हैं सवप्रत्यक्ष चेतन साक्षीमें श्र्यणकरो श्रोर उसीके परायणहो । इस्प्रका ज्यात्मदेवका पूजनकरो । हे मुनीश्वर ! आत्मदेवका ध्यानकर्-नाही धूपदीप है और सर्व सामग्री पूजनकी यहींहैं।ध्यानही उसदेवको प्रसन्नकरताहै च्योर उससे परमानन्द प्राप्तहोता है ज्योर किसीप्रकारसे उसदेवकी प्राप्तिनहीं होती। है मुनीश्वर ! मूढ्भी इसप्रका ध्यानसे उसईश्वरकी पूजाकरे तो त्रयोदश निमेषमें जगत् उदानक्षेफलकोपाताहै श्रोर सत्निमेषकेध्यानसे प्रमुकोपूजे तो श्रश्वमेधयज्ञकेफलको पावे श्रीर केवल ध्यान से श्रात्माका एकघड़ी पर्यन्त पूजनकरे तो राजसूययज्ञ किये के फलको पावे। जोदोप्रहर पर्यन्त ध्यान करे तो लक्षराजस यज्ञके फलकोपा-वे और जो दिन पर्यंत ध्यानकरे तो ऋसंख्य फलपावे। हे मुनीइवर! यहपरम योग हैं; यही परम किया है ऋौर यही परम प्रयोजन है। हे मुनीरवर ! दोनों पूजा मैंने

तुमसे कही । जिसको ये परमपूजा प्राप्त होती हैं वह परमपदको प्राप्त होता है; उसको सब देवता नमस्कार करते हैं श्रीर सबकरके वह पुरुष सुमेरुवत् पूजने योग्य होता है॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेई३वरोपाख्यानेश्चन्तर्वाह्य पूजावर्णनंनामसप्तित्रंशत्तमस्सर्गः ३७॥

ईश्वर बोले, हे मुनीश्वर! अब तुम अभ्यन्तरका पूजन सुनो जो सर्वत्र पवित्र करनेवाले को भी पार्वत्रकरता है और सब तम और अज्ञानका नाशकरता है। वह त्र्यात्मपूजन में तुमसे कहताहूं जो सर्बप्रकार से सर्वदाकाल में उसदेवकापूजन होता है श्रीर व्यवधान कभा नहीं पड़ता; चलते, बैठते, जागते, सोते सर्वव्यवहार में नित्यध्यानमें रहताहै। हे मुनीइवर! इससंसार में संवितरूप चिन्मात्र नित्य स्थितहै उसका पूजन करो। जो सर्वप्रत्ययका कर्त्ता श्रीर सदा श्रनुभवसे प्रकाशताहै उसका अप्रापसे अप पूजन करो। उठते, चलते, खाते, पीते जो कुँछ बाहर के अर्थ त्याग, यहण और भोग हैं सबको करतेभी उस देवकी पूजाकरो। हे मुनीइवर ! शरीर में शिवालिङ्ग चिह्नसे रहित बोधरूप देव है, यथाप्राप्त में समरहना उसदेवका पूजन है। यथाप्राप्तिके समभावमें स्नानकरके शुद्धहोकर बोधरूप लिङ्गका पूजनकरो। जो कुछ प्राप्तहो उसमें रागद्वेषसे रहितहोना और सर्वदा साक्षीरूप अनुभवमें स्थितरहना यही उसका पूजनहै। हे मुनीइवर ! सूर्य्यके भुवन त्र्याकाशमें यही सूर्य्यहोकर प्रकाशताहै ऋीर चन्द्रमा के भुवनमें चन्द्रमाहोकर स्थितहोताहै। इनसे आदिलेकर जो पदात्थिके समूहहें जैसी जैसी भावनासे उनमें फुरनाहुआहे वहीरूपहोकर वह देवस्थितहै। हे मुनीइवर ! जो नित्य, शुद्ध, वोधरूप खोर खहैतहै उसको देखना और किसीमें रहित न लगाना यही उस देवका पूजनहै। प्राण अपानरूपी रथपर आरूद्हुआ जो हदय में स्थितहै उसका ज्ञानहीपूजनहै । वहीसव कम्मेकर्त्ता है; सब भोगोंका भोता ख्रीर सर्वशब्दकारमरण करनेवाला ख्रीर भागवतरूपहे ख्रीर सबकी भावना करनेवाला परमप्रकाशरूप है। ऐसा जो संवित तत्त्वहै उसको सर्वज्ञ जानकर चिन्तनाकरना वहीउसका पूजनहै। वह देव सकल निष्कल देहंमें स्थितहै तौभी आकाशवत् निर्मल है। वह जाताभी है और नहीं जाता। प्राणक्षी आलयमें प्रकाशताहै, हदय, कुंठ, तालु, जिङ्का, नासिका श्रीर पीठमें व्यापक है शब्द श्रादिक विषयको कर्ता श्रीर मनको प्रेरताहै। जैसे तिल्में तेल आश्रयभूत है तैसे ही आत्मा सवमें आश्रयभूत है। वह कलनारूपी कलङ्कसे रहितहै श्रीर कलनागणसे संयुक्तभीहै। सम्पूर्ण देहोंमें वही एकदेव व्यापरहाहै परन्तु प्रत्यक्ष इदयमें जो होताहै सो निर्मल चिन्मात्रे प्रकाश रूपहैं और कलनारूपी कलङ्करो रहित सदा प्रत्यक्षहै और अपने आपहीसे अनुभव

## योगवाशिष्ट ।

६८६ होताहै। सर्वदा सर्वपदार्थीका प्रकाशक प्रत्यक्ष चेतन आत्मतत्त्व जो अपने आपमें स्थितहैं सो अपने फुरनेसे शीघ्रही हैतकीनाईं होजाताहै। हे मुनी३वर! जो कुछ साकार रूप जगत् दृष्ट ञ्चाता है सो सब विराट् ञ्चात्मा है। इससे ञ्चापको विराट्की भावना करो कि, हाथ, पांव, नख, केश यह सम्पूर्ण ब्रह्मांड मेरादेह है; भैंहीं प्रकाशरूप एक देवहूं, नीति इच्छादिक मेरीराक्ति है ऋौर सब मेरीउपासना करते हैं। जैसे स्त्री श्रेष्ठ भर्त्तारकी सेवाकरती है तैसेही शक्ति मेरी उपासना करतीहै; मनमेरा द्वारपाल है जो त्रिलोकीका निवेदन करनेवाला है; चिन्तन मेरी आनेवाली प्रतिहारीहै, नानाप्रकार के ज्ञान मेरे अङ्गके भूषणहैं; कर्मइन्द्रियां मेरेद्वारहैं अ्योर ज्ञानइन्द्रियां मेरेगणहैं। ऐसा मैं एक अनन्त आत्मा अखण्डरूप भेदसे रहित अपने आपमें स्थित सव में पिरपूर्णहूं । हे मुनीश्वर ! इसी भावनासे जो एकदेवकी पूजाकरता है वह पर-मात्मदेवको त्राप्तहोता है। दीनता आदिक उसके क्वेश सबनेष्ट होजाते हैं, श्रिनिष्ट की प्राप्तिमें उसे शोकनहीं उपजता श्रीर इष्टकी प्राप्ति में हर्षनहीं उपजता; न तोषवान् होताहै और न कोपवान् होताहै; विषयकी प्राप्तिसे न तप्तमानताहै और न इनके वियोगसे खेदमानताहै; श्रोर न श्रप्राप्तकी बांबाकरताहै,न प्राप्तके त्यागकी इच्छाकरताहै; सर्वपदार्थमें समभाव रहताहै। ऐसा पुरुषउसदेवका परमउपासक है। ग्रहण त्यागसे रहित सबमें तुल्यरहना ऋौर भेदभाव को प्राप्त न होना उसदेव का उत्तम अर्चनहै। हे मुनी३वर ! चेतन तत्त्व देव भैंने तुमसेकहाहै जो इसीदेहमें स्थित है। जो बस्तुत्राप्तहो उससे अर्चन करके उसीके आगेरखना; सबका साक्षी आत्माको देखना श्रीर किसीसे खेदवान् न होना श्रीर उसमें श्रहंत्रतीत रखकर भिन्नदृश्यकी भावना न करना; यही उसदेवकी अर्चना है। हे मुनीश्वर ! जोकुछ प्राप्तहो उसमें यह्न विना तुल्यरहना जोभक्ष्य, लेह्य, चोष्य भोजन प्राप्तहो उसेदेवके आगे रखके यहण त्यागकी बुद्धि उसमें न करना, यह उसदेवका पूजन है। सब पदार्थींकी प्राप्तिमें देवकी पूजाकरने से ऋनिष्टभी इष्टहोजाता है। मृत्युऋवि तो देवकीपूजा, जन्मऋवि तव देव कीपूजा, दिरद्रआवे तब देवकीपूजा, राग प्राप्तहो तो देवकीपूजा और नानाप्रकारकी बिचित्र चेष्टाकरनी सो सब उसदेवके त्र्यागेपुष्प हैं; राग द्वेषमें समरहनाही उसदेवकी पूजा है। सन्तोंके हृदयकी रहनेवाली जो मैत्री है कि, सम्पूर्ण विश्वका मित्रहोना उससेभी उसदेवका पूजन है ऋौर भाग, त्याग, रागसे जो कुँछ प्राप्तहो उससे उस देवका पूजनकरो । जो नष्ट हुआ सो हुआ और जो प्राप्तहुआ सो हुआ दोनों में निर्विकार रहना इससे उस देवका ऋर्चनकरो । ये भाग ऋापातरमणीय हैं, होते भी ें श्रीर नष्टभी होजाते हैं इनकी इच्छा न करना; सदा सन्तष्ट रहना जैसे श्रानि प्राप्तहो उसमें राग द्वेषसे रहित होना सो उस देवका श्रर्चन है। हे मुनी-

श्वर ! जो कुछ प्रारब्धसे प्राप्तहो उससे त्र्यात्माका त्र्यर्चनकरो त्र्योर इच्छा त्र्यनिच्छा को त्यागकर जो प्राप्तहो उससे उसदेवका अर्चनकरो । हे मुनीश्वर ! ज्ञानवान् न किसीकी इच्छा करताहै श्रोर न त्याग करता है जो श्रनिच्छित प्राप्तहो उसको भागता है। जैसे समुद्रमें नदी प्राप्त होती हैं श्रीर वह उससे न कुछहर्ष मानता है न शोककरता है तैसेही ज्ञानवान् इष्ट अनिष्टकी प्राप्ति में राग द्वेषसे रहित यथा प्राप्तको भोगताहै सोही उसदेवका पूजन है। देश, काल, किया, शुभ अथवा अशुभ प्राप्तहो उसमें संसरण विकारको प्राप्त न होना उसदेवकी ऋर्चनाहै। यदि द्रव्य अनर्थ रूपहो तौभी सभरससे मिलाहुआ अमृत होजाता है। जैसे पट्रस स्वाद शकरसे मिले हुये मधुर होजाते हैं तैसेही अनर्त्थरूपी रस समरससे मिलेहुये असृत होजाते हैं, खेदनहीं करते श्रोर श्रनन्तरूप होजाते हैं। चन्द्रमाकीनाई सबभ वना श्रमृतमय होजाती हैं। जैसे आकाश निर्लेप है तैसेही समताभाव करके चित्त रागद्वेषसे रहित निर्मल होजाताहै। द्रष्टाको दृश्यसे मिला न देखना साक्षीरूप रहनाही देवकी अर्चना है। जैसे पत्थरकी शिला निरूपन्द होतीहै तैसेही विकल्पसे रहित चित्त अचलहोता है; सोही देवकी अर्चना है। हे मुनीश्वर! भीतरसे आकाशवत् असङ्गरहना और बाहरसे प्रकृति ज्याचारमें रहना;िकसीकासंग हृदयमें स्पर्श न करना ज्योर सदा सम-भाव विज्ञानसे पूर्णरहनाही उस देवकी उपासनाहोती है। जिसके हृद्यरूपी त्र्याकाशसे अज्ञानरूपी मेघनए होगया है उसको स्वप्नमेंभी विकारनहीं प्राप्तहोता श्रीर जिसके हृद्यरूपी त्राकाशमे ऋहंतारूपी कुहिरा शान्तहोगयाहै वह शरत्काल के त्राकाश-वत् उज्ज्वल होताहै। हे मुनिश्वर! जिसको समभाव प्राप्तहुन्त्रा है न्त्रीर उससे उसने देवकोपायाहै वह पुरुष ऐसा होजाताहै जैसा नूतनवालक राग द्वेषसे रहित होताहै। जीवरूपी चेतनाको उल्लंघकर परम चेतनतत्त्वको प्राप्त होता है श्रीर सकल इच्छा श्रीर सुख दुःख अमसे मुक्तशरीरका नायक तिष्ठित होताहै सोही देवश्रर्चना है ॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेदेवऋर्चनाविधानंनामऋष्टित्रंशत्तमस्सर्गः ३८॥

ईश्वरबोले, हे मुनीश्वर! जैसी कामनाहो श्रोर जोकुछ श्रारम्भकरो श्रथवा न करो सो श्रपनेश्वापसे चिन्मात्र संविततत्त्वकी श्रचनाकरो इससे वह देव प्रसन्नहोताहै श्रोर जब देव प्रसन्नहुश्चा तब प्रकटहोता है। जब उसकोपाया श्रोर स्थितहुश्चा तब राग हेषादिक राब्दोंका श्रथनहीं पायाजाता। जैसे श्राग्नमें बर्फका कणकानहीं पायाजाता तैसेही फिर उसमें राग हेषादिक नहीं पायाजाता। इससे उसदेवकी श्रचनाकरनी योग्य है। यदि राज्य श्रथवा दिद व सुख दुःखप्राप्तहो उसमें समरहनाही देवश्चर्चना करनी है। हे मुनीश्वर! शुद्धचिन्मात्रसे प्रमादी न होना इसीकानाम श्रचनाहै। जोकुछ घटपट श्रादिक जगत् भासताहै सो सब श्रात्मरूपहै उससे भिन्न कुछनहीं। वह श्रात्मा शिव

शांतिरूप अनाभास है और एकही प्रकाशरूपहै। सम्पूर्ण जगत् प्रतीतमात्र है और श्रात्मासे भिन्न कुछ द्वेतवस्तु श्राभास नहीं। सर्वात्मारूप श्रद्वेततत्त्व जब भासता है तव उसमें प्राप्तहुन्त्रा जानता है कि, बड़ा श्रारचर्य है; घटपटादिक सब वहीरूप है श्रीर तो कुछनहीं। हे मुनीश्वर! यह सब सर्वात्मा श्रनन्तरूप शिवतत्त्व है,जिसको ऐसे निश्चय प्राप्तहुआ है उसने देवकीपूजा जानी है। घटपट आदिक जो पदार्थ हैं श्रीर पूज्य-पूजा-पूजकभाव सो सब ब्रह्मरूप है; निर्मलदेव श्रात्मामें कुछ भेद भाव नहीं हैं। हे मुनिश्वर ! श्रात्मदेव सर्वशक्त श्रीर श्रनन्तरूप है जगत्में उससे भिन्न कुछ नहीं। निर्मलप्रकाश सम्वितरूप आत्मा स्थित है; हमको तो ईश्वरदेवसे भिन्न कुछ नहीं भासता श्रोर सर्वत्र, सर्वत्रकार वही सर्वात्मासम्पूर्णदृष्ट श्राता है। जिनको देशकालके परिच्छेद सहित ईश्वर भासता है वे हमारे उपदेशके पात्रनहीं; वे ज्ञानव-न्ध नीचहैं। उनकी दृष्टिकीत्यागकर मेरीदृष्टिका आश्रयले तो स्वस्थ, वीतराग और निरामयहो श्रीर यथाप्रारब्ध जोकुछ सुख दुःख श्रान प्राप्तहो खेदसे रहितहोकर उस देवका अर्चनकरे तब शान्ति प्राप्तहो। हे मुनीश्वर ! उस देवकी सवप्रकार सर्वात्मा करके भावनाकरो–यही उसका पूजन है। बत्तिका सदात्र्यनुभव रूपमें स्थित रहना श्रीर यथात्राप्तमें खेदसे र हत विचरना यही उसदेवकी श्रर्चना है। जैसे स्फटिक के मन्दिरमें प्रतिविम्व भासते हैं सो ग्प्रीर कुछ नहीं निष्कलंक रूफटिकही है, तैसेही सर्व श्रोर से रहित श्रोर जन्मादिक दुःखसे रहित निष्कलंक श्रात्मा है उसकी प्राप्तिसे तेरेमें जन्मादिक कलंक दुःख कुञ्ज न रहेगा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेईश्वरोपाख्यानेढेवपूजाविचारो नामएकोनचत्वारिंशत्तमस्सर्गः ३६॥

वशिष्ठजी बोले, हे देव! शिव किसको कहते हैं श्रीर ब्रह्म, श्रात्म, परमात्म, तत्सन्त्, निष्कंचन, शून्य, विज्ञान इत्यादिक किसको कहते हैं श्रीर ये मेदसंज्ञा किस निमित्त हुई हैं कृपाकरके कहो ? ईश्वर बोले, हे मुनीश्वर! जब सबका श्रमाव होता है तब श्रनादि श्रनन्त श्रनाभास सत्तामात्र शेषरहता है जो इन्द्रियोंका विषयनहीं—उसको निष्कञ्चन कहते हैं। फिर मैंने पूछा, हे ईश्वर! जो इन्द्रियों, वुद्धि श्रादिक का विषय नहीं उसको क्योंकर पासके हैं? ईश्वर बोले, हे मुनीश्वर! जो मुमुक्षु हैं श्रीर जिनको वेदके श्राश्रय संयुक्त सात्विकी हित्त प्राप्तहुई है उनको सात्विकी रूप जो गुरुशास्त्र नाम्नी विद्या प्राप्त होती है उससे श्रविद्याका भाग नष्ट होजाता है श्रीर श्रात्मतत्त्व प्रकाश होश्राता है। जैसे साबुनसे धोबी वस्त्रका मेल उतारता है तैसेही गुरु श्रीर शास्त्र श्रविद्याको दूर करते हैं। जब कुछ कालमें श्रविद्या नष्ट होती है तब श्रपना श्रापही दिखता है। हे मुनीश्वर! जब गुरु श्रीर शास्त्रोंका मिलकर

बिचार प्राप्त होता है तब स्वरूपकी प्राप्ति होती है; हैतभ्रम मिट जाता है श्रीर सर्वत्र्यात्माही प्रकाशता है त्र्यौर जब बिचार द्वारा त्र्यात्मतत्त्व निश्चय हुत्र्या कि. सर्व आत्माही है उससे कुछ भिन्न नहीं तो अविद्या जाती रहती है । हे मुनीश्वर ! ञ्जात्माकी प्राप्तिमें गुरु ञ्जौर शास्त्र प्रत्यक्ष कारण नर्ी क्योंकि, जिनके क्षयहुयेसे बस्तु पाइये उनके विद्यमान ये कैसे पाइये ? इन्द्रियोंके समूहका नाम गुरु है ऋौर ब्रह्म सर्व इन्द्रियोंसे अतीत है; इनसे कैसे पाइये ? अकारण है परन्तु कारणभी हैं क्योंकि; गुरु श्रीर शास्त्रके क्रमसे ज्ञानकी सिदता होती है श्रीर गुरु श्रीर शास्त्र बिना बोधकी सिद्धता नहींहोती। आत्मा निर्देश श्रीर श्रहश्य है तोभी गुरु श्रीर शास्त्रसे मिलता है श्रीर गुरु श्रीर शारासेभी मिलता नहीं श्रपने श्रापहीसे श्रात्मतत्त्वकी प्राप्ति होतीहै। ैसे अन्धकार ें पदार्त्थहो और दीपकके प्रकाशसे दीखेतो दीपकसे नहीं पाया अपने ञ्चापसे पाया है; तैसेही गुरु ञ्चौर शास्त्रभी है। यदि दीपकही ञ्चौर नेत्र न हों तब कैसे पाइये त्रीर नेत्रहों ऋौर दीपक नहों तीभानहीं पायाजाता जबदोनोंहों तबपदार्थ पायाजाता है; तैसेही गुरु श्रीर शास्त्रभीहो श्रीर श्रपना पुरुषार्त्थ श्रीर तीक्ष्णवादि भी हो तव आत्मतत्त्व मिता है अन्यथा नहीं पायाजाता । जब गुरु, शास्त्र और शिष्यकी शुद्धबुद्धि तीनों इकट्टे मिलते हैं तब संसारके सुख दुःख दूरहोते हैं श्रीर ञ्रात्मपदको प्राप्तिहोती है। जब गुरु श्रीर शास्त्र श्रावरण को दूरकरदेते हैं तब श्रापसे आपही आत्मपद मिलता है। जैसे जववायु वादलको दूरकरती है तवनेत्रों से सूर्य्य दीखता है। अब नामके भेदसनो। जब बोधके वशसे कर्म और बुद्धि इन्द्रि-यां क्षेयहोजाती हैं उसकेपीछे जो शेषरहता है उसकानाम संवित्तच ज्ञात्मसत्ता श्रादिक है। जहां ये सम्पूर्ण नहीं श्रीर इनकी दित्त भी नहीं उसके पीछे जो सत्ता शेष र ती है सो ऋकारासे भी सूक्ष्म श्रीर निर्मल अनन्त परमशून्यरूप है-जहां शून्यकाभी अभाव है। हे मुनीइवर ! जो शां रूप मुमुक्षु मनन कर्लनासे संयुक्त हैं उनको जीवन्युक्ति पदकेवोधकोनिमित्त शास्त्र मोक्ष उपाय, ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, इन्द्र, लोक-पाल, पण्डित, पुराण, वेद, शास्त्र श्रीर सिद्धांत रचे हैं श्रीर उनमें शास्त्रों ने चेतन ब्रह्म,शिव, ञ्चात्मा, परमात्मा, ईरवर, सत्,चित्, ञ्चानन्द ञ्चादिक भिन्न र ञ्चेनक संज्ञा कही हैं परज्ञानी को कुछ भेदनहीं । हे मुनीइवर ! ऐसा जो देवहैं उस । ज्ञानवान् इसप्रकार प्यर्चन करते हैं श्रीर जिसपदके हम श्रादिक टहलुये हैं उस परमपदको वे प्राप्तहोते हैं। फिर मैंने पूंछा,हे भगवन् ! यह सब जगत् अविद्यमानहे और विद्य-मान की नाई स्थित है सो कैसे हुआहै। समसत् कहनेको तुमहीं योग्यहो ? ईरवर वोले, हे सुनीर्वर ! जो ब्रह्म आदिक नामसे कहाताहै वह केवल शुद्ध संवित्मात्र हैं श्रीर त्राकाशसे भी सूक्ष्म है। उसके श्रागे श्राकाशभी ऐसास्थूल है जैसा श्रणुके

अगि सुमेरु स्थूलहोताहै। उसमें जब वेदनाशक्ति आभासहोकर फुरतीहै तब उसका नाम चेतनहोता है । फिर जब अहन्ताभावको प्राप्तहुआ-जैसे स्वप्ने में पुरुष श्रापको हाथीदेखनेलगे तैसे श्रापको श्रहंमाननेलगा, फिर देशकाल श्राकाशश्रादिक देखनेलगा तब चेतन कलाजीव अवस्थाको प्राप्तहुई श्रीर वासनाकरनेवालीहुई:जब जीवभाव हुआ तब बुद्धि निर्चयात्मक होकर स्थितहुई और शब्द और क्रियाज्ञान संयुक्तहुई ऋौर जव एकएकसे मिलकर शीघ्रही क्लिपत हुये तब मनहुआ जो संक-ल्परूपी भाषाका बीज है। तब अन्तबाहक शरीरमें आत्मस्वरूप होकर ब्रह्मसत्ता स्थितहुई। इसप्रकार यह उत्पन्नहुई है। फिर बायुसत्ता स्पन्दहुई जिससे स्पर्शसत्ता त्वचाप्रकटहुई;फिर तेजसत्ताहुई जिससे प्रकाशसत्ताहुई ऋौर प्रकाशसे नेत्रसत्ताप्रकट हुई; फिर जलसत्ताहुई जिससे स्वाद-रससत्ताहुई श्रीर उससे जिहा प्रकट हुई; फिर गन्धसत्तासे भूमि, भूमिसे घ्राणसत्ता श्रीर उससेपिंडसत्ता प्रकटहुई । फिर देशसत्ता कालसत्ता श्रीर सर्वसत्ताहुई जिनको इकट्ठाकरके श्रात्मसत्ता पुरी। जैसे बीज पत्र,फूल, फल्विकके आश्रय होता है तैसेही इस् पुर्यष्टका को जानो । यही अन्तवाहक देह है इसीके आश्रय ब्रह्मसत्ता हुई। वास्तवमें कुछ उपजानहीं केवल परमात्मसत्ता अपने श्रापमें फुरती है। जैसे जलमें जल फुरताहै तैसेही श्रात्मसत्ता श्रपने श्रापमें फुरती है। हे धुनीइवर ! संवित् में जो संदेदन एथक्रूप होकर फुरे उसे निस्पन्द करके जब स्वरूप को जाने तबवह नष्ट होजाती है। जैसे संकल्पकारचानगर संकल्पके अभाव हुये अभाव होजाता हैं; तैसेही आत्माके ज्ञानसे सम्बेदनका अभाव होजाता है। हे मुनीश्वर! सम्बेदन तबतक भासता है जबतक उसको जानानहीं; जबजानता है तब सम्बेदनका अभाव होजाता है और संवित् में लीन होजाती है; भिन्नसत्ता इसकी कुञ्जनहीं रहती। हे मुनीइवर! जो प्रथम ऋणुतन्मात्राथी सो भावना के बशसे स्थू-ल देहको प्राप्तहुई और स्थूलदेह होकर भासने लगी; आगे जैसे २ देशकाल पदा-र्थकी भावना होतीगई तैसे तैसे भासनेलगी और जैसे गन्धर्व नगर और स्वप्नपुर आसता है तैसेही भावनाके बशसे ये पदार्थ भासनेलगे हैं मैंने पूंछा,हे भगवन् ! ग-न्धर्वनगर त्र्योर स्वप्नपुरके समान इसको कैसे कहतेहो ? यह जगत् तो प्रत्यक्ष दीख-ता है ? ईश्वर बोले, हे भुनीश्वर ! संसारको दुःख वासनाके वशसे दीखता है कि, अ-विद्यमानमें स्वरूपके प्रमाद्करके विद्यमान बुद्धि हुईहै श्रीर जगत्के पदार्थींका सत् जानकर जो वासना फुरती है उससे दुःख होता है। हे मुनीइवर ! यह जगत् अवि-चमान है। जैसे मृगतृष्णाका जल असत्य होता है तैसेही यहजगत् असत्यहै उस में वासना, वासक श्रोर वासना करनेयोग्य तीनों दथाहैं जैसे मृगतृष्णाका जलपा-न करके कोई तृप्त नहींहोता क्योंकि, जलही स्प्रसत् है; तैसेही यह जगतही असत् है इसके पदार्थीकी वासना करनी रथा है। ब्रह्मासे ख्रादि त्रणपर्यंत सब जगत् मिथ्यारूप है। वासना, वासक और वासना करने योग्य पदार्थीके अभावहुये केवल
आत्मतत्त्व रहताहै और सबभ्रम शान्त होजाता है। हे मुनीइवर! यह जगत् भ्रम
मात्र है—वास्तवमें कुछनहीं। जैसे वालकको अज्ञानसे अपनी परछाहींमें बैताल भासता है और जब विचारकर के देखे तब बैतालका अभाव होजाता है तैसेही अज्ञानसे यह जगत् भासताहै और आत्मिवचारसे इसका अभाव होजाताहै। जैसे मगतृष्णाकी नदी भासती है और आकाशमें नीलता और दूसरा चन्द्रमा भासता है;
तैसेही आत्मामें अज्ञानसे देह भासताहै। जिसकी बुद्धि देहादिकमें स्थिरहै वह हमारे
उपदेशके योग्यनहींहै। जो विचारवान् है उसको उपदेशकरना योग्य है और जो मूर्ख भ्रमी और असत्वादी सत्कर्मसे रहित अनार्य है उसको ज्ञानवान् उपदेशनकरे।
जिनमें विचार, वैराग्य,कोमलता और शुभ आचारहों उनको उपदेशकरना योग्यहै
और जो इन गुणोंसे रहित हो उनको उपदेशकरना ऐसेहोताहै जैसे कोई महासुन्दर
और सुवर्णवत् कांतिवाली कन्याको किल्पत पुरुषको विवाह देनेकी इच्छाकरे॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजगत्मिध्यात्वप्रतिपादनं नामचत्वारिंशत्तमस्सर्गः ४०॥

वशिष्ठजी बोले, हे भगवन् ! वह जीवजो ऋादिस्वर्गसे उत्पन्नहुआ और ऋपने साथ देहभ्रम देखनेलगा उसके अनन्तर वह कैसे स्थितहुआ ? ई३वर बोले,हे मुनी-इवर ! वह जीव स्वप्नकी नाई सर्वगत चिद्घन आत्माके आश्रय उपजकर अपने रारीरको देखताभया । हे मुनीइवर ! ऋगदि जो जीवफुरकर प्रमादको न प्राप्तहुआ ऋोर ऋपने स्वरूपहीमें ऋहं प्रत्ययरहा इसकारण ईश्वरहोकर स्थितहुऋ।।उसको यह निर्चयरहा कि मैं सनातन,नित्य,शुद्ध,परमानन्द श्रीर श्रव्यक्तस्प परमपुरुषहूं श्रा-त्माकी अपेक्षासे उसको जीवकहा है और सृष्टि जगत्की अपेक्षांकरके उसकी ईश्वर कहा। हे मुनीइवर! वहजो त्र्यादिजीवहै सो कॅभी विष्णुरूप होकर ब्रह्माको नाभिकमल से उत्पन्न करता है किसीसृष्टिमें प्रथम ब्रह्मा हुआ है और विष्णु और रुद्र उससे हुये हैं; किसीसृष्टिमें प्रथमरु द्रहुआ उससे विष्णु और ब्रह्माहुये। चेतन आकाशमें जैसा २ संकल्प फुरा है तैसाही तैसा होकर स्थित हुआ है। आदि जीवने उपजकर जिसजिस प्रकारका संकल्प किया है तैसा तैसा होकर स्थित हुआ है वास्तव में सब असत्रूपहे और अज्ञान अमकरके हुआहे। जैसे परबाहीं में बैतालहोता है तैसेही न्त्रज्ञानकरके सत्रूप हो मासता है। त्र्यादि पुरुषसे लेकर जो सृष्टि है सो परमाका-शके एकनिमेष में हुईहै और उन्मेषमें लयहोजातीहै। एकनिमेषके प्रमादसे कल्पके समूह व्यतीत होजाते हैं श्रोर परमाणु परमाणु में सृष्टि फरती है उनमें कल्प श्रीर

महाकल्प भासते हैं। क सृष्टि परस्पर दिखती हैं और कई अन्योन्य अहर्यरूप हैं। इसीप्रकार सृष्टिउसके रूपन्दकला में प्री है श्रीर चमत्कार होता है श्रीर जबरूपन्द कला स्वरूपकी श्रोर श्रातीहै तवलीन होजातीहै। जैसे स्वप्नेका पर्व्वत जागेसे लीनहो-जाताहै तैसेही जाञ्चतकी सृष्टित्रप्रफुरहुये लीन होजातीहै। हेमुनीइवर ! जीव जीव प्रति अपनी अपनी सृष्टि हैं उनसृष्टियोंको कोईदेशकाल रें कनहींसक्ता क्योंकि, वे अपने अपने संकल्पमें स्थित हैं और आत्माका चमत्कार हैं। जैसा फुरना फुरता है तैसा चमत्कार भासता है। हे मुनीइवर ! न कुछ उपजा है, न कुछनारा होता है; स्वतः चेतनतत्त्व अपने आप में चमकता है। जैसे स्वप्तनगर उपजकर नष्टहोजाता है और संकल्पका पहाड़ उपजकर मिटजाताहैं; तैसेही जगत् उपजकर नष्ट होजाता है। जैसे स्वप्त श्रीर संकल्पके पहाड़को कोई रोंकनहींसक्ता तेसेही श्रपनी २ सृष्टिको देश काल रोंकनहींसक्ता क्योंकि, ऋोर ठोरमें इनका सद्भावनहीं। इससे यह जगत् अपने अपने कालमें सत्रूप है, आत्मामें सद्भावनहीं-संकल्परूप है। हे मुनीइवर ! जैसे श्रादितर से जीव ईश्वर फुरे हैं तैसेही कर्म फुरे हैं। रुद्रसे लेकर बक्षपर्यंत सब एक क्षणमें उसी तत्त्वसे फुर्ञाये हैं। सुमेरु आदिकभी अपने स्थित में रोंकते हैं अन्य अणुको नहीं रोंकसक्तें क्योंकि, वहाँ हैहीनहीं। इससे आत्मामें सृष्टिआभासरूप है। हे मुन इवर ! इसप्रकार सवजगत् मायामात्र है श्रोर भावनासे भासता है; जब त्र्यात्माका अभ्यास होता है; तब भेदकल्पना मिटजाती है और केवल उपशमरूप शिवतत्त्व भासता है । हे मनीइवर । निमेष का जो समभाग है उसके अर्द्धभाग प्रभाद होने से नानाप्रकारका जगत्हो भासता है। सत् असत्रूप जगत् मन्रूपी विश्वकर्मा वनाता है। आत्मतत्त्व न दूर है, न निकट है, न नीचे है, न जं है, न पूर्व में है और न पिर्चममें है सत्असत् के मध्य अनुभवरूप सर्वका ज्ञाता है। उसमें प्रत्यक्षत्रादिक प्रमाणनहीं करसक्ते—जैसे जलमें अग्नि नहीं निकलती। हे मनीइवर ! जो कुछ तुमने पूंछाथा सो मैंने कहा, उसमें चित्त के लगानेसे तुम्हारा कल्याणहोगा । इतनाकह सदााशिवबोले कि, अबहम अपने बांबित स्थानको जाते हैं; चलो पार्वती अपने स्थानको चलें। इतनाकहकर वशिष्ठजी बोले, हे राम-जी! जवइसप्रकार ईश्व ने कहा तब मैंने ऋर्घ्य पाद्यसे उनका पूजन किया ऋरि ध्रवर पार्वती और गणेंको लेकर आकाशमार्गको चले। जबतक मुमको दृष्टिआते रहे तवतक में उनकी ओर देखतारहा फिर अपने कुशके स्थानपर आन वैठा और जो कुछ ईंग्वरने उपदेश ियाथा वह में अपनी सुध वुधसे विचारने लगा ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपरमार्थविचारोनामएकचत्वा-

रिंशत्तमस्मर्गः ४१॥

वशिष्टजी बोले, हे रामजी! जो कुछ न्उवरने मुक्तसे कहा सो मैं आपभी जानता था श्रोर तुमभी जानतेहो। यह जगत्भी श्रमत् है श्रीर देखनेवालाभी श्रमत् है; उसमाबारूप जगत्में में तुमसे सत् क्याकहूं और असत् क्या कहूं ? जैसे जल में द्रवता होती है तैसेही 'प्रात्मामं "गत् है श्रीर जैसे पवनमें स्पन्द श्रीर श्राकाश में शून्यता होती है तैसेही आत्मा में जगत् है। हे रामजी! जो कुछ पतित प्रवाहसे प्राप्त हे ता है उसीसे में देव अर्चन करताहूं। इसक्रमसे में निर्वासनिकहूं और जगत्की क्रियामें भी निर्दुःख होकर चेष्टाकरताहूं; व्यवहार करता दृष्टि आताहूं तोभीसदा शांतिरूप च्योर यथा त्राप्त आचापरूपी फूलसे आत्मदेवकी अर्चना करताहूं-छेद भेद मुक्तको कोई नहीं होता है। हे रामजी ! विषय श्रीर इन्द्रियोंका सम्बन्ध सवजीवोंको तुल्य है पर जो ज्ञानवान् हैं वे सावधान रहते हैं श्रीर जो कुछ देखते, सुनते, बोलंत, खाते, सूंघते श्रीर स्पर्शंकरते हैं वह सब न्प्रात्मतत्त्वमें श्रर्चन करते हैं ऋौर शात्सासे भिन नहीं जानते। ऋज्ञानियोंको कर्नृत्व-भोक्तृत्वका ऋभिमान होता है और उसमें वे दुःखीहोते हैं। हे रामजी! तुमभी एसीहिष्टको आश्रय करके संसार दपी बनमें निःसंग होकर विचरों तो तुमको कुछखेद न होगा। जिसकी दात्ति इसप्रकार समान होगई है उसको बड़ाकप्ट प्राप्तहो व धन बांधवोंका वियोगहो तौभी उसको खेद नहींहोता। यह जो दृष्टि भैंने तुमसे कहीहै जब उसका त्राश्रयकरोगे तब तुमको कोईदुःख न होगा। हे रामजी! सुख, दुःख, धन श्रीर बांधवींका वियोग ये सव पटार्त्थ अनित्य हैं ये आतेभी हैं और जातेभी हैं इनको आगमांपायी जानकर बिचरो। यह संसार बिषमरूप है, एकरस कदाचित नहींरहता; इसको स्थित जानकर दुःखी न होना । हेरामजी ! पदार्त्थ श्रोर काल जैसेजावे तैसेजावे श्रीर जैसे सुखदुःख ञ्जावे तैसे ञ्जावे ये सब ञ्जागमापायी पदार्थें; ञ्जातेभी हैं ञ्जीर जातेभीहैं।इष्ट्रकीप्राप्ति ञ्योर त्रनिष्टकी निखत्तिमें हर्षवान् नहोना न्त्रोर त्रनिष्टकी प्राप्ति त्र्योर इष्टके ियोगसे खेदवान् न होना; जैसे आवे तैसे जावे, जैसे जावे तैसे आवे; जिसको आना है वह आवेगा और जिसको जानाहै वह जावेगा; ये सुख दुःख प्रवाहरूपहै इनमें आस्था करके तपायमान न होना। हे रामजी! यह सब जगत् तुमही हो श्रोर तुमही जगत्-रूप हो ऋोर चिन्मात्र विस्तृत आकार भी तुमही ों; यदि सब तुमही हो तो हर्ष शोक किस निमित्त करतेहों ? इसीदृष्टिका ऋाश्रय करके जगत्में सृषुप्त होकर विचरो तो तुरीयातीत ऋवस्थाको प्राप्त होगे जो सम प्रकाशरूप है । हे रामजी ! जो कुब् मुभे तुमसे कहनाथा सो कहा है आगे जो तुम्हारी इच्छाहो सो करो। पछि तुमने पूंछाथा कि अनन्तरूप ब्रह्म में कलङ्क कैसे प्राप्तहुआ है सो अब फिर प्रश्नकरें। कि, मैं उत्तरदूं। रामजी ने कहा, हे ब्रह्मन् ! अब मुभको कुछ संशय नहीं रहा; मेरे सब

संशय नष्ट होगये हैं और जो कुछ जाननाथा सो मैंने जानाहै। अब मैं परम अकृ-त्रिम तृप्तताको प्राप्तहुआहूं। हे मुनीर्वर! आत्मामें न मैलहें, न देतहे और न एक आदि कोई कल्पना है। पहिले मुभको अज्ञानताथी तब मैंने पूंछाथा; अब ुम्हारे बचनों से मेरी अज्ञा ता नष्टहुई है इससे कुछ कलङ्क नहीं भासता। आत्मा में न जन्महै, न मरणहै सर्व ब्रह्मही है। हे मुनीश्वर ! प्रश्न संशयसे उपजता है सो संशय मेरा नष्ट होगया है। जैसे यंत्रीकी पतली हिलाने से रहित अचल होती है तैसेही में संशय से रहित अचल स्थितहूं और सर्ब्सारोंका सार मुक्को प्राप्तहुआ है। जैसे सुमेरु अचल होताहै तैसेही मैं अचलहूं न्त्रीर कोई क्षोम मुक्तको नहीं। ऐसा कोई प्दार्थनहीं जो मुसको त्यागनेयोग्यहो ऋौर ऐसाभी नोई पदार्थनहीं जो शहणकरने योग्य हो, न किसीपदार्त्थकी मुक्तको इच्छाहै और न अनिच्छाहै में शांतरूप स्थित हुं: न स्वर्गकी मुभको इच्छा है न नरक में देषहैं; सर्ब्व ब्रह्मरूप मुभको भासता है और मन्दराचल पूर्वत्कीनाई आत्मतत्त्वमें स्थितहूं। हे मुनीश्वर ! जिसको अवस्तु में वस्तुबुद्धि होतीहै और कलनाकाल इदयमें स्थितहोतीहै वह किसीको यहणकरता है; किसीको त्यागकरता है श्रोर दीनताको प्राप्तहोता है। हे मुनीइवर! यह संसार महासमुद्ररूप है; उसमें राग द्वेषरूपी कलोले हैं ऋौर शुभ ऋशुभरूपी मच्छ रहते हैं। ऐसे भयानक संसार समुद्रसे अब मैं आपके प्रसादसे तरगयाहूं और सब सम्पदाके अन्तको प्राप्तहोकर मेरे स्वदुःख नष्ट होगयेहैं। सबके सारको प्राप्तहोकर में पूर्ण आत्माहूं और अदीनपद और परम शान्त अमेदसत्ता को प्राप्तहुआ हूं। आशारूपी हाथीका भैंने सिंह वनकर मारा है अब मुभको आत्मा से भिन्न कुछ नहीं भासता। मेरे सब बिकल्पों के जाल गलगये हैं, इच्छादिक विकार नष्ट होगये हें श्रीर दीनता जातीरहीहै। तीनों जगत्में मेरी जयहै श्रीर में सदा उदितरूपहूं॥ इ िश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेविश्रांतित्रागमनंनाम

द्विचत्वारिंशत्तमस्सर्गः ४२॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जो केवल देह इन्द्रियों से करता है श्रीर मनसे नहीं करता वह जो कुछ करताहै सो कुछ नहीं करता। जो कुछ इन्द्रियोंसे इष्टप्राप्तहोताहै उससे क्षणमात्र सुखत्राप्त होता है; उसक्षणकी प्रसन्नता में जो बन्धमान होताहै वह बालकवत्मूर्वहै। जो ज्ञानवान्है वह उसमें बन्धमाननहीं होता। हे रामजी! बांछाही इसको दुःखी करती है। जो सुन्दर विषयोंकी बांञाकरता है उसे जब यहासे उनकी त्राप्ति होतीहै तो क्षणभर सुख होताहै श्रोर जब वियोग होताहै तब दुःखदेते हैं। इस का ण इनकी बांछा त्यागनाहीयोग्यहै। इनकी बांछातबहोतीहै जब स्वरूपका अज्ञा-न होता है श्रोर देहादिकमें भावहोताहै जब देहादिकमें श्रहंभाव होताहै तब श्रनेक

अनर्थकीप्राप्तिहोतीहै; इससे हेरामजी ! ज्ञानरूपी पहाड़परचढ़ेरहना और अहन्ता-रूपी गोमें न गिरना। हे रामजी! त्रात्मज्ञानरूपी सुमेरु पर्व्वतपर चढ़कर फिर अहन्ता अभिमानकरके गढ़ेमें गिरना बड़ी मूर्खताहै। जब दृश्यभावको त्यागोगे तव अपने स्वभावसत्ताकोत्राप्तहोगे, जो सम और शान्तरूपहे और जिससे िकल्पजाल सव मिटजावेगा, समुद्रवत् पूर्णहोगे श्रीर द्वेतरूप न फुरेगा। हे रामजी ! जब हृदय में विषय को विषजाने तब मैन भी निरस नोजाता है। ऋोर चित्तनिस्संग होता है। बास्तवमें देखो तो सबमें सत्ता समानरूप ब्रह्म चिद्घन स्थित है पर देत स्वरूपके त्रमादसे नहीं भासता। हे रामजी ! ऋात्माका ऋज्ञानही बन्धनस्वप हे ऋौर आत्मा का वोध मुक्तरूप है; इस से बलकरके आपको आपही जगाओ तब इस बन्धनसे मुक्तहोगे। हे रामजी! जिस में विषयका स्वादनहीं श्रोर जिस में उनका श्रनुभव होता है वह तत्त्व आकाशवत् निर्मलसत्ता बासना से रहित है। वासनासे रहित होकर जो पुरुष कुछक्रिया करता है वह विकारको नहीं प्राप्त होता। यद्यपि अनेक क्षोभ आनि प्राप्त हों तौभी उसको विकार कुछ नहीं होता । ज्ञाता, ज्ञान, ज्ञेय ये तीनों श्रात्मरूप भा े हैं; जब ऐसे जाने तब किसी का भय हीं रहता। चित्तके फुरनेसे जगत् उत्पन्न होता है श्रोर चित्तके श्रफ्रहुये लीन होजाता है। जब वासना सहित प्राण उदय होते हैं तब जगत् उदय होता है और जब वासना सहित प्राण लीन होते हैं तब जगत् भी लीनहोता है। अभ्यास करके वासना और प्राणोंको स्थितकरो। जव मूर्खता उदय होती है तब कर्म उदय होते हैं श्रीर मूर्खताके लीन हुये वर्मभी लीन होते हैं; इस से सत्सङ्ग श्रीर सत् शास्त्रोंके विचारसे सूर्वताको क्षयकरो । जैसे वायुके संगमे धूलउड़के वादल आकार होतीहै तैसेही चित्तके फुरनेसे जगत् स्थित होता है । हे रामजी ! जब चित्त फुरता है तब नानाप्रकारका जगत् फुर-प्राता है और चित्तके अफुरहये जगत् लीनहोजाता है। हे रामजी ! वासना शान्तहो अथवा प्राणोंका निरोध हो तब चित्त अचित्त होजाता है और जब चित्त अचित्त हुआ तब परमपदको प्राप्तहोता है। हे रामजी ! दृश्य और दर्शन सम्बन्धके मध्यमें जो परमात्मसुख है त्र्योर जो एकान्तसुख है सो संवित् ब्रह्मरूप है; उसके साक्षात्कारहुये मनक्षयहोता है। जहां चित्त नहीं उपजता सो चित्तसे रहित अकृत्रिम सुख है। ऐसा सुख स्वर्ग भी नहींहोता। जैसे मरुस्थलमें दक्ष नहीं होता तैसेही चित्त सहित विषयको सुख नहीं होते। चित्तके उपशममें जे सुख है सो वाणिसे कहा नहीं जाता; उसके समान श्रीर कोई सख़नहीं श्रीर उससे श्रितशय सुखभी नहीं। श्रीर सुखनाश होजाताहै पर श्रात्मसुख नाश नहीं होता—श्रविनाशीहै श्रीर उपजने विनशनेसे रहित है। हे रामजी ! अबोधसे चित्त उदय होता है और आत्मबोधसे

शान्त होजाता है। जैसे मोहसे बालकको बैताल दिखाई देता है और मोहके नष्ट हुये नष्ट होजाता है; तैसेही अज्ञानसे चित्त उदय होता है और अज्ञानके नप्ट हुये नष्ट होता है। यदि चित्त विद्यमानभी भासता है तबभी बोधसे निर्वीज होता है। जैसे पारसके साथ मिलकर तांवा सुवर्ण होता है तो आकारतो वही दृष्टि आता है परन्तु तांवे भावका अभाव होजाता है; तैसेही अज्ञानसे जगत भासता है और ज्ञान से चित्त अचित्त होजाता है; जड़ जगत् नहीं भासता, ब्रह्मसत्ता होकर भासता है और सत्पद को प्राप्त होता है परन्तु नामरूप तैसेही भासता है। हे रामजी! ज्ञान करके भासता है सो नानकरके पून्य होजाता है। जो कुछ जगत् अवोधसे भासता था सो बोध से शान्त होजाता है किर नहीं उपजता । वह चित्त शान्तपदको प्राप्त होता है । कुछ काल तो वहभी तुरीया प्रवस्था में स्थितहुआ विचरता है किर तुरीयातीत पदको प्राप्तहोता है। अध्य, ऊर्ध्व, मध्य सर्व ब्रह्मही इसप्रकार अनेक होकर स्थितहुआ है। अनेकश्चम करकेमी एकही है और सर्वात्माही है—चित्तादिक कुछ नहीं।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेचित्तसत्तासूचनंनायत्रिचत्वारिंशत्तमस्सर्गः ४३॥ वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! अव तुम संदे परे एक अपूर्व और आइचर्यरूप बोधका कारण ज्ञानसुनो । एक बेल फल है जिसका अनन्त योजन पर्य्यत बिस्तारहै श्रीर जिसे अनन्त युगव्यतीत होगये हें जर्जरी भावको कदाचित नहीं प्राप्तहोता । वह-प्रनादि है, उसमें अविनाशी रसहै इससे कभीनाश नहींहोता और चन्द्रमाकीनाई सुन्दर है। सुमेरु ऋादिक जो वड़ेपहाड़ हैं उनको महात्रलयका पवन तरणोंकीनाई उड़ाता है पर वहपवनभी उसको नहीं हिलासक्ता। हे रामजी ! योजनोंकी अनन्त कोट निकोटसंख्या है पर उसकी संख्यानहीं की जाती। ऐसावह बेलफल है श्रीर बहुत वड़ाहै। जैसे सुमेरुके निज्ट राईका दानासूक्ष्म च्योर तुच्छ भासताहै तैसेही उसबेल फलके आगे ब्रह्माण्ड सूक्ष्म और तुच्छ भारता है। वह बेलरससे पूर्णहै, कभीगिरता नहीं और पुरातनहै। उसका ऋदि, ऋन्त ऋरे मध्यः ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, इन्द्रादिकभी नहीं जानसक्ते श्रीर न उसके मूलको कोई जानसक्ताहै; न मध्यको कोई जानसक्ताहै। उसका अदृष्ट आकारहै और अदृष्टफलहै; अपने प्रकाशसे प्रकाशता है; उसका घन आकार है; सदा अचल है किसी विकारको नहीं प्राप्तहोता और सत्, निर्मल, निर्वि-कार, निरन्तररूप, निरन्ध् औं चन्द्रमाकी नाई शीतल सुन्दर े। उसमें ज्ञान संवि-त्रूपी रसहै सो अपनारस आपहीलेता है और सबको देताहै और सबको प्रकाश कर्त्ताभी वही है। उसमें अनेक चित्ररेखोंने नियासिकयाहै परन्तु वह अपने स्वरूपको

नहीं त्यागता अनेकरूप होकर भासता है और उस में स्पन्दरूपी रसफुरता है। तत्त्वं, इदं, देश, काल, क्रिया, नीति, राग, द्वेष, हेयोपादेय, भूत, भविष्यत्, काल, प्रकाश, तम, विद्या, अविद्या इत्यादि कलना जाल उस रसके फुरनेसे फुरते हैं। वह वेल आत्मरूपहे और अनुभवरूपी उसमें रसहै। वहसदा अपनेआपमें स्थित और नित्य शांतरूप है। उसको जानकर पुरुष कृतकृत्य होताहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविलोपाख्यानंनामचतुश्र्ववारिशत्तमस्सर्गः ४४॥

रामजी वोले, हे भगवन् ! सर्वधर्मीं के वेत्ता ऋापने यह वेलरूपी महाचिद्घन सत्ताकही सो मुभे ऐसे निश्चयहुन्त्रा कि,चेतन मज्जारूप त्र्वहंतादिक जगत्हे इसमें भेदरञ्चकभी नहीं; एकद्वैत कलना सर्ववहीहै। वशिष्ठजीबोले हेरामजी ! जैसे ब्रह्मा-ण्डकी मज्जा सुमेरु त्र्यादिक एथ्वी है तैसेही चेतन बेलकी मज्जा यह ब्रह्माण्ड है । सब जगत् चेतन वेलरूप है-भिन्न नहीं श्रीर उस सर्वचेतन जगत्का विनाश नहीं होसक्ता। हे रामजी! चेतनरूपी मिरचेके वीजमें जगत्रूपी चमत्कार तीक्ष्णता है सो सृषुप्तवत् निर्मल है श्रीर शिलाके अन्तरवत् अमिश्रित है। हे रामजी! अब श्रीर त्र्याइचर्यरूप एक त्र्याख्यानसुनो कि, महासुन्दर प्रकाशसंयुक्त स्निग्ध श्रोर शीतल स्पर्श है और विस्तृतरूप एक शिला है सो महानिरन्ध्र और घनरूप है। उसमें कमल उपजते हैं श्रीर उसकी ऊर्ड बेल है, श्रधमूल है श्रीर श्रनेक शाखा हैं। रामजी बोले, हे भगवन् ! सत्य कहतेहो यह शिला मैंनेभी देखीहै कि, नदीमें विष्णु की मूर्ति शालयाम है । वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ऐसे तो तुम जानतेहो और देखाभी है प्रन्तु जो शिला मैं कहताहूं वह अपूर्वशिलाहै और उसके भीतर ब्रह्मा-ण्डके समूह हैं न्त्रीर कुछ भी नहीं। हैं रामजी ! चेतनरूपी शिला जो मैंने तुमसे कही है उसमें सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड हैं; उसघन चेतनतासे शिला वर्णनकी है। वह अन-न्तघन और निरन्ध्र है और आकाश, एथ्बी, पर्वत, देश, निदयां, समुद्र इत्यादिक सवही विश्व उस शिलाके भीतर स्थित है ऋौर कुछ नहीं है। जैसे शिलाके ऊपर कमल लिखे होतेहैं सो शिलारूपहें; शिलासे भिन्ननहीं; तैसेही यह जगत् आत्मरूपी शिलामें है; च्यात्मासेभिन्न नहीं। हे रामजी! भूत,भविष्यत् च्योर वर्त्तमान तीनोंकाल उस शिलाकी प्रतिलयांहैं। जैसे शिल्पी पुतिलयां कल्पताहै तैसेही यहजगत् आत्मा में है उपजानहीं क्योंकि; मनरूपी शिल्पी कल्पता है ऋौर उससे नानात्रकारका जगत् भासता है; श्रात्मा में कुछ उपजा नहीं। जैसे सुषुप्तरूप शिलाके ऊपर कमल रेखा लिखी होती है वह शिलासे भिन्न नहीं; तैसेही यह जगत् आत्मासें है आत्मासे भिन्न नहीं। जैसे शिलामें पुतली होती हैं सो उदय अस्त नहीं होती शिला ज्यों की त्यों है; तैसेही न्त्रात्मामें जगत् उदय ऋस्त नहीं होता क्योंकि बास्तव में कुछ नहीं है।

श्रात्मा में द्वेतकल्पना श्रज्ञान से भासती है श्रीर जब बोध होता है तब शांत हो-जाती है। जैसे समुद्रमें पड़ी जलकी बूंद समुद्ररूप होजाती है तैसेही बोधसे कल्पना श्रात्मामें लीनहोजातीहै। हेरामजी! चेतनश्रात्मा श्रनन्तहै श्रीर उसमें कोई विकार कल्पनानहींहै पर अज्ञानसे कल्पनाभासतीहै और ज्ञानसेलीनहोजातीहै। विकारभी आत्माके आश्रय भासतेहैं पर आत्मा विकारसे रहितहै। ब्रह्मसे विकार उत्पन्नहोतेहैं त्र्योर ब्रह्महीमें स्थितहें पर वास्तवमें कुछहुयेनहीं; सब त्र्याभासम त्रहें। जैसे किरणों में जलाभास होताहै तैसेही ब्रह्ममें जगत् विकार आभास होताहै। जैसे बीजमें पत्र, डाल: फुल त्र्योर फलका विस्तार होताहै त्र्योर बीजसत्ता सबमें मिलीहोती है; बीजसे कछभिन्ने नहीं होता; तैसेही चिद्धन आत्माके भीतर जगत् विस्तार है सो चिद्धन श्रात्मासे भिन्न नहीं; वही श्रपने श्रापमें स्थितहै श्रीर जगत्भी वहीरूप े। यदिएक मानिये तो द्वेतभी होताहै श्रोर यदि एकनहीं कहाजाता तो द्वेत कहांहो ? जगत् श्रोर त्र्यात्मामें कुछभेद नहीं; अद्वेत आत्माही अपने त्रापमें स्थितहै। जैसे शिलामें मूर्त्ति लिखीहोती है सो शिलारूपहै; तैसेही जग आत्मारूपहै श्रीर जैसे शिलामें भिन्ने र विषम मूर्ति होती हैं और आधारक्षप शिला अभेद है तैसेही आत्मा में जगन्मूर्ति भिन्न २ विषमरूप भासती है और चेतनरूप आधार अभेद है। ब्रद्धसत्ता समान सुषुप्तवत् समस्थितहे बडेविकारभी उसमेंदृष्टित्र्यातेहें परन्तु वास्तव सुषुप्तवत्विकारसे रहित स्थितहै त्र्योर फुरनेसेरहित चेतनशिला स्थितहै उस नित्य शांत चिद्घनरूप सत्तामें यहजगत् कल्पित है अधिष्ठान सत्ता सदासर्वदा शांतरूप है भेद कदाचित नहीं जैसे जलमें तरंग अभेदरूपहै और सुवर्णमें भूषण अभिन्नरूपहै तैये आत्मा में जगत् अभिन्न रूपहै॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेशिलाकाशउपदेशोनाम पंचचत्वारिशत्तमस्सर्गः ४५॥

विशाष्ट्रजी बोले, हे रामजी !जैसे बीजके मीतर फूलफल और सम्पूर्ण दक्षहोताहै सो आदिमी बीज है और अन्तभी बीज है जब फलपरिपक होता है तब बीजही होन ता है तैसे आत्माभी जगत्में है परन्तु सदाअच्युत और समहे कदि चत् भेदिवकार और परिणामको प्राप्त नहीं हुआ अपनी सत्तासे स्थित है जगत्के आदि मध्य अन्त में वही है कुछ और भावको प्राप्तनहीं हुआ देशकाल कर्म आदिक जो कुछ कलना भासती है सो वही रूप है जो कुछ शब् और अर्थ है वह आत्मासे भिन्न नहीं जैसे दक्षके आदिभी बीज है और अन्तभी बीज है और जो कुछ मध्यमें विस्तारभासता है वह भी वही रूपहै भिन्न कुछ नहीं तैसे जगत्के आदि भी आत्मसाहे अन्त भी आत्मसता है जो कुछ मध्यमें भासता है वह भी वही रूप है हे रामजी ! चेतन रूपी

महाश्रादर्श में सम्पूर्ण जगत् प्रातिबिम्ब होताहै श्रोर सम्पूर्ण जगत् सङ्कल्पमात्र है जैसा जैसा किसीमें फुरना दृढ़होताहै तैसाही ऋात्मसत्ताके आश्रित होकर भासता हैं जैसे चिन्तामणिमें जैसा कोई सङ्कल्प धारताहै तैसाही प्रकट होत्र्याताहै सो सङ्क-ल्पमात्रही होता है तैसे जैसी जैसी भावना कोई करता है तैसी तैसी आत्मा के आश्रित होकर भासती है अनन्त जगत् आत्मरूपी माणि के आश्रित स्थितहोते हैं जैसी कोई भावना करता है तैसी उसको हो भासती है। हे रामजी! आत्मरूपी डब्बेसे जगत्रूपी रत्न निकलते हैं। जैसा फुरना होता है तैसाही जगत् भासि आता हैं। जैसे शिलाके ऊपर रेखा होती हैं ऋौर नानाप्रकार के चित्र भासते हैं सो अनन्यरूप है। तैसेही आत्मामें जगत् अनन्यरूपहै और जैसे शिलाके जपर शंख चकादिक रेखा भासती ैं तैसेही आत्मामें यह जगत् भासता है सो आत्मरूप है। आत्मरूपी शिला निरन्ध्र है, उसमें छिद्र कोई नहीं जैसे जलमें तरङ्ग जल-रूपहोते हैं, तैसेही ब्रह्ममें जगत् ब्रह्मरूप है। वह ब्रह्म सम, शान्तरूप, श्रोर सुषुप्त-वत् स्थित है उसमें जगत् कुछ फुरानहीं शिलाकी रेखावत् है। जैसे विलावके भीतर मज्जा होती है, तैसेही ब्रह्ममें जगत् स्थित् है और जैसे आकाश् में शून्यता; जल में द्रवता और वायुं स्पन्दता होती है, तैसेही ब्रह्ममें जगत् है । ब्रह्म और जगत् में कुछ भेद नहीं। जैसे तरु श्रोर दक्षमें कुछ भेद नहीं तैसेही ब्रह्म श्रोर जगत् में कुछ भेद नहीं-ब्रह्मही जगत् है श्रीर जगत्ही ब्रह्महै। हे रामजी ! इसमें भाव-अभाव भेद कल्पनाकोई नहीं ब्रह्मसत्ताही प्रकाशती है और ब्रह्मही जगत्रूपहोकर भासताहै। जैसे मरुस्थल में सूर्य्यकी किरणें जलरूप होकर भासती हैं, तैसेही ब्रह्म जगत्रूपहोकर भासता है। है रामजी ! सुमेरु आदिक पर्वत और तण, वन और चित्त जगत् परिणामसे लेकर भूतोंको विचार देखिये तो परमसत्ताही भास्तीहै श्रीर सव पदार्थीं में स्थूल च्योर सूक्ष्मभाव से वही सत्ताव्यापी है। जै जलका रसवन-स्पति में व्यापाहुच्या है, तैसेही सब जगत् में सूक्ष्मताकरके त्र्यात्मसत्त व्यापी हुई है। जैसे एकहीरस सत्ता, दक्ष, तृण श्रीर गुच्छेंमें व्यापीहुई है श्रीर एकही अनेक-क्प होकर भासती है; तैसेही एकही ब्रह्मसत्ता अनेकरूपहोकर भासतीहै। हे राम-जी! जैसे मोरके अण्डे में अनेक रङ्ग होते हैं और जब अण्डा पूटजाता है तब उस से शनैः शनैः अनेकरङ्ग प्रकट होते हैं सो एकही रस अनेकरूपहों भासताहे, तैसेही एकही आत्मा अनेकरूप जगत् आकार होकर भासताहै। जैसे मोरकेअंडेमें एकही रस होताहै परन्तु जो दीर्घसूत्री अज्ञानीहैं उनको भविष्यत् अनेक रंग उसमें भासते हैं सो अनउपजेही उपजे भासते हैं; तैसेही यहजगत् अनउपजाही नानात्व अज्ञानी के हृदयमें स्थित होताहै श्रीर जो ज्ञानवान् हैं उनको एक रस ब्रह्मसत्ताही भासती

है। जैसे मोरका रस परिणाम को नहीं प्राप्तहुआ एक रस है और जब परिणामकों प्राप्तहों कर नानारूपहुआ तब भी एक रस है; तैसेही यह जगत् परमात्मा में गृह्य है तो भी परमात्माही है और जब नानारूपहों कर भासता है तो भी वही है परिणाम को नहीं प्राप्तहुआ परन्तु अज्ञानीको नानात्व भासता है और ज्ञानवान्को एकसत्ताही भासता है। अथवा इस दृष्टान्तका दृसरा अर्थ यह है कि जैसे मोर के अपडे में नानात्व कुछ हुआ नहीं पर जिसको दिव्यदृष्टि है उसको उसमें अनउपजी नानात्व भासती है और जिसको दिव्यदृष्टि नहीं उसको बीजही भासताहै, नानात्व नहीं भासता है और जो अज्ञानरूपी दिव्यदृष्टि उनको अनउपजाही जगत् नानात्वहों भासता है और जो अज्ञानरूपी दिव्यदृष्टि उनको एकही ब्रह्म भासता है, और कुछ नहीं भासता । हे रामजी! नानात्व भासतीहै तो भी कुछ नहीं; जैसे मोरके अपडे में नानारंग भासते हैं तो भी एक ब्रह्मसत्ताहै; हैत कुछ नहीं।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसत्ताउपदेशोनामपट्चत्वारिंशत्तम्सरगः ४६॥

वशिष्ठजीबोले,हेरामजी! जैसे अनउपजेकान्तिरंग मयूरकेअण्डेमेंहोते हैं सो बीज से भिन्न कुछ नहीं; तैसेही ऋहं त्वं ऋादिक जगत् ऋात्मामें ऋनउद्यही उद्यरूपी भासताहै। जैसे बीजमें उनरंगोंकीउदयभी अनउदयरूपहै, तैसेही आत्मामेंजगत्की उदय भी अनउदयरूप है। आत्मसत्ता अशब्दपद है वाणीसे कुछ कहानहींजाता। ऐसा सुख स्वर्ग तथा और किसी स्थान में भी नहीं है जैसा सुख आत्मामें स्थित हुये पायाजाताहै। हे रामजी ! ऋात्म सुखमें विश्रान्ति पानेकेनिमित्त मुनीश्वर, देवता, सिद और महाऋषि दृश्यद्शीन सम्बन्ध फ़ुरनेको त्यागकर स्थितहोते हैं इससे वह उत्तमसल है। सम्वित्में संवेदनका फ़ुरना जिनका निवत्तहुआहै उनपुरुषोंको दृश्य भावना कोई नहीं फुरती श्रीर न कोई कम्म उनको स्पर्श करता है; प्राणभी उनके निरुपन्दहोतेहैं; चित्तचेतनकी सम्बन्धसे रहित चित्रकी मूर्तिवत् स्थित होते हैं श्रीर शान्तरूप स्थितहोतेहैं। हे रामजी! जब चित्तकला फुरतीहै तब संसारभ्रम प्राप्तहोता है श्रोर जबचित्तका फुरना मिटजाता है तब शान्तरूप श्रद्देत स्थित होता है। जैसे युद्ध राजाकी सेना करती है श्रीर जीत हार राजाकी होती ै तैसेही चित्त के फरने के द्वारा आत्मामें बंधमोक्ष होता है। यद्यपि आत्मा सत्रूप और अच्युत है परन्तु मन, बुद्धि और अन्तःकरणके द्वारा आत्मा में बंधमोक्ष भासता है। आत्मा सबका प्रकाशकहै-जैसे चन्द्रमाकी चांद्नी दृक्षादिकों को प्रकाशती है, तैसेही आतमा सब पदार्थींको प्रकाशता है । वह आतमा न दृश्य है, न उपदेशका विषय है, न विस्तार रूप है, न दूर है, केवल चेतनरूप अनुभव आत्मा से सिद्ध है। वह न देह है, न

्रिर्ें; न गुणहैं; न चित्तहैं, न बासना है; न जीवहैं, न स्पन्द हैं; न श्रीरको स्पर्श करता है, न आकाशहै; न सत् है, न असत्है; न मध्य है; न शून्यहै, न अशून्य है; न देश,काल,बस्तुहै; न ऋहंहै, न इतर इत्यादिकहै;सर्वशब्दों सेरहित हृदय स्थानेमें प्रका-शता है श्रीर केवल अनुभवरूपहै। उसका न श्रादिहै, न श्रंतहै; न उसे शस्त्रकाटतेहैं; न उसे अग्नि जलासक्ती है; न जल गलामकाहै; न यहहै, न वहहै; न उसे वायु सोख सक्ती है श्रीर न किसीकी सामर्थ्य उससे चलती है। वह चित्तरूपी श्रात्मतत्त्व है न जन्मता है और न भरताहै। देहरूपी घटकईबार उपजते हैं और कईबार नष्टहोते हैं श्रीर श्रात्मरूपी श्राकाशसवके भीतर वाहर श्रखंड श्रविनाशी है। जैसे श्रनेक घटोंमें एकही आकारा स्थित होता है तैसेही अनेक पदार्थीं में एकही ब्रह्मसत्ता आत्मरूपसे स्थित है। हे रामजी ! जोकुछ रथावर-जङ्गम जगत् दृष्टत्र्याताहै सो सब ब्रह्मरूप है जो निरधर्म, नि गुण, निरवयव, निराकार, निर्मल, निर्विकार है श्रीर श्रादि श्रन्तसे रहित, सम श्रोर शान्तरूप है। ऐसीदृष्टिका श्राश्रय करके स्थितहो। हे रामजी! इस दृष्टिका आश्रय करोगे तो बड़े कार्य्यभी तुमको स्पर्श न करेंगे। जैसे आकाश को बादल स्पर्श नहींकरते तैसेही तुमको कर्म्म स्पर्श न करेंगे। काल, क्रिया, कारण, कार्च्य, जन्म, स्थिति, संहारत्र्यादिक जो संसरणरूप संसारहै सो सब ब्रह्मरूपहै। इसी दृष्टिका आश्रयकरके विचरो ॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेत्रह्मएकतात्रतिपादनंनाम सप्तचत्वारिंशत्तमस्सर्गः ४७॥

रामजीने पूछा, हे मगवन ! यदि ब्रह्ममें कोई विकार नहीं तो भाव—अभावरूप जगत् किससे भासताहै ? विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! विकार किसको कहतेहैं ? प्रभ्यमतो यहसुनो । जो वस्तु अपने पूर्वस्त को त्यागकर विपर्यय रूपको प्राप्तहो और फिर पूर्वके स्वरूपको न प्राप्तहो उसको विकार कहते हैं । जैसे दूधसे दहीहोकर फिर दूध नहीं होता; जैसे वालकअवस्था बीत जातीहै तो फिर नहीं आती जोर जैसे युवा अवस्था गईहुई फिर नहीं आती इसकानाम विकारहै परब्रह्म निर्मलहै; आदि भी निर्विकारहै, अन्तभी निर्विकारहै और मध्यमें जो उसमें कुछ विकार मल भासता है सो अज्ञानसे भासताहै । मध्यमें भी ब्रह्म अविकारी ज्योंका त्योंहै । हे रामजी ! जो पदार्थ विपर्ययक्तप होजाता है वह फिर अपने स्वरूपको नहीं प्राप्तहोता और ब्रह्मसत्ता सा ज्योंकीत्यों अहेतरूपहे और आत्मअनुभव से प्रकाशती है । जो कभी अन्यथारूपको प्राप्त न हो उसको विकार कैसे किस्ये ? हे रामजी ! जो बस्तु विचार और ज्ञानसे निरुत्त होजाय उसको अमसात्र जानिये वह बास्तव में कुछ नहीं । जो कुछ विकारहै सो अज्ञानसे भासताहै और जब आत्म बोधहोताहै तब निरुत्त हो

500

जाताहै। जिसके बोधसे बिकार नष्टहोजाय उसे बिकार कैसे कहिये ? जो ब्रह्म शब्द से कहाताहै सो निर्वेदरूप आत्माहै। जो आदि अन्तमें सत्हो उसे मध्यमें भी सत् जानिये और इससेभिन्नहों सो अज्ञानसेजानिये। आत्मरूप सदासर्वदा समरूपहै। आकाश और पवनभी अन्यभावको प्राप्तहो जातेहैं परन्तु आत्मतत्त्वकदाचित् अन्य भावको नहीं प्राप्तहोता। वह तो प्रकाशरूप एक,नित्य ऋौर निविकार ईश्वरहैं; भाव अभाव विकारको कदाचित् नहीं प्राप्त होताहै। रामजीने पृछा, हे भगवन् ! एकतत्त्व विद्यमानहै सो ब्रह्म सदा सर्वदा निर्मलरूप है तो उस संचितब्रह्ममें यह अविद्या कहांसे ऋाईहै ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! यह सर्व ब्रह्महै; ऋागेभी ब्रह्मथा ऋोर पीबेभी ब्रह्म होगा। उस निविकार श्रोर श्रादि, श्रन्त, मध्यसे रहित ब्रह्ममें श्रविद्या कोई नहीं-यह निश्चयहै। जो वाच्य-वाचक शब्दसे उपदेशके निमित्त ब्रह्म कहताहै उसमें अविद्या कहांहै ? हे रामजी ! 'अहं', 'त्वं' आदिक जगत्भ्रम और अग्नि, वायु श्रादिक सर्व ब्रह्मसत्ताहै श्रोर श्रविद्या रञ्जकमात्र भी नहीं। जिसका नामही श्रविद्या है उसे श्रममात्र श्रोर श्रसत् जानो। जो विद्यमानही नहीं है उसका नाम क्या क-हिये ? फिर रामजीने पूछा, हे भगवन् ! उपराम प्रकरणमें आपने क्यों कहाथा कि अविद्याहे और अव इसप्रकार कैसे कहतेहो कि, विद्यमान नहींहै। विशिष्ठजी बोले हे रामजी ! इतने काल पर्यंत तुम अवोधथे इसिनामित्त मैंने तुम्हारे जागनेके निमित्त् युक्ति कल्पक्र कहीथी श्रीर श्रव तुम प्रवुद्धये हो त मैंने कहाहै कि, श्रविद्या अविद्यमानहै। हे रामजी! अविद्या,जीव और जगत् आदिकका क्रम अप्रवेधिको जगानेके निमित्त वेदवादीने वर्णन किया है। जवतक मन अप्रवोध होता है तबतक अविद्या भ्रमहे और युक्तिविना अनेकउपायोंसे भी वोधवान् नहींहोता। जब बोध-वान् होताहै तब सिद्धांतको उपदेशकी युक्तिविना भी पाताहै श्रीर श्रवोध मनयुक्ति विना नहीं पासका । हे रामजी ! जो कॉर्य्य युक्तिसे सिद्धहोता है वह श्रोर यत्न से नहीं साधाजाता । जैसे युक्तिरूपी दीपकसे अन्धकार दूरहोता है और बलयलसे निरुत्तनहींहोता; तैसेही युक्तिविना ऋोर यत्नसे ऋज्ञानकी निद्रानिरुत्तनहीं होती। यदि अप्रबोध को सर्वब्रह्म सिद्धांतका उपदेश कीजिये तो वह उपदेश व्यर्थहोता है—जैसे कोई दुःखी अपनादुःखदीवालके आगे जाकहे तो उसकाकहा वह नहीं सुनती और उसका कह्नाभी वथाहोता है; तैसेही अप्रवुद्दको सर्वब्रह्म का उपदेश व्यर्थहोताहै। मूढ़ युक्तिसे जगता है और बोधवान को प्रत्यक्ष तत्त्वका उपदेशहोताहै। हे रामजी! अवतुम यह धारणाकरो कि, ब्रह्म, तीनोंजगत् और ऋहं,त्वं आदिक सबब्रह्म हैं द्वैत कल्पना कोईनहीं; फिर जो तुम्हारी इच्छाहो सोकरो श्रीर दश्य संवेदन न फुरे सदा ञ्चात्मामें स्थितरहो । इसप्रकार अनेक कार्य्यमेंभी लेपनहोगा ।हेरामजी! जो चेतन

वपु प्रमात्मा प्रकाशरूप है सो सदा ऋहंभावसे फुरता है। ऐसा जो अनुभव रूपहैं उसीमें चलते, बैठते,खाते, पीते,चेष्टाकरते स्थितरहोतब तुम्हारा ऋहंममभाव निवत्त होजावेगा ऋौरजो शांतरूप ब्रह्म सर्वभूतोंमें स्थितहैं उसको तुम प्राप्तहोगे ऋौर ऋादि श्रन्तसे रहित शुद्ध संवित्मात्र प्रकाशरूप श्रात्माको देखोगे। जैसे मृत्तिकाके पात्र घट आदिक सब मृत्तिकाकेही हैं तैसेही तुम सर्वभूत आत्माको देखोगे। जैसे मृत्ति-कासे घटिमन्ननहीं तैसेही आत्मासे जगत्भी भिन्ननहीं। जैसेवायुसेस्पन्द और जलसे तरङ्ग भिन्ननहीं तैसेही ञ्चात्मासे प्रकृति भिन्ननहीं।जैसेजल ञ्चौर तरङ्ग शब्दमात्रदोहैं तैसेही ऋात्मा ऋौर प्रकृति शब्दमात्रदोहैं पर भेदभाव कुञ्जनहीं केवलऋज्ञानसे भेद भासताहै और ज्ञानसे नष्टहोजाताहै। जैसे रस्सीमेंसर्प भासताहै तैसेही आत्मामें प्र-कृतिहै। हे रामजी!चित्तरूपी रक्षहै श्रीर कल्पनारूपी बीजहै;जब कल्पनारूपी बीज वोयाजाताहै तब चित्तरूपी श्रंकुर उत्पन्न होताहै श्रोर उससेजब भावरूप संसार उ-त्पन्नहोताहै तब ञ्रात्मज्ञानकरके कल्पनारूपी बीज दग्ध होताहै ञ्रोर चित्तरूपी श्रं-कुर नष्ट होजाताहै। हे रामजी ! चित्तरूपी ऋंकुरसे सुख दुःखरूपी रुक्षउत्पन्न होता हैं। जब चित्तरूपी श्रंकुरनष्टहो तब सुख दुःखरूपी यक्ष कहां उपजे ? हे रामजी ! जोकुञ्ज द्वेतभ्रमहे सो अवोधसे उपजताहै और बोधसे नष्ट होजाता है। आत्मा जो परमार्थ सारहै उसकी भावना करो तब संसार भ्रमसे मृक्तहोगे ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणत्रकरणेस्मृतिविचारयोगोनामञ्जष्टचत्वारिंशत्तमस्सर्गः ४८

रामजीने पूत्रा, हे मुनीश्वर! जोकुल जानने योग्यथा सोमेंनेजाना श्रीर जोकुल देखने योग्यथा सोदेखा; श्रवमें श्रापके ज्ञानरूपी श्रमतके सींचनेसे परमपद में पूर्णात्मा हुश्राहूं। हे मुनीश्वर! पूर्णने सबिश्व पूर्णकी है; पूर्णसे पूर्ण प्रतीतकीहें श्रीर पूर्ण में पूर्णही स्थितहें—हैत कुलनहीं, यह श्रव मुक्तको श्रनुभव हुश्राहै। हे मुनीश्वर! ऐसे जानकरभी में लीला श्रीर बोधकी द्यन्तिके निमित्त श्रापसे पूलताहूं। जैसे बालक पितासे पूलताहें तो पिता उद्देग नहींकरता, तैसेही श्राप उद्देगवान न होना। हे सुनीश्वर! श्रवण, नेत्र, त्वचा, रसना श्रीर प्राण ये पांचों इन्द्रियां प्रत्यक्ष दृष्टि प्राती हैं पर मरेपर विषयको क्यों नहीं यह एकरतीं श्रीर जीतकेसे यहण करतीं हैं! घटादिककी नाई बाहरसे ये जड़ स्थितहें पर इदयमें श्रनुभव केसे होताहें श्रीर लोहेकी शलाकावत् ये शिल्ल मिल्लहें पर इकट्ठी कैसेहुई हैं ! परस्पर जो एकश्रातमामें श्रनुभव होताहें कि, में देखता;में सुनताहूं इनस श्रादिलेकर दृत्ति क्योंकर इकट्ठी हुईहें ! में सामान्य भावसे जानताभीहूं परन्तु विशेषकरके श्रापसे पूलताहूं। विशिष्ठजी बोले,हे शमजी! इन्द्रियां, चित्त श्रीर घट, पट श्रादिक पदार्थ निर्मलचेतनरूप श्रात्मासे मिल्लहों-श्रात्मतत्व श्राकारसेभी सूक्ष्म श्रीर रवच्छहें। हे रामजी! जब चेतनतत्वसे पुर्यष्ट

का चैत्यताकी भावना फुरी तो उसने आगे इन्द्रिय गणोंको देखा और इन्द्रियगण चित्तके आगे हुयेहैं। इनकी घनतासे चेतनतत्त्व पुर्यप्रकाभावको प्राप्तहुआहै। उसीमें सब घटादिक पदार्थ प्रति स्वित हुये हैं श्रीर पूर्यप्रकामें भासेहैं। रामजीने पूछा, हे मुनीइवर ! अनन्त जगत् जो रचेहैं और महाआदर्शमें प्रतिबिम्बतहैं उस पुर्यप्रका का रूपक्याहै श्रोर कैसे हुईहै ? विशष्ठजी वोले, हे रामजी ! श्रादि श्रन्तसे रहितज-गत्का बोजरूप जो अनादिव्रह्महै सो निरामय और प्रकाशरूप है और कल्पना और कलनासे रहित, शुद्ध, चिन्मात्र श्रोर श्रचेतन जगत्का बीज वही श्रनादि ब्रह्महै। वह जब कलनाके सन्मुखहुत्र्या तबउसका नामजीव हुत्र्या उसजीवने जब देहको चेता श्रीर श्रहंभाव पुरा तब श्रहंकारहुश्रा; जब मननकरनेलगा तब मनहुश्रा; जब नि-इचय करनेलगा तव बुद्धिहुई, जब परमात्माके देखनेवाली इन्द्रियोंकी भावनाहुई तब इन्द्रियांहुई; जब देहकी भावना करनेलगा तब देह हुई ऋोर जब घट पटकी भावना हुई तव घट पटहुये; इसीप्रकार जैसीजैसी भवना होतीगई तैसेही पदार्थहोतेगये। हे रामजी!यहीस्वभाव जिसकाहै उसको पुर्यष्टका कहतेहैं।स्वरूपसे विपर्ययरूपी दृश्य की ओर भावनाहोने और कर्तृत्व, भोक्तृत्व, सुख, दुःख आदिक की भावना, कलना श्रीर श्रिभमान जो चित्तकलामें हुश्राहै इससे उसको जीवकहतेहैं। निदान जैसीजैसी भावनाका त्र्याकारहुत्र्या तैसीही तैसी वासनाको करताभया । जैसे जलसे सींचाहुत्र्या बीज डाल, पत्र, फूल श्रोर फलभाव को प्राप्तहोता है तैसेही बासनासे सींचाहुश्रा जीव स्वरूपके प्रमादसे महाभ्रमजाल में गिरता है श्रीर ऐसे जानताहै कि, मैं मनुष्य देह सहितहूं ऋथवा देवता व स्थावरहूं पर ऐसेनहीं जानता कि, मैं चिदात्माहूं। वह देहसे मिलाँहुआ परिच्छिन्न और तुच्छरूप आपको देखता है। इस मिथ्याज्ञानसे डूबताहै श्रीर देहमें श्रिभमानसे वासनाके वशहुश्रा चिरपर्यंत नीचे ऊंचे श्रीर बीच में भ्रमता है। जैसे समुद्रमें श्रायाहुश्रा काष्ठतरंगोंसे उञ्जलताहै श्रीर घटी यन्त्रका बर्त्तन नीचे ऊपरजाता है तैसेही जीव बासनाके वशसे नीचे श्रीर ऊपर अमताहै। जब विचार श्रोर श्रभ्यासकरके श्रात्मबोधको प्राप्तहोताहै तब संसार बन्धनसे मुक्त होता है 'त्रीर आदि अन्तसे रहित आत्मपदको प्राप्तहोता है । बहुत काल योनि रेखाको भोगके ञ्चात्मज्ञानके बशसे परमपदको प्राप्तहोताहै।हे रामजी!स्वरूपसेगिरे हुयेजीव इसप्रकार असते हैं श्रोर शरीर पातेहैं। श्रब यहसुनो कि,इन्द्रियां स्तकहुये बिषय को किसािमित्त ग्रहणनहीं करतीं। हे रामजी! जब शुद्धतत्त्वमें चित्त कलना फुरतीहै तब वा जीवरूप होतीहै जीर मनसहित पट्इन्द्रियोको लेकर देहरूपी गृह में स्थित हो बाहरके बिषयको ब्रहणकरती है। मनसहित षट् इन्द्रियों के सम्बन्धसे विषयका अहणहोताहै; इनसे रहित बिषयोंको कदाचित् नहीं अहणकरती । इसप्रार

इनमें स्थित होकर जीव कला बिषयको यहणकरती है। यद्यपि इन्द्रियां भिन्न भिन्न हैं तौभी इनको एकताकर लेती हैं श्रोर ये श्रहंकाररूपी तागेसे इकट्टीहोती हैं। देह ऋौर इन्द्रियां माणिक्यकीनाई हैं; इनको इकट्ठेकरके जीवकहताहै कि,मैं देखता,सूंघता, सुनता, फिरता, बोलताहूं ऋोर इन्हींके ऋभिमानसे बिषयको ग्रहणकरताहै। है राम-जी ! देह इन्द्रियां मन अपिक जड़ हैं परन्तु आत्माकी सत्तापाकर अपने २ विषय को यह एकरती हैं। जबतक पुर्यष्टका देहमें होती है तबतक इन्द्रियां विषयको यह ए करती हैं श्रोर जब पुर्यप्टका देहसे निकलजाती है तब इन्द्रियां बिषयको नहीं ग्रहण करतीं। हे रामजी ! ये जो प्रत्यक्षनेत्र, न सिका, कान, जिक्का ऋौर त्वचा भासते हैं सो ये इन्द्रियां नहीं हैं इनि यां तो सूक्ष्म तन्मात्र हैं; ये उनके रहनेके स्थान हैं। जैसे गृहमें भरोखे होते हैं तैसेही ये स्थान हैं। हे रामजी ! अब जीव ारूप सुनो आत्म-तत्त्व सवठोरमें पूर्णहे परन्तु उसका प्रतिविम्ब वहांहीं भासता है जहांनिर्मल ठौरहोता है। जैसे निर्मल जलमें प्रतिविम्ब होताहै श्रीर जैसे दोकुण्डहों एकजलसे पूर्णहो श्रीर दूसराजलसे रहितहो तो सूर्य्यका प्रकाशतो दोनोंमें तुल्य होताहै परन्तु जिसमें जल हैं उस में प्रतिविम्वित होता है श्रोर जल के डोलने से प्रतिविम्बभी हलता हष्ट त्र्याता है पर जहां जलनहीं है वहां प्रतिबिम्बभी नहीं; तैसेही जहां साचिक श्रंश ऋंतःकरण होता है वहां आतमा का प्रतिबिम्ब जीव भी होता है ऋौर ज शरीर में होता है तवतक शरीर चेतन भासता है; पर जब वह जीवकला पुर्यप्टका-रूप शरीर को त्यागजाती है तब शरीर जड़भासता है। जैसे कुण्डसे जल निकल जाय तो कुण्डसूर्यके प्रातिबिम्ब से हीन होजाता है, तैसेही अंतःकरण और तन्मात्रा पुर्यप्टका में ऋात्माका प्रतिविम्ब होताहै। जब पर्यप्टका शरीरको त्यागजाती है तब शरीर जड़ भासता है। हे रामजी ! जैसे भरोखेके त्रागे कोई पदार्थ रखिये तो भरों को पदार्थ का ज्ञाननहीं होता ऋोर जब उसका स्वामी देखता है तब पदार्थ को यहण करता है; तैसेही इन्द्रियों के स्थानों में जो सूक्ष्मतन्मात्रा यहण करनेवाली होती है वही विषयों को यहण करती है ख्रोर जब तन्मात्रानहीं होती तब इन्द्रियां यहण नहीं करसक्तीं। हे रामजी! प्रत्यक्ष देखो कि, कथाका श्रोता पुरुष कथामें बैठा होताहै परयदि उसकाचित्त न्त्रीर ठीर निकलजाता है तब प्रत्यक्ष बैठा रहताहै परन्तु कुंबनहीं सुनता क्योंकि; श्रवण उसकी इन्द्रिय मनकेसाथगईहै; तैसेही जब पुर्यष्टका निकल जाती है तब मृतक होता है अोर इन्द्रियां भी विषयों को यहण नहीं करतीं। हे रामजी! ऋहंमम ऋादि जो दश्येह सोभी सर्ग के ऋादि में ऋत्मरूपी समुद्र से तरङ्गवत् फुरा है, उस के पश्चात् हश्य कलना हुई है सो न देश है, न काल है, न क्रिया है, न यह सब असत्रूप है; बास्तव में कब नहीं। ऐसे जानकर संसार के

सुख,दुं:ख, हर्ष, शोक,शग, द्वेषसे रहित होकर विचरो तव तुम मायासे तरजावोगे॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसम्बेदनविचारोनामएकोनपञ्चाशत्तमस्सर्गः ४६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! बास्तव में इन्द्रियादिक गण कुछ उपजे नहीं; श्रादि ब्रह्माकी उत्प ि जैसे भैंने तुमसे कहीहै सो सब तमनेसुनी श्रीर जैसे श्रादि जीव पुर्यष्टकारूप ब्रह्मा उपजा है तैसे श्रीर भी उपजे हैं । हे रामजी ! जीवपुर्यष्टका में स्थित होकर जैसी जैसी भावना करतागया है तैसेही तैसे भासने लगा है श्रीर फिर उसीकी सत्तापाकर अपनेअपने विषयको यहण करनेलगेहैं, बास्तवमें इन्द्रियां भी कुञ्जबस्तुनहीं। सब श्रात्मा के श्राभाससे फुरतीहैं; इंद्रियां श्रीर इन्द्रियोंके विषय ये सम्बेदन से उपने हैं सो जैसे उपने हैं तैसे तुमसे कहे हैं। हे रामजी! शुद्ध सम्बत् सत्तामात्रसे जो ऋहं उल्लेख हुआहे सोही सम्बेदन हुई है। वही सम्बेदन जीवरूप पूर्यप्टका भावको प्राप्तहो ख्रोर बुद्धि, मन ख्रीर पंचतन्मात्रा को उपजाकर आपही उनमें प्रवेशकर स्थितहुई है उसको पुर्यप्टका कहते हैं परन्तु यह उपजी भी रूपन्दमें है आत्मा से कुछनहीं उपजा। वह आत्मा न एक है, न अनेक है और परमात्मतत्त्व अस्ति अनामय है और उसमें वेदनाभी अनन्यरूप है। हे रामजी ! उसमें न कोईहैत कलना है श्रीर न कुछ मनशक्ति है केवल शांत श्रीर सत्ताहै उसी को परमात्मा कहते हैं जो मनसहित पट् इन्द्रियोंसे अतीत अचैत्य चिन्मात्रहै उस-से जीव उत्पन्नहुन्त्रा है। यहभी में उपदेशके निमित्त कहताहूं वास्तवमें कुछउपजा नहीं केवल भ्रममात्रहै। जहांजीव उपजाहै वहांउसको ऋहंभाव विपर्ययहुआ है;यही अविद्या है सो उपदेशसे लीनहोजाती है। जैसे निर्मलीसे जलकी मलिनता लीनहो जाती है तैसेही गुरु और शास्त्रकेउपदेशको पाकर जब अविद्यालीन होजाती है तब भ्रमरूपत्राकार राांत होजाते हैं त्रीर ज्ञानरूप त्रात्माशेष रहताहै जिसमें त्राकाश भी स्थल ै। जैसे परमाणु के आगे समेरु स्थूल होता है तैसेही आत्माके आगे श्राकाश स्थूल है। हे रामजी! श्रात्माकेश्रागे जो स्थूलता भासती है सो भ्रममात्र है। जो बड़े उदार त्र्यारम्भ भासते हैं सोतो ऋसत् हैं तब ऋौर पदार्थों की क्यावात हैं ? हे रामजी ! ऋात्मामें जगत् कुछनहीं पायाजाता क्योंकि; बस्तु ऋसम्यक् ज्ञान से भासती है श्रीर सम्यक् ज्ञानसेनहीं पाईजाती । जो कुछ-जगत्जाल भासते हैं वे सव मायामात्र हैं उनसे कुछ अर्थ सिद्धनहीं होता। जैसे मृगतृष्णा का जल पान नहीं किया जाता तैसेही जगत् के पदार्थीं से कुछ परमार्थिसिद्धि नहीं होती, सब अज्ञान से भासते हैं। हे रामजी ! जो बस्तु सम्यक् ज्ञान से पाइये उसे सत् जानिये श्रीर जो सम्यक्ज्ञानसे नरहे उसेभ्रममात्रजानिये। यहजीव पुर्यप्टका श्रविद्यकभ्रमहै, असत्हीसत्हो भासताहै और जबगुरु औरशास्त्रोंका विचारहोता है तब जगत्अम मिटजाता है। पुर्यष्टकामें स्थितहोकर जीव जैसी भावना करताहै तैसी सिद्धिहोती है। जैसे वालक अपनी परबाहीमें बैताल कल्पताहै तैसेही जीवकला अपने आपमें देश, काल, तत्त्वञ्चादिक कल्पतीहै ञ्रोर भावनाके ञ्चनुसार उसको भासते हैं। जैसे बीजसे पत्र, डाल, फूल, फलादिक विस्तार होताहै तैसेही तन्मात्रा से भूतजात सब भीतर बाहर देश, काल, किया, कर्महु आहै। आदि जीव फुरकर जैसासंकल्प धारताहैतैसेही हो भासता है सो यह सम्बेदनभी आत्मासे अनन्यरूप है। जैसे मिरचमें तीक्ष्णता श्रीर श्राकाशमें शून्यता श्रनन्यरूपहै; तैसेही श्रात्मामें सम्बेदन श्रनन्यरूपहै। उस सम्बेदनने उपजकर निश्चय धाराहै कि, ये पदार्थ ऐसे हैं ये ऐसे हैं सो तैसेही स्थित हुये अन्यथा कदाचित् नहींहोते। आदिजीवने फुरकर जो निरूचय धाराहै उसीका नाम नीति है श्रीर स्वरूपसे सर्व श्रात्मसत्ता है; श्रात्मसत्ताहीरूप धारकर स्थित हुआहे। जैसे एकही पौंड़ेकारस शकर आदि और मृत्तिका घट पटादिक आकारको धारती है तैसेही आत्मसत्ता सर्वज्ञानको पातीहै। जैसे एकही जलका रस पत्र,डाल, फूल, फलादिक होकर भासताहै तैसेही एकही आत्मसत्ता घटपट और दीवार आ-दिक आकारहोभासतीहै। हेरामजी! जैसे आदि जीवने निरूचय कियाहै तैसेहीस्थित है अन्यथा कदाचित् नहींहोता परन्तु जगत्कालमें ऐसे है; बास्तवमें न बिम्बहै अोर न प्रतिबिम्ब है। ये द्वेत होते हैं सोद्वेत कुछनहीं केवल चिदानन्द ब्रह्म श्रात्मतत्त्व श्रपने श्रापमें स्थितहै श्रीर देहादिकभी सर्व चिन्मात्रहै। हेरामजी ! जो कुछ जगत् भासता है सो आत्माका किंचनरूप है। जैसे रस्सी सर्परूप भासती है तैसेही आत्मा जगत्रूप हो भासता है और जैसे सुवर्ण भूषणहो भासताहै तैसेही ञ्जात्मा हर्यरूप हो भासता है जैसे सुवर्णमें भूषण कुछ बास्तवनहीं होते तैसेही आत्मामें दुर्य वास्तव नहीं । जैसे स्वप्नका पत्तनदेश असत्ही सत्हो भासता है तैसेही जीवको देह त्थीर भासती है। हे रामजी! आत्मसत्ता ज्योंकीत्यों है परन्तु फुरनेसे अनेकरूप धारती है। जैसे एकनटवा अनेक स्वांग धारता है तैसेही ज्यात्मसत्ता देहादिक अनेकआकार धारती है और जैसेस्वप्ने में एकही अनेकरूप धारचेष्टा करता है, तैसेही जगत् में आत्मसत्ता नानारूप धारती है हेरामजी ! ञ्चात्मा नित्यशुद्ध ञ्चौर सबका ञ्चपना ञ्चाप है। ञ्चपने स्वरूप के प्रमादसे ञ्चाप से आपका जन्ममरण जानता है पर वह जन्ममरण असत्रूप है। जैसे कोई पुरुष ञ्जापको स्वप्ने में श्वानरूप देखे तैसेही यह त्रापको जन्मतामुरता देखताहै। जैसे इसको पूर्वभावना है न्त्रीर भ्रमसे असत्को सत्जानताहै श्रीर जैसे स्वप्नमें वस्तुको अवस्तु त्रीर अवस्तको वस्तु देखता है; तैसेही जायत् में विपर्यय देखताहै। जैसे जाग्रत्के ज्ञानसे स्वप्तभ्रम निरुत्त होजाताहै तैसेही आत्मा अधिष्ठानके ज्ञानसे जगत्

अस निरुत्त होजाता है। जैसे पूर्वका दुष्कृत कम्मीकियाही तो उसकेपीछे सुकृत कम्मी करे तो वह घटजाता है तैसेही पूर्व संस्कारसे जब नीचवासना होती है और फिर आत्मतत्त्वका अभ्यास करता है तो पुरुष प्रयत्नसे मिलन वासना नष्ट होजाती है। जबतक वासना मिलन होती है तबतक उपजता विनशता श्रीर गोते खाता है श्रीर जब संतोंके संग श्रोर सत्शास्त्रोंके विचारसे श्रात्मज्ञान उपजता है तब संसारवन्धन से ब्रुटता है-अन्यथा नहीं ब्रुटता । हे रामजी ! वासनारूपी कलंकसे जीव घेराहुआ है और देहरूपी मन्दिरमें बैठकर अनेकभ्रम देखाता है। आदिजीवको जो फुराहै सो अपने स्वरूपका त्यागकर अनात्म भ्रमको देखा। जैसे वालक परछाहीं में भूतकल्पे, तैसेही जीवने कल्पकर जैसी भावनाकी तैसाही भासनेलगा। आदिजीव पुर्यप्टका में स्थितहु आहे। बुद्धि, मन, अहंकार और तन्मात्राकानाम पुर्य्यष्टकाहे और अन्तवाहक देह है। चैतन्य आत्मा अमूर्तिहै; आकाशभी उसके निकट स्थूल है, प्राणवायु गुच्छे के समान है श्रोर देहसुमेरुके समान है। ऐसा सूक्ष्मजीव है। सुपुप्त जड़रूप श्रोर स्वप्न श्रम दोनों अवस्थाओं में स्थावर-जङ्गमरूपी जीव भटकते हैं; कभी सुप्तिमें स्थितहोते हैं श्रीर कभी स्वप्नेमें स्थितहोते हैं। इसीप्रकार दोनों श्रवस्थाश्रों में जीव भटकते हैं। हे रामजी ! सबकादेह अंतवाहक है और उसी देहसे सबचेष्टा करते हैं। कभी स्थावरमें जाकर रक्ष ऋौर पत्थरादिक योनिपाते हैं। जवस्वप्नेमें होतेहैं तवजंग-मयोनिपाते हैं सोभी कम्भवासनाके अनुसार पातेहैं; जब तामसी वासना घनहोती है तबकल्परुक्ष चिंतामण्यादिक स्वरूपको प्राप्तहोते हैं; जब केवल तामसी घनमोह-रूपी होती है तबरुक्ष ख्रीर पत्थरादिक योनिपाते हैं। इसकानाम सुष्पित है सो लय घनमोहरूप है ऋीर इससे भिन्न जंगमविक्षेपरूप स्वप्त ऋवस्थाहै, कभी नसमें होता है और कभी सुषुतिरूप स्थावर होताहै। हे रामजी! सुषुति अवस्थामें वासना सुषु-तिरूप होती है सो फिर उगती है इससे मोहरूप है। उस सुषुतिसे जब उतरता है तब विक्षेपरूप स्वप्नाहोता है श्रोर जब बोधहो तबजायत् श्रवस्थापावे। जायत् दो प्रकारकी है। जाप्रत्वहीं है जो लय श्रीर विक्षेपतासे रहित चेतन श्रवस्था है; उससे रहित और मनोराज सब स्वप्नरूप है। एक जीवन्मुक्ति जायत्हे और दूसरी विदेह-युक्ति है। जीवन्मक्ति तुरीयारूप है ऋौर विदेहमुक्ति तुरीयातीत है। यह अवस्था जीवको वोधसे प्राप्तहोती है श्रीर जीवको बोध पुरुष प्रयत्नसे होताहै-श्रन्यथा नहीं होता। हे रामजी! जीवका फुरना ज्ञानरूप है। यदि दृश्यकी श्रोर लगता है तो वही रूप होजाता है और यदि सत्की ओर लगता है तो सत्रूप होजाता है एवम जब दृश्यके सन्मुख होता है तब दीर्घभ्रमको देखता है। जीवके भीतर जो सृष्टिरूपहो फुरा है सोभी आत्मसत्तासे कुछ भिन्न बस्तु नहीं है। जैसे बालोहीमें दानोंकेसमान

जलउञ्जलता है सो उस जलसे वस्तु भिन्ननहीं तैसेही आत्मा के सिवा जीवके भीतर श्रीर कुछ बस्तुनहीं श्रीर सृष्टि जो भासती है सो मायामात्र है। हे रामजी! जीवको स्वरूप के त्रमादसे सृष्टि भासती है त्रीर सत्वत् होगई है उससे नानात्रकार का विश्वभासता है श्रीर नानाप्रकारकी वासना फ़रती है उससे बन्धमान हुश्राहै। जब बासना क्षयहो तब मुक्तिरूपहो। हे रामजी! घनबासना मोहरूपकानाम सृषुप्ति जड़ अवस्थाहे और क्षीण स्वप्तरूपे । जब रवरूपका प्रमादहोताहे तब दुर्यमें सत्बुद्धि होतीहै श्रीर जब उसमें प्रतीति होतीहै तव नानाप्रकार ी बासना उदय होतीहै पर जब स्वरूपका साक्षात्कार होताहै तब संसार सत्यता नाशहोजाती है-फिर बासना नहींफुरती । हेरामजी ! घनवासना तवतक फुरतीहै जबतक दश्यकी सत्बुन्दिहोतीहै ऋौर जब जगत्का ऋत्यन्त ऋभाव होताहै तबवासना भी नहीं रहती। जैसे भूषण पिघला कर जब सुवर्णकिया तब भूषण बुद्धिनहीं रहती। जो वस्तु अझानसे उपजी है सो ज्ञानसे लीन होजाती है, एवंवासना भ्रम श्रवोधसे उपजाहे श्रोर वोधसेलीन होजाता है। हे रामजी ! घनबासना से पृषुति जड़ अवस्था होती है और तनु बासना से स्वप्नदेखता है। घनबासना मोहसे जीव स्थावर अवस्थाको प्राप्तहोताहै; मध्यवासनासे तिर्य्यक्योनि पाताहै ऋत्थीत् पशु, पक्षी ख्रीर सर्पादिक होताहै; तनु वासना से मनुष्यादिक शरीर पाता है श्रीर नष्टवासनासे मीक्षपाता है। हे रामजी! यह जगत् सब संकल्पसेरचाहै। घटपट ऋादिक जो वाहरदेखते ऋौर बहणकरतेहो वहीं हृदय में स्थित होजाते हैं श्रीर जब उनको यहण करतेहो तो याह्य थाहक का सम्बन्ध देखतेहो कि, यह भैंने यहणिकया है श्रीर यह मैंनेलियाहै। जो ज्ञानवानहै वह न ग्रह एकरने का अभिमान करताहै और न कुछ त्यागने का अभिमान करताहै उसको भीतर बाहर सब चिदाकाश भासता है। चेतन नत्ताका यह चमत्कारहै; तीनोंजगत्रूप होकर वरी प्रकाशता है रंचकमात्र भी कुछ अन्य नहीं-केवल आत्म सत्ताअपने आपमेंस्थित है। जैसे समुद्रमें तरङ्ग और बुदबुदे होकर भासते हैं परन्तु जलहीजलंहे-जलसेकुछ भिन्ननहीं तैसेही आत्माजगत्रूप होकरभासताहै हैतननी।

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेयथार्थोपदेशोनामपंचाशत्तमस्सर्गः ५०॥

विशष्टिजी वोले, हेरामजी! जैसे जीवको स्वभेमें जो संसार उदय होताहै वहक-ल्पनामात्र होताहै, न सत्हे खों न असत्हे जीवके फुरनेसेही अमभासताहै; तैसेही यह जाग्रत ख्रवस्था अममात्र है—स्वप्त खोर जाग्रत एकरूपहै। जैसे स्वभेमें जाग्रत का एकक्षण भी दीर्घकाल होताहै तैसेही स्वरूपके प्रमादसे जाग्रतभी दीर्घकालका अमहत्या है जिससे सत् को प्रसत् जानता है खोर ख्रसत् को सत्जानताहै; जड़ को चेतन जानता है खोर चेतन को विपर्यय ज्ञानसे जड़ जानता है। जैसे स्वभे में

एकही जीव अनेकताको प्राप्तहोताहै; तैसेही आदिजीव एकसे अनेकहोकर भासता है। जैसे किसी स्थान में चोर भ्रम भासता है तैसेही श्रात्मा तीनों जगत् भ्रम भासता है । जैसे सुषुप्त से विप्तभ्रम उदय होता है तैसेहा श्रीत तच श्रात्मा में जगत्श्रम होता हैं। स्रात्मा स्ननन्त सर्वगत जीव का वीजरूप है जैसा उसके आश्रय फरना हे ता है तैसाही सिद्धहोकर भासता है। हे रामजी! जिस पुरुषकी स्वरूपमें िथतिहुई है वहसदा निःसंग होकर बिचरताहै। जैसे विष्णुजीके निःसंग-ताके उपदेशसे ऋर्जुन मुक्तहोकर बिचरेंगे; तैसेही, हे महाबाहो ! तुमभी बिचरों । हे रामजी ! पाण्डवके पुत्र अर्जुन जैसे सुखसे जन्म व्यतीत करेंगे और सब व्यवहारों मेंभी सूखी श्रीर स्वस्थ रहेंगे तैसेही तमभी निस्सङ्गहोकर बिचरो। रामजीने पूंछा, हे ब्राह्मण ! पाण्डवके पुत्र अर्जुन कवहोंगे और कैसे विष्णुजी उनको नि संग का उपदेश करेंगे ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ऋस्ति तन्मात्र त्वमें आत्मादिक संज्ञा कल्पकर कही हैं। जैसे आकाशमें आकाश स्थितहै तैसेही निर्मत तत्त्व अपने आप में स्थितहै; जैसे सुवर्णमें भूषण श्रीरसमुद्रमें तरङ्ग फरते हैं तैसेही श्रात्मामें चौद्ह प्रका के भूतजाति फुरते हैं श्रोर जैसे जालमें पक्षी अमते हैं तैसे ही जगत में जीव अमते हैं श्रोर चन्द्रमा, सूर्य, लोकपाल होकर स्थितहैं श्रोर उन्होंने पंचभृतों के कम्मी रचेहैं कि;या पृण्यग्रहण करनेयोग्यहै श्रीर यहपाप त्यागनेयोग्यहै; पुण्यसे स्वर्गादिक सुख प्राप्तहोताहै श्रोर पापसे नरकहोताहै। यह मर्यादालोकपालने स्थापनकीहै। इस प्रकारसंसारकपी नदीमें जीवबहतेहैं। संसारकपी नदी अवच्छित्ररूप बहतीभासती हैं पर क्षणक्षणमें नष्ट होतीहै। इस जगत्में सूर्य्यकेपुत्र यमराज लोकपाल बड़े प्रता-पवान और तेजवान हैं और सब जीवोंको मारतेहैं और उस पतित प्रवाह कार्यके कर्म में स्थित हैं। उनका जीवोंको मारना श्रीर दण्डदेनाही नियमहै परन्तु चित्त में पहाड़कीनाई स्थितहैं। वे यमराज चारचार युगोंप्रति कभीत्र्याठ,कभीसात;कभीबारह वा सोलह बर्षोंका नियमधारके किमीजीवको नहींमारते श्रीर उदासीनकीनाई स्थित होते हैं। जब एथ्वीमें ऋधिकभूत होजातेहैं और चलनेको मार्गनहींरहता औरकोई दुष्टजीव जीवोंको दुःखदेते हैं उससे एथ्वीभारी श्रोर दुःखीहोतीहै तब एथ्वीके भार उतारनेके निमित्त विष्णुजी अवतार धारकर दुष्टजीवों का नाश करतेहैं और धर्म मार्गको दृढ़करतेहैं। हे रामजी! इसप्रकार नियमके धारनेवाले यमको अनन्तयुग अपने व्यवहार को करते व्यतीतहोगये हैं श्रीर भूत श्रीर जगत् अनेक होगयेहैं। इस इष्टिका जो अव वैवस्वत यमहै सो आगे हादशवर्ष पर्यंत नियम करेगा और किसीको न मारेगा तव जीव क्रूरकर्भ करने लगेंगे ऋौर एथ्वी भूतोंसे भरजावेगी। जैसे दक्षगुचोंके साथ संघहहोजातेहैं तैसेही प्रथ्वी प्राणियोंके साथ संघह होजावेगी

ऋोर जैसे चोरसे डरकर स्त्री भर्ताकी शरणजाती है तैसेही एथ्वी भी दुःखित होकर विष्णुकी शरण जावेगी तब विष्णुजी दो देह धारकर पृथ्वीका भार उतारेंगे श्रीर सन्मार्ग स्थापन करेंगे । सब देवता भी अवतार लेकर उनकेसाथ आवेंगे और नरोंमें नायकभावको प्राप्तहोंगे। एकदेहसे तो विष्णुभगवान् वसुदेवके गृहमें प्रत्ररूप कृष्ण नामसेहोंगे और दूसरीदेहसे पाण्डवकेग्रह अर्जुन नामसे युधिष्ठिरनाम धर्मके पुत्र होंगे श्रीर समुद्रजिसकी मेखलाहै ऐसी जो एथ्वी है तिसकाराज्यकरेंगे। उसके चचा के पुत्रका दुर्योधन नामहोगा न्त्रीर उसका न्त्रीर भीमका बड़ायुद्धहोगा । दोनों न्त्रीर संग्रामकी लालसाहोके अठारह अक्षोहिणी सेना इकट्टीहोकर वड़े भयानक युद्धहोंगे च्योर उनके बलसे रि प्रथ्वीका भार उतारेंगे। हे रामजी ! उससेनाके युद्धमें विष्णु का ऋर्जुन नाम देहहोगा जो गांडीव धनुषधारके प्रकृतस्वभावमें स्थितहो हर्षशो-कादिक विकार संयुक्त निरधर्मा होगा और युद्धमें अपने बांधवोंको देखकर मार्च्छत होगा त्रीर मोह ऋौर कायरतासे उसके हाथसे धनुषगिरपड़ेगा ऋौर ऋातुर होगा तब बोधदेहसे उसको हिर उपदेश करेंगे। जब दोनों सेनाओं के मध्यमें अर्जुन मो-हित होकरगिरेगा तब हरिकहैंगे कि; हे राजिंसह ऋर्जुन ! तू मनुष्यभावको प्राप्तहो क्यों मोहित हुआहे ? इस कायरता को त्यागकर; तू तो परमप्रकाश आत्मतत्त्वहै। सर्वकाञ्चात्मा ञ्चानन्द, ञ्चविनाशी, ञ्चादि-ञ्चन्त-मध्यसे रहित; सर्वव्यापी, परम ऋंकुररूप, निर्मल, दुःखके स्पर्शसेरहित, नित्य, शुद्ध, निरामयहै। हे ऋर्जुन ! ऋात्मा न जन्मताहै, न मरताहै; होकरभी फिर कुछ श्रीर नहीं होता क्योंकि; श्रजनित, निर-न्तर ऋोर पुरातन सर्वकी ऋादिहै। उसका शरीरके नाशहुये नाश नहींहोता त्रक्यों वृथा कायरता को प्राप्तहुआहै ?॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेनारायणावतारानामएकपंचाशत्तमस्मर्गः ५१॥

श्रीभगवान् बोलं, हे अर्जुन ! जो इसआत्मा को हन्तामानते हैं 'श्रीर हत होता मानते हैं वे आत्माको नहीं जानते। या आत्मा न सरताहे और न मारताहे क्योंकि जो अक्षयक्षय और निराकार आकाशसे भी सूक्ष्म है उस आत्मापरमेश्वरको कोई किसप्रकारमारे। हे अर्जुन ! तुम अहंकारक्ष्प नहीं। इस अनात्म अभिमानक्ष्पी मलको त्यागकरो; तुमजन्ममरणसे रहित मुक्तक्षपहो। जिसपुरुषको अनात्ममें अहंभाव नहीं और जिसकीबुद्धि कर्त्तृत्व भोक्तृत्वसे लेपायमान नहीं होती वह पुरुष सब विश्वको मारे तौभी उसको नहीं मारा और न बन्धमान होताहै। हे अर्जुन! जिस को जैसा हढ़ानिश्चय होता है उसको तैसाही अनुभव होताहै; इससे यह, में, मेरा इत्यादि जो मिलनसंवित् निश्चय होताहै उसको त्यागकर स्वक्ष्प में स्थितहो। जो ऐसीभावनामें स्थित नहीं होते और आपको नष्टहोता मानते हैं सो सुखदु:खसे राग

योगवाशिष्ठ।

७१२ द्वेषमें जलते हैं। हे अर्जुन! वे अपनेगुणोंके असंख्यकर्मीं वर्त्तते हैं। शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध इनसे पांचोतत्त्व-त्र्याकाश, बायु, ऋग्नि, जल और एथ्वी उपजे हैं श्रीर उनम्तों के श्रंग श्रवण, त्वचा, नेत्र, जिङ्गा श्रीर नासिका विषयों में स्थित हैं वे अपने विषयको ग्रहण करती हैं। नेत्र-रूप, त्वचा-स्पर्श; जिङ्का-रस, नासिका-गन्ध और श्रवण-गब्द प्रहण करतेहैं; उसमें श्रहंकारसे जो मृद हुआ है वह आप को कर्त्ता मानता है कि; में देखताहूं, सुनताहूं, स्पर्शकरताहूं, स्वादलेताहूं श्रीर गन्ध लेताहं। हे अर्जुन! ये सवकर्म कलनासे रचेहैं। इन्द्रियोंसे कर्म होतेहैं और अहं-भावसे जीव वथाक्वेशका भागी होताहै। बहुत ने मिलकरकर्मकिया ऋौर इसमें एक-ही अभिमानी होकर दुःखपाताहै। वड़ा आइचर्यहै कि, देह और इन्द्रियोंसे कर्म होते हैं श्रीर जीव श्रभिमानी होकर सुख, दुःख श्रीर राग,देषसे जलताहै। इससे इनका संग श्रोर श्रभिमान त्यागकर अपने स्वरूप में स्थितहो । योगी केवल इन्द्रियों से कर्म करता है श्री उनमें श्रिभमान रात्ति नहीं करता। हे श्रर्जुन ! इस जीवको ऋहंकारही दुःखदायक है कि, अनात्म में आत्मअभिमान करताहै। जो अभिमान रूपी बिषके चूर्णसे रहितहोकर चेष्टा करता है वह दुःखका कारण नहीं होता; वह सदा सुखरूप है। हे अर्जुन! जैसे सुन्दर शरीर विष्ठा और मलसे मलिन कियाहो तो उसकी शोभा जातीरहती है तैसेही बुद्धिवान् शास्त्रका वेत्ता श्रीर गुणोंसे सम्पन्न भी हो पर यदि अनात्ममें जात्म अभिमानकरे तो उसकी शोभा जातीरहती है।जो निर्मल, निरहंकार, सुख,दुःखमें सम ऋौर क्षमावान्हें वह शूभकर्म करे अथवा अशूभ करे उसको किसी कर्मका रूपर्श नहीं होता । हे अर्जुन ! ऐसे निरुचयवान् होकर कर्मको करो। हे पांडवपुत्र ! युद्ध तुम्हारा परम धर्म है उसे करो । अपना अतिकृर कम्म भी कल्याण करताहै। परायाधम्म उत्तम भी दुःखदायक है ऋौर ऋपनाधम्म अल्पभी असतकीनाई सुखदायकहै। हे अर्जुन! चाहे जैसा कर्मकरो; यदि तुम्हारे में अहंभाव नहोगा तो वह तुमको स्पर्शनकरेगा । संग अभिगानकोत्याग और योगमें स्थित होकर कर्म करो। जो निःसंग पुरुष है उसको कोई कर्म प्राप्तहो पर वह उस को करता हुआ वन्धमान नहींहोता । न्ससे ब्रह्मरूप होकर ब्रह्ममय कर्म करो तव शीघ्रही ब्रह्मरूप होजावोगे। जोकुछ आचार कर्महो उसे ब्रह्ममें अर्पण करो। संन्या-स योग युक्तिसे कर्मीको करते भी मुक्तिरूप होगे। इतना सुन अर्जु ने पूंछा, हे भगवन् ! संगत्याग, ब्रह्म अर्पण, ईश्वरअर्पण और योग किसको कहते हैं ? मोहकी निरुत्तिकेलिये इनको एथक् एथक् किह्ये ? श्रीभगवान्वोले । हे अर्जुन ! प्रथम तुम यहसुनो कि, ब्रह्म किसकोकहतेहैं। जहां सब संकल्प शान्तहें केवल एक घन वेदनाहै; दूसरी भावनाका उत्थान नहीं केवल अचेत चिन्मात्रसत्ताहै उसको परब्रह्म कहते हैं।

उसको जानकर उसके पानेका उद्यमकरना ऋोर जिस विचारसेउसकोपाइये उसको नाम ज्ञानहै। उसमें स्थित होनेका नाम योगहै। ऐसा निरुचय करना कि, यह सर्व व्रह्महै; भें ब्रह्महूं और सब जगत् मेंहीं ; और ब्रह्मसे भिन्नकुछ भावना न करना इस का नाम ब्रह्म ऋर्पणहै। नानाप्रकार का जो जगत् भासताहै सो क्या है? भीतरभी शून्यहें श्रोर बाहरभी शून्यहे। जिसकी शिलाकीउपमाहे ऐसा जो श्राकाशवत् सत्ता-रूप है सो न शन्य है, ने शिलावत् है; उसके आश्रय स्पन्द कलना स्फूर्त्तिकीनाई अन्यवत् जगत्रूप होकर भासती है परन्तु आकाशकी नाई शून्य है। जैसे समुद्र में तरङ्ग श्रीर बुदव़दे श्रनेकरूप होकर स्थित होते हैं सो जलही हैं श्रीर कुछ नहीं एक जलही अनेकरूप भासता है; तैसेही एकही वस्तु सत्ता घट, पट आदिक आ-कार होकर भासती है। संवित्सार आत्मामें भेदकलना कुछ नहीं; अज्ञान से अनेक-रूप भेदकलना विकल्प जाल भासते हैं ऋौर ऋनेक भावको प्राप्तहोते हैं। ऋात्माको अनेक नाम रूप देखना और भिन्नभिन्न देह, इन्द्रियां, प्राण, मन, बुद्धादिक अनेक में ऋहंप्रतीतिसे एकत्रभाव देखना प्रज्ञानता है। यहकलना ज्ञानसे नष्ट होजाती है। हे अर्जुन! संकल्पजालों को त्याग करने का नाम असंग कहते हैं। सब कलना जालोंको भी ईश्वरसे भिन्न न जानना इस भावनासे हैत भाव गलित होजावेगा-इसका नाम ईश्वरसमर्पण कहते हैं। हे अर्जुन! जब ऐसी अभेद भावना होती है तव आत्मबोध प्राप्तहोता है। बोधसे सब शब्द प्पर्थ एकरूप भासते हैं; सब शब्दों का एकही शब्द भासता है श्रीर एकही श्रर्थ सब शब्दोंमें भासता है। हे श्रर्ज़न ! सर्व जगत् मैंहूं; दिशा और आकाश मेंहूं और कर्म, काल, द्वेत, अद्वेत मैंहींहूं; तू मुक्तसे मनलगा, मेरीभक्तिकर, मेराही भजन कर ख्रीर मुक्तहीको नमस्कार कर तब तू मुभहीको प्राप्तहोगा। हे ऋर्जुन! मैं ऋात्माहूं ऋौर तुम मेरेही परायणहो। ऋर्ज्-न बोले, हे देव ! त्रापके दो रूप हैं-एकपर त्रीर दूसरा त्रपर; उन दोनों रूपोंसें में किसका आश्रय करूं जिससे में परम सिद्धिपाऊं ? श्रीभगवान् बोले, हे अनघ! एक समान रूप हैं और दूसरा परमरूप है। यहजो शंख, चक्र गदादिक संयुक्त है सो तो मेरा समानरूप है श्रीर परमरूप श्रादि श्रन्तसे रहित एक श्रनामय है उस ब्रह्मरूपको त्र्यात्मा त्र्योर परमात्मा त्र्रादिक नामसे कहते हैं। जबतक तुम त्र्रप्रवोध हो और तुमको अनात्म देहादिकमें आत्म अभिमान है तबतक मेरे चतुर्भुज आ-कारकी पूजाके परायणहो श्रीर कर्मींको करो, श्रीर जब प्रबोधहोगे तब मेरे परमरूप को प्राप्तहोंगे जो आदि-अन्त-मध्यसे रहित है। उसको पाकर फिर जन्म-मरणमें न आवोगे। जब तमसे शत्रुओंके नाशकर्ता और ज्ञानवान् हुये तब आत्मा से मेरा पूजन करो। में स का आत्माहूं। हे अर्जुन! में मानताहूं कि, तुम अब प्रबोधहुये 800 हो, आत्मपद्में विश्राम पाया है खोर संकल्प कलनासे रहित एकआत्मसत्तामें स्थित होकर मुक्तहुयेहो। ऐसेयोगसे तुम सर्वभूतोंमें स्थितहोकर आत्माको ेखोगे; सब भूतोंको आत्मामें स्थित देखोगे और सर्वत्रमें तुमको समबुद्धिहोगी तब स्वरूप में तुमको दृढ़स्थिति होगी।हे अर्जुन! जो सर्वभूतों में स्थित आत्माको देखता है और एकत्वभावं से भजन करताहै और जिसको आत्मासे भिन्न और भावना नहीं फुरती वह सर्व प्रकार वर्तमानभी है तौभी फिर जन्म मरणमेंनहीं त्याता। हे त्यर्जुन! जिस में सर्व शब्दों का अर्थ है त्रोर जो सर्वशब्दों में एक अर्थरूप है ऐसी आत्मसत्ता न सत् है, श्रीर न श्रसत् है; सत्-श्रसत्से जो रहित सत्ता है सो श्रात्मसत्ताहै। वह सब लोगोंके चित्तमें प्रकाशरूप करके स्थित है। हे भारत! जैसे दूधमें घृत श्रीर जलमें रसस्थित होता है तैसेही में सबलोगों के हृदय में तत्त्वरूप स्थित हूं। जैसे दूधमें घृत स्थित है, तैसेही सब पदार्थों के भीतर मैं त्रात्मा स्थितहूं। त्रीर जैसे रत्नोंके भी र बाहर त्रकाश होता है, तैसेही मैं सर्व पदार्थींके भीतर बाहर स्थितहं। जैसे अनेक घटोंके भीतर वाहर एकही आकाश स्थित है तैसेही में अनेक देहोंके भीतर बाहर अव्यक्त स्वरूप स्थितहूं। हे अर्जुन ! ब्रह्मा से आदितण पर्यंत सर्व पदार्थों में सत्ता समान से मैं स्थितहूं और नित्य अजन्माहूं। मुभमें जो चित्तसंवे-दन फ़ुरा है सो ब्रह्मसत्ता की नाई हुआ है और फ़ुरने से जगत्रूप हो भासता है पर ञ्रात्मतत्त्व अपने त्र्यापमें स्थित है-कुछ हैत नहीं। हे अर्जुन ! त्र्यात्मा सबका क्षीरूप है-उसको जगत् का सुखदुःखं स्पर्श नहीं करता । जैसे द्र्पण प्रति-विम्बको यहण करता है परंतु सबमें सम है ऋौर किसीसे खेदवान् नहीं होता; तैसेही सब पदार्थ अवस्थाका साक्षीभूत आतमा है परन्तु किसीको स्पर्श नहीं करता और शरीरकेनाशमें उसका नाशनहीं होता। जो ऐसा देखताहै सोही यथार्थ देखता है। हे अर्जुन! एथ्वीमें गन्ध, जलमें रस, पवनमें स्पर्श श्रीर स्पन्दशक्ति में-हींहूं; अग्निमें प्रकाश और आकाशमें शब्दशक्ति मेंहीं हूं । तमसे क्याकहूं कि, यह

मैंहूं। सर्वात्म सर्वका त्रात्मामेंहूं-मुभसे कुछभिन्ननहीं। हे पाण्डव! यहजो सृष्टि प्रवर्त्तती है और उत्पन्न और प्रलय होती दृष्टिआती है सो मुक्तमें ऐसे है जैसे समु-द्र में तरङ्ग उपजते श्रीर लीनहोतेहैं। जैसे पहाड़ पत्थररूपहैं; रक्षकाष्ठरूप है श्रे तरङ्ग जलक्प है तैसेही सर्वपदार्थींमें में आत्मारूपहूं। जो सबभूतोंको आत्मा में देखता है सो आत्माको अकर्ता देखता है। जैसे समुद्रमें नानाप्रकारके तरङ्ग और सुवर्णमें भूषण भासते हैं तैसेही नाना आकार आत्मामें भासते हैं। हे अर्जुन! ये नाना प्रकारके पदार्थ ब्रह्मरूप हैं-ब्रह्मसे भिन्न कुछनहीं; तव श्रीर क्या कहिये; भाव विकार क्या किहये और जगत् देत क्या किहये ? जो सब वही है तो दथा मोहित

क्योंहोते हो ? इसप्रकार सुनकर बुद्धिमान् इसलोकमें समरसाचित्तविचरते हैं। हे अर्जुन ! उसपदको तुम क्योनहीं प्राप्त होते जो पुरुष निर्वाण और निर्मोह नये हैं और जिनकी अभिलाषा और देष अभिलाषा निरुत्त हुई है वे अव्यय पदको प्राप्त हुये हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणे ऋर्जुनोपदेशोनामहिषंचाशत्तमस्सर्गः ५२॥

श्रीभगवान् बोले, हे महाबाहो ! किर मेरे परम वचन सुनो; में तुम्हारी प्रसन्नता के निमित्त कहताहूं क्योंकि; तुम्हारा हितकारीहूं। ये जो शीतोष्णविषयहैं सो इन्द्रि-यों कृतेहैं और आगमापायी हैं अर्थात् आते हैं और फिर निवृत्त होजाते हैं इससे अनित्ये हैं; इनको सहकर तुम आत्माको स्पर्श नहींकरते । तुमतो एकआत्मा आदि-च्यन्त-मध्यसे रहित, निराकार, च्यलण्ड च्योर पूर्णहो तुमको शीत, उण्ण, सुख, टःख खिण्डत नहीं करसक्ते; ये कलनासे रचेहुये हैं। जैसे सुवर्ण में भूषण का निवास है तैसेही जात्मा में इनका असत् निवास है। हे भारत! जिसको इन्द्रियों के अमरूप भोग श्रोर स्पर्श चलायमान नहीं करसक्ते श्रोर सुखदुःख समहें उस पुरुषको मोक्ष की प्राप्तिहोती है। हे अर्जुन! आत्मा नित्य, शुद्ध और सर्व्यरूपहै और इन्द्रियों के स्पर्श असत्रूपहें इसलिये असत्रूप सत्रूप आत्माको मोह नहीं करसक्ते। यह अलपमात्र तुच्छ है श्रीर बोधरूप श्रात्मतत्व सर्व्वगत शुद्दरूप है; उसको इनका रूपर्ग कैसेहो-सत्को असत् रूपर्श नहीं करसक्ता। जैसे रर्सीमें सर्प आभास होता है सो रस्सीको स्पर्श नहीं करसक्ताः जैसे मूर्निकी न्त्रग्नि कागज को जलानहीं सक्ती श्रीर जैसे स्वप्ने के क्षोम जायत् पुरुष को स्पर्शनहीं करसक्ते; तैसेही इन्द्रियां श्रीर उनके विषय ऋात्मा को रूपर्श नहीं करसक्ते हैं। हे ऋर्जुन ! जो सत्है सो ऋसत् नहीं होता त्रोर जो अमत् है सो सत्नहीं होता। सुख, दुःखादिक असत्रूपहैं श्रीर पर-मात्मा सत्रूप है। जगत् के सत्वस्तु घटादिक और आकाश के असत्फलादिक त्यागसे जो निष्कञ्चन महासत् पदशेष रहै उसमें स्थितहो। हे अर्जुन! ज्ञानवान् पुरुष इष्ट अनिष्टसे चलायमान नहींहोता; वह इष्टसुखसे हर्षवान् नहीं होता और ऋनिष्ट दुःखसे शोकवान् नहीं होता चेतन पाषाणवत् शरीर में स्थित होता है। हे साधो ! यह चित्त भी जड़है न्त्रोर देह इंद्रियादिक भी जड़हैं। त्र्यात्मा चेतनहैं इनके साथ मिलाहु आ आपको देहक्या देखताहै ? चित्त और देहभी आपसमें भिन्नभिन्न हैं; देहके नष्टहुये चित्तनहीं नष्टहोता श्रोर चित्तकेनष्टहये देह नहीं नष्ट होता। इनके नष्टहुये जो श्रापको नष्ट हुश्रा मानता है श्रीर इनके सुख दुःखसे सुखी दुःखी होता है वह महामूर्व है। हे अर्जुन! स्वरूपके प्रमाद से जो देहादिक में अहंप्रतीत कर-ता है श्रीर श्रापको भोक्ता मानता है वह निर्वृद्धि है। जब श्रात्माका बोधहोता है तब

ञ्चापको त्रकर्ता, त्रभोक्ता त्रोर त्रहैत देखता है। जैसे रस्सीके त्रज्ञानसे सर्प भास-ता है श्रीर रस्तीके वोधसे सर्पका श्रभाव होता है; तैसेही श्रात्माके श्रज्ञानसे देह श्रीर इन्द्रियोंके मुखदुःख भासते हैं श्रीर श्रात्मज्ञानसे सुखदुःखकाश्रभाव होजाता है। हे अर्जुन! यहविश्व एकअज ब्रह्मस्वरूप है। न कोई जन्मता है और न मरता है-यह सत् उपदेश है। हे अर्जुन! ब्रह्मरूपी समुद्र में तुम एक तरङ्ग फुरेहो और कुछ काल रहके फिर उसीमें लीन होजावोगे-इससे तुम्हारा स्वरूप निरामय ब्रह्म हैं । सब जात् ब्रह्मकारपन्द है श्रीर समय पाकर दृष्टि श्राताहै; इससे मान, मद, शोक और सुख, दुःख सब असत्रूप है। तुमशांतिमान् होरहो। हे अर्जुन ! प्रथम तो तम ब्रह्ममय युद्दकरो श्रीर जो कुछ श्रक्षीहिणी सेना है उसका श्रनुभवसे नाश करों। यह द्वेत कुछ नहीं एकही सर्वदा परब्रह्मरूपस्थित है। ब्रह्ममय युद्धकरे श्रीर सुख,दु:ख, हानि,लाभ श्रीर जय, श्रजय इनकी उस युद्दमें एकता करो ब्रह्मा से लेकर तुण पर्यन्त जोकुछ जगत् भासता है सोसव ब्रह्मही है, ब्रह्मसे कुछ भिन्न नहीं; ऐसे जानके लाभ, हानि में सम होकर स्थितहो चौर चिन्तना कुछ नकरो। हे अर्जुन! जड़ शरीर से कर्म स्वाभाविक होतेहैं; जैसे वायुका फुरना स्वाभाविकहोता है तैसेही शरीरसे कर्म स्वामाविक होतेहैं। हे अर्जुन! भोजन, यजन, दान इत्यादिक जो कुछ कार्य्य करो सो त्यात्माही में ऋर्पण करो; सदा ऋात्मसत्तामें स्थितरहो ऋोर सबको आत्मरूप देखे। हे अर्जुन ! जो किसीके हृदयमें दृढ़निश्चय होताहै वहीरूप सको भासता है। जब तुम इसप्रकार प्रभ्यास करोगे तबब्रह्मरूप होजावोगे-इस में संशय नहीं। हे ऋर्जुन ! जो कम्मींमें ऋतमाको ऋकर्ता देखता है वह मनुष्यों में बुद्धिमान् है श्रीर सम्पूर्ण कम्मैंकि करतेभी कुञ्जनहीं करता। हे श्रर्जुन! कम्मैंकि फलकी इच्छाभी नहीं 'त्रीर कर्मींसे विरसताभी नहो-योगमें स्थितहोकर कर्म को करो । हे धनंजय ! कर्तृत्व के ऋभिमान ऋौर फलकी बांछाको त्यागकर कम्मेकरो । जो कम्मेंके फल और संगको त्यागकर नित्यतः हुआहे वह करता हुआभी कुछ नहीं करता। हे अर्जुन! जिसने सब आरम्भों में कामना त्रीर संकल्पका त्यागिकया है श्रीर ज्ञान श्रग्निस कर्म जलाये हैं उसको बुद्धिमान पण्डित करते हैं। जोश्रात्मा में समस्थित है और सब ऋत्थेंांमें निस्स्एह और निर्देद्वसत्ता में थित है यथाप्राप्ति में वर्त्तता है सो एथ्वीका भूषण है श्रीर समुद्रकी नाई श्रचलश्रीर श्रपने श्रापमें तप्त है। जैसेसमुद्रमें अनिच्छितजल प्रवेश करताहै तैसेही ज्ञानवान्में सुख प्रवेश करते हैं। वह शान्तरूप सर्व कामनात्र्यों से रहित है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश्चर्जुनोपदेशेसर्वब्रह्मप्रतिपादनंनाम त्रिपंचाशत्तमस्सर्गः ५३॥

श्रीभगवान् बोले, हे अर्जुन ! तुम देश, काल और बस्तुके परिच्छेद से रहित न्प्रविनाशी श्रीर श्रजर श्रात्मा हो । श्रजर परिणामसे रहितको कहते हैं। हे श्रर्जुना तुम शोक मतकरो; यह जगत् तुमको ऋज्ञानसे भासता है । ऋज्ञान ऋपने प्रमाद को कहते हैं और प्रमाद अनात्ममें आत्म अभिमान करनेका नाम है। हे अर्जुन ! यह जो संसाररूप तुम्हारादेह है इसमें अभिमान मतकरो-यह मिथ्या है-इसमें दुःख होताहै श्रोर तुम श्रसंग श्रोर श्रविनाशीहो; तुम्हारा नाश कदाचित् नहींहोता। हें अर्जुन! जो विनाशरूप है वह कदाचित् न होगा और जो सत्य है उसकाअभाव न होगा। तत्त्ववेत्तात्र्योंने इनदोनोंका निर्णयिकया है। हे ऋर्जुन ! जिसमें यह सर्व त्रकाशता है उसको तुम अविनाशीजानो उसको कोई विनाश नहींकरसक्ता। हे अ-र्जुन ! तुमऐसेहो श्रोर यह श्रात्मा सबका श्रपना श्राप है उसका विनाश कैसेहो ? अज्ञानी मनुष्य उसका विनाश होता मानते हैं । अर्जुनने पूछा, हे भगवन् ! आप कहते हैं कि, आत्मा अविनाशी है और सबका अपना आप है तो उनका क्योंकर नाश होताहै ? श्रीभगवान् बोले, हे ऋर्जुन ! तुम सत्यकहतेहो । किसीकानाश नहीं होता परन्तु अज्ञान से अपना नाश होता मानते हैं। हे अर्जुन ! तुम आत्मवेत्ता होरहो। वह आत्मा एक अद्देतहै जिसको एकभी नहीं कहसक्ते तो द्वेतकहांहो ? अ-र्जुनबोले, हे भगवन् ! ऋाप कहते हैं कि, ऋात्मा एकहै तो मृत्युभी दूसरा न हुआ श्रीर लोग मरके नरकस्वर्ग भोगते हैं; यदि मृत्युनहीं तो लोगमरतेक्योंहैं श्रीर पाप पुण्य क्यों भोगते हैं ? श्रीभगवान् बोले, हे ऋर्जुन ! न कोई मरता है ऋौर न जन्म-ता है-यह स्वप्नेकी नाई मिथ्या कल्पना है। जैसे निद्रा दोषसे जन्मना श्रीर मरना भासता है तैसेही संसार में यह जन्ममरण अज्ञानसे भासता है। अज्ञान फुरनेका नाम है उस फुरनेहासे नरक और स्वर्गकल्पा है। हे अर्जुन! जैसे यह जीव भोगता है सो तुम सुनो। इसजीवने अपने स्वरूपके प्रमादसे संकल्पके शरीर रचेहैं। एथ्वी, जल, न्प्रग्नि, वायु श्रीर श्राकाश में मन, बुद्धि श्रीर श्रहंकारसे जीवप्रकाश करताहै। उससे मिलकर जैसी वासनाकरता है तैसाही आगे भोगता है। वह वासना तीन प्रकारकी है-एक साचिकी; दूसरी राजसी ऋौर तीसरीतामसी । जैसी वासनाहोती है तैसाहीस्वर्ग श्रोर नरक बनजाता है। साचिकी वासनासे स्वर्ग बनजाता है श्रोर भिन्नसे नरकादिक वनजाते हैं। स्वर्ग नरक केवल वासनामात्र हैं; वास्तवमें न कोई स्वर्ग है त्र्योर न नरक है; न कोई मरता है, न जन्मता है केवल एक त्र्यात्माही ज्यों का त्यों स्थित है परन्तु यह जगत् भास भ्रम से भासता है। इस जीव ने श्रज्ञानसे चिरकाल वासना का अभ्यास कियाहै, उसीसे भ्रम देखताहै। अर्जुन बोले, हे ज्ग-त्पते ! यह जीव जो नरक, स्वर्गादिक योनि जगत् में देखता है उसका कारण कौन

है ? श्रीभगवान् बोले, हे अर्जुन ! त्रज्ञान से जो अनात्मामें आत्म अभिमान हुआ है उससे जगत्को सत्जानकर वासनाकरने लगा है श्रीर जैसेजैसे जगत् को सत् जान कर वासना करता है तैसेही जगत् भ्रम देखता है । जब आत्मविचार उपजता है तब जगत को रुपन्ने की नाई देखता है श्रीर वासनाभी क्षयहोजाती है श्रीर जब वासना क्षयहोती है तब कल्याण होता है। फिर ऋर्जुन ने पूछा, हे भगवन् ! चिर अभ्याससे जो संसार भ्रम दृढ़ हो रहा है सो किस प्रकार उपजा है श्रीर किसप्रकार लीन होगा ? श्रीभगवान् बोले, हे ऋर्जुन ! मूर्खता और ऋज्ञता से जो ऋनात्म देहा-दिकमें आतम भावना होती है उससे जगत्कों सत्जान वासनाकरता है और उस वासना के ऋनुसार जगत्अम देखता है पर जब स्वरूपका अभ्यास करता है तब वासनानष्ट होजाती है। इससे हे अर्जुन! तुम स्व पका अभ्यासकरो। अहं, मम श्रादिक वासनाको त्यागकर केवल श्रात्माकी भावनाकरो । यहदेह वासना रूप है; जब वासना निवत्तहोगी तब देहभी लीनहो जावेगी ऋौर जब देहलीनहुई तब देश, काल, किया, जन्म, मरणभी न रहेंगे। यह ऋपनेही संकल्पसे उठेहैं ऋौर भ्रमरूप हैं; उनकी वासनासे घेराहुन्त्रा जीव भटकता है। जब न्त्रात्मबोध होता है तब वासनासे मुक्तहोता है श्रोर निरालम्ब श्रसंकल्प श्रविनाशी श्रात्मतत्त्वपाताहै। उसीको मोक्ष कहते हैं। हे अर्जुन ! जब जीवको तत्त्ववोध होता है तब वासनारूपी जालसे मुक्त होताहै औरजो वासनासे मुक्तहुआ सो मुक्तहुआ। यदिपुरुष सर्वधर्म परायणभीहो। श्रीर सर्वज्ञ श्रीर शास्त्रोंका वेत्ताभीहो पर यदि वासनासे मुक्तनहीं हुश्रा तो वह सब ञ्जोरसे वन्ध है जैसे दृष्टिके दोषसे निर्मल ञ्जाकाशमें मोरके पुच्छवत् तोर भासते हैं तैसेही मूर्खको शुद्धश्रात्मा में वासनारूपी मलजगत् भासता है। जैसे पिंजरेमें पक्षी वंदहोता है तैसेही वह बन्धहोता है । जिसके हृदयमें वासना है वहबन्ध है और जिसके हृदयमें वासना नहीं है उसको मोक्षजानो। हे ऋर्जुन! जिसके हृदय में जगत् की वासना है वह यदि बड़ी प्रभुता संयुक्त दृष्टिश्राता है तोभीदरिद्री है श्रीर दुःख का मोगी है; श्रोर जिसकी वासना नष्ट हुई है वह यदि प्रभुतासे रहित दृष्टि श्राता है तोभी वड़ा प्रभुतावान् है ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजीवनिर्णयोनामचतुःपंचाशत्तमस्सर्गः ५४॥ श्रीभगवान् बोले, हे अर्जुन! इसप्रकार तुम निरवासनिक जीवन्मुक्त होकर विचरे तब तुम्हारा अन्तःकरण शीतल होजावेगाः जरामरण से मुक्त और निःसंग आकाशवत् होगे और इष्ट अनिष्टकोत्याग बीतरागहोकर स्थितनहोगे। हे अर्जुन! पतित प्रवाहजो कार्य्य आन प्राप्त हो उसकोकरो और युद्दमें कायरता मतकरो। आत्मा अविनाशी है और देह नाशवन्त हैः देहकेनाशहये आत्मानाश नहीं होता।

हे अर्जुन! जो जीवन्मुक्त पुरुष हैं वे रागद्वेषसे रहित होकर प्रवाह पतितकार्य्यको करते हैं। तुमभी जीवन्मुक्त स्वभाव होकर बिचरो श्रीर 'यह मैं करूं;' 'यह न करूं; इसग्रहण त्याग के संकल्पको त्यागो। इसीसे ज्ञानवान् वन्धवान् नहीं होते। जो मूर्ख हैं वे इसमें बन्धवान होते हैं ऋौर जीवन्मुक पुरुष सुषप्तवत् स्थित होकर प्रवाह पतित और प्रबुद्दकीनाई वासनासे रहितहुये कार्य्यकरतेहैं। जैसे कच्छप अपनाअङ्ग समटलेताहै तैसेहीज्ञानवान् वासनाको सकुचालेताहै ऋौर ऋापको चिन्मात्ररूपजान नताहै। मुभमें जगत्मालाकेदानोंकीनाई पिरोया हुआहे और सवजगत्मेराअङ्ग है। जैसे अपने हाथ पसारे अौर समेटे और जैसे समुद्रसे तरङ्गउठते और लीनहोते हैं; ैसेही विश्वश्रात्मामे उपजते श्रीर लीन होते हैं-भिन्नकुछ नहीं। हे श्रर्जुन! जैसे चँदवेके जपर नाना प्रकारके चित्र लिखे होते हैं परन्तु वहरंग वस्त्रसे भिन्ननहीं होते; तैसेही आत्मामें मनरूपी चितेरेने जगत् रचा है श्रीर अनउपजाहोकर भासता है। जैसे थंभेमें चितेराकल्पना करता है कि, इतनी पुतलियां निकलेंगी सो आकाशरूपी पुतालियां उसके मन में फुरती हैं; तैसेही ये तीनों जगत् काल संयुक्त चित्तमें फुरते हैं। चितेराभी मूर्ति तब लिखता है जब उसके चित्तके भीतर कल्पना होती है पर यह आइचर्य हैं कि, मन आकाशमें चित्र कल्पता है। हे अर्जुन ! यह चित्ररूपष्ट भासता है तोभा त्राकाशरूप है। जैसे स्वप्न सृष्टि त्राकाशरूप होती है तैसेही यह भी है आकाश और भीतमें भेद नहीं परन्तु आइचर्य है कि, भेद भासता है। जैसे मनोराज स्वप्नपुरमें जगत् मनके फुरनेसे भासता है श्रीर श्रफुर हुये लय होजाता है सो मनो मात्र है; तैसेही यह मनोमात्र है श्रीर श्राकाशसे भी शून्यरूपहै। जैसे स्वप्त पुर और मनोराजमें एकक्षणमें बड़े कालका अनुभव होता है और पूर्वरूपके विस्मर-णसे सत्हो भासता है तैसेही यह जगत् सत्हों भासता है । जबतक प्रमाद्होता है तवतक भासता है पर जब इस कमसे आत्माको देखता है तब जगत् अर निटत्त हो जाता है यद्यपि प्रकट देखता है परन्तु लीन होजाताहै ख्रीर शरत्कालके आका-शवत् निर्मल भासता है। जैसे चितरेकेमनमें चित्रपुरते हैं सो आकाशरूपहें तैसेही यहजगत् आकाशरूप है। हे अर्जुन! भाव अभाववित्तको त्यागकर स्वरूपमेंस्थित हो तब आकारावत् निर्मल होजावोगे । जैसेमेघकी प्रदात्तिमं और निरतिमं आकारा निर्मलहीहोता है, तैसेही तुमभीपदार्थके भावत्र्यभावमेंनिर्मलहो । जोकुछपदार्थ भासते हैंवे सबन्त्राकाशरूप हैं। जैसे चितेरेके मनमें पुतिलयां भासती हैं तैसेही यह जगत् त्र्याकाशरूप है। जैसे एक क्षणमें मनके फुरनेसे नाना प्रकारके पदार्थ भासित्र्याते हैं श्रीर अफुरहुये लीनहो जातेहैं; तैसेही प्रमादसे जगत् भासता है श्रीर आत्मा के जाननेसे लीन होजाता है। आत्मामेंजगत् निर्वाणरूप है प आत्भामें एक निमेष

केफरनेकेद्वारा प्रमादसे बज्जसारकी नाई दृढ्हो भासता है श्रीर चित्तके फुरनेसे सत् भासता है यह सब जगत् त्र्याकाशरूप है-द्वेतकुछ हुत्र्यानहीं पर बड़ा त्र्याउँचर्य है कि, आकाश पर लिखे हुये चित्र नानारूप रमणीय होकर भासते हैं और मनको मोहते हैं। हे अर्जुन ! यही आइचर्य है कि, कुछ है नहीं और नानाप्रकारके रङ्ग भासते हैं। आकाशरूपी नीलातालमें चन्द्रमा और तारेआदिक फूलिखले हैं और उनमें मेघ-रूपी पत्र लगे हैं। हे अर्जन! और आइचर्य देखो कि, चित्रभी तब होता है जब उसका ऋाधारभीत ऋथवा बस्र होता है ऋौर यहां चित्रप्रथम उत्पन्न होते हैं ऋाधार भूत या दीवार पीछे बनती है। प्रथम ये मूर्ते श्रीर चित्र बने हैं श्रीर पीछे भीत र्इ है; यही ऋाइचर्य है। हे ऋर्जुन ! यह मायाकी प्रधानताहै कि, वास्तव ऋाकाश-रूप चितेरेने आकाशमें आकाशरूप प्तलियां रची हैं। आकाशमें आकाश रूप पुतालियां उपजी हैं श्रीर श्राकाशमेंहीं लीनहोती हैं; श्राकाशहीको भोजन करती हैं; ञ्जाकाशहीको ञ्जाकाश देखता है; ञ्जाकाशही यह सृष्टि है ञ्जोर ञ्जाकाशहीरूप ञ्जा-काश आत्मामें आकाशरूप स्थित है। हे अर्नुन! बास्तवमें आत्मा ऐसे है। ऐसे अद्वैतरूप आत्मामें जो उत्थान हुआहे उस उत्थानसे उसको स्वरूपका प्रमाद हुआ है जिससे दृश्यभ्रम देखता है श्रीर श्रनेक वासना होती हैं। वासनारूपी रस्सीसे बांधाहुन्त्रा भटकता है श्रोर वासनासे घेराहुन्त्रा श्रहंत्वं श्रादिक शब्दोंको जानने लगता है और नाना प्रकारके अम देखता है तोभी स्वरूप ज्योंकात्यों है। जैसे दुर्प-णमें प्रतिविम्ब पड़ता है ऋौर दुर्पण ज्योंका त्यों रहता है तैसेही ऋात्मामें जगत् प्रतिविम्बित होता है ऋौर ऋात्मा छेदभेदसे रहित है। ब्रह्महीब्रह्ममें स्थित है-जब सर्ववहींहै तव छेदभेद किसकाहो ? जैसे जलमें तरङ्ग श्रीर बुदबुदे जलरूप हैं तैसेही यह सब ब्रह्महीसे पूर्णहें उसमें द्वेत कुछनहीं। जैसे आकाशमें आकाश स्थितहै तैसेही त्र्यात्मामें त्र्यात्मा स्थितहै । उसमें वास वासक कल्पना कोई नहीं परन्तु स्वरूपके त्रमादसे वास वासक भेदहोता है। जब स्वरूपका ज्ञान होता है तब वासना नष्ट हो जाती है। हे अर्जन! जो वासनासे मुक्त है वही मुक्त है और वासनासे बांधाहुआ वंध है। यदि सब शास्त्रोंका वेत्ताभी हो। श्रीर सर्व धर्मींसे पूर्ण हो तौभी यदि वास-ना से मुक्तनहीं हुन्त्रा तो वन्धही है। जैसे पिंजरेमें पक्षी वंध होता है तैसेही वहवासना से बांधाहुत्र्या है। हे त्र्यर्जुन ! जिसके इदयमें वासनाका बीज है; यद्यपि बाह्य दृष्टि नहीं आता तोभा बहुत फैल जावेगा। जैसे बटका बीज फैल जाता है तैसेही वह वासना फैलजावेगी। जिस परुषने ज्यात्माका अभ्यास किया है ज्यौर उससे ज्ञान-रूपी अग्नि उपजाकर वासनारूपी बीज जलाया है उसका फिर संसार भ्रम नहीं उदय होता और न बस्तु बुद्धिसे पदार्थांके ग्रहण करता है न सुखदुःख आदिक में डूबता है—सदा निर्लेप रहता है। जैसे तूंबी जलके ऊपरही रहती है तैसेही वह सुख दुःखके ऊपर रहता है। हे अर्जुन! तुमशांत आत्माहा। तुम्हारा अम अब दूरहुआ है और आत्मपदको तुम प्राप्त हुयेहा। तुम्हारा मन और मोह निर्वाण होगया है और सम्यक्ज्ञानी हुयेहा। व्यवहार करना और तूष्णीरहना तुमको दोनों तुल्यहें और शांतरूप निःशङ्कपदको प्राप्त हुयेहा। यह में जानताहूं।

इतिश्रीयोगवाराष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश्रीकृष्णसंवादेश्वर्जुनविश्रांतिवर्ण-नंनामपंचपंचारात्तमरसर्गः ५५॥

अर्जुन वोले, हे अच्युत ! मेरा मोह अब नष्ट है और में आत्मारमतिको प्राप्त हुआहूं। आपके प्रसादसे में अब निःसन्देह होकर स्थितहुआहूं; अब जो कुछ आप कहिये ह में करूं। श्रीभगवान् बोले, हे अर्जुन ! मनकी पांचरित्यां हैं-प्रमाण, विपर्यय, विकल्प, अभाव, और रमृति । जब ये पांचो हृदयसे निरुत्त हों तब चित्त शांत हो। उसके पीं चैत्यसे रहित चेतन जो शेषरहता है उसको प्रत्यक् चेतन क्हते हैं। वह वस्तुरूपहै श्रोर सव उपाधिसे रहितसर्व है श्रोर सर्वरूप है। जो उस पद्को प्राप्त हुन्त्रा है उसको त्राधि-व्याधि त्रादिक दुःख नहीं होसक्ते। जैसे जालसे निकलकर पक्षी आकाशमार्गको उड़ता है तैसेही वह देहाभिमान से मुक्त होकर च्यात्मपद्को प्राप्तहोताहै । हे ऋर्जुन ! प्रत्यक् जो चेतनसत्ता है सो परमप्रकाश-रूप, शुद्ध ऋोर संकल्प-विकल्पसे रहित है ऋोर इन्द्रियोंके विषयमें नहीं ऋाता-इन्द्रियोंसे ऋतीत है। जो पुरुष सबसे ऋतीतपदको प्राप्त हुआ है उसको वासना नहीं स्पर्शकरसक्ती । उसके प्राप्त हुये ये घट पट त्र्यादिक पदार्थ सब शून्य होजाते हैं ऋौर वहां तुच्छवासना का कुछ वल नहीं चलता । जैसे ऋग्निसमूहके निकट वरफ गलजाती है न्त्रीर उसकी शीतलता नहीं रहती, तैसेही शुद्धपदके साक्षात्कार हुये चित्तरति नष्टहोजातीहै श्रोर वासनाकाभी श्रभावहोजाताहै। हे श्रर्जन! वासना तवतक फुरती है जबतक संसारको सत्य जानता है; जब आत्मपदकी प्राप्ति होतीहै तव संसार श्रीर वासनाका श्रभाव होजाता है। इसकारण विरक्त पुरुषको सत्यजा-ननेसे कुछ वासना नहीं रहती नानाप्रकारके आकार विकारसंयुक्त विद्या तबतक फुरती हैं जबतक शुद्ध आत्माको अपने आपसे नहीं जाना। शुद्ध आत्माको प्राप्त हुये जगत् अन सव नष्ट होजाता है; स्वच्छपद आत्मतत्त्व में स्थित होता है; ह्याकाशवत् निर्मल भावको प्राप्तहोता है श्रीर श्रपने श्रापसे सबको पूर्णदेखता है। वहीं आतमसत्ता सवत्राकार रूप है और सब आकार रूपों से रहितभी हैं। हे अर्जुन! जो शब्द से अतीत परमवस्तु है उसको किसकी उपमा दीजे ? जो वासनारूपी बि-श्चिका को त्यागकर अपने आत्मस्वभावमें स्थितहुआ एथ्वीमें विचरता है वह

त्रिलोकीका नाथ है। इतना कहकर विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जवइसप्रकार त्रिलोकीके नाथकहेंगे तब अर्जुन एक क्षणमीन में स्थित होजावेंगे और उसके उपरान्त कहेंगे कि, हे अगवन ! घर सब शोक नष्ट होगये हैं और जैसे सूर्य्यके उदय हुये कमल खिल आते हैं तैसेही आपके वचनोंसे मरा बोधिखल आया है—अवजो कुछ आपकी आज्ञाहो वहमें करूं ! इसप्रकार कहकर अर्जुन गांडीव धनुष ग्रहण करेंगे और भगवान को सारथी करके निःसन्देह औरनिश्शङ्क होकर रणलीला करेंगे जिसमें हाथी, घोड़े, सनुष्य मारकर लोहूके प्रवाहचलावेंगे तौभी आत्मतत्त्वमें स्थित रहेंगे और स्वरूप से चलायमान न होंगे। जैसे पवन मेघको अभावकर देता है। तैसेही योधाओंका नाशकरेंगे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश्रीकृष्णश्रर्जुनसम्बादेभविष्यत् गीतानामोपाख्यानसमाप्तिनीमषट्पंचाशत्तमस्सर्गः ५६॥

वशिष्ठजी बोले, हेरामजी ! ऐसीदृष्टिका आश्रय करके जोदृष्टि दुःखका नाशकर-ती है निःसङ्ग संन्यासीहो अपने सबकर्म और चेष्टा ब्रह्म अर्पणकरो । जिसमें यह सब है श्रीर जिससे यहसर्व है ऐसीसत्ताको तुम परमात्मा जानो । श्रनुभवरूप श्रा-त्मा है उसकी भावनासे उसीको प्राप्त होता है-इसमें संशयनहीं। जोसत्ता संवेदन फुरनेसे रहित चेतन प्रकाशता है उसीको तुम परमपद जानो । वह सबका परम द्रष्टारूपहे श्रोर सबका प्रकाशक है श्रोर महाउत्तम परमगुरुका गुरुहै। जिसकोशू-न्यवादी शून्य, विज्ञानवादी विज्ञान श्रीर ब्रह्मवादी ब्रह्मकहते हैं वह परमसार शान्त-रूप शिव अपने आपमें स्थितहै वही आत्मा इसजगत्रूपी मन्दिरको प्रकाशकर-नेवाला दीपक है; जगत्रूपी वक्षका रस है;जगत्रूपी पशुका पालनेवाला गोपाल है; जीवभूतरूपी मोतियोंको एकत्रकरने वाला तागा है और हृदय और भूतरूपी मिरचें।में तीक्ष्णता है निदान सब पार्थों में पदार्थरूप सत्तावही है। सत्यमें सत्यता न्त्रीर ऋसत्यमें ऋसत्यता वहीहै। जगत्रूपी गृहमें सब पदार्थींका प्रकाशनेवाला दी-पक वहीं हैं श्रोर उसीसे सवसिद्धहोते हैं। चन्द्रमा,सूर्य,तारे श्रादिक जो प्रकाशरूप दीखते हैं उनका भी वह प्रकाशक है। यहजड़ प्रकाश है श्रीर वह चेतनप्रकाश है उसमें ये सिद्धहोते हैं श्रोर उसीसे सबप्रकाश प्रकटहुये हैं । वह श्रात्मसंवित् श्रप-नेही विचारसे पायाजाता है। हेरामजी! जो कुछ भाव अभाव पदार्थ भासते हैं वे असत् हैं; वास्तवमें कुछहुये नहीं प्रमाद दोषसे भासते हैं और जब विचार उपज-ता है तब नष्टहोजाते हैं। हेरामजी! जिसके हृदयमें अहंभावहै उसे ऐसाजो जगत् जालहै सो मिथ्याभ्रमसे भासताहै उसको उपजा क्या कहिये श्रीर किसकी श्रास्था की जिये ? यहजगत् कुञ्जबस्तु नहीं । ऋादि-ऋन्त-मध्यकी कल्पनासे रहित जो देव

है वह ब्रह्मसत्ता समान अपने आपमें स्थित है और द्वेत कुछ बनानहीं। जब यह तुमको दृढ़ निरूचयहोगा तो तुम व्यवहार करतेभी हृदयसे निःसंग और शान्तरूप होंगे। हेरामजी ! जिस पुरुषको उससमान सत्तामें हि तिहुई है वह "ष्ट अनिष्टकी प्राप्तिमें रागद्वेषसे रहित हद्यसे मदा शान्तरूप रहता है। वह न उदय होता है, न अस्तहोताहै; सदा समताभावमेंस्थित रहताहै। वह स्वस्थरूप अहैत तत्वमें स्थित होताहै श्रोर जगत्की श्रोरसे सुषुप्तवत् होजाताहै; व्यवहारभी करताहै परन्तु दर्प-णके सदृश क्षोभवान् नहींहोता। जैसे मणि सब प्रतिबिम्बको यहण करतीहै परन्तु उसकासङ्ग नहीं करती; तैसेही ज्ञानवान् पुरुष कदाचित् कलना कलङ्कको नहीं प्राप्तहोता; उसका चित्त व्यवहारमें सदा निर्मल रहता है। ज्ञानवान्को जगत् श्रा-त्माका चमत्कार भासता है;न एकहै, न अनेकहै; आत्मतत्त्व सदाअपने आपमेंस्थित है। चित्तमें जो यह चेतनभाव भासता है उस चित्त फुरने का नाम संसार है श्रोर फुरनेसे रहित अफुरका नाम परमपद हैं। हे रामजी! महाचेतन में जो निजका अभाव है कि, 'मैं आत्माको नहीं जानता;इसीकानाम चित्तस्पन्दहै और यही संसार का कारण है। जब यहभावना क्षयहो तबचित्त ऋफुरहो।हेरामजी! जहां निजभाव होता है वहां पदार्थींका अभाव होता है।वह निजसवठौर अपने अर्थको सिद्धकरती हैं परन्तु त्र्यात्मा में नहीं प्रवर्त्तसक्ती । जब जीव कहता है कि, मैं त्र्यात्माको नहीं जानता तबभी आत्माका अभावनहीं होता क्योंकि, अभावको जाननेवाला भी श्रात्माही है। जो श्रात्मतत्त्व न हो तो श्रभाव क्यों नकहे सो श्रात्मा परमशून्य है परन्त अजङ्रूप परम चेतन है। हे रामजी! तुम निजकाअर्थ आत्मामें करो और श्रात्माका श्रभाव न मानो । श्रनात्म में जो निजका भावत्व है उसका श्रभावकरो अर्थात् अनात्मको अभावरूप मानो । जब इसप्रकार दृढ्भावना करोगे तब संसार भ्रम निरुत्त होजावेगा ऋौर केवल ऋात्मभाव शेषरहेगा । हे रामजी ! चित्तके फुरने का नाम संसार है चित्तके फ़ुरनेसेही संसारचक्र वर्त्तता है। जैसे सुवर्णसे भूषण प्रकट होते हैं तैसेही चित्तसेत्रिपुटी होती है पर चित्तरपन्दभी कुछ भिन्नवस्तु नहीं न्प्रात्माका श्राभासरूपहै। श्रज्ञानसे चित्त स्पन्द होता है श्रीर ज्ञानसे लीनहोजाता है। जैसे सुवर्ण के भूषणको गलायेसे भूषण बुद्धि नहीं रहती तैसेही चित्त अचलहये चित्त संज्ञा जाती रहती है और जैसे भूषण के अभाव हुये सुवर्णही रहताहै तैसे-ही बोधसे चित्तके लीन हुये शुद्ध चेतनसत्ता शेषरहती है । फिर भोगोंकी तृष्णा लीन होजाती है ऋौर जब मागभावना नि त्तहोती है तब ज्ञानका परमलक्षण सिद्दोता है। हे रामजी ! जो ज्ञानवान पुरुष है और जिसने सत्रूप को जानाहै उसको भागकी इच्छा नहीं रहती। जैसे जो पुरुष असतपानसे अघाजाता है उसको

खलीत्र्यादिक तुच्छ भोजनकी इच्छा नहींरहती तैसेही त्रात्मज्ञानसे जो संनुष्टहुत्र्या है उसको विषयकी तृष्णा नहीं रहती। यह निश्चय करकेजानो कि, जब चित्तफुरता के तब जगत्श्रम हो भासता है श्रोर सत्यजानकर भोगकी इच्छा होतीहै पर जब बोधहोता है तब जगत्भ्रम लीनहोजाताहै तो फिर तृष्णा किसकीकरे। यदि इन्द्रियें। के विषय प्राप्तहों श्रोर हठकर उनको नभोगे वह मूर्खहै वह मानो श्रस्नसे श्राकाश को छेदता है। हे रामजी ! गुरु श्रीर शास्त्रोंकी युक्तिसे मनवर्य होताहै; उनकीयुक्ति विनाशुद्धता नहींहोती। यदि कोई अपने अङ्गही को काटे और उससे चित्तको स्थित कियाचाहे तोभी चित्त स्थिर नहीं होता खोर न संसार भ्रमही मिटता है। जवतक चित्तमें स्थिति है तवतक जगत्अम दिखता है और जब गुरु और शास्त्रोंकी युक्ति यहण करके चित्तका अभाव होताहै तब चित्तनष्ट और अचल होजाता है। जैसे वालक को अन्धकारमें पिशाच भासता है और दीपक जलाकर देखेसे अन्धकार निरुत्तहें कर पिशाचभ्रम नप्ट होजाता है तब वालक निर्भय होताहै; तैसेही आत्म-ज्ञान युक्तिसे अज्ञान नियत्त होताहै । असम्यक् वुद्धि से जगत्अम हुआ है और सम्यक् वोधसे निरुत्तहोजाता है; फिर जाना नहींजाता कि, अज्ञान का जगत्अम कहां गया। जैसे दीपकके निर्वाण ये नहीं जानता कि, प्रकाश कहां गया, तैसेही अ-ज्ञान नष्टहुये नहींजानाजाता कि, जगत् कहांगया। चित्तके पुरनेसे वन्धहोताहै श्रोर अफ़ुरनेसे मोक्ष होताहै परन्तु आत्मासे भिन्न कुछनहीं आत्मसत्ता ज्योंकीत्योंहै; उसमें न वन्ध है, न मोक्षहै। हे रामजी जब मोक्षकी इच्छा होतीहै तबभी उसकी पूर्णताका क्षय होताहै श्रोर निःसंवेदन नये कल्याण होताहै। जो श्रनाभास श्रजड़रूप परम-पटहें वह चैतन्योन्मुखत्व से रहित है। हे रामजी ! बन्ध मोक्ष आदिकभी कलनामें होतेहैं। जब कलना से रहित वोध होताहै तब बन्ध मोक्ष दोनों नहींरहते। जबतक विचारसे नहीं देखा तवतक वन्ध त्र्योर मोक्ष भासता है विचार कियेसे दोनों का अभाव होजाताहै। जव'अहं','खं','इदं'आदिक भावनाका अभाव हुआ तव किसको कौन वन्धक है त्र्योर क्लिसको कौन मोक्षक है सवकलना चित्तके फुरनेसे होतीहै जब चित्तकाफ़ुरना नष्टनेता है तव सव कलना का ऋभाव होजाता है तब शांतिमान् होताहै अन्यथा नहींहो । इससे चित्तको आत्मपद में लीनकरो । जिसके आश्रय यह जगत् उपजता है ऋौर लीन होताहै ऐसा जो ज्ञानरूप ऋत्माहै उसी ऋनुपम-रूप प्रत्यक् आत्मप्रकाश में स्थितहो॥

इिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेप्रत्यक् आत्मवोधवर्णन-

न्नामसत्तपञ्चाशत्तमस्सर्गः ५७॥

विशिष्जी बोले, हे रामजी ! परमात्त्व परमात्मपद हमा सदा प्रत्यक्ष है ऋौर

बस्तुरूप वहीहेउससे कुञ्ज भिन्ननहीं।यह प्रत्यक्त्र्यात्माहे श्रीर सर्व्व सत्ताका प्णहे; सबसत्ता इसीसे प्रकटहोतीहै । जैसे बीजसे दक्षकीसत्ता प्रकटहोतीहै तैसेही 'प्रात्मासे जगत् सत्ता प्रकटहोतीहै। हे रामजी ! मन, बुद्धि, चित्त, ऋहंकार जड़ात्मक हैं श्रीर इनसे रित परमपद है। ह्या, विष्णु, रुद्रादिक सब उसीसे स्थित हैं। जैसे चक्रवर्त्ती राजा निर्दनसे ऊंचा शोभता है तैसेही उससत्ताको पकर जीवसब लोगोंसे ऊंचे शो-भता है। उसत्रात्माको प्राप्तहोकर फिर मृत्युको नहीं प्राप्तहेता श्रीर न कदाचित् शोकवानहीं होताहै न रक्षीणहोता है एकक्षणमात्रभी जो अप्रमादी होक आत्माको ज्योंकात्यों जानता है वह संसार कलनाको त्यागकर मुक्तहोता है। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! मन, बुद्धि, चित्त श्रीर श्रहंकारके श्रभाव हुये जो सत्तासामान्य शेष रहतीहै उसका भान कैसे होताहै ? वशिष्ठजी बोले, हेरामजी ! जो सबदेहां में स्थितहोकर भोजन श्रीर जल,पान करता श्रीर देखता, सुनता, बोलता इत्यादिक क्रियाकरता दृष्टिश्राता है सो ज्यादि ज्यन्तसे रहित संवित्सा सर्वगत ज्यपने ज्यापमें िथतहै ज्योर सर्ववि-श्वरूप वही है। आकारामें आकारा; शब्दमें शब्द; स्पर्शमें स्पर्श; नासिकामें गन्ध; शून्यमें शून्य; नेत्रोंमें रूप; पृथ्वीमें पृथ्वी; जलमें जल; तेजमें तेज; रक्षोंमें रस; मनमें मनः; बुद्धिमें बुद्धिः; अहंकारमें अहंकारः; अग्निमें अनिः; उष्णतामें उष्णताः; घटमें घट; पटमें पट; बटमें वट; स्थावरमें स्थावर; जङ्गममें जङ्गम; चेतनमें चेतन; जड़में जड़; कालमें काल; नाशमें नाश; वालकमें बालक; योवनमें योवन; रुद्धमें रुद्ध श्रीर मृत्युमें सृत्युरूप होकर वहीं परमेश्वर स्थित है । हे रामजी! इसप्रकार सब पदार्थींमें वह अभिमन्नरूप स्थित है, नानात्व दृष्टिभी आती है परन्तु अनाना है त्र्योर भ्रमसे भासती है। जैसे परबाहीं में भ्रमसे वैताल भासताहै तैसेही ज्यात्मा में नानात्व भासती है । सबमें, सबठौर, सबप्रकार, सर्व आत्माही स्थितहै; ऐसा जो त्र्यात्मदेव सत्तासमानहै उसमें स्थितहो । इतना कहकर बाल्मीकिजीबोले कि, इस-प्रकार ज वशिष्ठजीने कहातव दिन अस्त होनेसे सबसभा परस्पर नमस्कारकरके स्नानकोगये ऋौर सूर्यके निकलतेही फिर ऋपने ऋपने आसनपर आनबैठे॥ इतिश्रीयोगबाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेबिभृतियोगोपदेशोनामऋष्टपञ्चारात्तमस्सर्गः ५८॥ रामजीने पूछा; हे भगवन् ! जैसे हमारे स्विभे पुर,नगर श्रीर मण्डल होते हैं तैसे-ही ब्रह्मादिकने उस देवको यहणिकया है उनको असत्में प्रतीतिहै और हमको हढ़ प्रतीतिकैसे उपजी ?वशिष्ठजी बोले; हेरामजी!प्रथम ब्रह्माको सर्ग ऋसत्वत्भासता हैं; वास्तव नहीं भासता। सर्ब्वगत चेतन संवित् को संसारके दर्शनसे जब सम्यक् दुर्शनका अभावहुआ श्रोर स्वप्नरूपमें श्रापसे श्रहंत्रतीति उ ी तब दढ़होकरदेखने लगा। जैसे अपने स्वप्ने में जगत् हढ़ भासताहै और उसेस्वप्ना नहींजानता; तैसेही

ब्रह्माका जगत्भी दृढ्भासताहै; स्वप्नानहीं भासता । जो स्वप्न पुरुषसे उपजा है सो स्वप्तरूपहै। हे रामजी ! ऐसा जो सर्ग्ग है सो जीव जीव प्रति उदयहुत्र्याहै। जैसे समुद्रमें तरंग फुरतेहैं तैसेही चेतनतत्त्वका आभासजगत् फुरतेहैं और जैसेस्वप्नपुरमें असत्पदार्थ होतेहैं तैसेही यहपदार्त्थभी अवास्तवहैं और मनकेसंकल्पसे अममात्रही स्पष्टभासतेहैं। हेरामजी!ऐसापदात्थे कोईनहीं कि, इसजगत्में सिद्धनहींहोता; श्रोर का ऋोर नहींभासता ऋोर मर्थ्यादा नहींत्यागता क्योंकि; मनके संकल्पमात्रउपजे हैं। तुम देखों कि, जल में अग्नि स्थित है-जैसे समद्रमें वड़वाग्नि है सो विपर्य्य है। इसीकारणसे क्ट्ताहूं कि मनोमात्र े। श्रीर देखो कि, श्राकाश नगर वसते हैं; विमान प्रत्यक्षचलते हैं श्रोर चिन्तामणि श्रादिकसे कमलउपजते हैं। जैसे हिमालय र्ितमें वरफउपजतीहै त्र्योर सवऋतुकेफूल एकहीसमय उपजतेहैं। जैसे संकल्पके वक्षसे पत्थर निकलन्त्राते हैं; शिलामें जल निकलता है; चन्द्रकान्तिसे अमृतद्रवता है श्रीर निमेषमें घट पट होजाते हैं श्रीर पट घट होजाते हैं; निदान स्वरूपके विस्मरण हुये सत्के असत् देखताहै। जैसे स्वप्नेमें अपनामरनादेखताहै; जल ऊर्ध्वकोचलता देखता है; मेघ होकर स्वर्गा में गंगा वहती देखता है; त्र्योर पत्थर उड़ते देखता है। जैसे पंखों सहित पहाड़ उड़ते हैं च्यीर चिन्तामणि 🔍 से सब पदार्त्थ उपजते हैं इत्यादिक भ्रमसे नानात्व विपर्य्ययरूपहो फुरतेहैं। इससे तुमदेखो कि, सब मनो-मात्रहें श्रीरकाश्रीर होजाते हें। हे रामजी! यह इन्द्रजाल, गन्धर्वनगर श्रीर सांवर मायावत् है; ऋसत्ही भ्रम करके सत्हो भासताहै। ऐसा पदार्त्थ कोई नहीं कि; सत् नहीं श्रोर श्रसत् भी नहीं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणत्रकरणेजायतस्वप्नविचारोनाम एकोनपप्टितमस्सर्गः ५६॥

वशिष्ठजीवोले; हेरामजी! यहसंसारिमध्याहे । जो पुरुष इसकोसत्यजानताहे वह महामूर्खहे और भ्रममें भ्रम देखकर महामोहको प्राप्तहोताहे । जैसे कोई मृग गढ़ेमें गिरपड़ताहे तो महादुःखीहोताहे और फिर उससे भी वड़े गढ़ेमें गिरताहे तो श्रित दुःखपाताहे; तैसेही जो मूर्खपुरुषहे वह श्रात्माके श्रज्ञानसे संसाररूपीगढ़ेमें गिरता है श्रीर उससे शोर शोर श्रार भ्रम देखता है श्रीर स्वप्नेसे स्वप्नान्तर देखताहे । इसीसे एक इतिहास कहताहूं उसे मनलगाकर सुनो । एक मनन श्रीर शीलवान संन्यासी योगके श्राठवें श्रङ्ग समाधिमें स्थितथा श्रीर उसका हृद्य समाधि करते करते शुद्ध हुश्राथा । समाधिमें दिनको व्यतीतकरे श्रीर जव समाधिसे उतरे तो फिर श्रासन लगाकर समाधिनें लगे । इसीप्रकार जव वहुतकाल वीता तो एक समय समाधिसे उतर वह यह चिन्तना करने लगा कि, जैसे प्रकृति परुष विचरते श्रीर चेष्टा करते

हें तैसेही मैंभी कुछ चेष्टा रचूं। ऐसे विचारकरके उसने मनके संकल्पसे विश्वकल्पी श्रीर उसमें एक श्राप भी बनो श्रीर उसका नाम भीवट हुश्रा निदान मद्यपानकरे श्रीर ब्राह्मणोंकी सेवाभी करे। चेष्टा करते २ सोगया श्रीर स्वप्नेमें उसकी ब्राह्मणके शरीरका भानहुत्र्या तो उस ब्राह्मण शरीरमें वेदका ऋध्ययन ऋौर पाठ करनेलगा। ऐसी चेष्टासे जब उसे चिरकाल बीता तो फिर स्वप्नात्र्याया त्र्योर त्र्यापको बड़ी सेना संयुक्त राजा देखा श्रीर उस सेना संयुक्त राजाहोकर बिचरनेलगा । कुछकाल जब इसीप्रकार व्यतीत हुआ तो फिर स्वप्नाआया और उस स्वप्ने में आपको चक्रवर्ती राजा देखा श्रीर चक्रवर्ती होकर सारीएथ्वी पर श्राज्ञा चलानेलगा । जब कुछकाल वीता तो फिर ञ्रापको देवांगना देखा श्रीर देवताकेसाथ बाग में विचरनेलगा श्रीर जैसे बेलि रुक्ष के साथ शोभा पाती है तैसेही देवताके साथ शोभा पानेलगा। इसी प्रकार जब कुछकाल देवताके साथ बीता तो फिर स्वप्नाच्याया च्ये च्यापको हरिणी देखा न्त्रीर वनमें चरनेलगा। कोई काल ऐसेभी व्यतीत हुन्त्रा तो फिर स्वप्नान्त्राया श्रीर श्रापको देवताश्रों के बनकी बेलि देखा । जब ऐसे कुछ समय बीता तो फिर रेंवप्तमे आपको भँवरी देखा और सुगन्धको यहण करनेलगा । उसके अनन्तर फिर स्वप्ता त्राया कि, मैं कमलिनीहूं श्रोर वहां एक दिन हाथीत्र्याकर बेलिको खागया। जैसे कोई मूर्खबालक भलीवस्तुको भी तोड्डालताहै तैसेही वह मूर्खहाथी बेलितोड् कर खागया। उसके उपरान्त उस बेलिने हाथीका शरीरपाकर बड़ो दुःखपाया श्रीर गढ़ेमें गिरा। थोड़े समयके उपरान्त हाथीको स्वप्तात्राया श्रीर भँवरी होकर कमलों में विचरनेलगा । जब कुछ काल बीता तो फिर वह बेलि हुआ और उस बेलि के निकट एक हाथी आया और उसहाथीकेपांवोंसे वह बेलि चूर्णहोगई। तब उसबेलि को एक हंसने खाया तब वह बेलि हंस हुआ और बड़े मानसरोवरमें विचरनेलगा। फिर उस हंसके मन में श्राया कि मैं ब्रह्माका हंस होऊं। तब वह श्रपने संकल्ए से ब्रह्माका हंस वनगया जैसे जलका तरंग वनजावे । तव ब्रह्माके उपदेश से हंस को श्रात्मज्ञान प्राप्तहुत्र्या । हे रामजी ! श्रज्ञानसे ऐसे श्रमपाके ज्ञानसे शान्त नश्रा फिर सदेहमुक्तहोगा । वह हंस सुमेरु पर्व्वत में उड़ाजाताथा तब उसके मनमें त्र्याया कि, में रुद्र होऊं इसलिये सत् संकल्पसे रुद्र होगया। जैसे शुद्धदर्पणमें शीघ्रही प्रति-बिम्ब पड़ताहै तैसेही शुद्दअन्तः करणके सङ्कल्पसे वह रुद्र हुआ। जिसको अनुत्तर ज्ञानहो उसको रुद्र कहतेहैं और अनुत्तरज्ञान वहहै जिसके पानेसे और कुछ पाना नहीं रहता। चेष्टासे अपने गुण को देख उस रुद्रके मन में विचार हुआ कि, बड़ा त्राइचर्य है कि; मैं अज्ञानसे इतनेबड़े भ्रमको प्राप्तहु आथा। बढ़ी आइचर्य माया तो एक और वड़ाहूं और यह विश्व मेरा स्वरूप है। जो मेरे निज शरीर हैं

उनको जाकर जगाऊं ! तब रुद्र उठ खड़ाहुत्र्या त्र्योर त्र्यपने स्थानको चला । प्रथम संन्यासीके शरीरकोत्राकरदेखा श्रोर चित्त शिक्तसेउसेजगाया तो संन्यासीके शरीर में ज्ञानहुत्र्या कि, सब भैंहीं खड़ाहूं परन्तु संन्यासीने जाना कि; मुभकोरुद्रने जगाया है और इतने शरीर मेरे और भी हैं। फिरवहांसे वहरुद्र और संन्यासी दोनों चले च्योर भीवटके स्थानमें त्राये तो देखा कि, भीवट रावकी नाई पड़ा है; मदिराके वासन पड़े हैं, चेतना भी वहांही अमती है और नानाप्रकारके स्थान देखती है-जैसे भा नेके छिद्रमें चींटी भ्रमती है। तब उन्होंने भीवटको चित्त शक्तिसे जगाया श्रोर वह उठ खड़ाहुश्रा तो उसको ऐसा स्मरण हुश्रा कि, मुस्ते तो इन्होंने जगाया। फिर भीवटके मनमें विचार हुआ कि, इतने शरीर मेरे और भी हैं । निदान रुद्र, संन्यासी श्रीर भीवट तीनों चले । इन्होंने बिचार किया कि, हमने इतने शरीर क्यों करपाये कि, त्रादि तो मैं एक परमात्मामें चैतन्योन्मुखत्व करके संन्यासीहत्रा, फिर संन्यासी से क्षीवटहुआ और मद्यपान करनेलगा; फिर ब्राह्मण होकर वेदका पाठ करनेलगा श्रीर उसके पाठकरने के पुण्यसे राजा का शरीर धारणिकया, उसके श्रागे जो बड़ापुण्य प्राप्त हुन्त्रा उससे चक्रवर्त्ती राजा हुन्त्रा; चक्रवर्त्तीराजाके शरीरमें काम बहुतहुत्र्या उससे देवताकी स्त्री हुत्र्या श्रीर स्त्रीके शरीरमें नेत्रों में बहुत प्रीति थी उससे हरिणी हुआ; फिर भँवरी हुआ; उससे आगे बेलिहुआ और इससे लेकर जो शरीरधारे सो मिथ्याधारे श्रीर श्रज्ञानसे बहुतकाल भटकतारहा । श्रनेक वर्ष श्री सहस्रों युग व्यतीतहोगये हैं संन्यासीसे श्रादि रुद्र पर्यन्त वासना करके जन्मपाये हैं श्रीर इतने जन्मपाकर ब्रह्मा का हंसहुश्रा तब वहां ज्ञानकी प्राप्ति हुई क्योंकि; पूर्व अभ्यास कियाथा उससे अकस्मात्से सत्सङ्ग प्राप्त हुआ । ऐसे बिचार करते वे वहांसेचले श्रोर चेतन श्राकाशमें उडकर वेदपाठ करनेवाले ब्राह्मण की सृष्टि में गये तो उसको देखा कि, पड़ा है। चित्तशक्ति से उन्होंने उसकोजगा रुद्र, संन्यासी, मद्यपान करनेवाला भीवट श्रीर ब्राह्मणचारो वहांसे चले श्रीर चित्ताका-शमें उड़े और राजाकी सृष्टिमें पहुंचे तो देखा कि, राजाकी सृष्टि चेष्टा करतीहै और राजा जिनकी देह सुवर्णकी नाई शोभायमान है अपने मन्दिरमें रानी समेत शय्या प्रसोवे हैं श्रीर सहेलियां चमर करती हैं। तब उन्होंने राजाको चित्त शक्तिसे जगाया श्रीर उसने देखा कि, सर्वविश्व मेराही स्वरूप है श्रीर इतने शरीर मैंने श्रज्ञान से धरे हैं। निदान रुद्र, संन्यासी, मद्यपान करनेवाला भीवट, ब्राह्मण श्रीर राजा वहां से चले श्रीर हाथीसे श्रादि लेकर जितने शरीर धरेथे उन सबको जगाया श्रीर उनमें यही निर्चयहुत्रा कि, हम चिन्मात्र रूप हैं श्रीर श्रावरणसे रहित हैं श्रर्थात् अज्ञानके फुरनेसे रहित हैं। हे रामजी ! तब उनके शरीर अलगअलग दीखे परन्तु

चेष्टा 🖹 निश्चय सबकी एकसीही थी । उनका नाम शतरुद्र हुआ। हे रामजी! सम्पूर्ण विश्व अज्ञानके फुरने से होता है और ज्ञानसे देखिये तो कुछ नहीं। ऐसे-ही उनका संवेदन श्रीर निरचयएकसा हुआ। एकदेखे तो जाने कि,सर्वही मेरारूपहै श्रीर जब दूसरा देखे तो विचारे कि, मेराहीरूप है। जैसे समुद्रसे श्रनेकतरंग होते हैं पर उनके आकार भिन्न भिन्न होते हैं और स्वरूप एकसाही होता है; तैसेही ज्ञानवान सर्व विश्वको अपनाही स्वरूप देखते हैं और अज्ञानी उनको भिन्न भिन्न जानते हैं श्रोर श्रापको भिन्न जानते हैं। एकको दूसरा नहीं जानता श्रोर दूसरे को प्रथम नहीं जानता। हे रामजी! यह विश्वअपनाही स्वरूप है पर अज्ञानसे भिन्नभासता है। चिन्मात्रमें फुरने को अज्ञानकहते हैं। चित्तफुरने से संसार है और न पूरने से श्रात्म स्वरूपही है । इससे हे रामजी ! फुरनेका त्यागकरो ! श्रोर कुछ नहीं जिस प्रकार शत्रुमरे उस प्रकार मारिये-यही यह करो; श्रीर मैं तुमसे ऐसा उपाय कहता हूं कि, जिसमें कुछ यत नहीं श्रीर शत्रुभी माराजावे। हे रामजी! यह चिन्तनाही दुःख है और चिन्तनासे रहित होनाही सख है-आगे जो तुम्हारी इच्छा हो सो करो। इस चित्तके फुरनेसे संसार है श्रीर निवत्त होने में स्वरूपही है। जैसे पत्थरमें पुरुष पुतलियां क्लपता है ो पत्थरसे भिन्न पुतलियोंका ऋभाव हैं; तैसेही चित्तने विश्व कल्पा है। जब चित्त निवत्तहों तब विश्वअपनाही स्वरूप है; कुछ भिन्न नहीं। चित्त से जहां जाव वहां पञ्चभूतही दृष्टिश्राते हैं श्रात्मा नहींदृष्टि श्राता श्रीर चित्तसे रहित ज्ञानी जहां जावे वहां श्रात्माही दृष्टि श्राता है। जब चित्तकी रृति बहिर्मुख होती है तब संसार होता है और पञ्चभूतही दृष्टिश्राते हैं श्रीर जब चित्तकी दृत्ति अन्तर्भुख होती है तब ज्ञानरूप अपना आपही भासता है। जो कुछ पदार्थ हैं सो ज्ञानरूप ऋात्मा विना सिद्ध नहीं होते। प्रथम ऋापको जानता है तो ऋौर पदार्थ जानते हैं। इसीसे ज्ञानवान् सब अपना आप जानता है। हे रामजी! ये जो कुछ पदार्थ हैं सो फुरने से कल्पते हैं श्रीर जितने जीव हैं उनकी संवेदन भिन्न भिन्न है। संवेदन में अपनी अपनी सृष्टि है। जैसे किसी सोयेहुये पुरुषको अपने स्वप्ने की सृष्टिभासती है श्रीर जो उसके पास बैठा होता है उसको नहीं भासती क्योंकि, उसकी विश्व स्वप्ने को नहीं जानती; तैसेही जो ज्ञानी है उसको अपना आपही भासता और इस सब जगत्को अपनारूप जानताहै। ज्ञानी जिस न्त्रोर देखताहै उसी श्रोर पंचभूत दृष्टि त्राते हैं। जैसे एथ्वी के खोदे से आकाशही दृष्टि आता है तैसेही ज्ञानी चित्त सहित जहां देखता है तहां पंचभूतही दृष्टि त्राते हैं। इससे हे रामजी! तुम फुरनेसे रहित हो। फुरनेहीसे वन्ध है और न फुरनेसे मोक्ष है; आगे जैसी तुम्हारी इच्छाहो तैसा करो। हे गमजी! जो अफ़ुरनेसे अस्तहोजावे उसके नाममें कृपणता करना क्या है

श्रीर जो श्रकुरनेसे प्राप्तहो उसको प्राप्तरूप जानो। रामजीने पूछा, हे मुनीश्वर! यह भीवट ऋोर ब्राह्मणसे ऋादिलेकर संन्यासीके रूप स्वप्ने में हुये उसके उपरान्त फिर क्याहुआ वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ब्राह्मणसे आदि जितने शरीरथे वे रुद्र के जगाये हुये सुखीहुये त्र्योर जब सब इकट्ठे हुये तब रुद्रने उनसे कहा, हे साधो ! तुम अपने २ स्थानको जान्यो न्योर कुलकाल न्यपने कलत्रमें भोगभोगो तब तुम मेरे गण होकर मुभको प्राप्तहोगे और महा कल्पमें हम सबही विदेहमुक्त होंगे। हे रामजी! जब रुद्रने ऐसे कहा तब सब अपने अपने स्थानोंको गये और रुद्रजीभी अन्तर्द्वानहोगये वे अवभी तारोंका आकार धारेहुये कभी कभी मुभको आकाश में दृष्टिश्राते हैं। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! श्रापनेकहा कि, संन्यासीने भीवटसे श्रादि लेकर सब शरीर धारे सो सत्कैसे हुये श्रीर उनकी सृष्टि कैसे सत्हुई सो कहिये ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! श्रात्मा सबका श्रपना श्राप, शुद्ध, चेतन, श्राकाश श्रीर अनुभव रूप है; उसमें जैसे देश, काल और बस्तुका निश्चय होता है तैसेही बनजा-ता है। जैसेजैसे फुरता है तैसेही तैसे आगे होजाता है। जिसका मनशुद्ध होता है उसका सत् सङ्कल्प होता है श्रीर जैसा सङ्कल्प करता है तैसाही होता है। जो तुम कहो कि, संन्यासीका ऋंतष्करण शुद्धथा उसने नीच ऋौर ऊंचजन्म कैसेपाये ऋर्था-त मद्यपान करनेवाला श्रीर भँवरी, बल्लीसे श्रादि लेकर नीच श्रीर ऊंच श्रर्थात ब्राह्मण, राजा आदि लेकर शुद्ध अन्तः करण में ऐसे जन्म न चाहिये; तो उसका उत्तर यह है कि; संवेदनमें जैसा फुरना होता है तैसाही होभासता है। जैसे एक पुरुष का अन्तःकरण शुद्धहो अौर उसके मनमें फ़रे कि, एक शरीर मेरा विद्याधर हो और एक शरीर भेड़का हो तो उसके दोनों भले श्रीर बुरेभी होजाते हैं। जो तुम कहो कि, बुरा क्यों बना भलाही बनता तो उसका उत्तर सुनो कि, जैसे भले पण्डितके घरपुत्र हो श्रीर संस्कार श्रर्थात् वासना से चोरहोजावे तो उसको दुःखहोता है। इससे हे रामजी! सब फुरनेहीसे ऊंचनीच होते हैं; जब अभ्यास और परमयोग होता है तब शुद्ध होता है। अभ्यास, मंत्र, जाप और 'चित्तके स्थित करने की योग कहते हैं। इससे जैसी जैसी चिन्तना होती है तैसीही सिद्ध होती है श्रोर श्रज्ञानी की नहीं होती । जैसे बस्तु निकट पड़ी है श्रोर भावना नहीं तो दूर है; तैसेही श्रज्ञानी की भावना नहीं तो न दूरवाली बस्तु प्राप्तहोती है श्रोर न निकटवाली प्राप्तहोती है। वह सिद्ध इसलिये नहींहोती क्योंकि, उसकी भावनादृढ़नहीं श्रोर हृद्यभी शुद्धनहीं। संकल्पभी तव सिद्धहोताहै जव हृद्यशुद्धहोता है। शुद्धहृद्यवाला जिसकी चिन्तना करता है वहचाहेदूर भी है तोभी सिद्धहोता है ज्ञीर जो निकट है सोभी सिद्धहोता हैं। जो तुमकहो कि, संन्यासी तो एकथा बहुत चेतन शरीर कैसेहुये तो उसका उत्तर

सुनो । जो कोई योगीइवर हैं ऋौर योगिनी देवियां हैं उनका सङ्कल्प सत्य है; उन्हें जैसा संकल्प फुरता है तैसाही होता है । ऐसे सत् संकल्पवाले मैंने अनेक आगे देखेहैं। एक सहस्रवाहु ऋर्जुनराजाथा जो ऋपने घरमें बैठाथा ऋौर उसके शिरपर छत्र भुलता और चमर होतेथे; उसके मनमें सङ्कल्पहुत्र्या कि, में मेघहोकर बरसूं। उस सङ्कल्प के करने से उसका एक शरीर तो राजाका रहा ऋौर एक शरीरसे मेघ होकर वरसनेलगा । विष्णु भगवान् एक शरीर से तो क्षीर समुद्र में शयन करते हैं श्रीर प्रजाकी रक्षा के निर्मित्त श्रीर शरीर भी धारलेते हैं । यज्ञ देवियां श्रपने २ स्थानों में होती हैं श्रीर बड़े ऐ३वर्य्य में विचरती हैं; इन्द्र एक शरीर से स्वर्ग में रहता है ऋीर दूसरे शरीर से जगत में भी बैठा रहता है। योगी इवरों का जैसा संकल्प होता है तैसाही सिद्ध होता है और जो अज्ञानी मुर्ख हैं उनका मन बड़े अमको प्राप्तहोता है और वे बड़े मोहको प्राप्त होते हैं और मोहसे आगे मोह से नीचगतिको प्राप्त होते हैं। जैसे बड़े पर्वतके ऊपरसे वद्या गिरताहे सो नीचेको जाता है तैसेही मूर्व आत्मपद्से गिरके संसाररूपी गढ़े में पड़ते हैं और वड़े ःख पाते हैं। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! आपने कहा कि, संसार स्वप्नमात्रहें सो मैंने जाना कि, अनन्त मोहरूपी विषमता है और आत्मचेतनरूप आनन्दके प्रमाद से जीव अपको जङ्दुःखी जानताहै। यहवङाआइचर्यहै ! हे भगवन् ! यहजो आपनेसंन्या-सी कहा उसके समान कोई औरभी है अथवा नहीं सो कहिये ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! संसाररूपी मढ़ी में में रात्रि के समय समाधि करके देखूंगा और तुमसे प्रभातको जैसे होगा तैसे कहूंगा। इतना कहकर वाल्मीकिजी वोले; हेराजन् ! वशि-ष्ठजीने जबइतना कहा तो सध्याह्नका समयहुत्र्या; नैावत नगारे वजने लगे जिनका प्रलयकालके मेघवत् राब्द् होनेलगा श्रोर वशिष्ठजीके चरणोंपर राजा श्रोर देवता-ऋोंने फुलचढ़ाये ऋोर सबने बड़ी पूजाकी। जैसे बड़ापवन चलता है ऋोर वेग करके वाग दक्षों के फूल एथ्वीपर गिरपड्ते हैं तैसेही सबने वहुत फूलोंकी बर्षा की। इस प्रकार प्र'म तो बहुत पूजाहोतीरही भिर वशिष्ठजीको नमस्कार करके सब उठके खड़े हुये ऋौर ऋापस में नमस्कार किया। फिर राजा दशरथसे ऋादिलेकर राजा श्रीर ऋषि सब उठे श्रीर जैसे मन्दराचल पर्व्वत में सूर्य्य उद्य होता है तैसेही वशिष्टजीसे आदिलेकर ऋषि खोर राजादशरथसे खादिसव राजा उठे। तब एथ्वी के राजा श्रीर प्रजा एथ्वी को चले श्रीर श्राकाश के सिद्ध श्रीर देवता श्राकाश को चले और सब अपने अपने कर्ममें जालगे और जैसे गास्रोक्त ब्यवहार है उसमें स्थित हुये । जब रात्रि हुई तब विचार करते रहे कि, वशिष्ठजी ने कैसे ज्ञान उपदेश किया है श्रीर उस विचार में उनकी रात्रि एक क्षणकी नाई बीती।

## योगवाशिष्ठ।

७३२ इतनेमें सुर्ध्वकी किरणों के उदय होतेही राम लक्ष्मण आदि सबआये और परस्पर नमस्कार कर अपने अपने आसनपर शान्तरूप होकर बैठे-जैसे पवनसे रहित कमल स्थित होते हैं। तब वशिष्ठजी ने अनुयह करके आपही कहा, हे रामजी। तु-म्हारी प्रीति के निमत्त मैंने संसार का वहु खोजिकया और आकाश,पाताल और सप्तद्वीप सब खोजे हैं परन्तु ऐसाकोई संन्यासी न देखा और न अन्यका सङ्कल्प उसकी नाई भासता है। जब एक प्रहर रात्रिरही तो मैंने फिर ढुंढ़कर उत्तर दिशा में चिन्माचीन नगरमें एक मढ़ी देखी तो उसके दरवाजे चढ़ेहुये थे श्रीर उसमें पके वालवाला एक संन्यासी बैठाथा श्रीर बाहर उसके चेले बैठेथे। वे द्रवाजेनहीं खो-लतेथे कि, ऐसा न हो हमारे गुरुकी समाधि खुलजावे । वह उस स्थानमें दूसरे ब्रह्माकी नाई बैठा है । उसको बैठे अभी इकीस दिनहुये हैं पर उसको समाधि में सहस्र बर्षेंका अनुभव हुआ है और उसने बहुत जन्मभी पाये हैं जो उसको प्रत्यक्ष भासितहुये हैं। उसने सृष्टिभी प्रत्यक्ष देखी है ऋौर उस में विचरा है। हे रामजी ! इसकासा एक ऋोर भी पूर्वकल्पमें था । इतनासुन राजा दशरथने कहा, हे महा-मुनीइवर ! जो आप आज्ञादें तो मैं अपना अनुचर चिन्माचीन नगरमें भेजूं कि, वह वहां जाकर उस संन्यासीको जगावे ? वशिष्ठजीने कहा, हेराजन ! वह संन्यासी अव ब्रह्माका हंसहोकर ब्रह्माके उपदेशसे जीवन्मुक्त हुआ है और यह शरीर उसका अब मृतक हुआ है। उस में अब पुर्यष्टका अर्थात् जीवनहीं उसका क्या जगाना है? एक महीने पीछे शिष्य उसका दुरवाजा खोलेंगे तो उसनगरके लोग देखेंगे कि. वह स्रतक पड़ाहै। इससे, हे रामजी! यह विश्वसङ्करपमात्रही है श्रीर जो तुम कही कि, एकसे क्योंकरहुये तो सुनो कि, जैसे यह मुनीइवर, ऋषि, राजा और और जो संसारमें लोग हैं वे कईवार एकसा शरीरधारते हैं और कईवारमध्य धारते हैं , कई कुछ थोड़ा धारते हैं ऋौर कई विलक्षण धारते हैं। इसनारदजीके समान ऋौर भी नारद होंगे उनकी चेष्टाभी ऐसीही होगी और शरीर भी ऐसाही होगा। व्यासजी, शुकदेव, भ्रुगु, भ्रुगुके पिता; जनक, करकर, ञ्रात्रे ऋषी३वर श्रोर श्रित्रिकी भी जैसी कि अब हैं वैसीही होंगी। जैसे समुद्रमें तरङ्ग एकसेभी और न्यून अधिकभी होते हैं तैसेही यह संसार ब्रह्मासे ऋादिलेकर पाताल पर्यन्त सवमनको रचाहुआहै श्रीर सब मिथ्या है। जब यह चित्तकला वहिर्मुख होती है तब संसार श्रीर देश-काल होता है और जब अन्तर्मुख होती है तब आत्मपद प्राप्त होता है। जब तक वहिर्मुखहोती है तवतक दुःखपाताहै। अपना स्वरूप आनंदरूप है उसमें चित्तकला जानती है कि, में सदादु:खीहूं। देह ऋौर इन्द्रियों से मिलकर दु:खी होताहै। इससे हे रामजी ! इस अज्ञानरूप फुरने से तुम रहित होरहो । फुरने से यह अवस्था प्राप्त होती है। जैसे चन्द्रमा अमृत से पूर्ण है अोर उसमें चर्म दृष्टिसे कलंकता भासती है तैसेही अमृतरूपी चन्द्रमा आत्मामें अज्ञानदृष्टिसे जन्म, मरण, शोक, दुःख, भय, कलंक दीखता है। यह माया महाआउचर्यरूप है जैसे चन्द्रमा एक है और नेत्र द्वेषसे वन्त भासते हैं तैसेही एक अद्वेत आत्मा में नानात्व विश्वका भान अज्ञानसे होता है। यही मायाहै। हे रामजी! तुम एकरूप ऋात्मा हो; उसमें फुरने से विश्वक-ल्पा है। इससे फुरनेसे रहितहुये विना आत्माका दुर्शन नहीं होता। जैसे उद्यहुआ सूर्य्य भी बादलके होते शुद्ध नहीं भासता तैसेही फ़ुरनरूपी बादलके दूरहुये आत्म-रूपी सूर्य्य शुद्धभासता है श्रीर दृश्य, दर्शन, द्रष्टाफुरनेसे कल्पे हैं। हे रामजी ! इस संसारका सार जो त्र्यात्मा है उसमें सुष्प्तकी नाई मौनहोरहो। रामजीने पूछा, हेभग-वन् ! में तीन मौन जानता हूं-एक बाणी मौन अर्थात् चुपकर रहना; दूसरा इन्द्रियो का मौन श्रोर तीसरा कप्टमौन श्रर्थात् हठकरके मन श्रीर इन्द्रियोंको बरा करना; सुषुप्त मोन नहीं जानता त्र्याप कहिये । वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ये तीनों कष्ट मीन तपस्वियोंके हैं श्रोर सुषुप्तमीन ज्ञानी श्रोर जीवन्मुक्त का है। वे तीनों मीन जो तुमने कहे सो अज्ञानी तपस्वियों के हैं; उनको फिर सुनो । एक वाणीका मौन कि, वोलना नहीं दूसरा मौन समाधि कि, नेत्रोंका मूंदलेना और कुछ न देखना और तीसरा हठकर स्थित होना श्रोर मन श्रोर इन्द्रियोंको स्थित करना। एक मीन इन्द्रि-योंकी चेष्टासे रहित होना ख्रोर ज्ञानीका सुषुप्त मीन सुनो कि, बाणी ख्रोर इंद्रियों से चेष्टाकरना पर ऋात्मासे भिन्न ऋौर कुछ न भासित होना ऋथवा ऐसे होना कि, न मैं हूं, न जगत् है अथवा ऐसे होना कि, सब मैंहीं हूं । ऐसे निइचय में स्थित होना वड़ा उत्तम मौन है। हे रामजी ! विधिसे भी आत्माकी सिद्धि होती है और निषेधसे भी होतीहै। उस ज्यात्मामें स्थित होना वड़ा मीनहै। हे रामजी! यह जो मैंने सुपुप्त मीन कहाहै सो क्याहै कि, देतरूपसंसारके फुरनेसे सुषुप्तहोना; आत्मामें जागना और ऐसेदेखना कि, न मुभमें जायत्हें, न स्वप्तहें च्योर न सुवृतिहै। इस निश्चयमें स्थित होना तुरीयातीतहै। यह पञ्चम मौनहै। ऐसा तुरीयातीत पद्अनादि अनन्तजरासे रहित शुद्ध निर्देषिहै। हेरामर्ी ! ज्ञानी इन्द्रियोंके शेकनेकी इच्छाभी नहींकरता अोर न विचरनेकी इच्छाकरताहै जैसे रवाभाविक त्र्यानपड़े उसमें स्थित होताहै। यहपर्य मौनहै। ज्ञानी को सुखकी इच्छा भी नहीं श्रोर दुःखका त्रासभी नहीं; वह हेयोपादेय से रहितहै। हे रामजी ! तुम रघुवंश कलमें चन्द्रमाहो अपने स्वभावमें स्थितहो; संसार श्रम मनके फुरने से होताहै सो मिथ्याहै बास्तव नहीं; श्रोर न शरीर सत्यहै, न माया सत्यहै। हे रामजी ! तुम्हारा स्वरूप त्रोंकारहै त्रोर त्रोंकारको अङ्गीकार करके स्थितहोना परमउत्तम मौनहै। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! यह जो पीछे श्रापने सवरुद्र कहे वे रुद्रथे अथवा रुद्रके गणथे ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जिसको रुद्रकहते हैं-उसीको गणकहते हैं ये सबही रुद्र हैं। फिर रामजीनेपूछा, हे भगवन् ! यह जो आपनेकहा कि, सब रुद्रहुये ये तो एक चित्तथे सब क्योंकर हुये ? जैसे दीपकसे दीपकहोताहै इसीभांति हुये ? वशिष्ठजीवोले हे रामजी ! एकसावरणहै दूसरा निराव-रणहै। जिसका शुद्ध अन्तः करणहै वह निरावरणहै और जिसका मलिन अन्तः करण है वह सावरण है। शुद्ध अन्तःकरण में जैसा निश्चय होताहै तैसाही तत्काल आगे सिद्ध होता है श्रोर मलिन श्रन्तःकरणका फुरना सिद्ध नहीं होता। इससे शुद्ध जो निरावरण रुद्रहै सो आत्माहै और सर्व्वव्यापी है; जैसा उनका ि उचय होताहै सो सत्यहै। रामजी ने पुछा, हे भगवन्! सदाशिव की चेष्टा तो मलिन है कि, रुंडोंकी माला गरे में धारते हैं और बिभूति लगाकर इमशान में बिहारकरते हैं और स्त्री बायें ऋंगमें रहती है। ऋाप क्योंकर कहते हैं कि, उनका शुद्ध ऋन्तःकरणहै ? विश-छजी बोले, हे रामजी ! शुद्ध अशुद्ध अज्ञानी को कहते हैं। जो शुद्ध में वरते अशुद्ध में न बरते जो ज्ञानी है। वह अपने में किया नहीं देखता और उसको शुद्ध अशुद्ध मालिन से राग द्वेष नहीं होता है। ऐसे सदा शिवजीको ग्रहण त्यागनहीं है, जो स्वा-भाविक चेष्टा होती है सो हो वह ऐसे होती है कि, जैसे ऋादिपरमात्मामें विष्णुभग-वान् चारभुजा धारे संसारकी रक्षा करनेकेलिये शुद्ध चेष्टासे अवतार धारकर धर्म की रक्षा करते हैं और पापियों को मारते हैं। यह आदि फुरना हुआ है। जो क्रिया स्वाभाविक ही ज्ञान प्राप्तहो उस क्रियाका उनको रागद्वेष करके हेयोपादेय कुञ्ज नहीं श्रीर उनको क्रियाका श्रिमान भी नहीं होता इसीसे क्रिया उनको बंधनहीं करती । इससे यह सिद्ध है कि, संसार फुरनेमात्र है। जब तुम फुरने से रहित होगे तब तुमको त्रिपुटी न भासेगी आत्मासे भिन्न कुछनहीं भासेगा इससे तुस अज्ञान-रूप फुरनेसे रहितहो जब तुमको श्रीर श्रात्मपदंका साक्षात्कार होगा। तब तमजा-नोगे कि, मुक्तमं फुरन, दृश्यं, ऋदश्यकुछ नहीं केवल आत्मपद हैं जिसमें एककहना भी नहीं तो हैतकहां से हो ? हे रामजी ! दृश्य, ऋदृश्य, फुरना, न फुरना और विद्या, अविद्या ये सब उपदेशके िमित्त कहते हैं, आत्मा में कुछ कहा नहींजाता। आत्मा एक है जिसमें द्वेतका अभाव है। जब चित्त परिणाम बहिर्भुख होताहै तब विश्व का भानहोताहै श्रोर जबचित्त अन्तर्मुख परिणाम पाताहै तब श्रहंता श्रोर ममताका ना होताहै और चेतनयय शेष रहताहै। जब अतिशम अन्तर्मुख परिणाम होता है तन चेतनभी नहीं कहाजाता ऋो जब इससे भी ऋतिराय परिणाम पाता है तब 'है' 'नहीं' भी नहीं कहाजाता। हे रामजी ! ऐसा ऋात्मा तुम्हारा ऋपना ऋापस्वरूप श्रीर शांतपद है उसमें वाणिका गमनहीं कि, ऐसा कहिये श्री तैसाकहिये। ऐसा

किहिये तो इन्द्रियों का बिषयहें श्रोर तैसा किहिये तो इन्द्रियोंसे परहें। जब तुमश्रपने में स्थित होगे तब जानोगे कि, मुक्तमें श्रहंफुरना कुछ नहीं। श्रात्मरूपी सूर्यके साक्षात्कारहुये से दृश्यरूपी श्रंधकार का श्रभाव होजावेगा क्योंकि, श्रात्मा तुम्हारा श्रपना श्रापहें जो केवल शांतरूप श्रोर निर्मलहें। जैसे गम्भीर समुद्र वायुसे रहित होताहें तैसेही श्रात्मरूप समुद्र सङ्कल्परूपी वायुसेरहित, गम्भीर श्रोर शुद्रहोता है। यह संसार चित्तका चमत्कार है जो निरंश है श्रोर जिसमें श्रंशांशीभाव नहीं—श्रद्धेतहें हे रामजी! जब ऐसे बोध में स्थित होगे तब इस विश्वको भी श्रात्मरूप देखोगे श्रोर यदि बोध विना देखोगे तो विश्वका भान होगा। इससे हे रामजी बोधमें स्थितरहो।।

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मेकताप्रतिपादनंनामषष्टितमस्सर्गः ६०॥ वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! सदा शिवका ऋादि फुरना हुऋाहै जो त्रिनेत्रहैं ऋौर विश्वका संहार करते श्रीर शिरोंकी मालाधारण किये हैं। ब्रह्मा के चारमुख हैं श्रीर चारों वेद हाथमें हैं श्रोर संसारकीउत्पत्ति करते हैं उनका ऐसेही फुरनाहुश्राहै। हेराम जी ! ब्रह्मा, विष्णु ऋौर रुद्र ये तीनों एकरूप हैं ऋौर इनकी चेष्टा स्वाभाविक यही वनपड़ी है। उन्होंने यह कर्म न रागसे अङ्गीकार किया है और न द्वेषकरके त्यागकरते हैं त्रीर यह संज्ञाभी लोगोंके देखनेके लिये है वे त्र्यपने ज्ञानमें कुछनहीं करते क्योंकि; वोधमेंही उनका जायत् है वोधमें जायत् क्या श्रीर कैसे होताहै सोभी सुनो । एक सांख्य मार्गासे होता है ज्योर एक योग मार्गासे होता है। सांख्य मार्गा यह है कि, तत्त्व ज्योर मिथ्या का विचारना। तत्त्व इसे कहते हैं कि, मैं आत्मा सत् और चेतनहूं श्रीर सर्वदृश्य मिथ्या, जड़ श्रीर श्रसत् है! मेरेमें श्रज्ञान कल्पित है पर मैं श्रद्धेत त्र्यात्माहूं त्र्योर मेरेमें त्रज्ञान त्र्योर दश्य दोनों नहीं। ऐसे निश्चय में स्थित हेना संख्य विचार है। योग प्राणोंके स्थित करने को कहते हैं क्योंकि, जब प्राण स्थित होते हैं तब मनभी स्थित होजाता है ऋौर जब मन स्थित होजाता है तब प्राणभी स्थित होते हैं-इनका परस्पर साबन्ध है। रामजीने पूछा, हे भगवा । जो प्राणही स्थित हये से मुक्त होता है तो खतक पुरुषोंके तो प्राण नहींरहते-वे सब मुक्त होने चाहिये ? विशिष्ठजी बोले, हे रामजी प्रथम तो प्राण श्रवण करो कि, क्या है । यहजीव पुर्यप्टकामें स्थित होकर जैसी बासना करता है तो शरीरको त्यागकर उसी के अनु-सार आकाश में स्थित होता है इसका नाम प्राण है। उस बासनारूप प्राणसे फिर उसको संसारका भान होता है त्र्योर जब त्राणकी वासना क्षय होती है तब मुक्त हो-ताहै। ज्ञानीकी वासना क्षय होजातीहै इससे वह जन्म-मरणसे रहित होताहै। जैसे भुनाबीज फिर नहीं उगता तैसेही ज्ञानीको वासनाके ऋभावसे जन्म मरण हीं होता। हे रामजी! जन्म भरण दोनों मार्गांसे निवत्त होता है श्रीर दोनों का फल कहा है। हे रामजी ! ज्ञानसे चित्त सत्यपदको प्राप्त होता है ज्ञोर योग करके त्राणवायु स्थित होती है तब बासना क्षय होजाती है। जब स्वरूपकी प्राप्ति होती है तब मंसार के पदार्थोंका अभाव होजाताहै जैसे रसायनसे तांबा सोना होके फिर त्रंबेका भावनहीं रहता; तैसेही ज्ञानसे विश्वरूपी तांबेकी संज्ञानहीं रहती। जैसे ताबाभावजाता रहता है तैसेही ज्ञानसे जब चित्त सत्यरूप हुआ फिर संसारी नहीं होता। श्रात्मामें न बन्ध है श्रोर न मुक्त है परमात्मा एक श्रद्वेत है तब उसमें बन्ध कहां श्रोर मुक्तकहां ? बन्ध श्रोर मुक्त चित्तके कल्पेहुये हैं श्रोर जोचित्तकेशान्तकर-नेका उपायकहा है उससे शान्त होता है इसीको मुक्त कहते हैं श्रीर बन्ध मुक्त कोई नहीं। चित्तके उदय होनेका नाम बन्ध है श्रीर चित्तका शांत होनाही मुक्त है। हे रामजी ! जब मनञ्रपने वश होता है तब ज्यात्मपद प्राप्तहोताहै; ज्यथवा जब प्राण स्थितहोतेहैं। तब आत्मपद प्राप्तहोताहै। यह संसार मगतृष्णाके जलवत् मिथ्याहै; जब वासना निवत्तहोतीहै तब आत्मपद्में स्थिति होती है। जैसे मेघ जब जलसंयुक्त होते हैं तबगर्जते हैं ऋोर वर्षाकरते हैं ऋोर जब वर्षासे रहितहोते हैं तब शांतहोजाते हैं तैसेहीजब बासनाक्षयहोती है तब चित्तशांत हाजाताहै ! जैसे शरत्कालमें बादल श्रीर कुहिरा निवत्त होकर शुद्ध श्रीर निर्मलश्राकाशही रहता है, तैसेही वासनाके निरुत्त हुये शुद्ध ऋौर केवल चेतन आत्मा हो भासता है। जो तुम एक मुहूर्त भी चित्त बिना स्थितहो तो तुमको आत्मपदकी प्राप्तिहो। जब तक चित्तकी बासना क्षय नहीं होती तबतक बड़ेभ्रम देखताहै। हे रामजी ! यह संसार मृगतृष्णाके जलवत् असत् है और आभासमात्र फुरता है। इसपर एक आख्यान जो आगे हुआ है सो कहताहूं मनलगाकर सुनो। दक्षिणदिशा में मन्दराचलपर्व्वत है उसकी कन्दरा में एक बेताल महाभयानक आकारसेरहताथा और मनुष्यों को खाताथा। उसके मनमें बिचार उपजा कि,किसी नगरको भोजनकरूं पर वह एकसमय साधुकासंगभी करताथा क्योंकि, एकसाधु उस बैतालको मोजनकरता था। उससाधु संगके प्रसाद से बैतालके मनमें यहउपजा कि, मेरी कौन गतिहोगी ? मेरा आहार मनुष्यहै और मनुष्योंका भोजनकरना बड़ीहत्याहै। इससे में एकरात्तिकरूं कि, जो मूर्ख श्रोर श्र-ज्ञानी मनुष्यहों उनको भोजन करूं स्रोर जो उत्तम पुरुष हैं उनको न खाऊं। हे रामजी ! निदान वह बैताल यद्यपि क्षुधातुर भी हो तौभी भले मनुष्यों को न खावे इसीत्रकार एकसमय वह क्षुधासे बहुतव्याकुल हो गत्रिके समय घरसे बाहर निकला तोसंयोगवश उसनगरके राजासे जो वीरयात्राको निकलाथा भेंटहुई। बैतालने कहा, हेराजन् ! तुममु के भोजनिमलेहो अब में तुमको खाताहूं; तुमकहांजावोगे ? राजाने कहा; हेरात्रिके विचरनेवाले बैताल जोतू मेरे निकट अन्यायसे आवेगा तोतेराशीश हजार टुकड़ेहोगा और तू गिरेगा। बैतालने कहा, हे राजन् ! में तुमसे नहीं डरता। हेआत्महत्यारे! में तुमे मोजनकरूंगा; चाहे तूजेसा बलीहो में नहींडरता परन्तु एक मेरी प्रतिज्ञा है कि, में अज्ञानी को मोजनकरताहूं और ज्ञानी को नहीं मारता। जोतू ज्ञानीहै तो न मारूंगा और जो अज्ञानी है तो मारूंगा जैसे बाज पक्षी पिक्षयों कोमारताहै। जोतूज्ञानीहै तो मेरेप्रइनोंका उत्तरदे। एकप्रइनयहहें कि, जिसमें ब्रह्माण्ड रूपी अणुहें वह सूर्य्य कोनहें दूसरा प्रइन यहहें कि, जिस पवनमें आकारारूपीअणु उड़तेहें वह पवन कोनहें तीसरा प्रश्न यहहें कि, जिस पवनमें आकारारूपीअणु उड़तेहें वह पवन कोनहें तीसरा प्रश्न यहहें कि, जिसमें केलेकेव्सवत् और कुछनहीं निकलता वह कोनवक्षहें और चोथाप्रश्न यहहें कि, वहपुरुष कोनहें जोस्वमेसे स्वमा और किर उसमें और स्वमा देखताहें और एकरहताहें, परिणामको नहीं प्राप्तहोता? इनप्रश्नोंका उत्तर दो, जो तुमने मेरे प्रश्नोंका उत्तर न दिया तो तुभेखाजाऊंगा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेबैतालत्रश्लोक्तिनामएकषष्टितमस्सर्गः ६१॥

राजाबोला हे बैताल ! इनप्रश्लोंका उत्तर सुनों ब्रह्माण्डरूपी एक मिरच बीजहें च्योर उसमें सत्पद चात्माचेतन रूपी तीक्ष्णताहै। एकडालमें ऐसी मिरचें कईसहस्र लगीहुई हैं ऋौर एक रक्षमें कई सहस्र ऐसी डालें लगीहैं; ऐसे रक्ष एक वनमें कई सहस्र हैं ऋोर ऐसे कई सहस्र वन एक शिखर पर स्थित हैं; ऐसे कई सहस्र शिखर एक पर्वित परेहैं श्रीर ऐसे कई सहस्र पर्वित एक नगरमें हैं; ऐसे कई सहस्र नगर एक द्वीप में हैं ज्योर ऐसे कई सहस्र द्वीप एक भव एथ्वी में हैं; ऐसे कई सहस्र पृथ्वी भव एक अण्ड में हैं और ऐसे कई सहस्र अण्ड एक समुद्र में लहरे हैं; ऐसे कई सहस्र समुद्र एक समुद्रकी लहरे हैं और ऐसे कई सहस्र समुद्र एक पुरुष के उदरमें हैं; ऐसे कई पुरुषोंकी एक पुरुषके गले में माला पिरोई हुई हैं। ऐसे कई लाख कोटि सूर्यके अणु हैं जिस सूर्यसे सर्व प्रकाशमान है। वहसूर्य आत्मा है जिसमें अनन्ते सृष्टि स्थित है। हे बैताल! जैसे यह सृष्टि भासती है तैसेही सब सृष्टिजान। जो यह सृष्टिसत्य है तो सब सृष्टि सत् है स्रोर जो यह सृष्टि स्वप्न हैं तो सब सृष्टि स्वप्नजानो । श्रात्मा ऐसा सूर्य्य है जिससे भिन्न श्रीर श्रणु कोई नहीं श्रीर सदा अपने आपमें स्थित है। इससे श्रीर क्या पूछता है ? ऐसे आत्मामें स्थित हो जो आत्मसत्ता मात्रपद है; जिससत्ता मात्रपदसे कोलसत्ता हुई है श्रीर उसी में त्र्याकाश सत्ताहुई है। उसी सत् पदसे सबसत्ता संकल्पसे उदय हुई है श्रोर संकल्प के लय हुये सब लय होजाती है। तूने जो प्रश्निकयाथा कि, वह कौन सूर्य्य है जिससे ब्रह्माण्डरूपी अणु होते हैं ? वह ब्रह्मसूर्य्य है जिससे भिन्न और कुछ नहीं और केले का रक्ष जो तू ने पूछा था सो केलेकी नाई भीतर बाहर बिश्वके आत्मास्थित है।

ष्वग पत्रदारगृहादिषु । नित्यचसमचित्तत्वं मिष्टानिष्टौपपत्तिषु ॥ ऋर्थात् देह श्रीर इन्द्रियों में आत्म अभिमान न करके षुत्र, स्त्री त्रीर कुटुम्बके दुःखसे आपको दुःखी न जानना; नित्य सम चित्त रहकर इष्ट अनिष्ट की प्राप्तिमें एकरस रहना; चित्तको आत्मपद में लगाकर दित्तको और ओर न जानेदेना, एननत देश में स्थित होना श्रीर श्रज्ञानी का संग न करके ब्रह्मविद्या का सदा विचार करना; यह लक्षणतत्त्व ज्ञान के दर्शन के निमित्त तुम्ससे कहेहैं-इससे िपरीत अज्ञानता है। हे राजन्! यहज्ञेय जानने योग्यहै; इसके जानेसे केवल शांत पद को प्राप्त होगे ऋौर देह का अहंकारभी नियत्तहोगा।हे राजन् ! पहिले अहंहोताहै और फिर ममहोतीहै; इससे तू ऋहंममका त्यागकर । जब ऋहं ममका त्याग करेगा तब न्त्रात्मपद ऋहंत्रत्ययसे भासेगा वह आत्मा सर्व्वज्ञ है; सर्व्व भी आपहै; स्वतः प्रकाश और आनन्द्रूप है पर संसार के ज्यानन्दसे रहित है। जब ऐसे गुरूजीनेकहा तबराजाबोला; हेभगवन्! यह ऋहंकार तो चिरकाल का देहमें रहताहै ऋौर ऋभि ानी है उसका क्योंकरत्याग करूं ? ऋषिबोले, हे राजन् ! ऋहंकार पुरुषप्रयल करके निरुत्तहोताहै। पहिलेभोगों में देष दृष्टि करनी, भोगों की वासना न करनी; वारम्बार अपने स्वरूप की भावना करनी और विचारकरना; इससे तुम्हाराजीव अहंकार नियत्त होजावेगा। हे राजन्! जव तुम्हारा ऋहंकार निरुत्तहे।गातद तुमको सर्व्वात्माही भासेगा ऋौर दुःखसे रहित शांतरूपका प्रकाश होगा । हे राजन् ! यह लज्जारूप फांसी जबतक निरुत्त नहीं होती तबतक आत्मपद की प्राप्ति नहीं होती। अहं, मम, तृष्णा, शोक, दुःख और भला कहने की न्छा इत्यादि जो मोहके स्थान हैं उसे लज्जा कहते हैं। इससेतुम अहं ममसे रहित हो तुम्हारे रात्रुजा राज्य लेनेकी इच्छा करतेहैं उनका अपनाराज्य दो श्रीर क्षोभसे रहित हो र पुत्र, स्त्री श्रीर बांधवों के मोहसे रहितहो। मेरेमोह से भी रहितहो और राज्यकात्यागं करके एकांत देशमें स्थित हो और उन रात्रुओं के घरमें भिक्षामांग कि, तुभे भला क्हने की इच्छा न रहे। अबउठ खड़ा हो ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टिनिर्वाणप्रकरणेभगीरथोपदेशोनामन्निषष्टितसस्संग्रीः ६३॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जबइसप्रकार त्रितल ऋषीइवरने उपदेशिकया तब राजा उठखड़ाहुआ श्रोर घरको गया। गुरुका उपदेश दय में धारकर अपनेराज्य में स्थितहो राज्य करनेलगा श्रोर मनमें विचार भी करतारहा। जब कुछकाल बीता तब राजाने श्राग्निष्टोम यज्ञका आरम्भ किया। धनके त्यागकरनेको श्राग्निष्टोमयज्ञ कहते हैं। तीन दिनमें धनका त्यागकर हाथी, घोड़े, रथ, भूषण, वस्र इत्यादिक जो ऐश्वर्थ्यथे सो लोगोंको देदिये। ब्राह्मण, अर्थ, पुत्र, स्त्री श्रोर राजु श्रोंको जब एथ्वी का राज्य देदिया तो शत्रुश्चों ने जाना कि, श्रब राजा भगीरथ में कुछ पराक्रम नहीं

रहा तो उन्होंने त्र्याकर इसका देश घेरलिया, हवेलीपर चढ़ त्र्याये श्रीर राजाके सब स्थान रोंकलिये। राजाके पास केवल धोती ऋँगोछा रहगया तब राजा वहांसे निकल कर वनोंमें विचरनेलगा श्रोर शान्तपद श्रात्मामें स्थित हुश्रा। जब कुछ कालबीता तो भगीरथ पिर अपने देशमें आया और अपने शत्रुओं के घरमें भिक्षामांगनेलगा तब रात्रुत्रों श्रीर दूसरे लोगोंने उसकी बहुत पूजाकी श्रीर कहा, हे भगवन् ! तुम अपना राज्यलो; पर उसने राज्य न लिया । जैसे पृथ्वीपर पड़ात्रणको तुच्छबुद्धिकर-के नहीं यहण करता तैसेही उसने राज्य यहण न किया। कुछकाल वहां रहकर त्रितल ऋषिकेपास जो उसका गुरुथा अनिच्छितहोकर गया। गुरुने आत्मत्वसे उसे ग्रहण किया और शिष्यने भी गुरुकोत्र्यात्मत्व से यहणिकया। गुरु और शिष्यभावना से रहितहो वे दोनों कुछकाल एकस्थानमें रहे श्रीर फिर बनमें इकट्रे विचरनेलगे । वे शांत और आत्मपदमें स्थित रहकर रागद्वेषसे रहित केवल एकरस स्थितरहे और उनके न देहत्यागनेकी इच्छाथी, न देहरखनेकी इच्छाथी; केवल अनिच्छित प्रारब्ध में स्थितरहतेथे। इतनेमें स्वर्गलोकके सिद्धोंने आकर उनकी पूजाकी और बड़ेएेश्वर्य पदार्थ चढ़ाये। बहुत ऋप्सराऋाई ऋोर जितने ऐश्वर्यभोग पदार्थथे वे ऋाये पर उन-को उन्होंने तुच्छजाना क्योंकि; वे आत्म सुखसे तृप्त और कैंवल आकाशवत् निर्मल थे श्रीर प्रकाशरूप, समाचित्त, कलङ्कतारूपीमलसे रहितथे। हे रामजी! जैसे राजा भगीरथ स्थितहुये हैं तैसेही तुमभी स्थितहो ॥

इतिश्रीयोग्वाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेनिर्वाणवर्णनन्नामचतःषष्टितमस्सर्गः ६४॥

वशिष्ठजी वोले,हे रामजी! जबकुछ कालबीता तो भगीरथ वहांसेचला श्रोर एक देशमें पहुंचा जहां का राजा मृतक हुआ था श्रोर उसकी लक्ष्मीराजाकी याचना करती थी। राजा भगीरथ भिक्षा मांगता फिरताथा कि, उस राजाके मन्त्रीने भगीरथको देखा कि, जो कुछ गुणराजामें होते हैं दे इसमें हैं; इसलिये वह राजा भगीरथ से बोला, हे भगवन ! आप इस राज्यको अड़ीकार कीजिये क्योंकि, आपको श्रीनिच्छत प्राप्त हुआ है। निदान राजाने उस राज्यको बहुण किया श्रीर उसे न कुछ भलाजाना नबुरा। फिर राजा हाथीपर आरूढ़ हो सेन ें सुशोभित हुआ देश श्रीर सब स्थान सेनासे पूर्णहुये। जैसे मेघसे ताल पूर्ण होते हैं तैसेही देश श्रीर स्थान सेना से पूर्ण होगये श्रीर नगारे श्रीर साज बजनेलगे। तब राजा यहमेंगया श्रीर महल की सब खियां आई। जहां का राज्य भगीरथने पहिले किया था उस देशसे मंत्री श्रीर प्रजा श्राये श्रीर उन्होंने भगीरथसे हा, हे भगवन ! जिन राज-श्रीको तुमने राज्य दियाथा उनको मृत्युने भोगकरिलया है। जैसे मञ्जी मल मांस को खालेती है तैसे उनको मृत्युने भोजन करिलयाहै; इसले तुम राज्यकरे। यद्यपि

इच्छा तुमको नहीं है पर तौभी राज्यकरो क्योंकि, जो वस्तु अनिच्छित प्राप्तहो उस का त्याग करना श्रेष्ठ नहीं इतनासुन राजाने उस राज्यका भी अङ्गीकार किया और राज्य करनेलगा । फिर राजाने पिछला उत्तान्त स्मरणकर कि, मेरे पितर किपल मुनि के शाप से भस्म हो कूप में पड़े हैं; विचार किया कि, में उनका उद्दार करूं; इसिलिये अपन मंत्रीको राज्यदेकर अकेला बनकोचला और इच्छाकी कि,तप करूं। निदान एकस्थानमें स्थित होकर तप करनेलगा और गङ्गाके लानेके निमित्त ब्रह्मा, रुद्र और जगत् ऋषिका सहस्र वर्षपर्यन्त आराधन किया। तव गङ्गा मध्य मंडल में आई जो विष्णु भगवान् के चरणों से प्रकटहुई हैं। जब पितरोंके उद्दार निमित्त गङ्गाके प्रवाहको राजाले आया तव फिर समचित्त और शान्तपद में स्थित होकर बिचरने लगा; जिसमें क्षोभ, भय और इच्छा न थी केवल शान्त आत्मपदमें स्थित हुआ। जैसे पवनसे रिहत समुद्र अचल होता है तैसेही सङ्कर्ण विकर्ण से रिहत होकर वह राजा स्थित हुआ।।

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेभगीरथोपारूयानसमाप्तिर्नाम पञ्चषष्टितमरूसर्गः ६५॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! यहजो भगीरथकीदृष्टि तुमसे कही है उसका आश्रय करके विचरो । यह दृष्टिसव दुःखोंका नाश करती है । एक आरूयान ऐसा आगेभी व्यतीत हुन्त्रा है। ऐसाही शिखरध्वज राजा हुन्त्राथा। इतनासुन रामजीने पूछा, है भगव ! वह शिखरध्वज कौनथा न्त्रीर किस प्रकार चेष्टा करताथा सो कृपा करके किह्ये ? विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! सातमन्वन्तरों के वीतनेके उपरान्त द्वापरयुगकी चौथी चौकड़ीमें राजा शिखरध्वज हुआ है और फिरभी होवेगा। वहराजा सम्पूर्ण एथ्वीका तिलक,महाश्रवीर ख्रीर सम्पूर्ण ऐइवर्थसे संपन्नथा परन्तु उसमें बन्धवान् नथा। वह बड़े भोग भोगता ऋौर बड़े ऋोजसे संपन्न, उदार, धैर्यवान्था किसी पर अन्याय न करे और समचित्त, शान्तपद्में स्थित और सम्पूर्ण दुःखोंसे रहितथा श्रीर अर्थीका अर्थ पूर्ण करताथा। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! ऐसा ज्ञानवान् राजा फिर क्यों जन्म पावेगो, ज्ञानीतो फिर जन्म नहीं पाता ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जैसे एक समुद्रमें कईतरङ्ग समानउठे हैं, कई ऋईसम और कई बिलक्षण भावसे फुरते हैं, तैर्हा आत्मसमुद्रमें कई आकार एकसे,कई अर्द औरकई विलक्षण भावसे फुरते हैं,जो समान फुरते हैं उनकी चेष्टा ऋोर आकार एकसे दृष्टि आते हैं। इसीप्रकार शिखरध्वजकी ऐसेही प्रतिभा होगी। हे रामजी! जबइससर्ग में सप्तमन्वन्तर श्रीर चारचौकड़ी द्वापरयुगकी बीतेंगी तवजम्बूद्वीपके मालवदेशमें एकश्रीमान् शिखरध्व-ज राजाहोगा परन्तु वह उससा शिखरध्वेज दूसरा होगा, वह न होगा। प्रथम शि-

खरध्वज जब षोड़श बर्षका राजकुमारथा तबएक समय शिकारको निकला। वसन्त ऋतुकासमयथा; राजा अपने वागमेंजा ठहरा जहां,फूलोंके विचित्र स्थानवने हुयेथे श्रीर कमलिनियां मानों स्त्रियां श्रीर धूरके कणके उनके भूषणथे श्रीर उनके समीप पुष्पद्यक्ष लगेथे इसीप्रकार भँवरी ऋौरे भँवरोंकी सुन्दरलीलादेख राजाको बिचार उपजा कि, मुभे स्त्री प्राप्त हो तो मैंभी चेष्टाकरूं। निदान उसे ऋधिक चिन्तना हुई कि, कब मुर्फे स्त्री मिलेगी श्रीर कब उसके साथ फूलकी शय्यापर शयन करूंगा जब इसप्रकार भोगकी राजा चिन्तना करनेलगा तबमंत्रियों ने, जो त्रिकाल ज्ञानर-खते थे श्रीर राजाके शरीरकी श्रवस्था जानतेथे, जानाकि; हमारे राजाका मनस्त्रीपर है, इससे ऋब राजाका विवाह करना चाहिये। निदान एकराजाकी कन्याजी बहुत सुन्दरी थी श्रोर वर चाहती थी उससे राजा शिखरध्वजका विवाह शास्त्रकी विधि सहित किया गया च्योर राजावहुत प्रसन्न होकर च्यपने घरच्याया । उसस्रीका नाम चुड़ालाथा ऋोर वह वहुत सुन्दरीथी। उससे राजाकी बहुत प्रीतिहुई ऋोर उस स्त्री काभी राजासे बहुतरुनेहहुन्त्रा; जो कुछराजाके मनमें चिन्तनाहो वह रानी पहिलेही सिद्धकरदे उनकी परस्पर ऐसी प्रीति बढ़ी जैसे भँवरे ख्रीर भँवरी में होती है। एक समयराजा मंत्रियोंको राज्यदेकरबनको गया श्रीर वहांनानाप्रकारकी चेष्टाकर दोनों ऐसेविचरे कि,जैसेसदाशिव और पार्वती; व विष्णु और लक्ष्मीविचरें। इसकैपइचात् राजा योगकला सीखनेलगे पररानी राजाकोभोग कला सिखावे; इसीप्रकार वे दोनों सम्पूर्ण कलात्र्योंमें संपन्नहुये। चुड़ालाकी बुद्धिराजाकी बुद्धिसे तीक्ष्णथी वहशीग्घ्रही सबबोतें जानले श्रीर राजाको सिखावे॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेशिखरध्वजचुड़ालोपाख्यानंनाम षट्षष्टितमस्मर्गः ६६॥

विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! इसीप्रकार जबराजा श्रीर रानीन श्रनन्त भोगभोगे तो जैसे कुष्भमें छिद्रहोनेसे रानैः रानैः जल निकलताहै तैसेही रानैः रानैः उनकेयीवन के दिन निकल गये श्रीर रुद्ध श्रवस्था श्राई तब राजा श्रीर रानीको बैराग्य उत्पन्न हुआ श्रीर बैराग्यसे वे यह विचारनेलगे कि, यहसंसार मिथ्या श्रीर विनाशीहै, एक-सा नहीं रहता श्रीर ये भोग भी मिथ्या हैं कि, इतनेकाल हम भोगते रहे पर रुष्णा पूर्ण न हुई—बढ़तीही गई। हे रामजी! इसप्रकार राजा श्रीर रानी बैराग्यसे विचारते रहे कि, ये भोग मिथ्या हैं श्रीर हमारी यो न श्रवस्था भी व्यतीत होगई है। जैसे विजलीका चमत्कार क्षणमात्र होकर बीतजाता है तैसेही योवन श्रवस्था व्यतीत होगई श्रीर जैसे नदीका बेगनीचे चलाजाता है तैसेही श्रायुर्वन्त व्यतीत होजाती है श्रीर जैसे हाथपर जलडालने से बहजाताहै तैसेही योवन

अवस्था निवृत्त होगई है। जैसेजलमें तरङ्ग और बुदबुदे उपजकर लीन होजाते हैं तैसेही शरीर क्षणभंगुर है। जहां चित्तजाता है वहां दुःखभी इसके साथ चलेजाते हैं-नियत्त नहीं होते। जैसे मांसके टुकड़ेके पिछेचील पक्षी चलाजाता है तैसेही जहां अज्ञान है वहांदुःखभी पीछे जाते हैं। यह शरीरभी नष्ट होजावेगा। जैसे पकाहुआ त्रांबका फल रक्षकेसाथ नहीं रहता; गिरपड़ता है; तैसेही शरीरभी नष्टहोजाता है। जो शरीर कि अवश्य गिरता है उसका क्या आसरा करना है।जैसे सुखा पत्ता रक्षसे गिरपड़ता है तैसेही यह शरीर गिरपड़ता है। इससे हम ऐसा कुछकरें कि, संसार रूपी विश्विका निरुत्त हो। यह संसाररूपी विश्विका ब्रह्म विद्याके मंत्रसे निरुत्त होती है; ब्रह्मविद्यासे ज्ञानउपजता है श्रीर श्रात्मज्ञानसे सर्व दुःख निदत्त होजाते हैं इसके सिवा और कोई उपाय नहीं ; इसलिये आत्मज्ञानके निमित्त हमसन्तोंके पास जावें। ऐसे विचार करके राजा श्रोर चुड़ाला श्रात्मज्ञानियोंके पासचले। वे श्रात्म-ज्ञानकी वार्त्ताकरें श्रोर श्रात्मज्ञानमेंहींचित्तभावनाकर श्रापसमें उसीका विचार श्रीर चर्चाकरें। निदानवे ऐसे सन्तों के पासपहुंचे जो संसार समुद्रसे तारने वाले श्रीर त्र्यात्मवेत्ताथे । उनकी पुजाकरके उन्होंने उनसे प्रश्निकया त्र्योर राजा त्र्योर रानी उन से ब्रह्मविद्या सुननेलगेंकि, ऋात्माशुद्ध, ऋानन्दरूप,चैतन्य ऋोर एकहे जिसके पाये से दुःख निवत्त होजाते हैं। हेरामजी! तव रानीचुड़ाला विचारमेंलगी श्रीर राजाकी कोईटहलभीकरे तो भी उसके चित्तकी रित्त विचारहीमें रहे। वह यह विचारे कि, में क्याहूं ? यहसंसार क्याहे श्रोर संसारकीउत्पत्ति किससे है ? ऐसे विचारकर वहजानने लगी कि, यहरारीर पञ्चतत्त्वकाहै सोमैंनहीं क्योंकि; रारीरजड़ है श्रीर कर्मइन्द्रियांभी जड़हैं। जैसाशरीरहे तैसेही शरीरके अङ्गभी हैं और ये चेष्टा ज्ञानइन्द्रियों से करतेहैं सो ज्ञान इन्द्रियां भी में नहीं क्योंकि; ये भी जड़ हैं। मन से मनकी चेप्टा होती है सो मन भी जड़ है; इसमें संकल्प विकल्प वुद्धिसे है। वुद्धिभी जड़ है क्योंकि; उसमें निर्चय चेतना अहंकारसे होती अोर अहंकारभी जड़ है क्योंकि, उसमें अहंचेत-नासे होती है। वह चेतनता जीवसे होती है वहजीवभी मैं नहीं क्योंकि, जीवत्व फ़ुर-न रूप है श्रोर मेरास्वरूप श्रफुर,सदा उदयरूप श्रोर सन्मात्र है । वड़ा कल्याण है कि, चिरकालके उपरांत मैंने अपना स्वरूप पाया है जो अविनाशी, अनन्त और ञ्चात्मा है। जैसे रारत्कालका ञ्चाकाश निर्मल होता है तैसे ही मैं निर्मल ञोर विगत ज्व ; राग्- द्वेवरूपी तापसे रिहत चिन्मात्र पदहूं और अहंत्वंसे रिहतू हूं। मुक्सें फुरनाकोईनहीं; इसीसेशांतरूपहूं। जैसे क्षीरसमुद्र मन्दराचलपर्वतसे रहित शान्त-रूपहैं; तैसेही में चित्तसे रहित अचल और अद्वेतहूं, कदाचित् स्वरूपसे परिणाम को नहींप्राप्तहोती। ऐसा जो तन्मात्रपद्हे उसको ब्रह्मवेत्तात्र्याने ब्रह्म श्रीर परमात्म

चेतनसंज्ञा कही है। यह श्रात्माही मन, बुद्धि श्रादिक दृश्य श्रीर संसाररूप होकर फेला है श्रीर स्वरूपसे श्रच्युत है श्रीर फुरनेसे श्राकार भासते हैं तोभी श्रात्मासे सिन्ननहीं। जैसे बड़ेपर्वतकेपत्थर श्रीर बढ़ेहोते हैं सो पर्वतसेभिन्ननहीं तेसेही यहदृश्य श्रात्मासे भिन्ननहीं। ये श्राकार ऐसे हैं जैसे गन्धर्वनगर नाना श्राकारहो भासता है पर ज्ञानवानको एकरस है श्रीर श्रज्ञानिको भेदभावनाहै। जैसे बालक मृतिकाके खिलौने हाथी, घोड़ा, राजा, प्रजा श्रादि बनाता है श्रीर जिसको मृतिका का ज्ञानहें उसको मृतिकाही भासती हैं भिन्नकुछनहीं भासता; तेसेही श्रज्ञानसे नानारंग भासते हैं। श्रव सने जानाहै कि, में एकरसहूं। हेरामजी !इसप्रकार चुड़ाला श्रापको जानने लगी कि. में सन्मात्र, श्रच्छेद, श्रदाह, स्वच्छ, श्रक्षर श्रीर निर्मलहूं; मुक्समं 'श्रहं' 'त्वं' 'एक, श्रीर देतशब्द कोईनहीं श्रीर जन्म, मरणभी नहीं। यह संसार चित्तसे भासता है श्रीर श्रात्मस्वरूप हैं। देवता, यक्ष, राक्षस, स्थावर, जंगम श्रादिक सब श्रात्मरूप हैं। जैसे तरङ्ग श्रीर बुद्वुदे समुद्रसे भिन्ननहीं तैसही श्रात्मासे कोई वस्तु भिन्न नहीं। दृश्य, दृष्टा, दृर्शन ये भी श्रात्माकी सत्तासे चेतनहें; इनको श्रापसे सत्ता कुछनहीं। सुक्समें श्रहंका उत्थान कदाचित् नहीं—श्रपने श्रापमें स्थितहूं। श्रव इसी पद्छा श्राश्यकरके चिरकाल इस संसारमें विचर्कंगी॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेचुड़ालाप्रवोधोनामसप्तपष्टितमस्सर्गः ६७॥ विशिष्टजी वोले, हे रामजी ! फिर चुड़ाला जिसकी तृप्णा निरुत्तहुई थी छोर जो दुःख, भय श्रीर भीग वासना से निवृत्त होकर केवल शांतपदको पाकर शोभित हुई थी पाने योग्य पद पाकर जानने लगी कि; इतने कालतक में अपने स्वरूप से गिरी थी त्र्योर त्रव युक्ते शान्तिहुई है त्र्योर दुःख सव मिटगये हैं। त्रवमुक्ते कुत्र बहण च्योर त्याग नहीं च्योर त्यव में च्यपने चात्मस्वभावमें स्थितहुई हूं। निदान एकान्त बैठकर समाधिमें ऐसी लगी। जैसे रुद्धगंड पर्धतकी कन्द्रा पाकर तृण श्रीर घाससे वहुत प्रसन्न होती है तेंसेही अपने आनन्द्रूपको पाकर चुड़ाला स्थितभई। हे रामजी ! वह ऐसे त्र्यानन्दको प्राप्तहुई जिसको वाणीसे नहीं कहसक्ते। तव राजा शिखरध्वज रानीको देखकर आइचर्यवान् हुआ और बोला; हे अङ्गना ! अब तुम फिर योवन च्यवस्थाको प्राप्तहुई हो ख्रोर तुमको कोई वडाव्यानन्द प्राप्तहुआ है। कदाचित् तुमने असतका सार पानाकिया है इससे अमर हुईहो वा किसी योगी थरने तु भे इस कलाको प्राप्तिकया है; अथवा त्रिलोकी का ऐश्वर्य तु भे प्राप्तहुआ है। हे च्यङ्गना ! तु भेकोन वस्तुमिलीहै? तुम्हारे चित्तकी वित्तिसे ऐसा जानपड़ताहै कि,तुमने इप्रमृतका सार पान कियाहै व त्रिलोकीके राज्यसे भी कोई ऋधिक पदार्थ पायाहै। तू तो किसी वड़े त्र्यानन्दको प्राप्तहुई है कि, जिसका त्र्यादि अन्त कोई नहीं दीखतात्र्योर

तुभर्में भाग बासनाभा नहीं दीखती शांतरूप होगई है। जैसे शरत्कालका आकाश निर्मल होता है तैसेही तुम्प्रमें निर्मलता दीखती है त्रोर तेरे श्वेतवालभी बड़े सुन्दर दृष्टि आते हैं इसलिये कह कि, तुमें कौनसी वस्तु प्राप्तहुई है ? चुड़ाला वोली, हे राजन् ! यह जो कुछ दीखताहै सो किंचित्है और इससे जो रहित निष्किंचित्पद है उसको पाकर में श्रीमान् हुई हूं। जिसका आकार निष्किंचित् है और जिसमें दूसरे का अभाव है उसीको पाकर मैं श्रीमान् हुई हूं और जो कुछ भोग हैं उनसे रहित होकर अभाग भाग भागा है उस भागसे तस हुई हूं अर्थात् आत्मज्ञान मेंने पाया है श्रीर श्रात्मामें विश्राम पायाहै जिससे सदा शांतरूप श्रीर श्रीमान्हूं। हे राजन्! जितने ये राज भाग सुख हैं उनको त्यागकर मैं परमसुखको भागतीहूँ ऋौर राग द्वेषसे रहित होकर मैं कैसीहूं कि, 'नहींहूं' श्रीर मैंहीं स्थित हूं। जो कुछ नेत्रींसे दिख-ता इन्द्रियों से जानाजाता है ऋौर मनसे चिन्तन होता है वह सब मिथ्या रवप्नवत है श्रीर में वहां स्थित हुई हूं जहां इन्द्रिय श्रीर मनकी गम नहीं श्रीर श्रहंकार का उत्थान नहीं उस पदको मैं ने पाया है। जो सबका आधार और सबका आत्मा है श्रीर जो सर्व श्रमृत है उसका सार श्रमृत मेंने पान किया है इससे मेरा कदाचित् नाश नहीं श्रोर कदाचित् भयभी नहीं। हे रामजी! जब इस प्रकार रानीने कहा तो राजा शिखरध्वज उसके वचन न समभा श्रीर हँसकर बोला, हे मूर्ख स्त्री ! यह तू क्या कहती है जो प्रत्यक्ष बस्तुको भूठ वताती है श्रीर कहती है कि, मैं नहीं देखती श्रीर त्रसत् वस्तु जो नहीं दिखता उसको सत्य कहतीहै श्रीर कहती है कि,मैं देखती हूं। ये बचन तेरे कौन मानेगा ? इन वचनों वाला शोभानहीं पाता। तूजो कहती है कि, मैं ऐर्श्वयको त्यागकर श्रीम न् हुईहूं सो निष्किञ्चनको पाकर इन वचनोंवाला शोभा नहीं पाता। तू कहती है कि, इनभोगों को मैंने त्यागिकया है श्रीर इनसे जो रहित अभोग हैं उनको मैं भोगतीहूं; कभीकहती है कि, मैं कुछनहीं; फिर कहती है मैं ईइवर हूं; इससे महामूर्क दृष्टि त्र्याती है। जो इसीमें तेराचित्त प्रसन्न है तो ऐसेही बिचरपर-न्तु यहवात सुनेकर कोई सत् न मानेगा श्रीर तुभेयह शोभाभीनहीं देती।हे रामजी! ऐसे कहकर राजा उठखड़ाहुन्त्रा ऋौर मध्याहुके समय होजानेसे स्नानके निमित्त गया रानी मनमें वहुत शोकवान्हुई ऋोर बिचारिकया कि, बड़ाकष्ट है जो राजाने ऋात्म-पदमें स्थिति न पाई ऋौर मेरे वचनोंको न जाना। यहीमनमें धरकर वह ऋपने ऋा-चार में लगी और फिर अपना निइचय राजाको न वताया और जैसे अज्ञानकाल में चेप्टाकरतीथी तैसेही ज्ञानपाकरभी करनेलगी । एकसमय रानी के मन में आया कि, प्राणोंको ऊपर चढ़ाऊं ख्रोर ऊर्ध्वको लाकर उदान ख्रोर ख्रपानको बराकरूं जि-ससे आकाश और पाताल दोनोंस्थानों में जाऊं । ऐसे चिन्तना कर रानी योगमें

स्थित हुई ऋोर प्राणायाम करनेलगी। इतनासुनकर रामजीने पूछा,हे भगवन्! यह संसार सङ्कलप से उत्पन्न हुन्त्रा है। स्थावर-जङ्गमरूप संसार रहेन है न्त्रीर सङ्कलप इसका बीजहै। वह कौन प्राणायाम पवन है जिससे खाकाशको उड़ते हैं खीर फिर नीचे आते हैं ? अज्ञानी पुरुष भी जिसे यलकरके कैसे सिद्ध करते हैं और ज्ञानवान कैसे लीला करके बिचरते हैं ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! तीनप्रकारकी सिद्धि होती हैं-एक तो उपादेय सिद्धि है कि, यह वस्तु मुभे मिले । इसके निमित्त ऋज्ञानी यत्न करते हैं। दूसरी सिद्धि यह है कि, यह दुःख मेरा नियत्त हो और मैं सुखी होजाऊं। यह चिन्ता महाअज्ञानीको रहती है; अोर तीसरी सिद्धि यह है कि, जो मैं कर्म करताहूं उसका फल मुभे मिले। यह विचार करनेवाला भी ऋज्ञानीहै क्योंकि; वह श्रापको कर्त्तामानता है । ज्ञानवान् इनसे उल्लंघितवर्त्तता है वह कदाचित् इसमें वर्त्तता भी है तोभी उसको यह निरूचय रहता है कि, न मैं कर्त्ताहूं ऋौर न भोगताहूं। योगकरके इसप्रकार सिद्ध होते हैं कि, देश, काल, बस्तु श्रीर किया उनके श्राधीन होजातीहैं । युखमें गुटका राखके जहां चाहे उसी ठौरमें जा प्राप्त होना नेत्रोंमें त्र्यञ्जन डालके जिसको देखाँचाहे उसको देखलेना श्रीर खड्ग हाथ में धारणकरके संपूर्ण पृथ्वी को वशकरलेना-यह तो किया पदार्थ है त्र्योर देश यह है कि, जो सब पर्वत हैं उनमें कितनी पीठ हैं ऋौर बड़े उत्तम हैं। जिस प्रकार ये सिद्ध होते हैं सो भी सनो नाभि के तले ऋाधार चक्रमें एक कुण्डलिनी शक्ति है, सार्पणीकी नाई उस में कुंडल हैं श्रीर वह कुण्डल मारवैठी है श्रीर बासनाही उसमें बिष है । जितनी नाड़ी हैं समष्टिनहीं हैं। उस कुण्डलिनी में जब मनन होताहै तब मन होकर प्रकट होता है; जब निरुचय होता है तबबुद्धि प्रकट होती है; जबऋहंभाव होताहै तबऋहं-कार प्रकट होता है; जब स्मरण होता है तब चित्त प्रकट होता है श्रीर जब उसमें स्पर्श की इच्छा होती है तब पवन प्रकट होता है । इसीप्रकार पञ्चतन्मात्रा श्रीर चारों अन्तः करण प्रकट होते हैं। जितनी नाड़ी हैं वे सब कुण्डलिनीसे प्रकट होती हैं ऋौर ऋात्माका प्रकट होनाभी उससे जानाजाता है। रामजी ने पृञ्जा, हे भगवन्! उससे ज्यात्माका प्रकट होना कैसे जानाजाता है ? ज्यात्मातो देश,काल ज्योर वस्तुके परिच्छेदसे रहित है और सब देश, सर्वकाल और सर्व वस्तुसे पूर्ण है। वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! जैसे सूर्य्यका प्रतिविम्ब जलमें श्रीर धूप सर्वठीर में दिखता है तैसेही ब्रह्मसत्ता सर्वत्र समान है ख्रीर प्रकट साचिक गुणमें दिखता है। जो कुछ नाड़ी श्रीर इन्द्रियां हैं वे कुण्डलिनी शक्तिसे उदय होती हैं श्रीर जवयह जीव कुण्ड-लिनी शक्तिमें स्थित होकर पवनको स्थितकरता है तब जो कुछ भीतर प्राणवायु हैं वे सब इसकेवश होती हैं जैसे सर्व सेनाराजाके बशहोती है उसीप्रकार सब इन्द्रियां

प्राणके बशहोती हैं श्रोर जो प्राण वायु बश नहीं होती तो श्राधि व्याधि रोग उप-जते हैं। रामजी ने पूछा, हे, भगवन्! ऋाधिव्याधि कैसे होतीहै सो कहिये! वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! मनकी पीड़ाका नाम ऋाधिहै श्रीर देहके दुःखको व्याधि कहतेहैं आधितव होती है जब सङ्कल्प होता है कि, यहसख मुभोमिले पर यदि वह बस्तु नहीं प्राप्त होती तब चिन्ता करके दुःखपाता है श्रीर व्याधि तब होतीहै जब बात, पित्त, कफका विकार शरीर में होता है और उससे दुःखपाता है। जब मन और शरीर का दुःख इकट्टा होता है तब आधि, ब्याधि, दुःख इकट्टे होते हैं और जब भिन्नभिन्न होते हैं तब दुःखभी भिन्न भिन्न होते हैं। ज्ञानवान्कों न आधि होती है न व्याधि है। यह योगकी कला मैंने विस्तार से नहीं कही क्योंकि, पूर्वके ज्ञान क्रम का त्रसङ्ग रहजाता है। जितनी कला हैं उन सबको मैं जानताहूं परन्तु यह कला ज्ञान मार्गको रोकने वाली है। वासना चार प्रकारकी हैं सो सुनो। एक वासना सुषुप्ति है; दूसरी स्वन्न, तीसरी जायत् श्रीर चौथी क्षीए। स्थावर योनिको सुषुन्ति वासना है सो न्त्रागे फुरेगी; तिर्थक् योनिको स्वप्न वासना है कि, उनको वासना का ज्ञानभी नहीं श्रीर जङ्गम श्रत्थात् मनुष्य, देवता श्रादिकोंको जायत् वासना है कि,वे वासनाही में लगे हैं। ये तीन वासना तो अज्ञानी को हैं श्रीर क्षीण वासना ज्ञानीकी है अर्त्थात् उसको वासना की सत्यता नष्ट हुई है। जव इसप्रकर वासना निरुत्त होती है तव आग संसारभी नहीं रहता और जब कुण्डलिनी शक्तिसे वासना फुरती है तब पञ्च तन्मात्राकेद्वरा संसा का भान होता है। संसारक्षपी रक्षकाबीज वासनाही है, दशों िशा उस रक्षके पत्रहैं; शुभ अशुभ कर्म उसके फूलहैं और स्थावर जङ्गम फलहैं। ैसी जैसी वासना पुर्य्यष्टकासे मिलकर जीव करतो है तैसाही आगे फल होता है। हे रामजी ! इ—से वासनाका त्यागकरो--वासनाही संसाररूपी दक्षका बीज है ऋौर निर्वासनिक होनाही पुरुष प्रयत्न है-तब विश्व कदाचित् न भासेगा। जैसे सूर्य्य के उद्यहुये अन्धकाररूपी रात्रि नहीं रहती तैसेही ज्ञानरूपी सूर्यके उद्यहुये संसार-रूपी अन्धका निरुत्त होजाताहै। हे रामजी ! आधिब्याधि बंडेरोगहैं सो एनसे होते हैं। रामजीने पुञ्जा, हे भगवन ! ऋाधिरोग तो मनसे होताहै पर ब्याधि तो शरीरका रोग है, मनसे कैसे होता है ? वशिष्ठजी बोले,हे रामजी ! ब्याधि दो प्रकारकी है-एक लघु श्रीर दीर्घ है। जो शरीरको कोई दुःख प्राप्तहो उसे लघुकहते हैं;वह स्नान श्रीर जपसे निरुत्त होजाती है श्रीर दीर्घ ब्याधि जन्म मरण के रोगको कहते हैं वे वड़ेरोग हैं श्रोर मनके शान्तहुये बिना निरुत्त नहीं होते । इसीसे श्राधिब्याधि दोनों मनसे होते हैं। फिर रामजीने पृञ्जा, हे भगवन्! ब्याधिमनसे कैसे होती हैं ? विश्वजी बोले, हे नमजी! जब चित्त शान्त ोता तव कोई रोग नहीं रहता श्रीर

जबतक चित्तशान्त नहीं होता तबतक ऋाधिव्याधि होती है। जो कुळ ऋत वाहर अग्निसे परिपक्कहोताहै उसको जब मनुष्य भोजन करते हैं तब भीतर जो कुण्डलिनी पूर्यप्रकासे मिलीहुई है वह उदान पवनको ऊर्ध्वमुखहो फुराती है और अपान पवन उससे अधको फुरता है; उदान और अपानका आपस में विरोध है-उनके क्षोभसे अग्नि उठती हैं और हृदय कमलमें स्थित होती है तब बाहर अग्निका पक्काभोजन हृद्यकी अग्निसे पिर पकता है और सर्वनाड़ी अपने अपने भाग रसको लेजाती हैं। वीर्य्यवाली नाड़ी वीर्य्य करके रखती है श्रीर रुधिरवाली नाड़ी रुधिर करके रखती है पर जब राग श्रोर द्वेषसे चित्त कुण्डलिनी शक्तिमें क्षोभित होता है तब नाड़ी अपने २ स्थानोंको छोड़देती हैं और अन्न भी भीतर पक नहीं होता तब उस कच्चे रससे रोग उठता है। जैसे राजाको क्षोभहोता है तो सेनाकोभी क्षोभहोता है ऋोर जब राजाको शान्ति होतीहै तब सेनाकोभी शांति होती है; तैसेही जब मनमें क्षोभहोताहै तब रोगहोताहै श्रोर जब मनमें शान्ति होतीहै तब नाड़ी श्रपने श्रपने स्थानों में स्थितहोती हैं-रोगकोई नहीं होता। इससे, हे रामजी! ऋाधि-व्याधि रोग तव होते हैं जब मनुष्यका चित्त निर्वासनिक नहीं होता पर जव चित्त शान्त होताहै तब रोग कोई नहीं रहता । इससे निर्वासनिक पदमें स्थितहो । रामजीने पूछा, हे भगवन् ! पीं अर्थापने कहा है कि, मंत्रोंसेभी रोग निवत्त होता है सो कैसे निवत्त होता है ? वशिष्ठजीने कहा, हे रामजी ! प्रथम मनुष्यको श्रदा होती है कि, इसमंत्र से रोगनिवृत्त होगा तब पुण्यिक्रया, दान, सन्तजनोंकी संगति श्रोर य, र, ल, व श्रा-दिक जो अक्षर हैं इनका जापकरके क्योंकि जितने कुछ जाप और मंत्र हैं सो इन अक्षरोंसे सिद्ध होते हैं व्याधिरोग निष्टत्त होजाता है। योगीश्वरोंका क्रम अणु श्रीर स्थूल है सोभी सुनो। जब ये प्राण श्रीर श्रपान कुण्डलिनी शक्तिमें स्थित होते हैं तो इनको बशकरके योगी गम्भीर होता है। जेसे मसकमें पवन होता है इसीप्रकार पवनको स्थित करके कुण्डलिनी सुषुम्णामें प्रवेश करता है स्रोर ब्रह्मरन्ध्र में जा स्थित होता है। एक मुहूर्त पर्यन्त वहां स्थित हो तो आकाश में सिद्ध देखता है। जिस प्रकार इसका कमें है तैसे तुमसे कहताहूं। हे रामजी! सुषुम्णाके भीतर जो ब्रह्मरंध्र है उसमें जब पूरक द्वारा कुण्डलिनी शक्ति स्थित होतीहै अथवा रेचक प्राण वायुके प्रयोग से द्वादश अंगुल पर्यंत मुखसे बाहर अथवा भीतर वा ऊपर एक मुहूर्त्ततक एकही वेर स्थित होतीहै तब आकाशमें सिद्धोंका दर्शन होताहै। रामजी ने पूछा, हे ब्रह्मन् ! जब ब्रह्मरन्ध्र में जीव कला जा स्थित होती है तो कैसे दर्शन होता है ? दर्शन तो नेत्रोंसे होता है सो नेत्र आदिक इन्द्रियां वहां कोई नहीं होतीं; नेत्रोंविना दर्शन कैसे होताहै ? वशिष्ठजीबोले, हे महाबाहो रामजी ! एथ्वीमें विचरने

वालोंको त्राकाशमें बिचरने वालोंका दर्शन नहीं होता परन्तु दिव्य दृष्टिसे दृष्ट न्त्रा-ता है-चर्म दृष्टिसे नहीं दीखते। विज्ञानके निकट जो निर्मल बुद्धि नेत्र होते हैं उनसे दर्शन होता है । जैसे स्वप्नेमें चर्मनेत्रों के विनाभी सर्व पदार्थ दृष्ट आते हैं तैसेही सिद्धोंका दर्शन होता है परन्तु इतनी विशेषता है कि, स्वप्नेके पदार्थ जाग्रत्में नहीं भासते और न उन से कुछ अर्थसिंद होता है पर सिद्धोंके समागमकी चेष्टा जायत् में भी स्थिर प्रतीत होती है। एखके बाहर जो हादश ऋंगुल पर्यंत ऋपानका स्थान है उसमें रेचक त्राणायाम का अभ्यास होताहै त्रीर जब चिरपर्यंत वहां त्राण स्थिरा-भृत होता है तब श्रीर पुरियों श्रीर दिशाके स्थानोंमें प्राप्त होसक्ता है । रामजीने पूछा, हे ब्रह्मन ! जो पदार्थ चंचलक्षप हैं वे क्योंकर स्थिर होते हैं ? वक्ता जो गुरु हैं वे कृपा करके कहते हैं, वे दुष्ट प्रश्न जो तर्करूप है उससे भी खेदवान् नहीं होते। वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जैसी २ वस्तुहै तैसी २ उसकी शक्ति स्वाभाविक होती है। श्रादि जगत् के फुरने से जैसी नीति हुई है तैसेही अबतक आत्मामें स्वभाव शक्तिका फुरना होताहै। यह जो जिवदाहै सो अवस्तुरूप है अग्रेर जो कहीं बस्तुरूप होकर भी भासती है सो ऐसे हैं जैसे बसन्त ऋतुमें भी शरत्कालके फूल दृष्टि आते हैं त्र्रोर बसन्त ऋतुके रारत्कालमें भासते हैं। यह भी एक नीति है कि, इससे इस द्रव्यकी शक्ति ऐसे होजावे परन्तु स्वरूपसे सब ब्रह्मरूप है ; द्वेत नानात्व कुछ नहीं। केवल ब्रह्मतत्त्व अपने आपमें स्थित है, व्यवहारके निमित्त नानात्वकी कल्पना हुई है; वाराव में हैत कुछ नहीं। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! सूक्ष्मरन्ध्र्से स्थूलरूप वायु कैसे निकल जाती है और अणु सूक्ष्मरूप होकर फिर स्थूलभावको कैसे प्राप्त होती है ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी !जैने त्रारेसे कटे काप्टके दो टकड़ेको शीरप्रही घिसि-ये तो उनसे स्वायाविक अग्नि प्रट होती है तैसेही मांसमय जो कमल उद्रमें है उसके सध्यहृदय कमल है श्रीर उसमें सूर्य श्रीर चन्द्रमाकी स्थिति है। उस कमल के भीतर दो काल हैं एक प्रधः ख्रीर दूसरा ऊर्ध्व अधः चन्द्रमाकी स्थिति है ख्रीर ऊर्ध्वसूर्यकी स्थिति है श्रीर उनके मध्यमें कुण्डलिनी लक्ष्मीस्थित है। जैसे पद्मराग मणिको डव्वाहो श्रोर मोतियों का भण्डारहो तैसेही उसका महाउज्वल रूप है। जैसे त्र्यावर्त्त फेनके मिलनेसे शलशल शब्द प्रकट होताहै तैसेही उससे शब्द निक-लता है और जैसे डण्डेके साथ हिलायेसे सर्पिणी शब्द करती है तैसेही उस कुण्ड-लिनीसे प्रणव शब्द दय होताहै। हे नमजी ! आकाश और एथ्वी जो ऊर्ध्व और च्यधः रूप दोकमल हैं उनके सध्यमें कुण्डलिनी शक्ति स्पन्दरूपिणी स्थित है। वह जीवकला पुर्यप्रका अनुभवरूप अतित्रकाश सूर्यकी नाई हदयरूप कमलकी अमरीहै सो सबोंकी अधिष्ठान आदि शाक्त है और हदये कमलमें विराजमान है। उसहदय

श्राकाशमें कुण लिनी शक्तिहै उसमेंसे स्वाभाविक वायु निकलती है सो कोमल मृदु-रूप है। वहीं पवन निकलकर दो रूप होता है एक प्राण और दूसरा अपान, वहीं श्रन्योन्य मिलकर स्रूरणरूप होता है। जैसे वक्षकेपत्तोंके हिलनेसे उससे शीघ्रही अग्निप्रकट होती है और बांसोंके घिसनेसे अग्नि प्रकट होती है तैसेही प्राण अपान से अग्नि प्रकट होकर जब आकाश में उदय होती है तब सर्व्व ओर से भीतर प्रकाश होता है। जैसे सूर्यके उद्यहुये सर्व ऋोरसे भुवन प्रकाशित होते हैं तैसेही सर्व ऋोरसे प्रकाशित होताहै श्रोर सूर्यरूप तारा ऋग्निवत् तेज आकारहैं। हृद्य कमल का अमरा स्वर्णरूप है ऋौर उसके चिन्तन से योगी तहत् होते हैं। वह प्रकाश ज्ञानरूप है श्रोर उस तेजसे योगीकी रात्ति तदत् होतीहै श्रर्थात् एकत्व भावको प्राप्तहोती है तब लक्ष योजन पर्यंत जो पदार्थहो उनका उसे ज्ञान होत्र्याता है ऋौर सव प्रत्यक्ष दृष्टि पड़ते हैं । उस ऋग्निका हृदयरूपी ताल स्थान है-जैसे बड़वाग्नि समुद्रमें रहती है श्रीर उसको जलही इंधन है श्रर्थात् जलको दग्धकरती हैं; तैसेही हृदयरूप तालमें उसका निवास है श्रीर रस शीतलतारूपजलको पचाती है । उस हृदय कमलसे जो ऋपानरूप शीतल वायु उदयहोता है उसकानाम चन्द्रमा है और प्राणरूप उष्णपवन उटय होता है सो सूर्यरूप है। वहीअष्ण और शीतल सूर्य्य चन्द्रमा नामसे देहमें स्थितहैं। आदि प्राण वायुरूप सूर्य्य अपानरूप चन्द्रमासे सूर्य्यरूप होकर स्थितहे ता है। सूर्य उष्ण श्रोर चन्द्रमा शीतलहै। इन दोनों से जगत् हुआहै। विद्या,अविद्या, सत्य,असत्यरूप जगत् इन दोनोंसे युक्तहै। सत्, चित्, प्रकाश, विद्या, उत्तरायण, सूर्य्य, अग्नि आदिक नाम बुद्धिमान् निर्मल भावसे कहते हैं श्रीर श्रमत्, जड़, श्रविद्या, तम, दक्षिणायन श्रादिक चन्द्रमारूपसे मिलनियाव कहते हैं। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! अग्नि, सूर्यरूप जो प्राण वायु है उससे शीतल जलरूप चन्द्रमा अपान रूप कैसे उत्पन्न होता है और अपान जल चन्द्रमा रूपसे सूर्य कैसे उत्पन्न होता है ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! सूर्य्य चन्द्रमा जो अग्निसोमें वे परस्पर कार्य कारण रूप हैं। जैसे वीजसे अंकुर और ऋंकुर से वीजहोता है; जैसे दिनसे रात्रि ऋौर रात्रिसे दिन होताहै और जैसे छाया से घूप श्रोर घूपसे बाया होती है; तैसेही सूर्य्य चन्द्रमा परस्पर कार्य्य कारण होते हैं। केभी कभी इनकी इकट्टी उपलब्धिभी होतीहै—जैसे सूर्यके उदयहुये धूप श्रीर छाया दोनों इकट्टे होजाते हैं। कार्य कारणभी दोत्रकारका है-एक कार्य सत्यरूपपरि-णाम से नोता है एक विनाशरूप परिणाम से होता है। एकसे जो दूसरा होता है सो जैसे बीजनष्ट होगया तो उससे श्रंकुर होताहै सो बिनाशरूप परिणाम होताहै श्रोर जैसे मृत्तिकासे घट उपजता है सो सत्यरूप परिणाम कहाता है। जो कारण कार्य के

भावमें भी इन्द्रियोंसे प्रत्यक्ष पाइये उसका नाम सत्यरूप परिणामहे श्रीर जो कार्यमें इन्द्रियोंसे प्रत्यक्ष नहीं पाया जाताजैसे दिनमें रात्रि श्रीर रात्रिमें दिनसो विनाशरूप परिणाम कहाता है। जैसे प्रत्यक्ष प्रमाण है तैसेही अभाव प्रमाण भी है। इससे वि-नाश भाव भी एक कारणरूप है जैसे युक्तिवादी कहते हैं कि, अपने संवित्में कर्त्तव्य नहीं वनता, इत्यादि सो इस अर्थकी अवज्ञा करतेहैं और अपने अनुभवको नहीं जानते । अनुभवकी युक्ति उनको नहीं आती । यह अभाव प्रमाण भी प्रत्यक्ष प्रकट होताहै। शीतलताका प्रमाण यह है कि, जैसे अग्निके भावसे शीतलताके अभावमें उष्णता होती है; दिन के अभाव में रात्रि श्रीर छायाके अभावमें धूप इत्यादिकका नाम अभाव प्रमाण कहाताहै। अग्निसे ध्रूमभाग निकलता है सो मेघ होता है इस कारण सत्त्वरूप प्रमाणसे चन्द्रमा का कारण अग्निहोता है और अग्निनाश होकर शीतल भावको त्राप्तहोती है तब उसकानाम विनाश त्रमाणसे श्रग्नि चन्द्रमा का कारण होताहै। सात समुद्रोंका जल पानकरके बड़वाग्निको धूमको उद्गीर्ण करता है सोधूममेघको प्राप्तहोकर ऋत्यर्थ जलका कारणहोता है। सूर्य जो विनाशके ऋर्थ चन्द्रमाको पान करता है सो अमावस्या पर्यंत बारम्बार भक्षणे करता है और फिर शुक्कपक्ष में उद्गीर्ण करता है-जैसे सारस पक्षी कर्मकी जड़को भक्षणकरके उद्गी-र्णे कर डालताहै। हेरामजी। अमृतके समान शीतल जो अपान वायु चन्द्रमारूप है सो मुखके अथमें रहताहै। वह कणकारूप जल जब शरीर में जाताहै तब वह जल का ऋणुऋपान और सूर्यरूपी प्राणफुरण का प्राप्तहोता है। इसप्रकार सत्यरूप परि-णामसे जल अग्निका कणका होताहै। जब जलका नाशहोजाताहै तबवह उष्णभाव अग्निको प्राप्तहोता है–इनका नाम बिनाश परिणाम है। इसप्रकार जल अग्नि का कारण कहाता है। अग्निके नाशहुये चन्द्रमा उत्पन्नहोता है इसकानाम बिनाश परिणाम है और चन्द्रमाके अभावहुये अग्नि उत्पन्न होता है इसकानामभी बिनाश परिणामहै जैसे तमके अभावसे प्रकाश उदयहोता है, और प्रकाशके अभावसे तम होता है ; दिनके अभावसे रात्रि और रात्रिके अभावसे दिनहोता है; इसके मध्यमें जो विलक्षण रूपहें सो बुद्धिमानोंसे भी नहीं पायाजाता । वह तम श्रीर प्रकाश दोनों रूपोंसे युक्त है; इनके मध्यमें जो संधि है सो त्र्यात्मरूप है। उसमें स्थित होके चेतन श्रीर जड़ दोनों रूपोंसे भूत फुरण होते हैं। जैसे दिन श्रीर रात्रि; तम श्रीर प्रकाश से एथ्वी में चेष्टा करते हैं सो चेतन श्रीर जड़रूप सूर्य श्रीर चन्द्रमा दोनों रूपों से यक्ति है । निर्मल रूप प्रकाश जो चिद्रप है उसका नाम सूर्य है श्रीर जड़ात्मक तमरूप है सो चन्द्रमाका शरीर है। जब निर्मल चेतनरूप सूर्य आत्माका दर्शन होता है तव संसार के दुःखरूप जो तम हैं सो नष्ट होजाते हैं-जैसे आकाश में सर्य

उदय से इयामरािका तमनष्ट होजाता है । जड़ चन्द्रमारूप जो देह है जब उस को देखता है तब चेतनरूप सूर्य नहीं भासता-श्रसत्यकी नाई होजाता है श्रीर चेतनकी जोर देखता है तब देह नहीं भासता । केवल लक्षमें दूसरे की उपलब्धि नहीं होती । केवल चेतन पदके प्राप्त हुये से द्वैतसे रहित निर्वाण भाव होता है श्रीर जड़भाव को प्राप्त हुये चेतन नहीं भासता । इससे संसारके दर्शनका कारण दोनों हैं । सूर्य चेतनसे चन्द्रमा जड़की उपलब्धि होती है श्रीर जड़ चन्द्रमा से सर्य चैतन्यकी उपलब्धि होती है। जैसे दीपक अग्निका अन्धकारविना प्रकाश नहीं होता तैसेही इन दोनों विना आत्माकी उपलब्धि नहीं होती । प्रकाशविना के-वलजड्की उपलब्धि भी नहीं होती-जैसे सूर्यका प्रतिविम्ब जिस दीवारपर पहताहै वह दीवार प्रकाशसे भासती है और प्रकाश दीवारसे भासता है; तैसेही चित्तपुरता है तब चेतनको जगत् भासताहै श्रोर पुरना जगत्से होताहै-फुरनेसे रहित श्रचैत्य चिन्मात्र निर्वाण होता है। इससे हे रामजी ! जगत्को अग्नि और सोमजानो । देह देहसे सम्बन्ध है परन्तु जिसकी अतिशयहो उसकी जयहोती है। प्राण-अग्नि उ-प्णक्तप है और अपानशीतल-चन्द्रमारूप है। ये दोनों प्रकाश और छायारूप हैं-इनको जानना सुखकामार्ग है। हेरामजी ! जब वाहरसे शीतलरूप ऋपान भीत-रको 'त्राता है तब उष्णरूप त्राणमें जा स्थित होता है श्रीर जब हृद्यस्थानसे निक-लकर उष्णरूप प्राण वाहरको द्वादशश्रंगल पर्यतजाता है तब श्रपान जो चन्द्रमा का मंडल है उसको प्राप्त होता है । अपानप्राणरूप होकर उदयहोता है और प्राण अपानरूप होकर उदयहोता है । जैसे द्र्पण में प्रतिविम्ब पड़ता है। तैसेही इनका परस्पर त्रापस में प्रतिबिम्ब पड़ता है जहां घोड़शकला चन्द्रमा को सूर्य ग्रास लेता है उस मध्यभाव में स्थितहो । जब अप्रान प्राणों के स्थान में आने स्थित होता है जोर प्राणरूप होकर उदयनहीं हुआ सो शान्तिरूप भाव है-उसमें स्थितहो । प्राणनिकलकर जब मुखसे द्वादशन्त्रंगुल पर्यंत बाहर स्थितहोताहै श्रीर जवतक ऋपानभावको प्राप्तहोकर उदयनहीं वह वह जो मध्यभावहै उसीमें स्थितहो। मेषत्र्यादिक जो द्वादशराशिहें उनमें एकको त्यागकर दूसरीराशिको जबतक संक्रांति नहीं प्राप्तहोती उसकानाम संक्रांतिहै श्रीर उनके मध्यमें जो सन्धिहै उसकानाम पुण्य कालहै सो पुण्य भीतर और वाहर प्राणञ्जपानकी सन्धिके समयमें तृणवत्है । उन संक्रान्तियोंमें जो वैशाखकी वषवती संक्रांतिहै सो शिवरात्रि चैत्रकीसंक्रांति त्रयोदश दिन होतेहैं श्रोर श्रस्तकीसंक्रांति त्रयोदशदिन है इनकानाम रुपवती है। जहां दिन श्रीर रात्रि समहोते हैं श्रीर दक्षिणायन श्रीर उत्तरायणकी जो सन्धिहोती हैं इनके भीतर च्योर बाहर भेदकोजाने तब जन्मसेरिहत होकर परमबोधको प्राप्तहो।हे राम

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जैसे ऋबिद्रमोती में तागाप्रवेश नहीं करता तैसेही चुड़ालाके उपदेशने राजाको न वेधा। जवतक आपविचार न करे और उसमें हढ़ "प्रभ्यास न हो तवतक यदि ब्रह्माभी उपदेशकरें तो उसको न बेधे क्योंकि श्रात्मा श्रापही से जानाजाता है श्रोर इन्द्रियोंका विषय नहीं । श्रिधिष्ठानरूप श्रोर स्वभा-वमात्र त्रापही त्रापको देखता है श्रोर किसीमन श्रोर इन्द्रियों का विषय नहीं सबका न्त्रपना आप है। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! यदि अपने आपहीसे देखताहै तो गुरु श्रीर शास्त्र किसनिमित्त उपदेश करतेहैं! विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! गुरु श्रीर शास्त्र जनादेते हैं कि, तेरा स्वरूप श्रात्मा है परन्तु 'इदं' करके नहीं दिखाते। विचार नेत्रसे आपको आपही देखताहै; विचारसे रहित उसको नहीं देखसका। जैसे किसी पुरुषको चन्द्रमा कोई सचक्षु दिखाता है पर जो वह सचक्षु होताहै तो देखता है और मन्ददृष्टि होता है तो नहीं देखता; तैसेही गुरु और शास्त्र आत्मा का रूप बर्णन करतेहैं न्त्रौर लखातेहैं पर जब वह विचार नेत्रसे दखताहै तब कहताहै कि, मैंने देखा श्रीर श्रीरके दिखानेके योग्य होताहै। हेरामजी! श्रात्मा किसीइन्द्रिय का विषय नहीं; वह अपना आप मूलरूप है और इन्द्रियां कल्पितहैं। जो तुमकहो कि,तुमभी तो इन्द्रियसेही उपदेश करतेहो तो सब इन्द्रियोंका विस्मरणकरो तो अपना मूल तुम्हें भासे। हे रामजी ! इसपर एक क्रांतका इतिहास है सो सुनो। एक क्रांत था जिसके पास बहुत धन श्रीर श्रनाज था परन्तु वह ऐसा कृपणया कि, किसीको कुञ्ज न देताथा श्रोर धनकी तृष्णाकरता था कि, किसीप्रकार मुभे चिन्तामणि मिले। इसीइच्छासे एकसमयघरसे बाहर निकल एथ्वीकी ऋोर देखता जाताथा कि, एकस्थान में पहुंचाजहांघास ऋौर भुसपड़ाथा तो उसे उसमें एककोड़ी दृष्टिपड़ी ऋौर उसने उस कौड़ीको उठाकर देखनेलगा कि,कुछ श्रीर भी निकले तो फिर दूसरी कौड़ी निकली; इसी प्रकार ढूंढ़ते २ उसे तीन दिन व्यतीत हुये तब चारकोड़ी निकलीं श्रीर फिर त्र्याठ निकर्ली । जब तीनदिन श्रोर ढूंढ़ते बीते तब चन्द्रमाकी नाई चिन्तामणि प्रकट देखी और उमे लेकर अपने घर आया और अतिहर्षवान् हुआ। हेरामजी! तैसेही गुरु और शास्त्रोंसे 'तत्त्वमिस' चोर'अहंब्रह्मास्मि'का पाना कोड़ियोंका खोजनाहै और च्यात्मा चिन्तायणिरूपहै। परन्तु जैसे कौड़ियोंके खोजघें उसनेचिन्तामाणि विनाखोजे न पाई तैसेही गुरु श्रीर शास्त्रोंसे श्रात्मपद मिलता है-गुरु श्रीर शास्त्रों विना नहीं मिलता। धन, तप ज्ञी कर्मसे ज्ञात्मा नहीं मिलता, केव ज्ञपने ज्ञापसे पायाजाता है। हेरामजी ! जब शिखरध्वज चुड़ालाके पाससे उठकर स्नानको गया तव राजाके मन में बेराग उपजा कि, यह संसार मिथ्याहै। हमने बहुत भागभागे तौभी हृदयको शांति न हुई ऋौर इन भोगों का परिणाम दुःख दायक है। जब मनमें ऐसा विचार

उपजा तब राजाने गङ, प्रथ्वा, मुबर्ण, मन्दि श्रीर दूसरी सामग्री वहुत दानकी श्रीर सबऐश्वयंके पदार्थ व्र ह्मणा, गरीबा श्रार श्रातिथियोंको श्रधिकारके श्रनुसार दिये। रानीने भी ब्राह्मणों श्रीर मंत्रियोंसे कहा कि, राजाको तुम यही उपदेश दिया करो कि ये भोग मिथ्या हैं; इनमें कुछ सुख नहीं त्रीर आत्मसुख बड़ा सुख है जिस के पायेसे जन्म-मरण से मुक्त होता है इसी प्रकार राजा ब्राह्मणें से सुने और अपने मनमेभी बैराग उपजाता था इसकारण बिचारे कि, में इस संसार दुःखसे रहित हो-जाऊं; यह संसार बड़ा दुःखरूप है श्रीर इसमें सदा जन्म मरण है। निदान राजाके मनमें आया कि, में तीर्थांको जाऊं और स्नान करां, इसलिये तीथांकोचला ओर स्नान, दान करता इसी प्रकार देवता, तीथैं। ऋौर सिद्धीके दर्शन करके गृहको प्राया। रात्रिके समय रानीके साथ शयनिकया तो रानीसे कहा कि, हे अंगना ! अब में वन को तप करने के लिये जाताहूं क्योंकि; ये भाग मुभ्ते दुःखदायक भासते हैं श्रीर राज्यभी वनकी नाई उजाड़ भासता है। ये भाग हम वहत काल पर्यंत भागते रहे तौभी इनमें सुखदृष्टि न त्र्याया, इसिलये में वनको जाताहूं-मुभे न त्र्यटकाइयो। तव रानीने कहा, है राजन् ! अब तेरी कान अवस्था है जो तू वनमें जाता हे ? अवतो हमारे राज भागने का समय है। जैसे वसंतमें पूल शोभा पाते हैं श्रीर शर्कालमें नहीं शोभते तेसेही हमभी जब रुद्ध होंगी तब वनको जावेंगी श्रीर बनहीमें शोभा पावेंगी। जैसे वनके फूल श्वेत होते हैं तैसेही जब हमारे केश श्वेत होंगे तब शोभा पावेंगे-अवतो राज करो। हे रामजी ! इस प्रक र रानीने कहा पर राजा का चित्त वैरागहीमें रहा श्रीर रानीका कहना चित्तमें न जाया। जैसे चन्द्रमा विना कमलिनी शांतिनहीं पाती तैसेही ज्ञान विना राजाकी शांति न हुई परन्तु वैराग करके फिर कहुने लगा; हे रानी! अब मुक्ते न रोंक अब राज्य मुक्तको फीका लगता है इसलि-ये में वनको जाताहूं यहां नहीं ठहर सक्ता। जो तुम कहो कि, हम यहां तेरी टहल करतीथी वनमें कीन करेगा तो एथ्वीही हमारी टहल करेगी, वनकी वीथियां स्त्रियां होंगी; स्गोंके वालक पुत्र; आकाश हमारे वस्त और फूलके गुच्छे भूपण होंगे। जब ूसरी रात्रिहुई ञ्रोर राजा वहांी चला तो रानी श्रीर सेनाभी पीछेचली श्रीर कोट के वीच सव स्थित हुये। राजा श्रीर रानी विश्राम क्या-जैसे मँवरा भँवरी सोते हैं श्रीर सेना और सहे तियां भी सब सीगये श्रीर पत्थर की शिलावत कर्मनिद्रासे ड़ होगये । जब आधी रात्रि व्यतीत हुई तो राजा जगा और देखा कि, सब सोगये हैं। निदान शय्या से उठ श्रोर रानीके बस्न एक श्रोर करके श्रीर हाथ में ख़ङ्ग लेकर निकला जैसे क्षीरसमुद्रसे विष्ण भगवान् लक्ष्मी के पाससे उठते हैं तैसेही उठ सब लोगोंको लङ्कता कोटके द्रवाजे पर त्राया। तो देखा त्राधेमनुष्य

जागतेथे ऋौर ऋषे सोगयेथे। उन्होंने जब राजाको देखा तब राजाने कहा, द्वारपालो ! तुम यहांहीं बैठे रहो; मैं अकेलाही वीर यात्राको जाताहूं। इतना कह राजा तीक्ष्ण वेगसे चलागया श्रीर बाहर निकल कर कहा, हे राज लक्ष्मी ! तुभको नमस्कार है; अब मैं बनको चलाहूं। फिर एक बनमें पहुंचा जहां सिंह, सर्प तथा और २ भया-नक जीवथे ; उनके शब्द सुनता आगे चलागया तो उसके आगे और बन मिला उसको भी लांघगया। त्र्याठ पहर चलकर राजा एक ठौर जा स्थितहुत्र्या त्र्यौर जब सूर्य्य उदय हुआ तब स्नान करके संध्यादिक कर्मिकये और दक्षींके फल भोजन कर फिर वहांसे आगे चला। इस डरसे कि, कोई कहीं पीछेसे आकर मुभे न रोंके बड़े तीक्ष्णवेगसे चला श्रोर बड़े पहाड, निद्यां श्रोर बन उलङ्घ कर बारह दिन पश्रात् जव मन्दराचल पर्वतके निकट जा पहुंचा तबएक बनमें जा स्थितहुच्या श्रीर रनान करके कुछ भोजन किया। मेघ श्रीर छाया से रक्षा के निमित्त उसने वहां एक भोपड़ी वनाई और वासन वनाकर उनमें फुल और फल रक्खे। जब प्रातः-काल हो तब स्नान करके प्रहर पर्यंत जापकरे ऋौर फिर देवता ऋोंकी पूजनके निमि-त्त फुल चुने; दो प्रहर स्नान करके ऐसे ब्यतीतकरे, जब तीसरा प्रहरहो तबफल भोजनकरें त्योर चौथे प्रहर फिर संध्या त्योर जापकरे । कुछकाल रात्रिको शयनकरे श्रीर बाकी जापमें वितावे; इसी प्रकार कालको ब्यतीत करे। हे रामजी! राजा की तो यह अवस्थाहुई अबरानीकी अवस्थासुनो । जब अईरात्रिके पीछे रानीजागी तो क्यादेखा कि, राजा यहांनहीं है श्रोर शय्या खालीपड़ी है। रानीने सहेलियोंको जगा कर कहा बड़ाकष्टहै कि, राजा वनको निकलगयाहै ऋौर बड़े भयानक बनमें जावेगा। ऐसे कहकर मनमें विचारिकया कि, राजाको देखा चाहिये इस निमित्त योगमें स्थित होकर ज्याकारा को उड़ी श्रीर त्याकाराकी नाई देह को अन्तर्द्धान किया । जैसे योगेश्वरी भवानी उड़ती हैं तैसेही उड़ी श्रीर श्राकाश में स्थित होकर देखा कि, राजा चलाजाता है। रानीके मन में आया कि, इसका मार्ग रोकं पर एकक्षणमात्र स्थित होकर भविष्यत् को विचारने लगी कि; राजाका ऋौर मेरा संयोग नीति में कैसे रचा है। विचार करके देखा कि, राजाका ख्रौर मेरा मिलाप होने में ख्रभी बहुतकाल वाकी है; त्र्यवश्य मिलापहोगा त्र्योर मेरे उपदेशसे राजा जागेगा परन्तु यह सब बहुत काल उपरान्त होगा अभी इसके कषाय परिपक्वनहीं हुये इससे इस-का मार्ग रोंकना न चाहिये। निदान रानी फिर न्त्रपने घर त्र्याई ऋौर शय्यापर शयन कर बड़ी प्रसन्नताको प्राप्त हुई। जब रात्रि व्यतीतहुई तब मंत्रियोंसे कहनेलगी कि, राजा एक तीर्थ करनेगया है श्रीर दर्शनकरके फिर श्रावेगा, तुम श्रपने कार्य करते रहो। यह सुन मंत्री अपनी चेष्टामें वर्तनेलगे और इसीप्रकार रानीने आठवर्ष पर्यंत

राज्यिकया श्रोर प्रजाको सुखिदया। जैसेबागवान् कमलों श्रोर क्यारियोंको पालता है तैसेही रानीने प्रजाको पालकर सुखदिया । उधर राजाको प्राठवर्ष तपकरतेवीते श्रीर उसके श्रङ्ग दुर्वलहोगये श्रीर इधर रानीने राज्यिकया पर जैसे भँवरा श्रीर ठीर हो तैसेही व्यतीत समय हुन्त्रा। तब रानीने विचार किया कि, राजा प्रव मेरे बचनों का अधिकारी हुआ होगा क्योंकि, अब उसका अन्तःकरण तपकरके शुद्रहुआ है इससे अब राजाको देखिये। निदान रानी वहांसे उड़के आकाशकोगई और इन्द्रके नन्दनवन को देख वहां के दिव्यपवनका स्पर्शहुआ तो उसके चित्तमें आया कि, मुभेभर्त्ता कविमलेगा । फिर कहनेलगी कि, बड़ान्त्राइचर्य है; मैंतो सत्पदको प्राप्त हुईथी तौभी मेरामन चलायमान हुआहे तो और जीवोंकी क्यावार्ता ै। वहांसे भी चली तो आगे कमल फूल देखकर कहनेलगी कि, मुक्ते भर्ता कब मिलेगा मैं तो कामातुर हुईहूं। फिर मनेमें कहनेलगी कि, हे दुष्टमन! तूतो सत्पदको प्राप्तहुआथा तेराभर्ता आत्माहै अवतू मिथ्या पदार्थांकी अभिलाषा क्या करता है ? मालूम होता है कि, जबतक देहहैं तबतक देहके स्वभावभी साथरहते हैं इससे यह अवस्था प्राप्त हुई है तभी मनचलायमान होताहै इससे इतर जीवोंकी क्या वार्त्ता है। तबरानी मेघ, बिजली, पर्व्वत, निद्यां, समुद्र श्रीर श्रीर भयानक स्थानों को लांघकर मन्द्राचल पर्व्वतके पास वनमें पहुंची ऋौर देखनेलगी कि, मेराभर्ता कहां है। समाधिमें स्थित होकर उसने देखा कि, अमुकस्थानमें वैठाहै, तपकरके महा दुर्ब्वल अङ्ग होगये हैं श्रीर ऐसे स्थानमें प्राप्तहुश्रा है जहां श्रीर जीवकी गमनहीं। वड़ा श्राइचर्य है कि, महावैतालकी नाई यहरात्रिको चलाञ्चायाहै। ज्यनान महादृष्ट है कि, ऐसाराजा तप में लगाहे और स्वरूपके प्रमादसे जड़है। अब ऐसा हो कि, किसीप्रकार यह अपने स्वरूपको प्राप्तहो । परन्तुमेरे इस शरीरसे इसको ज्ञान न उपजेगा क्योंकि, प्रथम तो उसको यह अभिमान होगा कि, यह मेरी स्त्री है और फिर कहेगा कि, मैंने इन-हींके निमित्त राज्य बोड़ाहै श्रीर यह फिर मुक्ते दुःख देनेश्राई है इससे में ब्रह्मचारी का शरीर धारू । ऐसा विचार करके उसने शींघ्रही ब्रह्मचारीका शरीरधरा श्रीर हाथमें रुद्राक्षकीमाला ऋौर कमण्डल ऋौर गलेमें खगळाला धारणिकया। जैसे सदाशिवके मस्तकपर चन्द्रमा विराजताहै तैसेही सन्दर विभूतिलगा श्रीर खेतही यज्ञोपवीत धारणकर पृथ्वीके मार्गसे राजाके निकट जापहुंची । राजा उसे देखकर त्र्यागेसे उठ खड़ाहुऱ्या और नमस्कार कर चरणोंपर फूल चढ़ाये। फिर अपने स्थानपर बैठाकर कहनेलगा ; हे देवपुत्र ! ऋाज मेरेबड़े भागहें जो आपका दर्शनहुआ । कृपाकरके कहिये कि, आपिकसिलये आये हैं ? देवपुत्र बोले, हे राजन् ! हमबड़े बड़े पर्वत देखते श्रीर तीर्थ करते श्राये हैं परन्तु जैसी भावना तुभमें देखी है तैसी किसीयें नहीं

देखी। तूने बड़ा तपिकया है ऋौर तू इन्द्रियजित दृष्टि आताहै। मैं जानताहूं कि, तेरा तप खड्गेकीधारसा तीक्ष्णहे इससे तू धन्यहे और तुभे नमस्कारहे। परन्तु हे राजन्र! ञ्चात्मयोगके निमित्तभी कुछतप कियाँ है ज्यथवा नहीं सो कह ? तब राजाने जो फूलों की माला देवपूजनके निमित्त रक्खीथी सो देवपुत्रके गलेमें डाली श्रीर पूजा करके कहा, हे देवपुत्र ! तुमऐसोंका दर्शन दुर्लभ हे और अतिथिका पूजन देवतासभी अ-धिक है। हे देवपुत्र ! आपके अङ्ग वहुत सुन्दर दृष्टआते हैं। ऐसेही मेरीस्त्रीकेभी अङ्ग थे; नखसे शिखपर्यन्त तुम्हारे वही ऋङ्ग दृष्टऋाते हैं परन्तु ऋषतो तपस्वी हैं और ञ्रापकीमूर्त्ति शांतिके लिये हुईहै में कैसेकहूं कि, तम वही हो। इससे हे देवपुत्र ! ञ्राप किसके पुत्रहैं; यहां किसनिमित्त आयेहैं और आगेकहां जावेंगे यहसंशय मेरानियत्त कीजिये ? तब देवपुत्रने कहा, हे राजन् ! एकसमय नारदमुनि सुमेरु पर्वतकी कन्दरा में जहां आइचर्यके देनेवाले दक्ष और मञ्जरियां फूलों और फलोंसे पूर्णथीं और ब्राह्मणेंकी कुटी नीनईथीं समाधि लगाके बैठे। वहाँ गङ्गाकाप्रवाह चलताथा श्रीर सिद्धों के सिवाय श्रोर जीवोंकी गम न थी इससे नारदम्नि वहां कुछकाल समाधि में स्थित रहे। जब समाधिसे उतरे तब उन्होंने आभूषणोंका शब्द सुना और मनमें महात्र्यारचर्य माना कि, यहां तो कोई नहीं त्रासक्ता यह भूषेंगाका राब्द कहांसे ञ्चाया । तव उठकर देखनेलगे कि, गङ्गाका प्रवाह चलाञ्चाता है ञ्चौर वहां उर्वशी श्रादिक महासुन्दर श्रप्सरा बस्त्रोंको उतारेहुये रनानकरती हैं। जब उनको नारदजी ने देखा तो उनका विवेकजातारहा श्रीर वीर्यनिकलकर उनके पास एकसुन्दर बेलथा उसके पत्रपर स्थित हुन्या। इतना सुनके शिखरध्वजने कहा, हे देवपुत्र ! ऐसे ब्रह्म-वेता और सर्वज्ञ मनन शील संयुक्त नारदमुनिका बीर्य किसनिमित्त गिरा ? देवपुत्र ने कहा, हे राजन ! जवतक शरीर है तवतक अज्ञानी और ज्ञानीका शरीर स्वभाव निरुत्त नहीं होता; परन्तु एकभेद है कि, ज्ञानवान्को यदि दुःख प्राप्तहोताहै तो वह दुःख नहीं मानता श्रोर यदि सुख प्राप्त होता है तो सुख नहीं मानता श्रोर उससे हर्षवान् नहीं होता; श्रीर श्रज्ञानीको यदि दुःख सुख प्राप्त होते हैं तो वह हर्ष शोक करता है। जैसे उवेत वस्त्रपर केशरका रङ्ग शीघ्रही चढ़जाता है तैसेही अज्ञानी को दुःख सुखका रङ्ग शीघ्रही चढ़जाता है श्रीर जैसे मोमके वस्त्रों को जलका स्पर्शनहीं होता तैसेही ज्ञानवान् को दुःख सुखकारण्शे नहीं होता। जिसके अन्तष्करणरूपी वस्नको ज्ञानरूपी मोम नहीं चढ़ा उसको दुःख सुखरूप जल स्पर्श करजाता है। दुःख की श्रीर सुखकीनाड़ी भिन्न २ हैं, जब सुखकी नाड़ीमें जीवस्थित होताहै तब कोई दुःखनहीं देखता श्रोर जब दुःखकी नाडी़में स्थितहोताहै तव सुखनहीं देखता। अज्ञानीको कोई दुःखका स्थान है स्रीर कोई सुखका स्थान है स्रोर ज्ञानीको एक

त्राभासमात्र दिखाई देता है-बन्धमान नहींहोता । जबतक ऋज्ञानका सम्बन्ध है तबतक दुःख निदन्त नहींहोता। तब राजानेकहा कि,वीर्थ्य जो गिरताहै सो कैसेनिदन्ते होता है ? देवपुत्रने कहा, हे राजन् ! जब चित्त वासनासे क्षोभवान् होता है तब नाड़ी भी क्षोभ करती हैं श्रीर श्रपने स्थानोंको त्यागने लगती हैं; उसी श्रवस्थामें बीर्घ्यवाली नाड़ीसेभी स्वाभाविकही बीर्घ्य नीचेको चलात्र्याताहै। फिर राजाने पूछा, हे देवपुत्र ! स्वांभाविक किसे कहते हैं ? देवपुत्रने कहा, हे राजन ! आदि शुद्ध चेतन परमात्मामें जो फुरनाहुऋाहै उस क्षणमात्र शाक्तिकेउत्थानसे प्रपञ्चवनगयाहै । उसमें आदि नीतिहुई है कि, यहघटहै; यहपटहै; यह अग्निहै; इसमें उष्णताहै; यह जलहै; इसमें शीतलता है; तैसेही यहभी नीति है कि; वीर्य्य ऊपरसे नीचे को त्र्याता है। जैसे पर्वतसे पत्थर गिरता है सो नीचेको चला आता है तैसेही बीर्य्य भी नीचे को आता है। तव राजाने प्रश्न किया कि, हे देवपुत्र ! जीवको दुःख सुख कैसे होता है श्रीर दुःख सुख का श्रभाव कैसे होता है ? देवपुत्रने कहा, हे राजन् ! यह जीव कु डलनी शाक्तिमें स्थित होकर दृश्यमें जो चारों ऋन्तष्करण; इन्द्रियां ऋोर देह है उनमें अभिमान करके इनके दुःख से दुःखी और इनके सुखसे सुखी होता है तो जैसा २ त्र्यागे प्रतिविम्ब होता है तैसा २ दुःख सुख भासता है। जैसे शुंद माणिमें त्रतिविम्व पड्ताहै। यहसव अज्ञानसे होताहै और ज्ञानसे इसका अभावहोजाताहै। जब ज्ञानरूप का त्र्यावरण करके त्र्यागे पटल होता है तब प्रतिविम्ब नहीं पड़ता। देहादिकके अभिमान मे रहितहोने को ज्ञानकहते हैं कि; न देहादिक है और न में इनसे कुछ करताहूं। जब ऐसे निश्चयहो तब दुःख सुखका भान नहींहोता क्योंकि; संसारका दुःख सुख भावनामें होताहै; जब बासनासे रहितहुन्त्रा तब दुःखसुखभी सब नष्ट होजाने हैं। जैसे जब दक्षही जलजाता है तब पत्र फुल फल कहारहे; ेसेही अज्ञानरूप बासनाके दंग्धहुये दुःखसुख कहांरहे ! फिर राजाने कहा, हे भगवन् ! तुम्हारे बचन सुनते में तृप्तनहीं होता। जैसे मेघकाशब्द सुनते मोरतृप्त नहींहोता; इससे कहिये कि, तुम्हारी उत्पत्ति कैसेहुईहै ? देवपुत्रने कहा; हेराजन् ! जो कोई प्रश्नकरता है उसका वड़े निरादरनहीं करते; इससे तुम जो पूछतेहो सो मैं कहताहूं। हे राजिं! वह वीर्य नारदमुनिने एक मटकीमें रक्खा ऋोर उसपर दूधडाला । वह मटकी स्वर्ण-वत् थी जिसका उज्ज्वल चमत्कारथा। उस मटकी को पूर्णकर बीर्यको एककोनेकी श्रीरिकया श्रीर फिर मंत्रों का उच्चारिकया श्रीर श्राहित देकर भलेत्रकार पूजन किया। जब एकमास व्यतीतहुत्रा तब मटकी से बालक प्रकटहुत्रा—जैसे चन्द्रमा क्षीरसमृद्र से निकलाहै-उस बालकको लेकर नारद त्र्याकाशकोउड़े त्र्योर त्र्यपने पिता ब्रह्माजीकेपास लेक्याये श्रीर नमस्कारिकया। तब मुभको पितामहुने गोद्रमेंबैठालिया

श्रीर श्राशीर्वाद देकरकहा कि, तू सर्व न होगा श्रीर शीग्घ्रही श्रपने स्वरूपको प्राप्त होगा। कुंभसे जो मैं उपजाथा इसलिये उन्होंने मेरा नाम कुंभजरक्खा। मैं नारदजी का पुत्र श्रीर ब्रह्माजीका पौत्रहूं; सरस्वतीमेरीमाता है; गायत्रीमेरी मौसीहै श्रीर मुभे सर्वज्ञान है। तब राजाने कहाँ, हे देवपुत्र ! तुम सर्वज्ञ दृष्टऋगतेहो; तुम्हारे वचनौंसे में जानताहूं। देवपुत्रनेकहा, हे राजन्! जो तुमने पूछा सो मैंने कहा; अबकहो तुम कीनहो; क्याकर्मकरते हो श्रीर यहां किसनिमित्त श्रीयेहो ? राजाने कहा, हेदेवपुत्र ! ञ्जाज मेरे वड़ेभाग उदयहुये हैं जो तुम्हारा दर्शनहुत्र्या। तुम्हारादर्शन बड़ेभागसे त्राप्त होताहै। यज्ञ ऋौर तपसेभी तुम्हारा दर्शन श्रेष्ठहै। देवपुत्रने कहा, हे राजन् ! श्रपना रुत्तान्तकहो। राजानेकहा, हे देवपुत्र! में राजाहूं; शिखरध्वज मेरानाम है। संसार दुःखदायक भासितहुञ्चा ञ्रोर वारम्बार जन्म ञ्रोर मरण इसमें दृष्टञ्चाताहै इससे राज्यका त्यागकर यहांपर मैं तपकरने लगाहूं। तुम त्रिकालज्ञ हो श्रीर जानते हो तथापि तुम्हारे पूछनेसे कुछकहना चाहिये। मैं त्रिकालसंध्या श्रीर जपकरताहूं तों भी मुभे शान्ति नहीं हुई; इसलिये जिस से मेरे दुःख निवत्त हों वही उपाय कहिये । हे देवपुत्र ! मैंने वहुत तीर्थ किये हैं श्रोर वहुतदेश श्रोर स्थान फिराहूं पर अव इसी वनमें आनवेठाहूं तौभी मुभे शान्ति नहीं। तब देवपुत्रनेकहा, हेराजऋषि! तूने राज्यका तो त्याग किया पर तपरूपीगढ़ेमें गिरपड़ा; यह तूने क्या किया ? जैसे प्रथ्वी का कम फिर प्रथ्वीमेंही रहता है तैसेही तू एकगढ़ेको त्यागकर दूसरेगढ़े में त्र्यापड़ा है त्र्यौर जिस निमित्त राज्यका त्यागकिया उसको न जाना। यहां त्र्याकर तूने एकलाठी मृगञ्जाला श्रीर फूलरक्खेहैं, इनसे तो शान्ति नहीं होती ? इससे श्रपने स्वे पमें जाग; जब स्वरूप में जागेगा तब सबदुःख निव्तहोंगे। इसीपर एकसमय व्रह्माजीसे मैंने प्रश्न कियाथा कि, हे पितामहजी ! कर्मश्रेष्ठ है अथवा ज्ञानश्रेष्ठ है-दोनोंमें कौन श्रेष्ठ है ? जो मुक्तको कर्त्तव्यहो सो कहो। तब पितामहनेकहा कि, ज्ञान के पाये कोई दुःखनहींरहता श्रोर सर्व श्रानन्दका श्रानन्दज्ञानहै। श्रज्ञानीको कर्भ श्रेष्ठहें क्योंकि, वे पापकर्म करेंगे तो नरकको प्राप्तहोंगे। इससे तप श्रीर दान करनेसे स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती तौभी अज्ञानीको कर्मही श्रेष्ठहै कि, नरकन भोगकर स्वर्ग में रहे। जैसे कम्बलसे पटकावस्त्र श्रेष्ठ है परन्तु यदि पटका न पाइये तो करबलही भला है; तैसेही ज्ञान पटकीनाई है ज्ञीर तप कर्म कम्बलके समान है-कर्मसे शान्ति नहीं होती। इससे हे राजन् ! तुम क्यों इस गढ़ेमें पड़े हो ? त्रागे तू राज्यवासीथा ऋोर अब वनवासी हुआ; यह क्या किया कि, अज्ञानमें मूर्वताकेवश अज्ञान में पड़ारहा है। जबतक तुभे क्रियाकाभान होता है कि, 'मैं यह केरूं' तबतक प्रमादहै; इससे दुःखं निवत्त न होगा। निर्वासनिक होकर अपने स्वरूपमें जाग। निर्वासनिक

होनाही मुक्ति है ऋौर वासनासहितही बन्धन है। निर्वासनिक होनाही पुरुष प्रयत्न है। जवतक वासना सहित है तबतक अज्ञानी है जब निर्वासनिक हो तब ज्ञेयरूप हो सटाज्ञेयकी भावनाकरनेवालेको निर्वासानिक कहते हैं श्रीर ज्ञेय श्रात्मस्वरूपको कहतेहैं; उसको जानकर फिर कोई इच्छा नहीं रहती । केवल चिन्मात्र पदमें स्थित होनेका नाम ज्ञेयहैं। जो जाननेयोग्यहै सो जाना तब श्रोर वासना नहीं रहती, केवल स्वच्छ आपही होताहै। हे राजन्! तुभे अपने स्वरूपकोही जानना था तो तू और जंजालमें किसनिमित्त पड़ा है ? आत्मज्ञानविना ख्रोर खनेक यत्नकरो तोभी शान्ति न प्राप्त होगी। जैसे पवनसे रहित रुक्षणान्तरूप होताहै त्र्योर जब पवन होताहै तब क्षोभको प्राप्त होताहै तेसेही जब वासना निरुत्त होगी तब शान्तपद प्राप्त होगा श्रीर कोई क्षोभ न रहेगा। जब ऐसे देवपुत्रनेकहा तब राजानेकहा; हे भगवन् ! तुम मेरे पिताहो, तुमहीं गुरुहो श्रीर तुमहीं कृतार्थ करनेवालेहो। मैंने वासना करके बड़ा दुःखपायाहै । जैसे किसी टक्षके पत्र, डाल, फूल, फल सूखजावें श्रीर श्रकेला ठुंठरह-जावे तैसेही ज्ञानविना में भी ठंठसा होरहाहूँ इसालिये क्रुपाकरके मुभे शान्तिकोप्राप्त करो । देवपत्रनेकहा, हे राजन्! तुभे त्यागकरके सन्तोंकासंग करनाचाहियेथा श्रीर यह प्रश्नकरना चाहिये था कि, बन्धक्याहै श्रीर मोक्षक्याहै ? मैं क्याहूं श्रीर यह सं-सारक्याहै ? संसारकी उत्पत्ति किससे होतीहै त्र्योर लीन कैसे होताहै ? तूने यह क्या किया कि, सन्तोंविना ठुंठवनका त्राकर सेवन किया। त्रव तू सन्तजनों को प्राप्तहो-कर निर्वासनिकहो । ऐसे ब्रह्मादिकने भी कहाहै कि, जब निर्वासनिक होताहै तब सुखीहोताहै। फिर राजाने कहा, हे भगवन्! तुमहीं सन्तहो श्रीर तुमहीं मेरेगुरु न्त्रीर पिताहो, जिस प्रकार मुभे शान्तिहो से कहिये। तब कुंभजने कहा, हे राजन ! में तुभे उपदेश करताहूं तृ उसे हृदयमें धारणकर ऋौर जो तू उसे हृदयमें न धारेगा तो मेरे कहनेसे क्याहोताहैं! जैसे डालपर कीवाहो ऋौर शब्दभी सुने तौभी अपने कौवेके स्वभावको नहीं छोड़ता; तैसेही जो तूभी कौवेकी नाई होतो मेरे कहनेका क्या त्रयोजनहैं ? जैसे तोतेको सिखाते हैं तो वह सीखताहै; तैसे तुमभी हो जावो । शिखर-ध्वजने कहा, हे भगवन् ! जो तुम ञ्राज्ञा करोगे सो मैं करूंगा। जैसे शास्त्र ञ्रोर वेद के कहे कम्म करताहूं तैसेही तुम्हारा कहना करूंगा। यह मरो नेमहै; जो तुम आज्ञा करोगे सो भें करूंगा। तब देवपुत्रने कहा, हे राजन ! प्रथम तो तू ऐसे निश्चयकर कि, भेग कल्याण इनवचनोंसे हो वेगा ऋौ फिर ऐसेजान कि, जो पिता पुत्रको कह-ताहै तो गुअही कहताहै। मैं जो तुभसे कहूंगा सो शुअही कहूंगा श्रीर तेरा कल्याण होगा। इससे निश्चय जान कि, इनवचनोंसे मेरा कल्याण होगा। एक आरूयान आगे व्यतीत हुआहै सो सुन । एकपिष्डत धन ऋोर गुणोंसे संपन्नथा । वह सर्वदा चिन्ता

मिणके पानेकी इच्छाकरता श्रीर इसके लिये जैसे शास्त्रमें उपाय कहे हैं तैसेही करता था जब कुञ्जकाल व्यतीत भया तबजैसे चन्द्रमाका प्रकाशहोताहै तैसेही प्रकाशवान् चिन्तामिण उसेत्राप्तहुई ऋौर उसने उसे ऐसे निकटजाना कि, हाथसे उठा लीजिये। जैसे उदयाचल पर्व्वतकेनिकट चन्द्रमा उदयहोताहै तैसेही चिन्तामणि जबनिकट आ प्राप्तहुई। तव पण्डितके मनमें विचारहुआ कि, यह चिन्तामणिहै अथवा कुछ और है; जो चिन्तामणिहो तो उठालूं श्रोर जो चिन्तामणि न हो तो किस निमित्तपकडूं ! फिर कहे कि, उठालेताहूं, मणिही होगी; फिर कहे कि, यह मणिनहीं है क्योंकि,मणि तो वड़ेयत्नसे प्राप्तहोती है; मुभे सखसे क्यों प्राप्तहोगी ? इससे विदित होताहै कि,चिन्ता-मणि नहीं। जो सुखसे प्राप्तहोती तो सबलोग धनी होजाते। जब ऐसे संकल्प विक-ल्पसे पण्डित विचार करनेलगा श्रीर इसीसे उसका चित्त श्रावरण हुश्रा तब मणि ब्रिपगई क्योंकि, जो सिद्धि हैं उनकामान श्रीर श्रादर न करिये तो उलटाशाप देती हैं। जिसवस्तुकाकोई आवाहन करताहै श्रोर उसका पूजन न करे तो वह त्यागजाती है। तब वह बड़ेदुःखको प्राप्तहुत्र्या कि, चिन्तामणि मेरेपाससे चलीगई। निदान वह फिर यत करनेलगा तब कांचकी मिण हँसी करके उसके आगे आपड़ी और उसका देखकर वह कहनेलगा कि, यह चिन्तामिणहें । अबोधके वशसे उसको उठाकर अप-ने घरलेत्र्याया त्र्यौर त्र्यबोधके वशसे उसको चिन्तामणि जानता भया। जैसे मोहसे जीव असत्को सत् जानता है और रस्सीको सर्प जानताहै और जैसे दृष्टिदोषसे दो चन्द्रमा देखताहै न्त्रीर शत्रुको मित्र श्रीर विषको श्रमृतरूप जानताहै; तैसेही उसने कांचको चिन्तामणि जान जो कुछ अपना धनथा सो लुटादिया और कुटुम्बका त्याग कर कहनेलगा कि, मुभे चिन्तामणि प्राप्तहुई है, अब कुटुम्बसे क्या प्रयोजनहै ? निटान घरसे निकलकर बनमेंगया श्रीर वहां उसने बड़े दुःखपाये क्योंकि; कांचकी मिणसे कुछ प्रयोजन सिद्ध न हुन्या। तैसेही हे राजन् ! जो विद्यमानं वस्तुहो उसकी मूर्व त्यागते हैं श्रोर उसका माहात्म्य नहीं जानते श्रोर नहीं पाते॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेचिन्तामणिवः तान्तवर्णनं

नामनवषष्टितमस्सर्गः ६६॥

देवपुत्र वोले, हे राजन् ! इसीप्रकार एक और आर्ज्यान कहताहूं सोभी सुनो मंद-राचल पर्वतके वनमें सब हाथियोंका राजा एकहाथी रहताथा वहमानों स्वयम् मन्द-राचल पर्वतथा जिसको अगरूत्य मुनिने रोकाथा। उसके बढ़ेदांत इन्द्रके वज्नकीनाई तीक्ष्णथे और प्रलय कालकी बढ़वाग्निके समान वह प्रकाशवान्था। वह ऐसावल-वान्था कि, सुमेरु पर्व्वतको दांतोंसे उठावे। निदान उसहस्तीको एक महावतने; जैसे बिलराजाको विष्णु भगवान्ने छल करके वांधाथा लोहेकी जञ्जीरसे बांधा और आप

पासके दक्षपर चढवेठा कि, कृदकर हाथीके ऊपर चढ़वेठूं। वहहाथी जञ्जीरमें महा-कष्टको प्राप्तहुत्र्या त्र्योर इतना दुःखपाया जिसका वर्णन नहीं होसक्ता। तब हाथीके मनमें विचारउपजा कि, जो अवमें बलसे जङ्जीर न तोडूंगा तोक्यों ब्रूटूंगा; इसलिये उस जञ्जीरको बलकरके तोड़दिया श्रीर दक्षपर जो महावत बैठाथा सो गिरके हाथी के चरणोंके आगे आ पड़ा और भयको प्राप्तहुआ। जैसे वक्षका फल पवनसे गिर पड़ता है तैसेही महावत भयसे गिरपड़ा। जब इसप्रकार महावत गिरा तब हाथीने विचारिकया कि, यह स्रतक समानहें इस मुयेको क्या मारना है! यद्यपि यहमेरा शत्र है तौभी मैं इसे नहीं मारता; इसके मारनेसे मेरा क्या परुषार्थ सिद्धहोगा? इसलियें जैसे स्वर्गके द्वारे तोड़कर देत्यप्रवेश करते हैं तैसेही जञ्जीर तोड़कर वह हाथी वनमें गया श्रीर महावत हाथीको गयादेखउठबैठा श्रीर श्रपने स्वभावमें स्थितहुश्रा।वह फिर हाथीके पीछेचला श्रीर हाथीको ढूंढ़िलया। जैसे चन्द्रमाके राहुखोज लेता है तैसेही वनमें हाथीको खोजलिया तो क्या देखा कि, वह दक्षके नीचे सोया पड़ा है। जैसे संग्रामकोजीतकर शूरमा नििक्चन्तसोताहै तैसेही हार्थाको नििक्चन्त सोयापड़ा देख महावतने विचार किया कि, इसको वश करना चाहिये। यह विचार उसने यह उपायिकया कि,वनके चारोंच्यार खाईवनाई च्यार खाईकेऊपर कुछत्तण च्यार घासडाला जैसे शरत्कालके आकाशमें बादल देखनेमात्र होताहै तैसेही तृण और घास खाईके ऊपर देखनेमात्र दृष्ट आतीथी। निदान जव किसीसमय हाथी उठकर चला और खाईंके बीचिगरपड़ा तब महावतने हाथीके निकट ऋा उसे जङ्जीरों में बांधा ऋोर वह हाथी बड़े दुःखको प्राप्तहुच्या । जो तप करके वनमें दुःख पाता है उसने भविष्यत्का विचार नहींकिया । ऋज्ञानीको भविष्यत्का विचारनहींहोता इसीसे वह दुःखपाता है। हे राजन् ! यह जो मणि ऋौर हाथीके ऋारूयान तुभे भैंने सुनाये हैं उनको जब तु समभेगा तब आगे मैं उपदेश करूंगा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेहिस्तिश्राख्यानवर्णनंनामसप्तितिमस्सर्गः ७०॥ इतना कह वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब देवपुर्ने ऐसेकहा तब राजाबोला, हे देवपुत्र! यहदो श्राख्यान जो तुमने कहेहें सो तुम्हीं जानतेहो, मैंतो कुछ नहीं समभा इसस तुम्हीं कहो। देवपुत्रने कहा, हे राजन्! तू शास्त्रके श्राख्येमें तो बहुत चतुर है श्रीर सर्वश्र्योंका ज्ञाता है परन्तु स्वरूपमें तुभे स्थिति नहीं है; इसर जो वचनमें कहताहूं उसे बुद्धिसे यहणकर हस्ती क्या हैं श्रीर चिन्तामणि क्या है ? प्रथम जो तृने सर्वत्याग कियाथा सो चिन्तामणिथी श्रीर उसके निक्ट प्राप्तहोकर तू सुखी हु-श्राथा। यदि उसको तू श्रपने पास रखतातो सब दुःख निद्यत्त होजाते; पर मणिका तो तूने निरादर किया जो उसको त्यागा श्रीर कांचकी मणि तप क्रियाको प्राप्त

हुआ इसलिये दिरद्रीही रहा। हे राजन् ! सर्व्व त्यागरूपी चिन्तामणिथी और इस क्रियाका आरम्भ कांचकी मणि है उसको तूने ग्रहण कियाहै इससे दरिद्रकी निरुत्ति नहीं होती- :खीही रहताहै। हे राजन्! सर्व्वत्याग तूने नहीं किया और जो किया भी था परन्तु कुछ न रहगया ख्रीर वह रहकर फिर फैलगया। जैसे बड़ाबादलबायु से क्षीण होताहै ज्योर सूक्ष्म रहजाताहै जो पवनकेलगेसे फिर विस्तारकोपाताहै ज्योर सूर्यको छिपालेताहै। वह बादल क्या है; सूर्य्य क्या है ख्रीर थोड़ा रहना क्या है सो भी सुन्। स्त्रियों श्रीर कुटुम्ब श्रादि को त्यागकर इनमें श्रहंकार करना सोई बड़ा बादल है। वैराग्यरूपी पवनसे तूने राज्य श्रीर कुटुम्बका श्रहंकार त्यागिकया पर देहादिकमें अहंकार सूक्ष्म बादल रहगयाथा सो फिर ट्र इहोगया जो अनात्म अभि-मान करके क्रियाका श्रारम्भ किया इससे श्रात्मारूपी सूर्य्य जो श्रपना श्राप है सो अहंकाररूपी वादलसे ढपगया। और ज्ञानरूपी चिन्तामणि अज्ञानरूपी कांच की मणिसे छिपगई । जत्र ज्ञानसे आत्मा को जानेगा तब आत्मा प्रकाशेगा, अन्यथा न भासेगा। जैसे कोई पुरुष घोड़ेपरचढ़के दौड़ताहै तो उसकी रित्त घोड़ेमें होतीहैं तैसेही जिस पुरुषका ज्यात्मामें दृढ़ निश्चय होताहै उसको ज्यात्मासे कुछ भिन्न नहीं भासता। हे राजन्! आत्माका पाना सुगमहै जो सुखसेही मिलताहै और बड़े आ-नन्दकी प्राप्ति नेतीहै। तपादिक क्रिया करके कप्टसे सिद्ध होताहै श्रोर स्वरूप सुख की प्राप्ति नहीं होती । हे राजन् ! में जानताहूं कि, तू मूर्ख नहीं बल्कि शास्त्रोंकाज्ञाता त्र्योर वहुत चतुरहै तथापि तुमे स्वरूपमें स्थिति नहीं। जैसे त्राकाशमें पत्थर नहीं ठहरता। इससे मैं उपदेश करताहूं उसको ग्रहणकर तो तेरे दुःख निवत्त होजावेंगे। हे राजन ! यह सबसे श्रेष्ठ ज्ञानकहाँ है श्रीर कहताहूं। तूने जो तप क्रियाका श्रारम्भ किया है च्यीर उसका जो फल जानाहै उसज्ञानसे यह श्रेष्ठ ज्ञानकहाहै च्यीर कहताहूं उससे तेराभ्रम निबत्त होजावेगा। हे राजन् ! चिन्तामणि का संपूर्ण तात्पर्य तुभसे कहा; अव हाथीका दत्तान्त जो आइचर्यरूपहै सो भी सुन जिसके समभतेसे अज्ञान निरुत्त होजावेगा । यन्दराचलका हाथी तो तू है ऋौए महावत तेरी अज्ञानता है। इस अज्ञानरूपी महावतने तुभे बांधाथा और तू आशा पी जञ्जीरोंसे बँधाथा। त्र्योर जर्ज्जोरें घिसजाती हैं पर त्र्याशारूपी फांसी नहीं घटती यह दिन दिन बढ़तीही जाती है। हे राजन् ! ऋाशारूपी फांसी से तू महादुःखी था। हस्तीके जो बड़े दन्त थे जिनसे उसने सङ्कलोंको तोड़ाथा स्रो विवेक ऋोर वैराग्य था जो तने विचारिकया कि, में वलकरके ह्रूटूं। राज्य, कुटुम्ब श्रोर प्रथ्वीका त्यागकर जव तूने उस फांसीको काटा तब आशारूपी रस्से कटे तो अज्ञानरूपी महावत भयको प्राप्तहुआ और तेरे चरणोंके तले ञ्रापड़ा। जैसे दक्षके ऊपर वैताल रहता है ञ्रीर कोई दक्षको काटने

त्र्याता है तब बैताल भयको प्राप्त होता है तैसेही तूने बैराग्य ऋौर विवेकरूपी दांतों से आशांके फांसकाटे तव अज्ञानरूपी महावत गिरा और तून एकघाव लगाया परन्तु मार न डाला इससे महावत तुभसे भागगया-जैसे बक्षपर बैताल रहता है श्रीर दक्षको कोई काटने लगताहै तब बैताल भागजाताहै। हे राजन्! तैसे विश्वको तूने वैराग्यरूपी शस्त्रकरके काटा तब अज्ञानरूपी वैतालभागा था मूर्वतासे उसको तुने न मारा बल्कि उसको छोड़कर बनमेंगया। जब तू बनमें स्थाया तब स्वज्ञानरूपी महावत तेरे पीछे चला आया और तेरे चारों आर खोई खोदी और तपादिक किया त्र्यारम्भ कर तू उसखाई में गिरपड़ा श्रोर महादुःखको प्राप्त हुश्रा। तब उसने तुभे जंजीरोंसे फिर बाँधा और देखनेलगा कि, अवतक दुःख नहीं पाता है। अनात्म अभिमान से तूने यहां तपादिक क्रिया का आरम्भ किया है। ऐसी खाई में तू पड़ा है। हे राजन् ! तू जानकर खाईमें नहीं पड़ा खाईके ऊपर घास ऋौर त्रणपडाँथा उस बलसे तू गिरपड़ाहै सो बल श्रीर तण क्याहै सोभी तू सुन। प्रथम जो श्रज्ञानरूपी शत्रुको तुने न मारा त्र्योर जङ्जीरोंके भयसे भागा कि, बनमेराकल्याण करेगा। संतों श्रीर शास्त्रोंके वचनोंको न जाना कि, तेरे दुःख निवत्तकरेंगे श्रीर उनवचनरूपी खाई पर तृणादिकथा इस मूर्खता करके तू गिरा । जैसे वलिराजा पातालमें छलसे बांधा हुआ है तैसेही तूने भविष्यत्का विचार न किया कि, अज्ञानरूपी शत्रु जो रहाहै वह मेरा नाश करेंगा। उस विचारविना तू फिर दुःखी हुआ । सब त्याग तो किया परन्तु ऐसे न जाना कि, में अक्रियहूं, इस क्रियाका आरम्भ काहेको करता । इसीसे तू फिर फांसीसे वँधाहै। हे राजन् ! जो पुरुष इसमांसीसे मृक्त हुआहै वह मुक्तहै और जिसका चित्त त्र्यनात्म त्र्यभिमानसे वँघाहै कि, यह मुभेप्राप्तहो उससे वह दुःख पाता है। जिस पुरुषने वैराग्य और विवेकरूपी दांतोंसे आशारूपी जंजीरको नहीं काटा वह कदाचित् सुख नहींपाता। विवेकसे वैराग्य उत्पन्न होता है श्रीर वैराग्यसे विवेक होता है। विवेक सत्यके जानने श्रीर श्रसत् देहादिकके श्रसत्य जाननेको कहते हैं। जब ऐसे जाना तब असत्की श्रोर भावना नहीं जाती सो वैराग्य हुआ। वैराग्य से विवेक उपजताहै ज्योर विवेकसे वैराग्यउपजताहै। इनविवेक त्योर वैराग्यरूपीदांतोंसे अप्रशारूपी जंजीरको तोड़। हे राजन्! यह हस्तीका वत्तान्त जो तुभसे कहाहै इसके बिचार किये से तेरामोह निवत्त होजावेगा। हे राजन् ! वह हाथी बड़ाबली था अशेर सहावत बोटाकिये से बलीथा। उस अज्ञानरूपी महावतको मूर्खताकरके तूने न मारा उससे दुःख पाता है। अब तूबेराग्य और विवेकरूपी दांतोंसे आशारूपी फांसीको तोड़ तव दुःख सब मिट जावेंगे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणे स्तीवत्तान्तवर्णनन्नामएकसप्ततितमस्सर्गः ७१॥

देवपुत्रबोले, हे राजन् ! ब्रह्मवेत्ता ऋौर सर्वज्ञानियों में श्रेष्ठा, साक्षात् ब्रह्मस्वरूपा श्रीर सत्यवादिनी तेरी स्त्री जो चुड़ाला थी उसने तुभे उपदेशकिया था परतूने उस-के वचनोंका किसनिमित्त निरादर किया ? में तो सब जानताहूं क्योंकि, त्रिकालज्ञहूं; तीभी तु अपने मुखसेकह। एकतो यह मूर्खताकी कि, उपदेश न अङ्गीकार किया और दूसरी यह मूर्खताकी कि,सर्व त्याग न करके फिर बन अङ्गीकार किया। जो सर्वत्याग करता तो सर्वदुःख मिटजाते । जब ऐसे देवपुत्रने कहा, तव राजानेकहा; हे देवपुत्र ! मैंने तो स्री, प्रथ्वी, मन्दिर, हाथी इत्यादिक ऐश्वर्य स्रीर कुटुम्बको त्यागिकयाहै; स्राप कैसे कहते हैं कि, त्यागनहींकिया ? देवपुत्रने कहा, हे राजन ! तूने क्या त्यागा है ? राज्यमें तेराक्याथा ? जैसे ऐश्वर्य ऋागेथा तैसेही ऋवभी है ऋोर स्त्रियांभी जैसे ऋोर मनुष्यथे तैसेही थीं; प्रथ्वी, मन्दिर ऋौर हस्ती जैसे ऋगोथे तैसेही ऋबभीहैं।उन-में तेराक्याथा जो त्यागिकया ? हे राजन् ! सर्वत्याग तैंने अबभी नहीं किया। जो तेरा हो उसको तू त्यागकर कि, निर्दुःख पदको प्राप्तहो । इतनाकह वशिष्ठजी बोले, हे रा-मजी ! जब इसप्रकार देवपुत्रनेकहा तव शूरबीर जो इन्द्रियजित् राजाथा सो मनमें विचारनेलगा कि, यहवन मेराहै श्रीर दक्ष, फूल,फल मेरे हैं इनका त्यागकरूं। ऐसा विचारकर वे ला, हे देवपुत्र ! बन, दक्ष, फूल ऋौर फल जो मेरेथे उनकाभी मेंने त्याग किया अब तो सर्वत्यागहुआ ? तब देवपुत्रने कहा, हे राजन् ! अबभी सर्वत्याग नहीं हुआ क्योंकि, वन, दक्ष, फूल और फल तुभसे आगेभीथे इनमें तेराक्याहै ? जो तेरा हो उसकोत्याग तवस्खीहोगा । हे रामजी ! जब इसप्रकार देवपुत्र ने कहा तब राजा ने मनमें विचारा कि, मेरी जलपानकी बावली ऋौर वगीचे हैं इनका त्याग करूं तब सर्वत्याग सिद्धहो ऋोर कहा, हे भगवन् ! मेरी यह वावली ऋोर बगीचे हैं उनकाभी मैंने त्याग किया; ऋवतो मेरा सर्वत्याग सिद्धहुऋा ? तव देवपुत्रने कहा, हे राजन् ! सर्वत्याग अवभी नहीं हुआ। जो तेराहै उसको जब त्यागेगा तब शान्तपदको प्राप्त होगा। हे रामजी! जब इसप्रकार देवपुत्रने कहा तब राजा विचारनेलगा कि, अब मेरी मृगञ्जाला श्रोर कुटी है उसकाभी त्यागकरूं। ऐसे विचार बोला कि, हे देवपुत्र! मेरेपास एक मृगञ्जाला श्रीर एक कुटी है उसकाभी मैंने त्यागिकया श्रवतो सर्वत्याणी हुन्या ? तब देवपुत्रने कहा, हे राजन् ! सगञ्जालामें तेराक्याहै यहतो सगकीत्वचाहै च्योर कुटीमें तेरा क्याहै यहतो मिट्टी च्योर शिलाकी बनी है इससेतो सर्वत्याग सिख नहींहोता ? जोकुछ तेराहै उसको त्यागेगा तब सर्वत्यागहोगा और तभी तू सब दुःखों से ब्रुटजावेगा। हे राम ी! जब ऐसे कुम्भजने कहा तब राजाने मनमें विचारिकया कि, अब मेराएक कमण्डल, एक माला और एकलाठी है इसकाभी त्यागकरूं! ऐसे विचार कर राजा शांतिकेलिये बोला; हे देवपुत्र ! मेरीलाठी, कमण्डलु और एकमालाहै उस

काभी मैंने त्यागिकया; अबतो मैं सर्वत्यागी हुआ ? देवपत्रने कहा, हे राजन् ! कमण्ड-लु में तेराक्या है ? कमण्डलु तो बनकातुम्बा है उसमें तेरा कुछनहीं; लाठीभी बन के बासकी है ऋोर मालाभी काष्ठका है उनमें तेराक्याहै!जो कुछ तेराहै उसका त्याग कर। जब तू उसका त्याग करेगा तब दुःखसे रहित होजावेगा। हे रामजी! जब इस प्रकार कुम्भेजने कहा तब राजा शिखरध्वजने मनमें विचारा कि, अब मेरा क्या रह गया तब देखा कि, एक ञ्रासन ञ्रोर वासनहैं जिसमें फूल ञ्रोर फल रखते हैं; श्रव इनकाभी त्यागकरूं। तब राजाे कहा, हे भगवन् ! त्र्यासन त्र्योर बासन मेरपास रह गये हैं इनकाभी मैं त्याग करताहूं; अवतो सर्वत्यागी हुआ ? तब कुम्भजने कहा; हे राजन् ! अवभी सर्वत्याग नहीं हुआ। आसन तो भेड़की ऊनकाहै और बासन मृ-त्तिका के हैं; इनमें तेराकुछ नहीं। जो कुछतेराहै उसका त्यागकर तब सर्वत्यागहोवे श्रीर तू दुःखनिवृत्त हो। हे रामजी! जब इसप्रकार कुंभजने कहा तब राजा उठ खड़ाहुआ और बनकी लकड़ी इकट्टीकरके उनमें आगलगाई। जब बड़ीअग्नि लगी तव लाठी को हाथमें लेकर कहनेलगा; हे लाठी ! मैं तेरेसाथ बहुत देशोंमें फिराहूं परन्तु तूने मेरे साथ कुञ्जउपकार न किया; अवमैं कुंभजमुनिकी कृपासे तरूंगा, तुर्भे नमस्कार है। ऐसे कहकर लाठीको अग्निमं डालिदया। फिर मगञ्जाला को हाथ में लेकर कहा, हे म्रगकीत्वचा ! बहुतकाल में तेरेऊपर बैठाहूं परन्तु तूने कुछ उपकार न किया; त्र्यव कुंभजमुनिकी कृपासे में तरूंगा; तुभे नमस्कारहै। ऐसे कहकर मृगञ्जाला को भी अग्निमें डालादिया। फिर कमण्डलुको लेकर कहनेलगा, हेकमण्डलु! तू धन्य है कि, मैंने त़भे धारणिकया अें तूनेमेरे जलकोधारा। तूने मुभसे गुणगोप नहीं किया तोभी कमण्डलु की जैसीप्रदित्वागनी है तैसेही निर्देत्त की कल्पनाभी त्या-गनीहै; इससे तुभे नेयस्कार है; तुमजावो । ऐसेकहकर कमण्डलु भी अग्नि जला-दिया। फिर मालाको हाथ लेकर कहनेलगा; हे माला !ेरेदाने जो मैंने घमाये हैं सो मानों अपने जन्म गिने हैं। तेरे सम्बंधसे जाप कियाहे और दिशाविदिशा गया हूं, अब तुभ्नको नम्स्कारहे। ऐसे कह करमालाकोभी अग्निमें डालदिया। इसीप्रकार फेल, फूल, कुटी श्रीर श्रासनसब जलादिये तव बड़ीश्रग्नि जगी श्रीर बड़ाप्रकाश हुआ। जैसे सुमेरूपर्वित के पास सूर्यचढ़ें और मणिका भी चमत्कार हो तो बड़ा-त्रकाश होताहै तैसेही बड़ी अग्निलगी और राजाने सम्पूर्ण सामग्री का त्यागिकया। जैसे पकेफलको रक्ष त्यागताहै ज्योर जैसे पवनचलने से ठहरताहै तब धूलिसे रहित होताहै तैसेही राजा सम्पूर्ण सामग्रीको त्याग निर्विघ्न हुन्त्रा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेशिखरध्वजसर्वत्यागवर्णनन्नाम द्विसप्ततितमस्सर्गः ७२॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! निदान सम्पूर्ण सामग्री जलकर भरम होगई । जैसे सदाशिवके गणों ने दक्षप्रजापित के यज्ञको स्वाहा करिदया था तैसेही जितनी कुछ सामग्रीथीं सो सब स्वाहा होगईं श्रोर वह वन बड़ा प्रज्वालितहुश्रा। जितने उक्ष के रहनेवालेपक्षीये सो भागगये ऋोर मृग,पशु जो ऋाहार करते व जुगालीकरतेथे सो सवभागगये। जैसे पुरमें श्रागलगेसे पुरवासीभागजावें तैसेही सबभागगये;तब राजा ने मनमें विचारा कि, अब कुंभजकी कृपासे में बड़े आनन्दकी प्राप्तहुआ और अब सव मेरेदुःख मिटगये । जो कुंब्रवस्तु मन के सङ्कल्प से रचीथी सो सब जलादी श्रब उसका न मुभे हर्षहै, न शोक है। ये सब दुःखममत्व से होते हैं सो मेरा ममत्व अब किसी से नहींरहा इससे कोईदुःखभी नहीं। अब में ज्ञानवान्भयाहूं, अब मेरीजयहैं क्योंकि, अब निर्मलहोकर सबका मैंने त्यागिकया है। ऐसा विचारकरके राजा उठ खड़ाहुआ और हाथजोड़कर वोला; हे देवपुत्र ! ऋवतो मैंने सबका त्यागिकयाक्योंकि; ञ्जाकाश मेरे वस्नहैं और एथ्वीमेरी शय्याहै। जब राजाने ऐसेकहा तब कुंभजमुनिने कहा, हे राजन् ! अब भी सर्वत्याग नहीं हुआ। जो तेराहै उसका त्यागकर कि, सब दुःख तेरे निरुत्त होजावें । फिर राजाने कहा, हेभगवन् ! अवतो और मेरेपास कुछ नहीं रहा, नङ्गाहोकर तुम्हारे आगे खड़ाहूं; अव एक रक्त मांसकी देहइन्द्रियों की धारनेवाली है जो कहो तो इसकाभी त्यांग करूं श्रीर पर्व्वतपर जाकरडालदूं ? ऐसे कहकर राजा पर्व्वतको दौड़ा पर कुंभजमुनिनेरोका श्रोर कहा,हे राजन्! ऐसे पुण्य-वान् देहको क्यों त्यागता है ? इसके त्यागेसे सर्व त्याग नहीं होता । जिसके त्यागने से सर्वत्यागहो उसका त्यागकर। इसदेहमें क्यादूषण है ? जैसे रक्षमें फूलफल होते हैं श्रीर जब वायु चलताहै तब गिरते हैं; सो फूलफल गिरनेका कारण वायु है, दक्षमें दूषण कुछ नहीं; तैसेही देह में कूछ दूषण नहीं। देहके पालनेवाला जो अभिमान है उसका त्यागकरो तो सर्वत्याग सिद्धहो स्त्रोर तो सब गुण हैं जो कुछ इसको देता है वहीं लेता है। आगेसे बोलतानहीं जड़हें इसके त्यागे क्यासिद्ध होता है ? जैसे पवन से वक्ष हिलता है श्रोर भूकंपसे पर्व्वत कांपते हैं; तैसेही देहश्राप कुछनहीं करती; श्रीर की त्रेरी चेष्टा करती है। जैसे पवनसे समुद्रके तरङ्ग तृणोंको जहां लेजाते हैं तहां वे चलेजाते हैं तैसेही देह आपसे कुछ नहीं करती। इसका जो प्रेरणेवाला है उसके बलसे यह चेप्टा करती है इससे देहके प्रेरणेवालेका त्यागकर तो सखीहो। हे राजन् ! जिससे सर्व है; जिसमें सर्व शब्द हैं श्रीर जो सर्व श्रीरसे त्यागने योग्य है उसका त्यागकरो । राजाने पूछा, हे भगवन् ! वहकौन है जो सर्व है श्रीर जिसमें सर्व शब्द है श्रीर जो सर्व श्रोरसे त्यागने योग्य है ? हे तत्त्ववेत्ताश्रों में श्रेष्ठ ! जिसके त्यागेसे जरामृत्यु नष्ट होजावे सो किहये। तब कुम्भजनेकहा, हेराजन्! जिसकानाम

चित्त,प्राण और देहहें उसकात्यागकरो और बाहर जो नानाप्रकारके आकार चित्तही से राष्ट्रित्राते हैं, इससे चित्तकाहीत्यागकरो। हेराजन्! जैसे सर्प बिलमेंबैठाहो तो बिल का कुछद्रषणनहीं विषसर्पमें है जिससे वह इसताहै इसलिये उसके नाश करनेकाउपा-यकरों ऋौर सर्वशब्दभी इस चित्तमेंही हैं। ऋात्मा तो मात्रपदहें उसे न एक करना है श्रीर न हैत कहना है। सर्व श्रीरसे इसी चित्तका त्यागकरना योग्य है। जब इस चित्तका त्यागकरोगे तब त्यागरूपी अमृतसे अमरहोजावोगे और जरामृत्युसे रहित होगे जो चित्तकात्याग न करोगे तो फिर देहधारणकर दुःखभोगोगे। जैसे एकक्षेत्रमें अनेकदाने उत्पन्न होते हैं और जब क्षेत्रही जलजाता है तब अन्ननहीं उपजता; तैसेही यह जो देह ऋोर जरामृत्यु दुःखसंसार हैं इनकावीज चित्तही है। जैसे ऋनेक दानोंका कारण क्षेत्रहें, तैसेही ऋसंख्यसंसारके दुःखका कारण चित्तहें; इससेहेराजन्! चित्तका त्यागकर। जब इसका त्यागकरेगा तब सुखीहोगा। हे राजन् ! जिसने सर्व त्यागाकिया है वह सुखीहुन्त्रा है। जैसे त्राकाश सर्व पदार्थींसे रहितहै, किसीका स्पर्श नहीं करता और सबसे बड़ा और सुखरूपहें और सर्वपदार्थीं के नष्टहोनेपरभी ज्योंका त्यों रहताहै; तैसेही हे राजन ! तुमभी सर्वत्यागी होरहो। राज, देह ऋौर कुटुम्ब ऋौर गृहस्थ त्रादिक जो त्राश्रमहैं सोसव चित्तने कल्पे हैं। जो एकका त्यागनहीं होत तो कुञ्जनहींत्याग। जब चित्तका त्यागकरो तबसर्व त्यागहो। हे राजन्! यहधर्म्म, वैराग्य श्रीर ऐश्वर्य तीनों चित्तके कल्पेहुये हैं। जबाचित्त पुण्यक्रियामें लगता है तब पुण्यही प्राप्तहोता है श्रीर जब पापिकयामें लगताहै तबपापही प्राप्तहोकर श्रधर्म श्रीर दिरद्र होता है जबपुण्यका फल उदयहोता है तब सुखप्राप्त होता है श्रीर जब पापका फल उदय होताहै तबदुःख प्राप्तहोताहै-इससे जन्ममरणके दुःख नहींमिटते। जब चित्तका त्यागहोता है तबसव दुःख नष्ट होजातेहैं। हे राजन् ! जो पुरुष किसी वस्तुको नहीं चाहता उसकी वहुत पूजाहोती है त्योर जो कहताहै कि,इसवस्तुको मुभकिदिता उसकी कोई नहीं देता। इससे सर्व त्यागकर कि, सुखीहो। सर्वत्याग कियेसे सर्व तुही होगा त्र्योर सर्वात्मा होकर संपूर्ण ब्रह्माण्ड त्रपनेमें देखेगा। जैसे मालाके दानोंमें तागाहोता है श्रीर दानेभी तागेके श्राधार होते हैं,उनमें श्रीर कुञ्जनहीं होता;तैसेही देखोगे कि, में सर्वमय और एकरसहूं; मेरेहीमें ब्रह्माण्ड स्थित है और मैंहींहूं मुक्तसे कुछ भिन्न नहीं। हे राजन ! जिसने सबका त्यागिकया है वह सुखी है और समुद्रकीनाई स्थित है उसको कोईदुःख नहीं। इससे तुम चित्तका त्यागकरो कि, राजदोष मि जावे। इस चित्तके इतने नामहैं-चित्त, मन, अहङ्कार, जीव और माया। हे राजन् ! आपने ऐ-इवर्यके त्यागने श्रोर श्रोर की भिक्षा लेनेसे तो चित्तवशनहीं होता; चित्त तवहींवश होताहै जबपुरुष निर्वासनिक होता है। जबतक चित्त फुरताहै तबतक सर्वत्याग नहीं

होता। जबयही फुरना निरुत्त होता है तबचित्तका त्यागहोता है। चित्तके त्यागसेभी त्यागके अभिमानसे रहितहो तबसर्वात्भाहोगे । जबचित्तको त्यागोगे तब उसपदको प्राप्तहोगे जो जितने ऐश्वर्य ऋोर सखहैं उनका ऋाश्रय है ऋोर जितने दुःखहैं उनका नाशकरनेवालाहै श्रोर जिसकेजानेसे किसीपदार्थकी इच्छा न रहेगी क्योंकि; सर्व श्रा-नन्दका धारनेवाला तेरास्वरूप है, फिर इच्छा किसकीरहे। जैसे आकाशके आश्रय देवलोकसे आदि सर्वविश्व रहताहै और आकाशको कुछ इच्छा नहीं और जो इच्छा नहींकरता तौभी सब त्र्याकाशहीमें हैं त्र्योर सबको धारनेहाराहै। हे राजन् ! जबतुम भी किसीकी इच्छा न करोगे तब निर्वासनिक होकर अपने स्वरूपमें स्थित होगे और जानोगे कि, सर्वका आत्मामेंहीं हूं; सबको धाररहा हूं और भूत, भविष्यत्, वर्त्त-यान तीनोंकालभी मेरे त्राश्रयहैं। जैसे समुद्रके त्राश्रय तरङ्गहैं तैसेही मेरे आश्रय कालहै। चित्तका सम्बन्ध तुभे प्रमादसेहै श्रीर प्रमाद यहीहै कि, चिन्मात्रपदमें चित्त होकर फुरता है। चित्तकैसा है कि, जड़भी है श्रीर चेतन भी है। इसीका नाम चिद् जड़ग्रन्थि है। जब यह ग्रन्थि खुलजावेगी तब ऋपने ऋापको वांसुदेवरूप जाने गे। जब निर्वासनिक होगे तव संसाररूपी रुक्षनष्ट होजावेगा। जैसे बीजमें रुक्षहोता है, तैसेही चि ें संसार है श्रीर जैसे बीजके जलनेसे रक्षभी जलजाता है तैसेही वास-नाके दम्ध हुयेसे संसारभी दम्धहोता है। हे राजन ! जैसे किसी डब्वेमें रत्नहोते हैं ो रत्नोंके नाशहुये डव्बाननीं नाशहोता ऋोर डब्बेके नष्टहुये रत्ननष्ट होतेहैं। डव्वा क्या है श्रीर रत्नक्याहै सोभी सुनो। डब्बा तो चित्तहै श्रीर रत्नदेह है। इससे चित्त के नष्टहोनेका उपायकरो । जब चित्तनष्ट होगा तब देहसे रहितहोगे । देहके नष्टहुये चित्तनष्ट नहींहोता स्त्रीर चित्तके नष्टहुये देहनष्ट होजाती है । जब चित्तरूपीधूड़ से रहित होगा तब केवल शुद्ध च्याकाश रहेगा॥

विश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणिचत्तत्यागवर्णनंनामित्रसप्ततितमस्सर्गः ७३॥ वाशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब इसप्रकार कुम्भजने कहा कि, चित्तका त्यागना- ही सर्व त्याग है तब शिखरध्वजने पृष्ठा, हे भगवन्! मैंचित्तको कैसे स्थितकरूं! सं- साररूपी ज्याकाशकी चित्तरूपी घूड़ है और संसाररूपी वक्षका चित्तरूपी वानर है जो कभी स्थितनहींहोता; इससे ऐसे चित्तको मैं कैसेस्थितकरूं! तब कुम्भजने कहा हे राजन्! चित्तका रोकना तो सुगम है । नेत्रों के खोलने और मूंदन में भी कुछ यत्नहै परन्तु चित्तके रोक्नेमें कुछयत्ननहीं। दिर्घदर्शी को सुगमहै और अज्ञानीको कठिन है। जैसे चाण्डालको एथ्वीका राजा होना और त्रणका सुमेरु होना कठिनहैं तैसेही अज्ञानीको चित्तका रोकना कठिनहैं। राजाने पूछा, हेदेवपुत्र! चित्तका तोड़- ना कठिन है तोभी टटजाता है परन्तु मनका रोकना ऋति कठिन है। जैसे बड़े मच्छ

को वालक नहीं रोक्सक्ता, तैसेही मैं चित्तको नहीं रोकसक्ता। हे देवपुत्र! तुम कहतेहो कि, मनका रोकना सुगमहै श्रीर मुभको तो ऐसाकठिन भासताहै। जैसे अन्धे पुरुषको लिखीहुई मूर्ति नेत्रोंसे नहीं दृष्टित्र्याती तो वह उसे हाथमें कैसेले; तैसेही मनको वश करना मुक्ते कठिन भासताहै। प्रथम चित्तकारूप मुक्तसे कहिये। कुम्भजबोले, हेरा-जन् ! इस चित्तका रूपवासनाहै। जब वासना नष्टहोगी तब चित्तभी नष्टहोजावेगा। इससे चित्तके वीज को तूनप्टकर तो चित्तरूपी रक्षभी नष्टहो श्रोर न कोई डालर-हे,न कोई फूल फलहों। यदि डालको काटेगा तो रुक्षफिर होगा क्योंकि डालके का-टनेसे रक्ष नेप्टनहीं होता फिरकई डालें लगजातीहैं। जब बीजको नष्टकरे तबरक्षभी नष्ट होजावे। राजाबोले, हे भगवन् ! चित्तरूपी फूलकी संसाररूपी सुगन्धिहै; चित्त-रूपी कमलकीजड़की संसाररूपी तंतुहै;देहरूपी तृणकेउठाने श्रीर उड़ानेवाला चित्त-रूपी पवनहै;चित्तरूपी तिलका जरा-मृत्यु और आध्यात्मिक आधिभौतिकदुःखतेलहै; चित्तरूपी आकाशकी संसाररूपी अधिरीहै और हृदयरूपीकमलका चित्तरूपी भवरा है।बीज क्याहें?ऋोरंडाल क्याहें ? डालकाकाटनाक्याहें, रक्षक्याहें ऋोर फूल, फलक्या है सो कृपाकर कहो ? कुम्भजवोले, हे राजन् ! चेतनरूपी क्षेत्र स्वच्छ च्योर निर्मल है;उसमें ऋहंभाव बीजहै उसीको ऋहंकार,चित्त, मन,जड़ और मिथ्या कहतेहैं।उस ऋहङ्कारमें जो संवेदन है वही देह श्रीर इन्द्रियांही फैली हैं श्रीर उसमें जो निश्चय है वह बुद्धि । उस बुद्धिमें जो निरचय है कि, 'यहमैं हूं'; यही संसारहे श्रीर वही जीव को अहंकार है। अहंकार इस दक्षका बीज है; चित्तरूपी इसदक्षकी डालें हैं और सुख दुःख इस चित्तरूपी रक्षके फलहैं। हे राजन् ! एकान्त वैठकर श्रीर चिन्तनासे रहित होकर एक आश्रयका त्याग करना और दूसरेका अङ्गीकार करना और इस प्रकार स्थित होना कि, में ऐसा त्यागीहूं इसकी चिन्तनाही उस डालका काटना है। हे राजन्! इस डालके काटेसे दक्ष नहीं नष्टहोता क्योंकि, यह तो ऐसाहोकर स्थित हाताहै कि, मैंहूं। वासना त्यागकरे श्रोर कुछ न फरे। जब श्रहंरूपी बीज नष्टहोजा-ताहै तब चित्तरूपी रक्षभी नष्ट होजाताहै क्योंकि; इसका बीज अहंही है। जब अहं-भाव बीजनष्टहुन्त्रा तब रक्षभी नष्टहोजाताहै; इससे चित्तका बीजतुम नष्टकरो। राजा बोले, हे देवपुत्र ! तुम्हारा निश्चय मैंने यह जानाहै कि; चित्तके त्यागेसे चित्तके बीज का नष्टकरना श्रेष्ठहैं। हे भगवन् ! इतने काल में डालेंकाटता रहाहूं;इसीसे मेरे दुःख नष्ट नहीं हुये और आपनेकहा कि; अहं ही दुःखदायी है इसलिये कृपाकरके कहिये कि, अहंकैसे उत्पन्न होताहै ? कुम्भज बोले, हे राजन् ! शुद्ध चेतनमें जो चैतन्योनमुखत्व अहंका फुरना हुआ कि,'मैंहूं' सोहीहरूय रूपहुआहे और मिथ्या संवेदनसे हुआहे। जैसे शांत समुद्रमें पवनसे लहरें होतीहैं तैसेही शुद्ध आत्मामें अहं फ़रताहै और उससे

संसार हुआ है। इससे अहंभावको नष्टकरो कि, शांतपदमें स्थित हो। जो दुःख-दायक वस्तुहै उसको नष्टकरे तो शांत हो। राजाने पूछा, हे भगवन् ! वह कौन बस्तु है जो जलाने योग्य है श्रोर वह कौन श्रिग्निहै जिसमें वह जलतीहै ? कुम्भजबोले, हे त्यागवानों में श्रेष्ठराजा ! तेरा जो अपनास्वरूपहै उसका विचारकर कि, 'मैंक्याहूं' न्त्रीर 'यह संसार क्याहै;' इसका दृढ़विचार करनाही ऋग्निहै श्रीर मिथ्या श्रनात्म. अत्थीत् देह, इन्द्रिय दिक में अहंभावहै उसको अवास्तवरूप विचार अग्नि में जा लाो। जब विचार अग्निसे अहंकार बीजको जलावोगे तब केवल चिन्मात्र रहेगा। हे र जन् ! मेरे उपदेश से तू ऋापको क्या जानता है सो मुफ्से कह ? राजाने कहा, भैं राजा, पृथ्वी, पर्व्वत, श्राकाश, दुशोंदिशा, रुधिर, मांस,देह, कर्म्सइन्द्रियां, ज्ञान-इन्द्रियां, मन, बुद्धि ऋैर ऋहंकारनहीं;मैंइनसे रहित शुद्ध ऋात्माहं;परन्तु, हे भगवन् ! अहंरूपी कलंकता मुभेकहांसे लगी है कि, उस कलंङ्क को मैं दूरनहीं करसका ? तव कुम्भजने कहा है राजन् ! इसी ऋहंका त्यागकरो जो मैंने त्यागिकयाहै; बलिक यह फुरनाभी न फुरे, नितान्त, शून्य हो है। जब इसका त्याग करोगे तब चेतन आ-काश होगा। हे राजन् ! तु अपने स्वरूपको देखकरजान कि, कोनहै। राजाने वहा, हे भगवन ! मैं यह जानताहूं कि, मेरास्वरूप वही आत्माहे जो सबका आत्माहे; में आनन्दरूप हूं और सब मे प्रकाशहै परन्तु में यह नहीं जानता कि, अहंभाव कलना कहांसे लगी है ? -सको में नाशनहीं करसक्ता पर यह मैंनेजानाहै कि, संसार का वीज चित्तरी है श्रीर ित्तका वीज श्रहंकारहै। तुम्हारी कृपासे मैंने जानाहै कि, मेरा स्वरूपत्र्यात्माहे त्र्योर'त्र्यहं 'त्वं' मेरेमेंकोईनहीं। तुमभी इस त्रहंरूप कलंकता ो दूरकर रहेहो-पर मुऋसे दूर नहींहोता िर फिर आफुरताहै कि,मैं शिखरध्वजहूं। इस अहंसे मैं संसारीहं। इसके नाशकरनेका उपाय आपकिहये, कुम्भज बोले, है राजन् ! कारण विना कार्य्य नहींहोता । जो कारणविना कार्य्यभासे तो जानिये कि, भ्रमभात्र श्रोर मिथ्याहै श्रोर जिसका कारणपाइये उसे जानिये कि, सत्यहै । इस तुमक्हो कि, इस ऋहंकारका कारण क्याहै तब मैं उत्तरदूंगा ? राजाबोले, हे भग -न् ! अहंकारका कारण शुद्ध आत्माहै। शुद्ध आत्मामें जो जाननाहुआहै और जान-ने मात्र जानने का उत्थान हुआहै कि, दश्यकी ओर लगाहै सो जानना संवेदनही अहंका कारणहै। कुम्भज बोले, हे राजन् ! इस जाननेका कारण क्याहै ? प्रथम तू यह कह पिछेदूर करनेका उपाय में कहूंगा। हे राजन ! जिसका कारण सत् होताहै सो वार्घ्यभी सत् होताहै श्रोर जो कारण फूठहोताहै तो कार्घ्यभी फूठहोताहै। जैसे अम दृष्टिसे जो दूसरा चन्द्रमा ज्याकाशमें दिखताहै उसका कारण अमहै। उससे इस जानने संवेदनका कारण वह जो जानना संवेदनादृष्टि श्रीर दृश्यरूप होकर स्थित

हुई है और दुश्य द्रष्टरूप होकर स्थित हुई है। राजा वोले, हे देवपुत्र ! जानने का कारण देहादिक दृश्यहै क्योंकि; जानना तब होताहै जब जानने योग्यवस्तु आगे होती है ऋोर जो ऋागे वस्तुनहीं होती है ते वह जानाभी नहीं जाता। इससे जानने का कारण दे । दुने । कुन्मज बोले, हे राजन् ! ये देहादिक मिथ्याश्रमसे हुये हैं; इनका कारण तो कोईनहीं ? राजा बोले, हे देवपुत्र ! देहका कारण तो प्रत्यक्ष है क्योंकि, खाता पिता है पितासे इसकी उत्पत्ति हुई है श्रीर प्रत्यक्ष कार्य्यकरत हिष्ट श्राताहै; श्राप कैसे कहतेहैं कि,कारण विनाहै श्रीर मिथ्याहै ? कुम्भज वोले, हेराजन्! पिताका कारण कौनहै ? पिताभी मिध्या है। जैसे स्वप्नमें पिता श्रीर पुत्र देखिये सो दोनों मिथ्याहैं। इससे कह पिताका कारण क्याहै ? राजा बोले, हे भगान ! पुत्रका कारण पिता त्र्योर पिताका कारण पितामह है; इसीप्रकार परम्परासे सर्वका कारण ब्रह्मा प्रत्यक्ष क्योंकि, सर्वकी उत्पत्ति ब्रह्माजीसे हुई है। कुम्भज बोले, हे राजन् ! ब्रह्मासे आदि काष्ट्रपर्यंत सर्वसृष्टि सङ्कलपकी रची है और देहमी श्रम करके भासता है। जैसे स्गतष्णा का जल श्रोर सीपीमें रूपा भासताहै तैसेही श्रात्मामें देह भा-सताहै। जैसे त्राकाशमें दोचन्द्रमा अमसे दीखते हैं तैसेही त्रात्मामें यह संसार अम से भासता है। जो तू कहे कि, कियाकैसे दृष्टि आती है तो सून । जैसे कोई कहे कि, वन्ध्याके पुनकोभूषण पहराये हैं; तो जो बन्ध्याके पुत्रही नहीं तो भूषणिकसने पिहरे? अथवा स्वप्नमें सब किया असमात्र होतीहैं; तैसेही यह संसार तेरे असमें है । जब श्रम निरुत्त होगा तब केवल श्रात्माही भासेगा। हे राजन् ! जैसे तू श्रपनादेह जा-नता है तैसेही ब्रह्माकोभी जान । ब्रह्माका कारण कौन है ? इससे इस भ्रमसे जाग कि, तेरा भ्रम नष्ट होजावे। राजा बोले, हे भगवन् ! मैं अब जागाहूं और मेरा भ्रम नष्ट भया है। मैंने यह संसार ऋब मिथ्याजाना है कि, केवल संकल्पमात्र है। जो कुछ दृश्य है सो मिथ्या है ऋौर एक ऋात्माही मेरे निश्चयमें सत् हुआ है। हे भग-वन् ! ब्रह्माकाकारणभी ब्रह्म है और वह अहैत अविनाशी और सर्वात्मा है; ब्रह्मा काकारण यह हुआ। कुम्भजबोले,हेराजन्! कारण और कार्य्यद्वैतमें होतेहें सो असत् हैं क्योंकि; इस कारणका देश, वस्तु और कालसे अन्त होजाता े और परिणामी होता है जो वस्तु परिणामीहो सो मिथ्या है। हे राजन् ! श्रात्मा श्रद्धेतहै; जिसमें न एक कहना है; न द्वैतकहना है; न वह भोगता है; न भोग है; न कम्म है; न श्रद्धेत है। जो वह स्वरूप से परिणामको नहीं प्राप्त होता त्र्योर सर्वात्मा है; जो सर्व्वदेश श्रीर सर्विकालभीहै; जो सर्विवस्तुमें पूर्ण श्रीर श्रद्देतहै श्रीर जो श्रद्देतहै तो कारण कार्य्य किसकाहो ? कारण कार्य्य का सम्बन्ध द्वेतमें होता है ऋौर परिणामी होता है श्रीर जिसमें देशकालका अन्तहें सो अहैत आत्माहै। उसमें न कोई देशहें, न काल है श्रीर न कोई वस्त है; वह केवल चिन्मात्रपद है। हे राजन्! में जानताहूं कि, तू जायत होगा क्योंकि, श्रम तेरा नष्ट होता जाता है। जैसे वरफ्की पुतली सूर्य्यकी किएणोंसे क्षीण होजाती है तैसेही तेरा श्रज्ञान नष्ट होताजाता है श्रज्ञानके नष्टहुये से श्रात्माही होगा। तू श्रपने प्रत्येक चेतन स्वरूपसे स्थित हो श्रीर देख कि, त्रश्चा श्रादिक सर्व्व परमात्माका किंचन हैं। परमात्माही ऐसे होकर स्थित हुआ है श्रीर जो दृष्टि पड़ता है उस उर्व्वका श्रपना श्राप श्रात्माहै। जब जागेगा तो जाने; जागे विदा नहीं जानसका। राजाबोला,हे भावन्! तुम्हारी कृपासे श्रव में जाग हूं श्रीर जानताहूं कि, मेरास्वरूप श्रात्मा है श्रीर में निर्मलहूं। श्रव मेरा मुक्को नम-स्कार है। एक मेंहोहूं; मेरे से भिन्नकुछ नहीं श्रीर मेंने श्रापको जाना है॥

इतिश्रीयोगवाशिप्टेनिर्वाणप्रकरणेराजिश्रांतिवर्णनन्नामचतुः

सप्ततितमस्सर्गः ७४॥

राजाने पूछा, हे भगवन् ! आप कैसे कहतेहैं कि, ब्रह्माकाकारण कोई नहीं ? आ-त्मा ऐसा अनन्त, अच्युत, अव्यक्त और अद्वेत ईश्वरहे जो परमाणुका बिषयनहीं न्प्रीर परमब्रह्मता ब्रह्माकाकारण है ? कुम्भज बोले, हे राजन् ! तूही कहता है कि, ञ्जात्मा ज्यनन्त है । जो ज्यनन्त है उसको देश, काल ज्योर वस्तुका पिरच्छेद नहीं होता जो सर्व्वदेश, सर्व्वकाल और सर्व्ववस्तुमें पूर्ण है सो कारण कार्य्य किसका हो ? कारण तब हो जब प्रथम हैतहो सो ज्यात्मा अहैत है और कारण उसको कहते हैं जो कार्य्य से पूर्वहो ख्रोर पीछेभी वही हो-जैसे घटके ख्रादि सित्तका है न्त्रीर जन्त भी सृत्तिका होती है; वह कारण कहाता है पर आत्मामें न आदि है, न जन्तहे। वह तो आत्मा अनन्त है। कारण तब होताहै जब परिणाम होताहै सो श्रात्मा श्रच्युतहै; श्रपने स्वरूपसे कदाचित् नहींगिरा श्रीर भोक्ताभी हैत से होताहै सोत्पातमा अहैतहै। भाग अरे भोक्तदोनों नहीं और आत्मामें कर्मभी नहीं। आत्मा से आदि कौन है जिससे आत्मासिद्धिहो ? वह किसीका कार्य्यभी नहीं क्योंकि; कार्य इन्द्रियोंका विषय होताहै सोत्रात्मा ऋव्यक्तहै श्रोर जो कार्यहोता है तो उसका कार-णभी होताहै सो ऋात्मा सर्वका ऋादि है उसका कारण कीनहो ! जो सर्वात्माहै और स्वच्छ त्र्याकाशवत् निर्मलहे सोहीतेरा स्वरूपहे। राजानेपूछा, हेभगवन् !बड़ा त्र्याश्चर्य है ! मैंनेजानाहै कि; आत्मा अद्वेतहै वह न किसीका कारणहै,न कार्यहै और अनुभव रूप है सोमें हूं। में निर्मल हूं; विद्या-अविद्याके वार्यसे रहित हूं; निर्वाणपद हूं और नि-र्विकलपहूं; मेरेमें फुना कोईनहीं और मैंनहीं और मैंहींहूं। मेरामुभको नमस्कारहै॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेशिखरध्वजेविश्रांतिवर्णन

न्नामपंचसप्ततितमस्सर्गः ७५॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! राजा शिखरध्वज कुम्भजमुनिके उपदेशसे प्रबोधहो श्रीर ऐसेव नकहकर केवल निर्वाणपदमें स्थितहुत्रा। जब निर्विकल्प श्रीर फुरनेसे रहितहों एक मृहर्त्त पर्यंत स्थित रहा-जैसे बायुसे रहित दीपक स्थित होता है-तब कुम्भजने उसेजरा कर कहा;हे राजन् ! तेरासमाधिसे क्याहै श्रीर उत्थानसे क्याहै?तू तो नेवलत्र्यात्ममात्रहै। भैं जानताहूं कि,तू परम ज्ञानसे शोभित हुत्र्याहै। जैसे डब्बेमें रत्नहोताहै ो उसका प्रकाश बाहर नहीं दृष्ट्ञाता श्रोर जब डब्वेसे निकालकर देखिये तव बड़ाप्रकाश भासताहै; तैसे नि अविद्यारूपी डब्बे से तू निकलाहै और परमज्ञान से शोभितहुन्या है। हे राजन् ! अब ते में न कोई क्षोमहे श्रीर न कोई उपाधि है। अब तू संसारके रागोष से रहित, शान्तरूप जीवन्मुक्त होकर बिचारसे बिचर तो तु भे कोई उपाधि न लगेगी । वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जब इसप्रकार कुम्भज मुनिने कहा तब राजा शान्तरूप होगया ऋौर बोलाः हे भगवन् ! जो कुछ ऋापने त्र्याज्ञाकीहै उसे मैंने भलीप्रकार जाना पर त्र्यभी एकप्रइन श्रीरहै उसका उत्तर कृपा करके कहो कि, मैंदद स्थित होकेरहूं। हे भगवन् ! त्रात्मातो एकहै त्रीर शुद्ध त्रीर केवल आकाशरूप चेतनमात्रहै उसमें द्रष्टा,दर्शन और दृश्य त्रिपुटी कहांसे उपजी? कुम्भजवोले, हे राजन् ! जो कुछ स्थावर—जंगम संसारहै वह महाप्रलब पर्यन है। जब महाप्रलयहोताहै तब केवल आत्माही शेषरहताहै जो स्वच्छ श्रोर निम्मल है; तहां न ते होताहै; न अन्धकारहै; वह केवल अपने आपस्वभावमें स्थित होताहै। जो कुछ त्र्यानन्द है उसका त्र्यधिष्ठान त्र्यात्माहै श्रीर सत् श्रसत्से रहितहै। जिसको बुद्धि '-दं' करकेकहतीहै उसेसत् किरये श्रीर जिसको नहीं कहंती उसे श्रसत् कहिये। वह सत् असत्से रहित श्रोर सर्व लक्ष्मीसे संयुक्त है श्रोर अपना स्वभावमात्र है। उसमें कोई उपाधि नहीं श्रोर सर्दा प्रकाशवान् श्रोर उदयरूपहै। यह संसार उस परमात्माका चमत्कारहै। जैसे रत्नका चमत्कार लाटहोतीहै तैसेही ब्रह्मका चमत्कार यह संसारहे इससे ब्रह्मरूपहे। जो ब्रह्मसे भिन्नहें उसे मिध्याभ्रमहीजानना। जो कुछ ञ्जाकार भासते हैं सो असत्हैं। हे राजन् ! जो सब त्र्याकार मिथ्याहै तो तेरी संवेदन भी मिथ्याहै । ऋात्मामें ऋहंत्वंका कोई उत्थान नहीं; वह केवल ज्ञानमात्रहें; केवल सत् श्रीर श्रानन्दरूप है श्रीर श्रविद्यातमसे रहित प्रकाशरूप है। वह प्रमाणों से जानानहीं जाता क्योंकि; इन्द्रियोंका विषयनहीं श्रीर मनकी चिन्तनासे रहितहै क्यों-कि; सर्वका द्रष्टाहै और सर्वका अपना आष अनुभवरूप है। हे राजन ! तू उसीमें स्थितहो। त्रात्मा, वड़ेसे बड़ाहै; सूक्ष्मसे सूक्ष्महे त्रीर स्थूलसे स्थूलहे जिसमें त्रा-काशभी किसी और अणुसा भासताहै। उसमें ब्रह्माण्डभी तृण समानहै; वह अपने श्रापसे पूर्ण श्रोर धूर्महै; उससे किंचित्भी उत्पन्न नहीं हुश्रा श्रोर नानाप्रकार करके

स्थितहुआहे। फुरनेसे जगत् भासताहै और फुरनेके निरुत्तहुये केवल शुद्ध आत्मा है। राजाने पूछा,हे भगवन् ! ञ्याप कहते हैं कि,संसार फुरनेमात्रहे ञ्योर ज्यात्मा शुद्ध शान्तिरूप श्रीर निर्विकल्पहे तो उसमें संवेदन फुरना कहांसे श्रायाहे ? कुम्भजबोले, हे राजन्! फुरनाभी आत्माका चमत्कारहै जैसे पवनमें स्पन्द और निरस्पन्द दोनों शक्तिहैं; जब फरताहै तब चलना प्रकटहोताहै श्रोर जबठहर जाताहै तब प्रकटनहीं होता; तैसेही संवेदन जब फुरताहै तब नानाप्रकार होतेहैं और जगत् भासताहै; श्रीर जबफुरना मिटजाता है तब केवल शुद्ध आत्माभासताहैं। हे राजन् ! आत्मासत्ता-मात्र है और संसारभी सन्मात्र आत्माही है। जो सम्यक् दृष्टिसे देवियेतो आत्माही भासता है श्रोर जो श्रसम्यक् दृष्टिसे देखिये तो दुःखदायक जगत् भासताहै। जिसके मनमें संसारभावना है उसको दुःखदायक भासता है श्रीर जिसके हृदयमें श्रात्म-भावना होती है उसकी आत्माही भासता है और सुखरूप होता है क्योंकि; आत्मा अपने आपका नामहै। जिसने जगत्को अपना आपजाना है उसको दुःखकहां ? हे राजन् ! यहसंसार भावनामात्रहै; जैसी भावनाहोती है तैसाहीहो भासताहै। जिसकी भावना विषमें असतकी होती है उसेविषभी असतहोजाता है और जिसकी भावना अमृतमें विषकी होती है तो उसे अमृतभी विष होजाता है क्योंकि; संसार भावना-मात्रहै। जैसी भावना दकरताहै यद्यपि आगे वहबस्तु नहो तौभी होजातीहै; इससे संसार भावनामात्र मिथ्या है। ज्ञानवान्को दुःख कदाचित् नहींदेता श्रोर श्रज्ञानीको सुख कदाचित् नहीं देता। हे राजन् ! ऋहंता श्रीर संवेदन; चित्त श्रीर चैत्य ये भी त्र्यात्माहीकी संज्ञाहैं। जैसे त्र्याकाश, शून्य, नभ; ये सर्वसंज्ञा त्र्याकाशहीकी हैं तैसेही वहसर्वसंज्ञा आत्माकी है आत्मासे भिन्नकुछनहीं। 'अहं' 'त्वं' सर्वआत्माके आश्रयहैं। जैसे भूषण सुवर्णके आश्रय होते हैं परन्तु सुवर्णसे भूषण तबहोता है जब कि अपने पूर्वरूपको त्यागता है; आत्मा तैसेभी नहीं वह केवल एकरस है और अपने आपमें स्थितहै कदाचित् परिणामको नहीं प्राप्तहोता।यह संवेदन आत्माका चमत्कारहै और श्रात्मासत् श्रसत्से परे है। जोकुछ दृश्य है सो श्रात्मामें नहीं चित्तसे रचाहै; इससे परेहैं। हे राजन् ! वह कारण-कार्य किसकाहो ? कारण-कार्य तबहोता है जब दश्य होता है सोत्र्यात्मा िसीकां विषयनहीं तो कारणकार्य्य किसकाहो। विश्वके त्र्यादिभी त्र्यात्माहै; अन्तभी वहीहै श्रोर मध्यमेंभी श्रात्माहीहै। जोकुछ श्रोर भासताहै सो भ्रम-मात्र है-जैसे आकाश में जो घर, मण्डल और पुर दृष्टआते हैं उनकी आदि भी त्राकाश है; ऋन्तभी ऋाकाश है ऋोर मध्यभी ऋाकाशहै ऋोर जो घर, मण्डल, पुर भासते हैं सो मिथ्याहैं। जैसे अग्नि नानाप्रकार दृष्टिआती है सो सब मिथ्याआकार है एक अग्निही है; तैसेही सबके आदि, मध्य और अन्त एक आत्माही सार है।

हे राजन् ! जलमेंभी देशकाल होताहै क्योंकि, हर्य है श्रीर इन्द्रियोंका विषयहै जैसे कि; यह तरङ्ग अमुकस्थानसे उठा और अमुकस्थान में लीन आ यहां स्थान देश हुआ न्त्रीर उपजकर इतनाकाल रहा सो काल हुआ और जिसको इन्द्रियां विषय न करसकें उसमें देशकाल कैसे हो ? राजा बोले, हे भगवन् ! अब मैंने भलीप्रकार जाना है कि, आत्मा चिन्मात्र है और ज्ञानइन्द्रियों और कर्म्म इन्द्रियों से परेहै। देश, काल और इन्द्रियां मनसे जानी जाती हैं कि; अमुक देशहै और अमुककाल है पर जहां इन्द्रियां श्रीर मनहीनहो वहां देशकाल कहाँहै ? कुम्भजबोले, हेराजन् ! जो तुने ऐसे जाना तो तू जागा है। त्र्यात्मा में देश, काल कोई नहीं। यह मन त्र्योर इन्द्रियों से जानताहै कि, यह ेशहै श्रीर यहकालहै। जो इनसे रहितहोकर देखे तो श्रात्माही भासे श्रोर जो इनसहित देखे तो संसारहीदृष्टि श्रावेगा । हेराजन् ! इनसे रहित होकर देख, तुभमें कुछ संसार न रहे कि, अमुक प्रश्नकिया और अब अमुक प्रश्नकरूं । संसार तव तक होता है जवतक इनका संयोग अपने साथ होता है। हे राजन् ! ब्रह्मसे ब्रह्मको देख ऋोर पूर्णको देख कि, तू भी पूर्णहो । जब तू पूर्णहोगा तब सर्वञ्चोर ञ्चापकोही जानेगा,सर्वसंज्ञा तेरीहीहोगी ञ्चौर उस निर्वाच्य पदको प्राप्त होगा जहां इन्द्रियोंकी गमनहीं, केवल आकाशरूपहै। जैसे आकाश अपनी शून्यता से पूर्णहें तैसेही तू भी अपने चेतन स्वभावसे आपपूर्ण होगा। जब तू मन सहित षट् इन्द्रियों से रहित होकर देखेगा तब अपने आपको फिर यदि इन सहित भी देखेंगा तोभा तुभे चेतन आत्माही भासेगा श्रोर संसारका शब्द श्रीर अर्थ तेरेहृदय से उठजावेगा–शब्द यह कि, संसारहै श्रोर श्रर्थ यह कि, उसको सत्जानना श्रोर केवल आकाशरूप आत्माही भासेगा । संसार संवेदनमात्र है और संवेदन चित्त शक्तिका चमत्कारहै। यही चित्त शक्ति ब्रह्माहोकर स्थित हुई है त्र्यौर संसार देखने लगीहै। जब यह शक्ति अन्तर्मुख होती है तब आत्माही दृष्टिआताहै जो सदा एक रसहै श्रोर जव वहिर्मुख होतीहै तव संसार दृष्टश्राता है। जैसी जीव भावना करता है तैसेही ऋागे दृष्टि ऋाताहै; जब संसार की भावना होतीहै तब संसारही भासता है और जब ऋात्माकी भावना होतीहै तब ऋात्माही भासताहै। ऋात्मासदा एकरस श्रीर श्रसंसारीहे इससे; हे राजन् ! तू श्रात्माकी भावनाकराक, तु भे श्रात्माहीभासे॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेशिखरध्वजबोधनंनामषट्सप्ततितमस्सर्गः ७६॥

कुम्भज बोले, हे राजन् ! यह संसार जो तुभे भासताहै सो आत्मामं नहीं। के-वल शुद्ध आत्मामं जो अहं उत्थानहै वही संसारहे पर अहंका वह चमत्कार न सत् है, न असत्है; न भीतरहै, न बाहरहै; न शून्य है, न अशून्यहै; केवल अपने आप में स्थितहै। संसारका प्रध्वंसाभाव भी नहीं होता अर्थात् पहले हो और पीछे नाश

होजावे ऐसानहीं होता । श्रात्मामें संसार उदय श्रस्त नहींहोता केवल श्रपने श्रापमें स्थित है उससे कुछ भिन्न नहीं। किन्तु आत्माको यह भी नहीं कहसक्ते कि; केवल न्त्रपने त्र्यापमें स्वामाविक स्थितहै; उसमें वाणीकी गमनहीं। वाणी उसको कहते हैं जहां दूसरा होताहै पर जहां दूसरा न हो वहांवाणी क्या कहे। यह कहनाभी तेरे उप-देशके निमित्त कहा है ऋात्मामें किसी शब्द की प्रयत्ति नहीं। हे राजन् ! ऐसा ऋात्मा किसकाकारण कार्य्य हो। आतमा तो शुद्ध, निर्विकार और प्रमाणों से रहितहै। जो किसी लक्षणसे प्रमाण नहीं कियाजाता सो आकार होकर स्थितहुआहै और शांतरूप है। हे राजन् ! ऐसा ऋात्मा किसका कारण कार्य्यहो ? कारण कार्य्य तब होताहै जब प्रथम परिणाम और क्षोभको प्राप्त होताहै पर आत्मा तो शान्तरूप है और कारण तबहो जब कियासे कार्य्यको उत्पन्नकरे सो ऋात्मा ऋक्रियहै ऋर्थात् क्रियासे रहितहै। कारणको कार्य्यसे जानाजाताहै पर ऋात्मा चिह्नसे रहितहै ऋौर प्रमाणोंका विषयनहीं इससे आतमा कारणकार्थ्य किसी का नहीं और आत्माको कारण कार्य्य मानने से मुसे अश्चर्य आताहै। हे राजन् ! जो वस्तु उपजती है सो नष्ट भी होतीहै और जो नष्ट होतीहै सो उपजतीभीहै पर प्रात्मासबके ऋदिहै ऋौर ऋजन्मा औरनिर्विकारहै उसमें स्थित हो कि; तेरा संसार निष्ठत्त होजावे । यह संसार ऋज्ञान से भासता । जब तू स्वरूपमें स्थितहोकर देखेगा तव न भासेगा; श्रोर ऐसेभी न भारेगा कि; श्रागे था अव निरुत्त हुआहै तव तो एकरस आत्माही भासेगा और केवल शून्य आकाश होजावेगा। संसार से रहित होनेको शून्य कहते हैं। चेतन स्वरूप नाना होकेभी वही है ऋोर एकभी वहीहे, शून्यहै ऋोर शून्यसे रहित भी वहीहे; द्वेतरूपभी वहीहे ऋोर अद्वेतरूपभी वहीहै; ऐसोभासेगा॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेशिखरध्वजप्रथमवोधनंनाम सप्तसप्ततितमस्सर्गः ७७॥

कुम्भज बोले, हे राजन्! जो कुछ तू देखताहै सो सब चेतन घनहै उसमें 'श्रहं' 'त्वं' शब्द कोई नहीं। 'श्रहं' 'त्वं' शब्द प्रमादसे होते हैं; जब श्रात्मामें स्थित होकर देखोंगे तब श्रात्मासे भिन्न कुछ न भासेगा तो 'श्रहं' 'त्वं' शब्द कहां भासे? हे राजन्! यह नानाप्रकारकी संज्ञा चित्तने कल्पी है जब चित्तसे रहित होगे तबनाना श्रीर एक कोई संज्ञा न रहेगी। हेराजन्! 'सर्वत्रहाहें'; यह वाक्यवेदका सारहे। जब इसवाक्य हढ़भावना बुद्धि होगे तब एकरस श्रात्माही हृष्ट श्रावेगा श्रीर चित्तनष्ट होजावेगा। जब चित्तनष्ट हुश्रा तब केवल महाशुद्ध श्राकाशकी नाई स्थितहोकर निर्दुः ख पद को प्राप्तहोंगे जो पद सर्वकी श्रादिहें श्रीर सर्वदा मुक्ति रूपहें। राजा बोले,हेभग-वन्! श्रापने कहा कि, चित्तके नष्ट हुयेसे कोई दुःख न रहेगा श्रीर चित्तके नष्टहोंने

का उपाय भी आपने कहाहै परन्तु में भलीभांति नहीं समभा; मेरे दृढ़ होनेकेनिमित्त कृपाकरके फिर कहिये कि; चित्त कैसे नष्ट होताहै ? कुम्भज बोले,हेराजन् । यह चित्त न किसी कालकाहै; न किसीकोहै और न यह देखताहै; चित्तहैही नहींतो में तुभेक्या कहूं श्रीर जो चित्त तुभको दृष्ट श्राताहै तो तू श्रात्माही जान; श्रात्मासे भिन्न कुछ वस्तुनहीं। हे राजन् ! महासर्गके आदि और अन्तकोई सृष्टि नहीं केवल आत्माहै त्र्योर त्र्यात्मामें नहीं कहसक्ते मैंने तेरे जनानेके निमित्तकही है। मध्य जो कुछ दृष्टि ञ्याताहै सो ञज्ञानीकी दृष्टिहै ज्यात्मामें सृष्टिकोईनहीं ज्योर ज्यात्मा किसीका उपादान कारण श्रोर निःमित्त कारणभी नहीं क्योंकि; श्रच्युतहै-परिणामको नहीं प्राप्तहोता। उपादानभी परिणामसे होताहै ञ्चात्माशुद्ध निराकार ञ्चाकाशरूपहै सो कारण कार्य्य किसकाहो ? चित्तभी वासना रूपहे श्रीर वासना तव होतीहै जब वास होतीहै। जो श्रागे सृष्टि नहीं तो वासना किसकी फुरे श्रोर चित्तमें संसारकी स्थितिकैसेहो ? इस-से चित्त कुछनहीं। यह विश्व आत्माका चमत्कारहे और सृष्टि आत्मामें कोई नहीं; वह निरालम्ब केवल अपने आपमें स्थितहै। हे राजन् ! संसारभी नहीं हुआ और चित्तभी नहींहुत्र्या तो'अहं' 'त्वं'आदिक शब्दभी आत्मामें कोईनहीं। ये शब्द तबहोते हैं जब चित्तहोता है ऋोर चित्त तबतक है जबतक वासनाहै। जब निर्वासनिक पद् को प्राप्तहुच्या तवकोई कल्पना नहीं रहती । हे राजन् ! यह संसार महाप्रलयमें नष्ट होजावेगा ऋौर सत्-श्रसत् संसार कुछ न रहेगा; एकआत्माही शेषरहेगा जो निरा-कार श्रोर शुद्ध है। जबतक महाप्रलय नहीं होता तबतक संसारहै। महाप्रलय क्या है सोभीसुनो । एकक्षण ञ्रात्माके साक्षात्कार होनेसे सृष्टिका शेषभी न रहेगा। ज्ञानही महात्रलय है न्त्रीर ऋब जो दृष्टि ऋाताहै सो मिथ्या है। यहिकयाभी मिथ्या है ऋौर इसका भान होनाभी मिथ्या है । जैसे स्वप्नेकी क्रियाभी मिथ्या है ऋौर उसका भान होनाभी मिथ्याहै, तैसेही जायत् संसार स्वप्नमात्रहै त्र्योर कारण विनाही भासता है। जो कारणिवनाहै सो निथ्याहै इसका कारण अज्ञानहीहै कि, अपना न जानना, जब ञ्चापको जाना तब ञ्चपना ञ्चापही भासेगा। जैसे स्वप्नमें ञ्चपने न जाननेसे भिन्नञ्चा-कार भासते हैं पर ज जगा तब अपना आपही जानता है कि, मैंहींथा। हे राजन् ! मुक्रेतो एक ज्यात्माही दृष्टिज्याता है; ज्यात्मासे भिन्न संसार कोईनहीं भासता । इस संसारकी स्थिति मानना मूर्खता है, यहसदा ऋचलरूप है। वेदशास्त्र और लोकभी कहता है कि, संसार मिथ्योंहै और आपभी जानता है कि, नष्ट होजाता दृष्टिआताहै तो फिर उसमें आस्था करनी मूर्वता है। आत्मामें संसार नाना अनाना कोई नहीं; स्रात्मा सर्वदा ऋपने ऋपमें स्थित है और शुद्ध श्रीर श्रच्युत ज्योंका त्यों है॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठोनिर्वाणप्रकरणेशिखरध्वजबोधनन्नामऋष्टसप्ततितमस्सर्गः ७८॥

शिखरध्वज बोले; हे भगवन् ! अब मेरा मोहनष्ट हुआहे और अपना आप मैंने जानाहै। तुम्हारी कृपासे मेरा संसारभ्रम निवत्त हुआहै और शोक समृद्रको अवभें तरकर शान्तपदको प्राप्तहुआहूं। 'अहं' 'त्व'शब्द भेरेमें कोईनहीं,अबेमें निर्वाणपदको प्राप्तहः आहं और अच्युत चिन्मात्र केवलहूं और शून्यहूं। उम्भज बोले, हे राजन ! ञ्चात्मा शुद्धे ञ्रीर ञ्चाकाराकी नाई निर्मलहैं; वल्कि, ञ्चाकारासेभी ञ्चति निर्मलहै पर उसमें ऋहंमल ऋहं मोहसे उपजीहै और मोह ऋबिचारका नामहै। जब बिचार होता तव कोई ऋहं नहीं पायाजाता । यह विश्व संवेदन में है और संवेदन सर्व के न्त्राटि होकर स्थितहुई है। जब संवेदन अन्तर्मुख होती है तब सर्व विश्व लीन होजाती है; संवेदनहीं में वंघ ।र मुक्ति है; जब बहिर्मुख होती है तब बन्ध है श्रीर जव श्रन्तर्मुख होती है तब मोक्ष है । जिसने मन श्रीर निद्रयों से रहित होकर जपन आप देखा है उसको ज्योंका त्यों दृष्टि आता है और जो मोह संयुक्त देखता है उसको विपर्यय भासता है। जैसे सम्यक् दृष्टिसे भूषण में सुवर्ण भासता है श्रीर जव भूषण के श्राकार मिट जाते हैं तबभी सुवर्णही है श्रीर मूर्खको सोने में भूषण दृष्टि त्राते हैं। चिरकालके अभ्याससे जो बुद्धि इनमें फुरती हैं तौभी प्रारब्ध वेग पर्यन्त चेष्टा होती है तव चेष्टा में भी आत्माही दृष्टि आता है-इससे केवल ञ्रात्माहीका किञ्चनहोताहै। जैसे सोनेमेंभूषण; ञ्राकाशमें नीलता ञ्रीर वायुमें है, तैसेही आत्मामें खृष्टि है। जैसे आकारोमें नीलता देखनेमात्रहे वास्तव कुछनहीं; तैसेही ज्यात्मामें सृष्टि वास्तव कुछ नहीं, भ्रान्तिमात्रही है। जबभ्रांति नियत्त होती है तवजगत्का शब्द अर्थ सर्वओरसे शान्त होजाताहै और शब्द अर्थकी भावनासे जो चेष्टा होतीहै उससे जब अभिलाषा निरुत्त होजातीहै तबकोई दुःखनहींहोता। इसीको मुनीइवर निर्वाणकहतेहैं। जब निर्वाणपदका ऐसानिश्चयहोताहै त्वशांतरूप शुन्यपद कोपाकर स्थितहोताहै। हेराजन् ! ऋहंका उत्थानहोनाही बन्धनहै ऋौर ऋहंके निर्वाण होनेसेही मुक्तिहै। प्रहंकेहोनेसे संसारका दुःखहै;जबतक ऋहंकाउत्थानहै तवतकसंसार हे श्रीर प्वतक संसारहै तबतक श्रहंका उत्थानहै। जब संसारकी सत्ता जातीरहेगी तब ऋहंफ़रनाभी नष्टहोजावेगा श्रोर जब फ़ुरना नष्टहुश्रा तब ऋहंभी नष्टहोजावेगा। जब ऋहं नष्ट हुन्त्रा तब केवल शुद्ध त्प्रात्माही शेष रहेगा श्रीर उसीका भानहोगा। तब च्यहंब्रह्मका उत्थान भी शांत होजावेगा च्योर चेतनमात्रही रहेगा। हे राजन् ! जि-सको सर्वव्रह्मकी वुद्धि हुई है उसको संसारकी बुद्धि नहीं रहती श्रीर जिसको संसार बुद्धि है उसको ब्रह्मवुद्धि नहीं होती । जैसी २ भावना दृढ़होती है तैसाही आगे भासता है; जिसको ब्रह्मभावना दृढ़ होती है वह ब्रह्मरूप होजाता है श्रीर जिसको जगत्की भावना दढ़ होती है उसको जगत्ही भासता है। हे राजन् ! तू अब जागा

७८२

है श्रीर ब्रह्मस्वरूप हुश्रा है, जो शुद्ध, निर्मल श्रीर प्रत्यक् है श्रीर जो शब्द श्रीर लक्षणविषय नहीं श्रोर इन्द्रियोंका विषयभीनहीं। हे राजन् ! ऐसा श्रात्मा जो केवल अद्देत है और विश्व जिसका चमत्कार है वह कारण-कार्य किसका हो जैसे समुद्रमें नानाप्रकारके तरङ्ग पवनसे उपजते हैं तौभी समुद्रसे भिन्ननहीं, तैसेही आत्मामें ना प्रकारकी विश्व संवेदन फुरने से उपजती है तौभी आत्मासे कुछ भिन्ननहीं-फुरने मात्र हैं। जैसे थम्भे में मनोराजसे कोईपुरुष पुतलियां कल्पताहै त्रोंर नाना-प्रकारकी चेष्टा करता है पर उसकी चेष्टातबतक है जबतक संकल्प है, श्रीर जब सङ्कलप निरुत्त हुन्त्रा तब शून्य थम्भाही रहजाता है जैसा त्रागेथा क्योंकि शिल्पी की संवेदन में सृष्टिथी; तैसेही यह संसार सङ्कल्पमात्र है, जब सङ्कल्प अन्तर्मुख होता है तब संसारकी सत्तामें जाती रहती है। े राजन् ! संसार सत्ता इसकारण जातीरहती है कि, श्रागेही श्रमत् है। जो वस्तु सत्होती है उसका कदाचित् नाश नहींहोता । इससे संसार केवल संवेदन कल्पी हैं । जैसे एक शिलामें पुष्प पुतलियां कल्पताहै तो शिलामें तो पुतली कोईनहीं; ज्योंकी त्यों शिलाही है; तैसेही फुरने से त्राकार दृष्ट आते हैं। जब चित्त फुरने से रहित होगा तब आत्मा को अपना आप जानोगे और अशब्दपदको प्राप्तहोंगे जो शांतिपद राद्व आकाशरूपहै। हे राजन्! सर्व शब्द त्योर सर्वकी अभावनाही ब्रह्मअर्थ है; जहां कोईकल्पना नहीं। जब सम्य-क् दृष्टिहोती है तब रोष आत्माही भासता है और यह भावना भी उठजाती है कि, यह संसारहे श्रोर यह ब्रह्महै; तब केवल ज्ञेयमात्रही होरहता है-श्रित्धात् शिलाकी नाई जो ज्ञानहै ऐसा रोष रहता है॥

इतिश्रीयो । ाशिष्टेनिर्वाणत्रकरणेशिखरध्वजवोधवर्णनंनामनवसप्ततितमस्सर्गः ७६॥ राजा बोले, हे भगवन् ! जैसे त्रापकहते हैं सो सत्यहे और मैंभी ऐसेही जानताहूं कि, संसार आत्माकाकार्यहे त्रीर त्रात्माकारणहे। जो आत्माकाकार्यत्या तो आत्म स्वरूप हुआ। आत्मासे भिन्ननहीं। कुम्भज बोले, हे राजन् ! आत्मा चेतनमात्रहें, कारण कार्य किसीका नहीं। आत्मा अत्रत्यक् और त्रिक्षयः अच्युत त्रीर निरस हे और जो अशब्दपदहें वह कारण कार्य किसकाहो ! कारणको कार्य द्वारा जानाजाताहे पर आत्मा किसी प्रमाणका विषय नहीं, अत्रत्यक् और त्रक्षपहें। कारण तब होताहे जब कियाहोती है पर वह न किसी का कारण—कार्य है और न कर्म्स है केवल ज्योंका त्यों अपने आपमें स्थित है और चेतनमात्र शिवस्त्य शब्हे। यह विश्व भी चेतनमात्रहे। जैसे आकारामें आकाशिस्थतहें तैसेही आत्मामें विश्वआत्मरूप स्थितहे। ऐसा विश्व चेतनमात्रहें पर उसमें असम्यक्दर्शी अज्ञानसे नानाप्रकार कल्पता है। वस्तु जो परमात्माहें तिसके प्रमाद्से बासनारूप चित्तसे विश्वकोकल्पताहें सो विश्व

गव्दमात्रहे अर्थात् कुछ नहीं। जैसे आकाशमें दूसरा चन्द्रमा; समुद्र में तरंग; मृग-तृष्णा में जल और परवाहीं में बैताल भासता है तैसेही असम्यक्दर्शी आत्मा में विश्व कल्पताहे त्र्योर सम्यक्दर्शी ऐसे जानताहै कि, आत्माशुद्ध, अजन्मा, अविना-शी और परम निरंजन है। हे राजन्! जब तू सम्यक्दृष्टिसे देखेगा तब संसारका प्रध्वंसाभावभी न देखेगा क्योंकि;चित्तका कल्पाहुँ ऋहै ऋहै चित्त ऋज्ञानसे उपजाहै। स्वरूपमें न चित्तहै, न अज्ञानहै और न संसारहै; केवल अद्देतमात्रहै; वहां एककहां श्रीर द्वेत कहां, वह तो केवलमात्रपदहै। जब श्रज्ञान नष्टहोगा तव 'श्रहं' 'त्वं' चित्त फुरना सब नष्ट होजावेगा ऋौर फिर भ्रमदृष्टि न ऋविगा। हे राजन्! ऋात्मासे भिन्न जो कुछ भासताहै सो ऋज्ञान से भासताहै ऋौर विचार कियेसे नहीं रहता । राजा वोले, हे भगवन् ! ऋज्ञान क्याहै ऋौर कैसे नाश होताहै सो काहेये ? कुम्भज बोले, हे रा-न् ! एक ज्ञानहै ऋौर दूस ऋज्ञानहै । ज्ञानयह कि, पदार्थको प्रत्यक्ष जानना च्यौर 'प्रज्ञान यह कि, पदार्थींको न जानना । एकज्ञानभी च्यज्ञानहै सोभी सुन । खग-तृष्णाका जल देखकर आस्था करनी और रस्सी में सर्प और सीपीमें रूपा देखना श्रीर उसको सत्य जानना यह ज्ञान भी श्रज्ञान है क्योंकि; सम्यक्दर्शी होकर नहीं देखता-यह दृष्टान्त है 'प्रोर एक दृष्टांत यह भी है कि, शुद्ध आत्मा निराकार आरे अच्युतहै उसमें मेंहूं श्रोर मेरा श्रमुक वर्णाश्रमहै श्रोर नानाप्रकारका विश्वै । यह ज्ञान भी अज्ञान और मूर्खता है। है राजन् ! न कोई जन्मताहै और न को स्तक होताहैं; ज्योंकात्यें। आत्मोही स्थितहैं; उसमें जन्म भरण आदिक विकार ेखना ज्ञान भी अज्ञानहै। हे राजन् ! जैसे कोई ब्राह्मणहो श्रोर ऊंचीबांहकरकेकहे कि, भैं श्रद्रहूं च्यीर मुक्ते वेदका चििकार नहीं;छीर जैसे कोई पुरुष कहे कि,में मुझाहूं श्रीर उस-को मैं जानताहूं; तैसेही आपको कुछ वर्णाश्रमका अभिमान लेकर कहना मूर्खता है क्योंकि; यह "प्रसम्यक् दर्शन है। जब ज्योंका त्यों जाने तब दुःखी न हो। हे राजन्! ऐसा ज्ञान जो सम्यक् दर्शनसे नप्ट होजावे सो अज्ञानही है। जैसे सूर्य किरणों में जल वुदिहोती है श्रीर किरणके ज्ञानसे जलकाज्ञान नष्ट होजाताहै तो वह जलका जानना अज्ञानताहीथी अोर जैसे जेवरीमें सर्प जाना जेवरीके ज्ञानसे नष्ट होजाता हे यहभी ऋज्ञानहै त्रोर सम्यक् दर्शनसे नष्टहोताहै। जब ऐसे सम्यक्दर्शीहोगे तब अध्यात्मिक तापोंसे निवत्त होकरे शुद्धहोगे। आत्मा जो अज,शान्तरूप,स-असत् है उसमें भिन्न कुछ नहीं ख्रीर वह प्रकाशरूप है। ऐसा तू है। हे राजन ! ख्रज्ञानभी श्रीर कोईनहीं; इसचित्तके उदय होनेकाही नाम श्रज्ञान हैं। श्रज्ञानका कारण चित्त है। जो पदार्त्थ चित्तसे उदयहुआ है सो नष्टभी चित्तसेही होता है; इससे तू चित्तसे चित्तको नाशकर। जैसे अग्नि पवनसे उपजतीहै और पवनहींसे शांतहोतीहैं तैसेही

चित्तसे चित्तको नष्टकर । हे राजन् ! न तू है, न में नं, न इन्द्रियहें, न संसारहे खोर न यहजगत् है केवल शब्द्र सामहे । हे राजन् ! जो चित्तही न हो तो चित्तका कार्यविश्व कहां हो ? यह अज्ञानीको भासता है कि, चित्त है खोर बिश्व है; खात्मा केवल अपने खापमें स्थितहे । हे राजन् ! चित्तका उद्यहोना खज्ञानसे है । जब खाज्ञान नष्टहोता है तब चित्त खोर 'खहं 'त्वं' सर्वनष्टहो जाते हैं । हेराजन् ! तू शुद्ध खात्मा; एक; प्रकाश-रूप; खच्युत खोर निरन्तर है; देह इन्द्रियादिक रूपहोकरभी तुही स्थित हुआ है खोर इच्छा खनिच्छाभी तूही है । जैसे चन्द्रमाकी किरणें चन्द्रमासे भिन्ननहीं, तैसे ही तूही । तू निर्विकल्प है खोर तुक्षमें कुछ स्फूर्तिनहीं; तू केवल ज्योंका त्यों स्थितहै ॥ इन्ध्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपरमार्थउपदेशोनामख्यशीतितमस्सर्गः ८०॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! जब ऐसे कुम्भजमुनिने कहा - ब शिखरध्वज सुनके शांतिको प्राप्तहुत्रा शौर नेत्रमूंदके सबञ्जङ्गांकी चेष्टासे रहितहुत्रा। जैसे शिलापर पुतलीलिखीहो तैसेही स्थितहो एकमुहूर्त्त पर्यंत वह निर्विकल्प स्थितरहा ऋौर फिर उठा तब कुम्भजने कहा; हे राजन् ! आत्मा जो निर्विकल्पहे उस निर्विकल्प शिलामें तूने शयनकियाहे श्रीर होयजो जाननेयोग्यहै उसे तूने जानाहै। श्रव श्रज्ञान तेरानष्ट हुँ आ अथवानहीं और तू शान्तिको प्राप्तहुआ अथवा नहीं सोकह ? राजा बोले, हे भगवन् ! तुम्हारी कृपाने मुस्ते उत्तमपदको प्राप्त कियाहै।हे भगवन् ! तत्त्ववेत्तात्र्योंके सङ्गसे जैसा ऋरत मिलताहै तैसा क्षीरसमुद्रसेभी नहीं मिलता ऋौर जो देवताऋौं सेमी नहीं मिलता । तुम्हारी ऋपासे मैंने ऐसे अस्तको पाया है जिसका आदि अन्त कोईनहीं और जो अनंत और अखतसारहै। अब मेरे सबदुःख नष्टहोगये हैं श्रीर में जगाहूं। अब मैंने श्रपने श्रापको जानाहै कि,मैं श्रात्माहूं;मेरेसाथ चित्त कोई नहीं और मैं केवल अपने आपमें स्थित । अवम्भे कोई इच्छानहीं मैंने अपने स्व-भावको पाया है श्रोर सबके श्रादिपदको प्राप्तहुश्राहूं। जिसमें कोईक्षोभ नहीं ऐसे निार्वकरपपदको मैं प्राप्तहुआहूं। हे भगवन् ! ऐसामेरा अपना आप है जिससे सब त्रकाशतेने । उसके जानेविना मैंने कोटिजन्म पायेथे । ऋबमेरे दुःख नाराहुयेहैं ऋौर तुम्हारी कृपासे एक क्षणमें जानाहै। आगेभी अवणिकयाथा परक्या कारणहै जोआगे नजाना और प्रवजाना? कुम्भजवोले, हेराजन् ! अब तेरेकषाय परिपक हुयेहैं। जैसे फलपरिपद्य होताहें तव यत बिनाही उक्षसे गिरपड़ताहै तैसेही अबतेरा अन्तःकरण रुद्ध हुन्त्रा है न्त्रीर त्रज्ञान नष्ट होगया है। जब अन्तःकरण मलिन होता है तब संतोंके वचननहीं लागते ऋोर जब ऋन्तः करण शृद्ध होता है तब सन्तोंके बचन लागते हैं। जैसे कोमल कमलकी जड़को बाणलगे तो शीघ्रही बेध जाता है तैसेही शुद्ध अन्तःकरण में उपदेश शीघ्रही प्रवेश करता है। हे राजन् ! अब तेरी भोग

वासना नृष्ट हुई है और स्वरूप जाननेकी तेरी इच्छा हुई है; इससे तू जगा है। हे राजन् ! भैंने उपदेश तब किया है जब तेरा अन्तष्करण शुद्ध हुआ है । प्रतिविम्ब भी वहांपड़ता है जहां निर्मल ठौर होताहै। जैसे इवेतवस्त्रपर केशरका रङ्ग शीघ्रही चढ़जाता है और रङ्गभी चटक होता है, तैसेही शुद्ध अन्तः करणमें सन्तों के वचन शीघ्रहीत्रवेश करते हैं श्रीर शोभा पाते हैं। हे राजन्! जवतक श्रन्तः करण मिलन होता है तबतक चाहे जितना उपदेश कीजिये स्थित नहीं जेता। जबभोगसे वैराग्य होताहै तब बासना कोई हीं रहती केवल आत्मपदकी इच्छाहोती है और तभीस्व-रूपका साक्षात्कार होताहै। हे राजन् ! अवतेरा सर्वत्याग सिद्दहुआ है और अज्ञान नष्टहुआ है क्योंकि; और उपाधि कोईनहींरही।चित्तहीवड़ी उपाधिहै; जब चित्त नष्ट हुआ विकोई दुःखनहीं रहता। अवतृ सुखसे विचरः तुमको दुःख, शोक और भय कोर्न्नहीं अवतू शांतिपदको प्राप्तहुआहै। राजानेपूछा, हे भगवन् ! अज्ञानीको चित्त का संबंध 🖺 श्रोर ज्ञानवान् का चित्तका संबंध नहीं होता। जो स्वरूपमें स्थितहै वह चित्तविना जीवन्युक्ति क्रियामें कैसे वर्त्तताहै ? कुम्भजबोले, हे राजन् ! तूसत् कहता है कि, इानीको चित्तका संबंधनहीं । जैसे पत्थरकी शिलामें ऋंगुरी नहींहोतीं तैसेही ज्ञानीको चित्तका संबंधनहीं होता। हे राजन् ! चित्त वासनारूपहें श्रोर वासना जन्म मरणका कारणहे पर जीवन्सुक्तिकी वासनानहीं रहती। ज्ञानवान्का चित्त सत्य पदको प्राप्तहै और अज्ञानी चित्तमें वन्धमानहै; इससे वह जन्मताभी है और मरताभीहै। ज्ञानीका चित्तजो शांतिमें स्थितहै इससे उसको न वन्धहै; न मोक्षहै ऋौर वहप्रारब्ध अनुसा भोग भोगता है और सर्वात्माही देखता है। यद्यपि इन्द्रियोंसे वह चेष्टाभी करताहै तौभीसर्व ब्रह्मही देखताहै श्रोर कियाकरनेमें इस श्रभिमानसे रहित होताहै कि, भैं कर्त्ताहूं श्रीर भाक्तहूं । त्रज्ञानी श्रापको करतामानताहै। श्रीर उसको संसार सत्य भासताहै इससे संकर्ष विकल्प करताहै। ज्ञानवान् को संसारकी सत्यता नहीं भासती; वह आपको अकर्ता, अभोक्ता देखताहै और अभिलाषसे रहित चेष्टाकरता है। जवतक चित्तका सम्बन्ध है तवतक जीव संसारको सत्यजानकर अपनेमें किया देखता है पर जब चित्तही नष्टहोगया तब संसार ऋोर फुरना कहांरहे ? हे राजन् ! अवतूने चित्तका त्याग कियाहै इससे सर्वत्यागी हुआहै और आगे सर्वत्याग न किया था इससे तेरा अज्ञान न नष्टहुआथा। अवतेरा अहंभावदूर हुआ है। जब अज्ञान नष्टहुआ तव अहंभावभी न रहा। अहंके त्यागकरनेसे सर्वत्याग सिद्दहुआ। आगे तूने राज्यका त्यागिकयाथा पर राज्यमें तेराकुछ न था; फिर तमका त्यागिकया; फिर वनसे आदि सर्व सामग्रीका त्यागांकया पर अब तूने उसका त्यागिकया जो त्यागने योग्य ऋहंभाव है-इससे सर्वत्यागहुआ। जोकुछ जानने योग्यहै सो ऋबतूने जाना

७८६

है और शांतपदको प्राप्तहुआ है। हे राजन् ! तू आत्मा सबदुःखोंसे रहित है। जैसे मन्दराचल पर्व्वतसे रहित क्षीरसमुद्र शांतपदेको प्राप्तहुआ है तैसेही अज्ञान से रहित तू शांतपदको प्राप्तहुआ है। अवतू जागाहै और चित्तका त्यागिकयाहै इससे अद्वेत सर्वआत्मा हुआहै। हे राजन् ! जब दोअक्षर होतेहैं तब उनकीसंज्ञा नानाप्र-कारकी होती "-जैसे असृत-विषः सुख-दुः ख और धर्म-अधर्म-पर जो एकाएकी अक्षर होताहै वह सर्वका आत्माहै; तैसेही तेरा दूसरा अज्ञान नष्टहुआहै और तू सत्यपद को प्राप्तहुआ शुद्धनिर्मलहै। हे राजन्! जो ज्ञानवान्है उसने सम्यक् दृष्टिसे चित्तका त्यागाकिया है श्रीर उसको कोईदुःख नहीं होता। तू उसपदको प्राप्तहुश्रा है जिसमें कोईदुःखनहीं श्रीर जहां स्वर्गादिक सुखभी तुच्छहें क्योंकि, स्वर्गमेंभी श्रतिशय क्षय होतीहै। अतिशय इसे कहते हैं कि, जो बड़े पुण्यवाले किसीको आपसे ऊंचा देखते हैं तो चाहते हैं कि, हमभी इसिक्से होजावें और क्षयइसे कहते हैं कि, ऐसा न होकि, इनसुखोंसेगिरूं। निदान स्वर्गमें दोनोंप्रकार दुःखहोताहै पर तूने पुण्य पाप दोनोंका त्यागिकयाहै इससे सर्वत्यागी है। अज्ञानी जो पापीजीव हैं उनको स्वर्गही भलाहै। जैसे सुवर्णका पात्र न पाइये तो पीतलकाभी भलाहै तैसेही स्वर्णका पात्र जो ज्ञानहै जबतक प्राप्त न हो तबतक पीतलके पात्र जो स्वर्गादिक हैं सो नरकसे भले हैं; पर ुम ऐसेको कुछनहीं । त्र्यात्मा में सर्व पदार्थकी पूर्णता है त्र्यौर सर्वकी उत्पत्ति त्र्यात्मासेही है। हे राजन् ! वर्णाश्रम में क्या ऋास्था करनी है ? जहांसे इनकी उत्पत्ति है, जहां लीनहोते हैं श्रीर मध्यमें जिसके श्रज्ञानसे दृष्टिश्राते हैं उसमें स्थितहो । हेराजन्! सङ्कलप विकलप जो उठतेहैं उनमें मत स्थितहो पर जिसमें ये उत्पन्न ऋौर लीनहोते हैं उसमें स्थितहो । तपादिक क्रियासे क्या सिद्धहोताहै ? जिससे तपत्र्यादिक सिद्ध होते हैं उसमें स्थितहो । वूंदमें क्या स्थित होना है ? जिस मेघ से बंद उत्पन्न होते हैं उसमें स्थितहोइये। हेराजन् ! जैसे स्त्री भर्तासे कोई पदार्थ चाहे श्रीर श्रापनकहे तैसेही तपादिक क्रियासे क्या सिद्ध होता है ? जो उनसे आतमपदकी इच्छाकरे तो प्राप्त नहीं होसक्ता अपने आपसे पाता है। हे राजन् ! आत्मा तेरा अपना आप है उससे सर्वसिद्धि होतीहै। जो वस्तु पींछे त्यागकरनी हो उसको ज्ञानवान् प्रथमही अङ्गीकार नहीं करता। जो कुछ तपादिकहैं उनको चित्तसे क्या रचताहै अपने आप कोदेख कि, अनुभवरूपहें श्रीर सर्वदा निरन्तर अपने आपमें स्थितहै। जब तू अपने अ। पसे आपको देखेगा तब तपादिक किया को दूरकरके शोभा पावेगा। जैसे बादल के दूरहुये प्रकाशवान् चन्द्रमा शोभापाताहै तैसेही तू भी भोगकी चपलताको त्या-गक्र शोभा पावेगा। जब इन्द्रियों को जीतकर किसी पदार्थमें आसक्त न होगा और सर्वे वासनाका त्यागकरेगा तब ज्ञानवान्होगा। जिसने सर्व वासना का त्याग किया

है उसको विष्णुजानना; वह सर्व राज्यकास्वामी है ऋौर जिसने मनजीता है सो चेष्टामें भी ज्योंकात्यों रहता है श्रीर समाधिमें भी ज्योंकात्यों है। जैसे पवनचलने च्योर ठहरनेमें तुल्यहै तैसेही ज्ञानवान् को कहीं खेद नहींहोता। राजाने पूछा, ह सर्व संशयोंके नाशकर्ता! स्पन्द और निरूपन्द में ज्ञानी ज्योंका त्यों कैसे रहताहै सो कृ-पाकरके कहिये ? कुम्भज वोले, हे राजन् ! चेतन आकाश आकाशसे भी निर्मलहै; जब उसका साक्षात्कार होताहै, तब जहांदेखे तहां चेतनही भासता है । जैसे समुद्र के जानेसे तरङ्ग श्रीर बुदबुदे सब जलही भासते हैं तैसेही चित्त विना श्रात्माके देखे से फ़ुरने में भी आत्माही दृष्टि आता है औं जिसने आत्माको नहीं जाना उसकी नानाप्रकारका जगत्ही भासताहै। जैसे जलके जानेविना तरङ्ग बुद्वुदे भिन्न २ दृष्टि श्राते हैं श्रीर जलके जाननेसे तरङ्गभी जलमय भासते हैं। हे राजन् ! सम्यक्दर्शी को जगदात्मास्वरूप है श्रोर श्रसम्यक्दर्शीको जगत् है। इससे तू सम्यक्दर्शी हो-कर देख कि, जगत्भी त्र्यात्मरूप है। सम्यक्दर्शन जैसे प्राप्त होता है सोभी श्रवण कर। सम्य दर्शन संतके संग करने श्रीर सत् शास्त्रके बिचारसे प्राप्त होता है। भावना करिये तब कितने कालमें स्वरूपका साक्षात्कार होताहै। कालकी अपेक्षाभी हद विचार के निमित्त कही है। जब हद विचार होता है तब साक्षात्कार होता है श्रीर जब स्वरूपका साक्षात्कार होता है तब रुपंद श्रीर निरुपंदमें एक समान होता है। हे राजन् ! जिसके समीप मक्खी है वह मक्खीके निमित्त पर्वत क्यों खोजे और दौंड़े तैसेही तेरेघरमें ब्रह्मवेत्ता चुड़ालाथी उसका त्यागकर तूने बनमें आ तपका न्प्रारम्भ किया इससे बड़ाकष्ट पाया परन्तु अब तू जागा है और तेरा दुःखनष्टहुआ है अब तू शांतपदको प्राप्तहुआ है। जैसे रस्सीके न जाननेसे सर्प्प भासता है और भलीप्रकार जाननेसे रस्सीही भासती है तैसेही जिसने भली प्रकार निरुपंद होकर अपना आप देखा है उसको फुरनेमेंभी आत्माही भासताहै। जब मनकी चपलता मिटती है तंव तुरीयातीत पदके प्राप्त होता है; जिस पदको वाणी नहीं कह सक्ती। हे राजन् ! तू भी ऋव उसी पदको प्राप्त हुऋा है जो मन ऋोर वाणीसे रहित तुरी-यातीत पद हैं वहां कोई क्षोभ नहीं केवल शांतिपद है ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेशिखरध्वजबोधवर्णनंनामएकाशीतितमस्सर्गः १॥ विशिष्ठजी वोले; हे रामजी! जब राजाको कुम्भज मुनि ऐसे उपदेश करचुके; उस के उपरान्त वोले, हे राजन् ! अब हम जाते हैं क्योंकि; स्वर्गमें ब्रह्माजी के पास नार-द मुनि आये हैं, वे यदि मुभे देवताओंकी सभामें न देखेंगे तो कोध करेंगे। हे राजन्! जो कल्याणकृत पुरुष हैं वे बड़ेकी प्रसन्नता लेते हैं। जो उपदेश तुभेकिया है उसके। भली प्रकार विचारना। सर्व शास्त्रोंका सार यही है कि, संपूर्णवासनाका

त्याग करना और किसी में चित्तको बन्धमान न करना। मेरे आनेतक स्वरूपमें स्थित रहकर किसी चेष्टामें न लगना श्रोर स्वरूपको भली प्रकार जानकर चाहेतैसे विचरना। ेसे कहकर जब कुम्भज मुनि उठ खड़े हुये तब राजाने ऋर्घ्य और फल चढानेके निमित्त हाथमें लिये पर जल और फुल हाथही में रहे और कुम्भज मुनि अन्तर्द्धान होगये। जब राजाने कुम्भजमुनि को अपने आगे न देखा तब विचार करने लगा कि, देखो ईश्वरकी नीति जानीनहीं जाती कि, नारद्युनि कहांथा; उसका पुत्र कुम्भज कहां श्रीर में राजाशिखरध्वज कहां ? मालूम होताहै नीतिहीने कुम्भज मुनिकारूप धारणकर मुक्तको जगायाहै। कुम्भज बड़ामुनिदृष्टि आया जिसने मुक्ते उपदेशकर के जगाया है। अब मैं अज्ञानरूपी गढ़ेसे निकलकर स्वरूपको प्राप्तहु-श्राहुं; मेरे संपूर्ण संशय नष्टहुये हैं श्रीर मैं निर्दुः व पदमें स्थित होकर श्रज्ञान निद्रा से जोगाहूं-वड़ा ऋाश्चर्यहै। हे रामजी! ऐसे कहकर राजा शिखरध्वज संपूर्ण इन्द्रियां, प्राण खोर मन स्थित करके चेष्टासे रहित हुआ खोर जैसे शिलाके ऊपर पुतली लिखी होती है ऋौर पर्वतका शिखर स्थित होता है तैसेही स्थित हुआ इधर चुड़ा-लां कुम्भजरूप शरीरका त्यागकर श्रीर श्रपना सुंदररूप धारण कर उड़ी श्रीर ञ्याकारा को लांघकर ञ्रपने नगर में ञ्राई । ञ्रन्तःपुर में जहां स्त्रियां रहती थीं प्रवेश करके मंत्रियोंको आज्ञादी कि, तुम अपने अपने स्थानमें स्थितहो और आप राजाके स्थानमें स्थितहोके भली प्रकार प्रजाकी ख़बर लेने लगी। निदान तीनदिन रहकर फिर वहांसे उड़ी न्त्रीर जहां वनमें राजा था वहां ऋापहुंची ऋीर कुम्भज का रूप धारकर देखा कि, राजा समाधिमें स्थित है इससे बहुत प्रसन्न हुई। हे रामजी! ऐसे प्रसन्न होकर चुड़ालाने विचार किया कि, बड़ासुख कार्य्य हुआ कि, राजाने स्वरूपमें स्थिति पाई जोर शांतिको प्राप्त हुन्या। फिर यह विचार कर कि, इसको जगाऊं सिंहकी नाई गरजी ऋोर ऐसा शब्द किया कि, उससे बनके पशु पक्षी सब डरगये परन्तु राजा न जगा। फिर उसे हाथसे हिलाया तौभी राजा न जगा। जैसे मेघके शब्दमे पर्वितका शिखर चलायमान नहीं होता तैसेही राजा चलायमान न हुन्त्रा न्त्रीर ठाप्ठ न्त्रीर पाषाणकी नाई स्थितरहा। तब रानीने विचारिकया कि, कहीं राजा शरीरको त्याग न दे, पर फि विचारा कि, जो राजाने शरीरकात्याग किया हो तो मैंभी त्यागूंगी । हे रामजी ! चुड़ालाने शरीर न त्यागा परन्त आरम्भकरे लगी कि, राजा और मुभको इकट्टा शरीर त्यागना है। फिर विचार करनेलगी कि,इसकी भविष्यत् क्या होनी है। तबराजाके नेत्रोंपर हाथलगाया श्रीर देहसे देहका स्परीकर देखा कि राजाकेशरीरमें प्राणेहें । फिर भविष्यत्का विचारिकया कि, इसकी सत्त्व शेष रहती है इससे जीवनमुक्त होकर राज्यमें बिचरेगा । रामजीने पूछा, हे भगवन्! तुमने

कहा कि, राजाकाष्ठ श्रोर पाषाणकीनाई स्थितहुश्रा श्रीर फिरकहा कि,कुम्भजने हाथ लगाकर देखा कि, इसमें प्राणहें तो कुम्भजने क्योंकर जाना ? यह मुभको संशयहै सो दूरकरो। वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जिस शरीरमें पूर्यप्टका होती है उसमें हरि-यावलता होती है। हे रामजी ! अज्ञानीका चित्तरहताहै और ज्ञानीका सच्च रहताहै जो प्रारब्ध वेगसे फुरताहै श्रोर ब्रह्माकार द्यति फुरनेसे फिर शरीर पाताहै। ज्ञानी इष्ट-अनिष्ट में एकसमान रहताहै और अज्ञानी एकसमान नहीं रहता; वह इष्ट में त्रसन्न श्रीर त्रिनष्टकी प्राप्तिमें शोकवान्होताहै। हेरामजी! ज्ञानीजब शरीरको त्या-गताहै तव ब्रह्म समुद्र में स्थित होताहै त्र्योर जवतक सत्त्व शेषहै तवतक फुरताहै। अज्ञानी जब शरीरको त्यागताहै तब उसमें सूक्ष्म संसार होताहै-जैसे बीजमें उक्ष, फूल श्रोर फल सूक्ष्मतासे स्थित होताहै सो कोल पाकर फिर निकलताहै। उसीप्र-कार राजाका सन्व रोष रहताथा उस कारण फिर फुरेगा। तब कुम्भजरूप चुड़ाला ने विचारिकया कि, इसके भीतर प्रवेशकरके जगार्ड न्त्रीर जो मैं न जगार्डगी तौभी नीतिसे इसको जानाहै। ऐसे विचार उसने अपने शरीरको त्यागा और चेतनतामें स्थित हो, फ़ुर ेको लेकर उसमें प्रवेशिकया ऋौर उसकी चेतनताका जो सत्त्वशेषथा उसको फोड़ा श्रोर वड़ाक्षोभिकया । जब राजा वहांसे हिला तब श्रापिनकल श्राई श्रीर श्रपने शरीर प्रवेशिकया। जैसे पखेरू श्राकाशमें उड़ताहै श्रीर फिर श्रालय में ज्या प्रवेश करताहै तैसेही वह ज्यपने शरीर में ज्यान स्थितहुई ज्योर सामवेदका गायन मधुरस्वर से करनेलगी। राजा यह सुनकर कि, कोई सामवेद गात े जागा ऋीर देखा वि, कुम्भजमुनि वैठे हैं। इन्हें देखकर वह बहुत प्रसन्नहुऋ। और फूल च्यीर जल चढ़ाकर बोला, हे भगवन ! मेरे बड़े भाग्य हैं-में आपका दर्शन करके बहुत प्रसन्नहुन्प्रा। हे भगवन् ! कूलरूपी कुलावल पर्वतहे उसमें जो देहरूपी रक्ष है सो अवपूलाहै और तुमने हमको पावनिकया है। हे भगवन ! किसीकी सामर्थ्य नहीं कि, तुमें ऐसोंके चित्तमें प्रवेशकरे । जिसमें सर्वदा आत्माका निवासहै उस चित्त में येरी स्पृतिहुई है कि, ञ्रापका दर्शन किया। इससे मेरे बड़े भाग्यहैं। हे भगवन्।! असतरूपी वचनोंसे तुमने प्रथममुभे पवित्र कियाथा और अब जे चित्तिकयाहै सो सुक्ते पावन कियाहै। कुम्भज बोलें, हे राजन् ! तेरा दर्शन करके मैं भी वहुत प्रसन्न हुआहूं और तुम्हारी ऐसीप्रीति मैंने आगे किसीमें नहींदेखी। हे र जन्! तेरे निमि-त्त में रवर्गसे आयाहं। स्वर्गकेसुख मुक्ते भले न लगे और तू बहुत त्रियतम है इसी निमित्त में त्रायाहूं। त्रव में भी स्वर्ग न जाऊंगा;तेरे हीपास रहूंगा। राजा बोले, हे अगवन् ! जिसपर तुम ऐसोंकी कृपाहोती है उसको स्वर्ग आदिक सुख अलेनहीं ल-गते तो तुम ऐसोंकी बात क्याकहनी है ? यह बनहै श्रीर यह कोपड़ीहै इसमें विश्राम

करो; मेरे बड़े भाग्य हैं जो तम्हाराचित्त यहां चाहता है। कुम्भज बोले, हे राजन्! अवतुभे शांति प्राप्तहुई है और सङ्कल्पवीज नष्टहुआै। जैसे नदीके किनारे परकी बेलि जलके प्रवाहसे मूलसमेत गिरती है तैसेही तेरे सङ्कल्पबीज नष्टहुये हैं। अब तू यथाप्राप्तिमें सन्तुष्टहै कि, नहीं ? श्रीर हेयोपादेयसे रहितहुश्रा है कि, नहीं; श्रीर जों पानेयोग्य पदहै सो पायाहै कि, नहीं; अपना अनुभवकह ? राजा बोले, हे भगवन् । तुम्हारी कृपासे अव मैंने सबसे श्रेष्ठपद्पायाहै जहां संसार सीमाका अन्तहै। अब मुभे उपदेशका अधिकार नहींरहा क्योंकि,मेरे सम्पूर्ण संशय नप्टहुये हैं श्रीर हेयोपादेयसे रहितहूं इससेसुखी विचरताहूं। जो कुछ जानना योग्यथा सोभी मैंने जानाहै। अब मुक्तमें कोई नहीं और में सर्वठीर तप्त, अनित, प्राप्तरूप आत्मा अपने निर्मल स्व-भावमें स्थित, सर्वातमा श्रीर निर्विकल्पहं। मुभ फुरना कोई नहीं; में शान्तरूपहूं श्रीर चिरपर्यंत सुखीहूं। इतनाकह विशिष्ठजी बोले, हे रामर्ज ! इसप्रकार राजा न्योर कुम्भजका तीन मुहूर्त्त सम्बादहुः प्राफिर उसके उपरान्त दोनों उठखड़े हुये श्रीर चले। निकट ए तालावया जहां वहुत कमालेनी लगीथीं वहां पहुंच दोनोंने स्नान करके गायत्री श्रोर सन्ध्याकी त्रीर पूजाकरके फिर वहांसे चले श्रोर वन कुञ्जोंमें श्राये। तब कुम्भजने कहा चिलये। राजाने कहा भली बात है चिलये। निदान दोनों चले च्योर वन्तनगरों, देशों,यामों न्प्रोर तीर्थींको देखते नानाप्रकारके वनोंमें जो फुल च्योर फलसंयुक्तथे श्रीर मरुथलमें विचरे। हे रामजी ! ऐसे वे दोनों तीर्थादिक साचिकी स्थानों ; सुन्दर वनन्त्रादिक राजसी स्थानों न्त्रीर मरुथलादिक तामसी स्थानों में विचरे पर हर्षशोकको न प्राप्तहुये और समतामें रहे । हे रामजी ! कुम्भजके फिरने का यह प्रयोजन था कि, ेखें राजा शुभन्त्रशुभ स्थानोंको देखकर हर्षशोक करेगा अथवा न करेगा पर राजाहर्ष शोकको न प्राप्तहुन्या। पिरउन्होंने बड़े पर्व्वतोंकी कन्द्रा, वन, कुञ्ज श्रोर वड़ेकप्टके स्थान देखे श्रोर एकवनमें जारहे। कुछ कालमें राजा श्रोर कुम्भज एकहीसे होगये। दोनों इकट्टे स्नान करें; एकहीसे जापजपें; एकसी पूजाकरें श्रीर एकसे दोनों सुहदहुये। किसीठीर वे रारीरमें माटी लगावें; किसीठीर चन्दनका लेपकरें; किसीठोर रारीरमें भरमलगावें; किसीठोर दिव्यवस्त्रपहिरें; किसीठोरकेलेके पत्रोंपर सोवैं; किसीठौर फुलकी शय्याहो त्रोर किसीठौर कूरस्थानों में शयनकरें। हे रामजी!ऐसेशुभ ऋशुभ ठौरोंमेंभी वे ज्योंकेत्यें रहे ऋौर हर्षशोकको न प्राप्तहुये।केवल शुद्धसत्त्वमें वे दोनों स्थितरहे और आत्माकेसिवाय और कुछ न फुरा। एकवेर रानीके मनमें विचारहुआ कि यह मेराभर्ता है में इसको भोगूं क्योंकि, हमारी अवस्थाहै। जो भले कुलकी स्त्री हैं वे भर्ताको प्रसन्नरखती हैं श्रीर राजीका शरीरभीदेवतींकासा हुआ है ऋ्रीर स्थानभी शुभहै। जबतकशरीरहै तबतकशरीरके स्वभाव भी साथहैं। फिर

विचार किया कि, राजाकी परीक्षाभी करूं कि, क्याकहे। इतना विचारकर कुम्भज ने कहा, हेराजन् ! अबहम स्वर्गमेंजातेहें क्योंकि, चैत्रशुद्ध एकमको ब्रह्माजीने सृष्टिउत्प-न्नकीहै; इसीदिन वर्षकेवर्ष उत्सव होताहै श्रीर वहाँ नारदमुनिभी श्रावैंगे। मेरेश्राने तक तुम ध्यानमें रहना और जब ध्यानसे उतरो तो फूलोंको देखना । ऐसे कहकरउ-सने फूलोंकी मञ्जरीराजा कोदी श्रीर राजानेभी कुम्भजेको फूलकी मञ्जरीदी। जैसे नन्दनबनमें स्त्री भर्तारके हाथदे ख्रीर भर्तारस्त्रीके हाथदे तैसेही परस्पर दोनोंनेदिया। फिर कुम्भज आकाशको उड़ा और जैसे मेघको मोरदेखताहै तैसेही राजा देखतारहा। जहांतकराजाकीदृष्टि पड़तीथी वहांतक रानीनेकुम्भजका शरीररक्खा श्रोर जब दृष्टि से अगोचर हुई तब फूलोंकी माला जो गलेमेंथी तोड़कर राजाके ऊपर डालदी और चुड़ालाका शरीरधारणकर आकाशको लांघ अपने अन्तःपुरमें पहुंची।निदान राजाके स्थानपर बैठकर सबको "प्रपने अपने स्थानोंमें स्थितिकया और प्रजाकी खबरें सुनकर फिरउड़ी । सूर्यकी किरणों के मार्गसे मेघमण्डलको लांघतीहुई जहां राजाका स्थानथा वहां त्र्यांकर देखािक,राजा वियोगसे शोकवान्हें इसलिये त्र्यापभी कुम्भज रूपमेंदिल-गीरराजाके आगे आई। राजाने कहा,हेभगवन् ! तमको शोक कैसेहआहै?ऐसाकौन कप्ट तुमको मार्ग्गमें हुआ है ? सब दुःखोंकानप्ट करनेवाला ज्ञानहै; जो तमऐसे ज्ञान-वानोंको शोकहो तो श्रोर की क्यावात कहनी है। हेमुनि! तुमको दुःखका कारण कोई नहीं, तुम क्यों शोकवान् होतेहो श्रीर तुमकोकौन श्रनिष्ट प्राप्तहुत्र्या है ?तब कुम्भज ने कहा, हे राजन्! मुर्भे एकदुः खहै सो कहताहूं। जो मित्रपूछे तो सत्ही कहा चाहि-ये श्रीर दुःखभी नष्टहोता है। जैसे मेघजड़ श्रीर इयामहोता है श्रीर उसका सज्जन जोहें क्षेत्र छोर एथ्वी तिसके ऊपरवह वर्षाकरता है तोउसकी जड़ता छोर इयामता नष्टहोती है - इससे में तुअसे कहताहूं। हे राजन् । जबतक स्वर्गमें सभास्थित थी तवतक में नारदके पासरहा श्रोर जवसभाउठी तब नारदमुनिभी उठे श्रोर मुभसे क्हा कि,जहां तेरी इच्छाो तहांजा श्रीर भेंभी जाताहूं-क्योंकि, नारद एकही ठीर भें नहीं ठहरते विश्वमें घूमते फिरतेहैं। तबमें आकाशको चलातो एकठौरसूर्यसे मिलाप हुआ और मेघके मार्गसे तीक्ष्ण वेगसे चला। जैसे नदी पर्व्वत से तीक्ष्ण वेगसे आती ने तैसेही में तीक्ष्ण वेगसेचला आताथा ने देखा कि, दुर्वासा ऋषीस्वर महा मेघकी नाई र्यामवस्र पहिरेहुये और भूषणसंयुक्त जैसे विजलीका चमत्कार होताहै उडेच्यातेहैं। भूषणोंका चमत्कारदेखकर भेंनेदण्डवत् करकेकहा,हे मुनी३वर। तुमनेक्या रूपंघारा है जो स्त्रियोंकी नाई भासताहै? दुर्बासाने तबरु एहोकर सुभसे कहा,हे ब्रह्मा के पौत्र ! तू कैसा वचन कहताहै ? ऐसा वचन मुनीइवरप्रतिकहना उचितनहीं। हम क्षेत्रहैं; जैसाबीज क्षेत्रमें बोइये तैसा उगताहै; तूने मुभे स्त्रीकहाहै इससे तूभीस्त्रीहोगा

श्रीर रात्रिको तेरे सब श्रंगस्त्री के होवेंगे । हे मुनीइवर ! जो कल्याणकृत ज्ञानवान् पुरुष हैं उनमें नम्रताहोती है जैसे फल संयुक्तवक्ष नमहोता है तैसेही ज्ञानीभी नम् होता है-ऐसावचन तुके कहना न चाहिये। हे राजन्! ऐसे सुनकर मैं तेरे पासच-लाञ्चायाहं ञ्रोर मुभे लज्जाञ्चाती है कि, स्त्रीका शरीरधारे देवताञ्चोंके साथमें कैसे विचर्द्धगा-यही मुभकोशोक है। राजाने कहा, क्याहुआ जो दुर्वासानेकहा और स्त्री का शरीरहुआ ? तुमतो शरीरनहीं,निर्लेप आत्माहो ?हेमुनी३वर !तुम अपनीसमता में स्थित रहतेहो । ज्ञानवान् पुरुषको हे योपादेय किसीकानहीं रहता वहतो अपनी समतामें स्थित रहताहै ? तब कुम्भजने कहा,हे राजन्! तू सत्य कहताहै। मुभेक्या दुःख है ? जो शरीरका प्रारब्धहै सो होता है । यह ईश्वरकी नीति है कि,जबतक शरीर होता है तबतक शरीरके स्वभावभी रहते हैं। शरीरका स्वभाव त्याग करना भी मूर्व-ता है। जिस स्थानमें ज्ञानकी प्राप्तिहो उसीचेष्टामें विचरिये श्रीर इंद्रियोंका रोकना श्रोर मनसे बिषयकी चिन्तना करनीभी मूर्खताहै। इन्द्रियों श्रीर देहकी चेष्टा ज्ञान-वान्भी करतेहैं परन्तु उसमें वन्धमान नहींहोते। इन्द्रियां विषयभें वर्त्तती हैं। ई३वर की आदिनीति इसीप्रकार है। हे राजन्! नीतिका त्याग किसीसे नहीं किया जाता-इससे नीतिका क्या त्यागकरिये। यह नीति है कि, जबतक शरीरहै तबतक शरीरके स्वभावभी होते हैं। जैसे जबतक तिल है तबतक तेलभी होता है तैसेही जबतक शरीरहै तबतक शरीरके स्वभावभी होतेहैं। जो ज्ञानवान् पुरुषहैं वे देह श्रीर इन्द्रि-योंसे चेष्टाभी करतेहैं परन्तु वन्धायमान नहींहोते श्रीर श्रज्ञानी वन्धायमान होतेहैं। चेष्टाज्ञानी भी करते हैं अज्ञानीभी करते हैं। जैसे ब्रह्मा,विष्णु रुद्र आदिजो ज्ञानवा-न् हैं वे सर्वचेष्टाभी करते हें परन्तु बन्धयामान किसीमें नहीं होते । हे राजन् ! तैसे-जो त्रिनिच्छित त्रा प्राप्त हो त्र्योर जिसको शास्त्र प्रमाण करें उसको भोगनेमें दूषण कुञ्जनहीं। राजा बोले, हे भगवन् ! ज्ञानवान्को दूषण कुञ्जनहीं। जो सत्ता समानमें स्थित है उसे दूषण कुछनहीं होता। अज्ञानी शरीरके दुःख अपने में देखताहै उस-से दुःखी होता है श्रीर ज्ञानवान शरीरके दुःख श्रपने में नहीं देखता । हे राम जी ! ऐसे कहते सूर्यञ्चस्तहच्या तबराजा च्योर कुम्भज दोनों ने सायंकाल में सन्ध्या करके जाप किया ऋौर जबरात्रि हुई, तारागण निकलें ऋौर सूर्यसुखी कमलोंके मुख मूंदगये तब कुम्भजने कहा, हे राजन् ! देख कि, मेरे शिरके बाल बढ़तेजाते हैं, वस्त्र भी टखने तक होगये हैं ऋौर स्तनभी स्त्रीकीनाई हैं। निदान चुड़ाला महासुन्दर स्त्री लक्ष्मी कीनाईहोगई श्रोर उसको देखकर राजाको एकमृहूर्त शोकरहा उसके उपरांत सावधान होकर वोला, हे सुनि ! क्याहुत्र्या जो तेराशरीर स्त्रीकाहुत्र्या ! तुमतो शरीर नहीं आत्मा हो-इससे शोकक्यों करतेहो ? तुम अपनी सत्तासमानमें स्थितरहो जब रात्रिहुई तो रानीने महा सुन्द्ररूप धरके फूलोंकी शय्याविद्याई और उसपर दोनों इकट्ठे सोये। हे रामजी! समस्त रात्रि उनको कोई फरना न फुरा और सत्ता समान में दानों स्थितरहे और मुखसे कुछ न वोले। जब प्रातःकाल हुआ तब पिर रानीने कुम्भजका शरीर धारकर स्नानिकया और गायत्रीसे आदिजो कम्मे हैं सोकिये। इ-सीप्रकार चुड़ाला रात्रिको स्त्री बनजावे और दिनको कुम्भज पुरुषका शरीर धारे। जब कुछकाल ऐसेबीता तब दोनों वहांसे चलकर सुमेरु पर्वतके ऊपरगये और मन्द-राचल और अस्ताचल पर्वत आदिसर्व सुखस्थानोंको विषयर एक दृष्टिको लियेरहे न कोई हर्षवान हुआ और न शोकवान ज्योंके त्यों रहे। जैसे पवनसे सुमेरु पर्वत चलायमान नहींहोता तसेही शुभ अशुभ स्थानोंमें वे समान रहे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेशिखरध्वजस्त्रीत्राप्तिनीमद्व्यशीतितमस्सर्गः = २॥

इतना कहकर विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! इसप्रकार विचरते २ वे मन्दराचल के कन्टर में पहुँचे तो वहां कुम्भजरूप चुड़ालाने राजा से परीक्षाके निमित्तकहा, है राज ! जव में रात्रिको स्त्री होतीहूं तबमुक्तेभर्ताके भोगनेकी इच्छाहोती है क्योंकि. ईश्वरकी नीति ऐसीहीहै कि,सीको अवश्यमेव पुरुष चाहिये। जो उत्तम कुलका पुरुष हे।ता है उसको कन्या विवाह करके पिता देता है अथवा जिसको स्त्री चाहे उस को आप देखले-इससे, हे राजन् ! मुभे तुभसे अधिक कोई नहीं दृष्टिआता। तूहीमेरा भर्ता है और मैं तेरी स्त्रीहूं। तू मुक्ते अपनी भार्या जानकर जो कुछ स्त्री पुरुष चेष्टा करते हैं सो कियाकर। मेरी अवस्थाभी यौवन है और तू भी सुन्दर है। ज्ञानवान् अनीच्छित प्राप्तहुयेका त्यागनहीं करते। यद्यपि तुभको इच्छा न हो तौभी ईश्वरकी नीति इसीप्रकार है उसके उल्लंघनसे क्या सिद्धहोगा ? जो अपने स्वरूपसत्ता में स्थितहै उसको यहण त्यागकी कुछ इच्छानहीं पर्न्तु जो नीतिहै वह करनी चाहिये। राजावोला, हे साधु ! जे ते ी इच्छा है सो कर मुसकोतो तीनों जगत् आकाशरूप भासतेहैं। मुभे प्राप्तहोनेसे कुञ्जसुखनहीं ख्रीर खप्राप्ति में दुःखनहीं ख्रीर न कुञ्जहर्ष शोकहै। जोतेरी इच्छाहो सोकर। कुम्भजबोले, हे राजन् ! आजही पूर्णमासीका भ-लादिनहै त्रीर मैंने आगसेलग्नभी गिनरक्खाहै इससे मन्दराचल पर्वतकी कन्दरा में बेठकर बिवाहकरो । निदान राजा श्रीर कुम्भजदोनों उठे श्रीर जो कुछ सामग्री शास्त्रकी रीतिसेथीं वे इकट्टी कर दोनोंने गङ्गामें रनानिकया । बस्र, फूल, फलन्त्रादि जो विवाहकी सामग्रीहैं सो कल्पदक्षसे लेकर दोनोंने फर भोजनकिये श्रीर सूर्यश्रस्त हुन्त्रा तो दोनों ने सन्ध्योपासनकर कुम्भज ने राजाको दिव्य बस्न न्त्रीर भूषण प-हिनाये श्रोर शिरपर मुक्टरक्खा। पिर कुम्भजने श्रपना शरीर त्यागकर स्त्रीका शरीर धारण किया और राजासे बोला; हे राजन् ! अब तू मुर्फे भूषण पहिरा। तब

राजाने संपूर्ण भूषण फूल ख्रोर वस्न उसे पिहराये ख्रोर वह पार्वतीकी नाई सुन्दर वनी। तब चड़ाला ने कहा, हे राजन् ! में ख्रब तेरी स्नीहूं ख्रोर मेरानाम मदिनका है ख्रोर तू मेरा भर्ता है—मुभे तू कामदेवसे भी सुन्दर भासता है। विशिष्ठजी बोले, हे रामजी! इसी प्रकार चुड़ालाने बहुत कुछ कहा तोभी राजाका चित्त हर्षको न प्राप्त हुआ ख्रोर विरागसे शोकवान् भी न हुआ—ज्योंका त्यों रहा। उसके उपरान्त जब विवाह का आरम्भ हुआ तो चन्दुआदिया और पास सुवर्ण के कलश रखके देव-ताओं का पूजन किया और जो शास्त्रकी विधिथी वह संपूर्ण करके मङ्गल किया। फिर रानी ने यह संकल्प किया कि, संपूर्ण ज्ञान निष्ठा तुभेदी। ख्रोर राजा ने संकल्प किया कि, सम्पूर्ण ज्ञान निष्ठातुभे दी जब रात्रि एक प्रहर रही तन राजा ख्रोर रानी ने फूलोंकी शय्या विद्याके शयनकी और आपसमें चरचाही करते रहे मेथुन कुछ न किया। प्रातःकाल हुये कुम्भजने स्नीका गरीर त्याग कर कुम्भज का शरीर धारा और रनान संध्यादिक कर्म किये। हे रामजी! इसी प्रकार एक मास पर्यन्त मन्दराचल पर्वत में वे रहे। शित्रको रानी स्नीका शरीर धरे और दिनको कुम्भज का शरीर धरे और जब तीसरा दिनहो तब राजाको शयन कराके राज्यकी सुधिले और फिर आकर राजाके पास शयन करे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेविवाहलीलावर्णनंनामत्र्यशीतितमस्मर्गः ८३ ॥ वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जबवहांसे वे चलेतो श्रस्ताचल पर्वत में जायरहे श्रीर उद्याचल, सुमेरु, कैलास इत्यादिक पर्वतों श्रीर वन्दरों श्रीर वनोंमें रहे। कहीं एक मास, कहीं दुरामास,कहीं पांचिदन, कहीं सप्तिदनरहे। इसीतरह जबएक बनमें आये तवरानीने विचारिकया कि, इतनेस्थान राजाको दिखाये तोभी इसका चित्त किसी में बन्धमान नहीं हस्रा, इससे स्त्रव स्त्रीर परीक्षालूं। ऐसे विचारकर उसने स्त्रपनी ऐसी माया फैलाई कि, तेंतीस कोटि देवता संयुक्त इन्द्रेक त्र्यागे किन्नर, गन्धर्व, सिद्ध श्रीर अप्सरा नृत्य करती आई। सर्व सामशी संयुक्त इन्द्रको देखकर राजाउठा और बहुत त्रीति संयुक्त उसकीपूजाकरके वोला, हे त्रैलोक्यकेपति ! तुम किसलिये वनमें आ हो सोकहो ? इन्द्रनेकहा, हेराजन् ! जैसे पक्षी ऊर्ध्वमें उड़ताहै ऋौर उसकीपेटीमें तागा होता उससे उड़ता हुआभी नीचे आता है, तैसेही हम ऊर्ध्वके बासी तेरे तप और शुभ लक्षणोंके तागेरूपी गुणोंको श्रवणकरके स्वर्ग से खेंचेचले आते हैं-इसप्रकार हुमारा आनाहुआ है। इससे, हे राजन्! तू स्वर्गकोचल और स्वर्गमें स्थितहोकर दिव्यभोगोंको भोग। ऐरावत हाथीपर आरूढ़हा अथवा उच्चेःश्रवा घोड़ा जो क्षीरस-भुद्रके मथनसे निकलाहै उसपर आरूढ़ होकरचल। अणिमा, महिमा, गरिमा आदि अ ठिसि दियांभी विद्यमान हैं जो इच्छाहोसो लो और स्वर्गमें चलो। हे राजन् ! तुम

तत्त्ववेत्ताहो, तमकोयहण त्यागकरना कुञ्जनहींरहा परन्तुजो अनीच्छित प्राप्तहोउसका त्यागकरना योग्यनहीं-इससे स्वर्ग ेंचलो । राजाबोले, हे देवराज ! जानातहां होताहें जहां आगे न हुआहो और जहां आगेजाना हुआहो वहां कैसे जावे ? हे देवराज ! हमको सर्वस्वर्गही दृष्टिश्राताहै। जो वहां स्वर्गहो श्रीर यहां न होतो जानाभी उचित है परन्तु जहां म वैठे हैं वहांही स्वाभासता है; इससे हम कहांजावें ? हमको तीनों लोक स्वर्गदृष्टि आतेहैं ओर सदास्वर्गरूप जो आत्माहै हम उसीमें स्थितहैं। हमके। सर्वथास्वर्ग भासताहै और हमसदा तृप्त और आनन्दरूपहैं। इन्द्रबोले, हे राजन् ! जो विदित वेदपूर्ण बोघहैं वेभी यथाप्राप्त भोगोंको सेवते हैं तो तुम क्योंनहीं सेवते ? ऐसे जव इन्द्रनेक्हा तबराजा त्योंहीं कहकर चुपकरगया। फिर इन्द्रनेकहा भला जो तुमनहीं आतेतो हमहींजातेहैं। तुम्हारा और कुम्भजका कल्याणहो। हेरामजी! ऐसे कहकरइन्द्रउठखड़ाहुआ शोर चला पर जवतक हिष्टि आताथा तबतक देवताभी साथ दीखतेथे फिर जबहिष्टिसे अगोचरहुये तब अन्तर्द्धान होगये। जैसे समुद्रसे तरङ्ग उठ करफिर लीनहोजाते हैं ऋौर जानानहीं जाता कि,कहांगये; तैसेही इन्द्र ऋनतर्द्धानहो-गया । वह इन्द्रकुम्भजरूप चुड़ालाके सङ्कल्पसेउठाथा जब सङ्कल्पलीन हुआ तब अन्तर्हान होगया और चुड़ालानेदेखा कि, ऐसेऐश्वर्य, सिद्धि और अप्सराओं के प्राप्त भयेभी राजाकाचित्त समतामें रहा श्रीर किसीपदार्थमें बन्धमान न नश्रा॥

इतिश्रीयोग<sup>ा</sup>शिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेमायाशकागमनवर्णनं नामचतुराशीतितमस्सर्गः ८४॥

विश्वाहानी ने से स्वाहित के निष्म किया तो भी राजा किसी में बन्धायमान न हुआ अंदि ज्यों का त्यें हीं रहा । बड़ा कल्याण हुआ कि, राजा सत्तासामान में स्थित रहा-इससे बड़ा आनन्द हुआ। अब और चिरत्र करूं जिसमें इसको कोध और खेददोनें हों। ऐसे विचार कर राजा की परीक्षा के निष्मित्त उसने यह चिरित्र किया कि, जबसाय द्वालका समय हुआ तब गङ्गा के किनारे राजासन्ध्या करने लगा और कुम्भज बनमें रहाओ रउसमें संकल्प का मन्दिर रचा। जैसे देवताओं की रचना होती है तैस ही मन्दिर के पास फूलों की एक वाड़ी लगाई और उसमें कल्प टक्ष आप कर पक्ष सक्ष क्या सहाय कर पक्ष स्वाह लगा और उसमें कल्प टक्ष स्वाह लगा और उसमें कल्प टक्ष स्वाह लगा और उसमें स्वाह लगा और उसमें स्वाह लगा और गले में फूलों की माला डाल काम चेष्टा करने लगी। जबराजा सन्ध्या कर चुका तो रानी को देखने लगा पर वह हिष्ट न आई; निदान ढूं देते ढूं देते उसमित्र के निकट आयातो क्या देखा कि, एक कामी पुरुष से साथ मदनिका सोई हुई है और दोनों काम चेष्टा करते हैं। तब राजाने विचारा कि, भले आरामसे दोनों सोरहे हैं इनके

त्र्यानन्दुं विघ्न क्योंकीजिये। हे रामजी! इसप्रकार राजाने ऋपनी स्त्रीको देखा तोभी शोकवान् न हुन्त्रा त्रौर क्रोधभी न किया ज्योंकात्यों शांतपद में स्थितरहा।मन्दिर के बाहर निकलके वहां एक सुवर्णकी शिलापड़ीथी उसपर त्यान बैठा त्यीर त्याधेनेत्र मूंदकर समाधिमें स्थितहुत्र्या । दो घड़ीके उपरान्त मदनिका कामीपुरूषको त्यागकर बाहरस्राई स्रोर राजाके निकट स्त्राकर स्रङ्गोंको नग्नाकिया स्रोर फिर वस्लांसे ढांपा जैसे और जियां कामसे व्याकुलहोती हैं तैसही चुड़ालाको देखकर राजाने कहा, हे मदनिका ! तू ऐसे सुखको त्यागकर क्यों आई है ? तूतो बड़े आनन्दमें मग्नथी अब वांही फिरजी। सुर्के तो हर्ष शोक कुछनहीं में ज्योंकी त्योंहूं परन्तु तेरी श्रीर कामी पुरुषकी त्रीति परस्पर देखी है जगत् में परस्पर त्रीति नहीं होती है इससे त्र उसको सुखदे वह तुर्के सुखदे। तब मदनिका लज्जासे शिरको नीचेकरके बोली, हे भगवन् ! क्षमाकरोः; मुरूपर क्रोध मतकरो,मुरूसे बड़ी अवज्ञाहुई है परन्तु मैंने जानकेनहीं की। जैसे रुत्तांत है सो सुनो। जबतुम सन्ध्या करनेलगे तब मैं बनमें ऋाई तो वहां एक कामीपुर पका मिलापहुआ, मैं निर्वालथी और वहबलीथा उसने पकड़कर मुसे गोद में बैठाया श्रोर जो कुञ्ज भावना थी सो क्यि। मैंने जो पतित्रता स्त्री की मर्थ्यादाथी उसके अनुसार उसपर कोध किया छोर उसका निरादर किया छोर पुकारभी की-ये तीनों पतिव्रता की भर्यादा हैं सो भैंने कीं-परंत तुम दूरथे श्रीर वह बलीथा मुके पकड़ ऋौर गोद में बैठाकर जो कुछ भावनाथी वह किया। हे भगवन् ! मुक्त में कुछ दूषण नहीं, इससे तुम क्षमाकरके कोध न करो। राजाबोले,हे मदानिका! मुक्ते कदा-चित् कोध नहीं होता। आत्माही दृष्ट आता है तो कोध किसपर करूं ? मुर्फे न कुछ बहणहें श्रीर न त्यागहें तथापि यह कम्म साधों से निन्दित है, इससे मैंने श्रब त्याग कियाहै सुखसे विचरूंगा। हमारा गुरु जो कुम्भज है वह हमारे पासही है; वह श्रीर हम सदा निरागरूप हैं ख्रीर तू तो दुर्बासाके शापसे उपजी है तुभसे हमारा क्या प्रयोजन है-तृ श्रन उसीके पासेजा ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणेप्रकरणेमायापिञ्जरवर्णनंनामपञ्चाशीतितमस्सर्गः ८५॥ वशिष्टजी वोले, हे रामजी! तब मदिनकानाम चुड़ालाने विचार किया कि, बड़ा कार्य हुआ जो राजा आत्मपद को प्राप्त हुआ। ऐसे सिद्ध और ऐश्वर्य देखे और क्र्रस्थानभी दिखाये तीभी राजा शुभ अशुभमें ज्योंकात्यें। रहा। इससे बड़ा कल्याण हुआ कि, राजा को शान्ति प्राप्तहुई और नगद्देषसे रहित हुआ। अब मैं इसे अपना पूर्व रूप चुड़ालाका निखाऊं और सम्पूर्ण दृत्तान्त राजाको जताऊं। ऐसे विचारकर जब मदिनका शरीरसे चुड़ाला रूप भूषण और बह्मसहित प्रकटहुई तब राजा उसे देखकर महाआश्चर्यको प्राप्तहुआ और ध्यानमें स्थितहोकर देखा कि, यन चुड़ाला

कहांसे आई है। फिर पूछा, हे देवि! तू कहांसे आई है? तुभे देखकर तो मैं आइचर्य को प्राप्त हुआहूं क्योंकि; ऐसी मेरी स्त्री चुड़ाला थी। तू यहां किस नि-मित्त आई है और कवकी आई है ? चुड़ाला वोली, हे भगवन् ! मैं तेरीस्त्री चुड़ाला हूं ऋोर तू मेरा स्वामी है। हे राजन् ! कुम्भज से ऋादि इस चुड़ाला शरीर पर्य्यन्त सर्व चरित्र भैंने तेरे जगानेके निमित्त किये हैं। तू ध्यान में स्थित होकर देख कि, ये चरित्र किसने किये हैं ? मैंने अब पूर्वका चुड़ालाका शरीर धाराहै। हे रामजी ! जब ऐसे चुड़ाला ने कहा तब राजा ध्यान में स्थित होकर देखने लगा श्रीर एक मुहूर्त्त पर्यंत स्थित रहकर सबद्यतान्त देखलिया। उसके उपरान्त राजाने आइचर्यको प्राप्त होकर नेत्र खोले श्रीर रानीको कं से लगाकर मिला। निदान दोनों ऐसे हर्षको प्राप्त हुये जो सहस्र वर्ष पर्यन्त शेषनाग उस सुखको बर्णनकरें तौभी न कहसकेंगे।वे ऐसे सत्ता समानमें स्थित होकर शान्तिको प्राप्तहुये जिसमें क्षोभकदाचित् नहीं । राजा च्यौर रानी दोनों कण्ठलग के मिले थे इससे चंगों में उष्णता उपजी थी इसकारण शनैः २ करके उन्होंने अंगखोले और हर्षवान् होकर राजाकी रोमावलि खड़ीहोत्र्याई श्रीर नेत्रों से जल-लनेलगा। ऐसी श्रवस्थासे राजा बोला, हे देवि! मुभपर तू ने बड़ा अनुग्रह किया है। तेरी स्तुति मैं नहीं करसक्ता। जो कुछ संसारके पदार्त्थ हैं वे सव मायामय त्रीर मिथ्या हैं। तूने मुभे सत्पदको प्राप्तकियाहै इससे मैं तेरी क्या उपमाटं । हे देवि ! मैंने अबजाना है कि, मैंने राज्यका त्यागिकयाहै और इस चुड़ा-लाके शरीर पर्यन्त सब तेरे चरित्रहैं। तूनेमेरे वास्ते बड़ेकप्टसहे श्रीर बड़े यहाकिये। त्र्याना त्र्योर जाना, शरीरका स्वांग धारना त्र्योर उड़ना इत्यादिक तूने बड़ाकप्टपायाहै च्योर वड़े यत्नसे मुक्ते संसार समुद्रसे पारकरके वड़ा उपकार किया । तू धन्य है च्योर जितनी देवियां अरुंधती, ब्रह्माणी, इन्द्राणी, पार्वती, सरस्वती और श्रेष्ठकुल की कन्या न्त्रोर पतित्रता हैं उनसबसे तू श्रेष्ठ है। जिसपुरुषको पतित्रता प्राप्त होती है उसके सवकार्य सिद्धहोकर बुद्धि,शान्ति,द्या,शक्ति,कोमलता श्रोर मैत्री प्राप्तहोती है। हेदेवि! मैं तेरे प्रसादसे शान्तपदको प्राप्तभयाहूं। अबसु मे कोईक्षोभनहीं और ऐसा पद शास्त्रों श्रीर तपसेभी नहींमिलता। चढ़ालाबोली, हेराजन्। तू काहेको मेरीस्तुति करता है मैंने तो अपना कार्य कियाहै। हे राजन् ! तू राज्यका त्यागकर वनमें मोह अर्थात् अज्ञानको साथही लियेआयाथा इससे नीचस्थानमें पड़ा। जैसे कोई गङ्गा-जलत्यागकर कीचड़के जलका अंगीकारकरे तैसेही तूने आत्मज्ञान और अक्रयपद का त्यागकरतपका अङ्गीकार कियाथा। जब मैंने देखा कि,तू की चड़में गिराहै तो मैंने तेरे निकालनेके लिये इतने यह्निकये हैं। हे राजन् ! मैंने अपनाकार्य कियाहै। राजा वोले हे देवि! मेरायही आशीर्वाद है कि, जो कोई पतित्रतास्त्री हों वे सब ऐसेकार्य

करें जैसे तूने किये हैं। जो पतिव्रता स्त्रीसे कार्य होता है वह खोर से नहीं होता। हे देवि अरुन्धेती आदि जितनी पतित्रता स्त्रियां हैं उनमें तू प्रथम गिनी जायगी। मैं जानताहूं कि;ब्रह्माजीने कोधकर तुभे इसनिमित्त उपजायों है कि; अरुन्धती आदि देवियोंने जो ग किया होगा उस गर्वको मिटावें । इससे, हे देवि ! तू धन्येहै । तू मेरे ऊपर बड़ाउपकार किया है। हे देवि! तू फिर मेरे अङ्गसे लग। तूने मेरे साथ बड़ाउपकारिकया है। हे रामजी ! ऐसे कहकर राजाने रानीको फिर कंठलगाया। जैसे नेवला ऋोर नेवली मिलें ऋोर मूर्तिकी नाई लिखेहों। चडालाबोली,हे भगवन्! एक तो मुस्से यहकह कि, ज्ञानरूपञ्चात्मा के एकश्चंश में जगत् लीनहोजाे हैं; ऐसा तूहै सो ऋापको ऋब क्याजानता है ? अबतू कहां स्थितहै ? राज्यतु भे कुछ दिखाई देता है वा नहीं, और अबतु भे क्या इच्छाहैं? शिखरध्वज बोले, हे देवि! जो स्वरूद-पतूने ज्ञानसे निरुचय किया है वही मैं आपको जानताहूं और गांतरूपहूं। इच्छा अनिच्छा मुभको कोई नहींरही-केवल शान्तरूपहूं। हे देवि! जिस पदकी अपेक्षा करके ब्रह्मा, विष्णु श्रोर रुद्रकी मूर्ती भी शे संयुक्त भासती हैं तिस पदको मैं प्राप्त भयाहूं ; जहां कोई उत्थान नहीं; जो निष्िचित् है श्रीर जिसमें किंचिन्मात्रभी जगत् नहीं। मैं जो था वही हुआहूं, इससे और क्याकहूं। हे देवि! तू ने संसार समुद्रसे मुक्ते पारिकया है इससे तू वैरीगुरु है। ऐसे कहकर राजा चुड़ालोंके चरणों पर गिर पड़ा और बो । मुभे अज्ञान कदाचित् स्पर्श न करेगा। जैसे तांबा पारस के सङ्गसे सुवर्ण होकर फिर तांवा नहींहोता, तैसेही भें तेरे प्रसाद से मोहरूपी कीच-ड़से निकलाहूं श्रोर फिर कदाचित् न गिरूंगा। श्रव में इस जगत्के सुखदुःखसे तुष्टहुआ ज्योंका त्यों स्थितहूं और राग देषके उठाने वाला चित्तमेरा नष्ट होगा है। अब मैं प्रकाशरूप अपने आपमें स्थितहूं। जैसे जलमें सूर्यका प्रतिबिम्ब पड़ता है और जलके नष्टहुये प्रतिविम्ब भी सूर्य्यरूप होता है, तैसेही मेराचित्तभी आत्म-रूप हुआ है। अब मैं निर्वाणपदको प्राप्तहो सवसे अतीत हुआहूं और सर्व में स्थितहूं। जैसे आकाश सर्व पदार्थीं में स्थित है और सर्व पदार्थीं से अतीत है, तैसे-ही मैंभी हूं। 'अहं' त्वं' आदिक शब्द मेरे नष्टहुचे हैं और मैं शांतिकोत्राप्त हुआहूं। अव मुभमें ऐसा तैसा शब्द कोई नहीं। मैं अद्देत और चिन्मात्रहूं औरन सूक्ष्म ; न स्थूलहूं। चुड़ाला बोली, हे राजन्! जो तू ऐसे स्थित हुआ है तो तू अब क्या करेगा और अब तुभे क्या इच्छा है ? राजा बोले, हे देवि ! न मुभे कुछ अंगीकार करनेकी इच्छा े और न त्याग करनेकी इच्छा है, जो कुछ तू कहेगी सो करूंगा। तेरे कहनेको ऋंगीकार करूंगा ऋौर जैसे माणि प्रतिविम्बको ग्रहण करती है तैसेही में तेरे वचनोंको ग्रहण करूंगा। चुड़ाला बोली, हे प्राणपति-हृदयके प्रियतम राजा!

या तू विष्णुहुआ है। यह वड़ा उत्तम कार्य्य हुआ है कि, तेरी इच्छा नष्टहुई है। हे राजन्। अब उचित है कि, तू और हम मोहसे रहितहों कर अपने प्राकृत आचारमें विचरें। अखेद जीवन्मुक्त होकर अपने प्राकृत आचारकों क्यों त्यागें। हे राजन्! जो अपने आचारकों त्यागेंगे तो और किसीको यहण करेंगे। इससे हम अपनेही आचारकें िचरते हैं और भोग मोक्ष दोनोंको भोगते हैं। हे रामजी! ऐसे परस्पर विचार करते दिन व्यतीत हुआ और सायंकालकी संध्या राजानेकी फिर राय्या का आर भिक्रिया उसपर दोनों सोये और रात्रिभर परस्पर चर्चाही करते एक क्षणकी नाई रात्रि विताई।।

्तिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेचुड़ालाप्राकट्यंनामषडशीतितमस्सर्गः ८६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब ऐसे रात्रि ब्यतीत होकर सूर्य्य की किरणेंफैलीं श्रीर सूर्य्यमुखी कमल खिल श्राये तब राजाने स्नानका श्रारम्भे किया श्रीर चुड़ा-ला ने सनके संकल्पसे रहींकी मटकी रच हाथमें ली श्रीर उसमें गङ्गादिक सम्पूर्ण तीर्थींका जल डाला श्रीर राजाको स्नान कराके शुद्ध किया तब राजाने संध्यादिक सर्वकर्म किये। तब चुड़ालाने कहा, हे राजन ! मोहको नाशकरके सुखसेही अपने राज्य कार्य्य करने चाहिये कि, जिससे आनन्द और सुखभोगें। राजा बोले, हे देवि जो तुभे सुख भोगनेकी इच्छाहो तो स्वर्गमेंभी हमारा राज्य है श्रोर सिद्धलोक में भी हमारा राज्य है इससे स्वर्गमें विचरं ? चुड़ाला बोली, हे राजन ! हमको न सुख भोगनेकी इच्छाहै,न त्यागनेकी इच्छाहै; हमतो ज्योंके त्योंहैं। इच्छा श्रोर श्रनिच्छातब होतीहै जवञ्जागे कुछपदार्थ भासताहै पर हमको तो केवल ञ्जाकाश ञ्जात्मादृष्टि ञ्जाता है; स्वर्गकहां श्रीर नरक कहां-हम सर्वदा एक रस स्थितहैं। हे राजन ! यद्यपि हमको कृछ नहीं तोभी जवतक शरीरका प्रारब्ध है तबतक शरीर रहता है इससे चेष्टा भी होनी चाहिये त्रौर चेप्टा करनेसे अपने प्राकृत आचारको क्यों न कीजिये कि; राग हेषसे रहित होकर अपने राज्यको भोगें ? इससे अब उठो और अष्टवसुके तेज को धारकर राज्य करनेको सावधान हो। राजाने कहा बहुत अच्छा और अष्ट वसु के तेजसंयुक्त हो वोला, हे देवि! तू मेरी पटरानी है और मैं तेरा भर्ताहूं तो भी तू और में एकही हूं। रज्य तब होता है जब सेना भी हो इससे सेनाभी रच। इतना सुन चुड़ालाने सम्पूर्ण सेना और हाथी, घोड़े, रथ, नौवत, नगारे, निशान इत्यादिक राज्य की सामग्री रची श्रीर सब प्रत्यक्ष श्रागे श्रान स्थितहुई । नौबत, नगारे, तुरियां श्रीर सहनाई वजने लगीं श्रीर जो कुछ राज्यकी सामग्री हैं वे श्रपने श्रपने स्थान में स्थित हुई । राजाके शिरषर छत्र फिरने लगा और राजा और रानी हाथी पर च्यारूढ होकर मन्दराचल पर्व्वतके ऊपर चले ख्रीर ख्रागे पिन्ने सब सेनाहुई। राजा

ने जिसजिस ठौरपर तपिकयाथा सो रानीको दिखाता गया कि, इस स्थानमें में इतने काल रहाहूं; इसमें इतना रहाहूं। ऐसे दिखाते दिखाते तीक्ष्ण वेगसे चले। मंत्री, पुरवासी और नगर वासी राजाको लेने आये और बड़े आदर संयक्त पूजन किया। इसत्रकार दोनों अपने मन्दिरपहुंचे और आठ दिनतक राजासे लोकपाल और मण्डले इवर मिलनेको आतेरहे। इसके उपरान्तराजा सिंहासनपर बैठकर दोनों राज्य करनेलगे और समदृष्टिको लिये दशसहस्रवर्षतक राज्यिकया। फिर चुड़ाला संयुक्त जीवन्मुक्त होकर विचरे और दोनों विदेहमुक्त हुये। हे रामजी! दशसहस्रवर्ष पर्यंतराजा और चुड़ालाने राज्यिकया और दोनों सत्तासमान में स्थितरहे। किसी पदार्थ में वे रागवान् न हुये और किसी से हेषभी न किया ज्योंके त्यों शांतपदमें स्थित रहे। जितनी राज्यकी चेष्टाहें सो करतेरहे परन्तु अन्तःकरणसे किसीमें वंधमान न हुये—केवल आत्मपद में अचल रहे। फिर राजा और चुड़ाला विदेहमुक्तको प्राप्त हुये—जेसे आपको जानतेथे उसी के बल परमाकाश अक्षोभपद में जायस्थित हुये और जैसे तेलिबना दीपक निर्वाण होता है तैसेही प्रारब्धवेगके क्षयहुये निर्वाण पदमें प्राप्तहुये। हे रामजी! जैसे शिखरध्वज और चुड़ाला जीवन्मुक्त होकर भोगों को भोगते बिचरे हैं तैसेही तुमभी रागहेषसे रहित होकर विचरो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेशिखरध्वजचुड़ालाख्यानसमाप्तिनीम सप्ताशीतितमस्सर्गाः ८७॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी!शिखरध्वजका सम्पूर्ण वत्तान्त मेंने तुमसे कहा; ऐसी दृष्टिका आश्रय करो जो पापको नाशकरती है और उसदृष्टि के आश्रयसे जिसमार्ग केद्दारा शिखरध्वज तत्पदको प्राप्तदृत्र्या और जीवन्मुक्त होकर राज्यव्यवहार करता रहा तैसेही तुमभी तत्पदका आश्रयकरो और उसीके परायणहो आत्मपदको पाकर मोग और मोक्ष दोनों मोगो।इसीप्रकार वहस्पितकापुत्र कचभी बोधवान् हुआहै। रामजीने पूछा, हे भगवन्! जिसप्रकार वहस्पितकापुत्र कच बोधवान् हुआहै। सोभी संक्षेपसे किहये। विशिष्ठजी बोले, हे रामजी!कचवालक जब अज्ञातअवस्था को त्यागकर पद पदार्थको जाननेलगा तब उसने अपने पिता वहस्पितसे प्रश्निक्या कि, हे पिता! इससंसार पिंजरेसे में कैसे निकलूं! जितना संसार है वह जीवितसे बांधाहुआ है—जीवित अनात्म देहादिकों में मिथ्या अभिमान करनेको कहते हैं जो 'अहं'; 'त्वं' मानता है उस संसारसे कैसे मुक्तहोऊं! वहस्पित बोले, हे तात! इस अनर्थक्ष्प संसारसे जीव तबमक्त होता है जब सर्वकात्याग करता है। सर्व त्याग किये विना मुक्ति नहीं होती; इससे तू सर्व त्यागकर कि, मुक्तहो। बरिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब इसप्रकार वहस्पित ने कहातवकच ऐसे पावनवचनों

को सुन ऐइवर्यका त्यागकर वनकोगया श्रोर एक कन्दरामें स्थित होकर तप करने लगा। हे रामजी! बहरपतिको कचके जाने से कुछखेद न हुआ क्योंकि; ज्ञानवान् पुरुष संयोग वियोगमें समभाव रहते हैं ऋौर हर्षशोकको कदाचित् प्राप्तनहीं होते। जब न्त्राठवर्प पर्यंत उसने तपिकया तब वहरूपितने जाकरदेखा कि, कच एक कन्द्रा में वैठा है तब वह कचकेपास ऋान स्थितहुऋा ऋोर कचने पिताका पूजन गुरुका नाई कि । वहस्पतिने कचको कण्ठलगाया श्रोर कच ने गद्गद्वाणी सहित प्रश्न क्या; ेपितः ! ऋाठवर्ष बीते हैं कि, भैंनेसर्व त्यागिकया है तोभी शांतिको नहीं प्राप्त हुआ ? जिससे मुक्ते शांतिहो सो कहो । बहस्पतिने कहा, हेतात ! सर्वत्यागकर कि, नुभे शांतिहो । ऐसे कहकर दहरपति उठखड़ा हुआ और आकाशको चलागया । हे रामजी! जब ऐसे टहरूपति कहकर चलागया तब कच आसन और सगहाला को त्यागकर त्रोर वनकोचला श्रोर एक कन्दरामें जाकर स्थितहुश्रा।तीनवर्ष वहां व्यती-तहुये तो फिर वहस्पति आये और देवा कि, कच स्थितहै। तब कच ने भलीप्रकार गुरुकी नाई उक्ता पूजन किया श्रीर बहस्पतिने कचको कंठलगाया तब कचनेकहा, होपितः! अञ्चलक सभेरे शांति नहीं हुई अोर भेंने सर्व त्याग भी किया क्यों कि; अपने पास कुञ्जनहीं रक्खा। इससे जिसकरके घेरा कल्याणहो वहीकहो। बहरूपतिने कहा, हेतात ! त्रवभी सर्वत्याग नहींहुत्र्या; सर्वपद चित्तका जब त्यागकरेगा तब सर्वत्याग होगा; इस ने चित्तका त्यागकर । वशिष्ठजी बोले, हेरामजी! ऐसेकहकर जब वहस्पति च्याकाश को चलेगये तब कच विचारने लगा कि, पिताने सर्वपद चित्तको कहा है सो चित्त क्याहै। प्रथम वनके पदार्थांको देखकर विचारनेलगा कि, यहचित्तहै; फिर देराकि, ह भिन्नभिन्न है नससे यह चित्तनहीं न्त्रीर नेत्रभी चित्तनहीं क्योंकि; नेत्र श्रवणनहीं श्रीर श्रवण नेत्रोंसे निन्नहें न्त्रीर श्रवणभी चित्तनहीं। इसीप्रकार सर्वइन्द्रियां चित्तनहीं क्योंकि; एकमें दूसरेका अभावहै इससे चित्तक्याहै जिसको जानकर त्याग करूं। फिर विचार किया कि, पिताके पास स्वर्गमेंजाऊं। हेरामजी ! ऐसे विचारकर उठखड़ा हु-त्रा और दिगम्बर आकारसे आकाशको चला। जब पिताके पास पहुंचा तव पिताका पूजन करकेवोला, हे तेंतीसकोटि देवतात्र्योंकेगुरू! चित्तकारूप क्याहै? उसका रूप कहिये कि, मैं उसका त्यागकरूं। वहस्पति बोलें, हेपत्र ! चित्त ऋहंकार का नाम है। वह अज्ञानसे उपजा है अौर आत्मज्ञानसे इसका नाशहोता है। जैसे रस्सीके प्रज्ञानसे सर्पभासता है ज्योर रस्सीके जाननेसे सर्पभ्रम नष्टहोजाताहै। इस से ऋहंभाव का त्यागकर ऋौर स्वरूपमें स्थितहो। कचबोले, हेपितः ! ऋहंभाव का त्याग कैसेकरूं ? 'ऋहं' तो मैंहीहूं फिर ऋपना त्यागकरके स्थित कैसेहोऊं । इसका त्याग करनातो महा कठिन है। बहुस्पति बोले, हेतात ! ऋहंकारका त्याग करना तो

महासुंगम है। फूलके मिलने में श्रोर नेत्रों के खोलने श्रोर मूंदने भी कुछ यत्न हैं परन्तु श्रहंकारके त्यागने में कुछयत्न नहीं। हेपुत्र! श्रहंकार कुछ वस्तु नहीं; श्रमसे उठा है। जैसे मूर्ख वालक श्रपनी परछाहीं में वैताल कल्पताहै; रस्सीमें सर्प भासता है; मरुस्थलमें जलकी कल्पनाहोती है श्रोर श्राकाशमें श्रमसे दो चन्द्रमा भासते हैं; तैसेही परिच्छित्र श्रहंकार श्रपने प्रमादसे उपजा है। श्रात्मा शुद्ध श्राकाशसेभी निर्मल है श्रोर देशकाल वस्तुके परिच्छेदसे रहित सत्ता सामान्य चिन्मात्र है, उसमें स्थित हो जोतेश स्वरूप है; तू श्रात्माहे, तुक्तमें श्रहंकार कदाचित्नहीं है। हेसाधो! श्रात्मा सर्वदा, सर्वप्रकार, सर्वमें स्थितहै उसमें श्रहंकार कदाचित्नहीं। जैसे समुद्रमें धूल कदाचित्नहीं तैसेही उस में श्रहंकार कदाचित् नहीं। श्रात्मामें न एक ग्रहण है श्रोर न दोग्रहण-केवल श्रपने श्रात्म है स्थित है श्रोर जो श्रात्मा रटण्याते हैं वे चित्तके फुरनेसे हैं। चित्तके नष्ट ये श्रात्माही शेषरहता है; इससे श्रपने स्वरूपमें स्थितहो जिसमेंतरा दुःखनेष्टहोजावे। जोकुछ यह दृष्टिश्राता है उसमें भी श्रात्माहै। जैसे पत्र, फूल, फल सब बीजसे उत्पन्न होते हैं तैसेही सब श्रात्माकाचमत्कार है॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेटहस्पतिबोधनंनामश्रष्टाशीतितमस्सर्गः प्र ॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेटहस्पतिबोधनंनामश्रष्टाशीतितमस्सर्गः प्र ॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! जब इसप्रकार वहस्पतिने उत्तम उपदेश किया तब कच उसे सुनके स्वरूपमें स्थितहुआ और आत्मा और परिच्छिन अहं नारकी एकता को प्राप्तहोकर ज्यात्मस्वरूप हुआ और जीवन्मुक्त होकर बिचरा। हे रामजी! जैसे कच जीवन्मुक्तहोकर विचरा और निरहंकारहुआ है तैसेही तुमभी निराशहोकर बि-चरो और केवल अहैत पदको प्राप्तहो जो निर्मल और शुद्धहै और जिसमें एक और दो कहनान्हीं बनता। तम उसीपदमें स्थितहो। तुम दुःखकोई नहीं; तुम आत्माहो ऋोर तुममें ऋहंकारनहीं; तुम यहणत्याग किसकाकरो। जो पदार्थहोहीनहीं तो यहण त्याग क्याकहिये ? हे रामजी ! जैसे त्र्याकाशके वनमें फूलनहींहै तो उसका ग्रहणक्या श्रीर त्यागक्याः तैसेही श्रात्मामें श्रहङ्कार नहीं। जो ज्ञानवान् पुरुषहें वे श्रहंकारका यहण श्रीर त्यागनहीं करते। मूर्वको एक आत्मामें नाना श्राकार भासतेहैं इससे किसी का शोककरताहै त्र्योर कहींहर्षकरता ै। तुम कैसे दुःखका नाश चाहतेहो ? दुःखतो तुममेंहैही नहींतो तुमकैसे नाशकरने को समर्थहुयेहो ? जोकुछ आकार भासते हैं वे मिथ्याहैं पर उनमें जो अधिष्ठानहै वह सत्है। मूर्ख मिथ्याकरके सत्की रक्षाकरतेहैं कि, मेरेटःखनाशहों।रामजी वोले,हे भगवन् ! तुम्हारे प्रसादसे मैं तृप्तहुः आहूं और तुम्हारे वचनरूपी अमृतसे अघायाहूं। जैसे पपीहा एकबूंदको चाहताहै और मेघ कृपांकरके उसपर वर्षाकरके उसको तप्तकरताहै तैसेही मैं तुम्हारी शरणको प्राप्तहुच्या था और तुम्हारे दर्शनकी इच्छाबूंदकी नाई करताथा पर तुमने कृपाकरके ज्ञानरूपी अमृतकी

बर्षाकी; उस बर्षासे में अघायाहूं। अब में शान्तपदको प्राप्तहुआहूं; सेरे तीनों ताप मिटगये हैं श्रीर कोई फुरना मुर्फमें नहींरहा। तुम्हारे श्रमृतरूपी वचनों को सुनता में तृप्तनहीं होता। जैसे चकोर चन्द्रमाको देखकर किरणोंसे तृप्तनहीं होता; तैसेही तुम्हारे अस्तरूपी बचनों से मैं तृप्तनहीं होता; इससे एक प्रश्नकरता हूं उसका उत्तर कृपाकरके दीजिये ? हे भगवन् ! मिथ्याक्या है त्रोर सत्क्या है जिसकी रक्षा करते हैं ? वशिष्ठजी बोले,हेरामजी ! इसपर एक आख्यान है सोकहताहूं जिसकेसु-ननेसे हँसी आवेगी। आकाशमें एक शून्यवनहै और उसमें एकमूर्व वालकहै जोआप मिध्या है और सत्यके रखनेकी इच्छाकरता है कि,में इसकी रक्षा करंगा। अधिष्ठान जो सत्य है उसको वह नहींजानता। मूर्वताकरके दुःखपाता है स्रोर जानता है कि, यह आकारा है; मैंभी आकाराहूं;मेरा आकारा है, और मैं आकाराकी रक्षाकरूंगा। ऐसे बिचारकर उसने एकहढ़ यह इस अभित्रायसे बनाया कि, इसकेद्वारा आकाश की रक्षाक हंगा। हे रामजी ! ऐसेबिचार करके उसने गृहकी बहुत बनावटकी श्रीर वहजो किसीठौरसे टूटे तो फिरबनाले। जबकुञ्ज काल इसप्रकारबीता तोवह गृह गि-रपडा तब वह रुदन करने लगा कि, हाय मेरा आकाश नष्टहोगया ! जैसे एक ऋतु व्यतीत हो और दूसरी आवे तैसेही कालपाकर जववह गृहगिरगया तो उसके उप-रान्त उसने एककुँ आं बनाया और कहनेलगा कि, यह न गिरेगा क्योंकि; इसकी भलीप्रकार रक्षाकरूंगा। हे रामजी! इसप्रकार कुयेंको बनाकर उसने सुखमाना। जबकुछ कालबीता तो जैसेसूखापात दक्षसे गिरता है तैसेही वह कुआं भी गिरपड़ा श्रीर वह वड़े शोकको प्राप्तहुँ आ कि; मेरा आकाश गिरपड़ा और नष्ट होगया अब में क्याकरूंगा ऐसे शोकसंयुक्त जबकुछ कालबीता तब उसने एकखांहीं बनाई—जैसे अनाजरखने के निमित्त बनाते हैं-श्रीर कहने लगा कि, अबमेरा श्राकाश कहां जा-वेगा ? में अब इसकी थलीप्रकार रक्षाकरूंगा। ऐसी खांहीं बनाकर उसने बहुत सुख माना श्रीर श्रित प्रसन्नहुश्रा पर जबकुञ्जकाल पाकर वह खांहींभी ट्रट पड़ी क्योंकि; उपजी वस्तुका विनाश होना अवश्यहें-तो फिर वहरुदन करनेलगो कि, मेरा आ-काश नष्ट होगया। जब कुछकाल शोक संयुक्त बीता तो उसने एकघटबनाया श्रीर घटाकाशकी रक्षा करनेलगा। कुछकालमें वह घटभी जब नष्टहोगया तब उसने एक कुण्डवनाया ऋौर कुण्डाकाशकी रक्षा करनेलगा। कुछ कालके उपरान्त कुण्डभी नष्ट होगया तब शोकवान् हो उसने एक हवेली बनाई और कहनेलगा कि अबमेरा त्राकाश कहां जावेगा ! में अब इसकी भली प्रकार रक्षा करूंगा। ऐसा विचार कर, वह बड़े हर्षको प्राप्तहुन्त्रा पर जबकुञ्जकाल व्यतीतहुन्त्रा तब वहहवेली भी गिरपड़ी तो वह दुःखको प्राप्तहो कहनेलगा कि, हाय! हाय!! भेरा आकाश नष्ट होगया और

मुक्ते वड़ा कष्टहुन्त्रा है। हे रामजी ! श्रात्मज्ञान श्रोर श्राकाशके जाने विनावह मूर्ख वालकइसीप्रकार दुःखपातारहा। जो श्रापकोभी यथार्थजानता श्रोर श्राकाशको भी ज्योंका त्यों जानता तो यहकष्ट काहेको पाता॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमिथ्यापुरुषाकाशरक्षाकरणंना-मएकोननवितितमस्सर्गः ८६॥

रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! वह मिथ्यापुरुष कौनथा; जिसकी रक्षाकरताथावह ञ्जाकाशक्याथा ञोर जो गृह,कूपञ्जादिक वनाताथा सो क्याथा गृहत्रकटकरके कि इये? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! मिथ्यापुरुष तो श्राहंकार है जो संवेदन फुरने से उपजा है; आकाश चिदाकाश है उसे वह उपजा जानताहै कि, मैं आकाशकी रक्षाकरूं और त्र्याकाश,ग्रह,घटादिक जो कहा सो देह है। उसमें त्र्यात्मा त्र्याधिष्ठान है उसत्र्यात्माकी रक्षाकरनेकी इच्छा वह मूर्वतासे करताहै श्रीर श्रापको नहीं जानता कि, मेरास्वरूप क्या है। उसअपने वरूपको न जानने से वह दुःखपाता है। आप मिथ्या है और मिथ्या होकर आकाशको कल्पकर रखनेकी इच्छा करता है अर्थात् देहसे देहीं के रखनेकी इच्छाकरता है कि, में जीता रहूं पर देहतो कालसे उपजा है-फिरदेह के नष्टहोनेसे शोकवान् होता है ऋौर ऋपने वास्तव स्वरूपकोनहीं जानता जिसकानाश कदाचित् नहीं होता ऐसे विचारसे रहित छेशपाताहै हे रामजी! जिसमें भ्रभ-पजता है उसकी अधिष्ठान सत्तानहीं होती। सर्वका अपनात्राप आत्मा है सो कदाचित् नाश नहीं होता उसमें मूर्वता से ऋहं रूप संसारको जीव कल्पता है। ऋहं कार, मन, जीव, बुद्धि, चित्त, भाया, प्रकृति ऋौर दृश्य ये सब इसके नाम हैं पर भिथ्या हैं ऋौर इसका अत्यन्त अभाव है; अनहोताही उद्य हुआ है और क्षात्रिय,ब्राह्मण इत्यादि वर्ण और ग्रहरूथादि आश्रम, मनुष्य, देवता, दैत्य इत्यादिक की कल्पना करता है। हे रामजी ! यह कदाचित् हुआ नहीं, न होगा और न किसीका किसीको है केवल अविचार सिद्ध है और विचार कियेसे कुछ नहीं रहता। जैसे रस्सी के अज्ञान से जीव सर्प कल्पता है श्रीर जानने से नष्ट होजाता है; तैसेही स्वरूपके प्रमाद्से ऋहंकार उद्य हुआ है। तुम्हारा स्वरूप आत्मा है जो प्रकाशरूप, निर्मल, विद्या-अविद्याके कार्यसे रहित; चेतनमात्र और निर्विकल्पहें । वह ज्योंका टों स्थित है; अ-द्वेतहै श्रोर प्रमाणको कदाचित् नहीं प्राप्तहोता श्रात्मतत्त्व मात्रहै उसमें संसार श्रोर अहङ्कार कैसे हो ? सम्यक्दर्शी को आत्मासे भिन्नकुछ नहीं भासता और असम्यक् दर्शी को संसार भासताहै, वह पदार्थींको सत् जानता है; संसारको वास्तव जानताहै श्रीर अपने वास्तव स्वरूपको नहीं जानताहै कि, मैं कौनहूं। इसके जानेसे अहंकार नष्ट होजाताहै। जितनीकुञ्ज ञ्यापदाहै उसकीखानि ञ्यहंकारहै ञ्रोर सर्वताप ञ्यहंकार

सेही उत्पन्न होते हैं इसके नष्टहुये अपने स्वरूपमें स्थितहोताहै। और विश्वभी आ-त्माका चमत्कारहै-भिन्ननहीं, जैसे समुद्रमें पवनसे नानाप्रकारके तरङ्ग श्रीर सुवर्णमें नानाप्रकारके भृष्ण भासते हैं सो वहीं रूपहै-भिन्न कुन्ननहीं तैसेही ज्यात्मासे विश्व भिन्न नहीं। सुवर्ण परिणामसे भूषण और समुद्र परिणामसे तरङ्ग होताहै पर आत्मा अच्युतहै और परिणामको नहीं प्राप्तहोता;इससे समुद्र और सुवर्णसेभी विलक्षणहै। च्यात्मामें संवेदनसे चमत्कारमात्र विश्व है सो च्यात्मस्वरूप है, न कदाचित् जन्मता हैं, न मृत्युको प्राप्तहोताहै; न किसी कालमें श्रीर न किसीसे मृतहोताहै ज्योंका त्यों स्थितहै। जन्म सृत्युतो तबहो जब दूसराहो पर आत्मातो ऋद्वेतहै। जिसको एकनहीं कहसक्ते तो दूसरा कहांहो इससे प्रत्येक ज्यात्मा ज्यपना ज्यनुभवरूपहे उसमें स्थित हो कि दुःख त्रोर ताप सवनष्ट होजावें। वह त्रात्माशुद्ध त्रीर निराकारहै। हे राम जी! जो निराकार श्रोर शुद्धहै उसे किससे यहण कीजिये, कैसे रक्षा करिये श्रीर किसकी सामर्थ्य है कि, उसकी रक्षाकरें। जैसे घटके नष्टहुये घटाकाशनष्ट नहींहोता तैसेही देहके नष्टहुये देही ज्यात्माका नाशनहींहोता। ज्यात्मसत्ता ज्योंकी त्यों है ज्यीर जन्ममरण पुर्यप्रकासे भासते हैं। जब पुर्यप्रका देहसे निकल जाती है तब मृतक भा-सताहै श्रोर जव पुर्यप्रका संयुक्तहै तव जीवत् भासताहै । श्रात्मा सूक्ष्मसे सूक्ष्म है च्यीर स्थूलसे स्थूलहै उसकायहण कैसेहो च्यीर रक्षा कैसे करिये। स्थूलभी उपदेशके जतानेके निमित्त कहते हैं श्रात्मातो निर्वाच्य श्रोर भाव श्रभावरूप संसारसे रहितहै। वह सबका अनुभव रूपहे उसमें स्थितहोकर अहंकारका त्यागकरो और अपने स्व-रूप प्रत्येक आत्मामं स्थितहो॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेमिथ्यापरुषोपास्यानसमाप्ति र्नामनवातितमस्सर्गः ६०॥

विशयित वोले, हे रामजी! यह संसार आत्मरूपहे और जैसे इसकी उत्पत्तिहुई है सोसुनो। निर्विकल्प शुद्धआत्मामं चेतन लक्षण मनसे विवर्त्त स्थित हुआहे और आग उसने जगत् कल्पनाकी है। जैसे समुद्रमें तरङ्गः सुवर्णमें भूपणः रस्सीमें सर्प और सूर्यकी किरणोंमें जलाभासहे तैसेही आत्मामें विवर्त्तमनहे पर आत्मासे भिन्न नहीं। जिसको तरङ्गका ज्ञानहे उसको समुद्र बुद्धिनहीं होती, वह तरङ्गको और जानताहै; जिसको भूपणका ज्ञानहे वह सुवर्ण नहीं जानता; सर्पके ज्ञानसे रस्सीको नहीं जानता और जलके ज्ञानसे किरणोंको नहीं जानता; तैसेही नानाप्रकारके विश्वके ज्ञानसे जीव परमात्माको नहीं जानता। जैसे जिस पुरुषने समुद्रको जानाहे कि, जल है उसको तरङ्ग और बुद्वुदेभी जलही भासते हैं जलसे भिन्नकुत्र नहीं भासता और जिसको रस्सीका ज्ञानहुआहे उसको सर्पबुद्धि नहींहोती; जिसको सुवर्णका ज्ञानहुआ है

है उसको भूषण बुद्धिनहीं होती श्रोर जिसको किरणांका ज्ञानहुश्राहे उसको जलबद्धि नहीं होती ऐसापुरुष निर्विकलपहें तैसेही जिस पुरुषको निर्विकलप आत्माका ज्ञान हुआहै उसको संसारभावना नहीं होती-उसको ब्रह्मही भासताहै। ऐसाजो मुनिश्वर हैं वह ज्ञानवान् है। हेरामजी! मनभी ज्यात्मासे भिन्न नहीं। ज्यादि परमात्मासे 'ऋहं' 'त्वं' ऋादिकमें मनफुरकर मात्रपदमें जो ऋहंभाव हुआ सो उत्थान है। उससे बहि-मुंख होनेसे अपनेनिविंकलप चिन्मात्र आत्मस्वरूप का प्रमादहुआहै और उसप्रमाद होनेसे आगे विश्वहुईहैं। मनभी कदाचित् उदय नहीं हुआ; आत्मास्वरूपहें इससे उद्य हुयेकी नाई भासता है। मन ऋौर संसार सत्भी नहीं ऋौर ऋसत्भी नहीं: जो दूसरी वस्तुहो तो सत् ऋथवा ऋसत् कहिये पर ऋात्मा तो ऋदेत ज्यों का त्यों स्थित है श्रीर उसका विवर्त्तमन होकर फ़ुराहै। वहीमन कीटहै, श्रीर वही ब्रह्माहै। फिर ब्रह्माने मनोराजकरके स्थावर जंगम सृष्टिकल्पीहे सो न सत्यहे च्योर न च्यसत्य है। हे रामजी ! सर्व प्रपञ्च मनने कल्पाहै श्रीर उसीने नानाप्रकारके विकार रचेहैं। मन,बुद्धि,चित्त,श्रहंकार,जीव सब मनके नामहें। जवमननष्ट होजावे तव न संसारहै अोर न कोई विकारहै। यदि मनदृश्यसे मिलकर कहे कि,में संसारका अन्तलूं तोकदा-चित् अन्तन पावेगा क्योंकि संसरनाही संसार है तो फिर संसरने संयुक्त संसार का अन्त कहां ? अन्तलेनेवाला वाणीसे आगे फुरकर देखताहै-जैसे कोईपुरुष दोइता जावे खीर कहे कि,में खपनी परछाहीं का खन्तलूं कि,कहांतक जातीहै ता,हेरामजी! जबतक वह पुरुष चला जावेगा तब तक परछाहींका अन्तनहीं होता और जब ठहर जाताहै तब परत्राहीं का अन्त होजाताहै;तैसेही जब तक फुरना है तबतक संसारका अन्त नहीं होता अोर जब फुरना नष्ट होजाताहै तब संसार का भी अन्तहोताहै और श्रात्माही दृष्टित्र्याताहै श्रोर संसारका श्रत्यन्तश्रभाव होजाताहै पर जो स्फूर्तिसंयुक्त देखेगा तो संसारही भासेगा। हेरामजी! जिसपदार्थको मन देखता है वह पदार्थ पूर्व कोई नहीं चित्तके फ़ुरनेसे उदय होता है। जब चित्तफ़ुरा कि यह पदार्थ है तब आगे पदार्थ हुन्या न्योर फुरनसे रहित होकर देखे तो पदार्थ कोई नहीं भासताकेवल शांत पदहै। हे रामजी ! ऋहंकारका त्यागकरके यह जो नाना प्रकार की कल्पना है उससे रहित निर्विकल्प ब्रह्मपद्में स्थितहो । अहंकारनामरूप है और देह और वर्णाश्रम में मायासे कल्पित है । जब उससेरहित होकर देखोगे तव केवल सत्चिदानन्द आत्मपदशेष रहेगा ऋौर जब उसपदको ऋपना ऋाप जानोगे तब तुमहीं सर्वात्मा होकर विचरोगे श्रीर तुमको कोई दुःखन रहेगा। हेरामजी ! मनही संसार है श्रीर म्नही ब्रह्मासे कीट पर्यंत है; मनहीं सुमेरु है श्रोर मनहीत्रण है श्रोर विश्वरूप होकर स्थितहुत्रा है और वहभी आत्मासे भिन्ननहीं । जैसे फलहीमें सम्पूर्ण दक्ष हैं

तैसेहीमनश्रात्मस्वरूपहें;श्रात्मासे भिन्नमन कुछवस्तु नहीं। ऐसेजानकर श्रात्मस्वरूप होगे यह जो बन्ध श्रीर मोक्ष संज्ञाहें इनका त्यागकर,न बन्धकी बांछाकरों श्रीर न सोद की इच्छाकरों। इसकल्पनासे रहितहों; ऐसेनहोंवे कि, सुक्तहों श्रीर यह बन्धहें; केवल सत्तासमान श्रात्मपदमें स्थितहों। यहीभावना करों जिसमें तुम्हारा सर्वदुःख नप्टहोजावे। ऐसा जो पुरुषहें उसका चित्तभावनहीं रहता उसको सर्वश्रात्मा भासता है। जैसे जिसपुर पने सूर्यकोजाना है उसको किरणें भी सूर्यही दृष्टि श्राती हैं तैसेही जिसको श्रात्माका साक्षात्कार हुश्रा है उसको जगत्भी श्रात्मस्वरूप भासता है। इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेषरमार्थयोगोपदेशोनाम

## रात्रावागवाराष्ठामवारात्रकररावसमाववा एकनवातितमस्सर्गः ६१॥

वशिष्ठजीवोले, हेरायजी ! महाकर्त्ता,महाभोक्ता ऋौर महात्यागी होरहो ऋौर सब शङ्कात्रों को त्यागकर निरन्तर धैर्य्य धारकर स्थितहो। रामजीनेपूछा, हे भगवन् ! यहांकर्ता; महाभोक्ता श्रीर यहात्यागी किसे कहते हैं सो कृपाकरके कहो ? वशिष्ठजी ोले, हे रामजी! तुम्हारे प्रश्नपर एक आख्यान है से सुनिये । एकसमय सुमेरु पर्व्वतकी उत्तरिद्याके शिखर से सदाशिवजी आये, जो चन्द्रमाको मस्तक में धारे थे श्रीर गणों संयुक्त गौरी वायें श्रङ्ग में जिनके साथथीं । तव शृङ्गी गण ने जो महातेजवान् था श्रोर जिसे श्रात्माजिज्ञासा उपजी थी हाथ जोड़कर प्रश्न किया कि, हे भगवन् ! देवों के देव ! यह संसार मिथ्याश्रम है; "समें मैं सत्य पदार्थ कोई नहीं देखता, यहंसदा चलरूप भासता है ऋौर जो सत्पदार्थ है उसको भें नहीं जानता; में तापनप्ट नहीं हुये और मैं शांतनहीं हुआ इससे आपको ः खीदेखताहूं। जिससे शांतिहों सो कृपाकरके कहो जिसमें खेदसे रहितहों कर मैं चेष्टामें विचर्क । परखेदसे रहि तव होता है जब कोई आसरा हो है। संसार तो मिथ्या है मैं किसका न्त्रासराकरूं ? इससे मुक्तसे वह किहये कि, जिसका आश्रयकिये मेरेदुःख नष्टहों ? ईइवर वोले, हे शृंगी ! तुम महाकर्त्ता, महाभाक्ता न्त्रीर महात्यागी होरहो त्र्यीर सर्व शङ्कात्रों को त्यागकर निरन्तर धैर्यका आश्रयकरो; इससे तुम्हारेदुःख नष्टहोंगे। हे रामजी ! ऐसे शृंगीगण - जिसको शिवजी ने पुत्रकरके रक्खा है अवण करके प्रश्न िया है कि, हे परमेश्वर ! महाकर्त्ता, महाभोक्ता श्रीर महात्यागी किसे कहते हैं सो कृपाकरके ज्योंकात्यों मुक्ससे कहिये ? ईइवर बोले, हे पुत्र ! सर्वात्मा जो अनुभव रूप है उसका आश्रय करके विचरो कि, दुःखसे रहित हो । इन तीनों श्रतियों से तुम्हारे दुःख नष्टहोजावेंगे। जो कुछ शुभिकया आत्राप्तहो उसको शङ्कात्यागके करे वह पुरुष यहाकर्ता है; धर्म अधर्म किया जो अनिच्छित प्राप्तहो उसको राग द्वेषसे रहितहोकर जो करे; वह पुरुष महाकर्ता है; जो पुरुष मौनी, निरहङ्कार, निर्मल

श्रीर मत्सरसे रहितहै वह पुरुष महाकर्ताहै;जो अनिच्छित प्राप्तहुये का त्याग न करे श्रीर जो नहीं प्राप्तहुश्रा उसकी बांछा न करे वह पुरुष महाकर्ताहै; जो पुण्य पाप किया अनिच्छित प्राप्तहों उनको अहंकारसे रहितहोकरकरे,पुण्यकिया करनेसे आप को पुण्यवान् न माने श्रोर पापाकियेसे पापी न माने सदा श्रापको श्रकर्ताजाने वह पुरुष महाकर्ता है; जो सर्वत्र में विगतस्नेह है; सत्यवत् स्थित है श्रोर निरिच्छित वर्त्तताहै वह महाकर्त्ताहै। जो दुःखके प्राप्तहुये शोक नहीं करता श्रीर सुखके प्राप्तहये से हर्षवान् नहींहोता स्वाभाविक चित्त समताको देखताहै वह कदाचित् विषमताको नहीं प्राप्तहोता । सुख की जो भिन्न भिन्न विषमता हैं इससे जो रहित है वह पुरुष महाकर्त्ताहै श्रीर जिस पुरुषने सुख दुःखका त्यागिकयाहै वह पुरुष महाकर्त्ताहै। हे भ्रंगी ! जो पुरुष प्राप्तहुई बस्तुको रागद्वेषसे रहित होकर भोगता है सो महाभोका है श्रीर जो बड़ाकष्ट प्राप्तहो उसमें भी द्वेष नहींकरता श्रीर बड़े सुखकी प्राप्तिमें हर्ष-वान् नहींहोता वह पुरुष महाभोक्ताहै। जो बड़े राज्यके सुख भोगनेमें आपको सुखी नहीं मानता श्रोर राज्यके श्रभावहोने श्रोर भिक्षामांगने में श्रापको दुःखीनहीं मा-नता सदा स्वरूपमें स्थितहै वह महाभोक्ताहै। जो मान, ऋहंकार और चिन्तना से रहित केवल समतामें स्थितहै वह महाभोक्ताहै और जो कोईकुछदे तो आपको लेने वालानहीं मानता ऋौर शुभिक्रयामें भोक्ताहुऋ। ऋापको कर्तृत्व भोकृत्व नहीं मानता वह पुरुष महाभोक्ताहै। जो मीठा, खद्टा, तीक्ष्ण, सलोना, कटु बहों रसोंके भोगने में समचित्त रहताहै और समजानताहै वह महाभोक्ता है। जो रसवान् पदा प्राप्तहुये से हर्षवान् नहींहोता ऋौर विरसके प्राप्तहुये से द्वेषवान् नहींहोता ज्योंकात्यों रहता है श्रीर जैसा बुराभला प्राप्तहो उसको दुःखसे रहित होकर भोगताहै वह पुरुष महाभोक्ता है। जो कुछ शुभ,त्र्रशुभ,भाव,त्र्रभाव क्रियाहै उसके सुखदुःखसे चलायमान नहींहोता सो पुरुष महाभोक्ताहै श्रीर जिसको सत्युका भयनहीं श्रीर जीनेकी श्रास्थानहीं श्रीर उद्यं अस्तमें समानहें वह महाभोक्ताहै। जोबड़ेसुखप्राप्तमें हर्षवान् नहींहोता श्रीर दुःखकी प्राप्तिमें शोकवान् नहीं ज्योंकात्यों रहता हैं वह महाभोक्ता है। जोकुछ अनि-च्छित प्राप्तहो उसको कर्ताहुन्त्रा त्र्यहंकारसे जो रहितहै वह पुरुष महाभोकाहै। जो पुरुष शत्रु,मित्र श्रोर सुहद्में समबुद्धिरखताहै श्रोर विषमताको कदाचित् नहींप्राप्त होता वह पुरुष महाभोकाहै।जोकुळ शुभ,त्रश्रुभ,दुःख, सुख प्राप्तहो उसको जो धार लेताहै कदाचित् विषमताको नहीं प्राप्तहोता-जैसे समुद्रमें निदयां प्राप्तहोती हैं उनको धारकर वह समरहता है; तैसेही ज्ञानवान् शम अशुभको धारकर सम रहताहै। जो संसा, देह इन्द्रियां श्रोर श्रहंकारकी सत्ताको त्यागकर स्थितहुश्राहै श्रीर जानताहै कि, 'न मैं देहहूं'; 'न मेरीदेहहैं' मैं इनका साक्षीहूं ऐसी टित्तिके धारनेवाला महात्यागी है और जो सर्वचेष्टा करता है और रागद्देषसे रहित है वह महात्यागीहै। जो शुभ अशुभ प्राप्तहुयेको अहंकारसे रहित होकर करता है वह महात्यागीहै और जो मन, इन्द्रियां और देहभी इच्छासे रितहुआहै वह सर्व चेष्टाभी करताहै पर महात्यागी है। जो पुरुष समिचत्त, इन्द्रियजित और क्षमावान् है वह महात्यागीहै। हेरामजी! जिरा पुरुषने धर्म अधर्मकी देह और संसारके मद,मान, मनन इत्यादिक कल्पनाका त्याग किया के वह महात्यागी है। हे रामजी! इसप्रकार सदाशिवजी ने जो हाथ में विप्तरित्ये, वाधाव्वरुओहे और चन्द्रमा मस्तकमेंधारेहुये परम प्रकाशरूपहें भुद्गी गणको उपदेश किया औ जैसे भुद्गीगण विचरा तैसही तुम भी विचरो तो तुम्हारे सव ुःख नष्ट होंगे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमहाकत्त्रीयुपदेशोनामहिनवतितमस्पर्गः ६२॥ रामजीने पूछा, हे मुनीइवर! जो ञ्रापने उपदेश किया वह भें समभगया। त्र्यापने च्यागे उपशम प्रकरणसे उपदेश कियाथा कि, श्रात्मा अनन्त श्रोर शुद्धहै तब मैंनेप्रश्न किया था कि,जोत्रात्मा अनन्त और शुद्धहै तो यह कलना कैसे उपजी है-जैसे समु-द्र निर्मल है उसमें भूड़ कैसेहो-तो च्यापने प्रतिज्ञाकी थी कि, "सप्रश्नका उत्तर सिद्धां-त कालमें कहेंगे सो में अब सिद्धान्त का पात्र मुंससे कहिये। जैसे स्त्री भर्तासे प्रश्न करती है च्योर भर्ता कृपाकरके उपदेश करता है तैसेही मैं आपकी शरणहूं कृपाकरके नुस्ते उत्तर दीजिये;क्योंकि;त्राशा श्रीर तृष्णाके फांसमेरे ट्टेहें श्रीर श्राशास्त्रपी जाल से में निकलाहूं। नेरे हृदयसे संशयरूपी धूड़ उठगई है उसका बचनरूपी वर्षासे शांत करो चौर मेरे हदयमें अन्धकार है उसे वचनरूपी कीड़ासे निरुत्तकरो। आप-के वचनरूपी असतसे में तप्तनहीं होता। हे भगवन् ! गुरुके उपदेश किये बिना च्यपने विचार ज्ञानसे नहीं शोभता। वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! जो पुरुष शांति-मान्; क्षमावान् श्रोर इन्द्रियजित् है श्रीर जिसने मनके संकल्प विकल्पको जीता है वह सिद्धांत का पात्र है। हे रामजी! तुम अव सिद्धांतके पात्रहो इससे उपदेश कर-ताहूं। जो पुरुप रागद्वेष सहित कियामें स्थित है श्रीर इन्द्रियोंके सुखसे जिसको न्याराम है वहासिद्धांतके बाक्य"यहंब्रह्मास्मि" श्रोए "सर्वब्रह्म" को सुनकर भोगोंमें स्थित होता है ऋोर ऋधोगित पाता है क्योंकि; उसकी निश्रय नहीं होता ऋोर उस-का इदय मिलन है इससे इन्द्रियोंके सुख करके आपको सुखी मानता है और नीच स्थानोंको प्राप्त होता है। जो पुरुष क्षमा ऋादिक साधनों से पवित्र हुआ है उसको "ऋहं ब्रह्मारिम" श्रोर "सर्वब्रह्म" के सुननेसे शीघ्रही भावनासे श्रात्मपदकी प्राप्ति होती है। तुम ऐसे जो पुरुष क्षमा ऋादिक साधनों से पवित्र हुये हैं उनको स्वरूपकी त्राप्ति सुगम होतीहै ऋौर जिनका अन्तःकरण मालेन है उनको त्राप्तहोना कठिनहै।

जैसे भूने बीजको एथ्बीमें बोइये तो उसका अंकुर नहीं होता तैसेही इन्द्रिया रामी पुरुषको आत्माकी प्राप्ति नहीं होती और तु सारिखे जिनका हदय शुद्ध है उनका ज्ञानकी प्राप्तिहोती है स्त्रीर वेही इन बचनों को पाकर शोभते हैं। जैसे बर्षाकाल में धान प्रथ्वीमें वर्षासे शोभापाते हैं तैसेही सि ांत वचनोंको पाकर वे ज्ञानरूपी दीपक से प्रकाशते हैं। जो ज्ञानवान पुरुष उंची बांह करके कह हैं श्रीर सब शास्त्र भी कहते हैं उन सर्व शास्त्रों के सिद्धांतों को श्रीर उनके दृष्टांतों को मैं जानताहूं; इससे सर्व सिद्धांतोंकासार कहताहूं तुम सुनो तो जो तुम्हारा स्वरूपहै उसको जानोंगे। हे रामजी! जिसको अभ्यास करके एकक्षणभी साक्षात्का हुआ है वह फिर गर्भमें नहीं श्राता श्रीर उसको सत् श्रसत्में कुछभेद नहीं होता संवेदन में भेद है। जैसे जायत् श्रीर स्वप्नके सूर्यके प्रकाश दोनों समान हैं; जायत्में जायत् सूर्यका प्रकाश श्रर्था-कार होता है और स्वन्नेमें स्वन्नेका सूर्य अर्थाकार होता है पर प्रकाश दोनोंका सम है श्रीर संवित् भिन्न है। स्वप्नेको मिथ्यो जानता है श्रीर जायत्को सत् जानता है तो संवेदनसे भेदहुत्रा स्वरूप से भेद कुछ न हुत्रा। जैसे मनसे एक वड़ा पर्वत रचिये तो संकल्पसे दिखता है ज्ञोर एक पर्वत वाहर प्रत्यक्ष दिखता है तो संवित् का भेद हुआ स्वरूप दोनोंका तुल्य है। जैसे समुद्रमें तरङ्ग हैं तो स्वरूपमें जल और तरङ्गें का भेद कुछ नहीं पर जिसको जलका ज्ञाननहीं सो तरङ्गही जान है, इससे संवित् में भेद है; तैसेही स्वरूपमें सत् असत् तुल्य है। वास्तवमें कुछ भिन्न नहीं केवल शांतरूप आत्मा है और गब्द अर्त्थ संवेदनमें है। शब्द अर्त्थात् नाम और अर्त्थ याने नामी संवेदन फुरनेसे हैं; जब फुरना नष्टहोजावेगा तब सर्व अर्र्थभी आत्माही भासेगा। जगत्की सत्ता तवतक है जवतक आत्माका प्रमाद है और प्रमाद तवतक है जबतक ऋहंभाव है। जब ऋहंभाव नष्टहो तब केवल ऋात्मा शेषरहेगा जो शुद्ध, विद्या-अविद्याके कार्य्यसे रहित और काचित् स्पर्श नहीं करता। हे रामजी! अवि-चाकी दो शक्ति हैं; एक आवरण और दूसरी बिक्षेप। आत्माके न जानने का नाम त्र्यावरणहें न्योर कुछ जाननेको विक्षेप कहते हैं। वह त्र्यात्मा सदा ज्ञान रूपहें, उस-को आवरण कदाचित् नहींहोता और अद्वैत है, उससे कुछ भिन्न नहीं वना-इस से वह शुद्ध, केवल श्रीर ज्ञानमात्र है। हे रामजी ! ो श्रात्ममात्र श्रीर चिन्मात्र है श्रीर जिसमें श्रहंका उत्थान नहीं केवल निर्वाण पद है श्रीर जहां एक श्रीर देत कहनाभी नहीं केवल अपने आपमें स्थितहै उसमें कलनारूपी धूल कहां हो ? राम-जीने पूछा. हे भगवन् ! जो सर्व ब्रह्म है तो मन, बुद्धि आदिक कौन हैं जिनसे तुम यह शास्त्र उपदेश करतेही? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! शास्त्रके व्यवहारके ब्यत्थी राब्द हैं परमार्थमें कोई कल्पना नहीं। यह मन, बुद्धि आदिक कुळबस्तु नहीं; ब्रह्म-

सत्ताही श्रापने श्रापमें स्थित है। जैसे तरङ्गजल से भिन्न कुछ बस्तु नहीं तैसे ही मनादिक हैं। श्रात्मतत्त्व नित्य, शद श्रोर सन्मात्र है; नाहकी नाई स्थित है। हे रामजी! ऐसे श्रात्मामें संसार श्राविद्या का नाम श्रादिक कैसे हो? श्रात्मा ब्रह्म है उससे भिन्न कुछनहीं। वह सर्वका श्राधिष्ठान, श्राविनाशी श्रोर देशकाल बस्तु के परिच्छेदसे रहित है। इसीसे ब्रह्म है। हे रामजी! ऐसा जो श्रापना श्राप श्रात्मा है उसीमें स्थितहो। यह जगत् जो दृष्टि श्राता है सो सर्व चिदाकाशहै भिन्ननहीं। जैसे स्विभें विश्व देखताहै सो श्रानुभवमात्रहें तैसे ही जायत् विश्वभी श्रात्मरूप है। ऐसाजो तुम्हारा शुद्ध, नित्यउदित श्रोर श्रावनाशी रूपहै उसमें जब स्थितहोगे तब कलना जा तुमको भासती है सो नष्ट हो जावेगी॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठानिर्वाणत्रकरणेकलनानिषेधोनामत्रिनवतितमस्सर्गः ६३॥ विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! संसारकाबीज ऋहंकारहै । जब ऋहंभाव होताहै तब संसारहोताहै पर ऋहंकार कुछ वस्तुनहीं भ्रमसे सिद्धहुआहै। जैसे मूर्ख वालक परछाहीं में पिशाच कल्पताहै सो पिशाच कुछवस्तु नहीं उसके भ्रमसे होताहै तैसेही ऋहं-कार कञ्चरतु ननीं स्वरूपके अमसे होताहै। हे रामजी! जो बास्तवकुञ्ज बस्तु नहीं तो उसके त्यागनेमें क्यायलहै ? तमभें श्रहंकार बास्तवनहीं है, तुम केवल शांतरूप चेतनमात्रहो श्रोर उसमें श्रहंभावहोना उपाधिहै उससे सुमेरुपर्व्वत श्रादिकजगत् वनजाता है सो संवेदनरूप है। चित्तरूपी पुरुष चेतनके आश्रय से फ़ुरता है और विश्वकल्पताहै। जैसे रस्सीकेश्राश्रयसे सर्पपुरताहै तैसेही चेतनकेश्राश्रय विश्व श्रीर चित्त फुरते हैं सो आत्मासे भिन्न नहीं। अहंकारहुयेकी नाई हुआ है कि, 'मेंहूं' ऐसा जो अहंभावहै सो दुःखकी खानिहै। सर्व आपदा अहंकारसे होती है। जब अहंकार नप्ट होगा तव सव दुःखभी नष्ट होंगे। हे रामजी! जैसे सूर्य्यके आगे बादल होते हैं तो प्रकाश नहीं होता श्रोर जब बादलंटर होते हैं तब प्रकाशवान् भासताहै श्रोर कमल प्रकृत्त्वित होतेहैं; तैसेही आत्मरूपी सूर्यको अहंकाररूपी वादलका आवरण हुआ है मायाके किसी गुणसे मिलकर कुछ आपको मानने को अहंकर कहते हैं। जव ऋहंकाररूपी वादल नष्ट होगा तव आत्मरूपी सूर्य्य का प्रकाशहोगा श्रीर नानवान् रूपी कमल उस प्रकाशको पाकर बड़े त्र्यानन्दको प्राप्तहोंगे। हे रामजी ! इससे ऋहंकारके नाशका उपाय करो जो तुम्हारे दुःख नष्ट होजावें। वहकौन पदार्थ है जो उपाय किये सिद्ध नहींहोता ? घ्यहंकार के नाराका उपाय करिये तो वहभी नष्ट होजाता है। ऋहंकारके नष्ट करनेका यह उपायहै कि, सत् शास्त्रों ऋर्थात् ब्रह्मविद्या के वारम्वार अभ्यास और सन्तके संगद्वारा कथाकी परस्पर चर्चा करने से अहं-कार नष्ट होजाता है । जैसे पानीभरने की रस्सी से पत्थरकी शिला घिस जाती है

तैसेही ब्रह्मविद्याके अभ्याससे अहंकार नष्ट होता है बल्कि, शिलाके घिसनेमें तो कुछ यत्नभी है पर ऋहंकारके त्यागनेमें फुछ यत्ननहीं। हे रामजी! सदा अनुभवरूप जो आत्मा है उसका विचार करो कि, मैं कौनहूं ? इन्द्रियां क्या हैं ? गुणक्याहै और संसार क्या है ? ऐसे विचारसे इनका साक्षीभूतहा कि,मुभमें 'ऋहंत्वं' कोईनहीं। इससे तुम ऋहंकार का नाश करो और शुद्धहो। मेराभी आशीर्वाद है कि, तुम सुखी हो जाँ छो। जब ऋहंकार नष्ट होगा तब कलना कोई न फुरेगी केवल सुषुप्तकी नाई स्थितहोगे। रामजीने पूछा, हे भगवन्! जो ऋापका ऋहंकार नष्ट हुऋाहै तो प्रत्यक्ष उपदेश करते कैसे दिखते हो और जो ऋहंकार नहीं है तो सर्वशास्त्र और ब्रह्म विद्या कहांसे उपजेहें श्रीर उपदेश कैसे होताहै?उपदेश में तो श्रन्तः रण चानिसद होते हैं। प्रथम जब उपदेश करनकी इच्छा होती है तब ऋहंकार सिद्ध होता है; जब स्मरण होता है कि, उपदेश करूं तव चित्तभी चैत्यसे सिद्ध होता है; फिर यह उप-देश करिये यह न करिये, ऐ संकल्प कियेसे मनकी सिद्धि होती है। फिर जब निश्चय किया कि, यह उपदेश करिये तब बुद्धिकी सिद्धि होती है। इससे चारों अन्तः करण सिद्ध होते हैं ऋाप कैसे कहते हैं कि, ऋहंकार ए होजाता है ऋौर सर्व चेष्टा होती हैं ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! ऋत्मस्वरूपमें ऋहंकार ऋदिक ऋन्तः करण ऋौर इन्द्रियां कल्पित हैं वास्तव में कुञ्जनहीं। शास्त्रउपदेशभी कल्पना है, आत्मा के ल आत्मत्वमात्र है उससे सवेदन करके त्रहं ारादिक हर्यफुरे हैं श्रीर उसके निरुत्त करनेको प्रवर्त्तते हैं। जैसेरस्सा अससे सर्पभासताहै तो उसके भयसे आदमी दुःख पाता है पर जब कोई कहे कि, यहसर्प नहीं रस्सी है तू भयमतकर, इसको भली-प्रकार देख; तो उसके उपदेशसे वह भलीप्रकार देखता है तबउसकाभय श्रीर शोक निटत्त होजाता है पोंकि, उसको अमसे सर्पभान हुआथा सोभी मिथ्या है और उसको रस्सीका उपदेशकरनाभी मिथ्याहै क्योंकि, रस्सी तो आगेसे सिद्धहै उपदेशसे सिद नहीं होती; तैसेही रम्सी की नाई आत्माहै उसकी निरुत्ति जो चेतन लक्षण है उसको ऋहंभाव कहते हैं ऋौर उसऋहंकारके निरुत्त करनेको शास्त्रहुये हैं। ऋात्म-रूपी रस्तीके प्रमादसे ऋहंकाररूपी सर्प पुरा है और उसके निवत्त करनेको शास्त्रो उपदेश हुये हैं और आत्माको जतादेते हैं। जब भलीप्रकार रस्सीकीनाई आत्माको जाना तव सर्पकी नाई जो परिच्छिन्न ऋहंकार है सो नष्ट होजाता है । जैसे नेत्रका मेल जब अञ्जनके लगानेसे नष्ट होजाता है तब ज्योंकेत्यों निर्मलनेत्र होतेहैं; तैसेही अज्ञानरूपी मैल गुरु और शास्त्रके उपदेशरूपी सुरमें से नष्ट होजाता है। बास्तव में न कोई अहंकार है ख्योर न शास्त्र है क्योंकि; आत्मा सर्वदाकाल उद्यरूप है पर-न्तु तौभी गुरुशास्त्रसे जानाजाताहै। हे रामजी! ज्ञानवानकेसाथ चारों अन्तःकरण

ऋौर इन्द्रियांभी दृष्टि ऋाती हैं पर उनमें सत्यता नहीं होती—जैसे भूना बीज दृष्टि ञ्याता है परन्तु उगनेकी सत्यता नहीं रखता ञ्रीर जैसे जला बस्न देखनेमात्र है पर उसमें सत्यता कुंब नहीं होती तैसेही ज्ञानवान् को अभिलाषरूप अहंकार नहींहोता च्योर उससे वहकष्ट नहीं पाता जैसे सूर्यकी किरणोंसे मरूस्थल में जलाभास होता है ज्योर उसको देखकर पान करनेके निमित्त मृग दोड़ता है ज्योर दुःखी होता है तेंसेही दश्यरूपी मरुस्थलमें पदार्थरूपी जलाभासको देखकर ऋज्ञानरूपी मगदौड़ते हैं श्रीर दुःखपाते हैं। जब ज्ञानरूपी बर्षासे श्रात्मरूपी जलचढ़ा तब चित्तरूपीसंग कहां दोडें। जब ज्ञानरूपी वर्षा होती है ख्रोर ख्रनुभवरूपी जल चढ़ता है तब चित्त रपी सगमें यलरूपी जो फुरनाथा सो नष्ट होजाता है। हे रामजी! अहंकार अवि-चारसे सिद्ध है ऋोर विचारसे क्षीणहोजाताहै। जैसे बरफकी पुतली सूर्य्यकी किरणों से क्षीणहोती है श्रीर जवश्रधिक तेजहोता है तब जलरूप होजातीहै, बरफकीसंज्ञा नहीं रहती; तैसेही ऋहंकाररूपी वरफ विचाररूपी किरणोंसे क्षीणहोजाती है। जब हढ़विचार होता है तव ऋहंकार संज्ञानष्ट होजाती है ऋोर केवल ऋात्माही रहता है रामजीने पूछा, हे सर्वतत्त्वज्ञभगवन् ! जिसका त्र्यहंकार नष्ट होता है उसका लक्षण क्याहे सो कहिये विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! अज्ञानरूपीगढ़ा संसारहे उसमें पदार्थ की भावनासे वह नहीं गिरता और जैसे समुद्रमें निदयां स्वाभाविक आयप्राप्त होती हैं तैसेही उसकोक्षमा शान्ति त्र्यादिक शुभगुण स्वाभाविक प्राप्त होते हैं उसका को-धभी नष्ट होजाता है ऋौर देखने मात्रयदि भासताभी है तीभी ऋर्थाकार नहींहोता; विषमता करके भिन्न भावना इदयमें नहीं फ़ुरती श्रीर केवल सत्तासमान में स्थित होताहै। जैसे शरत्कालका येघगर्जता है पर वर्षासे रहितहोता है तैसेही इन्द्रियोंकी चेष्टा वह अभिभानसे रहित होकर करता है। जैसे वर्षाऋतुके जानेसे कुहिरा नहीं रहता तैसेही उसकी अभिमान चेष्टानष्टहोजाती है और लोभभीमनसे जातारहता है। जैसे वनमें त्रिग्न लगती है तो मृग श्रीर पक्षी उसवनको त्यागजाते हैं तैसेही लोभरूपी सगउसको त्यागजातेहैं ऋौर उसके मनमें कोई कामना नहीं रहती। जैसे दिन में उल्क श्रोर पिशाच नहीं विचरते तैसेही जहांज्ञा रूपी सूर्य्य उदयहोताहै वहां सम्पूर्ण कामनारूपी तम नष्टहोजाताहै ऋौर शान्तरूपऋात्मामें स्थितरहताहै। जैसे मजदूर दोपोटोंको ज्येष्ठ त्राषाढ्की धूपमें उठाताहै त्रीर गरमीमें थकता है तो उसको डारकर रक्षके नीचे सुखसे स्थित होताहै तैसेही वासनारूपी पोटहै और अ-ज्ञानरूपी धूपहै उससे दुःखी होता है पर ज्ञानरूपी बलकर वासनारूपी पोटको डार के सुखसे स्थित होताहै। हे रामजी ! उस पुरुषकी भोग भावन नष्ट होजाती है श्रीर फिर उसे दुःखनहीं देती। जैसे गरु इको देखकर सर्प भागता है श्रीर फिर नि-

कट नहीं ज्याता, तैसेही ज्ञानक्ष्पी गरुड़को देखकर भोगक्ष्पी सर्प भागते हैं ज्ञीर फिर निकटनहीं ज्याते। ज्ञात्मपदको पाकर ज्ञानी शान्तिकृषी दीपकवत् प्रकाशवान् होताहै ज्ञोर भाव—ज्ञभाव पदार्थ उसको स्पर्शनहीं करते ज्ञीर संसारभ्रम निष्टत्त होजाताहै। ज्ञान समभने मात्रहै कुछ यत्ननहीं। सन्तों के पासजाकर प्रश्नकरना कि में कौनहूं? जगत् क्याहै? परमात्मा क्याहे? भोगक्याहे ज्ञीर इससे तरकर कैसे परम पदको प्राप्तहूं। फिरजो ज्ञानवान् उपदेशकरे उसके ज्ञभ्याससे ज्ञात्मपदको प्राप्त होगा ज्ञन्यथा न होगा।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेसन्तलक्षणमाहात्म्यवर्णनं नामचतुर्नवतितमस्सर्गः ६४॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जिसप्रकार तम्हारे पुरुषा इक्ष्वाकु नामक बड़े राजा जीवन्युक्त होकर विचरे हैं तैसेही तुमभी विचरो क्योंकि, तुमभी उसीकुलमें उपजे हो। हे रामजी ! वह सूर्यवंशी इक्ष्वाकुराजा मनुकापुत्र श्रीर सूर्यका पीत्र सब राजाश्रों से श्रेष्ठहु आहे - जैसे पितरोंका राजा धर्म है - और वर्फकी नाई उसका शीतल स्वभाव था। जैसे सूर्यको देखकर मणिसे तेजप्रकट होताहै तैसेही उसको देखकर रात्रु तपाय-मान होते थें स्रोर साधु, मित्र स्रोर प्रजाको रमणीय मासताथा स्रोर वे सब उसको देखकर शांतिमान होते थे। जैसे चन्द्रमाको देखकर चन्द्रमुखी कमल प्रसन्न होते हैं तैसेही उसको देखकर सब प्रसन्नहों। वह पापरूपी वक्षींका काटनेवाला कुल्हाड़ा श्रीर मित्रका सुखदायकथा-जैसे मोरोंको मेघ सुखदायक है। सन्दर वह ऐसा कि, जिसको देखकर लक्ष्मी स्थित होरहीथी ऋौर उसके यशसे सम्पूर्ण पृथ्वी पूररहीथी। ऐसा राजा भलीप्रकार प्रजाकी पोलना करताथा कि, एककाल उसके मनधें विचार उपजा कि, संसारमें जरा,मरण ऋादिक बड़ेक्षोभहें इस संसार दुःखके तरेका क्या उपायहै। ऐसे वह विचारताथा कि, शम्भुमुनि ब्रह्मलोक्से आये और उसने उनका भलीप्रकार पूजन करके पूछा, हे भगवन् ! आपकी कृपाका पराक्रम सेरे हृदय में बे कर प्रश्न करनेको-प्रेरताहै इससे में प्रश्न करताहूं। हे भगवन् ! मेरे हृदयमें संसार फुरता है श्रोर जैसे समुद्रको बड़वािन जलाती है तैसेही मुक्तको जलाताहै। इससे श्रापवही उपाय किहये जिससे मुभको शांतिहो।हे भगवन् !यह संसार कहांसे उप-जा है; दश्यका स्वरूप क्या है और कैसे निरुत्तहोता है ? जैसे जालसे पक्षी निकल जाताहै; तैसेही जन्म, मरण महाजाल संसारसे भें निकलना चाहताहूं श्रीर जैसे वरुण समुद्रके सब स्थान जानता है तैसेही तम जगत्के सब व्यवहारों को जानते और सं-शयके निवत्त करने वालेहो । त्रज्ञानरूपी तमके नाशकर्ता तुम सूर्यहो त्रीर तुम्हारे अस्तरूपी बचनों से मैं शांतिको प्राप्तहूंगा। मुनिवोले, हेसाधु ! मैं चिरकाल पर्यंत

जगत्में विचरता रहाहूं परन्तु ऐसा प्रश्न मुभसे किसीने नहीकिया-तुमने परमसार प्रश्नकिया है ? यहप्रश्ने अनर्थका नाशकरनेवाला है और तेरीवृद्धि विवेकसे विकाश-ानहुई दृष्टित्राती हे। हे राजन् ! जोकुछ जगत् तु अको भासताहै सो सब असत्है। जैसे रुसीमें सर्प, स्वप्नमें गन्धर्वनगर; मरुस्थलमें जल; सीपी में रूपा; आकाश में नीलता और त्सरा चन्द्रमा भ्रमसे भासते हैं; तैसेही यह जगत् असत्रूप है और जैसे जलमें चक्र और तरङ्ग असत्रूप हैं तैसेही जगत् असत्रूप है। जो मन स-हित पट इन्द्रियोंसे अतीत हे और शून्यभी नहीं सो सत् ओर अविनाशी आत्मा कहाता है। वह नियल परब्रह्म सर्वऋोरसे पूर्ण ऋोर ऋनन्तहै; उसीमें जगत् किए-त है। हेराजन् ! जैसे सर्ववक्षोंमे एकहीरस व्यापक है तैसेही सर्व पदार्थीमें एक चि-न्यात्र सत्ताव्या कहे श्रीर जैसे श्रचल समुद्रमे द्रवतासे तरङ्ग फुरतेहैं तैसेही परमा-त्सामें जगत् फुरते हैं। उस महादर्पणमें सर्ववस्तु प्रतिविम्वित होती हें जैसे समुद्र कोई तरङ्ग और कोई वुदबुदे क्क दिक होते हें तैसेही आत्मा में जीवादिक आभास होते हैं। प्रथम फुरनेरूप होते हैं श्रोर पींछे कारण कार्यरूप होते हैं सो चित्तराक्ति अपने सङ्गलपसे भू ।दिक देह रचकर उसमें स्वरूप के प्रमादसे आतमा अभिमान करता है। जेसे कुसवारीकी क्रिया अपने बन्धनके निमित्त होती है तैसेही जीवको अपना सङ्कल्प वन्धनका कारण होता है। हे राजन् ! जीवकलाको स्वरूपका अज्ञान हुआ है। इससे जैसे नालकको अपनी परबाहीं यक्षरूप होकर भयदेती है तैसेही यह नानाप्रकारके आरम्भको प्राप्तहुआ है और अकारणही ब्रह्मशक्ति पुरने से करण भावको प्राप्तनुष्या है। उसमें वन्ध श्रीर मोक्षभासते हैं तैसेही वास्तवमं न वन्धह और न मोक्षहे; निरामय ब्रह्मही अपने आपमें स्थितहै और उसमें एक आर त्रनेक कुछ नहीं कह सक्ते। इससे बन्धमोक्षकी कल्पनाको त्यागकर अपने स्वभाव में स्थितहा ॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेइक्ष्वाकुप्रत्यक्षोपदेशोनास पञ्चनवित्तसम्सर्गः ६५॥

मिन्योले, हे राजन् ! जैसे द्रवतासे जलही तरङ्ग भावको प्राप्तहोता है तैसेही चिन्मात्रहा सङ्कल्पके फरनेसे जीवहो है ज्योर वह जीव संसारमंकमीं वेयशसे अमत हुआ जाप को कर्त देखता ह पर मवात्मा परब्रह्म करताहु प्राभी कुछनहीं करता। जैसे सूर्यके प्रकाशसे तव चेएाहोती हैं और सूर्य्य अकर्ताहे तैसेही आत्माकी शक्ति से जगत चेएाकरताह और जैसे चुम्बक पत्थरके निकट लोहाचेएा करता हे तैसेही आत्माकी चेतनतासे सब देहादिक चेएाकरते हैं और आत्मासदा अकर्ता े। जेसे जलमें तरङ्गफुरते हैं तैसेही आत्मामें देहादिक फुरते हैं। जैसे सुवर्ण में भूष्णकल्पना

८१६

होतीहै तैसेही आत्मामें मोहसे सुख दुःखकल्पते हैं पर आत्मामें कुछ कल्पना नहीं। शुद्ध ऋात्मामें मूढ़ोंने सुख दुःखकी कल्पनाकीहै पर जो ज्ञानवान्हैं उनको मन,चित्त, सुख, दुःख सब आकाशरूपहैं। वे देहसे रहित केवल चिदाकाश भावको प्राप्त होते हैं, जरा,मरणको नहीं प्राप्तहोते ख्रोर सब कार्यको करते दृष्टिख्यातेहैं पर हृदयसे सदा अकर्त्तारूपहें । जैसे जल और दर्पणमें पर्व्वतका प्रतिबिम्ब पड़ता है परन्तु स्पर्श नहीं करता तैसेही ज्ञानवान्को किया स्पर्शनहीं करती शरीरके व्यवहारमें भी वह सदा निर्मलभावहै। हेराजन्! आत्मासदा स्थितरूपहै परन्तु अमसे चञ्चल भासता है। जैसे जलकी चञ्चलतासे पर्वितका प्रतिविम्ब भी चञ्चलहोताहै, तैसेही देहादिक से आतमा चलताभासताहै पर आतमा नित्यशुद्ध और अपने आपमें स्थितहै। जैसे घटके नाशहुयेसे घटनाश नहींहोता तैसेही देहके नाशहुये ज्यात्माका नाश नहींहोता श्रीर जैसे शुद्रमणिमें नानाप्रकारके प्रतिबिम्बहोते हैं पर उनसे वह रिक्षतनहीं होती तैसेही आत्मामें मन, इन्द्रियां और देहदृष्टि त्राते हैं पर स्पर्शनहीं करते। जैसे सब मिष्ठ पदार्थीं में एकही मिठाई व्यापीहै तैसेही सब पदार्थीं में एक आत्मसत्ता व्यापी है। हे राजन् ! आत्मासदा अचलरूपहै परन्तु अज्ञानसे चलरूप भासताहै। जैसे दौड़ते बालकको सूर्य दौड़ता भासताहै तैसेही आत्मा देहके संगसे अज्ञानवश वि-कारवान् भासताहै ऋौर जैसे प्रतिविष्वका विकार ऋादरीको नहीं स्पर्शकरता तैसेही देहका विकार आत्माको स्पर्शनहींकरता । जैसे अग्निमें सुवर्णडालिये तो मैल दुग्ध होजाता है पर सुवर्णका नाशनहीं होता; तैसेही देहके नाशहुये आत्माका नाश नहीं होता जो नित्यशृंद अवाक् और अचिन्त्य रूपहै। हे राजन् ! वह चितवनेमें नहीं त्र्याता परन्तु चेतन दित्तिसे सब दिखताहै। जैसे राहु ऋदृष्टहे परन्तु चन्द्रमाके संयोग से दृष्टि आताहै, तैसेही आत्मा अदृष्टहै परन्तु चेतन दृत्तिसे जानाजाताहै। जैसे शुद्धदर्पणमें प्रतिविम्ब होताहै तैसेही निर्मल बुद्धिमें आत्मा साक्षात् भासताहै और संकल्पसे रहित अपने आपमें स्थितहै। जब बुद्धि निर्मल होतीहै तब अपनेआपमें उसको पाती है। हे राजन् ! जबतक अपनी बुद्धि निर्मल न हो तबतक शास्त्र श्रीर गुरुसे ईश्वर नहीं मिलता श्रीर जब श्रपनी बुद्धि सत्पदमें निर्मल हो तब श्रपने श्राप सं दिखताहै। जब संसारकी सत्यता हृदयसे दूरहो श्रीर श्रात्माका श्रभ्यासहो तब बुद्धि निम्मिलहोती है। हे राजन्! सर्वभाव-श्रमावरूप जो देहादिक पदार्थ हैं सो श्रमत् श्रीर केवल भ्रममात्रहैं उनकी श्रास्थाका त्यागकरो। जैसे कोई मार्गमें चलता है तो अनेक पदार्थ मिलते हैं परन्तु उनमें वह कुछ राग,द्वेष नहीं करता तैसेही देह श्रीर इन्द्रियोंके स्नेहसे रहित श्रात्मतत्त्व सदा अपने श्रापमें स्थित है श्रीर उसमें देहादिक इन्द्रजालकीनाई मिथ्याहैं उनकी भावना दूरसे त्यागकर ानेत आत्मा शीतल

चित्तमें स्थितहो रहो। हे राजन्! जीव आपही अपना मित्र है और आपही अपना शत्रुभी है क्योंकि; श्रात्मामें श्रीर का ठौरनहीं श्रात्मामें श्रात्माकाही भाव है-हैत नहीं। जो दृश्य पदार्थकी श्रोरसे श्रोर श्रनात्म धर्म विषयसे खेंचकर चित्तको श्रपने श्चाप ें स्थित करता है वह अपना आपही मित्र है और जो अनात्म धर्ममें पदार्थी की श्रोर चिन लगाता है वह श्रपना श्रापही शत्रुहै। वास्तवमें जोकुछ दर्यजाल है वहभी ज्ञात्मरूप है ज्ञात्मासेभिन्न कुछवस्तुनहीं। जैसे समुद्रमें जलसे भिन्नकुछ बस्तु न्हीं जलही जल<sup>े</sup>; तैसेही आत्मासोभिन्न जगत् कुल्लवस्तु नहीं-सबं अनस्यूत एक ज्ञात्मसत्ताही स्थित है। जैसेक्षनेक घटोंके जलमें एकही सूर्यका प्रकाश प्रतिबिम्बि-त हो । है, तैसेही अनेक देहोंमें एकही आत्मा व्यापरहा है। वह न अस्तहोता है श्रीर न उदय होता है; सदा एकरस श्रविनाशी पुरुष ज्योंकात्यों स्थित है श्रीर उस में अहंभावना करके संसार भासता है। जैसे सीपीमें रूपेकी बुद्धिहोती है तैसेही च्यात्मामें च्यहंबुद्धि संसारका कारण है च्योर इसीबुद्धिसे सर्वदुःखकाभागी होताहै। जैसे वर्षाकालमें सब निद्यां समुद्रमें प्रवेश करतीहैं तैसेही अनात्म अभिमानसे सब अ।पदा प्राप्तहोती हैं। वास्तवमें चिन्मात्र और जीवमें रंचकभी भेदनहीं एकहीरूप है।ऐसीजो वुद्धिहै सो वन्धनसे मुक्तिका कारणहै।ञ्चात्मासर्व में ञ्चनुस्यूत व्यापाहै। जैसे सूर्यका प्रकाश सर्वठौरमें होता है परन्तु जहांशुद्ध जलहे वहां भासता है तैसेही ज्यातमा सबठौर पूर्ण है परन्तु शुद्धबुद्धिमें भासता है।जैसे तरङ्ग श्रौर बुद्बुदोंमें जल ही व्यापरहा है तैसेही अविनाशी आत्मा दृश्य कलनासे सर्वत्र व्यापाहे पर जैसे सुवर्णमें भूषणनहीं तेसेही आत्मामें जगत्का अभाव है। हेराजन् ! यह संसार आ-त्मार्मेनहीं है; केवल ज्यात्माही है। जोएकवस्तु पात्रकी नाईहोती है उसमें दूसरीवस्तु होती है पर आत्मातो अद्देत है दूसरीवस्तु संसार कहां हो ? जैसे चित्तसे सुवर्ण में भूषण किल्पत हैं-वास्तवमें कुञ्जनहीं; तैसेही आत्मामें संसार अज्ञानसे किल्पत है अगेर वास्तव कुळनहीं-केवल चिदाकाश है। जैसे नदियां और समुद्रनाममात्र भिन्न हैं, वास्तवमें जलही है, तैसेही केवल चिदाकाशमें विश्व नाममात्र है। जितने ऋाकार भासते हैं उनको काल भक्षण करता है । जैसे निदयोंको समुद्र भक्षणकरके नहीं अघाता तैसेही पदार्थ समूहोंको काल भक्षण करके नहीं अघाता।हे राजन् ! ऐसे पदार्थों में क्या अभिलाषा करनी है ? कईकोटि सृष्टि उत्पन्न होती हैं और उनको काल भक्षण करता है-कोई पदार्थ कालसे मुक्तनहीं होता जैसे समुद्रमें तरङ्ग श्रीर बुदबुदे उपजते हैं श्रीर नष्टहोजाते हैं। इससे तू क लसे श्रतीत पदकी भावना कर कि, कालकोभी मक्षणकरे। केसे भावना करिये च्योर केसे भक्षणकरिये सोभी सुन । जैसे मन्दराचल अगस्त्य मुनिके आनेकी भावनाकरी है तैसेही तमभी

अपने स्वरूपकी भावनाकरो तब कालको भक्षणकरोगे। जैसे अगस्त्यमुनिने समुद्र को भक्षण कियाथा तैसेही आत्मारूपी अगस्त्य कालरूपी समुद्रको भक्षणकरेगा । हे राजन् ! जन्म भरणादिक जो विकार हैं सो अम करके हैं और आत्मा के प्रमाद से भासते हैं। जब आत्माको निर्चय करके जानोगे तब कोई विकार न भासेगा, क्योंकि; ये ऋज्ञानसे रचे हैं-श्राकाशमें कोईनहीं। जैसे भ्रमसे रस्सीमें सर्प भासता हैं सो तवतक हैं जबतक रस्सीको नहीं जाना ऋौरजब रस्सीको जाना तब सर्प भ्रम निवृत्त होजाता है; तैसेही जन्म मरणादिक विकार आत्मामें तवतक भासता है जब तक आत्मा को नहीं जाना; जब आत्माको जानोगे तब सर्व विकार नष्ट होजावेंगे। हे राजन् ! ऐसा विकारसे रहित आत्मा तेरा स्वरूप है उसकी भावना कर कि, तेरे दुःख नष्ट होजावें। आत्मपदको कहीं खोजने नहीं जाना है; न किसी वस्तुको जान कर ग्रहण करना है कि, यह जातमा है और न किसीकालकी अपेक्षाही हैं, आत्मा तेरा अपना स्वरूप है और सर्वदा अनुभव रूप है। तुभसे भिन्न कुछ वस्तु नहीं, तू श्रापको ज्योंका त्यों जान । श्रात्मा के न जानने से श्रापको दुःखी जानता है । मैं मरंजगा, में दरिद्रीहूं, में दासहूं इत्यादिक दुःख तवतक होते हैं जबतक आत्माकोनहीं जाना; जब आत्माको जानोगे तब आनन्दरूप होजावोगे। जैसे किसी स्त्री की गोद में पुत्रहो ऋौर वह स्वप्नमें देखे कि, वालक मेरे पास नहीं है तो बड़े दुःखको प्राप्तहो श्रीर रुदन करने लगे पर जब स्वप्तसे जागे श्रीर देखे कि,वालक मेरी गोदमें है तो वड़े त्र्यानन्दको प्राप्तहोती है त्र्यौर दुःख शोक नष्टहोजाते हैं। हे राजन् ! उसीप्रकार तेरा आत्मा अपना आपहे और सदा अनुभव रूपहे; उसके प्रमादसे तू आपको दुःखी जानता है; जब अज्ञानरूपी निद्रासे तू जागेगा तब आपको जानेगा और तेरे दुःख श्रीर शोक नष्ट होजावेंगे। देह श्रीर इन्द्रियादिक जो दृश्यहैं उनसे मिलकर श्रापको यह जानना कि 'मैं हूं'; यही श्रज्ञान निद्राहै। इससे रहित होकर देख कि, त्र्यानन्दको प्राप्तहो । यह जो पदार्थ भास**े हैं सो सब मिध्याहैं जैसे वालक मृ**त्तिका में राजा, सेना, हाथी अोर घोड़ा कल्पताहै सो न कोई राजाहै, न सेनाहै, न कोईहाथी घोड़ाहै एक मृत्तिकाही है; तैसेही चित्तरूपी बालकने आत्मरूपी मृत्तिकामें जो राजा श्रीर सेना श्रादिक सम्पूर्ण विश्वकल्पाहै सो सव मिथ्याहै। हे राजन् ! एक उपाय तुभसे कहताहूं उसे कर कि, तेरे दुःखनष्ट होजावें। एक वस्तु जो 'अहं अभिलाषा सहित फ़रनाहें उसका त्यागकरो; फिर जहां इच्छाहो वहां विचरो तुभे दुःखकारपर्श न होगा। सङ्कलपही उपाधि है श्रीर उपाधि कोईनहीं। जैसेमणि तणसे श्रच्छादित होती है तब दृष्टिनहीं ऋाती ऋोर जब तृणदूर करिये तबमणि प्रकट होन्प्राती है; तैसे ही आत्मारूपी माणि वासनारूपी तृणसे हुँपी है; जब वासनारूपी तृणदूर कीजिये

तव आत्मारूपी मणि प्रकटहो। हे राजन् ! जायत, स्वप्न श्रोर सुषुप्तिसे रहित जो अत्मपदहै जब उसको प्राप्त होगे तब जानोगे कि, मैं मुक्त हूं। तेरा स्वरूप जो केवल ञात्मरूपहे उस पदमें स्थितहो। वह अजन्मा और नित्यहै। और चेतनमात्र सर्वका अपा आपहै, उसके प्रमादसे दुःख होताहै जैसे बालक खत्तिकाके खिलोने बनाते हैं अरेर हाथी, घोड़ा आदि उनकेनाम कल्पकर अभिमान करते हैं कि, मेरे हैं और उनके नाश होनेसे दुःखी होते हैं; तैसेही बालकरूप अज्ञानी स्वरूपके प्रमादसे अ-भिमान करताहै कि, यह मेरे हैं; में इनकाहूं और उनके नाश होनेसे दुःखी होताहै-ऐसे नहीं जानता कि, सत्कानाश नहीं होता । श्रसत्के नाश होनेसे सत्कानाश मा-नता ै। जैसे घटके नाशहोनेसे घटाकाश नाश मानिये तैसेही मूर्खतासे दुःख पाताहै। हे राजन् ! तू त्र्यापको त्र्यात्माजान । त्र्यात्मादिक संज्ञाभी शास्त्रोंने जताने के निमित्त कल्पी हैं नहीं तो ऋात्मा निर्वाच पद है; उसमेंवाणीकी गमनहीं ऋौर इनहींसे जाना जाताहै क्योंकि; सन त्र्योर वाणीयें भी त्र्यात्मसत्ता है उसीसे त्र्यात्मादिक संज्ञा सिद्धि होती हैं। जैसे जितने स्वप्नके पदार्थ हैं उनमें त्र्यनुभव सत्ताहै उससे वे पदार्थ सिद्ध होते हैं;तैसेही जितनी कुछ अर्थसंज्ञाहैं सो सब आत्मासे सिद्धहोती हैं। ऐसाजो तेरा स्वरूप है उसमें स्थित हो कि,जरा मृत्तादिक दुःख नष्टहोजावें। हे राजन् ! निस्पन्द होकर देखेगा तब स्पन्दमेंभी वही भासेगा श्रीर स्पन्द-निस्पन्द तुल्यहोकर भासेंगे जो समाधिमें होवेगा अथवा ऐसेही चेष्टाकरेगा तौभी तुल्यहोवेगी और न समाधिमें शांतिभासेगी और नचेष्टामें दुःखभासेगा। दोनोंमें एकरस रहेगा। हे राजन् ! देना न्त्रथवा लेना, यज्ञ, दान ऋादिक क्रिया जोकुछ त्रकृत ऋाचार त्राप्तहो उनको मर्या-दा श्रोर शास्त्रकी विधि संयुक्त कर पर निइचय श्रात्म स्वरूपमेंही रख । जैसे नट स्वांगोंको धारकर सम्पूर्ण चेष्टा करता है पर उसमें निइचय नटत्वहीका रहता है, तैसेही तुमभी सर्व चेष्टांकरो पर उसके ऋभिमान ऋौर सङ्कल्पसे रहितहो। यहण अथवा त्याग जो कुछ स्वाभाविक आप्राप्त हो उसमें ज्योंकेत्यों रहो। जब निर्विकल्प होकर ऋपने स्वरूपको देखोगे तब उत्थानकाल मेंभी तुम्हेऋात्माही भासेगा । जैसे जलकेजानेसे तरङ्ग फेन बुदबदा सर्वजलहीयासतेहैं तैसेही जबतुन त्र्यात्माको जानो-गे तब संसारभी त्र्यात्मरूप भासेगा । जो त्र्यात्माको नहीं जानता उसको जगत्ही दृष्टिञ्जाता है ञ्जौर उससे दुःखपाता है; इससे तू ञ्चन्तर्मुखहो ञ्जौर संकल्पको त्याग कर परम निर्वाण अच्युतपदमें स्थित हो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेराजाइक्ष्वाकुप्रत्यक्षोपदेशोनाम

षट्नवतितमस्सर्गः ६६॥

मुनिबोले, हे राजन ! यह जो संकल्पपुरुष है सो संकल्पसेही आप वँधाता है

श्रीरं श्रापही मुक्त होता है। जब संकल्पसे दृश्यकी भावना करता है तब जन्ममरण को प्राप्तहोकर दुःखी होता है। त्र्यापही संकल्प करता है त्र्योर त्र्यापही बन्धनको प्राप्त होता है जैसे कुसवारी आपही गुफा बनाकर और आपही उसको मूंदकर फँसती है तैसेही जीव अपने संकल्पसे आपही ःखपाता है और जब संकल्पको अंत-र्मुख करता है तब मुक्तहोता है श्रीर मुक्तही मानता है। इससे हे राजन् ! संकल्पको त्यागकर आतमा जो सर्व का अपना आप है उसकी भावनाकर कि, तू सुखी हो। हे राजन् ! आतमा के प्रमादसे देह आस्थाकी भावना हुई है उससे दुःख पाता है; इससे आत्म स्वरूप की भावनाकरो। तुम आत्मा चिद्रूप हो। महा आइ ये माया है जिसने संसार को मोह लिया है। आत्मा सर्वदा अनुभवरूप और अंग अंग व्यापी है उसको जीव नहीं जानते यही आउचर्य है। हे राजन् ! आत्मासदा अनुभ-बरूप उसमें स्थितहो। संसारञ्जात्माके प्रमाद और फुरनेसे हुन्त्राहे सो सत्भी नहीं। श्रीर श्रमत्भी नहीं। जो श्रात्मासे भिन्न देखिये तो मिथ्या है-इससे सत्नहीं श्रीर जो आत्माकेसिवा दसराहै नहीं इससे असत्भी नहीं। तू आत्माकी भावनाकर। जो कुञ्चपदार्थ भ सते हैं उन्हें आत्मासे भिन्न न जान-सर्वात्मोही है। आत्माके सिवा जो ऋोर भावना है उसकात्यागकर। हे राजन् ! जैसे जलमें तरंग श्रीर बुदबुदे होते हैं सो जलसे भिन्ननहीं-जलही ऐसे भासते हैं; तैसेही जगत जो दृष्टिश्राता है सो त्र्यात्मा हो ऐसे भासता है। जैसे सूर्य्य श्रीर किरणोंमें कुछभेद नहीं, तैसेही श्रात्मा श्रीर जगत्में भेदनहीं। श्रात्माही जगत्रूप है श्रीर भिन्न २ श्राकार चित्तराक्तिसे हैं सो भिन्ननहीं आत्मसत्ताही है। जैसे तप्तहुआ लोहा बस्नादिकको जलाता है; सो लोहेको अपनी सत्तानहीं अग्निकी सत्ता है; तैसेही चेतनकी सत्ताजगत्रूप होकर स्थित हुई है। आत्मासदा केवलरूप है जिसमें प्रकाश और तम दोनों नहीं और न सत् हैं; न असत् है; न कोई देश है; न काल है, न कोई पदार्थ है केवल चेतन मात्र गुणातीत है उसमें न कोई गण है, न माया है केवल शान्तरूप आत्मा है। हे राजन् ! वह शास्त्रों श्रोर गुरूके वचनोंसे पायाजाताहै श्रीर तपसे नहीं मिलता । केवल अपने आपसे जानाजाताहै और शास्त्रादिक लखा देतेहैं परन्तु "यह है" ऐसा कहकर नहीं जानते। द्रष्टा पुरुष अपने आपमें जानताहै। जैसे सूर्यकी ज्योति जो नेत्रांमेंहै वही सूर्यको देखतीहै, तैसेही आत्माही आत्मा को देखताहै और अन्तर्मुख होकर संकल्पसे रहितहुन्त्रा न्त्रपने न्त्रापका देखताहै। जब संकल्प बहिर्मुख होता है तब वही दृढ़ होकर स्थित होता है ज्योर फिर उसकी भावना होती है। जब संकल्परूप जगत्रदृद्तासे स्थितहोताहै तब दुःखदायीहोताहै। हेराजन् ! जीवको दुःखदायी श्रीर कोईनहीं; अपनेही संकल्पकरके असम्यकदर्शी दुःखीहोताहै और असम्यक्दर्शीको

जगत् दृष्टिभी त्राताहै तोभी दुःखदायी नहींहोता। जैसे रस्सीमें सर्पकी भावनाहोती है तो अयत्राप्त होताहै फिर जब रस्सीकेजाननसे सर्प भावनादूर होतीहै तब भयभी जातारहताहै; तैसेही जिसपुरुषको संसार की भावना होतीहै वह दुःखदायीहै। इससे श्रात्माकी भावनाकर कि,तेरे सवदुःख नष्टहोजावें। हे राजन् ! तू सर्वदा श्रानन्दरूप श्रीर अद्वेत है; तेरे में कोई कल्पना नहीं श्रीर तू श्रात्मस्वरूप है श्रात्मा पट्बि-कारोंसे रहितहै; विकारिमध्यादेहकेहैं आत्माशुद्धहैं और आत्मा के प्रमादसे विकार भासतेहें। जब तू त्रात्माको जानेगा तब कोई विकार न दृष्टित्रावेगा क्योंकि; त्रात्मा अद्वेतहै। राजानेपूंबा, हेभगवन् ! तुमकहतेहो कि, आत्मा अद्वेतहै। जो इसप्रकारहै तो पर्वत आदिव विश्वका कैसे भान होताहै और पत्थररूप बड़े आकार बनके कहां से उपजेहैं ? इसकारूप क्याहे कृपाकरकेकहो ? मुनिबोले, हे राजन् ! ऋात्मामें संसार कोईनहीं वहसदाशान्तरूप श्रीर निराकारहै श्रीर उसमें स्पंद निस्स्पन्द दोनोंशक्तिहैं जव निरुरपन्द शक्तिहोतीहै तव केवल ऋहैत भासताहै ऋौर जब रूपंदशक्तिफुरतीहै तव नानाप्रकारके जगत् आकार भासतेहैं पर वास्तवमें आत्माहीहै-कुञ्ज भिन्ननहीं। जैसे समुद्रमें तरंगकुञ्ज श्रीर नहीं वहीरूपहैं पर पवन के संयोगसे तरंगफुरते हैं तो भिन्न भिन्न दृष्टित्र्यातेहैं; तैसेही फ़ुरनशक्ति से त्र्यहंकार भिन्नभिन्न भासतेहैं–बास्तवमें त्र्यात्मस्वरूपहे-इतर कुळ नहीं। जैसे बटके बीजमें पत्र, डाल, फूल ऋौर फल ऋनेक दृष्टि आते हैं तैसेही आत्मसत्ताने जो नानाप्रकार के आकार धारे हैं यद्यपि वे दृष्टि श्रातेहैं तोभी कुछ बना नहीं केवल अद्वेत आत्मा ज्योंका त्यों स्थितहै और सूक्ष्म सेभी अतिसूक्ष्महै और पर्व्वत आदिक जो विश्वभासता सो आत्माका चमत्कार है जैसे स्वप्नमें पर्व्वत श्रीर दक्षादिक नानाप्रकारके जो श्राकार भानहोते हैं वे श्रनुभव रूपहें-उनसे इतर कुञ्जनहीं; तैसेही जायत् विश्वभी त्यात्माका त्रनुभवरूपहें-त्यात्मा से भिन्न कुछ नहीं । इक्ष्वाकुने पूछा, हे भगवन् ! जो ज्यात्मा सूक्ष्म है तो पर्वतादिक स्थूल असत्रूप सत् होकर कैसेभासते हैं सो कृपाकरकेकहो ? मुनिवाले, हेराजन्! ञ्जात्मामें ञ्चनन्त शाक्ति है सो ञ्चात्मासे भिन्ननहीं वहीरूप है । जैसे सूर्यकी किरणें सूर्य्य से भिन्न नहीं, तैसेही आत्माकी शक्ति आत्मा से भिन्ननहीं । जैसे पवन में दो शक्ति हैं-स्पन्द श्रोर निरस्पन्द सो वहीरूपहै-स्पन्द शक्तिसे प्रकट भासता है श्रीर निरुपन्दसे प्रकट नहीं भासता;तैसेही आत्मामेंभी रूपन्द-निरुपन्ददो शक्तिहैं। जब रपन्द शाक्ति फुरतीहै तब अहंभाव प्रकटहोताहै और जब अहंभावहुआ तब चित्त उदयहोताहै। अहंही चित्तहै; जब चित्तहुआ तब आकाशकी भावनासे आकाशबन जाताहै; जब स्पर्शकी भावना हुई तब पवन उत्पन्न होताहै; रूपकी भावनासे अग्नि वनतीहै श्रीर जब रसकी भावनाहुई तबजल उत्पन्नहुश्रा।इसीप्रकार चित्तकी कल्प-

नासे तत्त्व उपजेहैं। जब चारोंतत्त्व इकट्रेहुये तब एकअण्डहुआ और जब दढ़ संक-ल्प किया तव स्वायंभूमनुहुआ । जब अण्डफूले तब स्वर्गमध्य और पाताल तीन लोक हुये वे तीनोंलोक राजस साल्विक ऋौर तामस तीनों गुण हुये। फिर पर्वत श्रादिक दृश्य पदार्थ हुये। हे राजन्! केवल संकल्पमात्रही सबहुये हैं। जब स्पन्द शाक्ति ु ेहै तब इसप्रकार आत्मामें भासतेहैं परन्तु कुछवनानहीं। जैसे समृद्र में फेन और बुदबुदे फुरतेहैं सो जलरूप हैं-जलसे कुछ भिन्ननहीं; तैसेही आत्मासिभन्न कुञ्जबस्तुनहीं। त्र्यादिमनु जोस्वायंभू हैं उनके संकल्पने त्र्यागेमन कल्पे हैं। इसीप्रकार त्रिगुणमय सृष्टि उत्पन्न होती है मो केवल संकल्पमात्र है। जबतक चित्त है तबतक विश्वहै;जव चित्त फुरनेसे रहितहुन्त्रा तव निस्स्पन्द शक्तिहोतीहै त्र्योर जब निस्स्पन्द हुई तब फिर जगत्नहीं देखाईदेता। हे राजन्! यहविश्व मनके फुरनेसेहे श्रीर सत्य की नाई स्थितहुत्र्याहै। सत् जोहे सर्वदेश, सर्वकाल, सर्ववस्तु सो नहीं भासता त्र्योर असत् सत्की नाई भासताहै।वह सत् कैसे असत्की नाई हुआहे और असत् कैसे सत्कीनाई हुन्त्राहै सोसुन। सत् जोहै सर्वदेश, सर्वकाल, सर्ववस्तु नहीं भासती न्त्रीर असत् जो परिच्छिन्नरूप देश,काल,वस्तु परिच्छेदसंयुक्तहै वह सत्कीनाईंहुईहै।जहां दोखिये वहां दृश्यही गुणमय संसार भानहोता है। महात्र्याश्चर्यरूप माया है जिसने सत्यको असत्यकी नाईकियाहै और असत्यको सत्यकीनाई स्थित किया है सो चित्त के सम्बन्धसेही संसार भासताहै आत्मामें संसार कोईनहीं। जवचित्तको स्थितकरके देखोगे तब तुम्हें संसार न भासेगा। जैसे गम्भीरजल होताहै तोचलता नहीं भास-ता तैसेही गम्भीर त्र्यात्मामें संसार नहीं जानाजाता कि, कहां फुरता है। संसार भी श्रात्मासे भिन्नकुञ्ज बस्तुनहीं श्रात्मस्वरूपही है। जैसे श्रग्निके चिनगारे श्रीर जल-के तरङ्ग जलसे भिन्न नहीं और मणिका प्रकाश मणिसे भिन्न नहीं; तैसेही आत्मासे संसार भिन्न नहीं केवल ञात्मस्वरूप है। ऐसे ञात्माको जानकर शांतिमान् हो कि, तेरे दुःखनष्ट होजावें । केवल शान्तपद् ऋात्मा तेरा ऋपना ऋपहे । ऋपने स्वरूप को भूलके तू दुःखीहुन्त्रा है। जब त्रात्माको जानोगे तब संसार भी त्रात्मरूप भासे-गा क्योंकि; त्रात्मस्वरूप है जात्मासे भिन्नकोई बस्तुनहीं। ऐसा जात्मातेरा स्वरूप है उसमें स्थितहो । हे राजन् ! यहसर्व जगत् चिदाकारा रूपहै; यही भावना दढ़करो जिसको ऐसी भावना दृढ्हे श्रोर जिसकी सबइच्छा शांतहोगई उस पुरुषको कोई दुःख नहीं लगता। उसने निरिच्छारूपी कवच पहिनाहै। हे राजन्! जो अहंके अर्थ से रहित है, जिसका सर्वशून्य होगयाहै श्रीर जिसने निरालम्बका श्रासरा कियाहै वह पुरुष मुक्तिरूपहै॥

श्रीयो ०नि० प्र०मनुइक्ष्वाकुञ्जाख्यानेसर्वब्रह्मप्रतिपा नंनामसप्तनवातितमस्सर्गः ६७

मनुवोले, हे राजन् ! यह संसार आत्मासे कुछ भिन्न वस्तु नहीं। जैसे जल और तरंग; सूर्य और किरणें; अग्नि और चिनगारे भिन्ननहीं तैसेही आत्मा और संसार भिद्यनहीं-श्रात्मस्वरूपही है। जैसे इन्द्रियों के विषय इन्द्रियोंमें रहते हैं तैसेही श्रा-त्सामें संसारहै। जैसे पवनमें स्पन्द-निरस्पन्द शक्तिहै सो पवनसे भिन्ननहीं; तैसेही संसार आत्मासे भिन्न नहीं-आत्मस्वरूप है। हे राजन् ! विषयकी सत्यताको त्याग कर केवल आत्माकी भावनाकर कि, तेरे संशय मिटजावें । तुम आत्मस्वरूप और निर्गुणहो; तुमको गुणोंका स्पर्श नहीं होता श्रीर तुम सबसे परेहो। जैसे श्राकाशमें धूल धुनां, मैघ और वादल विकार भासते हैं पर आकाशको कुछलेप नहीं करते-श्राकाश श्रद्देत रूपहै; तैसेही ज्ञानवान पुरुष जिनको श्रात्मज्ञान हुत्राहै उनको सुख, दुःख, राज्स, तायस, साविक ु लेप नहीं करते । यद्यपि उनमें लोकदृष्टिसे ये गुण दीखते हैं पर वे अपनेमें नहीं दीखते । जैसे समुद्र में अनेक तरंग जलरूप होते हैं श्रीर शुद्धमणि में नील, पीत श्रादिक प्रतिविम पड़ते हैं सो देखने मात्रहैं, मणिको स्पर्श नहींक ते; तैसेही जिस पुरुषके हृदयसे वासनाका मल दूरहुआहै उस-के शरीरको सम्बन्ध करके राजस, सात्विक ऋौर तामस गुणोंकेकार्य सुख दुःख देख-नेमात्र होते हैं परन्तु रूपर्श नहींकरते। उसमें केवल सत्ता समान पदका निश्चय होताहै त्योर उसको कोईरङ्ग स्पर्शनहीं करता। जैसे त्याकाशको धूलका लेपनहीं होता तैसेही आत्माको गुणोंका सम्बन्ध नहींहोता। जो पुरुष ऐसे जानताहै उसको ज्ञानी कहते हैं। जब जीव निरूपन्द होताहै तब आत्माहोताहै और जब रूपन्द होताहै तब संसारी होताहै। जब चित्त फुरताहै तब अनेक सृष्टि भासती हैं और जब चित्त फुर-नेसे रहित होताहै तब संसारका ऋत्यन्ताभाव होता है और प्रध्वंसाभाव भी नहीं भासता । तव संसारभी केवल आत्मरूप होजाताहै । इससे हे राजन् ! वासनाको त्यागकर चित्तको स्थिरकरो। यह वासनाही मलहै । जब वासनाका त्यागहोगा तव केवल त्र्याकाशकी नाई त्र्यापको स्वच्छ जानोगे। त्र्यातमा वाणीका विषय नहीं; वह क्वल आत्मत्वमात्र है; अपने आपमें स्थित है और सर्वदा उदयरूप है। विश्व भी ज्यात्माका चमत्कार है कुछ भिन्न बस्तु नहीं। द्रष्टा, दर्शन, दर्य जो त्रिपुटी है सो अज्ञानसे भासती है; आत्मा सर्वदा एकरूप श्रीर त्रिपुटीसे रहित है। पुरनेसे आत्मा-ही त्रिपुटी इप होकर स्थित हुआ है; इससे चित्तकों स्थिर कर देख कि, आत्मासे भिन्न कुञ्जवस्तु नहीं। पुरने में संसार है जब फुरना मिटता है तब संसार भी मिट जाता है। उस फरनेकी निरुत्तिके लिये सप्तभूमिका कहताहूं। जब प्रथम जिज्ञासु होता है तव चाहता है कि; संतजनोंका संगकरूं श्रीर ब्रह्म विद्या शास्त्रकोदेखूं श्रीर सुनूं-यह प्रथम भूमिका है। भूमिका चित्तके ठहरानेके ठौरको कहते हैं। फिर जब

संतोंके संग श्रीर शास्त्रोंसे बुद्धिबढ़ी तब संतों श्रीर शास्त्रोंके कहनेको विचारना कि, में कौनहूं ऋौर संसार क्या है-यह दूसरी भूमिका है। उसके उपरांत यह विचारना कि, मैं ऋतमाहूं; संसार मिथ्या है और मुभमें कोई संसार नहीं; ऐसी भावना बारम्बार करनी तीसरी भूमिकाहै। जब आत्मभावनाकी दृढ्तासे आत्मा का साक्षात्कार होता है तब सम्पूर्ण वासना मिटजाती हैं ऋौर जब स्वरूपसे उतर कर देखता है तब संसार भासता है परन्तु स्वप्ने की नाई जानता है-इससे वासना नहीं फुरती। ऐसे जो अवलोकन हैं सो चौथी भूमिका है। जब अवलोकन होता है तब आनन्द प्रकट होता है। ऐसे महा आनन्दका प्रकट होना पंचम भूमिका है। जब आनन्द प्रकट होता है श्रीर उसमें वलसे स्थित हुआ तो इसका नाम पञ्चम भूमिका है। तुरीया-पद छठी भूमिका है। चित्तके द्वाताका नाम तुरीया है। जब तुरीयातीत पदको प्राप्त होता है तब परमनिर्वाण होताहै-उसको सप्तम भूमिका कहते हैं। उस परमनिर्वाण पदकी जीवन्मुक्तिको गम नहीं क्योंकि; तुरीयातीत पद है उसको वाणी से नहीं कह सक्ते। प्रथम तीन भूमिका जो कही हैं सो जायत् अवस्था हैं; उनमें श्रवण, मनन श्रीर निद्ध्यासन करता है श्रीर संसार की सत्ताभी दूर नहीं होती। चतुर्थ भूमिका स्वप्नवत् है उसमें संसार की सत्ता नहीं होती श्रीर पंचम भूमिका सुषुप्ति श्रवस्थाहै क्योंकि; आनन्द घनमें स्थित होता है। बठी भूमिका तुरीया पद है जो जायत् स्वप्न श्रीर सुषुप्ति तीनोंका साक्षी है; उसमें केवल ब्रह्मही प्रकाशता है श्रीर निर्वाण पद में चित्तकी लय् होजाती है। ूरीया प्दमें जीवन्मुक्त विचरते हैं। सप्तम भूमिका तुरीयातीत पद है सो परमनिर्वाण पद है। तुरीया में ब्रह्माकार हित रहती है और ब्रह्माकार छत्तिभी लीनहोजाती है जहां वाणी की गम नहीं वहांचित्त नष्ट होजाता है; वह केवल आत्मत्व मात्र है और अहंभाव नहीं होता। शांत और परमानिर्वाण तेरा स्वरूप है ऋौर सर्वविश्वभी वहीरूप है कुछ भिन्न नहीं। जैसे सुवर्णही भूषणहैं ऋौर श्रीर सुवर्णमें भूषण कल्पताहै। भूषणभी परिणामसे होताहै पर श्रात्मा सदा श्रच्यु-तरूप है और कदाचित् परिणामको नहीं प्राप्तहोता। वह केवल एक रसहै; उसने चित्त के फुरने से विश्व कल्पा है इससे विकारसंयुक्त भासता है। हे राजन्! ऐसा ञ्जात्मा तेरा स्वरूप है उसमें स्थित होकर ज्ञपने प्रकृत ज्ञाचार में निरहंकार होकर विचरो विलक ऋहंकारके त्यागका ऋभिमान भी त्यागकर केवल ऋात्मरूपहो रहो॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्र रणेपरमनिर्वाणवर्णनंनामश्रष्टनवतितमस्सर्गः ६८ ॥ मनुबोले, हे राजन्! सर्विचदाकाश सत्ता ऋदि-मध्य-ऋन्तसे रहित ऋनाभास ज्योंकात्यों स्थितहै श्रोर त्रागेभी वही स्थिररहेगा। उसमें न ऊर्ध्व है, न श्रध है, न तम है, न प्रकाश है ऋौर न कुछ उससे भिन्नहैं। सर्व्वकी सत्ताहै जो चिन्मात्र परम

सार है उसने आपही संकल्पसे चिन्तनाकी तब जगत्हुआ। हे राजन् ! यह विश्व ञ्जातमा से कुछ भिन्न नहीं। जैसे जलमें तरङ्ग, मिरचमें तीक्ष्णता, शकरमें मधरता; न्प्ररिनमें उप्णता; बरफ में शीतलता; सूर्यमें प्रकाश; आकाशमें शून्यता और वायु में स्पन्द है; तैसेही ज्यात्मामें विश्व है सो ज्यात्मस्वरूपहीहै कुछ भिन्ननहीं। हे राज-न् ! जो स जात्मस्वरूपही है तो शोक ज्योर मोहिकसका करता है ? जैसे काष्ट्रकी पतली यंत्रीके तागेसे अनिच्छित चेष्टाकरती है तैसेही नीतीरूप तागेसे अभिमान सेरहित हे कर तृभी विचार श्रोर यह निइचबरख कि, न में कुछ करताहूं; न कराताहूं च्योर किसीमें रागद्वेष न कर । जैसे शिलापर जो मूर्तिलिखी होतीहै उसको न किसी का राग है और न द्वेष है; तैसेही तूभी विचर कि आत्मासे भिन्न कुछ न फुरे ऐसा निरहङ्कारहो। चाहेव्यवह री ग्रहस्थहो, चाहे संन्यासीहो; चाहे देहधारीहो, चाहे ेह त्यागी हो; चाहे बिक्षेपी हो; चाहे ध्यानी हो तुभे कोई दुःख न होगा ज्योंका त्योंही रहेगा। फ़ुरनाही संसारहे ऋौर फ़ुरनेसे रहित ऋसंसारहै। जब फ़ुरताहे तब संसारी होता है श्रीर जब फुरना मिटजाताहै तब केवल श्राकाशरूप भासताहै। हेराजन्! यह जगत् सब आत्मरूपहे और आत्माही अपने आपमें स्थितहै। जो सर्वात्माही है तो गोक श्रीर मोह किसका कीजिये? हे राजन्! श्रात्मा सर्वदा एक रस है श्रीर विश्व आत्माका चमत्कारहै। जन्म मरणआदि नानाविकार आत्माके अज्ञानसे भासते हैं; जब ञ्रात्माका ज्ञान होगा तव ञ्रात्मरूपही एकरस भासेगा ञ्रोर बिषमता कुञ्ज न भासेगी। संवेदन से त्राकार भासते हैं। संवेदन ऋहंकार श्रीर वासनाके संबंध को कहते हैं। प्रहंकार श्रोर चित्तदोनों पर्याय हैं। हे राजन ! इसका श्रहंकार के साथहोनाही दुःखदायी है। केवल चिन्मात्र में अहंभाव मिथ्या है। जबतक संवेदन दृश्यकी ऋोर फुरती है तवतक दृश्यका अन्त नहीं आता और नाना प्रकारके बिकार भासते हैं परजब संवेदन आत्मा अधिष्ठानकी ओर आतीहै तब आत्मा शुद्ध अपना श्राप होकर भासता है। संवेदनभी श्रात्माका श्राभास कल्पित है; श्राभासके श्राश्रय विश्वकरपा ने खोर फुरनेमेंभी खोर खफुरनेमें भी खात्मा ज्योंका त्यों है परन्तु फुरने में विषमता भासती है श्रीर श्रफुरने में ज्योंका त्यों भासता है। जैसे रस्सी के श्रज्ञा-नसे सर्प भासता है श्रोर जब रस्सीका ज्ञान होता है तब सर्पकी बिषमता जाती रहतीहै श्रीर ज्योंकी त्यों रस्सी भासती है पर सर्प भासनेके कालमेंभी रस्सी ज्योंकी त्योंहीं थी; उस में कुछ नहीं हुआ था-जानने न जानने में एक समानही थी; तैसेही च्यात्माभी फुरनेकेकालमें जगत् भासताहै च्योर फुरनेसे निरुत्तरुये प्रात्माही भासता है पर आतमा दोनों कालमें एक समान है। जैसे सूर्य्यकी किरणें सूर्य्य से भिन्ननहीं च्योर च्यक्तिसे उष्णता भिन्ननहीं, तैमेही च्यात्मासे विश्वभिन्न हीं-च्यात्म स्वरूप

ही हैं। हे राजन्! अहंकार को त्याग करके अपने सत्ता समान स्वरूपमें स्थित हो तब तरे सबदुःख निवन्त होजावेंगे एक कवच तुमसे कहताहूं उसको धारण करके बिचर तो यद्यपि अनेक शस्त्रोंकी वर्षाहो तोभी तुभे दुःख न होगा। "जो कुछ देखता-सुनता है" उसे सर्व ब्रह्मजान और वारम्बार यही भावनाकर कि, ब्रह्मसे भिन्नकुछ नहीं। जब ऐसी भावना हदकरेगा तब कोई शस्त्र छेद न सकेगा। यह ब्रह्मभावनाही कवच है। जबइसको तू धारेगा तब सुखीहोगा। इतनाकह बाल्मीकिजी बोले कि, जब विश्वष्ठजीने रामजीको मनु और इक्ष्वाकुका संवाद सुनाया तब सायंकालहोकर सूर्य्य अस्तहुआ और सम्पूर्ण सभा और विश्वष्ठजी भी रनानको उठे। फिर सूर्य्यकी किरणों के निकलतेही सबआपहुंचे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेमोक्षरूपवर्णनंनामनवनवतितमस्सर्गः ६६॥

मनु बोले, हे राजन् ! जिसका कारणही मिथ्या है उसका कार्य कैसे सत्हो ! यह न्त्राभास जो संवेदन है सोही विश्वका कारण है। जो त्र्याभासही मिथ्या है तो विश्व कैसे सत्यहो श्रोर जो विश्वही श्रसत है तो भय श्रोर शोक किसका करता है ! हे राजन् ! न कोई जन्मता है न मरता है, न सुख है, न दुःख है ज्योंका त्यों ज्यात्मा रिथत है उसीसे संवेदन ने विश्व कल्पा है; इससे संवेदनका त्याग कर कि, न'में हूं', न यह है। जब तुभे ऐसा दृढ़ निरूचय होगा तब आत्माही शेष रहेगा और अहं-कार निवत्त होजावेगा क्योंकि; ज्यात्माके जज्ञानसे हुआ है और आत्मज्ञानसे नष्ट होजाता है। हे राजन ! जो वस्तु भ्रम सिद्धहो और सत् दृष्टिश्रावे उसको प्रथम विचारिये; जो विचार कियेसे रहे तो सत्यजानिये श्रोर श्रात्माजानिये श्रोर जो विचार कियेसे नष्ट होजावे उसको मिथ्या जानिये। जैसे हीराभी श्वेत होता है श्रोर वरफ का कणकाभी खेत होता है ऋौर एक समान दोनों भासते हैं पर तिनकी परीक्षा के लिये सूर्य्य के सम्मुख दोनोंको रिखये तो जो धूपसे गलजावे सो भूठा जानिये और जो ज्योंका त्योंरहे उसको सत् जानिये; तैसेही विचाररूपी सूर्य्य के सम्मुख करिये तो अहंकार वरक की नाई नए होजाता है क्योंकि; जो अहंकार अनात्म अभिमान में होता है सो तुच्छ है-सर्वव्यापी नहीं। जीव इन्द्रियोंकी क्रियाजो अपनेमें मानता है ऋौर परधर्म अपनेमें कल्पता है सोभी तुच्छ है; एवस आपको भिन्न जानता है और पदार्थ आपसे भिन्न जानता है इससे बिचार कियेसे बरफ़के हीरेकीनाई मिथ्या होता है दूसरे अविचार सिद्ध है विचार क्यिसे नष्ट होजाती है पर आत्मा सर्वसाक्षी ज्योंकात्यों रहता है। वह ऋहंकार और इन्द्रियोंका भी साक्षी है और सर्ववयापी है ह राजन्! जो सत् बस्टु है उसकी भावनाकर और सम्यक् दर्शीहो । सम्यक् दर्शी को कोई दुःख नहीं होता । जैसे मार्गमें रस्सी पड़ीहो उसको रस्सी जानिये तो कोई

दुःखनहीं श्रीर सर्प जानिये तो भय होता है। इससे सम्यक्दर्शीहो-श्रसम्यक्दर्शी भतहो। हे राजन्! जो कुछ दृश्य पदार्थ हैं वे सुखदायी नहीं हैं दुःखदायीही हैं जब तक इनका संयोगहै तबतक सुखभासताहै पर जब बियोग होताहै तबदुःखको प्राप्त करतेहैं। इससे तू उदासीनहो; किसीदृश्य पदार्थको सखदायी न जान श्रीर दुःख-दायीभी न जान । सुख श्रीर दुःखदोनों मिथ्या हैं इनमें श्रास्थामतकर श्रीर श्रहं-कारसे रहित जो तेरा स्वरूपहै उसमें स्थितहो। जब ऋहंकार नष्टहोगा तब ऋापको जन्स मरण विकारोंसे रहित त्र्यात्मा जानागे कि, में निरहंकार ब्रह्म चिन्मात्रहूं। ऐसे श्रृहंभावसे रहित होनेपर अपना होनाभी न रहेगा, केवल चिन्मात्र; आनन्द और रागद्वेषके श्लोभसे रहित शान्तरूप होगा। जब ऐसा आपको जानातवशोच किसका करेगा ? हे राजन् ! इस दश्यको त्यागकर अपने स्वरूपमें स्थितहो और इसमेरेउप-देशको विचारो कि, भैंसत्य कहताहूं अथवा असत्य कहताहूं। जो विचारसे संसार सत्यहो तो संसारकी भावनाकरो ऋौर जो ऋात्मा सत्यहोतो ऋात्माकी भावना करो। हे राजन् ! तू सम्यक्दर्शीहो सत्को सत्जान श्रोर श्रसत्को श्रसत्जानकि, जो श्रस-म्यक्दर्शी हैं वे सत्यको असत्य मानते हैं और असत्यको सत्य मानते हैं। ऐसे न जाननेसे असत्वस्तु स्थिर नहींरहती अज्ञानी दुःख पाताहै। जैसे कोई पुरुष एक कुटी रचकर चिन्तनेलगाकि,मैंने आकाशकी रक्षाकीहै तो जब कुटीनष्टहो तबशाक करताहै कि, आकाश नष्टहोगया क्योंकि; आकाशको वह कुटीके आश्रय जानताथा; तैसेही अज्ञानी पुरुष आत्माको देहके आश्रय जानकर देह के नष्टहुये आत्माका नागमानता है और दुःखीहोता है। जैसे सुवर्णके भूषण कल्पितहैं; भूषणों के नष्ट हुये मूर्व सुवर्णको नष्ट मानता है, तैसही देह के नप्टहुये अज्ञानी आपको नष्ट जानता है पर जिसको सुवर्णज्ञान है वह भूषणोंके नारासभी सुवर्णको देखता है च्योर भूषणसंज्ञा कल्पित जानता है, पर ज्ञानवान् आत्माको अविनाशी जानता है श्रीर देह श्रीर इन्द्रियोंको श्रसत् जानताहै। हे राजन् ! तू देह श्रीर इन्द्रियोंके श्र-भिमानसे रहितहो । जब अभिमानसे रहित इन्द्रियोंकी चेष्टाकरेगा तब शुभ अशुभ किया तुम्ते वांध न सकेंगी और जो अभिमान सहित करेगा तो शुभ अशुभ फलको भोनेगा। हे राजन् ! जो मूर्व अज्ञानी हैं वे ऐसीिकयाका आरम्भ करते हैं जिसका कल्पपर्यंत नाश न हो ऋोर देह-इन्द्रियोंके ऋभिमानका प्रतिविम्ब ऋापमें मानते हैं कि, में करताहूं, मैं भोगताहूं; इससे प्रनेक जन्म पाते हैं क्योंकि, उनके कर्मांका नाग कभीनहीं होता और जो तत्ववेत्ता ज्ञानवान पुरुषहैं वे आपको देह और इन्द्रियों के गुणसे रहित जानते हैं जोर उनके संचित ज्योर क्रियमाण कर्म नप्ट होजाते हैं। सं-चितकर्म रुक्षकीनाई हैं और ियमाण फूलफलकी नाई हैं। जैसे रुईसे लपेटकर अग्नि लगायेसे रुक्ष, फूल, फल, सूखे त्यावत् दंग्धहोते हैं तैसेही ज्ञानरूपी अग्नि से संचित ऋौर क्रियमाण कर्म दन्धेहो जाते हैं। इससे हे राजन् ! जो कुछ चेष्टा तू वासनासे रहितहोकर करेगा उसधें कोईवन्धननहीं । जैसे वालकके अंग स्वाभाविक ही भली बुरीप्रकार हिलते हैं, उसरे हृदयमें आभमान नहीं फुरता इससे उसको बन्धन नहीं; तैसेही तूभी इच्छासे हित होकर चेष्टाकर तो तुभे ोई बन्धन न होगा। यदा-पि सबचेष्टा तुभमें तबभी भासेंगी तौभी नासे रहितहोगा और और जन्म न पावेगा। जैसे भूनाबीज देखनेमात्र होताहै और उगतानटीं तैसेही तुभमें सर्विक्रया दृष्टित्र्यावेगी परन्तु जन्मकाकारण नहींगी श्रीर पुण्यिकयाका फल श्रीर सुख न भोगे-गा और पाप क्रियासे दुःख न भोगेगा और पाप पुण्यका स्पर्श न होगा। जैसे जल में कमल स्थित होताहै ज्योर उसको जल स्पर्श नहीं करता तैसेही पाप पृण्य का स्पर्श तुसे न होगा। इससे अभिलाषसे रहित होकर जोकुछ अपना प्रकृत आचार है सोकर। हे राजन् ! जैसे आकाशमें जलसे पूर्णमेघ भासते हैं परन्तु आकाश को लेप नहीं करते तैसेही तुभ्र को कोई किया बन्धन न करेगी। जैसे विषके खानेवाले को विषनहीं मारसक्ता तैसेही ज्ञानीकी क्रिया हीं वांधसक्ती। ज्ञानवान् क्रिय करने में भी ञ्रापको ञ्यकर्ता जानताहै पर ञ्यज्ञानी न करनेमें भी ञ्यभिमानसे कर्ता होता ह श्रीर देह श्रीर इन्द्रियों के न करते श्रापको कर्त्ता मानता है। जो देह इन्द्रियों से कर्ताहै और उसके अभिमानसे रहितहै वह अकर्ताहै और जो पुरुष कर्मसे इन्द्रियों को संयमकर बैठताहै पर मनमें विषय के भोगकी तृष्णा रखताहै ऋौर जिसका ऋ-न्तःकरण राग द्वेषसे मूढ़ है और बड़ी कियाको उठाता और ःखी होताहै वह मि-ध्याचारीहै। जो पुरुष मनमें इन्द्रियों के रागद्वेषसे रहित है-पर कर्म इन्द्रियों से चेष्टा करताहै वह विशेषहै अपने जाने में कुछ नहीं करता। वह मोक्ष पाता है। हेराजन् ! अज्ञानरूप वासनासे रहित होकर विचरो। जो ऐसेहोकर विचरोगे तो आपको ज्योंका त्यों ऋात्माजानोगे ऋौर सदा उदयरूप सर्वका प्रकाशक ऋापको जानोगे ऋौर जन्म मरण बन्धमुक्ति विकार से रहित ज्योंका त्यों आत्माभासेगा। हे राजन् ! उस पदको पाकर न शांतिमान् होगा। अन्य सर्वकला अभ्यास विशेषविना नष्ट होती है। जैसे रसिबना दक्ष होता है तो यद्यपि फैलाववाला होता तौभी उगतानहीं । ज्ञानकला अभ्यासविना नहीं उपजती स्त्रीर उपजकर नाश नहीं होती। जैसे धानबोते हैं तो दिनप्रतिदिन बढ़ने लगते हैं, तैसेही ज्ञानकला प्राप्तकर दिनप्रतिदिन बढ़ती है। हे राजन् ! ज्ञानउपजने से ऐसे जानता है कि, में न मरताहूं, न जन्मताहूं; निरहंकार, निष्किचन रूपहूं; सर्वका प्रकाशहूं, अजरहूं और अमरहूं । हेराजन् ! ऐसीज्ञानकला पाकर जीव मोहको नहीं प्राप्तहोता । जैसे धसे दही हुआ फिर दूध नहीं होता

श्रीर जैसे दूधको मथकर घृत निकाला तो फिरनहीं मिलता तैसेही जिसको ज्ञानकला उद्य हुई है वह फिर मोहका नहीं स्पर्श करता। हे राजन् ! श्रपने स्वरूप में स्थित होकर श्रीर उपायके त्यागकरने का नाम पुरुष प्रयत्न है। जिसपुरुषको श्रा-त्याकी भावना हुई है वह संसार समुद्रसे पारहुआ है श्रीर जिसको संसारकी भावना है वह संसारी जरामृत्यु दुःखको प्राप्त होता है।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपरमार्थोपदेशोनामशततमस्सर्गः १००॥

मन बोले, हे राजन ! बड़ा आइचर्य है कि, शुद्ध चिन्मात्र आतमा में माया से नानाप्रकारके देन, इन्द्रियां और दश्यभासि आये हैं। हे राजन् ! दश्यका कारण ञज्ञान है। जिस आत्माके अज्ञानसे दृश्यरूप भासताहै उसीके ज्ञानसे लीनहोजा-ता है इससे इस संवेदनको त्यागकर आत्माकी भावना कर। यह मैं हूं, ये मेरे हैं ये संकल्प मिथ्याही फुरते हैं। हे राजन् ! प्रथम कारणरूपसे एक जीव उपजा श्रीर उस आदि जीवसे अनेक जीवगणहुये। जैसे अग्निसे चिनगारे निकले हैं तैसेही उसने अनेकरूप धारे हैं और कोई गन्धर्व, कोई विद्याधर, कोई मनुष्य, कोईराक्षस इत्यादिक हुये हैं। फिर जैसे २ संकल्प होतेगयेहैं तैसेही रूप होतेगये, वास्तवमें जैसे ज्लमंतरङ्ग स्वरूपके प्रमादसे अनेकभावको प्राप्तहोतेहैं तैसेही अपने संकल्प आपही को वन्धनरूप होतेगयेहें। इससे संकल्पनानात्व कलना मिथ्याहै।हेराजन्! इसमावना को त्यागकर त्यात्मपदकी शरणको प्राप्तहो जो त्यात्म त्यनन्तहै। कोई विश्व श्रीर प्र-कारकी भान हो ीहै। जैसे समुद्रसमहै पर उसमें कोई त्रावर्त्ततरङ्ग न्त्रीर बुदबुदेउठतेहैं सोजलसोभिन्न नहीं तैसेही ऋात्मामें अनेक प्रकारका विश्व फुरताहै सो ऋात्मासे भिन्न कुछन्हीं आत्मस्वरूपही है इससे आत्माकी भावनाकर । कहीं ब्रह्मसत् संकल्प होकर फुरताहैतो जानता है कि, मैं ब्रह्म, शद्दरूप श्रीर रादा मुक्तरूपहूं श्रीर इस संसार समुद्रसे पार होगयाहूं। जहां चेतनता शक्तिहै वहां आपको जीवता मानता है और दुःखीभी जानताहै। अन्तप्करण से मिलकर भोगकी भावना करना श्रीर सदा विषय की तष्णाकरना जीवात्मा कहाता है ऋौर जहां वासना क्षयहुई है ऋौर शुद्ध आत्मा में आत्मप्रत्यक्ष है वहां जीवसंज्ञा नष्ट होजातीहै और केवल शुद्ध आत्मा प्रकाशता है। हे राजन् ! चेतन जब अन्तष्करणसे मिलकर बहिर्मुख फुरता है तब संसारी हुआ जरा मरण से दुःखी होता है और जहां चेतनशक्ति अन्तर्मुख होती है तब जनम्, मरणकी भावनाको त्यागकर स्वरूपकी भावना करता है। श्रीर सर्व्व दुःखकी निरुत्ति होती है। जब इसकी भावना स्वरूपकी श्रोर लगती है तब कोई दुःखनहीं रहता श्रीर जब स्वरूपका प्रमाद होताहै तब दुःखपाताहै । स्वरूपके ज्ञानसे श्रानंद रूप मुक्त होताहै। हे राजन् ! तू संसारद्वपी कूपकी गरारी न हो। जब गरारी रस्सी

तब कोईइच्छा तुभे न रहेगी। हे राजन्! तू ऋहंकारका त्यागकर अथवा ऐसाजान कि, सर्वमेंहीं हूं। जरा मरणत्र्यादिकदुःखतवतकहैं जब तक ज्यात्मबोध नहींप्राप्तहुत्र्याः जव आत्मवोधं होता है तब कोईदुःख नहींरहता। दोनोंही दुःख भारी हैं पर ज्ञानी को इन्द्र के बजसमान दुःखभी स्पर्श नहीं करता। हे राजन् ! जैसे पेड़से सूखकर फलगिरता है उसीप्रकार जब ज्ञानरूपी फल प्राप्तहोता है तब मन,बुद्धि, ऋहंकार षेड़कीनाई गिरपड़ता है। जबतक मनकीचपलता है तबतक दुःखपाता है श्रोर जब अनकी चपलता निख्तहोती है तब कोईक्षोभनहीं रहता श्रोर शांतपदको प्राप्तहोताहै। शांति तबहोती है जब प्रकृतिका वियोगहोता है। प्रकृतिके संयोगसे संसारी होताहै श्रीर दुःखपाता है इससे प्रकृति अर्थात् अहंकारकात्यागकर श्रीर अहंकार से रहित होकर चेप्टाकर। जब तू ऋहंकारसे रहित होगा तब उसपदको प्राप्तहोगा जो नजड़ है, 🖰 चेतन है, न शून्य है. न अशून्य है, न केवल है न अकेवल है उसे न आत्मा कहसके हैं न अनात्मा; न एक, होता है न दो । जो कुछनाम हैं सो प्रतियोगी से मिले हुे हैं। प्रतियोगीहुआ देत होता है और आत्मा अद्वैतमात्र है जिसमें वाणी की गमनहीं श्रीर जो श्रवाच्यपद है उसको कैसे कहिये ? जितनी नाम संज्ञा हैं सो उपदेशमात्र हैं, ऋात्मा ऋनिर्वाच्यपदहै। इससे संकल्पका त्यागकर श्रोर श्रात्माकी भावनाकर । जब तू त्रात्मभावना करेगा तब केवल त्र्यात्माही प्रकारोगा । जैसे फूल का कोई ऋंग सुगन्धसे रहित नहीं तैसेही आत्मासे कुछ भिन्न नहीं। हे राजन् ! जब ऋहंकार का त्याग करोंगे तब अपने आपसे शोभायमान होगे ओर आकाश की नाई निर्मल ऋात्मामें स्थित होगे। ऋहंकारको त्यागकर उसपदको प्राप्त होगे जहां शास्त्र श्रोर शास्त्रोंके अर्थ प्राप्त नहीं होते; जहां सम्पूर्ण इन्द्रियोंके रस लीन होजातेहैं श्रोर सब दुःखनष्ट होजातेहैं तब केवल मोक्ष पदको प्राप्तहोगे । हे राजन्! मोक्ष किसी देशमें नहीं कि, वहां जाकर पावे, न किसी कालमेंही है कि, अमुककाल त्र्यावेगा तब मुक्त होगा त्र्योर न कोई पदार्थही है कि, उसको ग्रहण करेगा; केवल अहंकारके त्यागसे मोक्ष होता है। जब तु अहंकारका त्याग करेगा तभी मोक्ष है। जब तु इस ऋनात्म ऋभिषान को त्यागेगा तब ऋपने आपसे शोभायमान होगा त्र्योर जैसे धुवां विना ऋग्नि प्रकाशमान होती है तैसेही ऋहंकार विना प्रकाशेगा। जैसे बड़े पर्वत पर निर्मल श्रीर गम्भीर तालाव शोभता है तैसेही तू शोभेगा। हे राजन् ! तू अपने स्वरूपमें स्थित हो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणसमाधानवर्णनंनामएकाधिकशततमस्सर्गः १०१॥ मनुबोले, हे राजन् ! तू शुद्ध श्रीर राग द्वेषसे रिहत न्त्रात्मारामी नित श्रन्तर्मख होरह। जब तू श्रात्मारामी होगा तब तेरी व्याकुलता नष्ट होजावेगी श्रीर शीतल

चन्द्रमा सा पूर्णवत् होजावेगा । ऐसाहोकर अपने प्रकृत आचारमें विचर और किसी फलकी बांबा न कर । जो पुष्प बांबासे रहित होकर कर्म करताहै वह सदा अकर्ता है श्रीर महा शोभापाताहै। ऐसी श्रवस्थामें स्थितहोकर जो भोजनश्रावे उसको भ-क्षणकर और जो अनिच्छित बस्नआवे उसको पहिर;जहां नींद्आवे वहां सोरह और रागद्वेषसे रहिता। जब तू ऐसाहोगा तब शास्त्र = । शास्त्रोंके अर्थसे उल्लिङ्घत बरतेगा जो ऐसा पुरुषेहै वह परम रसको पाकर भतवाला होताहै श्रोर उसको सं-सारकी कुछ इच्छा नहीं रहती। हे राजन् ! ज्ञानवान् चाहे काशीमें देहत्यागे अथवा चाण्डालके गृहमें त्यागे उसे सब स्थानोंमें मुक्तिहै श्रीर वहसदा श्रात्मस्वरूपमें स्थित है। वर्त्तमानका ें वह देहको नहीं त्यागता क्योंकि; जिसकालमें उसको ज्ञानहुत्र्या उसीकालमें देहका अभावहुआ-ज्ञानसे देह दग्ध होजाती है। हे राजन् ! ज्ञानवान् सदा मुक्तरूपहै; वह न किसीकी स्ताति करताहै श्रीर न निन्दा करताहै क्योंकि;उस-के चित्तकी कलना मिटगई है। यद्यपि राग देष ज्ञानवान्में भी दृष्टित्र्याते हैं ऋीर वह हँसता रोताभी देखपड़ताहै परन्तु उसके अन्तःकरणमें न रागहै और न देषहै; और वह न हँसताहै,न रोताहै-ज्योंका त्यों है। जैसे आकाश शून्यरूपहे और उसमें मेघ बादर भी दृष्टि त्र्याते हैं परन्तु त्र्याकाशको कुछलेप नहींकरते;तैसेही नानवान्को कोई क्रिया बन्धननहीं करती पर अज्ञानी जानते हैं कि, ज्ञानवान्कोक्रिया बन्धन करतीहै। हे राजन् ! ज्ञानवान् सर्वदा नमस्कार करने ख्रीर पूजने योग्यहैं । जिस स्थानमें ज्ञा-नवान् वैठताहै उस स्थानकोभी नमस्कारहै; जिससे बोलताहै उस जिक्काको भी न-मस्कारहे श्रोर जिसपर ज्ञानवान् दृष्टि करताहे उसकोभी नमस्कारहे; वह सबका श्रा-श्रयभृत है। हे राजन् ! जैसा ज्ञानवान्की दृष्टि से त्र्यानन्द मिलता है वैसा त्र्यानन्द तप, दान श्रीर यज्ञकर्मींसभी नहीं मिलता श्रीर ऐसीहिए किसीमें नहींहोती जैसी सन्तकी दृष्टि है वह ऐसे आनन्दको पाताहै जिसमें बाणीकी गमनहीं। जो पुरुषसंत की दृष्टिको पाकर सुखीहोता है उससेलोग दुःखनहींपाते श्रीर लोगोंसे वह दुःखी नहीं होता और न किसीका भय करताहै; न किसीका हर्षकरताहै। हे राजन् ! सिद्धि पानेका सुख ऋल्प है, क्योंकि, उड़नेकी सिद्धिपाई तो अनेक पक्षी उड़ते फिरते हैं: इससे आत्मज्ञान तो नहीं मिलता और आत्मज्ञानिवना शांति नहींहोती। जब आ-त्मज्ञान प्राप्तहोताहै तब जरा, खत्यु आदिक दुःखसे मुत्त होताहै और कोई दुःखनहीं रहता। जैसे पिंजरेसे छूटा सिंह फिरपिंजरेके न्धनमें नी पड़ता, तैसेही वह पुरुष अज्ञानरूपी पिजरेमें नहीं पसता। हे राजन् ! इससे तू आत्याकी भावनाकर कि, तेरे दुःखनष्ट होजावें। अज्ञान से तुभेदुःख भासतेहैं-अज्ञानसे रहित सदाश्रान-रूप है इससे अनुभवरूप आत्मा में स्थितहो । जब तू आत्मामें स्थित होगा तब जैसे

## षष्ठ निर्वाण प्र०।

=३३

गुद्धमाणिकें निकट श्वेत, रक्त, पीत, श्याम आदि रङ्गरिखये तो वह उनके प्रतिविम्ब को यहण करतीहै पर कोईरङ्गरूपर्श नहींकरता किल्पत से भासते हैं, तैसेही तू प्रकृत आचारको अङ्गीकार करता रहेगा पर तुभे पाप पुण्यका स्पर्श न होगा ॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमनुइक्ष्वाकुसंवादसमातिर्ना-

मद्यधिकशततमस्सर्गः १०२॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! इसप्रकार उपदेशकरके जब मनुजी तूष्णीहोगये तब रा ने भलीप्रकार उनका पूजन किया । फिरमनुजी आकाशको उड़के ब्रह्मलोक में जापतुंचे श्रीर राजाइक्ष्वाक राज्यकरनेलगा। हे रामजी! जैसे राजाइक्ष्वाकुने जीव-न्मुर होकर राज्यिकया है तैसेही तुमभी इसदृष्टिका आश्रय करकेविचरो । रामजीने पूछा, हे भगवन् ! ऋापने जो कहा कि, जैसेराजाइक्ष्वाकु ज्ञानपाकर राज्य चेष्टाकरता रें। तैसेही तू भी कर उसमें मेरा यहप्रश्नहै कि; जो ऋतिशय ऋपूर्व हो उसकापाना िशेषहे ऋौर जो पूर्वमें किसीनेपायाहे उसकापाना ऋपूर्व ऋौर ऋतिशयनहीं;इसलिये मुक्ते कहिये कि; सर्वसे विशेष अपूर्व अतिशय क्याहै। वशिष्ठजी बाले, हे रामजी! ज्ञानवान् सदाशान्तरूप ऋोर रागद्वेषसेरहितहै ऋोर वह ऋपूर्व ऋतिशयको पाताहै। जो कुछ ञ्रोर ञ्रतिशयहै वह पूर्व ञ्रतिशयहै पर ज्ञानवान ञ्रपूर्व ञ्रतिशयको पाता है-ज्ञानीसे अन्य कोई नहींपाता आत्मज्ञानको ज्ञानीही पाताहै और वह ज्ञानएकही है। हे रामजी! जो दूसरा नहीं पाता तो ऋपूर्व ऋतिशय हुऋा। हे रामजी! ऋपूर्व न्प्रतिशयको पाकर ज्ञानवान् प्रकृत आचार और सर्वचेष्टाभी करताहै तौकी निरचय सर्वदा आत्मामें रखता है। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! ऐसा ज्ञानवान् जो अज्ञानी की नाई सर्व चेष्टाकरताहै उसकी किनलक्षणोंसे तत्त्ववेत्ता जानिये ? वशिष्ठजी बोले, ने रामजी ! एकस्वसंवेद लक्षणहै श्रीर दूसरा परसंवेद लक्षण है। श्रापही श्रपनेको जाने और न जाने इसे स्वसंवेद कहते हैं और जिसको और भी जानते हैं उसे पर संवेद कहते हैं। हे रामजी ! परसंवेदके लक्षण कहताहूं सो सुनो। तप, दान, यज्ञ, व्रत त्यादिक करना परसंवेद है श्रोर दुःख-सुखकी प्राप्तिमें धैर्य्य से रहना समान साधुके लक्षणहैं। महाकर्त्ता, महाभोक्ता ज्ञीर महात्यागी होना, क्षमा, दया इत्यादिक लक्षण साधुके हैं ज्ञानवान् के नहीं ख्रीर उड़ना, छिपजाना, जो ख्रिणिमादिक सिद्धि हैं वेभी सतान लक्षण हैं परन्तु ये स्वाभाविक स्नान फुरते हैं सो स्नोरसे भी जाने जाते हैं पर जो ज्ञानीके लक्षणहैं वे नासंवेद हैं। इससेभिन्न उसके शिन्में सींगनहीं होते कि, उससेजानिये। जैसे श्रीर व्यवहारहें तैसेही ज्ञानीको सिद्धिसमान है। यह भी ज्ञानवान् का लक्षण नहीं और पुण्य पापादिक किया परसंवेदहैं सो मायाके कल्पे हैं ज्ञानीके नहीं। जितने लक्षण देखनेमें ऋविंगे वे मिथ्या हैं ऋौर मायाके करपे हैं।

ज्ञानीका लक्षण स्वसंवेदहै। वह सर्वदा आत्मामें स्थित है और अपने आपसे संतुष्ट है। उसे न किसीकाहर्षहै, न शोक है; जन्ममरणमें समानहे और काम, कोध, लोभ, मोहसर्वको जानता है। उसका लक्षण इन्द्रियोंका विषय नहीं क्योंकि; वह निर्वाच्य पदको प्राप्त हुआ है। हे रामजी! जिसको ज्ञानप्राप्त होताहै उसकाचित्त स्वाभा- विकही विषयोंसे विरसहोताहै और वह इन्द्रियजित होताहै—उसको भोगोंकी इच्छीं निरुत्त होजाती है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेज्ञानिलक्षणिबचारोनामञ्यधिकशतुतमस्सर्गः १०३

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! मायाजालका काटना महाकठिन है । यह आदि कलना जीवको हुई है। जो कोई इसमें सत्वृद्धि करताहै वह पखेरूकी नाई जालमें फँसा हुआ निकलनहीं सक्ताहै-तैसेही अनात्म अभिमानसे निकलनहीं सक्ता है। हे रामजी! फिर मेरेवचन सुनो क्योंकि; जैसे मेघका शब्द मोरको त्रियतम लगता है, तैसेही मेरे वचन त्रियलगे हैं। मैं भी तेरे हितके निमित्त कहता श्रीर उपदेशकर-ताहं। रघुकुलका ऐसा गुरु कोई नहीं हुआ जो शिष्यका संशय निरुत्त न करे।हे रामजी ! मेराशिष्यभी ऐसाकोई नहींहुआ जो मेरेउपदेशसे न जगाहो । इसनिमित्त में तप,ध्यान त्र्यादिककोभी त्यागकर तुर्फे जगाऊंगा-इससे मैं तुमको उपदेश करता हूं। हेरामजी ! शुद्ध आत्मामें जो अहंभाव हुआहे और जोकुछ अहङ्कारसे भासता हैं सो मिथ्या है-इसमें कुछ सत्नहीं-श्रीर जो इसका साक्षीभृत ज्ञानरूप है वहसत्य है-उसका कदाचित् नारा नहींहोता। जो जो बस्तु फुरनेसे उपेजी हैं वे सब नारावंत हैं-यहवात वालकभी जानते हैं। जोसत्य है वह असत्य नहींहोता जो वस्तु असत् है वहसत् नहींहोती। जैसेरेतसे घृत निकलना असत् है अर्थात् कदाचि नहीं निकलता। जैसे एक मेढ़क के लाखकणका करिये अथवा शिलापर घिसिये पर जवउसपर वर्षाहोती है तवसर्व कणके दुईर होजाते हैं। हे रामजी ! तो वे दुईरे तब उत्पन्नहुये जबउनमें सत्यताथी। इससे सत्यका कदाचित् नाशनहीं होता श्रीर असत्यका सद्भाव कदाचित् नहींहोता । हेरामजी ! सत्व्रह्मकी भावनाकरे । जो ब्रह्म की भावना करता है वह ब्रह्मही होता है। जैसे घृतमेंघृत; दूधमें दूध श्रीर जलमें जल मिलजाता है तैसेही यहजीव भावना करके चिद्घन ब्रह्मकेसाथ एक होजाताहै त्रोर जीवसंज्ञा निरुत्त होजाती है। जैसे अमृतके पानकियेसे अमर होता है तैसेही ब्रह्मकी भावना करनेसे ब्रह्महोता है। जो अनात्माकी भावना करता है तो पराधीन होकर ःखपाता है। जैसे विषके पानिकयेसे अवश्य मरताहै तैसेही अनात्याकी भा-वनासे अवश्य दुःखपाता है और उसका नाशहोता है। इससे आत्म भावनाकरो। हे रामजी! जोवस्तु सङ्कलपसे उदयहोती है वह थोड़ेका रहती है श्रीर जो चलवस्तु

े वहभी अवश्य नाशहोती है। यहदृश्य आत्मामें भ्रमसे सिद्ध है। जैसे मृगतृष्णा का जल; सीपीमें रूपा श्रीर श्राकाशसे दूसरा चन्द्रमा अमसेसिद है-वास्तव नहीं; हैतही ऋहंकार देह इन्द्रियोंसे सुखभासता है सोसब सिथ्याहै। इससे दश्यकी भाव-ना त्यागकरके अपने अनुभव स्वरूपमें स्थितहो।जब आत्मामें स्थितहोगे तब मोह को न प्राप्तहोगे। जैसे पारसके स्पर्शसे सुवर्णहुआ तांबा फिरतांबा नहींहोता, तैसेही ल्भी जब आत्मपदको जानेगा तबिफर इस मोहको न प्राप्तहोगा कि,मैंहूं,यह मेराहै ऋहं',त्वंभाव तेरा निरुत्त होजावेगा ऋौर यहभावना न रहेगी। रामजीने पूछा,हे भग-बन् ! मच्छर न्त्रीर जूंत्र्यादिक जो प्रस्वेदसे उत्पन्नहों हैं सोसब कर्मकरके उत्पन्नहोते हैं श्रीर देवता, मनुष्यादिक सब कमींसे उत्पन्न होते हैं श्रथवा कमीं विनाभी कुछहोते 🖹 ? वशिष्ठजी वोलें, हे रामजी ! आदि परमात्मासे जोमब जीव उत्पन्नहुये हैं सोचार प्रकारके हैं। एकतो कर्मींसे उत्पन्नहुये हैं श्रीर एक कर्मींबिना हुये हैं; एकश्रागे होंगे श्रीर एक श्रवभी उत्पन्नहोते"।रामजी वोले,हे संशयरूपी हृदय श्रन्धकारके निरुत्त करनेवाले सूर्य श्रोर संदेहरूपी वादलोंके निरुत्त करनेवाले पवन ! कृपाकरके किहये कि, कर्मीविना कैसे उत्पन्नहोते हैं श्रीर कर्मीसे कैसे उत्पन्नहोते हैं ? कैसे कैसेहुये हैं; कैंसेहोते हैं ख्रीर ेसे खागे होंगे ? वशिष्ठजी वोले, हेरामजी ! स्रात्मा चिदाकाश खपने ञ्जापमें स्थित है। जैसे ञ्जग्नि ञ्जपनी उष्णतामें स्थित है तैसेही ञ्जात्मा ञ्जपने स्वभाव में स्थित है। वह अनन्त और अविनाशी है-उसमें फुरनशक्ति स्वाभाविक स्थित है जैसे पवनमें स्पन्दशक्ति स्वाभाविकहोती है ऋौर जैसे फूलों में सुगन्धि स्वाभाविकरहती है,तैसेही ऋात्मामें फुरनशक्तिहै। हे रामजी! फुरनशक्ति जैसेही ऋाद्यफुरी है तोउस गब्दकी अपेक्षासे खाकाश हुआ और जब स्पर्शकी अपेक्षाकी तव पवन प्रकटहुआ। इसीप्रकार पंच तन्यात्राही ऋाई शुद्ध संवित्में जो ऋादि फुरनाहुऋा उससे प्रथम अन्तवाहक शरीरहुये; उनका निर्चय आत्मामें रहा कि,हम आत्मा हैं और सम्पूर्ण विश्व हमारा संकल्प है। हेरामजी ! कई इसप्रकार उत्पन्न होकर अन्तवाहकसे फिर विदेह मुक्तिको प्राप्तहुये। जैसे जलसे बरफहोकर सूर्यके तेजसे शीघ्री फिर जलहो जाती है तैसेही वे शीघ्रही विदेहमुक्ति हुये। कई अन्तवाहक से आधिभौतिक इस प्रकार होगये कि, जवतक अन्तर्वाहक में स्मरणरहा तबतक अन्ताहकरहे न्त्रीर जब रवरूपका प्रमादहुआ श्रोर संकल्प से जो भूत रचेथे उनमें दृढ़ निइचयहुआ च्योर जाना कि, हम ये हैं तब च्याधिमोतिक होगये जैसे ब्राह्मण शुद्धों के कर्म करने लगे श्रीर उसके निइचयमें होजावें कि, मेरा यहीकर्म है श्रीर जैसे शितकरके जल से वरफ होजाती है तैसेही संवित्में जबहढ़ संकल्पहुआ तबउन्हांने आपनो आधि-भौतिक जाना । हे रामजी ! ऋादि परमात्मा से जो कर्म विना उत्पन्न हुये हैं उनका

कोई कर्मनहीं क्योंकि; जो अन्तवाहक में रहे उनकी ईश्वर संज्ञाहुई । उनके सङ-ल्प से जीव उपजे, उनका कारण ई३वर हुआ और आगेजीव कलना से उनका फुरना कर्महुआ। आगे जैसे २ कर्म संकल्पसे करते ें तैसे २ शरीर धारते हैं। हे रामजी! आत्मासे जोजीव उपने हैं सो आदि-अकारण होते हैं; जो आजउपने हैं तौभी श्रीर जो चिरकालसे उपने हैं तौभी। वे पिछेकारण भावकों कर्मके बशसे प्राप्त हुये हैं। हे रामजी ! जिनका ऋदिफुरना हुऋाहे और स्वरूपमें दृढ़ निरूचय रहाहै उनकी संज्ञापुण्यहै श्रीर जो स्वरूपको विस्मरण करके श्राधिभौतिकमें निरचय करते रहे उनकी धनसंज्ञाहै। हे रामजी ! पुण्यसे धनहोना सुगमहै श्रीर धनसे पुण्य होना कठिनहैं – कोई भाग्यवान् एरु षही यह करके धनसे पुण्यवान् होताहै। जैसे पर्वतसे पत्थर गिरना सुगमहै तैसेही पुण्यसे धनहोना सुगम है स्त्रीर जैसे पत्थरको पर्वतपर चढ़ाना कठिन हैं तैसेही धनसे पुण्यहोना कठिनहैं। कितने चिरकाल धनमें वहते हैं ऋौर कितने यत्न करके शीघ्रही पुण्यवान् होते हैं। हे रामजी ! जो सदा अन्तवाहक रहते हैं उनकीसंज्ञा ईश्वरहे श्रीर जो अन्तवाहक को त्यागकर श्राधिभौतिक होते हैं वे जीव कहाते हैं ऋौर परतंत्र हैं-जैसे कर्म्म करते हैं तैसेही शरीर धारते हैं। जो धनसे पुण्य होते हैं वे ज्ञानवान् हैं श्रोर उनका फिरजन्म नहींहोता। श्रवभी जो प्रथम उत्पन्न होते हैं वे कर्म विनाहोते हैं श्रीर जव श्रपने स्वरूपसे गिरते हैं तुव जैसा संकल्प करते हैं तैसेही रारीर धारते हैं। हे रामजी ! यह विश्व संकल्पमात्र है; इससे सङ्कल्पका त्याग करो। इस टइयकी च्यास्था न करो। हे रामजी! खाना,पीना इत्यादिक चेष्टा करो परन्तु उसमें ऋहंभाव न करो। ऋहंकार ऋज्ञानसे सिद्ध हुआहें सो दृश्य मिथ्या है। ऋहंभाव के होनेसे दुःखीहोता है। इससे ऋहंकारसे रहित चेष्टा करो । हे रामजी ! वन्धन ऋोर मोक्षका लक्षण सुनो । विषय ऋोर इन्द्रियोंके संयोग से इप्टमें राग करना श्रीर श्रनिष्टमें हेष करनाही बंधन है। जैसे जलमें पक्षी बन्धा-यमान होता है। याह्य याहक इन्द्रियां श्रीर विषयके संबंधसे इष्ट श्रनिष्ट होता है। जिसमें इन्द्रियों का संयोग होता है उसमें समवुद्धि रहे, उनके धर्म अपनेमें न देखे नौर उनका जाननेवाला जो अनुभवरूप आत्या है उसमें साक्षीरूपहोकर स्थित रहे: इस प्रकार जो इनका यहण करता है वहसदा मुक्तिरूप है ऋौर जो इससे भिन्न हैं वहमूर्वजीव वन्धवान्हे । तुमइस ग्राह्य श्राहक संबंधसे सावधानरहे । इनकासंवंधही वन्धन है और इनसे रहित होना मुक्ति है। राग-द्वेष करनेवाला मन है; इस मनका त्याग करो; सनहीं दुःखदायी है। जैसे कुम्हारका चक्र फिरता है और उससे बासन उत्पन्न होते में तैसेही मनरूप चक्रसे पदार्थरूपी वासन उत्पन्न होते हैं। मनके फुरने से संसार सत्य होता है। त्र्यौर जब फुरना निवृत्त होगा तब कोई दुःख न रहेगा।

हेरामजी ! जब फुरने श्रोर श्रपुरनेमें समान होगे तब राग द्वेषसे रहित होकर िच-रोगे। यहहो और यह नहो; इससे रहित होकर चेष्टा करो। अभिलाषपूर्वक संसार में न फुरो। हे रामजी ! पूर्व जो ज्ञानवान रूपे हैं उनको चित् चितना ने थी स्रोर कारे होनेकी आशा भी न थी। वर्तमानकालमें शास्त्रके अनुसार राग देषसे रहित वे चेता करते हैं; इससे तू भी सङ्कल्पका त्यागकर स्वरूपमें स्थितहो। हे रामजी! हिलासे आदि तथा पर्यन्ते किसी पदार्थमें रंग हुआ तो बन्धन है। मेरा यही आशी-बीद है कि, ब्रह्मासे आदि त्रणपर्यन्त किसी पदार्थमें तुम्हें रुचि नही, अपने आपही में रुचिहो। हे रामजी ! यह संसार मिथ्या है ऋौर इसमें कोई पदार्थ स्त्नहीं है-सर्व मनके रचेहुये हैं; इससे मनको स्थित करो। जैसे धोबी साबुन मिलाके वस्त्रका भै दूर करता है तैसेही मनसे मनको स्थिर करो। जब मनको स्वरूपमें स्थिरकरो-में तब मन अपने सङ्कलपको आपही नाश करेगा। जैसे दुष्ट पुरुष की जब धन से खिंहोती है तब व अपने भाई आदिकके नाशकरनेका उपाय करता है, तैसेही नजब आत्मपद में स्थित होता है तब अपने संकल्पको नाश करता है। जब तुम्हा-रा मन स्वरूपमें स्थित होगा तब तुम अमन होगे और तुम्हारे सब दुःख नष्टहो-जानेंगे। अनके ार बिना कोई सुखनीं। हे रामजी! यह मन ऐसा दुए है कि, जिससे उपजता है उसीकेनाश का निमित्त होता है। जैसे बांससे अग्नि उपजकर -सीको जलाती है, तैसेही आत्मासे उपजकर यह मन आत्माही को तुच्छ करता है। जैसे राजः का नौकर राजाकी सत्ता पाकर राजाकोही मारकर ऋापराजा होता है, तैसेरी मन आत्माकी सत्तापाकर और उसको ढांपकर आपही कर्ता भोकाहो वैठा है । इससे मनको मनही से नाश करो । जैसे लोहा तपाकर लोहे को काटता है तैसेही मन्से मनही को शुद्धकरो । हे रामजी ! रुक्ष, वेलि, फल, फुल, पशु, पक्षी, देवता, यक्ष, नाग जो कुछ स्था र-जङ्गम पदार्थ हैं वे प्रथम कर्मों के बिना उत्पन्न हुये हैं श्रीर पीछे जब स्वरूपसे गिरते हैं श्रीर धन पदको त्राप्तहों हैं तव कर्मों से रारीर होते हैं। कर्मी का बीज ऋहंकार है और ऋहंकार में रारीर है। जैसे बीजसे रक्ष होता है और समय पाक फूल, फल प्रकट होते हैं; तैसेही अहं-कारसे शरीर प्रकटहोते हैं श्रोर जब श्रहंकार नष्ट हुआ तब कोई शरीर नहीं-क्वल ज्यात्मपद है। त्र्यहंकार है नहीं और त्रत्यक्ष दिखाईदेता है और ज्यात्मा अच्युत है पर गिरेकी नां भासता है; निरावलम्ब है और अवलम्बकी नाई दृष्टि ञ्चाता है; निराक्तर है पर ञ्चाकार सहित भासता है; नि भास हे और ञ्चाभास सिहत दिखाई दता नै। इससे केवल चिन्मात्रश्रात्मामें स्थितहो। यह सब चिन्मा-त्रहीं रूप है। हे रामजी! जय ऐसी भावनाहोती है तवचित् अचित् होजाता है और

जवं चित् ऋचित्हुऋा तव जगत् कलना मिटजातीहै केवलऋात्मतत्त्वही भासताहै ॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेकम्मीकम्मीवचारोनाम चतुरधिकशततमस्मर्गः १०४॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! इस जीवके तीन स्वरूपहैं-एक स्वरूप तो शुद्धात्मा चिदानन्द ब्रह्महै जिससे सर्व्य प्रकाशते हैं; दूसरा अन्तवाहक पृण्यनामहै जो आत्मा के प्रमादसे हुआहे। जो मात्रपदसे उत्थान हुआहे तोभी प्रमाद नहीं क्योंकि; आत्मा का स्मरण रहाहै और जब आत्माा स्मरण भूला तब तीसरा अधिभौतिकहुआ ञ्जीर पंचतत्त्वको अपनाञ्चाप जाननेलगा है। हे रामजी! ये तीनस्वरूप जीवके हैं। ञ्जात्माके प्रमादसे जीव संज्ञा पाताहै श्रोर दुःखी श्रोर परतंत्र होताहै। इससे पञ्च-भौतिक और अन्यवाहकको त्यागकर वास्तव स्वरूप में स्थित हो । हे रामजी ! ये जो स्थूल और सूक्ष्म रारीर हैं सो विचारसे नष्टहोजाते हैं पर तीसरा जो स्वरूप है वहसत्य है। तू उसीमें स्थित हो। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! ये तीनरूपजो तुमने जीवके कहे उनके मध्यमें नारारूप कोनहे खोरे सत्रूप कोनहे ? विशष्ठजी बोले, हे रामजी! हाथपांव संयुक्त जो देह है ऋोर भोगसे मिलीहुई है वह स्थूलरूप है और यह जीव अपनेही संकल्पसे सदा फैलाव रचता है। चित्तरूपी देह इस फुरने रूपसे अन्तवाहक है वह सदाप्राणवायुके रथपर स्थित र ताहै-देहहो चाहे न हो। हेराम-जी ! ये दोनों शरीर उपजते और नष्टभी होते हैं औं आदिअन्तसे रहित चिन्मात्र निर्विकल्प हैं। उसे जीवका परम प जानो। जो तुरियापद है उसीसे जाश्रतादिक उपजे हैं और उसीमें लीनहोते हैं। रामजीने पूछा,हे भगवन् ! में तीनको जानताहूं-एकजाश्रतहै जो निद्रासे रहितहै और जिसमें इन्द्रियां और चार अन्तष्करण अपने अपने विषयको यहण करते हैं; दूसरा स्वप्त है वहांभी इन्द्रियां विषयको जानतकी नाईं संकल्पसे ग्रहण करती हैं श्रीर तीसरेमें इन्द्रियां श्रपने विषयसे रहित होती हैं श्रीर जड़ता त्राती है, तब कुछनहीं भासता शिलाकी नाई जड़ता तसेगुण श्रा-ता है-सोसुषुप्ति है। इनतीनोंको तो ें जानताहूं पर तुरिया और तुरिया तिको कृपा करके कहिये ? विशष्टजी बोले, हे रामजी ! अपनाहोना और न होना दोनोंको त्याग कर पीछे केवल तुरियापद र ता सो शान्त ऋोर निर्मल पदहै। हे रामजी! तुरिया जाश्रत नहीं क्योंकि; जाग्रत संकल्प जालहै श्रीर समें इन्द्रियोंसे राग देष होताहै; तुरिया स्वप्न व्यवस्थाभी नहीं क्योंकि; स्वप्न भ्रमस्य होता—जैसे रस्सीमें सर्प भासता हैं सो औरका और संकल्प होताहै और नुरिया सुषुप्तिभी नहीं क्योंकि; उसमें अ-त्यन्त जड़ताहै और तुरिया चेतनरूप, उदासीन और शुद्ध है और जायत, स्वम अभीर सुषुप्ति से रहित हैं। जीवन्युक्त तुरियापद में स्थित रहता है। हे रामजी ! जो

तुरियापदमें स्थितहै उसको यह स्थितिभी है और वह जगत्सेभी शान्तरूप होजा-ताहै और अज्ञानीको बजसारवत् हर्हे। ज्ञानीसदा शान्तरूपहें क्योंकि; वह तीनों अवस्थाओं का साक्षी है, उसको न उनके रागहें,न हेष्हें उदासीनकी नाई हैं। तुरिया-तीत पदको वाणीकी गमनहीं। जीवन्मुक्त पुरुष जब विदेहमुक्त होताहै तब इसीपद को प्राप्त होताहै जहां वाणीकीभी गमनहीं। जबतक जीवन्मुक्तहें तबतक तुरियापदमें स्थित रह राग हेषसे रहित होताहें और इन्द्रियांभी अपने विषयमें रागहेषसे रहित होकर स्वाभाविक वर्त्तती हैं। जिस पुरुषको राग हेष उत्पन्नहोताहें वह तुरियापदको नहीं प्राप्तहुआ और चित्त सहितहें और जिस पुरुषको रागहेष नहीं उत्पन्न होता उसका चित्त सत्पदको प्राप्तहुआहे। जिसका चित्त सत्पदको प्राप्तहुआ है उसको संसारकी सत्यता नहीं भासती; वह स्वप्नवत् जगत्को देखताहै। इससे तूभी सत्पद में स्थित होकर साक्षीरूप होरह॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेतुरीयपद्विचारोनाम पंचाधिकराततमरसर्गः १०५॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! कर्ता, कारण ऋौर कम्मे ये तीनों हों पर तू इनका साक्षीहो। इनका कर्नृत्व अभिमान तुभे न हो कि,में यह कर्ताहूं अथवा मैंने इसका त्यागिकया है, उदासीन की नाई होरह । इसीपर एक आख्यान कहताहूं उसेसुनी । तुम प्रवुद्धहो तीभी दृढ़बोधके निमित्त सुनो। हे रामजी! एकवनमें काष्ट्रमौन नामक एक मुनि रहताथा। निदान एकदिन एकबाधिक किसी सगपर बाण चलातेहुये उस के पींबे दौड़ताजाता था जब वह जागे गया तो सग बधिककी दृष्टिसे जगोचर हो-गया। बधिकने देखा कि, एक तपस्वी बैठाहैं;उससे पूछा, हे मुनीश्वर ! यहां एकसग-त्र्यायाथा सो किस त्रोरको गया तुमनेदेखा हो तो मुस्सेकहो ? काष्ट्रमीन बोले, हे वधिक ! हमको कुछ सुधिनहीं क्योंकि; हम निरहङ्कार हैं, हमारे साथ चित्त और त्रहङ्कार दोनोंनहीं। जो तुम कहो कि, इन्द्रियोंकी चेष्टा कैसेहोतीहै; तोजैसे सूर्यके आश्रय लोगोंकी चेष्टा होतीहै और दीपककी मणिके आश्रय चेष्टा होती है और सूर्य दीपक यिणप्रकाशके साक्षीभूतहें तैसेही हम इन्द्रियोंके साक्षीभूतहें श्रीर इनकी चेष्टा स्वाभाविक होतीहै। हमको इनसे कुछ प्रयोजन नहीं। हे वधिक ! अहं भावकरने वाला ऋहङ्कारहै। जैसे मालाके भिन्नभिन्न दाने तागे के आश्रय होते हैं और सबमें एकतागाहोती है तब माला होता है पर जब तागा टूटपड़ताहै तब दाने भिन्न भिन्न होजाते हैं; तैसेही इन्द्रियां रूपी दाने हैं श्रीर श्रहङ्काररूपी तागाहै: उस अहङ्कार रूपी तागेके टूटनेसे इन्द्रियां भिन्नभिन्न होजाती हैं। जैसे राजाके नाशहुये सेना और

गोपालके नष्टहुये गोवें भिन्न भिन्न होजाती हैं छोर पिताके नष्टहुये बालक ब्याक्ल होते हैं तैसेही ऋहंकारविना इन्द्रियां व्याकुलहोती हैं। इनका अभिमान मुम्हमें कु नहीं। इनका अभिमानी अहंकारथा सो मेरानष्ट हे गयाहै। इन्द्रियां अपने २ विषय में बिरती हैं सुक्तको इनका न रासहै स्त्रीर न देपहैं। हे राधु ! मुक्ते न जायत है च्चीर न स्वज्ञ,सुषुतिभासतीहै;इनतीनोंसेरहित हम तुरियापदमें स्थितहैं च्चीर हमारा अहं त्वं क्षिटगयाहै। हमनहींजानते कि, खग बायेंगया या दाहिने क्योंकि; नेत्रइन्द्रियां देखनेवाली हैं उनको बोलने की शक्ति नहीं। ये अपने २ विषयको यहण करती हैं, एकइन्द्रियको दूसरेकी शक्तिनहीं फिर तुअसे कौनकहे ? इनसबका धारनेवाला अहं-कारथा जो सबको ऋपनाऋाप जानताथा। जैसे शरत्कालमें मेघ नष्टहोते हैं तैसेही अहंकारकेन एहोनेसे हम स्वच्छ, निर्मल शान्त तुरियापदमें रिथतहैं। इन्द्रियोंका जीव ख्योर ऋहंकार स्तकहोगयाहै ख्योर इन्द्रियांभी स्तकहोगई हैं देखनेमात्र दृष्टिचाती हैं। जैसे भीतपर पुतिबियां लिखीहों पर उनके क र्यकुछनहों तैसेही हमारी इन्द्रियों से कुछकार्य नहींहोता तो तुभसे कौनकहे। वशिष्ठजीबोले,हे रामचन्द्र! जब इसप्रकार भुनीइवरने कहा तब बधिक समस्तकर उठगया। हे रामजी! तुरियापद शान्तरूपहें जहांजाञ्चत,स्वप्त और सुष्ति तीनोंका अभाव है। वह वेचल अद्देत पद ै। ये जो ब्रह्म, आत्मा,चिदानन्द आदिसंज्ञ हैं सो तुरियापदमें हैं और तुरियातीत पदमें शब्द की गमनहीं वह अशब्द पदहै। विदेहमुक्त पुरुष उसी पदको प्राप्तहोते हैं और जी-वन्मुक्त साक्षात् करके तुरियावस्थामें बिचरते हैं; तहांजायत ो दीर्घ दुःख सुखका भानहें सो नहीं और स्वप्न जो राग द्वेषके लिये अल्पकालहें सोभी नहीं और जड़ता तामस अवस्थाभी नहीं। इनतीनोंसे रहित तुरियापदहै और शांतहै उसमेंकोई क्षोभ नहीं। यह जगत् उसकाश्राभासहै। जैसे समुद्रमें रङ्ग वास्तवमें कुञ्जनहीं -जलहीहै, तैसेही केवल तरिया स्वरूप सत्तासमान तेरास्वरूपहै उसमें स्थितहो। उसमें ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, सिद्ध, ज्ञानी इत्यादिक स्थित अोर काष्ट्रसीन विषकका उपदेश करनेवाला भी तुरियापदमें स्थितहै। उसकी विशेषकलना जो भिन्नभिन्न नामरूपको देखनेवाली थी निरुत्त हुईथी विल सत्तासमानमें स्थितथा। इससेकलनाको त्यागकर तुमभी तुरियापद में स्थित होरहो॥

तिश्रीयो न्वाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेकाष्ट्रमौनयत्तान्तवर्णनंनाम षडधिकशततमस्मर्गः १०६॥

विशष्टिजी बोले, हे राष्ट्रिजी ! यह बिश्व केवल ब्याकारारूपहें प ब्यात्मासे भिन्न कुछ नहीं, ब्यात्माकाही चयत्कारहें । जैसे मेघमें विजलीका चमत्कार होता है तैसेही यह विश्वरूप चित्तकला ब्यात्याका चमत्कार है । हे रामजी ! वास्त में ब्रह्मही है

कुञ्चभिन्न नहीं। रामजीने पूञा, हे भगवन् ! यह विश्व ज्यापने ब्रह्मरूपकहा कि, सेध में विजलीकी नाई क्षणमें उपजता श्रीर क्षणमें लीनहोता है; पर मेघमें विजली दृष्टि त्र्यातीहै। जहां मेघहोता है वहां बिजलीभी होतीहै इससे मेघसे बिजली उत्पन्न हुई तो उसका कारण मेघहें ? हे मुनी३वर ! इसचित्तरपंद कलाके कारणकी उत्पत्ति ब्रह्म से कैसेहुई है सो कृपाकरके मुमसे सममाकर कहिये ? विशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! यह जो वितंडक होकर तुम तर्क करतेहो सो कुञ्जनहीं-इस नाशबुद्धिको त्यागो। यह तो वालकभी जानते हैं कि, विजली क्षणभंगुर रूपहें सत्य नहीं। तुम्हारा श्रीर क्या प्रयोजनहें सो कहो। यह तर्क कारण कार्यरूपका कैसा करतेहो ? रामजी बोले, हे भगवन् ! यह रुपंदकला सत्यहै वा असत्यहै ? इसका कारण कौनहै जिससे यह फ़-रती है ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! सर्वप्रकारसे सर्वात्माही स्थितहै । चित्त श्रीर चित्तरपंट यह भेद कल्पना वास्तवमें कुछनहीं; ब्रह्मही अपने स्वरूपमें आप स्थित है श्रीर सब अमसे भासते हैं। जैसे अमहिष्टिसे श्राकाशमें मोती भासते हैं श्रीर नेत्र संदक्तर खोलो तो तरुवरे त्राकार भासते हैं, तैसेही यह जगत् भ्रमसे भासताहै। हे रामजी! हम इससंसार समुद्रके पारहुये हैं। हम प्रश्नृति ज्ञानवानों के यथार्थ वचन सुनकर हृद्यमें धारो तो शोघ्रही आत्मपदकी प्राप्तिहो और जो मूर्वता करके मेरे वचनोंको न धारोगे तो तुम्हारे दुःखनष्ट न होंगे जीर रक्ष, तए, बेले आदिक योनि पाञ्चोरे। हे रामजी! त्राकाश और काल आदिक पदार्थ सर्वकलनासे सिद्ध ये हैं-च्यात्मामें कोईनहीं। हे रामजी ! वायुसे रहित जो समुद्रकाचमत्कारहै उसकाकारणकौन है ?दीपकमें जोत्रकाश श्रोर श्रीरनमें उष्णताहै तो उसत्रकाश श्रीर उष्णताका कारण कौनहे ? वायुके निरुरपंद श्रोर रुपंदका कारण कौनहे ? जैसे इनका कारण कोईनहीं, वायुकारूप स्पन्द निरस्पन्दहै, अग्निकारूप उष्णताहै और दीपककारूप प्रकाश है तैसेही कलनाभी आत्मस्वरूप है-कुङ्गिन्न नहीं। हे रामजी! यह कलना जो तुआ को भासती है उसको त्यागकरो। जबऋपने आपको देखोगे तब संशय मिटजावेंगे। जैसे जब प्रलय कालका जलचढ़ता है तब सर्व जलमय होजाता है-कुछ भिन्ननहीं होता, तैसेही अपने स्वरूपको जवतुम देखोगे तबतुमको सर्वआत्माही भासेगा-आ-त्य से भिन्न कुछ न दृष्ट्यावेगा। हे रामजी! त्यात्मा एकरसहै; सम्यक्दर्शनसे ज्योंका त्यों भासेगा ख्रीर ख्रसम्यक् दर्शनसे ख्रीरका ख्रीर भासेगा । जैसे रस्सीको यथात्थ न देखिये तो सर्पश्रम होताहै श्रोर भयवान् होताहै श्रीर जब न्योंकी त्यों रस्सीजानी तत्रसर्पभ्रम निरुत्त होजाता है तैसेही त्रात्माके न जानेसे जीव संसारी होता है, भय-भीत होताहै, ज्यापको जन्मता मरता मानताहै और सर्वविकार देहके आत्मामें जान-ता है पर जब त्यात्माको जानता है तब सर्वश्रम निवत्त होजाते हैं। जैसे नेत्रोंसेतारे दिखते हैं श्रीर जबनेत्र मूंदलो तो उनकाश्राकार श्रन्तः करणमें भासताहै क्योंकि, उनकी सत्यता हृदयमें होती है-पर जब हृदयसे उनकी सत्यता उठजाती है तब फिर नहीं भासते, तैसेही चित्तके भ्रमसे संसारहुआ है उसको मिथ्याजानो । हे रामजी ! फुरने में जो रढ़ भावना हुई है सोही सत्यहोकर मिथ्या संसारहु आहे; जब चित्तका त्यागक-रोगे तबसंसारकी सत्यता जाती रहेगी। रामजी बोले, हे भगवन् ! आपने जो कहा कि, यह विश्व कल्पनामात्र है सो मैंनेजाना कि, इसीप्रकार है-कुञ्चसत्य नहीं। जैसे राजालवण,इन्द्र ब्राह्मणकेपुत्र श्रोर शुक्रकी कलना जबफुरनेमें दढ़हुई तव उन्हें फुर-नरूप विश्व सत्यहोकर स्थितहुआ और भासनेलगा। हे भगवन् ! यह में जानताहूं कि, विश्व फुरनेमात्र है पर जबफुरन मिटजाती है तो उसके पीछे जो शान्तिक्प शुष रहताहै सो कहो ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! अवतुम सम्यक् वोधवान्हुयेहो अौर जो जाननेयोग्यहै वहतुमने जानाहै।हे रामजी! अध्यात्म शास्त्रका यह सिद्धांतहै कि, श्रीर सब दश्य श्रसंभव है एकचिद्घन ब्रह्म श्रपने श्रपमें स्थित है। हे रामजी! आतमाशुद्ध, निर्मल खोर विद्या-अविद्यासे रहितहै और संसारका उसमें अत्यन्त ऋभाव है। जो कुछ शुद्ध ऋादिक संज्ञाकहाती हैं वेर्भ फुरनेमें हैं ऋात्मातो निर्वाच्य पद्है। उसकी संज्ञाइतनी शास्त्रकारोंने कही है। शून्यवादीतो उसीको शून्य कहते हैं; विज्ञानवादी विज्ञानरूप कहते हैं; उपासनावाले उसीको ईश्वर कहते हैं; कोई कहते हैं, आत्मा सर्वका कारणहै,वहीरोष रहता है; कोई आत्माको सर्वशक्त कहते हैं; कोई कहते हैं कि, ऋात्मा निःशक्तहे और कोई साक्षीऋात्मा ऋौर शक्तिको भिन्नमानतेहैं। हेरामजी! जितनेवादहें सो सर्वही कलनासेहुये हैं श्रीर कलनाको मानकर सब वाद उठाते हैं, वास्तवमें कोई वादनहीं आत्मा निर्वाच्यपदहै। मेरा जो सिद्धान्तहें वहभी सुनो । आत्मा सर्व कलनासे अतीत है । जैसे पवनस्पन्द शक्तिसे फुरता है और निरुपन्दसे ठहरजाताहै क्योंकि, रपन्दभी पवनहें ऋौर निरुपन्दभी पवनहें इतरकुळ नहीं, तेसेही आत्मा शुद्ध अद्वेतरूप है और कलनाभी आत्माके आश्रय फुरती हैं त्र्यात्मासे भिन्न नहीं । श्रीरजो भिन्नप्रतीत होती है उसकी मिथ्या जानकरत्यागी त्र्योर च्यपने निर्विकार स्वरूप में स्थितरहो । जब तुम त्र्यात्मस्वरूप में स्थितहोगे तब जितने शास्त्रोंके भिन्नभिन्न मतवादहैं सो कोई न रहेंगे केवल अपनाआपस्वच्छ अश्रात्माही भासेगा। हे रामजी ! उस निर्विकल्प पदको पाकर तुम शांतिमान्हे अरेश असत्कीनाई स्थितहुयेहो क्योंकि, उनकी द्वेतकलना कुछनहींफरती। हे राम-जी! आतमा, ब्रह्म आदिक शब्दभी उपदेशनिमित्त कहे हैं पर आत्माशब्दसे अतीत है और सर्व जगत् ऋत्मस्वरूप है और संसाररूप विकार ऋत्मामें ऋसम्यक् द्रशनसे भासते हैं जैसे शन्य आकारामें तरुवरे मोतीवत् भासतेहैं सो अविदित हैं। तैसेही आत्मा जगत्हैत अविदित भासता है। इससे जगत्हैतकी भावना त्यांग कर निर्विकल्प आत्मस्वरूप में स्थितरहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेश्रविद्यानाशरूपवर्णनंनाम सप्ताधिकशततमस्सर्गः १०७॥

रामजीनेपूछा, हे भगवन् ! देह,इन्द्रियां ऋौर कलनामें सार वस्तु क्याहे ? विशिष्ठ जी बोले, हे रोमजी! जो कुछ यह ऋहंत्वं आदि जगत्दश्यहै सो सब चिन्मात्र है। जैसे समुद्र जलहीमात्र है तैसेही जगत् चिन्मात्र है । मनसहित षट्इन्द्रियोंसे जो कुछ दृश्य भासता है सो भ्रममात्र है। हे रामजी ! देह,इन्द्रियां ऋादि सब मिथ्या हैं; आत्मामें कोई नहीं चित्तकेकल्पेहुये हैं श्रीर चित्तहीइनको देखताहै। जैसे मरुस्थल में मगको जलवुिहोतीहै तो जलके निमित्त दौड़कर दुःखपाताहै, तैसेही चित्तरूपी सग न्त्रात्मरूपी मरुस्थलमें देहइन्द्रियां विषयरूपी जलकल्पकर दौड़ता है श्रीर दुःखपाता है सो देहइन्द्रियोंमें भ्रमकरके भासते हैं । जैसे मूर्ख बालक परछाहीं में वैतालकल्पताहे तैसेही मूर्खचित्तने देहइन्द्रियादिक कल्पनाको हैं।हेरामजी ! ऋात्मा शुद्धनिर्विकार हैं उसमें चिंिने भ्रमसे विकार आरोपण किये हैं। जैसे भ्रान्ति दृष्टिसे श्राकाश में दो चन्द्रमा भासते हैं, तैसेही चित्तने देहइन्द्रियां कल्पी हैं पर चित्तभी श्रापसे कुञ्जनहीं श्रात्माकी सत्तालेकर चेष्टाकरताहै। जैसे चुम्बककी सत्तालेकर ले -हा चेष्टाकरता है तैसेही निर्विकार आत्माकी सत्तालेकर चित्त नानाप्रकारके विकार कल्पता है। इससे चित्तका त्यागकरो जिसमें तुम्हारा विकारजाल मिटजावे। हेराम-जी ! देहइन्द्रियों में सारक्या है सो सुनो । जो कुञ्ज संसार है उसमें सार देह है क्यों-कि, सब देहके सम्बन्धी हैं। जबदेह मिटजाता है तब सम्बन्धीभी नहीं रहते। देह में सारइन्द्रियां हैं; इन्द्रियों में सार प्राण है; प्राणों में सार मन है श्रीर मनका सार वुद्धि है। वुद्धिका सारऋहंकार है, ऋहंकारकासार जीव है, जीवकासार चिदावली है-चिदावली वासनासंयुक्त चेतना को कहते हैं-श्रोर चिदावलीका सार चित्त से रहित शुद्ध चैतन है जिसमें सर्व विकल्पकी लय है श्रीर जो शुद्ध, निर्मल श्रीर चिन्मात्र ब्रह्म-प्रात्मा है उसमें कोई उत्थान नहीं। हे रामजी! चिदावली पर्यन्त सर्वकी त्याग कर इनका जो सार चेतनमात्र आत्मा है उसमें स्थित हो । विश्व कलनामात्र हैं, श्रात्मामें कुञ्ज नहीं सङ्कलपकी दढ़तासे सत्की नाई भासती है । श्रागे भी शुक्र श्रीर लवणराजा श्रीर इन्द्रके पुत्रोंका रुत्तान्त कहा है कि, संकल्पकी भावनासे उन्हें जगत् दृढ़ होकर भासि ऋायाथा सो वास्तव में कुछ नहीं था; तैसेही यह विश्वभी चित्तके फुरनेमें स्थितहै। असम्यक् दृष्टिसे अद्वेतआत्मासें दृश्य भासता है। जैसे सूर्यकी किरणों में जलभासता है तैसेही आत्मामें अहंकार आदिक अज्ञानसे

दश्यभासतेहैं। इससे इनको त्याग र अपने वास्तवस्वरूपमें स्थित हो। हे रामजी! एकगढ़तुमसे कहताहूं जिसमें किसीशत्रुकी गमनहीं उसमें स्थितहो । हमभी उसी गढ़में स्थित हैं और जितने ज्ञानवान हैं वे भी उसीमें स्थित होते हैं। हे रामजी! काम, कोध, लोध अभिमानादिक विकार आत्मामें नहीं पायेजाते। जैसे रात्रिमेंदिन नहीं होता, तैसेही विकाररूपी दिन गढ़रूपीरात्रिमें नहीं पायाजाता इससे अचिन्त्य रूप गढ़में जहां कोई फुरना नहीं और जो केवल शान्तरूप है उसमें अहंभावत्याग कर स्थितहो तो अहंत्वंभाव निष्ठत्त होजावें। जवस्वरूपका साक्षात्कार होताहै तव ज्ञानी फुरने अफुरनेमें स्वरूपको तुल्य देखताहै और संपूर्ण जगत् उसको आत्मरूप भासताह। इससे चिदावलीसे आदि देहपर्यन्त जो अनात्म है उसको क्रमकरके त्यागो। प्रथम देहको त्यागो, फिर इन्द्रियोंके अभिमानको त्यागो; इसी क्रमसे सब को त्यागके अपने वास्तव स्वरूप में स्थितहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेजीवत्वश्रभावप्रतिपादनंनाम श्रष्टाधिकराततमस्सर्गः १०८॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! यह संसार चेतनमात्र है । श्रात्मासे कुछ भिन्न नहीं, ञ्जात्माही विश्वरूप होकर स्थित हुन्त्रा है । जैसे सूर्य्यकी किरणैंहीं जलाभास होती हैं तैसेही ञ्रात्माका चमत्कार दृश्यरूपहोकर स्थितहु श्राहै। जैसेसंकल्प श्रीर संकल्प-कर्त्ता भिन्ननहीं और आकाशही भ्रमसे मोतीकी मालाहोकर भासता है, तैसेहीआ-त्माही दृश्यरूप होकर भासता है। जैसेबीजही दक्ष, फूल श्रीर फल होता है तैसही विश्वत्र्यात्माही है त्र्योर दश्यरूप होकर स्थितहुत्र्या है। जैसेजलके तरङ्ग जलही हैं तैसेही विश्व त्र्यात्माही है। हे रामजी ! चिदावलीभी जीव, त्र्यहंकार, वृद्धि, प्राण, इन्द्रियां, देह, विश्व, त्र्याकारा, काल, िशा, पदार्थ, सब त्र्यात्माही है-त्र्यात्मासे कुञ्ज भिन्ननहीं। इससे विश्वको अपना स्वरूप जानो। जैसे सूर्यका प्रकाश सूर्यही है तैसेही तुमजानो कि, सर्व मैंहीं हूं। जो ऐसे न जान सकोतो ऐसेजानो कि, देह भी जड़ है ऋौर इन्द्रियोंसे पालित है; सो मैं नहीं। इन्द्रियांभी मैं नहीं क्योंकि, प्राण इन्द्रियोंका सार है, जो प्राण न होतो इन्द्रियां किसीकामकी नहीं । प्राणभी में नहीं क्योंकि, त्राणका सारमनहै जोमन मूर्च्छितहोता है और प्राणऋाते जातेभी हैं तौर्भा किसीकाम के नहीं। मनभी में नहीं क्योंकि पनके प्रेरतेवाली बुद्धिहै; जो निरूचयबुद्धि करती है मनभी वहींजाता है । बुद्धिभी में नहीं क्योंकि, वुनिका प्रेरक अहंकार है अशेर अहंकारभी भें हीं क्यें कि, अहंकारदा सार जीव है जीवविना अहंकारिक-सीकामका नहीं। जीवभी में नहीं क्योंकि,जीवना सार चिदावली है। चिदावली शुद्ध चिद्में चैतन्योन्मुखत्व होनेको कहते हैं। जीवसंज्ञासेप्रथम ईश्वरभाव चिदावलीभी

में नहीं क्योंकि, चिदावलीकासार चिन्मात्र है सो श्रिहतीय निर्विकल्प स्वरूप है। ये सर्व श्राना भ्रमसे सिद्धहुये हैं, में केवल शान्तरूप श्रात्मा हूं। हे रामजी! जो तुम्हारा वास्तवस्वरूप है वहीहोरहो उससे भिन्न श्रात्ममें श्राहंप्रतीतका त्यागकरे। तुम देहसे रहित निर्विकारहो, तुममें जन्म मरणादिक कोई विकारनहीं श्रीर शांतरूप च्योंकेत्योंग्थितहो। तुम कदाचित् स्वरूपसे श्रीर नहींहुये—उसीस्वरूपमेंस्थितरहो।। इतिश्रीयोगवाशिष्ठोनर्वाणप्रकरणेसारप्रबोधनंनामनवाधिकशततम्स्सर्गः १०६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ऋात्मा चिन्मात्रसे बढ्के ऋौर सार कुछनहीं । उसी में स्थित रहो जिसमें सवताप मिटिजावें। हे रामजी ! सर्व त्र्यात्माही स्थितहै। जैसे बीजही फलफूल होकर स्थितहोताहै तैसेही सर्विश्वात्माही स्थितहै तो निषेध श्रीर त्यागिकसका करिये। इतनाकह वाल्मीिकजी बोले,हे शिष्य ! ऐसे वशिष्ठजीके वचन सुनके रामजी प्रसन्नहुये श्रीर जैसेकमल सूर्य्यको देखकर खिलश्राताहै तैसेही राम-जीकी विद्य विशिष्ठजीके वचनरूपी सूर्य्यसे खिलञ्जाई। तबबोले हेभगवन् सर्वधर्मज्ञ! श्रापकी कृपासे अवसें जगा। वड़ा आइचर्य है कि आतमा सर्वदा अनुभवरूप श्रोर अपना आपहे पर उसके प्रमादसे मैंने इतनेकालदुःखपाया । अहंता और ममता-रूपी वड़ाबोक्ता जो शिरपरथा रससे में दुःखीथा। जैसे किसी के शिरपर पत्थरकी शिलाहो न्त्रीर ज्येष्ठ ऋाषाढ़की धूपमें वह पैदलचले तो दुःखपाताहै ऋौर जो उसके शिरसे कोई उस शिलाको उतारले श्रीर छायामें बैठावे तो बड़े सुखको प्राप्तहोताहै; तैसेही अज्ञानरूपी धूपमें अहंताममतारूपी शिलासे में दुःखीथा श्रीर श्रापने वचन-रूपी वलसे उसशिला को उतार लिया श्रीर श्रात्मरूपी वक्षकी छायामें विश्राम कराया । हे भगवन् ! अब मुर्के शान्तिपद् प्राप्तहुआहै और मेरे तीनोंताप मिटगये हैं। अब जो सुमेरु पर्वतका भारभी आन प्राप्तहो तोभी मुक्तेकोई कप्टनहीं। अबमेरे सर्वसंशय निरुत्तहुयेहैं। जैसे शरत्कालका ऋाकाश निम्मल ऋौर स्वच्छरूप होताहै तैसे रागद्वेषरूपी दन्द्वमेरा नष्टहुऋाहै। ऋब में ऋपने स्वभावमें स्थित हुऋाहूं परन्तु एकप्रश्नहें कृपाकरके उसका उत्तर कहिये। महापुरुष बारम्बार प्रश्न करने में खेद नहीं मानते। हे भगवन् ! आप कहते हैं कि, सर्व ब्रह्मही है तो शास्त्रका विधिनिषेध श्रीर उपदेश किसको कहते हैं कि, यह कर्म कर्त्तव्यहै श्रीर यह कर्म कर्त्तव्य नहीं। वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! आत्मासे कुङभिन्न नहीं। विश्वभी उसका चमत्कार है। जैसे समृद्रमें पवनसे नानाप्रकार के तरंग पुरते हैं पर जलसे कुछिमन्न नहीं, तैसेही चेतनमात्र आत्मासे चेतन्योन्मुखत्व ऋहंभावको लेकर फुराहै उससे देश, काल, अस्तु वनगये हैं और शास्त्र फुरे हैं। फिर फुरने में दोखप हुये हैं-एकविद्या और दूसरा अविद्या। उसमें विद्यारूप जो जीवहुये हैं वे ईश्वर कहाते हैं और अविद्यारूप जीव

हैं। जिनको ऋपने स्वरूपमें ऋहं प्रत्यय वास्तवकी रही है सो ईइवरहें ऋीर जिनको स्वरूपका प्रमादहुन्त्रा ऋौर संकल्प विकल्पमें बहते हैं वे जीव दुःखी हैं। हे रामजी! इतनी संज्ञाफुरने में हुई है तौभी आत्मासे कुछ भिन्न नहीं। जैसे एक्ही रस फूल, फल ऋोर दक्ष हुआहे रससे कुछिनन्न नहीं। आत्मा रसकी नाईभी प्रमाणको नहीं प्राप्त हुआ: फूरनेसे ईश्वर जीव विद्या अविद्या हुई है-आत्मामें कुञ्जनहीं। हे रामजी ! जि-नका संकल्प आधिभौतिकमें दढ़नहीं हुआ वे जीव शीघ्रही आत्मपदको प्राप्तहोते हैं। च्योर उनको त्यात्माका साक्षात्कार शीघ्रही होता है। जिनवा संस्कार त्याधिभौतिक में हद्हुआ है वे चिरकालमें आत्मपद्को प्राप्तहोते हैं । आत्मपद्की प्राप्तिविना वे हुःख पाते हैं श्रोर जिनको श्रात्मपद्ी प्राप्तिहोती है वे सुखी होते हैं। हे रामजी ! ज्ञानी ऋौर ऋज्ञानी के स्वरूपमें ऋौर कुछभेद नहीं केवल सम्यक् ऋौर ऋसम्यक् दुर्शनका भेद है। हे रामजी ! विद्याभी दोप्रकारकी है-एक ईन्वर बाद श्रोर दूसरा न्प्रनीरवर वाद है। जो ईरवरवादी हैं वे तुरीया पदको प्राप्तहोते हैं श्रीर जो अनी-इवर वादी हैं उनको जब ईइ रकी भावना होतीहै तबवे शास्त्र ऋौर गुरुद्वारा ईइवर को प्राप्त होते हैं। ई वरवादीभी दोप्रकारके हैं-एक वे जो और वासना त्याग कर ईरवर परायण होते हैं। वे शीघ्रही ईरवरको प्राप्तहोते हैं। त्र्यात्माही ईरवर है जो सर्वका अपना आप है। दूसरे ईइवरको मानते हैं पर उनकी वासना संसारकी ओर होती है। वे चिरकालमें ज्ञात्मपदको प्राप्त होते हैं। ज्यनीइवरवादीभी दोप्रकारके हैं-एक कहते हैं कि, कुछहोगा। उनको होतेहोतेकी भावनासे शास्त्र और गुरुके द्वारा आत्मपदकी प्राप्ति होगी । दूसरे कहते हैं कि, इवन्हीं; उनको चिरकाल में जब ञ्चास्तिक भावनाहोगी तब ञ्चात्मपदको प्राप्तहोंगे । हे रामजी ! उनके निमित्त बिधि श्रीर निषेध कहे हैं कि, शुभकर्मको जंगीकार करो श्रीर श्रशुभकर्म त्यागो तो उससे जब अन्तःकरण शुद्धहोगा तब आत्मपद्की प्राप्तिहोगी। जोविधिनिषेध शास्त्र न कहें तो बड़ा छोटेको भोजन करलेवे। इस निधित्त शास्त्रकादंड है। हे नमजी ! रूष्प से किसीको उपदेश नहीं, अस में उपदेश है। जिस पुरुषका अस निरुत्त हुआ है वह फिर मोहमें नहीं डूबता-जैसे जल ें डूबा नहीं डूबता। श्रीर िस्का चित्त वासनासे घेराहुआ संसरता है उसको इससंसारसे निकलना कठिनहै। जैसे उजाड़के कुयें में गिरके निकलना कठिन हे है तैसेही चित्तसे मिलकर संसारसे निकलना कठिन होता है। हे रामजी! इस चित्तको स्थिर करो कि, तुम्हारेदुःख भिट-जावें श्रीर सत्तासमान पदको प्राप्तहो । हे रामजी ! जिसको श्रात्मा का साक्षात्कार हुआ है और अनात्ममें अहं प्रत्यय निरुत्त हुआहै वह पुरुष जो कुछ करताहै उस में वन्धायमान नहींहोता वह सदाञ्चकर्ता आपको देखताहै और जिसको अहंप्रत्यय

अनात्ममें है वह पुरुष करे तोभी कर्ता है अोर जो न करे तीभी कर्ता है। हेरामजी! जो ज्ञानी शुभकर्म करताहै तो शुभ कर्मकरता हुआ स्वर्गकोप्राप्त होताहै और अशुभ कर्म करनेसे नरक की प्राप्त होताहै। जो शुभकर्मको त्यागताहै तौभी नरक की प्राप्त होताहै क्योंकि; अनात्ममें आत्म अभियान है। इससे बुद्धि और इन्द्रियोंको मनसे नियहकरो श्रीर कर्म इन्द्रियांसे चेष्टाकरो। देखने,सुनने,सूंघनेको में तुम्हें नहींवर्जता; यही कहताहूं कि, अनात्ममें अभिमानको त्यागो। जब अनात्म अभिमानकोत्यागोगे तवशांतपदको प्राप्तहोगे और जहां तुम्हाराचित्तपूरेगा वहां आत्माही भासेगा-आत्मा से भिन्न कुछ न भासेगा। इससे चित्तकोत्यागो-चित्त ऋहंभावकानामहै-ऋौर ऋात्म-पदमें स्थितहो । जैसे विश्वकी उत्पत्ति हुई है सो भी सुनो। शुद्धचेतनमात्र स्वरूप में चिद्ववलीरूप अहंतरंग फुराहै। उसचिद्ववलीरूपीसमुद्रमें जीवरूपीतरंग उपजता है श्रोर जीवरूपी समुद्रमें श्रहंकाररूपी तरंग भासित हुश्राहै। श्रहंकाररूपीसमुद्रमें बुिंदिरूपीतरंग उपजाहै,बुिंद्दपी समुद्रमेंचित्तरूपीतरङ्गभासाहै श्रोरिचित्तरूपीसमुद्र में संकलपरूपी तरङ्गउपजाहै। उससंकलपरूपी समुद्रमें जगत्रूपी तरङ्गउपजाहै ऋौर जगत्रूपी समुद्रमें देहरूपी तरंग भासित हुआहें और उसके संयोगसे दर्यकाज्ञान हु आहे कि; यह पदार्व्यहें, यहनहींहै, ये ऐसेहैं; उसीमें देश, काल, दिशा सर्वहुये हैं। हे रामजी ! निदान वे सब संकल्पसे होगये हैं सो ऋात्मासे मिन्न कुछ नहीं। केवल शान्तरूप एकरस आत्मा है उसमें नानाप्रकारके आचाररचे हैं। जैसे स्वप्नकी सृष्टि नानाप्रकारहो भासतीहै सो अपनाही अनुभव होताहै तैसेही इसजगत्कोभी जानो; म्यात्मा सर्वदा एकरस, ऋद्वेत, शुद्ध, परम निर्वाण, ऋपने ऋषियें स्थित है और फुर-नेसे नानात्रकारकी कल्पना उदय हुई है। हे रामजी ! शुद्ध आतमामें चिदेव संज्ञाभी-संकल्पसे हुई है-"चिदेवपंचभूतानि; चिदेव भुवनत्रयं" आत्मा निर्वाच्यपद है उसमें बाणीकी गमनहीं और शुद्ध शांतरूप है। चिदेव जो फुरी है उस फुरनेमें संसार हुये कीनाई स्थितहै। जैसे एकही बीजने ग्रक्ष, फूल, फल आदिक संज्ञापाई है सो बीजसे भिन्न कुन्ननहीं श्रीर श्रात्मा वीजकीनाईभी नहीं संकल्पसेही नानासंज्ञा कल्पीहै श्रीर जगत् स्थितहुआ है तीभी आत्मासे कुछभिन्ननहीं। जैसे वायुचलतीहै तीभी बायुहै त्रीर उहरतीहै तौभी वायुहै; तेसेही त्र्यात्मामें नानात्व कुञ्जनहीं केवल शुदत्रप्रदेतहै। ऋगत्मरूपी समुद्रमें नानाप्रकार विश्वरूपी तरंग स्थित हैं। हे रामजी! आकारभी ञ्जात्मासे कुछ भिन्ननहीं; जो ञ्चात्मासे भिन्नभासे उसे मिथ्याजानो ञ्जोर सगतण्णाके जलकीनाई जानकर उसकी भावना त्यागो ऋौर स्वरूपकी भावना करो।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेब्रह्मेकत्वत्रतिपादनंनाम दुशाधिकशततमस्सर्गः ११०॥

वशिष्ठजी बोले;हे रामजी ! मेरे बचनोंको धारो और हदयमें आस्तिक भावनाकरो। जब सर्वत्याग करोगे तब चित्तक्षीण होजावेगा श्रीर जब चित्तक्षीण हुश्रा तब शांति होगी। हे रामजी! काष्ठवत् सोनहोकर हदयमें सर्वकात्यागकरो। बाहरसेकमींको करो पर अभिमानसे रहित होकर अन्तर्भुखी होरहो। अन्तर्भुखी आत्मामें स्थित होनेको कहते हैं। जब ज्यात्मामें स्थितहोगे तब बिद्यमान टइयभी तुम्हें न भासेगा क्योंकि; तब सर्व आत्माही भासेगा। जो तुम्हारे पास भेरीके शब्दहोंगे तौभी न सून पड़ेंगे ऋोर जो सुगन्धिलोगे तौभी नहीं ली;निदान जो कुल्राक्रिया करोगे सो तुम्हैं स्पर्श न करेगी-त्र्याकाशकी नाई सर्वसे त्र्यसंग रहोगे। हे रामजी! स्वरूपसे भिन्न न देखना श्रीर श्रात्मासे भिन्न न फुरना, श्रन्धे गूंगेकी नाई श्रीर पत्थरकी शिलावत् मीनहो रहो तब तुम्हारी चेष्टा यंत्रकी पुतलीवत् खड़ीहोगी। जैसे यंत्रकी पुतली तागेकी सत्तासे चेष्टा करती है तैसेही तुम्हारी नीति शक्तिसे प्राणोंकी चेष्टा होगी। स्वामाविक क्रियामें अभिमान से रहित होकर स्थित होना, जो अभिमान सहित चेष्टा करताहै वह मूर्व और असम्यक्दर्शी है और जो सम्यक्दर्शी है उसको अनातममें अभि-मान नहीं होता। हे रामजी! जिसको अनात्म अभिमान नहीं और जिसकाचित्त दृश्यमें लेपायमान नहीं होता वह सारी सृष्टिको संहारकरे अथवा उत्पन्नकरे उसको कुछ बन्धननहीं होता क्योंकि; वह सर्व्वकर्म अभिलाषसे रहित होकर करताहै । हे रामजी! समाधिमें स्थितहो च्योर जायत्कीनाई सवकर्म करो । तुममें सवकर्म दृष्टि भी अविं तोभी उनमें सुषुप्तकीनाई कोई फुरना न फुरे। अपने स्वरूपकी समाधि भी रहे। समाधिभीतव कहिये कि, कोई दूसराहो जो इसमें स्थितहो व इसका त्याग करे। हे रामजी ! जहां एक शब्द ऋोर दो शब्द भी नहीं कहसक्ते वह ऋदितीयात्मा परमार्थ सत्ताहै; उसमें चित्तन नानाप्रकारके विकारकल्पे हैं-ज्ञानीको एकरस भासता है। ज्ञानीको ज्ञानीजानता है। जैसेसर्पके खोजको सर्पही जानताहै; तैसेहीज्ञानीको एकरस आत्माही भासताहै सो ज्ञानीही जानताहै। मूर्वको सङ्कल्पसे नानाप्रकारका जगत् भासताहे इससे सङ्कलपको त्यागकर अपने प्रकृत आचारमें विचरो । जैसे उन्मत्त श्रीर बालककी चेष्टा स्वाभाविक होती है कि, श्रंगहिलते हैं; तैसेही श्रभ-मानसे रहित होकर चेष्टाकरो । जैसे पत्थरकी शिला जड़ होती है तैसेही हर्यकी भावनासे ऐसे रहितहो कि, जड़कीनाई कुछ न फुरे । जब ऐसेहोगे तब शांतपदको प्राप्त होगे। हे रामजी! चित्तके सम्बन्धसे क्षोभ उत्पन्न होताहै। जैसे बसन्तऋतुमें फूल उत्पन्न होते हैं तैसेही चित्तरूपी बसन्तऋतु में दुःखरूपी फूल उत्पन्न होते हैं। जब तुम चित्तको शान्त करोगे तब परमपदको प्राप्त होगे जो सूक्ष्म से सूक्ष्म और स्थूल से स्थूल है। इससे तुम असंग होरहो। जब तुम स्थूलसे स्थूलहोगे तबभी असंगरहोगे। ऐसे पदकोपाकर काष्ट्र पत्थरकी नाई मौन होरहो। हे रामजी! हइय पदार्थको त्यागकर जो द्रष्टा जाननेवालाहै उसमें स्थितहो । हे रामजी ! इन्द्रियांतो अपने २ विषयको यहण करती हैं उनकी ओर तुम भावना मतकरो कि, यह सुन्दर रूप है ज्यीर इसकी प्राप्तिहो । भले के प्राप्त होनेकी भावना मतकरो; इनके जानने-वाला जो त्र्यात्माहै उसीमें स्थितरहो। जो पुरुष द्रष्टामें स्थित होताहै वह गोपदकी नाई संसारसमुद्रको लांघजाताहै। हे रामजी! जो पदार्थ दृष्टि ऋति हैं उनमें ऋपनी अपनीसृष्टिहै सो संकल्पमात्रहीहै और अपनेअपने संकल्पमेंस्थितहै पर सर्वसंकल्प त्र्यात्माके ऋाश्रय हैं । जैसे सब पदार्थ ऋाकाशमें स्थित हैं तैसेही सर्व संकल्पकी सृष्टि आत्माके आश्रयहै। एकके संकल्पको दूसरा नहींजानता-सृष्टि अपनी अपनी है। जैसे समुद्रमें जितने बुद्बुदे हैं उनको जलसे एकता है श्रीर श्राकारसे एकता नहीं, तैसेही स्वरूपसे सबकी एकता है; श्रीर संकल्पसृष्टि श्रपनी श्रपनी है। जो पुरुष ऐसे चिन्तताहै कि, में उसकी सृष्टिकोजानं तव जानताहै। हे रामजी! श्रातमा कल्परक्षहै; उसमें जैसीकोई भावनाकरताहै तैसीही सिद्धिहोतीहै। जब ऐसीहीभावना करके जीव स्वरूपमें लगता है कि, सबसृष्टि मुभोभासे तो भावनासे भासित्र्यातीहै। ज्ञानी ऐसी भावना नहीं करता क्योंकि, आत्मासे भिन्न वह कोई पदार्थ नहीं जानता त्रीर जानताहै कि, स्वरूपसे सवकी एकताहै पर संकल्परूपसे एकता नहीं होती। जैसे तरङ्गोंकी एकता नहीं पर जलकी एकता है अोर जो एक तरङ्ग दूसरे के साथ मिलजाता है तो उससे एकताहोती है, तैसेही एक का संकल्प भावनासे दूसरे के साथ मिलता है; इससे ज्ञानी जानता है कि, संकल्परूप आकार नहीं मिलते और स्वरूपसे सबकी एकता है। जिसकी भावना होती है कि, मैं इसकी सृष्टिको देखं तो यह उसके संकल्पसे अपना संकल्प मिलाकर देखता है तब उसकी सृष्टि जानता है। जैसे दो मणियोंका प्रकाश भिन्न भिन्न होता है श्रीर जब दोनों इकट्ठी एकही ठौरमें रिखये तो दोनोंका प्रकाश इकट्टा होजाता है; तैसेही संकल्पकी एकता भावना से होती है। ज्ञानी को प्रथम संकल्पहो कि, मैं उसकी सृष्टि देखूं तो संकल्पसे देखता है श्रीर ज्ञानके उपजेसे बांछानहीं रहती। हे रामजी ! इच्छा चित्तका धर्म है । जब चित्तहीं नष्टहोगया तब इच्छा किसकी रहे। जब स्वरूपका प्रभाद होताहै तब चित्त-रूपी दैत्य प्रसन्न होता है कि, यहमेरा आहार हुआ और मैं इसको भोजन करूंगा। हे रामजी ! जो पुरुष चित्तकी ऋोर हुआ है ऋोर जिसको स्वरूपकी भावना नहीं हुई मो चित्तरूपी दैत्य उसे जन्मरूपी बनमें लिये फिरता है; उसको भोजन करता रहता है; उसका पुरुषार्थ नाश करता है श्रीर श्रात्मभावनावाली बुद्धि उत्पन्न नहीं होने देता । जैसे वृक्षका अग्नि लगे तो फिर उसमें फल नहींलगते, तैसेही पुरुषार्थ-

उसको ज्ञान प्राप्तहोना कठिनहै-शास्त्रके ऋर्थ के न जानने वालोंको पशुधर्मा कहते हैं। वे अपनी इच्छासे विचरकर अशुभ को ग्रहण करते और विचार से रहित होते हैं। मनुष्य भी दो प्रकारके हैं-एक प्रवृत्तिके धारने वाले श्रीर दूसरे निवृत्तिके धारने वाले । प्रवित्तमार्ग इसे कहते हैं कि, जिसको शास्त्र शुभकहे उसको ग्रहण करना श्रीर जिसे अशुभ कहे उसका त्याग करना और कामना करके फलके निमित्त यज्ञादिक शुभकर्म करने कि, स्वर्ग, धन, पुत्रादिक मुभे प्राप्तहों। ऐसी कामना धारकर जो शुभ-कर्म करके इसप्रकार संसार समुद्र में वहते हैं वे चिरकाल में निटित्तकी स्रोर भी त्राते हैं तब स्वरूप पाते हैं। निर्वात्त यह ें कि, जो निष्काम होकर श्रीर शुभकर्म करे अन्तःकरण शुद्धकरताहै उसको वैराग्यउपजताहै अोर वह कहता है कि, सुभे कमींसे क्या है खीर फलोंसे क्या है; मैं किसीप्रकार आतमपदको प्राप्तहोऊं। वह यही विचारता है कि, में संसारसे कब मुक्तहूंगा ? यह संसार मिथ्या है और मुभे भोगसे क्याहै? यह भोगतो सर्प है। हे रामजी! इसप्रकार वह भोगोंकी निन्दाकरताहै; संसार से उपरत होता है; शम, दम श्रादिक जो ज्ञानके साधन हैं उनमें विचरता है; देश, काल श्रोर पदार्थको शुभ श्रशुभ विचारता है; मर्यादासे वोलता है; सन्तजनोंका सङ्घ करता है ऋौर सत् शास्त्र ऋौर ब्रह्मविद्याको वारम्वार विचारता है। इसप्रकार सन्त जनों के सङ्गसे उसकी बुद्धि बढ़ती जाती है। जैसे शुक्कपक्ष के चन्द्रमाकी कला दिन दिन प्रति बढ़ती है तैसेही उसकी बुद्धि बढ़ती है और विषयों से उपरत होती है तव वह तीर्थ, ठाकुरद्वारों ज्यादि शुभ स्थानों को पूजता है; देह ज्योर इन्द्रियों से सन्तों की टहल करता है च्योर सर्वसे मित्रता रखके देया, सत्य च्योर कोमलता पूर्व-क विचरता है। वह ऐसे वचन बोलता है कि जिससे सब कोई प्रसन्नहो और जो यथा शास्त्रहों; इससे भिन्न किसीको नहीं कहता। वह अज्ञानीका सङ्ग त्यागता है; स्वर्गा आदिक सुखकी भावना नहीं करता है-केवल आत्मपरायण होता; सन्त श्रीर शास्त्रोंकी हुद भावना करता है श्रीर उनके श्रद्धीं में सुरत लगाकर त्रीर किसी छोर चित्त नहीं लगाता है। जैसे काद्ये दिरद्री सर्वदा धनकी चिन्तना करता है तैमेही वह सढा -प्रात्माकी चिन्तना करताहै। जो पुरुष इतनेगुणों संयुक्त है उस को प्रथम भूमिका प्राप्त हुई है । वह पापरूपी सर्पको मोरके समान नाराकरता है; सन्जन, सत्शास्त्र न्त्रीर धर्मरूपीमेघको गर्दनऊंची करके देखता है श्रीर प्रसन्न होता है। इसकानाम शुभेच्छा है। उसको फिर दूसरीभूमिका प्राप्त होती है तब जैसे शुक्कपक्षके चन्द्रमाकी कला बढ़तीजातीहै तैसेही उसकी बुद्धिबढ़ती जाती है। उसके ये लक्षण हैं; सत्शास्त्रों श्रोर ब्रह्मविद्याको विचारके दृढ़भावना करनी । उस विचार का कवच जो गलेमें डालता है उससे राश्चोंका कोई घाव नहीं लगता। नन्द्रयरूपी

चोर के हाथमें इच्छारूपीवरछीहै सो विचाररूपी कवच पहिरनेवालेको नहींलगती। हे रामजी ! इन्द्रियरूपी सर्पमें तृष्णारूपीविष है उससे मूर्खको मारताहै। विचारवान् पुरुष इन्द्रियोंके विषयोंको नाशकर डालता है और सर्व ओरसे उदासीन रहता है श्रीर -र्जनों की सङ्गतिका वलकरके त्याग करताहै। जैसे गधात्रणको त्यागता है तेसेही मूर्खकी संगति वह त्यागता है। उसमें सर्वइच्छा का भी त्यागहोता है परन्तु एक इच्छोरहतीहै, कि दया सवपर करताहै ऋोर सन्तोषवान् रहताहै। उसके ि-धगुण स्वाभाविक जातेरहते हैं और दम्भ, गर्व, मोह, लोभ आदिक स्वाभाविक नष्ट होजातेहैं। जैसे सर्पकंचुकी को त्यागकर शोभायमान होता है तैसेही विचारवान् इ-न्द्रियों के विषयोंको त्यागकरके शोभता है। जो उसमें क्रोधभी दृष्टित्र्याता है तो क्षणमात्र होताहै हदयमें स्थित नहीं होसक्ताहै। वह खाना, पीना, लेना, देना ऋादि किया विचारपूर्वक करताहै ऋोर सर्वदा शुद्धमार्ग्ग में विचरताहै; सन्तजनोंका संग श्रीर शत्रास्त्रोंके ऋर्ष्य विचारने से बोधको बढ़ाता श्रीर तीर्थींके स्नानसे कालव्य-तीत करताहै। हे रामजी ! यह दूसरी भूमिका है। जब तीसरी भूमिका आतीहै त श्रुति जो वेद श्रीर रमृति जो धर्मशास्त्र निके श्रुत्थं हृद्यमें स्थित होते हैं श्रीर जैसे कमलपर भँवरे त्र्यानस्थित होतेहीं, तैसेही उसपुरुषके इदयमें शुभगुण स्थितहोते हैं; तब उसे फूलोंकी शय्या सुखदायी नहीं भासती, वन श्रीर कन्द्रा सुखदायक भा-सतेहैं। निदाने उसका वेराग्य दिन २ बढ़ताजाताहै श्रीर वह तालाव,वावलियों श्रीर निद्योंमें स्नानकरके शुभस्थानों में रहताहै; पत्थरकी शिलापर शयनकरताहै;देहको तपसे क्षीणकरताहै, धारणासे चित्तको किसीठौरमें नहीं लगाता; आत्मभावना और ध्यान करके भोगों े सर्वदा उपराम होता है। भोगों को अन्तवन्त विचारके कि, यह स्थिर नहीं रहते ऋरे देहके ऋहङ्कारको उपाधी जानकर वह त्यागताहै, देहकोरक्त, मांस, पुरीषादिकसे पूर्ण जान र उसमें अहङ्कारको त्यागता है और निन्दाकरता है और सूखे त्रणकी नोई तुच्छजानकर त्यागताहै। जैसे विष्ठा संयुक्त त्रणको पशुत्यागता है तेंसही देहके ऋहङ्कारको वह त्यागताहै और न्दराओंमें विचरके फल फ़लों का श्राहार करताहै, सन्तजनोंकी टहलकरके श्रायुर्वल विताताहै श्रीरसदा श्रसंगरहता है। यह तीसी भूमिका है॥

इतिश्रीयोगवारिष्ठिनिर्वाणत्रकरणेत्रथम,दितीयतृतीयभूमिकालक्षणविचारोनाम द्वादशाधिकशततमस्सर्गः ११२॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ज्ञानका यह साधनहै कि, ब्रह्मविद्याको विचार के उसके अर्थको वारम्वार भावनाकरना और पुण्यिकया में विचरना; इससे भिन्न ज्ञानका कोई साधन नहीं-इसीसे ज्ञानकी प्राप्तिहोतीहै। जिस पुरुष को ऐसी भावना

होती है उसको यदि नाना प्रकारकी सुगन्ध-अगर, चन्द्रन, चोये आदि और अ-प्सरा अनिच्छित प्राप्तहों तो उनका निरादर करता है और जो स्त्रीको देखताहै तो माता समान जानता है; पराये धनको पत्थर के बहे समान देखकर बांछा नहीं करता त्र्योर सव भूतोंको देखकर दयाही करताहै। जैसे त्र्यापको सुखसे प्रसन्न श्रीर दुःख से अनिप्रजानता है तैसेही वह और को भी आप जानकर सुखदेताहै और दुःख किसी को नहीं देता। इसप्रकार वह पुण्यक्रिया में विचरताहै। सत्शास्त्रों के अर्थका अभ्यास करताहै और सर्वदा असंग रहताहै। असंगतिभी दो प्रकारकीहै। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! संग असंग का लक्षण क्याहे-इनका भेद समभाकर कहिये ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! असंग दो प्रकारकाहै-एक समान और दूसरा बिशेष; उनका लक्षण सुनो। समान असंग यह है कि मैं कुछ नहीं करता। न मैं किसी को देताहूं श्रीर नमुक्ते कोई देताहै। सर्वईश्वरकी श्राज्ञाहै, जिसको धन देनेकी इच्छाहोती है उसको धनदेताहै श्रीर जिससे लेना होताहै उससे लेताहै,श्रपने श्राधीन कुछनहीं। समानञ्चसंगवाला जोकुञ्जदान,तप,यज्ञादिकरताहैवहईश्वरार्पणकरताहै ञ्रीरञ्जपना ऋभिमान कुछ नहीं करता और कहता है कि, सब ईश्वरकी शक्तिसे होताहै। इसप्र-कार निरिभमान होकर वह धर्म चेष्टामें स्वाभाविक विचरताहै और जो कुछ इन्द्रियों के भोगकी सम्पदा है उसको आपदाजानता है, और भोगों को महा आपदारूपमा-नता है। संपदा ऋापदारूपहैं; संयोग वियोगरूपहैं और जितने पदार्थ हैं वे सब स-न्निपातरूपहें-बिचारसे नष्टहोजातेहें इससे सबको वह नाशरूपजानताहै। यह संयो-ग वियोग को दुःखदायी जानताहै; परस्री को विषकीवेलि समान रससे रहित जान-ताहै और सर्वपदार्थीं को प्रणामी जानकर क़िसीकी इच्छा नहीं करता सम्पूर्ण विश्व का जो ईश्वर है उसे जिसको सुखदेना है उसको सुखदेताहै श्रीर जिसको दुःखदेना है उसको दुःखदेताहै; अपने हाथ कुछ नहीं करने कराने वाला ईश्वरहै। न मैंकरताहूं; न में भोक्षाहूं; श्रोर न में वक्षाहूं-सब ईश्वरकी सत्तासे होताहै। ऐसे निरिभमानहोकरे वह पुण्यक्रियां करताहै। यह समान त्रसंग है। उसके बचन सनने से श्रवणको अभृत की प्राप्तिहोतीहै। इसप्रकार सन्तों के मिलने और तीसरी भूमिकाकी प्राप्ति से जिस की वुद्धिवदी है त्र्योर जो निरिभमानहै उसके उपदेश में ऋतुमवसे तब तक ऋभ्यास करे जब तक हाथपर आंवलेकीनाई आत्माका अनुभव साक्षात्कार प्रत्यक्षहे विशेष असंगवाला कहताहै कि; न में कुञ्जकरताहूं,न कराताहू; केवल आकाश प आत्माहूं न मुभ्रमंकरनाहै,नकरानाहै;नकोई श्रोरहै,नंभेराहै;भक्केंवल श्राकाशरूप श्रदेत शात्पाहं। हेरामजी! वह पुरुष न भीतर,न बाहर,न पदार्थ, "अपदार्थ, न जड़,न चेतन, न आकारा नेपाताल, नदेश, न एथ्वी, नभें, नमेरेको देखताहै, वह निर्वास, अज, अविनाशी, सर्वशब्द

अर्थींसेरहित,केवल शन्य आकाशमें स्थितहै।चित्तसेरहित चेतनमें जो प्रस्थितहै उस को श्रेष्ठ ऋसंग कहतेहैं ऋौर उसकी चेष्टा दृष्टि भी ऋातीहै तो भी उसमें हृद्यसे पदार्थीकी भावनाका अभावहै। जैसे जलमें कमलदृष्टि भी आताहै परन्तु ऊंचाही रहताहै,तैसेही वह कियामें विचरता दृष्टि भी आता है परन्तु असंग हता है। उसको कोई कामना नहीं रहती कि,यह हो और यह नहों क्योंकि;उसको संसारका अभाव निश्चय हुआहे श्रीर सर्वकलनासे रहितहै। उसको श्रात्मासे भिन्न किसी पदार्थ की सत्ता नहीं फुरती। यह श्रेष्ठ असंग कहाता है। कार्य करनेसे उसका कुछ अर्थ सिद्ध नहीं होता जीर न करनेमें कुछ हानि नहीं होती; वह सर्वदा ऋसंगहे और संसार में कटाचित् नहीं ड्वता क्योंकि,वह तो संसार समुद्रके पार हुआ है और उसने अनात्ममें आत्म भावना त्यागी है; ऋहंभावका त्याग किया है; इप्ट ऋनिष्ट रूप जितने पदार्थ हैं उनके सुख दुःख की वेदना उसे नहीं फ़ुरती ऋौर वह सदा मौनरूप है। उसे पैसा पत्थरके समानहै। यह श्रेष्ठ असंग क्हाता है।हे रामजी! एक कमल है जो अज्ञानरूपी कीचड़से निकलकर श्रात्मरूपी जलमें विराजताहै उसका वीज संसारकी 'त्रभावनाहै। उस जलमें तृष्णा रूपी मञ्जलियां हैं जो उस कमलके चहुं ऋोर फिरती ें ऋोर उसके साथ कुकर्म दुःख रूपी कांटे हैं। अज्ञानरूपी रात्रिसे उस कमलका मुख मूंदा रहताहै और विचार रूपी सूर्य के उदय हुयेसे खिलता ऋौर शोभताहै। उसमें सुगन्ध सन्तोष है ऋौर वह हृदय के बीच लगता है। उसका फल ऋसंग है। यह तीसरी भूमिकामें उगताहै। हे रामजी! सन्तकी संगति श्रीर सत्शास्त्रों का विचारना सार को प्राप्त करता है श्रीर श्रमृत मोक्षको प्राप्त होताहै।वड़ा कप्टहै कि,ऐसे स्वरूपको विस्मरण करके जीव दुःखी होते हैं। इसका स्वरूप जो दुःखोंका नाश करता है श्रीर जिसमें कोई दुःख नहीं श्रानन्द रूपहें सो इन भूमिकात्रों के द्वारा प्राप्त होताहै। हे रामजी! यह ीसरी भूमिका ज्ञान के निकट वनतीहै और विचारवान इन भूमिका औं में स्थित हो कर वुद्धिकों बढ़ाते हैं। जब इस प्रकार वह वोधा वढ़ाता है तो शास्त्रकी युक्तिसे रक्षा करता है श्रीर कम करके इस तीसरी भूमिका को प्राप्त होताहै जहां ऋसंगता प्राप्त होतीहै। जैसे कि-सान खेतीकी रक्षा करके वढ़ाताहै तैसेही वह विचाररूपी जलसे बुद्धिको वढ़ाता है तव वुद्धिरूपी वल्ली वढ़तीहै। फिर चतुर्थ भूमिका प्राप्त होतीहै श्रीर अहंकार, मोहा-दिक शत्रुत्रोंसे रक्षा करताहै। हे रामजी! इस भूमिकाको प्राप्त होकर ज्ञानवान् होता है सो यह भूमिका क्रम करके प्राप्त होतीहै अथवा वड़े पुण्य **िकियेहो उनसे** ञ्रान पुरती है वा अकस्मात् भी आन फुरती है। जैसे नदीके तटपर कोई आ वैठाहो और नदीके वेगसे बीचमें जापड़े तैसेही जब पहिली भूमिका प्राप्त होती है तब बुद्धिको वढ़ाती है और जब वुिरूपी वेलि वढ़तीहै तब ज्ञानरूपी फल लगताहै। जब ज्ञान उपजता है तब उसमें प्रत्यक्ष किया दृष्टि भी आवे तो भी उसका वह आभिमान नहीं करता जैसे शुद्धमणि प्रतिबिम्बको ग्रहण भी करतीहै परन्तु उसमें कोई रंग नहीं चढ़ता॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेतृतीयभूमिकाविचारोनाम

त्रयोदशाधिकशततमस्सर्गः १९३॥

रामजी वोले,हे भगवन् ! आपने भूमिका का वर्णन किया पर उसमें मुक्ते यह सं-शय है कि,जो भूमिकासे रहित श्रीर प्रकृतके सम्भुख हैं उनको भी कदाचित् ज्ञान उप ेगा अथवा न उपजेगा ? और जो एक, दो, वा तीन भूमिका पाकर शरीर छूटे श्रीर श्रात्माका साक्षात्कार न हुश्रा हो श्रीर उसको स्वर्गकी भी कामना नहीं तो वह कौन गति पाताहै? वशिष्ठजी बोले,हे रामजी! जो पुरुष विषयी हैं उनको ज्ञान प्राप्त होना कठिन है;वे वासना करके घटीयंत्रकी नाई कभी स्वर्ग ख्रोर कभी पाताल को जाते हैं श्रीर दुःख पाते हैं; कदाचित् श्रकस्मात् काकतालीय न्यायकी नाई उनको सन्त केसंग श्रीर सत्शास्त्रोंको सुन्नेकी वासना फुरतीहै। जैसे मरुथलमें वेलि लगना कठिनहें तैसेही जिस परुषको आत्माका प्रमादहें और भोगकी भावनाहे उसको ज्ञान प्राप्त होना कठिन है। परन्तु जब अकस्मात् उसे सन्तोंके संगसे वैराग्य उपजता है श्रीर उसकी बुद्धि निरुत्तिकी श्रीर श्रातीहै तब भूमिकाके द्वारा उसे ज्ञान प्राप्तहोता है ऋौर तभी मुक्त होता है।हे रामजी! ऋकस्मात् यही भावना उपजे बिना योनियों में भ्रमता है। जिसको एक अथवा दो भूमिका प्राप्त हुई हैं और शरीर बूटगया तो वह श्रीर जन्म पाकर ज्ञानको प्राप्त होता है श्रीर पिंछला संस्कार जाग श्राता है त्र्यौर दिन दिन वढ़ता जाता है। जैसे बीजसे प्रथम रक्षका ऋंकुर होताहै, फिर डाल, फूल श्रीर फलसे वढ़ता जाता है तैसेही उसको श्रभ्यासका संस्कार बढ़ता जाता है ऋीर ज्ञान प्राप्त होताहै। जैसे पहलवान खेलकर रात्रिको सोजाताहै ऋीर फिर दिन हुये उठता है तव पहलवानही 🗀 अभ्यास आय फ़ुरताहै और जैसे कोई मार्ग च-लता चलता सोजावे और जागकर चलनेलगे तैसेही वह फिर पूर्वके अभ्यास को लगाता है। हे रामजी! जिसको यह भावना होती है कि,मु के विशेषता प्राप्तहो वह जन्म पाता है श्रोर ब्रह्मासे चींटी पर्यंत जिसको बिशेष होने की कामना है सो जन्म पाता है। ज्ञानीको भोगों की त्र्योर बिशेष प्राप्त होनेकी इच्छा नहीं होती । जिसको भोगकी इच्छा होती है वह भोगसे आपको विशेष जानताहै और अनिष्टकी निर्हात्त की इच्छा करता है ज्ञानी को कोई वासना नहीं होती कि,यह विशेषता मुर्फे प्राप्तहो इसीसे वह पिर जन्म नहीं पाता जैसे भूनाबीज नहीं उगता तैसेही बासनासे ज्ञानी जन्म नहीं पाता। हे रामजी ! जन्मको कारण वासना है । जैसी जैसी वासना होती है तैसी २ त्र्यवस्था को जीव प्राप्त होताहै। नानाप्रकार की वीसनाहैं; जब शरीर बूटने

का समय आताहै तब जो बासना दढ़ होतीहै और जिसका सर्वदा अभ्यास होताहै वही ऋन्तकालमें दिखाई देतीहै चाहे वह पाठकी, तपकी, कर्मकी, देवता इत्यादिक की हो सबको मर्दन करके वही उस समय भासती है। हे रामजी ! उस समय अग्रगत पदार्थ होते हैं सो भी नहीं भासते श्रीर पांची इन्द्रियोंके विषय विद्यमानहों ती भी नहीं भासते पर वही पदार्थ भासताहै जिसका दृढ़ अभ्यास किया होताहै। बा-सना तो अनेक होती हैं परन्तु जैसी बासना दृढ़ होती है उसीके अनुसार शरीर धारता है। जब देह ब्रूटता है तब मुहूर्त पर्यन्त सुषुप्ति की नाई जड़ता रहती है उसके उपरान्त चेतनताहोती है तब वासना के अनुसार शरीर देखताहै और जा-नता है कि, यहमेरा शरीर है; मैं उत्पन्नहुऋाहूं। कोई ऐसे होतेहैं कि, उसीक्षणमें युगका अनुभवकरते हैं; कोई ऐसे होतेहैं कि, चिरकाल पर्यंत जड़रहतेहैं तब उनको चेतनता फुरतीहै श्रीर उसके श्रनुसार संसारभ्रम देखते हैं श्रीर कोई जो संस्कारवान् होतेहैं उनको शीघृही एकक्षणमें चेतनता होती है श्रीर वे जानते हैं कि, हम उसठौर मुएथे श्रीर इसठोर जन्मे हैं; यह हमारी माता है, यह पिता है श्रीर यह कुलहै। इसप्रकार एकमुहूर्त्त में जागकर वे देखतेहैं और वड़े कुलको देखतेहैं। इसी प्रकार वे परलोक श्रीर यमराजके दूतोंको देखते हैं श्रीर जानते हैं कि, यह हमेंलिये जातेहैं श्रीर हमारे पुत्रोंने पिण्डिकये हैं उनमें हमाराशरीर हुआ है और दूत लेचलेहैं। तब आगे ये धर्मराज को देखते हैं ऋौर उसके निकट जाके खड़े होतेहैं ऋौर पुण्य पाप दोनों मूर्तिधार कर उनके आगे स्थित होते हैं । तव धर्मराज अन्तर्यामी से एक २ का होल पूछता है कि, इसने क्या कर्म किये हैं ! यदि पुण्यवान् होताहै तो स्वर्ग भोग भौगाकर फिर योनिमें डालाजाता है त्र्योर जो पापी होता है तो नरक में डालदेते हैं। निदान सब प्रकार जन्मों को धारता है। सर्पकी योनि में कहता है कि में सर्पहुं त्र्योर वेल, वानर, तीतर, मच्छ, व्रगला, गर्दभ, बेलि, रक्ष इत्यादिक योनि पाता है, तो जानता है कि, मैं यहीहं। अकस्मात् काकताली योगकी नाई कदाचित् मनुष्य शरीर पाताहै तो माताके गर्भ में जानताहै कि, यहां मैंने जन्म लियाहै; यह मेरी माता है, में पितासे उत्पन्न हुआहूं और यह मेराकुलहैं। फिर बाहर निकलता है श्रीर बालक होताहै तब जानताहै कि, में बालकहूं; योवन अवस्थ होती तब जा-नताहै कि, मैं जवानहूं श्रीर फिर बद्द होताहै त जानताहै कि, मैं बद्द हं। इस प्रकारकाल विताकर जब मरता है तो सर्प, तोता, तीतर, वानर, मच्छ, कच्छ, रुक्ष, पशु, पक्षी, देवता इत्यादिक का जन्म धारण करताहै। हे रामजी! संसारमें वह घटीयंत्रकी नाई फिरता है और कभी ऊर्ध्व और कभी अधको जाताहै और इसी प्रकार स्वरूप के प्रमाद से दुःखपाताहै। हे रामजी! इतना बिस्तार जो तुमसे कहाहै से। बनाकुञ्जनहीं

केवल अद्वेत आत्माहे पर चित्तके संयोगसे इतना भ्रम देखताहे और वासनाद्वारा वि-मानों को देखताहे आकाश में जाताहे। जैसे पवन गन्धको लेजाता है तैसेही पूर्यप्टकाको लेजाताहे और शरीर देखता है। हे रामजी! आत्मासे भिन्नकुछ नहीं परन्तु चित्तके संयोग से इतने भ्रम देखता है। इससे चित्तको स्थितकरो तो भ्रम मिटजावेगा और आत्म तत्त्वमात्रही शेष रहेगा। जो शुद्ध और आनन्दरूपहे उसीमेंस्थितहोरहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेबिश्ववासनारूपवर्णनंनाम चतुर्दशाधिकशततमस्सर्गः ११४॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! यह तो प्रवत्तिवाले का कम कहा अब निरुत्तिका कम सुनो । जिसको भूमिका प्राप्त हुई है श्रीर श्रात्मपद नहीं प्राप्तहुश्रा उसके पापसब द्ग्ध होजातेहैं। जब उसका शरीर ब्रुटताहै तब वह बासनाके अनुसारशून्याकार हुआ फिर अपने साथशरीर देखताहै और फिर बड़े परलोक को देखताहै जहाँ स्वर्गके सुख भो ताहै। फिर विमानपर राउंके लोकपालोंके पुरोंमें विचरता है जहां मन्दमन्द पवन चलता है, सुन्दर दक्षोंकी सुगंधि है श्रीर पांचों इन्द्रियों के रमणीय बिषय हैं। देवता-न्त्रों में कीड़ा करताहै श्रीर भोगों को भोगकर संसार में उपजताहै श्रीर फिर भूमिका क्रमको प्राप्तहोता है। जैसे मार्ग चलता कोई सोजावे तो जागकर फिर चलताहै तै-सेही शरीर पाकर वह फिरभूमिकाके क्रमको प्राप्तहोताहै श्रीर जैसी २ भावना दृढहोतीहै तैसेही भासता है। यह सब जगत् संकल्पमात्रहै,संकल्प े ऋनुसारही भासताहै ऋौर वासना के अनुसार परलोक श्रम सुखदुःख देखता है, वहां से भोगकर फिर संसारमें अनपड़ता है। इसीप्रकार संकल्प से भटकता है और जब आत्मा की ओर आता है तव संसारभ्य मिटजाता है। जवतक आत्माकी ओर नहीं आता तबतक अपने संकल्प से संसारको देखता है। जीव जीव प्रति अपनी अपनी सृष्टि भासती है देवता दैत्य भूमि लोक स्वर्ग सब संकल्प के रचेहुये हैं। जो कुछ संसार भासता है, ब्रह्मा विष्णु रुद्रसे त्रादिलेकर वह सब मनोमात्र है, मनके संकल्प से उदय हुत्रा है श्रीर न्त्रसत्रूप है। जैसे मनोराज, गन्धर्व नगर त्र्योर स्वप्न सृष्टि भ्रमरूप हैं तैसेही यह जगत् अमरूप ै। यह सृष्टि परस्पर अदृष्टहै; कहीं उद्य होती भासती है और कहीं लय होजाती है। जैसेमूर्ख ऋौर देशको जाताहै तैसेही देहको त्यागकर जीव परलोक जाताहै पर स्वरूप में ऋाना, जाना, अहं,त्वं कल्पना कोई नहीं; केवल सत्तामात्र अप-ने ज्यापमें स्थितहै ज्योर जगत् भी वहीहै। हेरामजी! यह विश्व ज्यात्मस्वरूपहै। जैसे मणिका चमत्कार होता है तैसेही विश्व आत्माका चमत्कार है और जो कुछ तमको भारा है सो आत्माही है-आत्माविना आभास नहीं होता। जैसे ईखर्मे अधुरताओर मिरचों में तीक्षाता होतीहै तैसेही आत्मामें विश्व है । जो कुछ देखते, सुनते, म्पर्श करो । श्री सुगन्धलो उसेसव श्रात्माहीजानो श्रथवा जो इनके जानने वाला श्रनुभ-वरूप है उसमें स्थितहो श्रीर इन्द्रियां श्रीर विषयको त्यागकर श्रनुभव रूपमें स्थित हो । हे रामजी ! यह विश्व संवित्रूपहें श्रीर संवित्हीं बिश्वरूप है । जब संवित् बहि-मुंखहोकर रसलेतीहें तब जायत को देखती है; जब श्रन्तमुंख होकर रसलेती है तब स्वप्न होता है श्रीर जब शांत होजाती है तब सुषुप्तिहोती है । संसार को सत्यजानकर जबरस लेतीहें तब जायत,स्वप्न श्रीर सुषुप्ति श्रवस्था होतीहें श्रीर जब संवित्रसे रसकी सत्यता जातीरहती है तब तुरियापद होताहें । यह पदार्थहें,यह नहीं; जब यहनष्टहों तबतुरियापदहें । हे रामजी ! यहविश्व फुरनेमात्र है; जब फुरनानष्ट हो तब विश्व देखानहींजाता। जैसे स्वप्नके देश,काल, पदार्थ जागेसे सिथ्याहोतेहें तैसे ही यहजायत जगत्भी मिथ्याहें । जीव जीव जित्व इस श्रदंकारको त्यागकर श्रपने श्रापभी कुछवनजाताहें इससे त्विताहें । जब इस श्रदंकारको त्यागकर श्रपने स्वरूपमें स्थितहो तब विश्व कहीं नहीं है ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणत्रकरणेसृष्टिनिर्वाणएकतात्रति-पादनंनामपंचदशाधिकशततमस्सर्गः ११५॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! इस सृष्टिका स्वरूप संकल्प मात्रहे श्रीर संकल्प भी श्राकारारूपे । श्राकारा श्रोर चर्गमें कुछभेदनहीं; जैसे पवन श्रीर स्पन्दमें भेदनहीं। सृष्टिमं अनेक पदार्थ हैं परन्तु परस्पर नहीं रोकती और वास्तवमें विश्वभी आत्मा का चमत्कार है श्रीर श्रात्मरूपहै। जो त्रात्मरूपहै तोरागश्रीर द्वेष किसमें कीजिये? चेतन धातमें कोटिब्रह्मांड स्थितहें श्रोर यह श्रारचर्यहें कि,श्रात्मासे कुछ नहींहुश्रा। भिन्न भिन्न संवेदन दृष्टि ज्यातीहै पर नानाप्रकार के पदार्थ भासतेहैं। हे रामजी !जी-व जीवप्रति अपनी अपनी सृष्टिहै। एक सृष्टि ऐसीहै। कि, उसका संकल्प एक दृष्टि ञ्चाताहै परन्तु सृष्टि ञ्चपनी ञ्चपनी है ञ्चीर कई ऐसीहैं कि, भिन्न भिन्न हैं परन्तु स-मानता करके एकही दृष्टि त्रातीहैं। जैसे जलकी बूंदें इकट्टी होतीहैं त्रीर धूलकेकण भिन्न भिन्न होतेहैं परन्तु एकही धूल भासतीहै। जैसे नदींमें नदी पड़तीहै तो एकही जल होजाताहै तैसेही समान ऋधिकरण करके सब संकल्प एकही भासते हैं; एक यककेसाथ मिलते हैं त्र्योर नहींभी मिलते। जैसे क्षीरसमुद्रमें घृत डालिये तो नहीं मिलता तैसेही एक संकल्पऐसेहैं कि, श्रीरसेनहीं मिलते—जैसे सूर्य्य, दीपक श्रीर मणि क प्रकारा भिन्न भिन्न दृष्टि ज्ञाताहै पर एकसे होतेहैं तैसेही कई सृष्टि एकही भार-तीहैं और भिन्न भिन्न होतीहें और कई इकट्टी होतीहैं और भिन्न भिन्न दृष्टिआतीहैं। हे रामजी ! इतनी सृष्टि जोमेंने तुमसे कहींहैं सोसव अधिष्ठान में फुरनेसे कई कोटि उत्पन्न होतीहैं खोर कईकोटि लीन होजातीहैं। जैसे जलमें तरंग खोर बुदबुदे उपज

कर लीनहोजाते हैं तैसेही तृष्टिउत्पन्न ऋौर लीनहोती है पर ऋधिष्ठान ज्योंका त्योंहै क्योंकि; उससे कुछ भिन्ननहीं । ब्रह्म, ऋात्माऋादिक जोसर्व हैं सोभी फुरनेमें हुयेहैं। जबतक शब्द अर्थकी भावना है तबतक भासते हैं और जब भावना निरुत्तहुई तब श्वद अर्थ कोई न भासेगा केवल शुद्ध चेतनमात्रही शेषरहेगा और संसारकाभाव किसी ठौर न होगा । जैसे पवन जबतक चलताहै तबतक जानाजाता है कि, पवनहै ऋौर गन्धभी पवनकरके जानीजाती है कि, सुगन्धऋाई ऋथवा दुर्गन्धऋाई ऋौर जब पवन नहींचलता तब नहीं भासता श्रीर गन्धभी नहीं भासती; तैसेही जब फुरना निरुत्त हुन्त्रा तव संसार त्र्यौर संसारका त्र्यर्थ दोनोंनहीं भासते । फ़ुरने में जीवजीव प्रति ज्यें। ज्यों अपनी अपनी सृष्टिहै उससृष्टिमें सत्तासमान ब्रह्मस्थित है और सर्वका अपना अ। पहें – द्वेतभावको कदाचित् नहीं प्राप्तहुआ। हे रामजी! इससे ऐसेजानो कि, ञ्जाकाश, पृथ्वी, जल, त्र्याग्न श्रादि सर्व पदार्थ श्रात्माही हैं स्रथवा ऐसेजानो कि सर्व मिथ्याहें और इनका साक्षीभूत सत्त ब्रह्मही ऋपने ऋापमें स्थितहे उससे कुर्ब भिन्ननहीं श्रीर उसीब्रह्ममें श्रंशसे श्रनेक सुमेरु श्रीर मन्दराचल श्रादिक स्थितहैं। अंशांशी भावभी आत्मामें स्थूलताके निमित्त कहेहें वास्तवनहीं-जनावने निमित्त कहेहैं। श्रात्मा एकरस है। हे रामजी! ऐसापदार्थ कोईनहीं जोश्रात्मसत्ता बिनाहो। जिसको सत्यजानतेहो सोभी आत्माहै और जिसको असत्य जानतेहो वहभी आ-त्माहै; त्रात्मामें जैसे सत्यका फुरनाहै तैसेही असत्यका फुरनाहै-फुरना दोनोंका नुल्यहै। जैसे स्वप्नेमें एक सत्य जानताहै और दूसरा असत्य जानताहै तैसेही जो इन्द्रियों के विषय होतेहैं उनको सत्य जानताहै और आकाशके फूल और शरोके शृंग को असत्य कहताहै सोसर्व अनुभवसे फुरेहैं इससे अनुभवरूप हैं। ऐसापदार्थ कोई नहीं जोत्र्यात्मामें त्र्यसत्नहीं; जोकुछ भासते हैं सोसर्व फुरनेमें हुयेहैं सत्यक्या श्रीर असत्यक्याः; सवमिथ्या ऋौर स्वप्नेकेसत् और शासत्की नाई हैं। जो अनुभव करके सिद्धहै सो सव सत्यहै श्रोर श्रनुभवसे भिन्न सत्यहै। हे रामजी! गुणातीत परमात्म स्वरूपसें स्थितहो । हे रामजी! भूत, भविष्य, वर्त्तमा तीनोंकालमें ज्ञानवान् पुरुष समहे श्रीर दशोंदिशा, श्राकाश, जल, श्रिग्न श्रादिक पदार्थ उसको सर्वश्रात्माही दृष्टित्र्याताहै-त्र्यात्मासे भिन्न कुञ्जनहीं भासता । सूर्य, चन्द्रभा, तारे सबत्र्यात्मा हैं यह विश्व आकाशरूप है और शुद्ध निर्मलहै; आकाशमें आकाश स्थितहै, कुछ भिन्ननहीं। जोतुम्हें भिन्नभासें उन्हें मिथ्याजानो वे भ्रमकरके सिद्धसुयेहैं; कोई सत्त्रहीं। पर पर-मार्थसे देखो तो सर्वत्रात्मा है॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविश्वत्र्याकाराएकताप्रतिपादनं नामषोड्शाधिकशततमस्सर्गः ११६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! यह विश्व स्वप्ने के समानहै । जैसे स्वप्नेकी सेना नानाप्रकारकी दिखती है श्रीर शस्त्रचलते भासतेहैं पर श्रात्मामें इनका रूप देखना ऋीर मानना और शब्दऋर्थ कोईनहीं; वह जगत्से रहित है और जगत्रूप भान होताहै। अहं, त्वं जोकुछ भासताहै सोसव स्वप्नवत् है और भ्रमसे सिद्धहुआ है। जो सर्वका अधिष्ठान है वह सत्यहै और सब उसीमें कल्पितहैं। जो अनुभवसे देखिये तो सर्व ऋात्मास्वरूप हैं श्रीर भिन्न देखिये तो कुछ नहीं। जैसे स्वप्ने के देश,काल,पदार्थ सब अर्थाकार भी भासते तौ भी मिथ्याहैं तैसेही यह विश्व अमकरके फ़ुरताहै। उनकी अपेक्षा से वह और तूहें और उसकी अपेक्षा से वह अहं हैं वास्तवमें दोनों नहीं-जो है सो आत्माही है। रामजीने पूछा,हे भगवन् ! आपने कहा कि त्वं आदिक अहंपर्यन्त श्रीर श्रहं श्रादिक त्वंपर्यन्त सर्वस्वप्न सेनाकी नाई मिथ्याहैं श्रीर श्रनुभवसे देखिये तो ऋात्मरूप हैं तो हम स्वप्न सेना में हैं अथवा हमारा ऋहं आत्माहै सो कहिये? व-शिष्ठजी बोले,हे रामजी! अनात्म देहादिकमें यह अहं भावना करनी कि,में हूं तो स्वप्न सेना के तुल्यहें ख्रोर ख्रिधिन चिन्मात्रदृश्य ख्रीर ख्रहंकार से रहित ख्रहंभावना क-रनी आत्मरूप है। हे रामजी! तुम आत्मरूपहो। यह विश्व सत् भी नहीं और असत् भी नहीं; जो अधिष्ठानरूप से देखिये तो आत्मारूप है और जो अधिष्ठानसे रहित देखिये तो मिथ्या है। वह ऋधिष्ठान शुद्ध,ऋानन्दरूप,चित्तसे रहित, चिन्मात्र परब्रह्म है उसमें अज्ञानसे दश्य दीखताहै। जैसे असम्यक् दृष्टिसे सीपीमें रूपाभासताहै तैसेही आत्मामें अज्ञानी -श्य कल्पते हैं। हे रामजी! दश्य अविचार से सिद्धहै और विचार किये से कुछ बस्तु नहीं होती पर जिसके आश्रय कल्पित है सो अधिष्ठान सत्य है। जैसे सीपीके जानेसे रूपेकी बुद्धि जाती रहती है तैसेही आत्मा विचार से विश्व बद्धि जाती रहती है। जैसे समुद्रमें पवनसे चक्रतरंग फुरते श्रीर प्रत्यक्ष भासते हैं पर विचार कियेसे चक्रसे भी जलबुदि होती है तैसेही आत्मरूपी समुद्रमें मनके फुरनेसे विश्वरूपी चक्रउठतेहैं श्रीर विचार कियेसे तुमको मनके फुरनेमें भी श्रात्मरूप मासेगा,विश्वरूपी चक्र न भासेंगे और अम नियत्त होजावेगा। जो बस्तु फुरनेमें उपजीहे सो अफ़ुर करके निरुत्त होजाती है। यह विश्व अज्ञानसे उपजा है और ज्ञानसे लीन होजायगा। इस से विश्वको भ्रममात्र जानो। रामजीने पूछा,हे भगवन्! आपने कहा कि,ब्रह्मा,रुद्र आदि श्रीर उत्पत्ति,संहार करने पर्यंत सब विश्व श्रममात्र है; स जाननेसे क्या सिंद्ध होता है, यह तो प्रत्यक्ष दुःखदायक भासता है ? वशिष्ठजी बोले, रामजी ! जो कुछ तुम दे-खतेहों सो सम्यक् दृष्टिसे सब आत्म रूपहैं-कुछ भिन्ननहीं-प्रौर असम्यक् दृष्टिकरके विश्वहै तो दृष्टिका भेदहै-सम्यक् असम्यक् देखने का अधिष्ठान ज्योंका त्यों है। जैसे चक अन्धकारकी उपाधिसे रस्ति सर्पहो भासती है और गयदायक होती है और जो

प्रकाशसे देखिये तो रस्सीही भासती है; तैसेही जिसने आत्मा को जाना है उसको दृश्य भी ञ्रात्मारूपहै। अज्ञानीको विश्व भासता है ऋोर दुः खदायी ह ताहै। जैसे मूर्ख वालक अपनी परबाहीं में बेताल कल्पकर भयमान होता है और अपने न जानने से दुःख पाताहै जो जाने तो भय किस निमित्त पावै ? हे रामजी ! जीव अपनेही संकल्प से आप वंधायमान होताहै। जैसे कसवारी कीट अपने बैठने का स्थान बनाकर आ-ही फँसमरती है,तैसेही अनात्मामें अहं प्रतीत करके जीव आपही दुःख पाता है।हे रामजी! जीव आपही संसारी होता है और आपही ब्रह्म होता है। जब दश्यकी ओर फुरताहै तब संसारी होता ऋौर जब स्वरूपकी ऋोर ऋाताहै तब ब्रह्म ऋात्मा होताहै। इससे जो तुन्हारी इच्छाहो सो करो; जो संसारी होनेकी इच्छाहो तो संसारी हो स्त्रीर जो ब्रह्म होनेकी इच्छाहो तो ब्रह्म होजावो।मुभसे पूछो तो दृश्य ऋहंका को त्यागकर ऋात्मा में स्थित होरहों-विश्व असमात्रहै, कुछ वास्तव नहीं। यही पुरुषार्थ है कि, संकल्पसे सं-कल्पको काटो। जब बाहरसे अन्तर्भुख होगे तब ब्रह्मही भासेगा और दश्यकी कल्पना मिटजावेगी क्योंकि; श्रागेभी नहीं था। हे रामजी! जो सत्वस्तु श्रात्माहै उसका श्र-नेक यत्नोंसे नाश नहीं होता श्रीर जो श्रमत्य श्रनात्माहै उसके निमित्त यत्न कीजिये तो सत् नहीं होता। जो सत्य वस्तुहै उसका कदाचित् अभाव नहीं औं जो असत् है उसका भाव नहीं होता । असत् वस्तु तबतक भासती है जवतक उसको भले प्रकार नहीं जाना ऋौर जब विचारसे देखिये तब नाश होजाती है। ऋविद्याके पदार्थ विद्यासे नप्ट होजाते हैं-जैसे स्वप्नेका सुमेरु पर्वत सत्यहो तो जायतमें भी भासे-इस से है नहीं। यह संसार जो तुमको भासताहै सो स्वरूपके ज्ञानसे नष्ट होजावेगा। म से पूछो तो हमको आत्मा से भिन्न कुछ नहीं भासता, सर्व आत्माहीहै; यह भी नहीं कि, यह जीव अज्ञानीहै किसी प्रकार मोक्ष होवे। न हमको ज्ञानसे प्रयोजन है,न मोक्षहोने से प्रयोजन है क्योंकि; हमको सर्व आत्माही भासता है। हे रामजी ! जब तक चेतन है तव तक मरता ऋौर जन्म भी पाताहै; जब जड़ होताहै तब शांतिको प्राप्त होकर मुक्त होता है। चेतन -श्यकी श्रोर फुरनेको कहते हैं, इसीसे जन्म मरण के बन्धन में त्र्याताहै। जब दश्यके फुरने से जड़ होजावे तब मुक्कहो । इसका होनाही दुःख है त्र्योर न होनाही मुक्ति है । अहंकार का होना वन्धन है, और अहंकार का न होना मुक्तिहै। इससे पुरुष प्रयत्न यहीहै कि, ऋहंकार त्यागकरो और चेतन ब्रह्मघन अपने त्र्याप में स्थित हो । जिसको संसारकी सत् भावना है उसको संसारही है, ब्रह्म नहीं न्त्रीर जिसको ब्रह्मभावना हुईहै उसको ब्रह्मही भासता है । हे रामर्जा ! जो पाताल में जावे अथवा सम्पूर्ण ए वी, दशोंदिश, आकाश, देवता त्रों के स्थानमें फिरे ती भी सुख न पावेगा और आत्मा का दर्शन न होगा क्योंकि; अनात्मा में अहंकार

## योगवाशिष्ठ।

द६२ वाणवादाः । किये से सुख नहीं । जब ज्ञात्मदर्शी होकर देखोगे तो सर्व ज्ञात्माही भासेगा ॥

सप्तदशाधिकशततमस्सर्गः ११७॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! यह संसार संकल्पमात्र े ऋौर तुच्छहै। पर्वत,निद्यां, देश और काल स्ि भसे सिद्ध हैं। जैसे स्वप्ने में पर्वत,निद्यां, देश, काल, निद्रादोष से भासते हैं; तैसेही अज्ञान निद्रासे यह संसार भासता है। हे रामजी! जागकर देखो तो संसार हेनहीं, इसका तरना महासुगम है ऋौर सुमेरु पर्वतादिक जो भास हैं सो कमलकी नाई कोमल हैं। जैसे कमलके मुंदने में कुछ यत्न नहीं तैसेही यह कोमल नि-वत्त होते हैं। त्राक रभूत प्राणियोंकी स्थूलदृष्टि हैं त्रीर त्राकार को देखरहे हैं। जैसे प-वनका चलना जाना जाताहै श्रीर जब चलनेसे रहित होताहै - ब मूर्ख नहीं जानता तैनेही भूतप्राणी त्राकारको जानते हैं; श्रीर इसमें जो निराकार स्थितहै उसको हीं जानते। जैसे पवन चलताहै तो भी पवनहै ऋीर ठहरताहै तोभी पवन है तैसेही विश्व फुरताहै रो भी त्रात्माहै त्रीर त्रपुरने में भी वहीहै। इससे विश्व भी त्रात्मरूपहै,कुछ िन नहीं;जो सम्यक्दर्शी हैं उनको फुरने न पुरनेमें त्रात्मानी भासता है। जैसे स्पन्द निरुपन्दरूप पवनहीं हैं,तैसेही ज्ञानीकों सर्वदा एकरसहै श्रोर श्रज्ञानीको हैत भासता है। जैसे रक्षमें बालक पिशाचबुद्धि करता है तैसेही ऋात्मामें जगद्बुद्धि ऋजानी क-रताहै श्रीर जैसे नेत्रदोषसे श्राकाशमें तरुवरे भासते हैं तैसेही मनके फुरने से जरत् भासताहै। हे रामजी! जैसे वायुकारूप कदाचित् नहीं तैसेही जगत्के रूपका अत्यन्त अभावहै और जैसे मरुथलमें जलका अभावहै तैसेही आत्मामें जगत्का अभावहै। है राम ी! सुनेरुपर्वत, आकाश, पाताल, देवता, यक्ष, राक्षस इत्यादिक ऐसे अनेक ब्रह्मं इ इकट्टे करके विचाररूपी कांटेमें रक्खे श्रीर पीछे श्राधीरत्ती डाली तीभी पूरे नहीं होते क्योंकि; हैंनहीं; प्रविचार सिद्धहें। स्वप्नेके पर्वत जागेपर चावल प्रमाणभी नहींर ते क्यों कि, हैंनहीं; अममात्र है। हेरामजी! इससंसारकी भावना मूर्खकरतेहैं। ऐसे जो अनात्म-दर्शी पुरुपहें उनको ऐसे जानो कि,जैसे लुहारकी फुकनीसे पवन निकलताहै तैसेही उन पुरुषोंके शासरथा आते जाते हैं। जैसे आकाशमें अधिरी ब्यर्थ उठतीहै तैसेही उन पु-रुषोंका जीना और सर्वचेष्टा ब्यर्थहे श्रीरवेश्रात्मघातीहें ऋथीत् अपना श्रापनाशकरते हैं और उनकी चेष्टा दुःखके निमिनहै।हेरामजी!यह ऋपने ऋधीनहै।जो दश्यकी ऋोर होता है तो संसार हैं। है ऋौर जो ऋन्तर्भुखं होता है तो सर्व आत्माही होता है। यह संसार मिथ्याहै, न सत् किहये; न असत् किहये; भ्रमसे हुआहै ये जीव भूत, भविष्य और वर्त्तमानकालमें बन्धहोतेहैं और अग्नि शीत होतीहै, आकाश पाता-लमें, पाताल आकाश में, तारे एथ्वीपर, एथ्वी आकाश के ऊपरभी होतीहै; वादल

विना मेत्र वर्षाकरताहै श्रोर श्राकाशमें हल फिरतेहैं ऐसेकीतुकीं देखताहूं।हेरामजी। इसमें कुछ च्याश्चर्यनहीं; मनकरके सवकुछ होताहै। जैसे मनोराज किया तैसाहीच्यागे स्थित होताहै और सिद्धि होतीहै। पर्वत पुरमें भिक्षुक के समान भिक्षा मांगते फिरते हैं; ब्रह्माण्ड उड़ते फिरतेहें; बालूसे तेल निकलता हैं श्रीर पृतक युद्धकरतेहैं; मुगगा-तेहैं चीर वननृत्य करतेहैं। हे रामजी ! यनोराज करके सब कुछ वनता है । चन्द्रमा की किरणों से पर्वत भस्म होतेहैं, इसमें क्या त्याश्चर्य हैं ? ऐसेही यह संसार भी म-नोराज है और शीधसंवेगहे इससे इसको जीव सत् मानताहे और आगे जो बालूसे तेलादिक कहेहें उनकोसत् नहीं जानता क्योंकि; उसमेंमृदुसंवेगहे पर दोनों तुल्य हैं। हे रामजी! जिनकोसत् खोर खसत् कहतेहो सो खात्मा में दोनों नहीं ।ये जो तुम-को सत् पदार्थ भासते हैं तो अग्नि आदिक शीतल भी सत् हैं और जो ये मिथ्या भासतेहैं तो वे भी भिथ्या हैं, केवल तीव खोर मृदुसंवेग का भेदहैं। जब तीव्रसंवेग दूर होताहै तब सब मिथ्या भानतेहैं। जैसे स्वप्ने से जागाहुआ स्वप्ने को मिथ्याक-हता है चौर जायत को सत्यकइता है पर दोनों मनोराजहैं। हे रामजी ! जितने चा-कार दृष्टिच्याते हैं उन सबको भिथ्याजानो; न तुम हो, न येंहूं च्यौर न यह जगतहै। परमार्थ सत्ता ज्यों की त्यों है, उसमें ऋहं त्वं का उत्थान कोई नहीं; वह केवल शांत-रूप; त्याकाशरूप त्यीर निराकाश रूप है जिसमें कुछ द्वेतनहीं-केवल व्यपने त्यापमें स्थित है। जैसे वालक मृत्तिकाके हाथी,घोड़े खोर मंतुप्य बनाकर उनके नाम कल्पता है कि, यह राजाहै; यहहाँथीहै; यह घोड़ाहै सो स्तिकासे भिन्न नहीं पर बालकके मनमें उनके नाम भिन्न भिन्न दढ़ होतेहैं; तैसेही मनरूपी वालकनाना प्रकारकी संज्ञाकल्पता हैं पर च्यात्मा से कुछ भिन्ननहीं। इससे हे रामजी! तुम किसका भय करतेही ? निर्भय हो रहो। तुम्हारा स्वरूपशुद्ध, निर्भय और अविद्याके कारण कार्य से रहित है उसमें स्थित रहो। यह संसार तुम्हारे फुरने में हुआहे; आत्मा न सत्य है, न असत्यहै, न जड़ है, न चेतन है, न प्रकाश है, न तम है, न शून्यहै, न अशून्यहै। शास्त्र ने जो वि-भाग कहे हैं कि, यह जड़ है, यह चेतन है सो इस जीव के जगान के निधित्त कहे हैं। या-त्मामं कोई वास्तव संज्ञा नहीं-केवल त्यात्मत्यमात्र है। इससे दृश्यकी कलना त्यागकर त्र्यात्मा में स्थित हो। ब्रह्मासेत्र्यादि स्थादरपर्यन्त सर्वकलनामात्रहें; इसमें क्यात्र्यास्था करनी हैं ? संसार के भाव दोनों तुल्यहें। फ़ुरना जैसा भावका है, तैसाही अभावकाहै-स्वरूप में दोनों की तुल्यताहै और व्यवहार कालमें जैसाहें तैसाही है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेविश्वप्रणाभवर्णनंनाम इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेविश्वप्रणाभवर्णनंनाम इयष्टद्शाधिकराततमस्तर्गः ११ = ॥

रामजी ने पूत्रा, हे भगवन ! भूमिका प्रसंग यहां चलाथा; उसमें जो सार आपने

कहा वह में समभगवा; अव भृषिकाओंका विस्तार किहये । योगी का शरीर जव ब्रुटता है च्योर स्वर्गके सोगांको भोगकर गिरता है तो फिर उसकी क्या च्यवस्थाहोती हैं सोभी कहिये। विशिष्टजी बोले,हे रामजी ! जिसबोर्ग को भोगकी बांछा होतीहै वह स्वर्ग में जाकर भोग भोगता है परयदि उसको खोर भी भोगने की इच्छा होती है ते। वह मध्य मण्डल मनुप्य लोक में पवित्रस्थान खोर धनवानोंके गृहमें जन्मलेता है खीर जो उसको भोगकी बांका खीर नहीं होती तो ज्ञानवानों के गृहमें जन्मलेता है। थोड़े काल के उपरांत उसका पित्रला जंस्कार चाफ़ुरता है वह स्मरण करके चा-त्याकी च्योर होताजाताहै। जैसेकोई पुरुप लिखताहुच्या सोजाताहै पर जब जागताहै तव उस लिखेको देखकर फिरच्यागे लिखता है तेतिही वह योगी पूर्व के अभ्यासको पाकर दिन दिन बढ़ाता जाता है। वह अज्ञानका संगनहीं करता क्योंकि; वह भोगों के सम्बुख है चौर चात्यवार्ग से वहिर्मुख है; जो चुगुली करने वालेहें उनका संग नहींकरता; उसके सर्व अवगुण त्यागजाते हैं और दंभ, गर्व, राग,द्वेप, भोगकी तृप्णा च्यादि रयाभाविक सृटजाते हैं।वह शान्तिको प्राप्तहोताहै चौर उसको कोमलता,दया च्यादि शुभगुण स्वाभाविक प्राप्त होतेहैं। हे रामजी! इसनिश्चय को पाकर वह वर्ण च्याश्रमके धर्म यथा शास्त्रकरताहुच्या यंतार समुद्रकेपारके निकटप्राप्त होताहै परपार नहीं होता यह भेदहें हो तीलरी भृतिका है-फिर सोहको नहीं प्राप्त होता। जैसे च-न्द्रमाकी किरणें कदाचित् तापको नहीं प्राप्तहोतीं तैसेही तीसरी भृभिकावाला संसा-ररूपी गढ़े में नहीं गिरता। हे रामजी! यह सप्तभूमिका ब्रह्मरूप है पर इतनाही भेद है कि तीन भृषिका जावत व्यवस्था है, चतुर्व स्वप्ने है, पंचम सुपुप्ति है, पष्ट तुरीयहै च्योर सप्तम तुरीयातीत है। हे रावजी! प्रथम तीन भूमिका खों में संसारकी सत्यता भासती है इससे जायत कही है छोर पिछली चारों में संसारका छथावहै इससे जा-यत से विलक्षण है। जायत में घट,पट त्यादिक सत्भासते हैं कि, घटघटही है त्योर पटपटही है अन्यथा नहीं, अपनाही अपना कार्यसिद्ध करते हैं, इससे अपने काल में ज्यों के त्यों हैं। इसीत्रकार सर्व पदार्थहें । तीसरी भूमिकावाला स्थावर-जंगमको जानता है चौर नाम चौर रूपसे बहुण करता है पर हृदय में राग द्वेपनहीं धारता क्यांकि; विचार करके तुच्छ जानेहै पर इससे संसार का अत्यन्त अभाव नहीं जाना श्रीर ब्रह्म स्वरूप भी नहीं जानता क्योंकि; उसके स्वरूप का साक्षात्कार नहीं हुत्र्या। जवस्यरूपको जाने तव संसारका च्यत्यन्त च्यभाव होजावे । इनतीनों भूमिकाच्योंसे संसारकी तुच्छता होती है नष्टता नहींहोती । इनको पाकर जवशरीर छुटता है तक त्रीर जन्म में उसको ज्ञान प्राप्त होताहै त्रीर दिनदिन में ज्ञानपरायण होताहै। जब दृढ़ बुद्धिहोती है तब ज्ञान उपजताहै। जैसे वीजसे प्रथम अंकुर होताहै और फिर डाल

फूल,फल निकलतेहैं तैसेही प्रथम भूमिका ज्ञानकाबीजहै, दूसरी ऋंकुरहै; तीसरी डाल हैं ज्योर चतुर्थसे ज्ञानकी प्राप्ति होतीहै सोही फल है। प्रथम तीन भूमिका श्रीवाला ध-र्मात्मा होताहै त्रोर पुरुषोंमेंश्रेष्ठहै। उसका लक्षणयहहै कि, वह निरहंकार, त्रसंगी त्रीर थीरहोता है। उसकी बुद्धिसे विषयोंकी तृप्णा निवत्त होजाती है और वह आत्मपदकी इच्छा रखता है। यह पुरुषश्रेष्ठ कहाता है, प्रकृत आचार में यथाशास्त्र विचरता है च्योर शास्त्रमार्ग को कदाचित् नहीं छोड़ता जो शास्त्र मार्गको मर्थ्यादाके साथ अपने प्रकृत आचारमें विचरताहै सो पुरुषश्रेष्ठहै। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! पीछे आप ने कहा है कि, जब मनुष्य शरीर ब्रोड़ताहै तब एक मुहूर्त में उसको युग व्यतीत होता है ऋौर जन्मसे आदिमरण पर्यंत जैसी किसीको भावना होती है तैसाआगे भासताहै सो एक मुहूर्त्तमें युग कैसे भासताहै यहकहिये। विशिष्ठजी वोले, हे रामजी! यह जगत् जो तीनों कालमें संयुक्त भासताहै वह ब्रह्मस्वरूपही है भिन्न कुन्न नहीं-समानहीं है। जैसेइक्षुमें मधुरता है तैसेही ब्रह्ममें जगत् है श्रीर जैसे तिलोंमें तेलहैं श्रीर मिरचोंमें तीक्ष्णताहै तैसेही श्रात्मामेंजगत्है। जैसे तिलोंमें तेलहोताहै तैसेही ब्रह्ममें जगत्है। कहीं सत्, कहीं असत्; कहीं जड़, कहीं चेतन; कहीं शुभ, कहीं अशुभ; कहीं नरकः; कहीं मृतकः; कहींजीवतः; ब्रह्मासे काष्ठ पर्यत भाव अभावरूपहोताहै। वह सत् श्रसत्से विलक्षणहै । श्रात्मसत्तासे सर्व सत्यहै श्रीर भिन्नदेखिये तो असत्यहै । हेरामजी! जिनको सत्यन्त्रसत्य जानतेहो कि, एथ्वी त्रादिकपदार्थसत्य ऋौर त्राकाश के फुलादिक असत्य हैं सो दोनों तुल्य हैं। जो विद्यमान पदार्थ सत्य मानिये तो आ-काशके फूल भी सत् मानिये । जैसे स्वप्नेमें कई पदार्थ सत् श्रीर श्रसत् भासते हैं तैसेही जायत्में भासते हें पर फ़ुरना दोनोंका समान है। जैसे सत्य पदार्थांका फ़ुरना हुआहै तैसाही असत्का भी हुआहै; फुरनेसे रहित सत् असत् दोनोंका अभाव हो-जाता है। इससे यह विश्वभ्रमसे सिद्ध हुन्त्रा है। जैसे जलमें पवन से चक उठते हैं तैसेही आत्मामें फुरने से संसार भासता है; इसकी भावना त्यागकर स्वरूपमें स्थित हो रहो। तुमने जो प्रश्न किया कि, एकमुहूर्त में युग कैसे भासता है उसका उत्तर सुनो । जैसे किसी पुरुषको स्वप्ना आता है तो एकक्षणमें वड़ाकाल वीताभासता है और और का और भासता है सो आइचर्य तो कुछ नहीं; मोहसे सब कुछ उत्पन्न होताहै खीर भ्रम से दृष्टि खाताहै। हे रामजी ! जैसे पुरुष सोयाहै तो एक आपही होता है पर उसमें नानाप्रकारका जगत्श्रम से भासता है तैसेही स्वरूपके प्रमाद से जीव कई भ्रम देखताहै। स्वरूपके जाने विना भ्रम का अन्त नहीं होता इससे तुम च्योर प्रश्न किस निमित्त करते हो ? एक चित्तको स्थिर करके देखो तो न कोई संसार भासगाः त कोई जन्म-मरण होंगेः; न कोई बन्धहेः; न सोक्षहे केवल च्यात्माही भासे-

गा। जब संकल्प फुरता है तब अविद्यासे आपको बन्धजानता है और संकल्प से रहित मुक्तजानता है ऋोर विद्यासे मुक्तजानता है पर आत्मस्वरूप ज्योंका त्योंहै उसे न बन्ध है, न मुक्त है, न विद्या है और न अविद्याहै-केवल शांतरूप है। इससे सर्व-दा, सर्वप्रकार, सर्वत्र्योरसे ब्रह्मही है दूसरा कुञ्जनहीं। हे रामजी! जब स्वरूपकी भा-वना होती है तब संसारकी भावना जाती रहती है-ये सर्व शब्द कलना में हैं। यह पदार्थ है, यह नहीं है आत्मामें यह कोई नहीं। जैसे पवन चलने और ठहरने में ए-कहींहै तैसेही विश्वचित्तका चमत्कार है। ब्रह्मासे चींटी पर्य्यत ब्रह्मसत्ताही श्रपने त्र्यापमें स्थित है त्र्योर त्र्यात्माहीके त्र्याश्रय सर्वशब्द फ़ुरते हैं पर त्र्यात्मा फ़ुरने त्र्योर न फुरनेमें सम है क्योंकि;दूसरा कोईनहीं। हे रामजी! जो ब्रह्मसत्ताहीहै तो आकाश क्याहै; पृथ्वीक्याहै: में क्याहूं यहजगत्क्याहै; ये प्रक्न वनतेहीनहीं। एकमनकोस्थिर करकेदेंखों कि, ब्रह्मासे चींटीपर्यंत कुञ्जभी पदार्थ भासताहै;जो भासे तो प्रश्न कीजिये। इससे जैसे अमसे दूसरा चन्द्रमा भासताहे तैसेही जगत् भी अमसे भासताहै। रूप अर्थात् दृश्यः अवलोक अर्थात् इन्द्रियां; मनस्कार अर्थात् मनकी स्फूर्त्ति, ये शब्द कलनामें फुरे हैं सो सब मिथ्याहैं-श्रात्मामें ये कोई नहीं। हे रामजी ! श्राकाश श्रा-दिक जो पदार्थ हैं सो भावना में स्थितहुये हैं। जैसी भावना करता है तैसेही पदार्थ सिन्द होते और भासतेहैं। जब संसार की भावना उठजावे तब कोई पदार्थ न भासे। हे रामजी! सुषुप्तिमेंही जब इसका अभाव होजाताहै तो तुरीयामें कैसे भानहो। जब जीवस्वरूपसे गिरताहै तव उसको संसारभासताहै श्रोर संसारमें वासनां श्रीर प्रमाद से घटी यंत्रकी नाई फिरता है। स्वरूपसे उतरकर अनात्ममें इस अभिमान करने को प्रमाद कहते हैं कि, मैं हूं। यही अज्ञानहै जिससे दुःखपाताहै; जब अज्ञाननष्टहो तव संसारके शब्द अर्थका अभावहोजावे। अहंकारसे संसारहोताहै; संसारका वीज अहंकारही है। अहंकार अनात्मामें आत्म अभिमान करनेको कहते हैं। हे रामजी! शुद्ध आतमा अहंकारके उत्थानसे रहित केवल शांतरूपहें और विश्वभी वहीरूपहें। इसकी भावनामें दुःखहै। यह संवित् शक्ति त्रात्माके त्राश्रय फुरतीहै। जैसे तेलकी नुंदी जलमें डालिये तो चककी नाई फिरती है तैसेही संवेदन शाक्ते आत्माके आ-श्रित फुरती है और ब्रह्म एक स्वरूप है उसका स्वभाव ऐसेहैं । जैसेमोरका अण्डा श्रीर उसका वीर्यएकरूप है अपने स्वभाव से वीर्यही नानाप्रकारके रंग धारता है तोंभी मोरसे कुछ भिन्न नहीं; तैसेही ज्यात्माके संवेदन स्वभाव से नानाप्रकारका विश्व भासता है परन्तु आत्मासे कुछ भिन्न नहीं-आत्मरूपही है। सन्यक्दर्शीको नानात्रकारमें एक आत्माही भासता है और अज्ञानीको नानात्रकार का जगत् भा. सताहै! हेरामजी! ब्रह्मरूपी एकशिलाहै उसमें त्रिलोकीरूपी अनेकपुतलियां किल्पत

हैं। जैसे एक शिलामें शिल्पी पुतलियां कल्पता है कि, इसमें इतनी पुतलियां होंगी सो वे पुतलियां उसके चित्त में हैं श्रीर शिलामें कुछ नहीं हुश्रा तैसेही श्रात्मरूपी शिला में चित्तरूपी शिल्पी नानाप्रकार के पदार्श्यरूपी पुतलियां कल्पता है सो सर्व श्रात्मरूप है। इससे पदार्श्वाकी भावना त्यागकर श्रात्मामें स्थितहो। यह संसारभी निर्वाच्य है क्योंकि; ब्रह्मही है ब्रह्मसे भिन्न कुछ नहीं। न कोई उपजता है, न कोई विनशता है ज्योंका त्यों श्रात्माही स्थित है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेजगदभावत्रतिपादनंनामशताधिकै-कोनविंशातितमस्सर्गः ११६॥

रामजीने पूत्रा, हे भगवन् ! तो इस संसारका बीज ऋहंकार हुआ। इसका पिता अहंकार है तो मिथ्यासंसार जो अविद्यमानही विद्यमानभासताहै सो भ्रमरूपहुआ? च्योर जो भ्रमरूपहे तो लोग च्योर शास्त्र;श्रुति च्योर स्मृति क्योंकहतेहें कि,इसकाशरीर पिंडसे होताहें ? श्रीर जो पिंडसेहोताहे तो श्राप कैसे भ्रमकहतेहैं? जोभ्रमहे तो लोग, शास्त्र, श्रुति ज्योर स्मृति क्यों पिंडसे कहते हैं ? इससे मेरे संशयको निवृत्त कीजिये। वशिष्ठजीवोले, हे रामजी ! मेरा कहना सत्यहै । ऐसेहीहै । ब्रह्ममें ब्रह्मतत्त्व स्वभावहै त्रीर जगत्का लक्षणभी वहीहै। हे रामजी! त्रादि जो किंचनहुत्राहै श्रीर चित्तराक्ति फुरीहे वहीब्रह्मरूपहुत्र्याहै त्र्योर उसमें पदार्थका मनोराजहुत्र्याहै। यहत्र्याकाराहै; यह पवनहैं; यहकर्त्तव्यहैं; यहऋकर्त्तव्यहैं; यहसत्यहैं; यहभूठहैं इत्यादि जबतक मनोराज है तवतक सर्वमर्यादा ऐसेहीहै। फिर ब्रह्मामें ऐसेहुत्र्याकि, जगत्की मर्यादाके निमित्त वेदकहता है कि, यह पदार्थ शुभ है और यह अशुभ है। हे रामजी ! आत्मामें कुछ द्वैतनहीं; मायारूप जगत्में मर्यादा है; तो अध,ऊईं, नीच,ऊंच कौनकहे ? यहम्पादा भी वेदमें नीति निर्चयहुई है कि, ये शुभकर्म हैं; इनके कियेसे स्वर्ग सुखही भोगते हें त्योर वे त्रशुभकर्म हें इनके कियेसे नरकदुःख भोगते हैं। हे रामजी ! जैसे वेदमें निइचय किया है तैसेही जीव अपनी वासना के अनुसार भोगता है। हे रामजी! यह रचित शक्तिनीति होकरब्रह्मादिक में फ़ुरी है परन्तु उनको सदास्वरूपमें निश्चय हैं इससे दे वन्धायमाननहीं होते और ब्रह्मा विष्णु रुद्रने यहवेदमाला धारी है कि; जैसा कोईकर्मकरे तैसाही फल देते हैं।यहवेद सर्वकीनीति है। हे रामजी!जिनपुरुषों को संसारकी सत्यता दृढ़हुई है वे जैसे कर्मशुभ अथवा अशुभ करते हैं तेसेही शरीरको धारते हैं। इसमें संशयनहीं कि, जो शास्त्र मर्यादाको अपनी इच्छासे उल्लं-घित वर्त्तते हें सो शरीर त्यागकर कोई काल मूर्च्छित होजाते हैं और आत्मज्ञान विना एक मुहूर्त्त में जागकर बड़े नरकोंको चलेजात हैं। जिनको शून्य भावना हुई है कि, आगे नरकस्वर्ग कोई नहीं श्रीर जो लोक-प्रलोक्के भयको त्यागकर शास्त्र

वाहरसे वर्त्तते हैं सो मरकर पत्थर द्यक्षादिक जड़योनि पाते हैं श्रोर चिरकालसे उन की वासना प्रणमती है फिर दुःखभागी होते हैं और जिनको आत्मभावना हुई है श्रीर संसारकी भावना नियत्तहुई है वे शास्त्र विहितकरें अथवा अविहित करें उन को कोई वन्धननहीं। हे रामजी ! चित्तरूपीभूमिमें निश्चयरूपी जैसाबीज वोता है तैसाही कालपाकर उगता है-यहनिःसंशय है। इससे तुमत्रात्मभावनारूप वीज वोत्रों कि, सर्वत्रात्माहै। ऐसीभावनाकरों तव सिद्ध त्रात्माही भासेगा त्रोर जिनको संसारका निरुचय हुआ है उनको संसार है। हे रामजी! जो पुरुष धर्मात्मा हैं उन को उसीवासना के अनुसार भासता है । धर्मात्माभी दो प्रकारके हैं-एक सकामी अोर दूसरे निष्कामी। जो धर्मकरते हैं अोर पापरूपी कामना सहित हैं तो वे स्वर्ग भोग भोगकर फिर गिरते हैं श्रीर जो निष्काम ईइवरार्पण कर्मकरते हैं उनका अंत:-करण शुद्ध होकर ज्ञानकी प्राप्तिहोती है। यहभी संसार में मर्यादा है कि, जैसाकिसी को निर्चय होता है तैसाही संसारको देखताहै। पिंडकरकेभी शरीरहोता है क्योंकि, यह भी आदि नीति में निर्चय हुआ है । जैसे आदि नीति में निर्चय हुआ है तेसेही होता है। जो पवन है सो पवनहीं है और जो अगिन है सो अगिनहीं है। इसी प्रकार कल्पपर्यंत जैसे मनोराज हुन्त्रा है तैसेही स्थित है। जैसेजल नीचेहीकोजाता हे-ऊंचेनहीं जाता; तेसेही जो ऋादि किंचनमें निरूचयहुऋा है वही कल्पपर्यंत है । हे रामजी ! जगत् व्यवहारमें तो ऐसे हैं श्रीर परमार्थ से दूसरा कुब्रहुश्रानहीं, इस जीवने त्राकाश में मिथ्यादेह रची है। परमार्थ से केवल निराकार ऋदेत आत्मा है शरीर इसके साथ नहीं है इससे जगत कैसे हो ?

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेपिडनिर्णयोनामशताधिकवि-

शतितमस्सर्गः १२०॥

विश्वजी बोले, हे रामजी! तुम्हारे प्रश्नपर एक इतिहास बहस्पति श्रोर बिल राजाका है सो सुनो। जब इः कल्प व्यतीत हुये तो दूसरे पराईमें राजाबिल हुआ। वह महापराक्रमकी मूर्तिथा। उस राजा बिल ने सम्पूर्ण देत्यों श्रोर राक्षसों को जीतकर अपनेवश किया श्रोर उनपर अपनी श्राज्ञा चलाई। इन्द्रकोभी जीतकर अपनेवशिकया श्रोर उसकासम्पूर्ण ऐइवर्य एक नगरकी नाई लेलियाथा। देवता श्रोर किन्नरोंपर उसकी श्राज्ञाचली श्रोर मृलोकभी उसने लेलिया। जववह सबको लेचुका तब उसने धर्म श्राचारको ग्रहण किया। एक समय सबसभा बैठीथी श्रोर यह कथाचली कि; जन्मकेंसे होता है श्रोर मरण कैसे होता है। तब राजाबिलने देवगुरु वहस्पतिसे प्रश्न किया कि; हे न्नाह्मण! यह पुरुष जब गृतक होताहै तब शरीर तो भस्म होजाताहै फिर कर्मोंकेफल केंसे भोगताहै श्रोर शरीर बिना केंसे श्राता जाताहै

सो कहिये ? वहस्पति बोले, हे राजन् ! जीवके देह नहीं है। जैसे मरुस्थलमें जल भासता है पर है नहीं; तैसेही जीवके साथ शरीर भासता है ऋौर है नहीं।जीव न जन्मताहै; न मरताहै;न भस्महोताहै; न जलके दुःखी होताहै। यहसदा अच्युतरूप है पर स्वरूपके प्रमादसे त्यापको दुःखी जानताहै कि; मैं इनको भोगताहूं त्योर जन्मा हूं; इतनाकाल हुआ है; यहमेरी माता है; यह पिता है; में इनमे उपजाहूं और फिर च्यापको सतक हुच्या जानता है। हे राजन्! भ्रमसे ऐसे देखता है। जैसे निद्रा भ्रमसे स्वप्नेमं देखता है तैसेही अज्ञानसे जीव आपको मानताहै। जब मृतक होताहै तब जा-नता है कि;मेरा शरीर पिण्डसे हुन्या है न्योर त्यव में दुःख सुख भोगूंगा। जैसे स्वप्नमें त्राकाश होताहै श्रोरवहां वासनासे श्रपनेसाथ शरीर देखताहै श्रोरसुखदुः खभोगता हैं;तैसेही मरकर जीव अपने साथ शरीर देखताहै और दुःख सुखका भागी होताहै। परमार्थ से इसके साथ शरीरही नहीं तो जन्म मरण कैसेहो ? स्वरूपसे प्रमाद करके देहधारी की नाई स्थित हुन्त्राहै न्त्रीर उस देहसे मिलकर जैसी जैसी भावना करता है तैसाही फल भोगता है त्रोर वासनाके त्रनुसार जैसी भावना होती है तैसेही त्रागे शरीर देखताहै श्रीर पंचभौतिक संसारको देखताहै। इसप्रकार भ्रमताहै श्रीर जन्मता मरता त्र्यापको देखता है। जैसे समुद्रसे तरंग उठता त्र्योर मिटजाता है तैसेही शरीर उपजता श्रीर नष्ट होताहै। शरीरके सम्वन्धसेही उपजता श्रीर विनशता भासता है। यह ज्याश्चर्य है कि, ज्यात्मा ज्योंका त्यों स्वाभाविक स्थितहै उसमें वासनाके ज्यनुसार विख देखता है। हे राजन् ! विश्व इसके हृद्य में स्थित है त्र्योर भावना के त्र्यनुसार त्र्यागे देखताहै। इस जीवमें विश्वहै त्र्योर विश्वमें जीव नहीं। जैसे तिलमें तेलहैं त्र्योर तेल में तिलनहीं श्रोर सुवर्णमें भूषण कल्पित है भूषणमें सुवर्ण कल्पित नहीं वैसेही विश्व सत् भी नहीं खोर खसत् भी नहीं। सत् इसकारण नहीं कि, चलरूप है स्थित नहीं श्रीर श्रसत् इससे नहीं कि, विद्यमान भासता है। इससे इसकी भावना त्यागी; यह दश्य मिथ्या है श्रोर इसका श्रनुभव मिथ्याहै श्रोर इसका जाननेवाला श्रहंकार जीव भी मिथ्या है। जैसे मरुस्थल में जल मिथ्या है तैसेही आत्मा में अहंकार ऋौर जीव मिथ्याहै। हे राजन् ! जवतक शास्त्रके ऋर्थ में चपलता है ऋौर स्थितसे रहितहें तवतक संसारकी निरुत्ति नहींहोती खीर जब दश्यके फुरने खीर खहंकारसे जड्हो तवइसको त्यात्मपदकी प्राप्तिहो । जवतक दृश्यकी त्योर फुरताहै त्योर चेतन सावधानहें तवतक संसारमें भ्रमताहें। हे राजन् ! त्रात्मा न कहीं जाताहे; न त्राता है; न जन्यता है; न मरताहै। जब चेत त्र्योर चित्तका सम्बन्ध मिटजावे तब त्र्यानन्द रूपही है। चेतरश्यको कहते हैं श्रीर चित्तश्रहंकार संवित्का नायहै। जब दोनों का सम्बन्ध त्रापसमें मिटजावेगा तव शेष त्रात्माही रहेगा। वह ब्रह्म त्रात्मा श्रीर शिव-

पदहै जिसमें बाणीकी गमनहीं श्रोर श्रमुभव निर्वाच्य पद है उसीमें स्थितहो। हे रामजी! जिसयुक्तिसे इसकी इच्छा श्रिनच्छा निरुत्तहों सोयुक्ति श्रेष्ठ है। जवतक फुरना उठताहै कि, यहभावहै, यह श्रभाव है; तवतक इसको जीव कहते हें श्रोर जब भाव श्रभावका फुरना मिटजाता है तव जीव संज्ञाभी जातीरहतीहै। शिवपदश्रातमा को प्राप्तहों जहां बाणीकी गम नहीं।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेयहरूपतिवलिसम्वादवर्णनं नामशताधिकैकविंशतितमस्सर्गः १२१॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! इसप्रकार व्रहस्पतिने वलिराजासे कहाथा वह तेरे प्रश्नके उत्तरनिमित्त मैंने कहाहै। जवतक हृद्यमें संसारकी सत्यता है तवतक जैसे कर्मकरेगा नैसाही शरीर धरेगा। हेरामजी! जिसवस्तुको चित्त देखताहै उसकीत्र्योर त्र्यवश्य जाताहै; उसका संस्कार उसके हृदयमें होताहै त्र्यौर जिसपदार्थको सत्जान-ताहें उस पदार्थका संस्कार स्थितहोजाताहै। जैसे मोरके ऋंडेमें शिक्कहोती है ऋौर जब समय त्राताहै तब नाना प्रकारके रंग उसमें प्रकट भासते हैं; तैसेही चित्तका संस्कारभी समय पाकर जागताहै। हे रामजी ! चित्त अज्ञानसे उपजा है। फिर वह-स्पतिने कहा, हे राजन् ! वीज एथ्वीपर उगता है त्र्याकाशमेंनहीं उगता; जैसावीज प्रधीमें बोयाजाता है तैसाही फलहोता है। यहां ऋहंरूप ऋपनाहोना यही एथ्वी है: जैसी जैसी भावनासे कर्मकरता है तैसा तैसा चित्तरूपी पृथ्वीपर उत्पन्न होताहै और फिर उसमें फलहोता है। उनकर्मों के त्र्यनुसार धारके सुख दुःखको भोगता है। ज्ञान-वान् त्राकाशरूप है त्राकाशमें वीजकैसे उपजे ? वीजभावनासे त्रज्ञानरूपी एथ्वी में उगता है। बलिनेपूछा, हे देवगुरु ! श्रापने कहा कि, जीव जीताहो अथवा मृतकहो इसे अपनी भावनाही से अनुभव होताहै तो जब यह मृतकहुआ और इसकी पिण्डा-दिकमें भावना न हुई तो फिर इसका शरीर कैसे होताहैं ? टहरूपति वोले, हे राजन् । पिण्डदान त्रादिकिकया न हों पर उसके हदयमें भावनाही त्रीर उसी समय किसीने किया तोभी वह जो दृदय में भावना है वही कर्मरूप है श्रोर उसीसे भासित्र्याता है श्रीर जो उसके हृद्य में भावनानहीं श्रीर किसीवांधवने इसके निमित्त पिण्डदान किया तोभी इसकी भासित्र्याताहै क्योंकि; वहभी इसकी वासनामें स्पन्दहै। हे राजन! जो अज्ञानी जीवहें श्रीर जिनको श्रनात्ममें श्रात्मवुद्धि है उनकेकर्म कहांगये हैं. वे जो कर्म करते हैं वही उनके चित्तरूपी भूमियें उगते हैं। उनके शरीरकी क्यासंस्या हैं ? वे वासनारूपी त्र्यनेक शरीर ज्ञानविना स्वप्नवत् धारते हैं । वलिबोले, हे देवगु-रु! यह निश्चयकरके मेंने जानाहै कि, जिसको निष्किचनकी भावना होतीहै वह नि-पिकचन पदको प्राप्तहोता है श्रीर संसारकी श्रीरसे शिलाकी नाई होजाता है।जि- सकी जैसी भावना होतीहें तैसाही स्वरूप होजाताहें। जब संसारसे पत्थरवत्हों तब मुक्तहों। रहस्पति बोले, हे राजन् ! निप्किचन को जब जानता है तब संसारकी ओरसे जड़होजाता है। संसारके न फुरनेहीका नाम जड़हें और केवल सारपदकेस्थित होताहें। जिसेगुण चला न सकें उसे जानिये कि, निप्किचनपदको प्राप्तहुआहें। वहीं निःसंदेह मुक्कहें। हेराजन् ! जबतक संसारकी सत्यता चित्तमेंस्थितहै तबतक बासना है और जबतक वासनाहै तबतक संसारहे। संसारके अभाव बिना शान्तिनहींहोती। स्वरूपके प्रमादसे चित्तहुआहें; चित्तसे बासना हुईहें और बासना से संसारहुआहें; इससे इसवासनाको त्यागकरों। कोई फुरना फुरेतो निप्किचन भावहों और शांतभागी हो। हेराजन् ! जिसयुक्ति और क्रमसे यह निप्किचन रूपहों बही करे। विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! इस प्रकारसे सुरपुर में असुरनायकको सुरगुरने जो पिंडदानादि किया कही वह सेंने तुसको सुनाई॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेयहस्पतिवलिसम्वादोनाम शताधिकद्वाविंशतितमस्सर्गः १२२॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! चाहें जीताहो चाहें मृतकहो जो कुछ इसके चित्त के साथ स्पर्शहोगा उसका अनुभव अवश्य करेगा। जैसे मोरके अंडे में रस होता है तो वह समय पाकर विस्तार पाताहै तैसेही इसके भीतर जो वासना का बीजहै वह यदि प्रगट नहीं भासता तो भी समय पाकर विस्तारवान् होताहै। जब तक चित्तहै तब तक संसार है और जब चित्त नष्टहो तब सब श्रम मिटजावे। हे रामजी! चित्त भी असत्हें तो विख भी असत्य है। जैसे आकाशरूपमें नीलता अससे भासतीहै तैसेही आत्मामें विखश्रयहें। हे रामजी! हमको न चित्त भासता है न विख भासता है; मेंभी त्र्याकाराहूं ऋोरतुम भी त्र्याकाशरूपहो।यह चित्तस्वरूपके प्रमाद करके उपजताहै। जैसे जहां का-जल होताहै वहां श्यामता होती है तैसेही जहां चित्त होताहै वहां वासना होती है। जव ज्ञानरूपी अग्निसे वासना दंग्धहो तब चित्त सत्पदंको प्राप्त होताहै श्रीर जीवतसंज्ञा निरुत्त होती है। हे रामजी ! चित्तके उपशमका उपाय मुभसे सुनो तो उससे चित्त नि-र्वाण होजावेगा। जो सात भूमिका ज्ञानकी हैं उनसे चित्त नप्ट होजावेगा। उनमेंसे तीन भूमिका तो तुससे क्रमसे कहीं हैं ज्योर चार कहनेको रही हैं। हे रामजी! प्रथम तीन भू-मिकात्रों मेंसे जिसको एक भी प्राप्त होती है; उसको यहापुरुप जानो। उसके मान च्योर मोह निरुत्त होजाते हैं च्योर उसे संगदोप नहीं लगता। उसमें विचार स्थितिसे कामना नष्ट होजाती है च्योर रागद्वेष न रहकर सुख दुःखमें सम रहताहै। ऐसा च्यमूढ़ पुरुप अव्यय पदको प्राप्त होता है। इतने गुण तीसरी भृमिकामें प्राप्त होते हैं और

## योगवाशिष्ठ।

५७२ चित्त नष्ट होजाता है तव संसार को नहीं दृष्टि त्राता है जैसे दीपक से देखिये तो अन्धकार नहीं मिलता॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेचित्तत्र्यभावप्रतिपादनंनाम शताधिकत्रयोविंशतितमस्सर्गः १२३॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब तीसरी भूमिका दृढ़पूर्ण होके दृढ़ त्रभ्यास से चौथी भूमिका उदय होती है तो अज्ञान नष्टहोजाता है और सम्यक्ज्ञान चित्त में उ-दय होता है। तव वह पूर्णमासी के चन्द्रमावत् शोभापाताहै श्रोर श्रादिश्रन्त से र-हित निर्विभाग चेतनते वमें उसयोगी का चित्त स्थित होताहै ख्रोर वह सब को सम देखताहै। जिसयोगीको चतुर्थभूमिका प्राप्तहोतीहै उसके नाना प्रकारके भेद भाव नि-**रुत्त होजाते हैं** श्रीर श्रभेद सर्व श्रात्माभाव उदयहोताहै । उसको जगत् स्वप्नकी नाई भासता है श्रीर इन्द्रियों का व्यवहार स्व प्नवत् होजाता है। जैसे जिसको श्रईसुषु-प्ति होती है उसे उसकालमें खानापीना रससे रहित होजाता है तैसेही चतुर्थभूमिका-वाले का व्यवहार रससे रहित होताहै। जैसे सूर्य अपने प्रकाश से प्रकाशताहै तैंसेही उसको त्रात्माका प्रकाश उदयहोता है त्र्योर उसकी सव कल्पना नाशहोजाती है; न किसी पदार्थ में रागरहता है, न किसी में द्वेषरहताहै। संसार समुद्रमें ड्वानेवाले राग त्र्योर द्वेष हैं। इप्टपदार्थ में राग होताहै त्र्योर त्र्यनिप्टमें द्वेषहोता है। इससे वह संसार समुद् में गोतेनहीं खाता श्रोर उसके चित्तको कोई मोहित नहीं करसका। हे रामजी! जवतक तृतीय भूमिका होती है तवतक उसको जायत अवस्था होती है और जब चतुर्थ भूमिका प्राप्तहोती है तव जगत् स्वप्न होजाता है। तव वहसर्व जगत् को क्ष-णभंगुर और नाशवन्त देखता है और दूष्टा, दर्शन, द्रश्य भावनाका अभाव होजा-ता है। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! जायत, स्वप्न च्योर सुपुप्तिका लक्षण कहिये च्यीर तुरिया च्यीर तुरियातीत मुभसे कहिये । गुरूशिष्यको उपदेश करते खेदवान् नहीं होते । वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! तत्त्वका विस्मरण, पदार्थों की भावना श्रीर नाशवन्त पदार्थों को सत्कीनाई जाननाही जायत है। पदार्थों में भाव-त्रभावकी स-त्यता श्रीर जगत् को मिथ्या भावनामात्र जानना स्वप्ना कहाता है श्रीर जायत त्रीर स्वप्न जिसमेंलय होजावें सो सुपुप्तिहै। यदि ज्ञानभाव से भेदकी शांति होजावे त्र्यौर जायत-स्वप्न-सुपुति तीनों का त्र्यभाव हो ऐसी जो निर्मल स्थितिहै सो तुरिया है। हे रामजी ! त्रज्ञानीजीव संसारको वर्षाकाल के मेघकी नाई देखते हैं क्योंकि, उ-नको दृढ़ होकर भासताहै पर जिसको चतुर्थ भूमिका प्राप्तहुईहै वह शरत्कालके मेघकी नाई संसार को देखताहै ज्योर जिसको पंचमभूमिका प्राप्त हुईहै वह शरत्काल के मेघ नष्टहुयेकी नाई देखताहै। जैसे निर्मल अकाश होताहै तैसेही उसको निर्मल भासताहै। इन

तीनोंका रत्तान्त सुनो । अज्ञानी जगत्को जायतकी नाई देखताहै और उसको जगत् की दृढ़ सत्यता भासतीहै इससे उसे राग द्वेष उपजताहै। चतुर्थ भूमिकावाला जगत् को ऐसे देखता है जैसे शरत्कालका मेघ वर्षा से रहित होता है। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि होती है तैसेही उसको जगत् की सत्यता नहीं भासती क्योंकि; उसकी स्मृति स्वप्नेकी होती है और वह जगत् को स्वप्नवत् देखता है इससे उसको राग द्वेष नहीं उपजता। पंचम भूमिका की प्राप्तिवाला जगत् को सुषुप्तिकी नाई देखता है। जैसे शरत्कालका मेघ नप्टहोके फिर नहीं दीखता तैसेही उसकी संसार का भान नहीं होता श्रीर उस-की चेष्टा स्वाभाविक होती है। जैसे कमल स्वाभाविकही खुलता श्रीर मूंदजाताहै तेसेही उसको कुञ्चयत्ननहीं-चेष्टामें जैसा प्रतियोगी स्वाभाविक प्राप्तहोताहै सो करता हैं। जैसे कमल के खुलने का प्रतियोगी जब सूर्य उदयहुत्र्या तब खुलगया त्र्योर जब मृंदने का प्रतियोगी रात्रिहुई तव मृंदजाता है-उसको कुछ खेद नहीं; तैसेही उस पुरुष की अहंममतासे रहित स्वाभाविक चेष्टा होती है। हे रामजी! अहंता ममतारूपी जा-यतसे वह पुरुष सुषुप्त होजाताहै ऋौर सम्पूर्ण भावरूप जो शब्द ऋौर ऋर्थ हैं उनका उसको त्रभाव होजाता है; उसका ऋशेष शेषका मनन नष्ट होजाता है और उसको पश्र,पक्षी,मनुष्य,देवता;भला,वुरा इत्यादिक भिन्न भिन्न पदार्थीकी भावना नहीं रहती; उसकी द्वेतकलना नष्ट होजाती है श्रोर एक ब्रह्मसत्ताही भासतीहै-संसार नहीं भा-सता। हे रामजी! ऋहंतारूपी तिलसे संसाररूपी तेल उपजता है ऋौर ऋहंतारूपी फूलसे संसाररूपी गन्ध उपजतीहै। संसारका कारण श्रवंताही है। जिस पुरुषकी श्र-हंता नष्ट होजातीहै वह इन्द्रियोंके इष्टको पाकर हर्षवान् नहीं होता त्र्योर त्र्यनिष्टके प्राप्त हुये द्वेप नहीं करता। वह ऐसे ऋापको नहीं जानता कि,में खड़ाहूं वा वैठाहूं ऋथवा चलताहूं; वह त्र्यापको सर्वदा त्र्याकाशरूप जानता है त्र्योर न भीतर देखताहै,न बाहर देखता हैं; न त्र्याकाशको देखता है त्र्योर न पृथ्वीको देखताहै सर्वब्रह्मही देखताहै। उस को भिन्न कुछ नहीं भासता श्रीर वह दृष्टा, दर्शन, दृश्य तीनोंका साक्षी रहता है। वह च्यहंकारकाभी साक्षी; इन्द्रियोंकाभी साक्षी च्योर विखकाभी साक्षीहै त्र्योर इनके साथ स्पर्श कदाचित् नहीं करता। जैसे ब्राह्मण चाण्डालसे स्पर्श नहीं करता। जैसे बीजसे अंकुर होताहै और फिर अंकुरसे डाल होते हैं; इसीप्रकार सब पदार्थीका परिणामहै पर उनमें त्राकाश ज्योंका त्यों रहता है क्योंकि, उनके साथ स्पर्श नहीं करता; तैसेही वह पुरुष दूष्टा,दर्शन, दश्य से त्रातीत रहताहै। जैसे मरुस्थलमें जल त्रासत् है तैसेही उस पुरुषको त्रिपुटी असत्यहै। त्रिपुटी और अहंता उस पुरुषकी नष्ट होजाती है इससे भेद वुद्धि भी नहीं रहती ऋोर इसीसे वह शान्त; निर्मल, संसारसे सुपुप्त; चेतन घनता से पूर्ण और सर्वदा शान्तरूप है। जिन नेत्रोंसे लोग संसार देखते हैं उनसे वह अन्धा

न्या है-अर्थ यह कि, जिस मनसे फुरना होता है उसको उसने नाश किया है और यदि भय, कोध, अहंकार, मोह इत्यादि उस पुरुषमें दीखते भी हैं पर उसके हदय में कुछ स्पर्श नहीं करते। जैसे पक्षी आकाश में उड़ता है परन्तु आकाशको स्पर्श नहीं करसका तैसेही उस पुरुष को कोई विकार स्पर्श नहींकरता। हे रामजी! उस पुरुष के संपूर्ण संशय नष्टहोगये हैं और वह सर्वदा स्वरूपमें स्थित और शान्तरूप है; आत्मासे भिन्न वह किसी सुखकी बाञ्छा नहीं करता और उसके सर्व संकल्प नष्ट हुये हैं। उसे आत्मा से भिन्न कुछ नहीं भासता; जायत की नाई दिष्ट आता है पर सर्वदा जायत से सुषुप्त है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रक ऐपंचमभूभिकावर्णनंनाम चतुर्विशतिशताधिकतमस्सर्गः १२४॥

वशिष्ठजी बोले, हे राम ी! तीसरी भूमिका पर्यंत जायत है श्रीर चतुर्थ भू-मिका में जायत अवस्था को स्वप्नवत् देखता है। पंचम भूमिका वाला संसार से सुषुप्त होताहै श्रीर बठी भूमिका वाला तुरिया पदमें स्थि होताहै श्रीर सर्वदा श्रिकय है अर्थात् किसीक्रिया में वन्धमान नहींहोता। वह सर्वकाल स्थानन्दरूप है; भिन्न होकर ज्ञानन्दको नहीं भोगता ज्ञापही ज्ञानन्द है; केव ज्ञपने ज्ञाप स्वतः स्थित है ऋोर सर्वदा निर्वाणहै। हे रामजी! सर्विक्रयामें वह यथाशास्त्र विचरता दृष्टिऋाता है परन्तु हृदयमें शून्य है-उसको किसीसे रूपर्शनहीं। जैसे नाकाशमें सर्वपदार्थ मा-सतेहैं श्रीर श्राकाराका स्पर्श किसीसे नहीं; तैसे रि सर्विकिया उसमें विद्यमान दृष्टि भी आतीहें तोभी वह इदयसे किसीसे स्पर्शनहीं करता क्योंकि; उसको क्रियामें बन्ध-मान करनेवाला जो ऋहंकारथा सो उसकानष्ट ोगयाहै-केवल शान्तरूप । उसमें अहंा फुरना चिन्मात्रमें से निरुत्तहुआ है। चिन्मात्रसे अहंभावका उत्थानही अ-ज्ञान है और वही दु:खदायी है। जब अहंभाव निरुत्त होता है तब कोई कर्म स्पर्श नहींकरता। यद्यपि उसको विश्व दृष्टिभी त्राताहै तीभी वास्तवसे नहीं देखता क्योंकि उसको सर्वत्रह्मही भासता है; खाताहै ऋौर नहीं खाता; ते भी है नौर कदा-चित् नहीं देता; लेता है तौभी क्दाचित् किसीसे कुञ्जनहीं लेता और चलता है परन्तु कदाचित् नहींचला। हे रामजी ! जो देशकाल-बरतु पदार्थ हैं - न सबमें वह श्रात्मभाव रखता है। यद्यपिउसमें प्रत्यक्ष चेष्टा दी वती है तोभी सके हदद में कुछ नहीं। जैसे सुपनेमें खात, पीता, लेता, देता आपको भासता है और जागेसे सबका अभाव होजाता नै तैसेही जोपुरुष परमार्थ सत्तानें जगाहै उनको गुएकिनिया अपने से नहीं मा ती जो करताहै उसमें अभिलाषा नहीं रखता, उसकी वचेष्टा स्वाभाविक होतीहै। अपने निमित्त उसे कुछ कर्त्तव्य नहीं। ऐसे भगवान्नेभी कहा

वह पुरुष एक रस है। संसार में जायत होकर चेष्टा करताहै पर इदय में संसारकी भावना से रहितहै। उसपदमें वाणीकी गमनहीं परन्तु कुछकहताहूं सुनो; कोई उसे ब्रह्मकहते हैं; कोई चेतन कहते हैं; कोई आत्माकहते हैं; कोई साक्षी कहते हैं; कालवाले उसीको कालकहते हैं; ईश्वरवादी ईश्वर कहते हैं; सांख्यवाले प्रकृति इत्यादिक संज्ञाओं से कहते हैं। ये सब उसी के नाम हैं—उससे भिन्न नहीं। उसपद को सन्तजन जानते हैं। हे रामजी ! ऐसे पदको पायके वह अपने आपसे शोभताहें। जैसे मणिके भीतर बाहर प्रकाश होताहें तैसेही वह पुरुष भीतर बाहरसे शोभताहें। जैसे अपने स्वरूपसे सदाघूर्म रहताहें। जो पुरुष छठी भूमिकामें स्थितहें उसके ये लक्षण होते हैं कि, संसारसे सुषुप्त होकर स्वरूपमें चेतन होताहें और उसका जीवत्वभाव जातारहताहें। जैसे घटकी उपाधिसे घटाकाश प्रच्छिन्न भासताहें और जब घटमग्न हुआ तब घटाकाश महाकाश एक होजाताहें; तैसेही अहंकाररूपी घटके भग्नहुये आत्माही भासता है।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेषष्ठभूमिकाउपदेशोनाम शताधिकपंचविंशतितमस्सर्गः १२५॥

वीशष्ठजी बोले,हे रामजी! इसके अनन्तर जव सप्तम भूमिका उस पुरुषको आप्त होती है तब आपको आत्माही जानताहै और भूतोंका ज्ञान जाता रहताहै।तब केवल त्र्यात्मत्वमात्र होताहै श्रीर दश्यका ज्ञान नहीं रहेता; बल्कि यह भी ज्ञान नहीं रहता कि,विख मेरे श्राश्रय फुरतीहै। देहसहित हो श्रथवा विदेहहो उसको श्रात्मा से उत्थान कदाचित् नहीं होता। जैसे आकाश अपनी शून्यता में स्थित है तैसेही वह आत्म स्वरूप में स्थित होता है ऋौर उसकी चेष्टा भी स्वाभाविक होतीहै। जैसे बालकपालने में अपने अंग स्वाभाविक हिलाता है तैसेही उसकी खान, पान आदिक चेष्टा स्वा-भाविकही है और जैसे काष्ठकी पुतली तागे से चेष्टा करती है तैसेही प्रारब्ध वेग के तागे से उसकी चेष्टा होती है-उसको अपनी कुछ इच्छा नहीं रहती। हे रामजी! सप्तम भूमिकावाला जैसी अवस्थाको प्राप्त होताहै से। आपही जानताहै और कोई नहीं जानसङ्घा जिसका चित्त सत्पदको प्राप्त हुन्त्रा है वह भी उसन्त्रवस्था को नहीं जानसक्का; जिसको वह पद प्राप्त हुन्त्राहै वही जानेहै। हे रामजी ! जीवन्मुक्त का चित्त सत्पदको प्राप्त होताहै श्रीर यह तुरीया पदमें स्थितहोता है। उसका चित्त निर्वाण होजाता है श्रीर तुरीयातीत पदको प्राप्तहोकर विदेहमुक्त होता है। उसको अहंभावका उत्थान कदाचित् नहीं होता और सत्रूपहे पर असत्की नाई स्थितहै। हं रामजी ! इ पुरुष उसपदको प्राप्तहोता है जिसको बाणीकी गमेनहीं परन्तु कुछ कहता हूं। वह पद, शुद्ध, निर्मल, अहैत, चेतन, ब्रह्म और कालका भी काल केवल

चिन्मात्रहें श्रीर ज्योंकात्यों श्रच्युत पदहें। उसपदको पाकर ऐसेहोताहें। जैसे वस्त्रके जपर मूर्त्तिलिखीहो तैसेही यह उत्थान से रहितहें श्रीर उसको श्रहंब्रह्म का उत्थान भी नहीं रहता॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसप्तभूमिकालक्षणविचारोनाम षड्विंशाधिकशततमस्सर्गः १२६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ये सप्त भूमिका जो तुमसे कही हैं, ज्ञानकी प्राप्ति इनहीं से होती है; अन्य साधनसे ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होती। हे रामजी! जव पुरुष ज्ञानवान् हो तब जानिये कि, उसकी रित्त प्रथम भूमिका में स्थित हुई है। इससे तुम भूमिका की ऋोर चित्तरूप चरण रक्खो तव तुमको स्वरूपकी प्राप्ति होगी। हे रामजों! तीसरी भूमिका पर्यंत सर्व कामना निरुत्त होती हैं केवल एक आत्मपदकी कामना रहती है। यदि उस अवस्था में शरीर ब्रूटजावे तो और जन्म पाकर ज्ञानको प्राप्त होता है च्यीर यदि चतुर्थ भूमिका में प्राप्तहोकर शरीर ब्रुटेतो फिर जन्मनहीं पाता क्योंकि; आत्मपद की प्राप्तिहुये से फिर कुछ पानेकी इच्छा नहीं रहती। जन्म का कारण इच्छाहै; जब कुछ इच्छा न रही तब जन्म भी न रहा। जिसको चतुर्थ भू-मिका प्राप्तोती है उसको स्वरूपकीभी प्राप्ति होतीहै तो फिर इच्छा कैसेहो ? जैसे भूनावीज नहीं उगता तैसेही उसका चित्तज्ञान अग्निसे दुग्ध होता है क्योंकि; वह सत्पद को प्राप्त होता है; इसीसे वह जन्म नहीं लेता श्रीर मरता भी नहीं-संसार को स्वप्नवत् देखता है। पञ्चम भूमिका वाला सुषुप्ति की नाई होता है श्रीर छठीभू-मिका साक्षीरूप तुरीयापद है ; सप्तम त्रीयातीत निर्वाच्य पद है । हे रामजी ? मुर्फे इतने कहने का प्रयोजन यहीहै कि, वासनाका त्यागकरो श्रीर श्रचित् पद को प्राप्त हो। इसका ऋभियान होनाही वासना है; जब इसका ऋभिमान निरुत्तहो तब शांति होगी यह परिच्छन्न ऋहंकार न रहेगा। ऋतमाके ऋज्ञानसे हुऋा है श्रीर ऋतमज्ञान से लीन होजाता है। हे रामजी ! संसाररूपी एक नदी में आधि-व्याधि उपाधि रोग तरंगें हैं; राग द्वेषरूपी छोटे मच्छ हैं त्र्योर तष्णारूपी बड़ेमच्छ हैं उसमें जीव दुःखपाते हैं। जैसे जलनीचे को चलाजाता है तैसेही मृत्युके मुख में संसार चला जाता है और अज्ञानरूपी जल है। हे रामजी ! तृष्णासे पुरुष बांधे हैं; इससे तुम हाथी की नाई वैराग्य और ऋभ्यासरूपी दांतोंसे "ण्णारूपी जंजीरकाटो। हे रामजी! तृष्णारूपी सर्पिणी विषयरूपी फुत्कारे से विचाररूपी वेलिको जलाती है इससे जीव-दुःखपाता है। इससे तुम वैशग्यरूपी अग्निसे उस सर्पिणी को जलाओ। हे राम्जी! तृष्णा दुःखदायी है। जबतक तृष्णा है तबतक सन्तों के वचन स्थित नहीं होते। जैसे दर्पणपर मोती नहीं ठहरता तैसेही तृष्णावान् के इदय में सन्तों के

वचन नहीं ठहरते। तृष्णाके इतने नाम हैं तृष्णा, श्रभिलाषा, इच्छा, पुरना, संसर-ना, इत्यादिक सर्व इसीके नामहैं इच्छारूपी मेघने ज्ञानरूपी सूर्य्यको ढांका है इससे वह नहीं भासता जब विचाररूपी पवन चले तब इच्छारूपी मेघ नष्ट होजावे श्रीर आत्मरूपी सूर्य्य का साक्षात्कारहो। हे रामजी ! यह जीव आकाशका पक्षी है पर कर्म में इच्छारूपी तागे से वँधा है इससे नहीं उड़सक्का ख्रौर परमात्मपद को भी प्राप्त नहीं होता-इच्छाहीसे दीन है जब इच्छानष्टहो तब आत्मस्वरूप है। इससे तुम इच्छाको नाशकर ज्यात्मपरायणहो ज्यर्थात् विषय संसार से वैराग्य ज्योर ज्यात्माभ्यासकरो । हे रामजी!यह जो मैंने तुमसे भूमिका का क्रमकहा है जब इसमें त्रावे तब ज्ञानकी प्राप्ति हो पर इनको तब प्राप्त होताहै जब कि, एक हथिनीको जीते तो एकवनमें रहती श्रीर महामत्तरूप उसके दो पत्र हैं जो अनेक जीवों 🗋 मारकर अनर्थ प्राप्त करते हैं। उसके जीते से सर्व जगत् जीताजाता है। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! ऐसी मत्तरूप हथिनी कौनहै और कहांरहती है ? उसके दांत और पुत्रे कौन हैं ? कैसे वह मारतीहै, ैसे उ-त्पन्न हुई है और कौन बन है? यह सब मुक्स्से किहये। विशिष्ठजी बोले, हे रामजी! इच्छारूपी हथिनी शारिरूपी वनहै श्रीर मनरूपी गुफामें रहती ; इन्द्रियांरूपी उसके नालक हैं श्रीर संकल्प विकल्परूपी दांतहैं उनसेबेदतीहै। हे रामजी ! एकनदीहै जिस-का प्रवाह सदा चलाजाताहै श्रोर जिसमें दे मच्छरहते हैं जो कभी नाशनहीं होते सं-सारनाही नदीहै जिसमें रागद्वेष मच्छरहते हैं सो नारानहींहोते। हे रामजी! वे मच्छा ब नाशहों जब संसरणरूपी जलनष्टहो जिसके सुकृत दुष्कृतरूपी किनारे हैं; चिन्तारूपी याह हैं श्रोर कर्मरूपी लहरें हैं उनमें जीवरूपी तणश्राकर भटकता <sup>2</sup>। इस तण्णारूपी विषवेलिका नाशकरो । हे रामजी ! तृष्णारूपी अंकुर का बढ़ाना घटाना अपने ही अधीनहै ; जो अंकुरको जलदीजिये तो बढ़ताजा है और जो न दीजिये तो जल जाता है। फुरनरूपी जलदेनेसे तृष्णारूपी अंकुर बढ़ताजाताहै औरन देनेसे स्वरूप के अभ्यास द्वारा जलजाता है। हे रामजी! तृष्णारूपी बड़ा मच्छहे जो धेर्य आदिक मांसको भक्षण करने वालाहै; उसे वैराग्यरूपी कण्डी श्रीर श्रभ्यासरूपी दांतोंसे नाश करो । हे रामजी ! इच्छा का नास बन्धन है और निरिच्छा का नाम मुक्ति है । हे राम-जी ! एक सुगमउपाय कहताहूं जिससे तृष्णा नष्ट होजावेगी निज अर्थकी भावना करो तो उसभावना से शीघ्रहीं आत्यपद की प्राप्ति होगी, एवम् तुम्हारी जयहोगी श्रीर सबसे उत्तम पदको प्राप्त होगे; फिर तुम्हें वासना न रहेगी श्रीर शरीर की चेष्टा स्वामाविक होगी श्रीर सर्व संकल्प नष्टहोजावेंगे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसंसरणभावप्रतिपादनंनाम शताधिकसप्तविंशतितमस्सर्गः १२७॥

रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! ऋाप कहते हैं कि, निजऋर्थ की भावनासेवासना नष्ट होजावेगी ऋोर शोधही आत्मपदकी प्राप्ति होगी सो वासना तो चिरकाल की चित्त में स्थितहें एकही वार कैसे नष्ट होगी ? तथा ऋाप कहते हैं कि;वासनाके नष्टहुये जीव-न्मुक्त होताहै पर जिसकी वासना नष्ट होगी –सका शरीर कैसे रहेगा; वासना बिन चेष्टा क्योंकर होगी श्रीर जीवन्मुक्षपद कैसे होगा ? वशिष्ठजी बोले, हे नमजी ! मेरे वचनों को जो कानों के भूषण हैं सुनेसे दुरिद् न रहेगा। निज अर्थ के धारने से संशय नष्ट होजावेंगे और त्रात्मेपदकी प्राप्ति होगी। उस निज अक्षरके तीन अर्थ हैं-एक तो अन्यके अर्थ हैं कि, पंचभौतिक शरीरसे तेरा स्वरूप विलक्षणहे और दूसरा अर्थ विरुद्ध है अर्थात् शरीर जड़ श्रोर तमरूप है श्रीर तेरा स्वरूप श्रादित्यवर्णे श्रोर तम से परे है। हे रामजी ! जब तूने ऐसे धारणा की कि, मैं आत्मा हूं और यह देहादिक अ-नात्माहै तव देहसे मिलकर अभिलाषा कैसे रहेगी ? अर्थ यह कि, अभिलाषा न करेगा क्योंकि, जब तक नाना नहीं तन तक ऋभिलाषा है। तीसरा ऋर्थ यह है कि,ऋभाव है अर्थात् न में हं अो न कोई जगत्है। जब ऐसे जाना तब किसकी इच्छारहेगी ? अर्थात् किसीकी न रहेगी। अथवा जो तुम आपको देहसे विलक्षण आत्मा जानोगे तौभी अविद्यक तमरूप शरीरकी अभिलाषा न रहेगी। देहतमरूपहे और तुम आदित्य वर्णहो अर्थात् प्रकाशरूप हो; तुम्हारा और इसका क्या संयोग जैसे सूर्यके मण्डल में रात्रिनहीं दिखती तैसेही जब तुम आपको प्रकाशरूप जानोगे तब तमरूप संसा-र न दीखेगा। तव रारीरकी चेष्टा स्वामाविक होगी और तुममें कुळचेष्टा न होगी। जैसे अर्द्धनिद्रावालेकी चेष्टाहोती है तैसेही चेष्टाहोगी और तुमको बालककी नाई अभियान न होगा। जैसे वालककी उन्मत्त चेष्टाहोतीहै तैसेही तुम्हारी चेष्टाभीस्वा-भाविक होगी। हे रायजी ! यदि तुम यह इच्छाकरो कि, यहसुखहो श्रीर यहदुःखन हो तो कदाचित् न होवेगा। जोकुं रशिरकी प्रारव्ध है सो अवश्यहोती है परन्तु ज्ञानवानके हदयसे संसारकी सत्यता जातीरहती है श्रीर स्वाभाविक चेष्टा हे ती है. इच्छा नहीं रहती। हेरामजी! जैसे कोई पुरुष किसीदेशको जाताहै स्त्रीर पहुंचनेका समय थोड़ाहो तो वह मार्गके स्थानदेखताभी जाताहै परन्तु बंधवान् किसीमें नहीं होता: तैसेही चित्तको ज्ञातमपदमें लगावो । ऐसाशरीर पाकर यदि ज्ञातमपद नपाया तो कवपावेगा ? जो ज्यात्मपदसे विमुखहै वह दक्षादिक जन्मोंको पावेगा इससे; हे रामजी ! चित्त आत्मण्द्रें रक्खो और स्वाभाविक इच्छाविना चेष्टाकरो वच्छाही दुःखदायकहै। जव च्छा नष्टहे ती है तब उसीको ज्ञानवान् तुरीयापद कहते हैं-जहां जायत्, स्वन्न ज्योर सुषुप्तिका अावहो सो तुरीयापदहै। हे रामजी! यह जा-यत्, स्वप्न स्रोर सुष्टित स्रवस्थ जहां न पाइये सो तुरीयापदहै। जब संवेदनफुरना

ऋहंकारका ऋभावहोजावे तब तुरीयापद प्राप्त होताहै। हेरामजी! ऋहंकारकाहोना दुःखदायक है। जब इसका नाशहो तबहीं आनन्दहै। आत्मपदसे भिन्न जो मायाकी रचनाहै उससे मिलकर आपको जानता है कि, भेंहूं; यही अनर्थहै। इससे अहंकार का त्यागकरो। जिसको देखकर यह फुरताहै उसको निजन्त्रर्थकी भावनासे नाशकरो श्रीर जो श्रात्मपदसे भिन्न भासता है उसे मिथ्या जानो। यही निज श्रक्षरका श्रर्थ है। जो कुछ संसार भासता है उसको स्वभमात्र जानो। इसको सत्य जानकर इसकी इच्छा करनाहीं अनर्थहै और मिथ्या जानकर इच्छा न करनी कल्याण है। हे रामजी! में ऊंची बाहु करके पुकारताहूं पर मेरे वचन कोई नहीं सुनता कि;इच्छाही संसारका कारणहे श्रोर इच्छासे रहित होनाही परमकल्याणहे। जब जीव इच्छासे रहित होता है तब शान्तपदको प्राप्त होतादहै श्रीर निरिच्छित हुये से श्रात्माही भासता है जो ञ्चानन्दरूप, सम ऋरि ऋदेत है और उसमें जगत् का अभाव है। हे रामजी! मोह का बड़ा माहात्म्य है। हद्य में जो ज्यात्मरूपी चिन्तामणि स्थित है उसको बिस्मरण करके मूर्व ऋहंकाररूपों कांचको यहण करते हैं। हे रामजी! तुम निरिभमान होकर चेष्टा करो। जैसे यंत्रीकी पुतली में अभिमान कुछ नहीं होता और उसकी चेष्टा होती हैं; तैसेही प्रारब्ध वेगसे तुम्हारी चेष्टा होगी। यह अभिमान तुम न करो कि, ऐसे हो श्रीर ऐसे न हो। जब ऐसे होगे तब शांतपदको प्राप्त होगे; जहां वाणीकी गमनहीं ऐसे आनन्दको प्राप्त होगे। जब तक इन्द्रियों के अर्थ की तृष्णा है तब तक जन्म सत्युके बन्धनमें है। इससे पुरुष प्रयत्न यही है कि, रुण्णाका नाश करो; कर्मके फलकी तृष्णा न हो त्र्योर कर्मके करने की भी इच्छा नहो। इन दोनों को त्यागकर स्वरूप में स्थित होरहो बल्कि ऐसा भी निश्चय नहो कि; भैंने त्याग कियाहै। हे रामजी! जिस पुरुषने कर्मको त्याग कियाहै ऋौर ऋहंकार सहित है उसने पुण्य ऋौर पाप सब कुछ कियाहै और जिसमें अहंभाव नहीं है वह चाहे जैसे कर्म करें तो भी कुछ नहीं करता श्रीर वह बन्धनको नहीं प्राप्त होता। जो कर्म में श्रापको श्रकर्त्ता जानता है श्रीर न करने में अभिमान सहित है उसको कर्ता देखते हैं वह बन्धवान् है। हे रामजी ! येसे आत्मा को जानकर ऋहंसमका त्याग करो। ऐसे संवेदन के त्यागने में कुछ यतन नहीं है। रमृति उसकी होती है जिसका अनुभव होताहै पर जिसका अनुभव नहीं उसका त्याग करना सुगम है। अनुभव प्रत्यक्ष देखनेको कहते हैं। तुम्हारे स्वरूप में विख नहीं है तो अनुभव क्या हो। ये पदार्थ जो तुमको भासते हैं उनके कारण को जानो। इनका कारण अनुभव है;जो अनुभवही इनका मिथ्याहै तो स्मृति कैसे सत् हो ? रस्सी में सर्पका अनुभव हुआ और फिर स्मरण किया कि, वहां सर्प देखा था; जो सर्प का अनुभवही मिथ्या है फिर उसका स्मरण कैसे सत्हों ? इससे जो वस्तु मिथ्या है

उसके त्यागने में क्या यत्न है ? जब प्रपंच को मिथ्या जाना तव तुभको कोई किया वन्धन न करेगी; चेष्टा स्वाभाविक होगी खोर राग हेष जाता रहेगा। जैसे शरत्काल ने बेलि सूखजाती है खोर उसका खाकार दृष्टि खाताहै; तैसे ही तुम्हारा चित्त देखने में खावेगा खोर चित्तका धर्म जो रागहेष है वह जाता रहेगा—वह चित्त सत्पदको प्राप्तहोगा। ज सब विस्मरण होताहै उसको शिवपद कहते हैं। वह परमपद ब्रह्मशब्द-अर्थसे रहित केवल चिन्यात्र खहैतपद है; उसमें खहं समका त्याग करके स्थित रहो। संसार इसीका नाम है कि, खहं हूं खोर यह मेरा है। इसको त्याग कर खपने स्वरूप में स्थित हो। ने रामजी! जब तक खहं मस का संवेदन है तब तक दुःख नहीं मिटते खोर जब यह संवेदन मिटा तब खाननद है। खागे जो इच्छा हो सो करो॥

## इिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेइच्छाचिकित्सोपदेशंनाम शताधिकाष्ट्रविंशतितमस्सर्गः १२८॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी। अद्देत आत्मा जिसको एक दो नहीं कहसके अपने ञ्याप स्वभावमें स्थितहै ञ्योर ञ्यन्तष्करण चतुष्ट्य बाह्य पदार्थ सब चेतनमात्रहैं कुछ भिन नहीं। रूप, इन्द्रियां और मनका पुरना; देश, काल सर्व आत्मारूपही है। जैसे बालकमद्दीकी सेना बनाकर हाथी,घोड़े,राजा,प्रजानाम कल्पताहैसो सब मद्दीही हैं-भिन्न कुछ नहीं ; तैसेही ऋहं मम ऋादिकभी सर्व ऋात्मरूपहै-कुछ एथक् नहीं। जैसे महीमेंहाथी,घोड़ा ऋदि नाम किल्पतहैं;तैसेऋात्मामेंही जीव जगत्कल्पताहै-ऋात्मासे भिन्नकुञ्जनहीं। इसऋहंकारको त्यागकरो कि,ऋात्मपदसेभिन्न कुञ्ज न फुरे।हे रामजी ! रूप, अवलोक श्रीर मनस्कार यह सब शिवरूपी मृत्तिका के नामहैं श्रीर मान; मेय; प्रमाण त्रादिक यह सब वही रूप हुये तो किससे किसको संचित कहिये? यह ऋहं मम अविद भी चिदाकाशसे कुछ भिन्न बस्तु नहीं। इको ऐसे जानकर अफुर शि-लावत् निःसंग होरहो। रायजीने पूछा, हे भगवन्! आपने कहा कि; अहं मम फुरनेका त्यागकरो यह मिथ्या है और अहं मम असत् है। ज्ञानी ऐसी भावना करते हैं कि, इनकी सत्ता कुछ नीं श्रीर तुम श्रसंग होरहो पर श्रसंग निष्कर्म से होताहै अथवा सकर्मसे होताहे यहकिरये ? विशिष्ठजी बोले,हे रामजी! यह तुमहीं कहो कि;कर्म क्या है श्रीर निष्कर्म क्या है; इनका कारण कीन है श्रीर इनका नाश कैसे हो श्रीर नाश होनेसे क्या सिद्धि होगी; जो तुम जानतेहो तो कहो? रामजी बोले, हे भगवन्! जैसे आपसे सुनाहै और समका है सो भें कहताहूं। जो वस्तु नाराकर्नी हो उसको निश्चय करके मूलसे नारा कीजिये तभी उसका नाशहोताहै, शाखा श्रीर पत्र काटेसे उसका नाश नहीं होता - इससे इनका कम सुनो। इस संस रहूपी बनमें देहरूपी दक्ष े जिसका बीज कर्म है; पाणि पाद ऋादिक पत्र हैं; रुधिर, शास श्रीर

वासना रस हैं श्रीर सुख दुःख फूल हैं। जायत कर्म वासनारूपी वसन्त ऋतु है उससे वह प्रफुल्लित होताहै और सुपुति पापकर्म रूपी शरत्काल है उससे सूखजाता है। ऐसा शरीररूपी रक्ष है। तरुणपनरूपी उसकी कलीहै सो क्षणकाक्षण सुन्द्रहै; जरा रूपी फुल इसको हँसते हैं त्र्योर देषरूपी वानर क्षण क्षणमें क्षोभते हैं। जायतरूपी बस-न्तऋत है जो सुषु तिरूपी हिम करती है ऋोर वासनारूपी रस से बढ़ता है। पुत्र, कलत्र आदिक तुण और घास हैं और इंद्रियोंके गढ़रूपी मुखहें जिनसे शरीरकी चेष्टा होती है। ज्ञान इंद्रियां पंचथम्भ हैं जिनसे एक्ष संघा है और इच्छारूपी बेलिहें जो अपने अपने को चाहती हैं। वड़ा थम्भ इसका मन है जो सबको धारता है और पंचप्राण इसके रसहें उनसे प्रत्यक्ष सवको ग्रहणकरता है। इनका वीज जीवहै – जीव चैत्योन्मुखत्व चेतनको कहते हैं; जीवका बीज संवित् है जो मात्रपदसे उत्थान हुआ है और उस संवित्का बीज ब्रह्महै-उसका बीज कोईनहीं। हे भगवन्! सबकामूल संवित्का फ़रना है ; जब इसका अभाव होता है तब आत्माही शेष रहताहै। हे भग-वन् ! यहतो मैं जानताहूं आगे आपभी कुछ कृपाकरके किहये। हे भगवन् ! जबतक चित्तसे संबंध है तवतक संसारमें जन्म मरण होता है ऋौर जब चित्तसे रहित होता है तब परब्रह्म है – वह शिवपद ऋनिच्छित, शान्त श्रोर श्रनन्त रूप है। चिन्मात्र में जो ऋहंका उत्थान है वही कर्मरूपी दक्षका कारण है। जबतक ऋनात्मा से मिल्-कर कह है कि, " हूं वही संसारका कारण है। यह आपके बचनोंसे मेंने समसाहै सो प्रार्थना कीहै आगे कुछ कृपा करके आपभी कहिये। वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! इसी प्रकार कर्मका बीज सूक्ष्म संवित् है। जवतक संवित् है त्वतक कर्मीका वीजनाश नहीं होता और ये सब संज्ञा इसीकी हैं। कमीं का बीज इच्छा, तृष्णा, अज्ञान, चित्त अरे अहण त्यागकी बुद्धि इत्यादिक बहुत संज्ञाहैं; क्या किसीमें हेयोपादेय बुद्धि करें? हे रामजी ! जबतक अज्ञान है तबतक इच्छा नाश नहीं होती ख्रीर कर्मभी नाश नहीं होते। नाश दोनोंका नहीं होता परन्तु भेद इतनाही है कि, अज्ञानीको भासताहै कि, यह इच्छा है, यह कर्म है। ज्ञानवान् को सब ब्रह्मही भासता है इससे वह सुखी रहता है और अज्ञानिको कर्ममें कर्म भासता है इसलिये वन्धमान होता है। कर्मसे कर्मवुद्धि जानेको त्यागकहते हैं; क्रियाका त्यागकरनेको त्याग नहींकहते। हे रामजी! बड़ीउपाधि अहंकार है। जिसका अहंकार नष्टद्वआ है वह पुरुष कर्म करता है तोभी उसने कभी कुछनहीं किया और जो ऋहंकार सहितहै वह पुरुष जो तृष्णीहो बैठाहै तौभी सबकर्म करताहै। इस ऋहंके त्यागका नाम सर्वत्यागहै;क्रियाके त्यांगका नाम सर्वत्याग नहीं। सबकर्भोंके बीज ऋहंकारका त्यागना ऋीर परमशांतिको प्राप्तहोना ी पुरुषप्रयत्नहे ॥ इियोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेकर्मवीजदाहोपदेशंनामशताधिकनवविंशस्सर्गः १२९॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! इस संवेदनका होनाही अनर्थ है कि , आपको कुछ जानता है। जब यह निरुत्त हो तबहीं इसको आनन्द है। हे रामजी ! ज्ञानीकी चेष्टा अहंकारसे रहित स्वाभाविक होतीहै। जैसे अर्दनिद्रि पुरुष होताहै तैसेही ज्ञानी अपने स्वरूपमें घूर्म है। जैसे हाथी मद्से उन्मत्त होताहै तैसेही ज्ञानवान् स्वयं ब्रह्म लक्ष्मीसे घूर्महै। जैसे कामीको काम व्यसन होताहै तैसेही सुखरूपी स्त्रीको पाकर ज्ञानी घूर्म रहता है क्योंकि ; निरहंकार है।सब दुःखोंका बीज ऋहंकार है,जब ऋहंकार नष्ट हो तव 'प्रानन्दहो। हे रामजी! संसाररूपी विषकी बेलिका बीज ऋहंकार है; जब ऋहं-कारका अभाव हो तव संसारका भी अभाव होता है। हे रामजी ! अहंकारही दुःखका मूलहै।इस संवेदनका बिस्मरणकरना बड़ा कल्याणहै श्रीर श्रनात्मासे मिलकर श्रापको माननाही अनर्थ है। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! जो बस्तु असत्य है वह नहीं होती श्रीर जो सत्य है उसका श्रभाव नहीं होता फिर श्राप कैसे कहते हैं कि; श्रहं संवेदनका नाश करो ? येतौ सत् भासती है संवेदन कैसे हो ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! तुम सत्य कहतेहो कि, जो बस्तु असत्य है वह नहीं होती और जो सत्य हैं उसका नाग नहीं होता । हे रामजी ! यह जो ऋहंकार दश्य तुमको भासता सो कदाचित् नहीं हुन्त्रा-मिथ्या - लिपत है। जैसे रस्सी में सर्प होता है तैसेही न्त्रा-त्मा में अहंकारहे और जैसे सूर्य्य की किरणों में जाभास होता है तैसेही आत्मामें ऋहंकार शब्द ऋर्थ फुरता है। यह शब्द ऋोर ऋर्थ मिथ्या है। इसका लक्षण यह है कि, भें हूं सो कि ते ; त्यात्मा केवल शुद्धस्वरूपहै उसमें ऋहं त्वं का शब्द ऋर्थ कोई नहीं।यह अबोधसे भासतेहैं और बोधसे लीनहोजातेहैं। वेदनाका बोधअनर्थका कारण है-त्रोर अवोध तम है। जवयह निर्वाणहो तबकर्मका वीजमूलसे कटे। हे रामजी! जो क्सोंका त्यागकर एकान्त जाकर बैठताहै ऋौर ऐसे मानताहै कि,मैं कर्म नहीं करता सो कहताही है पर वास्तवमें ऋहंकार है इससे फलको भोगताही है क्यों कि; ऋहंकार सहित फिर च्यहंकार करेगा। वह च्यात्मज्ञान विना 'प्रनात्मसे मिलकर च्याप को मानता है।जो पुरुष कर्म इन्द्रियों से चेष्टाकरताहै औे आत्माको लेपनहीं जानता वह अकर्त्ताही है-उसके करने से कुळ्ळार्थ सिद्धनहीं होते श्रीर नकरनेसे भी नहीं होते। ऐसा पुरुष परम निर्वाण पदको प्राप्त होताहै-जिसको वाणी की गमनहीं। हे रामजी! उसमें फुरना कोई नहीं-केवल चमत्कारहे अर्थात् हुआ कुछनहीं और भासताहै। जैसे विल्ली की मज्जा विल्ली से भन्न नहीं तैसेही जगत्है।जैसेसोनेसे भूषण भिन्ननहीं तैसेही निज शब्दका अर्थहे पर ये भिन्नभिन्न शब्द अर्थ तबतक भासतेहें जबतक अहंवेदनाकारहै।हेरामा! ज्यात्मण्दसदा ज्यपने ज्यापमें स्थितहै। जैसे पत्थर ज्यपनी जड़तामें स्थितहै तैसेही ज्यात्मा अपनी चेतन घनतामें स्थितहै। उसको मुनीखर चेतनसार कहते हैं और उस अपने स्वरूपके प्रमाद्से दुःख पाता है। हे रामजी! जो पुरुष गृहस्थी में स्थित है पर ऋहं-कारसे रहित है उसको वनवासी जानो श्रोर सदा एकांत है श्रोर जो वनवासी श्रहं-कार सहितहै वह सदा जनें में स्थितहै। प्रथम तो वह एक गढ़ेमें था फिर उसको त्याग कर दूसरे गढ़ेमें पाहे कि वेषधारी है ऋौर वनवास लिया है। ईश्वर चाहे तो निकसे नहीं तो बड़े कूपमें पड़ा है। हे रामजी! जो पुरुष ऋई त्याग करता है वा एक ऋंग का त्याग करते है और दूसरे का अंगीकार करता है ऐसा पुरुष आपको निष्कामी मानता है पर उसको यह त्यागरूपी पिशाचिनी भोगती है।हे रामजी ! यह जीव नि-प्कर्म तवहीं होताहै जब इसकी ऋहंवेदना नष्ट होती है-ऋन्यथा नहीं होता। इससे कर्मको मूलसे उखाड़ो। जैसे सुरद्ण्ड बेलि च्योर रक्षको मूलसेकारते हैं, तैसेही कारो। अहंवेदनोही मूल है उसकी मूल काटना चाहिये। हे रामेजी ! पुरुष प्रयत्न इसी का नाम है कि, अपने आपका नारा करना और आपही रहना। देहसे मिलाहुआ आप को जानता है उसका नाशकरना ऋौर शिवपदको प्राप्त होना जो सर्वदा सत्स्वरूप अद्वेत है-यह विश्व भी उसका चमत्कार है। जैसे नारियल में खोपरा होता है और उसके बहुत नाम रखते हैं सो नारियल से कुछ भिन्न नहीं, तैसेही संसार आत्मा से भिन्न नहीं। जैसे थम्भे में काष्ठसे भिन्न कुछ नहीं तैसेही यह संसार है। यह नानात्व भी चेतनघन ज्यात्माही है निज ज्यक्षर का ज्यर्थ जो कहा है सो भी वही है तो विधि निषेध किसका कीजिये? सब परमात्मतत्त्वहें दूसरा किंचिन्मात्र भी नहीं। हे रामजी ! ऐसे आत्मा को जानकर सुख से विचरो । जैसे अर्द्धनिद्ति की चेष्टा होती है और जैसे वालक पालनेमें सोकर स्वाभाविक ऋंगहिलाता है तैसेही तुम्हारी चेष्टा होगी। अपना अभिमान तुम न करो। हे रामजी! जो कुछ भाव-अभाव पदार्थ भिन्नभिन्न भा-सते हैं वे असत्य हैं; आत्मा के साक्षात्कार हुयेसे परमात्मतत्त्वही भासेंगे, तब अहं-कार उत्थान नियत्तहोगा। हे रामजी ! एक और युक्तिसुनो जिससे आत्मज्ञान हो यह जो ऋहं ऋहं क्षणक्षण में फुरती है सो जब फुर तबहीं उस क्षणमें जानो कि, मैं नहीं। जब ऐसे दढ़हुआ तब अहंकाररूपी पिशाच नाशहोजावेगा और आत्मतत्वका साक्षात्कारहोगा। इससे ऋहंकारके नाशकायत्नकरो कि, 'न में हूं "नजगत्हें"। हे रामजी! ज्ञान इसी का नाम है कि,'ऋहं' 'मम' न रहे। उसको मुनीश्वर परब्रह्म और सम्यक्पद कहतेहैं। श्रोर जहां(श्रहंमम)है वहां श्रविद्यारूपी तमखड़ाहै। हेरामजी! श्रज्ञानीकेहृद-य में र्र्वपदार्थों का भाव स्थितहै इससे उसको देश, काल, घर, नगर, मनुष्य, पशु, पक्षी श्रादिक विगुणसंसार भासताहै।जब इनका अभावहोजावे तब शान्तिपदकीप्राप्तिहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश्रहंकारनाशविचारो नामशताधिकत्रिंशतितमस्सर्गः १३०॥

वशिष्ठजीवोले, हे रामजी! जिसकेमनसे 'में 'त्रोर' मेरे 'का अभिमान गयाहे उसको शान्तिहुईहै और जिसके हुद्यमें 'में देह' 'मेरेसम्बन्धी' 'गृह' आदिकका अभिमान है उसको कदाचित् शांति नहीं श्रीर शांति विना सुख नहीं। हे रामजी ! प्रथम श्राप वनता है तब जगत् है। जो आप न बने तो जगत् कहांहो ? इसका होनाही अनर्थका कारण है। जिस पुरुषने ऋहंकार का त्याग किया है वह सर्वत्यागी है और जिसने अहंकार का त्याग नहीं किया उसने कुछ नहीं त्यागा। जिसने किया का त्याग किया श्रीर श्रापको सर्वत्यागी मानता है सो मिथ्या है। जैसे दक्षकी डालें काटिये तो फिर उगताहै नाश नहीं होता; मेही क्रियाके त्यागिकये त्याग नहीं होता। जो त्यागने योग्य अहंका नप्ट नहीं होता तो किया फिर उपजती है। इससे अहंकार का त्याग करो तब सर्वत्यागी होगे। इसकानाम महात्याग है श्रोर स्वप्ने में भी संसार न भासेगा, जा-यत्का क्या कहना है-उसको संसार का ज्ञान कदाचित् नहीं होता। हे रामजी! सं-सारका वीज ऋहंभाव है; उसी से स्थावर जंगम जगत् भासता है; जव इसका नाश हुआ तव जगत् भ्रम मिटजाता है-इससे इसकेअभव की भावना करो। जब तुम्हें अहंभा की भावनाफुरे तो जानना कि, मैं नहीं। जब इसप्रकार अहंका अभावहुआ तव पींछे जो शेषरहेगा सोही आतमपद है। हे रामजी! सब अनथीं का कारण अहं-भाव है उसका त्यागकरो । हे रामजी ! शस्त्रके प्रहार श्रीर ब्याधि रोगको यह जीव सहसका है तो इसऋहं के त्यागने में क्या कदर्थना है ? हे रामजी ! संसार का बीज अहं का सद्भावहै, उसका नाशकरना थानों संसारका मूलसंयुक्त नाशकरना है-इसी केनाराका उपायकरो। जिसका ऋहंभावनष्टहुऋाहै उसको सबठोर ऋाकारारूपहै ऋौर उसके हृदयमें संसारकीसत्ताकुञ्जनहीं फुरती। यद्यपिवह गृह थमें हो तौभी उसको यह प्रपंच शून्य वन भासताहै। जो ऋहंकार सहितहै ऋोर वनमें जा बैठे तो भी वह जनों केसमू-हमें वैठाहै क्योंकि; उसका ऋज्ञान नष्टनहीं हञ्जा।जिसने मन सहित षट् इंद्रियोंको बरा नहीं किया उसको मेरी कथाके सुननेका ऋधिकार नहीं-वह प'गुहै।जिस पुरुषने मनको जीताहै अथवा दि प्रतिदिन जीतनेकी इच्छाकरताहै वह प्रुषहे और ज़ो इंद्रियोंका वि-श्रामी अर्थात् कोघ,लोभ,मोहसे संपन्नहै वन पशुहै और महाअंधतमको प्राप्तहोताहै। हे रामजी! जो पुरुष ज्ञानवान् है उसमें यदि कर्मकी इच्छादृष्ट ज्ञातीहै तो भी वह उस की इच्छा अनिच्छाही है और न्सके कर्म अकर्महीहैं। जैसे मूना दाना फिर नहीं उगता पर उसका आकार भासता है तैसेही ज्ञानवान् की चेष्टा दृष्ट आतीहै सो देखने मान है उसके हृदयमें कुछ नहीं।हे रामजी! जो पुरुष कर्मेन्द्रियोंसे चेष्टा करताहै और हृदय में जगत् की सत्यता नहीं मानता उसे कोई बन्धन नहीं होता श्रीर जो जात् को सत्य मानकर थोड़ा भी कर्म करता है तो भी वह फैलजाता है-जैसे थोड़ी अपन जागवर

बहुत होजातीहै-ज्ञानीको नहीं होता। उसकी प्रारब्ध शेषहे सो भी दृदय में नहीं मा-नता ऋौर जानता है कि, ये कर्म शरीरके हैं आत्मा क नहीं। जैसे कुम्हारके चक्रका वेग उतरता जाता है तैसेही प्रारब्ध वेग उसका उतरता जाताहै त्र्योर फिर जन्म नहीं होता क्योंकि;उसको ऋहंकाररूपी चरण नहीं लागता।इससे ऋहंकारका नाश करो; जब ऋहंकार नाश होगा तब सबके आदि पदकी प्राप्ति होगी जो परम निर्वाणपद है ऋोर जिसमें निर्वाण भी निर्वाण होजाता है। हे रामजी ! जब वर्षाकाल होताहै तब बादल होते हैं जब शरत्काल आताहै तब बादल जाते रहते हैं। हे रामजी! जब तक अज्ञानरूपी वर्षाकाल है तब तक अहंकाररूपी वर्षा है और जब विचाररूपी शरत्-काल आवेगा तब आहंकाररूपी भेघ जाते रहेंगे और आत्मरूपी आकारा निर्मल भासेगा। हे रामजी! जैसे मलिन ऋादर्श में मुखका प्रतिविम्ब उज्ज्वल नहीं भासता श्रीर जब मैल निरुत्त होताहै तब मुखका प्रतिबिम्ब प्रत्यक्ष भासता है तैसेही; श्रहं-काररूपी मैलसे जीव ढांपा हुआ है इससे आतमा नहीं भासता;जब अहंकाररूपी मैल निरुत्तहो तब ऋात्मा ज्योंकात्यों भासे। जैसे समुद्रमें नानाप्रकार के तरंग उठते हैं तो सम्यक्दर्शी को सब जलमय दृष्ट आते हैं और भूषणमें सुवर्णही भासता है तैसेही नानाप्रकारके प्रपंच उस समद्शींको चैतन्यघन आत्माही दृष्ट्याते हैं-स्रात्मासे भिन्न कुछ नहीं देखता। वह सबसे पत्थरकी शिलावत् होजाता है क्योंकि; उसका ऋहंकार नष्ट होगया है और जो अहंकार संयुक्त है और कियाका त्यागकर आपको सुखी मा-नता है वह मूर्व है। जैसे कोई लकड़ी लेकर आकाशको नाश किया चाहे तो वह नष्ट नहीं होता तैसेही किया के त्यागसे दुःख नष्ट नहीं होते-जब सम्पूर्ण संसार कियाके वीज ऋहंकारका नाशहो तब ऋकिय आत्मस्वरूपको प्राप्त होता है। जैसे तांवा अपने तासभाव को त्यागकर सुवर्ण होताहै तैसेही जब जीव अपना जीवत्वभाव त्यागे तब च्यात्मा होता है च्योर जैसे तेलकी बूंद जलमें फैलजाती है च्योर नानाप्रकार के रंग जलमें भासते हैं तैसेही ब्रह्ममें अहंता प्रकार की कलना दिखाई देतीहैं-आत्मा ब्रह्म निराकार, निरंजन इत्यादिक नाम भी अहंकार से शुद्धमें कल्पे हैं; वह अफ़ुर केवल सत्तामात्र है और सत्य और असत्यकी नाई स्थित है। हे रामजी ! संसाररूपी मिरच का पेडहें अथवा संसाररूपी फूलहें उसमें अहंतारूपी सुगन्धिहें;जब अहंता उदयहोती हे तब संसार क्षणमें उदय होता है और अहंता के नारा हुये संसार क्षणमें नारा होजाता है। क्षणमें उदय होता है श्रीर क्षणमें नाश होता है सो श्रहंताका होनाही उदय होनेका क्षणहें और अहंताका लीन होना नाश का क्षण है। हे रामजी! जैसे ख-त्तिका में जल के संयोगसे घट बनता है तब मृत्तिका घटसंज्ञा पाती है; तैसेही पुरुषको जब ऋहंकार का संग होताहै तब संसारी होता है और जीवसंज्ञा पाताहै और देश,

काल, एथ्वी, पर्वत ऋादिक दृश्यको प्रत्यक्ष देखताहै; ऋोर जब ऋहंता नाश होती है तव सुखी होताहै; निंद न जो कुछ मानरूप श्रीर उसका श्रथहै सो श्रहन्तासे भासता है ऋौर जब ऋहन्ताको त्यागे तब शान्तरूप ऋात्माही शेष रहताहै। जैसे पवनसे र-हित दीपक प्रकाशताहै तैसेही ऋहंकाररूपी पवनसे रहित जीव अपने भावमें स्थित होकर ञ्चानन्द पदको प्राप्त होताहै; ञ्चनादि पद पाताहै; सबका ञ्चपना ञ्चाप होता है ञ्जीर देश, काल, वस्तु अपने में देखता है। हे रामजी! जब तक अहन्ताका नाश नहीं होता तव तक मेरे वचन हृदय में स्थित न होंगे। जैसे रेतमें तेल निकलना कठिन है तैसेही जिस पुरुषने अपना स्वभाव नहीं जाना उसको ब्रह्मका पाना कठिन है। अपना स्वभाव जानना ऋति सुगमहै। जब ऋहन्ताका त्यागकरे कि, न में हूं ऋौर न जगत् है तव कल्याण होताहै श्रीर तभी श्रहन्ताका नाश होताहै श्रीर कोई भ्रमनहीं रहता।जैसे रस्सीके जानेसे सर्पभ्रम निवृत्त होजाता है। जब तक श्रहन्ता फ़ुरती है तब तक उसको उपदेश नहीं लगता। जैसे आरसी पर मोती नहीं ठहरता तैसेही जिसको अहन्ता फु-रती है उसके हृद्य ें मेरे वचन नहीं ठहरते श्रीर जिसका हृद्य शुद्ध है उसको मेरे वचन लगते हैं। े तेलकी बूंद जलमें मैलजाती है तैसेही उसको थोड़ वचन भी वहुत लगते हैं। हे रामजी ! इसी पर एक पुरातन इतिहास कहता हूं सो तुम सुनो; वह भेरा और काकभुशुण्ड का सम्बाद है। एक समय मैं सुमेरु पर्वत के शिखर पर गया तो वहां भुशण्ड वैठा था, उससे मैंने प्रश्न किया कि, हे अंग ! ऐसा भी कोई पुरुष है जिसकी आयुर्वल वड़ी हो और ज्ञानसे शून्य रहा हो ? जो उसको देखा हो तो कहो। भुशुण्ड वोले, हे भगवन् ! एक विद्याधर हुआहे जिसकी बड़ी आयुर्वल थी त्र्योर जिसने बहुत विद्या अध्ययनकी थी। वह सत्कर्मी में बहुत विचरता था; उसने वहुत भोग भोगे थे श्रीर चारयुग पर्यन्त जप, तप, नियस श्रादिक सकाम कर्म किये थे। जब चत्र्थ युग का श्रन्त हुन्त्रा तब उसको विचार उपजा और जितने भोग सुख रूप जानकर भोगता था उनमें उसको वैराग्य हुन्ना; तव उनको त्यागकर लो-कालोक पर्वत पर जा विचरा ऋौर विचारा कि; यह संसार ऋसार रूप है किसी प्रकार इससे छूटूं। इसमें वारम्बार जन्म और मरण है, और कोई पदार्थ सत्य नहीं; क्सिका च्याश्रय करूं ? ऐसे विचारकरके वह विकृत च्यात्मा पुरुष सुमेरु पर्वत पर मेरेपास आया चौर शिर नीचाकरके मुक्ते दण्डवत् की। भैंनेभी उसका बहुत आदर किया तव हाथ जोड़कर उसने कहा, हैं भगवन् ! इतने काल पर्यन्त में विषयों को भोगता रहा परन्तु युक्ते शान्ति न हुई इससे में दुःखी हूं तुम कृपा करके शांति का उपाय कहो। हे भगवन् ! चित्रस्थ के बागमें जिसमें सदा शिवजी एहते हैं श्रीर जहां बहुत कल्प इक्ष हैं उसमें मैं चिरकाल रहा; फिर विद्याधरों के स्वर्गमें रहा; फिर

इन्द्र के नन्दनवन ऋोर सुवर्ण की कन्दरा में रहकर सुन्दर ऋप्सराऋोंके साथ स्पर्श किया श्रोर विमानपर बन्त श्रारूढ़ रहाहूं। हे भगवन् ! बहुत स्थान मैंने देखे हैं श्रीर तप, दान, यज्ञ, वृतभी बहुत किये हैं। सहस्र वर्ष तक ऐसे सुन्दर रूप दे ता रहाहूं जिन की सुन्दरतानहीं कहसका तोभी नेवोंको तृप्ति नहुई; बहुत सुगन्ध सूंघी पर नासिका को तृप्ति न हुई; रसना से भोजन बहुत प्रकार के खाये पर शांतिन हुई वल्कि तृष्णा बढ़तीगई; कानोंसे बहुत प्रकार शब्द श्रीर राग सुने श्रीर त्वचासे बहुत स्पर्श किये हैं तौभी शांति न हुई । हे भगवन् ! मैं जिसन्त्रोर सुखजानकर प्रवेशक-रूं उसीच्योर दुःख प्राप्त होवे-जैसे मृग क्षुघा निवारनेके लिये घासखाने जाताहै श्रीर रागसुनकर यूर्च्छित होजाता है तब उसको बधिक पकड़लेता है ते मृग दुःख पाता है तैसेही में सुखजानकर विषयोंको यह एक ताथा ऋर बड़े दुःखोंको प्राप्तहोता था हेभगवन् ! मेंने चिरकालतक पांचों इन्द्रियों श्रीर इठेमनसहित दिव्यभोग भोगे हैं जो कुछकहेनहीं जाते परन्तु मुक्ते शान्ति न हुई ऋौर न इन्द्रियां तृप्तहुईं। जैसे घृत से अग्नितृप्त नहीं होती तैसेही दिन दिन प्रति तृष्णा रुद्ध होतीजाती है और इदय जलाती है। जो पुरुष इनभोगों के निमित्त यत्न करता है कि, में इनसे सुखीहूँगा वह मूर्वहें ऋौर उसको धिकार है-वह ामुद्रमें तरंगका आश्रय करता है। ये तबतक सुखरूप भासतेहैं वतक इन्द्रियों ऋीर विषयों का संयोग है; जब इन्द्रियों से विषयों का वियोगहोता है तब महादुःख को प्राप्तहोता है क्योंकि; तृष्णा हृदय में रहती है ऋौर भोग जाते रहतेहैं तब जो २ विपय भोगेहोतेहैं वे दुःखदायक होजातेहैं। हेभगवन्! मैंने इसीसे बहुतुःख पायाहै। यद्यपिइन्द्रियांकोयलहैं तौभी सुभेरुकीनाई कठिन हैं। कोमल भासती हैं परन्तु ऐसी हैं जैसे सर्पिणी श्रीर खंड्गकीधार कोमल होतीहै पर स्पर्शिकयेसे म जाताहै। जैसे जलमेंनाव पवनसे अमतीहै; तैसेही प्रज्ञानरूपी नदी में पवनरूपी इन्ट्रियोंने मुओदुखःदियाहै।हेभगवन् !ऐसेभी भेंनेदेखेकि, सागदिन मांगते रहे श्रीर भोजन खाने निमित्त इकट्रानहीं हुआ श्रीर ऐसे भी देखेंहैं कि, उन्होंने ब्रह्मासे श्रादिकाष्ट्रपर्यन्त सबभोग एकदिनमें भोगेहैं पाजिसको दिनमें भोजनमातभी प्राप्त नहींहोता ऋोर जो सबमें इन्द्रियोंकेइप्ररूप भोगताहै उनदोनोंको भस्सहोते खाहै ऋौर भरमदोनोंकी तुल्यहोजातीहें—विशेषताकुछ नहीं। इन्द्रियोंके बन्धनसे बारम्बार जन्स-परते अज्ञानी शांति नहींपाते।जो तुम कहोकि, तूतो सुखी दृष्ट आताहे तुभे म्या दुःखहैं तो हे भगवन् !यह दुःखदेखनेभें नहीं आता परेन्तु भेरे हृदयकी इन्द्रियों जलती हैं। हे भगवन् ! ब्रह्मा के लोकमें भेंने वड़े सुख देखे हैं परन्तु वहां भी दुःखीही रहाहूं क्योंकि; क्षय श्रीर श्रितशय वहांभी रहतीहै इससे वेभी जलते हैं। इन्द्रियों का शक्त से भी कठिन घावहै जो नानाप्रकारकी संसारकी विषमता दिखाती हैं श्रीर उनसे सर्वदा

रागद्वेष रहताहै जिससे में वहुत जलतारहाहूं। इससे सुभसे वहीउपाय कहिये जिस से में शांतिपाऊं। वह कौनसुखहै जिससे फिर दुःखी न होऊं ऋौर जिसका कदाचित् नाशनहीं श्रीर जो श्रादि श्रन्तसे रहितहै। जो उसके पानेमें कप्टहें तीभी में यत्न क-रताहूं कि; किसीप्रकार प्राप्तहो। हे मुनीखर! इन्द्रियों ने मुभे बड़ाकप्ट दिया है। ये इन्द्रियां गुणरूपी रक्षको अग्निहैं; शुभगुणोंको जलाती हैं और विचार, धैर्य, सन्तोष च्योर गांति च्यादिक गुणरूपी रक्षके नाराकरनेव ली हैं। हे भगवन् ! इन्होंने मुभे दुःखिदयाहै। जैसे मृगका बच्चा सिंहके बरापड़े तो वह उसको मर्दन करताहै; तैसेही इन्द्रियोंने मभ्ते मर्दनिकयाहै। भगवन्! जिस पुरुषने इन्द्रियोंको वशिकयाहै उनका पूजन सबदेवता करतेहैं श्रोर उसके दर्शनकी इच्छाकरतेहैं श्रोर जिसने मनको नहीं वरा किया उसको दीन जानते हैं। जिस पुरुष ने इन्द्रियों को वश किया है वह सुमेरु पर्वतकी नाई अपनी यम्भीरतामें स्थितहें अौर जिसने इन्द्रियां वश नहींकी वह तृण की नाई तुच्छ है।जिसको इन्द्रियों के अर्थिमें सदा तृष्णा रहती है वह पशु है; उसकी मेरा धिकार है। हे मुनीश्वर ! जो वड़ा महन्त भी हो, यदि उसके इन्द्रियां वश नहीं तो वह महा चि है। हे मुनीश्वर! इन्द्रियोंने मुक्ते बड़ा दुःखदियाहै। जैसे महाशून्य उजाड़में चौर लूटलेते हैं तैसेही इन्द्यिंने मुर्के लूटलियाहे। इन्द्रियांरूपी सर्पिणीमें तृष्णारूपी विषदे इससे इनमें साराविश्व मोहित देखपड़ता है और कोई विरलाइन से वचाहोगा । ये इन्द्रियां दुष्ट हैं जो अपने २ विषय को लेती हैं श्रीर को नहींदेतीं श्रीर तुच्छ श्रीर जड़ हैं। जैसे विजलीका चमत्कार होताहै श्रीर फिर छिपजाता है तैसेही इन्द्रियों के सुख क्षणमात्र दिखाई देते हैं ज्ञीर फिर छिपजाते हैं। जब तक इन्द्रियों ख्रीर विषयोंका संयोग है तब तक सुखभासता है ख्रीर जब इनका बियोग होताहै तब दुःख उत्पन्नहोता है क्योंकिः तृष्णारहती है। ये सेना है उसमें इन्द्रियों के भोग उन्मत्तहाथीहैं; तृष्णारूपी जंजीर है; इन्द्रियं रूपी रथ हैं; ना प्रकार के विषय घोड़ेहैं च्यीर संकल्प विकलपरूपी खड़गों का धारनेवाला ऋहंकार है स्त्रीर यह जो किया चहंकार सहित होती है सो शखों के समूह हैं। हे मुनीश्वर ! जिस पुरुष ने इस सेना नहीं जीता वह मोहरूपी अन्धेक्यें में गिरके कष्टपाता है और जिसने जीताहै वह परमसुखको प्राप्तहोता है। हे मुनीश्वर! ये इन्ट्रियां भोगर्क इच्छारूपी खाईं में प्रहंकारकपी राजाको डाल ती हैं और उसमें से निकलना कठिन होताहै। जिस पुरुपने इनको जीता है उसकी त्रिलोकी में जय होती है और जिसने नहीं जीता वह महादीना को प्राप्त होताहै और जन्म जन्मान्तर पाता है। इन इन्द्रियें में रजोगुण और तमोगुण रहता है। ये तब तक दाह देती हैं जब तब रज-तम रितिहै। यहभी मनकी रिति है। जबइनका अभाव होताहै तब रांति प्राप्तहोती हैं। यह शोधकरके देखा है कि, इंद्रियां तप, यज्ञ, व्रत, तीर्थ श्रोर किसी श्रोषधसे वश नहीं होतीं श्रोर न इनके वशकरने का कोई उपाय है; केवल सन्तके संगसे निरवासी हो तव वश होती हैं। इससे में तुम्हारी शरणहूं; कृपाकरके ममे श्रापदा के समुद्रसे निकालो क्योंकि; में डूवताहूं। में इससंसार समुद्र में दीनहूं, तुमपारकरो श्रोर तम्हारी महिमा सन्तोंने भी सुनी है। हे भगवन ! जो कोई श्रायुर्वल पर्यंत विषय के दिव्यभोग भोगतारहे श्रोर इनसे शांतिचांहै तो न प्राप्त होगी। वड़े सुखदु:ख समान हैं। श्रा-काश में उड़नेवालेभी इन्द्रियों को वशनहीं करसके इससे दीन श्रोर दुःखी रहते हैं। कोई पुरुष वीर्यवान हो श्रोर फूलकी नाई महामत्त हाथी के दांतको चूर्ण करसका हो परन्तु इन्द्रियों को श्रन्तर्मुख करना महा कठिन है। हे मुनीश्वर! इतने कालतक में महा श्रध्यात्मतप से दुःखी रहाहूं। तुम कृपाकरके निकालो, में तुम्हारी शरण हूं॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेविद्याधरवेराग्यवर्णनंनाम

शताधिकएकत्रिंशतितमस्सर्गः १३१॥

भुशुण्डिबोले, हे वशिष्ठजी! जब इसप्रकार विद्याधर ने मेरे त्र्यागे प्रार्थना की तो में ने कहा, हे ऋंग ! तू धन्य है। ऋव तू जागा है। जैसे कोई पुरुष ऋन्धे कुयें में पड़ाहो श्रीर उसकी इच्छा हो कि; निकले तो जानिये कि, निकलेगा । हे विद्याधर ! में उपदेश करताहूं सो तू अंगीकारकरियो और सत्य जानके मेरे वचनों में संशय न करना। जो सबके सारवचन हैं सो तुभसे कहता हूं। जैसे उज्ज्वल आरसी प्रति-विम्ब को यत्नबिना यहण करतीहै तैसेही मेरे वचन शीघ्रही तेरेहृदयमें प्रवेशकरेंगे। जिसका ऋन्तःकरण शुद्धहोताहै उसको सन्त उपदेश करें ऋथवा न करें उसको सहज वचनही उपदेश हो लगते हैं। जैसे श्रदश्रादर्श प्रतिविम्वको यत्नविनाग्रहण करता है तैसेही मेरे वचनों को तू धारलेगा तो तेरे दुःखनाश होजावेंगे श्रीर परमानन्द को जो अविनाशी सुख और आदिअंत से रहितहै सो प्राप्त होगा। इन्द्रियों के स्ख्या-गमापायी हैं सो दुःखकेतुल्यहैं-इनसे रहित परमसुखहै। हे विद्याधरोंमेंश्रेष्ठ! जो कुछ तु भे सुखरूप दृष्टश्यावे उसका त्यागकर तवतु भे परमसुख प्राप्तहोगा । सवदु:खोंका मूल ऋहंभाव है; जब ऋहंकार नाश हो तब शांति होगी। संसार का बीजभी ऋहं-कार है ज्योर संसार मृग तृष्णाके जलवत् है। तवतक संसार नप्टनहीं होता जबतक ऋहंतारूपी संसार का बीज है; जव ऋहंतारूपी बीज नष्टहोजावे तव संसार भी नि-वत्त होजावे। संसाररूपी वक्षके सुमेरु त्रादिक पर्वतपत्र हैं; तारागणकली श्रीर फूल हैं; सातों समुद्रस हैं; जन्ममरण बेलहैं; सुख दुःख फलहैं श्रीर वह त्र्याकाश, दिशा, पातालको धारके स्थित हुआहै। ऋहंकाररूपीयक्ष प्रथ्वीपर उत्पन्न हुआहै; ऋहंकार-ही उसका बीज है ऋौर दक्ष मिध्या भ्रममात्र ऋसत्य ऋौर सत्यकी नाई स्थितहुऋ।

है। इससे अहंकार के बीजका नाशकरों और निरहंकाररूपी अग्नि से इसको जला-ओ तब अत्यन्त अभाव होजावेगा। यह अमकरके भयदेता है। जैसे रस्सी में सर्प अम और भय देताहै निरहंकाररूपी अग्निसे इसका नाशकरो।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसंसाररूपद्यक्षवर्णनंनामशता-

धिकद्वात्रिंशतितमस्सर्गः १३२॥

भुगुण्डि वोले, हे विद्याधर ! यहज्ञान जैसे उत्पन्न होताहै सो सुनो । ब्रह्मविद्याशा-ाके सुनने श्रीर श्रात्मविचार से यह उपजताहै । उस श्रात्मज्ञानरूपी श्रग्निसे सं-साररूपी रक्षको जलात्र्यो।यह त्र्यागेभी नहींथा, त्र्यनहोताही उदयहुत्र्याहै त्र्योर मनके संकल्प से हुयेकी नाई स्थितहै। जैसे पत्थरमें शिल्पी कल्पता है कि; इतनी पुतलियां निकलेंगी सो हुई कुछनहीं; तैसेही मनरूपी शिल्पी यह विखरूपी पुतलियां कल्पता है। जब मनका नाशकरोगे तब संसारभ्रम मिटजावेगा; श्रात्मविचार करके परमपद को प्राप्तहोगे ौर अपना आप परमात्मरूप प्रत्यक्ष भासेगा। इससे अहंताको त्याग करके अपने स्वरूपमें स्थित होरहो। हे विद्याधर! यह जो संसाररूपी टक्षहै सो अ-हंतारूपीवीजसे उपजाहै; उसको जव ज्ञानरूपी श्रग्निसे जलाइये तव फिर यहजगत् न उपजेगा। यदि इसको विचार करके देखिये तव ऋहं त्वं नहीं रहता। हे विद्याधर! यह ऋहं त्वं मिथ्या है-इनके अभावकी भावना करो, यही उत्तम ज्ञान है। हे साधु ! जव गुरूके वचनसुनकर उनके त्र्यनुसार पुरुषार्त्थ करे तब परमपदको प्राप्त होता है श्रीर जय होती हैं। हे विद्यारूपी कन्दरा के धारनेवाले पर्व्वत श्रीर विद्यारूपीएथ्वी के धारनेवाले ! यह संसाररूपी एक आडम्बर है और उसके सुमेरु ऐसे कईथम्भेहें जो रत्नोंकी पंक्तिसे जड़ेहुयेहैं स्थीर वन, दिशा, पहाड़, रुक्ष, कन्दरा, वैताल, देवता, पाताल, श्राकाश इत्याकि ब्रह्मांड उसके ऊपर स्थित हैं।रात्रि, दिन,भूत, प्राणी श्रीर इन के जो घर हैं सो चौपड़ के खाने हैं; जो जैसा कर्म करताहै वह उसके अनुसार दु:ख सुख भोगता है। ऐसेही संपूर्णप्रपंच जो कियासंयुक्त दिखाई देताहे सो अससेसिद है-इससे मिथ्याहै। जैसे स्वप्ने की सृष्टि संकल्प से भासतीहै तैसेही यह सृष्टि भी भ्रमसे भासती है श्रीर श्रज्ञानकी रचीहुई है; श्रात्मा के श्रज्ञानसे भा के श्रीर श्रात्मा के ज्ञान से है श्रीर श्रज्ञानकी रचीहुई है; श्रात्मा के श्रज्ञानसे भा लीन होजाती है। जब सृष्टिहै तबभी प्रमात्मतत्त्वहीहै श्रोर जब सृष्टिहोगी तबभी पर-मात्मतत्त्वही होगा; त्रागेभी वहीथा त्रीर जो कुछ प्रपंच तुभे दृष्टित्राता है सो शून्य आकाशही है । त्रिगुणमय प्रपंचगुणोंका रचाहुआ अपने स्वरूप के प्रमादसे स्थित हुआहै और आत्मज्ञानसे शून्य होजावेगा। जब प्रपंचही शून्यहुङ्ग तब आत्मा और अनात्मा का कहना भी न रहेगा और पिछे जो शेषरहेगा सो केवल शुद्ध प्रमतत्त्व है च्यीर तेरा त्रपना त्रापहें, उसमें स्थित होरह त्रीर हश्यकात्यागकर कि, न में हूं त्रीर न जगत् है। जबत् ऐसा होगा तबतेरी जयहोगी। ऋात्मपद सबसे उत्तमहै जब तू न्त्रा-त्मपद में स्थित होगा तब सब से उत्तम होगा ऋोर तेरी —य होगी—इससे ऋात्मपद मेंही स्थित होरह॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसंसारत्राडम्बरउत्पत्ति-र्न मशताधिकत्रयित्रंशतितमस्सर्गः १३३॥

मुशुण्डि जी बोले, हे विद्याधर ! यह प्रपंचभी त्रात्मा का चमत्कारहै। त्रात्मा शृद्ध चेतन है जिसमें जड़ और चेतन स्थितहें त्रोर वह सवका ऋधिष्ठानहे सोसत्तामात्र तेरा ऋपना आपहे ऋरे त्यं शब्द—अर्थ से रहित ऋरात्मत्व मात्र है पर सत्यस्व-रूप होके ऋसत्यकी नाई स्थितहै। हे िद्याधर ! तू इस जड़ ऋरे चेतन से ऋबोध-

होरह। व तू अवोध होगा तब शान्त और चिद्धन होगा। ये जो जड़ और चेतनहें इन दोनोंका परमार्थ चेतनके आगे अन्तर रहताहै; यद्यपि वह अदृश्य है तो भी इनके भीतरही रहताहै। जैसे समुद्रके भीतर बड़वाग्नि रहतीहै। इन जड़ चेतनरूप का कारण रूप वहीहै, उत्पत्ति भी उसीसे होतीहै श्रीर नाश भी वही करताहै।हे वि-चाधर! जब ऐसे जाना कि; मैं चेतनरूप भी नहीं श्रीर जड़ भी नहीं तो पीछे जो रहेगा वह तेरा स्वरूपहै। जब तेरे भीतर इन जड़ श्रीर चेतन दोनोंका स्पर्श नहीं हुश्रा तब सवके भीतर जो चेतनहै वही ब्रह्म तुभे भासेगा और विग्व आत्मासेंकुछ नहीं हुआ। जैसे सूर्यकी किरणोंका चमत्कार जलाभास होता है तैसेही शुद्ध चेतन का चमत्कार विखहों भासताहै। हे ऋंग! जैसे भीति पर पुतलियाँ लिखी होती हैं सो भीति से कुछ भिन्न नहीं,चितेरे ने लिखी हैं; तैसेही शून्य आकाश में चित्तरूपी चितेरे ने विखरूपी पुतिलयाँ कल्पीहैं सो आत्मरूपी भीतिसे भिन्न नहीं। जैसे सुवर्ण में भूषण कल्पित है सो सुवर्ण से भिन्न नहीं,तैसेही आत्मामें अज्ञानसे विख देखते हैं वह आत्मासे भिन्न नहीं,जगत्, ब्रह्म, ऋत्मा, ऋकाश, देश, काल सब उसी तत्त्वकी संज्ञाहैं। वही शुद्ध चे-न जाकार है जिसका चमत्कार ऐसे स्थितहै। उसी तत्त्वमें तूथी स्थित होरह। यह जगत् ऐसे है जैसे दूरदृष्टिसे आकारा में बा लहाथीकी सूंड़से भासते हैं। यह जो अहं त्वं प जगत्हें सो अवोधसे भासताहे और वोधकरके लीन होजाता है-जैसे मरुथल में लूर्यकी किरणों से जल भासताहै ऋौर गन्धर्व नगर है तैसेही यह जगत् है-इससे इसका त्याग करो॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेचित्तचमत्कारोनाम शताधिकचतुस्थिशतितमस्टर्गः १३४॥

भुशुण्डिजी बोले,हे विचाधर! यह स्थावर जंगम जगत्सम जात्मासे उत्पन्न हुआ हे और आत्माहीमें स्थितहैं और आत्माही विखनें स्थितहैं। जैसे स्वपेका विश्व स्वप्ने वाले में स्थितहै। त्रात्मा किसीका कारण नहीं क्योंकि; ऋहैत है। हे अंग ! जो तू उस पदके पानेकी इच्छा करता है तो तू ऐसे निश्चयकर कि, न में हूं श्रीर न यह जगत् है। जब तू ऐसा होगा तब ऋात्मपद की प्राप्ति होगी जो देश, काल ऋौर वस्तुके प्रच्छेदसे रहित है श्रीर सर्ववही परमात्मतत्त्व स्थित है। जगत् का कर्ता संकल्पही है क्योंकि; संकल्प से जगत् उत्पन्न होता है । जैसे पवनसे ऋग्नि उत्पन्न होताहै ऋौर पवनहीं से दीपक निर्वाण होता है, तैसेही जब संकल्प बहिर्मुख फुरता है तब संसार उदय हो भासता है श्रीर जब संकल्प अन्तर्मुख होताहै तब श्रात्मपद प्राप्त होता है त्र्यीर सर्व प्रपंच लय होजाता है। इससे संसार की नाना प्रकारकी संज्ञा फुरनेसेही होतीहैं स्वाप में कुछनहीं, न सत्यहै; न ऋसत्य है; न स्वतःहै; न ऋन्यहै। यह सब कल्पनामाव है सत्, असत् और स्वतः, अन्य का अभावहुआ तो वहां अहं त्वं कहां पाइये ? वह है नहीं और बालक के यक्षवत् भ्रममात्र है। हे साधो ! जहां ऋहं त्वं नष्ट होगये तहां जो सत्ता है सो परसपद है ऋौर जहां जगत् है वहां विचारसे लीन हो-जाता है। वास्तव में पूंछो तो ब्रह्म श्रोर जगत् में कुछभेद नहीं-नाममात्र दोहैं-जैसे घट त्रीर कुंभ हैं-परन्तु भ्रमसे नानात्व भासते हैं। जैसे समुद्र में त्रावर्त श्रीर तरंग उठतेहैं सो जलसे कुछभिन्ननहीं श्रीर पवनकेसंयोगसे श्राकारभासते हैं तैसेही श्रात्मा में जगत् कुछ भिन्ननहीं; संकल्पके फुरनेसे नाना प्रकार का जगत् भासताहै।हे ऋंग! संकल्प के साथ मिलकर चित्त जैसी भावना करता है तैसाही रूप ऋपना देखता है स्वरूपसे कुछ भिन्न नहीं परन्तु भावना से त्र्योर का त्र्योर देखता है। जैसे श्रुद्ध मणि के निकट कोई रंगरिवये तो तैसाही रूप भासता है ऋौर मिएमें कुछ रंग नहीं तैसे-ही चित्त शिक्ष में कुछहुत्र्या नहीं स्थीर हुये की नाई स्थित है। इसमे अपने स्वरूप की भावना करो श्रीर जंड चैतन्य को दौंड़कर शुद्ध चैतन्य में स्थितहोरहो। जब ऐसे जान र अपने स्वरूप में स्थित होगे तब तुम्हें उत्थानमें भी अपना स्वरूप भासेगा जैसे स्थिर समुद्र गें तरंग फुरते हैं सो कारण रूप जलविना तो नहींहोते, तैसेहीब्रह्म कारणरूप विना जगत् नहीं परन्तु ब्रह्मसत्ता अकर्त्तारूप, अद्वेत और अच्युत है इसी से कहाहै कि, अकर्ता है और जगत् अकारणरूपहै। जो जगत् अकारणरूप है तो न उपजता है ज्योर न नाराहोता है-मरुस्थल के जलवत् है। इसीसे कहाहै कि, जगत् कुछ वस्तुनहीं केवल अज, अच्युत और शान्तरूप आत्मतत्वही अखण्डित स्थित हैं और शिलाकोशवत् अचैत्य चिन्मात्र है। जिसके हृदयमें चिन्सातकी भावनानहीं उसमूर्ख से हमारा क्या है ? हे साधो ! परमार्थसे कुछ नहीं बना पर जहां जहां मनहे तहांत्रहां अनेक जगत् हैं और तृण सुमेरु आदिक सब भें जगत् है। जो बिचा कर देखिये तो वही रूपहे और कुछनहीं। जैसे सुवर्णके जानेसे भूषणभी सुवर्णभासतेहें तैसेहा

केवल सत्ता समानपद एक अद्वेत है भिन्न कुछ नहीं और भिन्न भिन्न संज्ञाभी वहींहै॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसगीपसगीपदेशोनाम

शताधिकपंचत्रिंशत्तमस्सर्गः १३५॥

भुशुण्डिजीबोले, हेविद्याधर ! जब ऋात्मपद प्राप्तहोताहै तब ऐसी ऋवस्थाहोतीहै कि, जो नग्नशरीर हो श्रीर उसपर बहुतशस्त्रों की वर्षाहो तो उससे दुःखी नहींहोता श्रीर सुन्दर अप्सरा कंठसे मिले तो हर्षवान् नहीं होता; अर्थात् दोनों ही में तुल्य रहता है। हे विद्याधर! तवतक आत्मपद का अभ्यास करे जबतक संसार से सुपुप्त की नाई नहो। अभ्यासहीसे आत्मपदको प्राप्तहोगा। जवआत्मपदकी प्राप्तिहोगी तब पंचभौतिक शरीर को ज्वररूपर्श न करेंगे ऋौर यद्यपि शरीर में प्राप्ति भी हों ती भी उसके भीतर प्रवेश नहीं करते । वह केवल शांतपद में स्थित रहता है-जैसेजल में कमलको स्पर्श नहीं होता । हे देवपुत्र ! जवतक देहादिकों में अभ्यास है तवतक श्रात्मा के प्रमाद से सुख दुःख रूपर्श करतेहैं श्रीर जब श्रात्मा का साक्षात्कार होता हैं तब सब प्रपंचभी आत्मरूप होजाते हैं। हे विद्याधर ! जैसे कोई पुरुष विषपान करता है तो उसको जलन श्रीर खाँसी होती है-यह श्रवस्था विषकी है-सो विष से श्रीर कुछ नहीं परन्तु नाम संज्ञा हुई है । विष न जन्मता, न मरता है श्रीर धूप खाँसी उसमें दृष्टि श्रातीहै तैसेही श्रात्मा न जन्मताहै श्रीर न मरताहै श्रीर गुणें के साथ मिलकर अवस्था को प्राप्तहुआ दृष्टिआताहै। आत्मा जन्म मरणसे रहितहै पर गुणों के संकल्प के साथ मिलने से जन्मता मरता भासता है श्रीर श्रन्तःकरण, देह, इन्द्रियादिक भिन्न भिन्न भासतेहीं। हे साधो ! यहजगत् श्रमसे भासताहै; जो ज्ञा-नवान् पुरुष हैं वे इस जगत् को गोपद की नाई अपने पुरुषार्थ से लांघजाते हैं और जो अज्ञानीहैं उनको अल्पभी समुद्रसमान होजाताहै। इससे आत्मपद पानेका यत्न करो जिसके जानेसे संसारसमुद्र तुच्छहोजावे। वह आत्मतत्त्व सबमें अनुस्यूत श्रीर सबसे ऋतीतहै, उसके जानेसे अन्तःकरण शीतल होजाताहै और सब ताप नष्टहो-जातेहैं। हे साधौ! फिर उसका त्यागकरना ऋविद्या है और वड़ी मूर्वताहै। हे साधौ! ये सबपदार्थ ब्रह्मस्वरूपही हैं न्त्रीर जो ब्रह्मस्वरूपहुये तो मन,त्र्यहंकार,कलंकत्र्यादि-कभी वहीहै-किसींसे किसीको कुछ दुःख सुख नहीं। हे विद्याधर! जब आत्मपद को जाना तव अन्तःकरणभी ब्रह्मस्वरूप भासेंगे । जो संकल्प से भिन्नभिन्न जानते हैं वे संकल्पके होतेभी ब्रह्मस्वरूप भासेंगे। इससे निःसंकल्प होकर स्थितहो कि, न भेंहुं;न यहजगत्हें श्रोर न न्द्रप्रहै।इनशब्दों श्रोर अर्थीं सेरहितहो कर स्थितहो रहिक;सबसंशिय मिटिजावें। हे विद्याधर ! जब तू ऐसे निरहंदार श्रीर निःसंकल्प होगा तब उत्थानकाल मेंभी बुद्धि,बोध,लज्जा, लक्ष्मी, स्मृति, यश, कीर्त्ति इत्यादिक जो शुभ शुभ अवस्थाहें

सव श्रात्मस्वरूप भासेंगी श्रोर सर्वश्रात्मवृद्धि रहेगी। इनके प्राप्तहुयेभी केवलपरमार्थ सत्तासे भिन्न न भासेगा—जैसे श्रन्धकारमें सर्पके पैरका खोज नहीं भासता क्योंकि; है नहीं; तैसेही तुमको सर्व श्रवस्था न भासेंगी—सर्व श्रात्माही भासेगा—श्रोर
जितने कुछ भावरूप पदार्थ स्थित हैं सो श्रभाव होजावेंगे। हे श्रंग! जिस पुरुष ने
विचारकर श्रात्मपद पानेका यत्निकया है वह पावेगा श्रोर जिसने कहा कि, में मुक्तहो
रहूंगा श्रोर ईश्वर मुभपर दयाकरेंगे वहपुरुष कदाचित् मुक्तनहोगा। पुरुष के प्रयत्न
विनाकदाचित् सुक्तिनहोगी। श्रात्मस्वरूपमें न कोईदुःख है श्रोर न किसीगुणसे मिला
हुश्रा सुखहै वह केवलशांतरूपहै। किसीसे किसीको कुछसुख दुःखनहीं; न सुखहै श्रोर
न दुःखहै, न कोई कर्त्ता है श्रोर न भोक्राहै केवल ब्रह्मसत्ता श्रपने श्रापमें स्थितहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेयथाभूतार्थभावरूपयागोपदेशो

नामशताधिकषट्त्रिंशत्तमस्तर्गः ३६॥

भुशुण्डिजी वोले, हे विद्याधर! जैसे कोई कलनाकरे कि; आकाशमें और आकाश रिथतहे तो मिथ्याप्रतीति है; तैसेही आत्मामें जो अहंकार फुरता है सो मिथ्या है। जैसे आकाश में और आकाश कुछवस्तुनहीं। परमार्थ तत्व ऐसा सूक्ष्महै कि; उसमें आकाश भी स्थूलहे और ऐसास्थूलहे कि, जिसमें सुमेरु आदिक भी सूक्ष्मञ्जणुरू पेंह और राग हे पसेरहित चेतन केवल शांतरू पहें—गुण और तत्वके क्षोभसे रहित है। हे देवपुत्र! अपना अनुभवरूपी चन्द्रमा अमृतका वर्षनेवालाहे।हे अंग! जितने दृश्यपदार्थ भासते हैं सो हुये कुछनहीं। हे अंग! आत्मरूप अमृत की भावनाकर कि, तू जन्म मरण के वन्धन से मुक्कहो। जैसे आकाशमें दूसरे आकाश की कल्पना मिथ्याहे तैसेही निराकार चिदातमामें अहं मिथ्याहे; और जैसे आकाश अपने आपमें स्थितहै तैसेही आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित है और अहं वं आदिकसे रहितहै। जब उसमें अहं का उत्थान होताहै तब जगत फैलजाताहै—जैसे वायु फुरनेसे रहित हुई आकाश रूप होजाती है

ोही संवित् उत्थान ऋहंसे रहित हुई ऋात्मरूप होजाती है और जगत् भ्रम मिटताहै। फुरनेसे जगत् फुरऋायाहै; वास्तवमें कुछ नहीं। ज्ञानवान्को ऋात्माही भासताहै और देश, काल, बुद्धि, लज्जा, लक्ष्मी, स्मृति, कीर्त्ति सब ऋाकाशरूपहें—ब्रह्मरूपी चन्द्रमाके प्रकाशसे प्रकाशतेहैं। जैसे बादलों के संयोगसे ऋाकाश धूमभाव ो
प्राप्त होताहै; तैसेही प्रमादसे संवित् दृश्यभावको प्राप्तहोतीहै परन्तु और कुछनहीं
होती। जैसे तरंग उठनेसे जल और कुछ नहींहोता श्रीर जैसे काछ छेदेसे और कुछ
नहींहोता; तैसेही द्रष्टा से दृश्य भिन्न नहींहोता। जैसे केलेके थम्भ में पत्रविना श्रीर
कुछनहीं निकलता और पत्रशून्यरूपहै तैसेही कूररूपजगत् भासताहै परन्तु ऋात्मासे
भिन्ननहीं शून्यरूपहै। शीश, भुजा, नेत्र, चरण ऋादिक नानाप्रकार भिन्नभिन्न भासते हैं

परन्तु सब शून्यरूप केलेके पत्रोंकी नाईं भासतेहैं और सब असाररूप हैं। हे विद्या-धर ! चित्तमें रागरूपी मलिनताहै; जब वैराग्यरूपी भाड़ से भाड़िये तब चित्त निर्म-लहों। जैसे दीवारपर चित्र लिखेहोते हैं तैसेही आत्मामें जगत् भासता है और देवता, मनुष्य,नाग,देत्य आदिक सबजगत्संकल्परूपी चितरेने चित्रलिखेहैं;स्वरूपकेविचार से निरुत्त होजातेहैं। जब रुनेह रूप संकल्प फुरता है तब भाव अभाव रूप जगत् फैलजाता है। जैसे जलमें तेल के बूंद फैलजाते हैं श्रीर जैसे बाँससे श्रग्नि निकल कर बाँसको दुग्धकरती है तैसेही स्नेह इससे उपजकर इसीको खाते हैं। आत्मा में जो देश काल पदार्त्थ भासतेहैं यही ऋविद्या है-पुरुषार्त्थ से इसका अभावकरो । दो भाग साधु केसंग और कथा सुनने में ब्यतीत करों; तृतीयभाग शास्त्रका विचारकरो श्रीर चतुर्त्थभाग में श्रात्मज्ञानका श्रापही श्रभ्यास करो। इसउपायसे श्रविद्या नष्ट होजावेगी ऋौर ऋशब्द ऋौर ऋरूपपदकी प्राप्तिहोगी। विद्याधरनेपूछा, हे मुनीश्वर! भागमें जो उपायसे अशब्दपद प्राप्त होता है सो सबकाल क्याहै ? नाम अर्थके अ-भाव हुये शेष क्या रहताहै ? भुशुण्डि बोले, हे विद्याधर ! संसार समुद्र के तरने को ज्ञानवानोंका संगकरना श्रोर जो विकृत निवेर पुरुषहैं उनकी भलीप्रकार टहलकरना; इससे अविद्याका अर्दभाग नष्ट होगा; तीसरा भाग मनन करके और चतुर्थ भाग अभ्यास करके नष्टहोगा। जो यह उपाय न करसको तो यह युक्ति करो कि, जिसमें चित्त अभिलाषा करके आसक्कहो उसीका त्याग करो। एकभाग अविद्या इस प्रकार नष्टहोत्ती। तीनभाग शास्त्र विचार च्योर च्यपने यत्नसे शनैःशनैः नष्ट होवेगी। साध-संग; सत्शास्त्र विचार ऋौर अपना यत्न होवे तो एकही वार ऋविद्या नष्ट होजावे-गी। यह समकाल कहे। एक एक्के सेने से एक एक भाग निरुत्त होता है। पिछे जो शेषरहताहे उसमें नाम अर्थ सब असत्रूपहें और वे अजर, अनन्त, एकरूप हैं। संकल्पके उपजेसे पदार्थ भासते हैं त्र्योर संकल्पके लीनहुये लीनहोजातेहैं। हेविद्या-धर! यहजगत् संकल्पसे रचाहै-जैसे त्र्याकाशमें सर्य निराधारस्थित होता है तैसेही देश काल की अपेक्षासे रहित यह मननमात्र स्थितहै । तीनों जगत् मनके फुरने से फुर ञ्राते हैं ञ्रीर मनके लय हुये लय होजाते हैं-जैसे स्वप्नेके पदार्थ जागेसे ब्रमा-व होजाते हैं। हे विद्याधर ! ब्रह्मरपी बनमें एक कल्पन्क्ष है जिसकी अनेक शाखाहैं। उसकी एक शाखासे जगत्रूपी पुरैनका फलहे जिसमें देवता,दैत्य,मनुष्य, पशुच्या-दिक मच्छरहैं। वासनारूपीरससे पूर्णमञ्जा पहाड़हे, पंचभूत मुखद्वारा उसवा निक-लनेका खुला यार्ग इत्यादिक सुन्दर रचना बनी हैं। उसमें त्रिलोकी का ईखरइन्द्र एक हुआ और गुरुके उपदेशसे उसका आवरण नष्टहोगया। फिर इंड और दैत्यों का युद्धहोनेला। ग्रीर इन्द्र श्रपनी सेनाको लेचला पर उसकी हीनता ई इसलिये

वह भागा श्रीर दशोंदिशाश्रोंमें भ्रमतारहा पर जहां जावे वहां दैत्य उसके पिन्नेचले श्रावें। जैसे पापी परलोकमें शोभा नहीं पाता तैसेही इन्द्रने जब शांति न पाई तबश्र-त्वाहक रूपकरके सूर्यकी त्रिसरेणुमें प्रवेश करगया। जैसे कमलमें भँवरा प्रवेशकरे तैसेही उसने प्रवेश किया तो वहां उसको युद्धका ठत्तान्त विस्मरण होगया तव एक सन्दिरमें बैठा श्रापको देखताहुत्रा। जैसोनिद्रासे स्वप्तसृष्टि भासश्रावे तैसेही उसे वहां त्त श्रोर मिणयों संयुक्त संवित् नगर दीखा—व उसमेंगया श्रोर एथ्वी,पहाड़,निद्यां,चन्द्र,सूर्य,त्रिलोकी इसको भासनेलगी श्रोर उसजगत्का इन्द्र श्रापा देखा कि, िव्य भोग श्रोर ऐश्वर्यसे संपन्न में इन्द्रस्थितहूं। वहइन्द्र कुछ कालके उपरांत शरीर को त्यागके निर्वाणहुत्रा—जैसे तेलसे रहित दीपक निर्वाण होताहै—तव कुन्दनाम उसका पुत्र इन्द्रह्या श्रोर राज्य करनेलगा। फिर उसके एकपुत्रहुश्रा तबकन्दभी इन्, शरीर को त्यागकर परमपदको प्राप्तहुश्रा श्रोर उसका पुत्रराज्य करनेलगा। फिर उसके भी एकपुत्रहुत्रा; इसीप्रकार सहस्रपुत्र होकर राज्य करतेरहे उन्हीं के कुल में यह हमारा इन्द्र राज्य करता है। इससे यह जगत् संकल्पमात्रहै श्रोर उसित्रसरेणुमें यह सृष्टिहै। इसलिये इसजगत्को संकल्पमात्रजानकर इसकीश्रास्था त्यागो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेइन्द्रोपाख्यानेत्रिसरेणुजगत् वर्णनन्नामशताधिकसप्तत्रिंशतितमस्सर्गः १३७॥

मुशुण्डिजी वोले, हे विद्याधर ! फिर उनके कुलमें एकवड़ाश्रीशान इन्द्रहुआ जो त्रिलोकी का राज्य करतारा और फिर निर्वाण हुआ। उसके एक पुत्रथा जिसको टहरूपति जीके वचनोंसे ज्ञानरूप प्रतिभा उदयहुई तव वह विदित्तवेद होकर स्थित हुआ; यथा प्राप्ति में इन्द्र होकर राज्य करनेलगा और देंत्यों को जीता। एक काल में वह किसी कार्य्य के निमित्त कमलकी तन्तु में घुसगया तो वहां उसको नानाप्रकारका जगत् भासने लगा और अपूनी इन्द्रकी प्रतिभाहुई इससे उसेइच्छा उपजी कि; में ब्रह्मतत्व को प्राप्त होजाऊं और दश्यपदार्थकी नाई उसेप्रत्यक्षदेखूं। इसिलये वह एकान्त वैठकर समाधिमें स्थितहुआ तो उसको भीतर वाहर ब्रह्म साक्षात्वार पूजने योग्ये । सब उसीको पूजतेभीहें और सर्व हैं। सर्वशब्द, रूप, अवलोक और मननसे भी रहित केवल शब्दआत्मपद हे और सर्व हैं। सर्वशब्द, रूप, अवलोक और मननसे भी रहित केवल शब्दआत्मपद हे और सर्व हैं। सब्बोर उसीके प्राणपद हैं। सबशीर और मुख उसीके हैं; सब और उसीके श्रवण हैं; सबऔर उसीके प्रकाशति के नेबहें और सबमें आत्मत्वसे वही स्थित होरहा है। सब इन्द्रियों और विषयोंको वही प्रकाशताहै और सब इन्द्रियों से रहितहै और अशकहुआ भी सबको धाररहाहै। वह निर्मुण है और इन्द्रियों के साथ मिलकर गुणोंका भोका है और सब भूतोंके भीतर

बाहर व्यापरहा है। सूक्ष्महेइससे दुर्विज्ञेयहे और इन्द्रियोंका विषय नहीं। अज्ञानी को अज्ञानसेदूरहे और आत्मलदाराज्ञानीकोज्ञानसेनिकटहे और अनन्त,सर्वव्यापीकेवल शांतरूपहे जिसमें दूसरा कोई नहीं । घट,पट,दीवार,गाय,त्र्यावा,वरा,नरा,सवमें वही तत्त्व भासताहै श्रीर पर्वत, एथ्वी, चन्द्र, सूर्य, देश, काल, वस्तु सवब्रह्मही है-ब्रह्मसेभिन्न नहीं।हेविद्याधर ! इसप्रकार इन्द्रको ज्ञानहुआ और जीवन्मुक्रहुआ। तब वह सब चेष्टाकरे परन्तु अन्तःकरणमें वन्धमान न हो।ज कुञ्जकालवीता तव इन्द्र उस निर्वाण-प को प्राप्तहुन्त्रा जिसमें त्राकाशभी स्थूल है। पिर उस इन्द्रका एक वड़ा शूरवीर पुत्र सब देत्योंको जीतकर देवता श्रीर त्रिलोकीका राज्यकरनेलगा श्रीर उसको भी ज्ञान उत्पन्नहुन्त्रा। सत्शास्त्र न्त्रीर गुरू के वचनों से कुन्नकालमें वहभी निर्वाणहुन्त्रा तव उसकां जो पुत्ररहा वहराज्यकरनेलगा।इसीप्रकार कईइन्द्रहुये श्रीरराज्यकरतेरहे श्रीर नाना प्रकारके व्यवहारोंको देखतेरहे। फिर उसके कुलमें कोई पुत्रथा उसको यह मारी सृष्टि भासि ऋाई तो वहभी ब्रह्मध्यानीहुऋा और इसिब्रिलोकीका राज्यकरनेलगा श्रीर ऋवतकविखका इंद्रवहींहै।हेविद्याधर!इसप्रकार जोविश्वकी उत्पत्तिहै सोसंकल्पमात्रहै श्रीर सबमेंने तुभसे कहींहैं। पहिले उसको त्रिसरेणुमें सृष्टिभासी; फिर उससृष्टिके एक कमलकी तन्तुमें भासी श्रीर फिर उसमें कई द्यांत जो संकल्पमात्र थे उसने देखे श्रीर उस ऋणुमें ऋनेक ऋवस्थादेखीं।हेविद्याधर ! पर वास्तवमें वहकुछहुईनहीं। जैसे ऋा-काशमें नीलता भासती है ऋौर है नहीं; तैसेही यह विश्व है। ऋात्मा में विश्वका ऋत्यन्त ऋभाव है। यह विश्व ऋहंभाव से उपजा है। जब ऋहंभाव फुरता है तब ञ्यागे सृष्टि वनतीहै श्रोर जब श्रहंका श्रभाव होताहै तब विश्वकोई नहीं । इस विश्व का बीज ऋहंहै, इससे तू ऐसी भावनाकर कि, न मैं हूँ ऋौर न जुगत्है। जब ऐसी भावना की तब ऋात्माही शेषरहैंगा जो प्रत्यक्ष ज्ञानरूप ऋपना ऋाप है। हे विद्याधर! इसमेरे उपदेशको ऋंगीकार कर ॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेसंकल्पासंकल्पेकताप्रति पादनन्नामशताधिकअष्टत्रिंशतितमस्सर्गः १३८॥

भुशुण्डि वोले, हे विद्याधर ! जब ऋहंका उत्थान होताहै तब आगे सृष्टि वन कर भासताहै और जब ऋहंका अभावहोताहै तबिविश्वकुछनहीं भासता केवल शुद्धआत्माही भासता है। हे विद्याधर ! इन्द्रने कहा कि, भें हूं, 'उसको सूर्यकी किरणों के अणुमें ऐसे ऋहंहुआ तो उसमें नाना विस्तारदेखा और कष्टपाया। जोउसको ऋहं न होता तो दुःख न पाता। दुःखरूपीद्यक्षका ऋहंरूपीवीजहें और आत्मविचारसे इसकानाश होताहै। जब ऋहं का नाशहोता है तब आत्मपद का साक्षात्कार होता है और आ-तमपद के साक्षात्कार हुये से प्रच्छन्न ऋहंका नाशहोता है। हे विद्याधर ! आत्मरूपी

एकपर्वतहै जिसपर आकाशरूपी वन है और उसमें संसाररूपी रक्षलगाहै। उसमें वासनारूपी रसहै; अज्ञानरूपी भूमिसे उत्पन्नहुआहै; निदयां—समुद्र उसकी नाड़ी हैं; चन्द्रमा श्रीर तारे फूलहैं; वासनारूपी जलसे वढ़ताहै श्रीर श्रहंकाररूपी दक्षकाबीज है। सुख-दुःखरूपी इसके फलहैं; ऋाकाश इसकीडालेंहैं ऋौर जड़ पातालहै। तुमइस वक्षको ज्ञानरूपी अग्निसेजलावो और अहंरूपी वक्षके बीजका नाशकरो। हे बिद्या-धर ! एकखाई है जिसके जन्म मरणरूपी दो किनारे हैं; अनात्मरूपी उसमें जल है; वासनारूपी तरंगहें श्रीर विश्वरूपी बृद्बुदे होतेभीहैं श्रीर मिटभीजातेहैं। शरीररूपी स्नाग है न्त्रीर ऋहंकाररूपी वायुहै; जब वायुहुई तब तरंग ऋीर बुद बुदे सब होते हैं न्त्रीर जब वायुनिटगई तब केवल स्वच्छ निर्मलही भासता है। हे विद्याधर ! जो वा-युहुई तो जलसे भिन्न कुछ न हुआ और जो न ई तोभी जलसे भिन्न कुछनहीं-जल-हीं है; तैसेही अज्ञानके होते और निरुत्तहुयेभी आत्मपद ज्योंकात्यों है परन्तु सम्यक् दर्शनसे आत्मपद्भासताहै श्रोर अज्ञानसे जगत्भासताहै। श्रहंका होनाही अज्ञान है। जब "त्रहंहुन्त्रा तवयमभीहोताहै।सो 'त्र्यहं' 'सम'नाम संसारकाहै,जब त्र्यहं भम भिटताहै तवजगत्का अभाव होताहै। अहंकेहोते दश्यभासताहै और दश्यमें अहंहोताहै; इससे संवेदनको त्यागक निर्वाणपदमें प्राप्तहो। इतनाकह भुशुण्डिजीने मुक्सेकहा कि, हे वशिष्ठजी!इसप्रकार जवमैंनेविद्याधरको उपदेशिकयातोवहसमाधिमेंस्थितहञ्जा ञ्रोर परम निर्वाणपदकोप्राप्तहुत्र्या। जैसे दीपक निर्वाणहोजाताहै तैसेही उसका चित्त क्षोभ से रिहत शांतिको प्राप्तहुत्र्या । हे ब्राह्मण! उसका हृदय शुद्धथा इसकारणमेरे बचन शीघ्रही उसके हृदयमें प्रवेशकरगये। जब वह समा धिमें स्थितहुत्र्या तो भैंने उसको ारम्वार जाया परन्तु वह न जागा–जैसे कोई जलता जलता शौतलसमृद्रमेंजाय बै-ठे श्रीर उससे कहिये कि, तू निकल तो वह नहीं निकलता,तैसेही संसारतापसे जलता हुआ जव आत्मसमु को प्राप्त होता है तब वह अज्ञानरूपी संसार के प्रवाहको नहीं देखता। हे शिष्ठजी! जिसका अन्तःकरण शुद्धहोताहै उसको थोड़े बचन भी वहुतहो लगतेहैं। जैसे तेलकी एक बुंदजलमें बहुतफैल जातीहै तैसेही जिसका अन्तः-करण शुद्धहोताहै उसको थोड़ावचनभी बहुतहोकर लगताहै च्योर जिसका अन्तःकरण यलिनहोताहै उपको वचन नहीं लगते। जैसे आरसीपर मोती नहीं ठहरता तैसेही गुरुशास्त्रके वचन उसको नहीं लगते। जब विषयोंसे वैराग उपजे तब जानिये किः; हृद्य शुद्धहन्त्रा है। हे व शिष्ठजी! जब भैंने विद्याधरको उपदेश किया तब वहशीघ्रही श्रात्मपदको प्राप्तहुत्र्या क्योंकि; उसका चित्त निर्मलथा । हे ध्रुनीश्वर ! जो तुमने मुमसे पूछाथा सो कहा कि,उसविद्याधर को मैंनेज्ञानसे रहित चिरकाल जीतादेखा। इतना कह वशिष्ठजी बोले,हे रामजी ! ऐसे कहकर कागभुशाण्ड चुपहोरहा श्रीर में नमस्कार करके आकारामार्गसे अपने घरआया। हे रामजी! मेरे और कराभुशंडि के इससम्बाद को एकादश्योंकड़ी युगवीते हैं। हे रामजी! यह नियम नहीं है कि; थोड़े काल में ज्ञान उपजे वा बहुत कालमें यह इदय की शुद्धताकी वातहै; जिसका हृदय शुद्धहोताहै उसको गुरु और शास्त्रोंका वचन शीघ्रही लगताहै—जैसे जल नीचेको स्वाभाविक जाता है। हे रामजी! इतना उपदेश जो तुमको मेंने कमसे कियाहै उसका तात्पर्य यही है कि; फुरने को त्यागकरो कि; न में हूं और न कोई जगत है—तब पीछे निर्विकल्प केवल आत्मपद रहेगा जो सवका अपना आप है और उसका साक्षात्कार तुमको होगा। जैसे मलिन दर्पणमें मुख नहीं दीखता तैसेही आत्मरूपी दर्पण आहंरूपी मलसे ढपा है; जब इसका त्यागकरो तब आत्मपद की प्राप्तिहोगी और जगत भी अपना आप भासेगा। आत्मा से कुछ भिन्न नहीं क्योंकि; केवल आत्मत्वमात्र है और जो कुछ भासता है उसे मृगतृष्णा के जलवत् और बन्ध्याके पुत्रवत् जानो, यह जगत् आत्मा के प्रसाद से भासता है—जैसे आकाश में नीलता भासती है परहे नहीं; तैसेही जगत् प्रत्यक्ष भासताहै और है नहीं। जैसे रस्सीमें सर्पमिध्या है तैसेही आत्मामें जगत् मिथ्याहै। जब आत्माका ज्ञान होगा तब जगत् का अत्यन्त अभावहोगा और केवल आत्मत्व मात्र अपना आप भासेगा।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेभुशुण्डिवद्याधरोपाख्यान समाप्तिनीमशताधिकनवित्रंशतितमस्सर्गः १३९॥

विशष्टजी वोले,हे रामजी! तुम ऋहंवेदनासे रहितहोरहो। संसाररूपी वक्षका बीज ऋहंहीहै। वासनासे राम अश्मरूपकर्मका सुखुः खफलहे और वासनाहीसे प्रफुक्षित होताहै; इससे ऋहं भावको निय्त्तकरो। जब ऋहं फ़ुरता है तब आगे जगत् भासता है; जब ऋहंतासे रहितहे गे तब जगत् भ्रम मिटजावेगा। ऋहंता आत्मवोधसे नष्टहोता है। आत्मवोधरूपी खंभारीसे उड़ाया ऋहंतारूपी पापाण न जानोगे कि,कहांगया और सुवर्ण पाषाण तुल्य तुमको होजावेगा शरीररूपी पत्रपर ऋहंतारूपी अणुस्थित है; जब बोधरूपी वायुचलेगी तब न जानोगे कि, कहांगया। शरीररूपी पत्रपर ऋहंता रूपी वरफका कणका स्थितहें; वोधरूपी सूर्यके उद्यहये न जानोगे कि वह कहांगया बोध विना ऋहंता नष्ट नहीं होती चहे कीचड़में रहे और चाहे पहाड़में जावे; चाहे घर मेरहे और चाहे स्थलकंरहे; चाहे स्थूलहो और चाहे सूक्ष्महो चाहे निराकारहो और चाहे रूपान्तरको प्राप्तहो; चाहे भस्महो और चाहे मृतकहो; चाहे दूरहो अथवा निक-यहां जहांरहेगा वहांही ऋहंता इसके साथहै। हे रामजी! संसाररूपी बटकाबीज ऋहंताहै उसीसे सब शाखा फैली हैं। सब ऋथोंका कारण ऋहंताहै; जब तक ऋहं-ताहै तवतक दुःख नहीं मिटता और जब ऋहंभावनष्टहो तब परमसिदिकी प्राप्ति

हो । हे रामजी ! जो कुछ मैंने उपदेश किया है उसको भली प्रकार विचार र उसका अभ्यासकरो तबसंसाररूपी दक्षका वीज जल जावेगा ख्रीर ख्रात्मपदकी प्राप्तिहोगी । इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणे छहंकार ख्रस्तयोगोपदेशोनाम

शताधिकचत्वारिंशत्तमस्सर्गः १४०॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! संसार संकल्प मात्र सिद्ध है श्रोर भ्रमसे उद्यहुश्रा है। श्रात्मस्वरूप में श्रनेक सृष्टि बसती हैं; कोई लीनहोती ैं; कोई उत्पन्न होती हैं ऋोर कोई उड़ती हैं; कहीं इकट्टी होती हैं ऋोर कहीं भिन्न २ उड़ती हैं सो सब मुक्त को प्रत्यक्ष भासती हैं। देखों वे उडती जाती हैं सो ये सब त्र्याकाशरूप हैं त्रीर अवाशही से मिलती हैं। जैसे के का रक्ष देखनेमात्र सुन्दर होता है पर उसमेंकुछ सार नहीं होता तैसेही विश्व देखने मात्र सुन्दर है पर आकाशरूप है। जैसे जलमें पहाड़ का प्रतिविम्व पडता है श्रीर हिलता भासता है तैसेही यह जगत् है। राम-जीने पूछा, हे भगवन् ! ऋाप कहते हैं कि, सृष्टि मुभेप्रत्यक्ष उडती भासती हैं-तुमभी देखो; यह तो भैंने कुछनहीं समक्ता कि, त्र्याप क्याकहतेहैं ?वशिष्ठजीबोले, हे रामजी ! अनेक सृष्टि उडतीहैं सो सुनो। पंचभौतिक शरीरमें प्राणस्थितहैं; प्राणमेंचित्तस्थितहैं च्योरउसचित्तमं प्रपनी२सृष्टिहै। जबयह पुरुषशरीरका त्यागकरताहैतब लिंगशरीर जो वासना ऋौर प्राणवायु हैं वे उडते हैं। उस लिंगशरीर में जो विश्व है सो सूक्ष्म दृष्टिसे मुभको भासती है। हे रामजी ? त्र्याकाश की जो वायु है जिसका रूपरंग कुछ नहीं वही वाय प्राणों से मिलकर मुक्ते प्रत्यक्ष दिखाईदेती है-इसीका नाम जीव है। स्वरूप से न कोई ञ्चाता है न जाताहै परन्तु लिंगशरीर के संयोग से ञ्चाता–जाता ोर जन्मता–परता दीखता है ज्योर जपनी वासना के अनुसार ज्यात्मा में विश्व देखता है और कुछ नहीं वना। यह वासना मात्र सृष्टिहै; जैसी वासनाहोती है तैसाही विश्व भासता है। हे रामजी! यह पुरुष आत्मरवरूप है परन्तु लिंग शरीर के मिलने से इसका नाम जीव हुआ है और आप को प्रच्छिन्न जानता है; बास्तव में ब्रह्मस्व-रूप है। देश, काल और वस्तुके परिच्छेद से रहित ब्रह्म है पर उसके प्रमाद से च्यापको कुछ मानता है इसीका नाम लिंगशरीर है। जैसे घाकाश भी महाकाश है परन्तु घटके खप्पर से परच्छिन्न हुन्। है तैसेही यहपुरुष भी आत्मस्वरूप है और ऋहंकारके संयोग से प्रच्छिन्न हुआ है। जैसे घटको एक देशसे उठाकर ेशांतर में लेजारक्लो तो प्रकाश तो न कहीं गया और न आया परन्तु आता जाता भा-सता है, तैसेही श्रात्मा श्रखंडरूप है परन्तु प्राण चित्तसे चलता भासता है। जब अहंकाररूप चित्त नष्ट हे। तव अखण्डरूपहो; जवतक अहंकार नहीं जाता तवतक जगत्श्रमदिखताहै श्रोर वासनाकरके भटकताफिरताहै। बासनाकीसृष्टि श्रपने शचित्त में स्थितहै। जब शरीरका त्यागकरता है तब त्याकाशमें उड़ताहै त्योर प्राणवायुउडकर जो आकारामें शून्यरूपवायुहै उससेजामिलतीहै। वहां सबको अपनी २ वासनाके अ-नुसार सृष्टि भासि आतीहै और अपनी सृष्टिलेकर इसप्रकार उड़तेहैं जैसे बायुगन्धको लेजातीहै सोहीमअको सूक्ष्मदृष्टिसे उड्ते भासतेहैं।हेरामजी! स्थूलदृष्टिसेलिंगशरीर नहीं भासता; सूक्ष्म दृष्टिसे दिखता है। जिसपुरुषको सूक्ष्म दृष्टि से लिंगशरीर देखने की शिक है और ज्ञानसे रहित है वह भी मेरे मत में मूर्व और पशु है। हे रामजी! जब मनुष्य बासनाका त्यागकरताहै-अर्थात् इस अहंकार को कि, में हूं त्यागकरताहै तो आगे विश्वनहीं दिखाईदेता केवल निर्विकल्प ब्रह्मभासताहे और उसके प्राणनहीं उडते वहांहींलीन होजातेहैं क्योंकि; उसकाचित्त अचित्तहोजाताहै। जबतक अहंकार कासंयोगहै तबतक बिश्वभी चित्तमें स्थितहै। जैसे बीजमें दक्ष ऋौर तिलों में तेल स्थित होताहै तैसेही उसके हदयमें विश्वस्थितहै। जैसे मृत्तिकारें वड़े छोटे बासनः; लोहे धेंसुई त्रीर खंड्ग श्रीर बीजमें दक्षभावस्थितहै चैतन्य श्रथवा जड़हो तैसेही यह संकल्प क-लनामें भेदहै, स्वरूपसे कुछनहीं श्रीर वैसेही यह जगत्भी है। हे रामजी! बिश्वसंकल्प मावहै क्योंकि; दूसरी अवस्थामें नाशहोजाताहै। यह जायत जो तुमको भासती है सो मिथ्याहै।जब स्वप्नत्राताहै तब जायतनहीं रहती श्रीर जव जायतश्रातीहै तबस्वप्रानप्ट होजाताहै; जब मृत्युऋातीहै तब सृष्टिका ऋत्यन्त ऋभाव होजाताहै ऋौर देश, काल, पदार्थ सहित वासनाके अनुसार और सृष्टि भासतीहै। हे रामजी ! यह विश्व ऐसा है जैसे स्वप्न नगर। जैसे संकल्पपुर होतेहैं तैसेही ये सब संकल्प उड़ते फिरते हैं। कई सृष्टि परस्पर मिलतीहैं; कईनहीं मिलतीं परन्तुसव संकल्परूप हैं श्रीर भ्रमसे श्रीर का च्योर भासताहै। जैसे कोई पुरुष वड़ा होताहै च्योर कोई छोटा भासताहै तो छोटे को वड़ा भासताहै ऋौर जैसे हाथी के निकट ऋौर पशुतुच्छ भासते हैं ऋौर चींटीके निकट श्रीर बडेभासतेहैं तैसेही जो ज्ञानवान् पुरुष है उसको बडे पदार्थ देश ,काल संयुक्त विश्वतुच्छभासता है श्रीर वह उन्हें श्रमत्यजानता श्री जो श्रज्ञानीहै उसको संकल्प सृष्टि वडीहोकर भास- । है। जैसे पहाड वडाभी होताहै परन्त जिसकी दृष्टिसे दूर है उसको महालघु श्रीर तुच्छसा भासा है श्रीर चींटीके निकट तुच्छसत्तिका का ढेला भी पहाड के समान है तैसेही ज्ञानी की दृष्टिसे यह जगत् रहित है इससे वडा जगत् भी उसको तुच्छरूप भासता है श्रोर श्रज्ञानी को तुच्छरूप भी वडा भासता है। हे रामजी ! यन विश्व अससे सिद्ध हुआ है। जैसे अससे सीपीमेंरूपा और रस्सीमेंसप भासता है तैसेही आत्माके प्रमाद से यह विश्वभासता है पर आत्मासे भिन्न नहीं। जैसे निद्रादोषसे जीव अपने अंग भूलजातेहैं और जागेहुये सबअंगभासते हैं तैसेही अविद्यारूपी निदामें सोयाहआ जब जगताहै तबउसे सवविश्व अपनाआप दिखाई

देताहै। जैसे स्वप्ने से जगाहुआ स्वप्ने के विश्वको अपना आपही देखता है तैसेही जी ! जब मनुष्य निद्रामें होताहै तब उसे यह विश्व अपना आपही भासेगा। हे शुभ अशुभ विश्वमें राग कुञ्जनहीं होता और जब जगता है ते इप्ट में राग और अनिएमें देष होताहै इसीप्रकार जबतक विश्वमें हेयोपादेय बुद्धिहै तबतक जो सर्वज्ञ भीहोतोभी मूर्वहै।हेरामजी!जब जड होजावे तब कल्याणहो।जडहोना यहीहै कि, दश्यसे रहित ञ्रात्मामें स्थितहो वहत्र्यात्मा चिन्मात्रहै।जबतक ञ्यात्मासे भिन्न जोकुञ्ज सत्य ञ्य-थवा असत्य जानता है तवतकस्वरूप की प्राप्ति नहीं होती श्रीर जब संवित् फुरनेसे रहित हो तब स्वरूपका साक्षात्कारहो। इससे फुरने का त्यागकरो। यहस्थावर जंगम जगत् ो तुसको भासताहै सो सर्व ब्रह्मस्वरूपहै।जब तुमऐसेनिश्चयकरोगे तब सर्व विवर्त्त का ख्रेभाव होजावेगा ख्रीर ख्रात्मपदही शेषरहेगा । रामजीनेपूछा, हे भगवन् ! यह जीव जो आपने कहा सो जीवकास्वरूप क्याहै; वह आकारको कैसे ग्रहरा करता है; उसकाश्रिधान परमा ना कैसेहै और उसके रहनेका "थान कौन है सो कहिये ? वशिष्टर्ज वोले, हे रामजी ! यह जीव शुद्धपरमात्मतत्त्व निर्विकल्प चिन्नात्र पद है: उसमें चैत्योन्मुखत्वहुआ कि,'में हूं;ऐसे जो चित्रकला ज्ञानरूपफुरीहै और उसको चि का सम्बन्धहुन्त्राहे उसीका नाम जीवहे । वह जीव न सूक्ष्महे; न स्थूलहे; न शून्यहे; न न्त्रशून्य है; न थोड़ाहै; न बहुत है; केवल शुद्ध न्त्रात्मत्वमात्रहै। वह न ऋणुहै, न स्थूल है; र्जनन्त चैतन्य न्याकाशरूप है उसी को जीवकहे हैं। स्थूलसे स्थूल वही है और सूक्ष्म से सूक्ष्म वही है । त्र्यनुभव चैतन्य सर्वगत रूपजीवहैं; उसमें वास्तव शब्दकोई नर्टी और जो कोई राब्द है सो प्रतियोगी से मिलकर हुआ है। जीव अद्वेत है उ-सका प्रतियोगी कैसे हो। यही जीवका स्वरूप है। चैत्य के संयोग से जीव हुआ है श्रीर उसका श्रिधान चैतन्यश्राकाश, निर्विकल्प, चैत्य से रहित, शुद्ध, चैतन्य पर-मात्मतत्त्व है; उसमें जो संवित् फुरी है उसी का नामजीव है वह सूक्ष्म से सूक्ष्म च्योर स्थूल से स्थूल च्योर सर्व का बीज है। इसी का नाम वैराट कहते हैं च्योर उसका शरीर मने मंय है। त्रादि परमात्मतत्त्वसे फुराहै श्रीर श्रीर अवस्थाको प्राप् नहीं हुन्या अर्थात् प्रच्छिन्नता को नहीं प्राप्तहुन्या-त्र्यापको सर्व आत्साजानता है। इसका नाम विराटहे उसका प्रथम र रीर मनोमात्र श्रीर शुद्ध प्रकाशरूप रागद्वेषरू-पीमलसे रहित अनन्त आत्माहै और सर्वमन, कर्मों और देहोंकावीजहै; सब्में व्या-परहाहे ऋौर सबजीवों का ऋधिष्ठाताहै। उसीके संकल्प से ये जीव रचे हैं ऋौर पंच-ज्ञान इन्द्रियों, ऋहंकार; मन और संल्प इन आठोंके आकार धारे हैं और आपही यहण किये हैं। परमार्थरूप को त्याग फ़ुरनेसे जो त्याकार उत्पन्नहुये हैं उनको यहण करना इसीका नाम पुर्यप्टका है। फिरइन इन्द्रियोंके ब्रिद्ररचे श्रीर स्थूलरूप रचकर

उनमें ऋात्मप्रतीत किया। जैसे जीव शयन कालमें जायत शरीरको त्यागकर स्वप्न शरीरका ऋंगीकारकरताहै,तैसेही शुद्ध, चिन्मात्र,निर्विकार,ऋद्वेत स्वरूपको त्यागक-रउसने वासनामय शरीरका ऋंगीकार कियाहै पर वास्तव स्वरूप का कुछ त्याग नहीं किया श्रोर स्वरूपसे नहीं गिरा शुद्ध निर्विकल्प भावको त्यागकर विराट भावहुश्रा है। इसीप्रकार त्र्यागे उसपुरुषने ज्ञानसे चारोंवेदरचे त्र्योर नीतिको निरचय किया। नीति इसे कहतेहैं कि; यह पदार्थ ऐसेहो और इतने कालतकरहे-निदान यह रचना रची श्रीर जोजो संकल्प करता गया सोसो देग,काल,पदार्थ,दिशा,ब्रह्मांड सव श्रा-गेहुये। ईश्वर,वैराट,त्र्यात्मा,परमेश्वर इत्यादिक जीवके नामहैं परजीवका वासनारूप स्वरूप कुञ्ज भूंठनहीं। वासनाके शरीर यहण करनेसे वासनारूप कहाहै पर वास्तव-रूपशुद्द,निर्विकार श्रीर श्रदेतहे श्रीर वदाचित् स्वरूपसे श्रन्य अवस्थाको नहीं प्रा-प्तहुआ; सदा ज्ञानरूप, अद्देत और परम शुद्ध है। उसको अपने चैतन्य स्वभावसे चेत्यका संयोगहुआ है इससे कहा है कि; उसका वपु वासनारूपहै। उसीआदि जीव से ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र आदि देवता, दैत्य, आकाश, मध्य, पाताल और विलोकी उ-त्पन्नहुई हैं। जैसे द्रिपक से दीपक होताहै श्रीर जलसे जलहोता है तैसेही सब वि-राट स्वरूप है। महात्र्याकाश उस विराट का उदर है; समुद्र रुधिर है; निदयां नाड़ी हैं न्त्रोर दिशा वपु हैं। उसके उदर में कई ब्रह्मांड सुमेरु पर्वत सहित समाये रहते हैं पवन उसका मूंड़ ै उञ्चास पवन प्राणवायु हैं; एथ्वी मांस है; सुमेरु आदिक पर्वत हाथ हैं; तारे रोमावली हैं; सहस्र शीश नेत्र हैं श्रीर श्रनन्तश्रीर श्रनादि है। चन्द्रमा उसकाकफ है जिससे अमृत स्रवताहै और भूत उपजते हैं और सूर्य पित्त है जो सर्व का उत्पन्नकर्त्ता है ऋौर सब मनः सबकमीं ऋौरे सबशरीरोंका ऋादिवीज विराट है। हे रामजी! इस चित्त के सम्बन्ध से तु हुआ है पर वास्तव में परमात्मस्वरूप है। जैसे महाकाश घटके संयोग से घट काश होता है तैसेही विराट परमात्मा ने फुरने से सृष्टि रची है और उसमें ऋहं प्रत्यय की है इससे तुच्छ हुआ है; सो इसको मिथ्या भ्रम हुन्त्रा है। जैसे स्वप्ने में कोई ऋपना मरना देखता है तैसेही ऋपिको हर्य देखताहै। लघुता भी आत्या की अपेक्षा से नै; हश्यमें विराटहें और आत्मा में इसका अनुभव है। हे रामजी! इसीप्रकार उसने उपजकर सृष्टि रची है। जैसे एक विराट पुरुषने अदि निश्चय कियाहै तैसेही अवतक है। यह आपही उपजा है श्रीर श्रापहीं लीन होजाताहै। हे रामजी! जिस प्रकार विराटकी श्रात्मासे हुई है तैसे दी सव जीवों की है। यह सव विराटरूप है परन्तु जो स्वरूपसे उपजकर दृश्यसे तदूप हुये हैं ज्यौर जिनका वास्तवस्वरूप भूर गयाहै सो तुच्छरूप जीवहुये श्रीर जो स्वरूपसे फुरकर स्वरूपसे न गिरे श्रीर जिसे न्त्रागे श्रपनाही संकल्परूप

विश्व देखकर प्रमाद न हुआ उसका नाम बिराट आत्माहै। हे रामजी! जीव चैतन्य और निराकार रूपहें इसको शरीर का संयोग कलनासे हुआ है। जब आपको
हश्य संयुक्त देखताहै तब महा आपदा को प्राप्तहोता है और जब हैतसे रहित निविकल्प होकर देखे तब शुद्ध चैतन्य आत्मपद को प्राप्त होताहै। हे रामजी! यह
विगट सबको उत्पन्न करता है। ऐसे कई विराट आत्मपदसे उद्य हये हैं; कई मिटगयेहैं और कई आगेहोंगे। जैसे समुद्रसे कईतरंग बुद्बुदे उठते हैं और लीनहोते
हैं तैसे शिलात्मारूपी समुद्रसे कई विराट उठतेहें; कई लीनहोतेहें और रुई उपजेंगे।
ऐसा परमात्मा सबका अधिष्ठान है और सबके भीतर बाहर पूर्णज्ञान स्वरूप है।
ऐसा तरा अपश आप अनुभव रूप है। हे रामजी! इस सम्बद्ध को त्यागकर
देखो वही परमात्म स्वरूप है यह जो कुछ तुमको भासता है उसको बिचारकर
त्यागो। जब तुम इसका त्याग करोगे तब चिन्मात्र जो परमशुद्ध तुम्हारा स्वरूप है
सो तुमको भासेगा—उसके आगे चैतन्यताही आवरणरूप है। जैसे सूर्यके आगेवादलोंका आवरण होताहै और जबतक बादल होतेहैं तबतक सूर्य्यका प्रकाश ज्योंका
त्यों नहीं भासता परजब बादल दूर होतेहैं तब प्रकाश स्वच्छ भासताहै, तैसेही जव
फुरना निरुत्त होवेगा तबशुद्ध आत्माही प्रकाशेगा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविराटच्यात्मावर्णनं नामशताधिकैकचत्वारिंशत्तमस्सर्गः १४१॥

वशिष्ठजी वोले; हे रामजी! यह परमात्मा पुरुष फुरने से जीव संज्ञाको प्राप्त हुआहे। फुरनेमें भी वहीहे पर अपने स्वरूपको नहीं जानता इसीसे दुःख पाता है। जेसे पवन चलता है तौभी वहीरूपहें और जब ठहरता है तौभी वहीरूप है—दोनोंमें नुल्यहें—तैसेही पात्मा सर्वदा एकरसहै कदाचित् परिणामको नहीं प्राप्तहुपा। जीव प्रमाद से दश्यको कल्पताहें और दश्यको आप जानता है इसीसे दुःख पाताहें पर जो इसको अपना स्वरूप स्मरण रहे तो दश्यमें भी अपना रूपभासे और जो निःसंकल्पहो तौभी विश्व अपना रूप भासे। विश्वभी इसीका रूप है परन्तु अविचारसे भिन्न भिन्न भासता है। जैसे स्वप्नेका विश्वस्वपने वाले का रूप परन्तु द्वादोषसे नहीं जानता और जव जगता है तब जानता है कि; मैं हीथा; तैसेही यह प्रपंच सबतुम्हारा स्वरूप है। तुम अपने स्वरूपमें निरहंकार स्थित हे कर देखों तो कुछनहीं बना। जो आत्मासे भिन्न तुम कुछ वनोगे तो प्रपंच विश्वभासेगा और जो आत्म स्वरूपमें स्थितहों तो अपना आप भासेगा और प्रपंचका अभाव होजावेगा। हे पमजी! शून्याशून्य; जड़, चैतन्य; किंचन—निष्किचन; सत्य—असत्य प्रब आत्माही पूर्ण है तो निषध किसका करिये ? हे रमजी! वह ऐसा असुभव रूपहैं जिलसे सर्व पर्ण सिद्ध होते हैं पर

९०६

ऐसे आत्माको मूर्व नहीं जानते। जैसे जन्मका अंधा मार्गको नहीं जानता तैसेही श्रज्ञानी महाश्रन्ध जागती ज्योति श्रात्माको नहीं जानते श्रोर जैसे उलूकादिक सूर्य उदय हुयेको नहीं जानते तैसेही वासनासे घेरेहुये आपको नहीं जानसके ।जैसे जालमें पक्षी फंसा होताहै तैसेही जीव फँसेहुये हैं। इसीका नाम वन्धन है। जबवा-सनाका वियोगहो तो इसीका नाम मुक्ति है। हे रामजी! विषमता से जीव संज्ञाहुईहै; जब समहुत्रा तब ब्रह्महै सो ब्रह्म ऋहंकारको त्यागकर होताहै। जैसे खप्परके संयोग से घटाकारा कहाता है ज्योर जब खप्पर टूटजाता है तब महाकारा होजाता है; तैसेही जब ऋहंकार नष्टहोताहै तब ऋात्मस्वरूप है। हे रामजी! ऋज्ञानसे एक देशी जीव हुआहै;जब प्रच्छिन्नताका वियोगहो तब आत्मस्वरूपहीहै।हे रामजी ! अपने वास्तव निर्गुण स्वरूपमें गुणोंकासंयोग उपाधिसे भासताहै सो अनर्थरूपहै। जब निर्गुण श्रीर सगुणकी गांठट्रटे तब केवल अहेत तत्त्व अपनाआप भासेगा जो अनामय और दुःख से रहितहै और सत् असत्सेपरे ज्ञानरूप और आदि—अन्तसे रहितहै। जिसकेपायेसे फिर कुछ पाना नहींरहता श्रोर जिसके जानेसे श्रोर कुछ जानना नहीं रहता। ऐसा जो उत्तम पदहै उसको त्रात्म तत्त्वसे प्राप्तहोगे। हे रामजी ! यह जो ज्ञान तुम से कहाहै उसका आश्रयकरके तुम ज्ञानवान् होना; ज्ञानवन्ध न होना । ज्ञानवन्धसे तो अज्ञा-नीमला है क्योंकि; अज्ञानीभी साधुओं के संग और सत्शास्त्रोंके सुनने से ज्ञानवान् होताहै पर ज्ञानबन्ध मुक्त नहीं होता। जैसे रोगीकहै कि,मुभको कोई रोग नहीं है, में अरोगहूं; तो वह वैद्यकी श्रीषधिभी नहीं खाता क्योंकि; वह श्रापको अरोग जा-नताहै तैसेही जो ज्ञानवन्ध है उससे सन्तोंका संग श्रोर सत्शास्त्रों का श्रवणभी नहीं होता इससे वह अन्धतमको प्राप्त होताहै। रामजीने पृक्षा, हे भगवन् ! ज्ञान श्रीर ज्ञानबन्ध का लक्षण क्या है ज्योर ज्ञानवन्ध का फल क्याहे सो कहिये ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी!जिसपुरुषने ञ्रात्माके विशेषणशास्त्रोंसे श्रवणकियेहैं कि; त्र्रात्मा नित्य,शुद्ध, ज्ञान स्वरूप त्रीर तीनों शरीरोंसे भिन्नहै श्रीर ऐसे सुनकर श्रापको मानताहै पर विषयों के भोगनेकी सदा तृष्णा करता है कि किसीप्रकार इन्द्रियोंके विषय मेरेलिये त्राप्तहों ऐसा पुरुष ज्ञानवन्ध है। वह बोधशिल्पी है जो कर्मफलके विचारसे रहितहै प्पर्थात् भला वुरा विचार नीं करता श्रीर उसमें बिचरता है श्रीर जो मुख से शुभ अशुभ निरूपण करताहै वह शास्त्रशिल्मी है ख्रीर फलके अर्थ कर्म करता है। कोई ऐसाहै कि,शास्त्रोक्त ज्यापको उत्तम मानताहै; शास्त्रोंके ऋर्थ बहुत प्रकारभी कहताहै, पढ़ता और पढ़ाता भी है पर विषयों से वन्धमान है और सदा विषयों की चिन्तना करता है-ऐसा पुरुष ज्ञानबन्धहें ऋोर इसी निमित्त ऋर्थाशिल्पीभी कहाताहे अर्थात् चितेरा करनेको समर्थ है श्रीर धारनेको समर्थ नहीं। े रामजी! एकप्रवित्तमार्ग है

श्रीर एक निरुत्तिमार्ग है । प्रस्ति संसारमार्ग है श्रीर निरुत्ति श्रात्मज्ञानमार्ग है। जिस पुरुषने निरुत्ति मार्ग धारण किया है पर प्रस्तिमार्गमें अर्थात् वहिर्मुख विषय की ऋोर वर्त्तताहै; इन्द्रियोंके विषयोंकी बाञ्छा करता ऋौर विषयोंसे उपरामनहीं होता यवस् उनसे तुष्टमान होकर स्वरूपका अभ्यास नहीं करता वह ज्ञानवन्ध कहाता है। हे रामजी ! जोपुरुष श्रुतिउक्त श्रुभकर्म फलकी हृदय में कामना धारताहै वह पुरुष ज्ञानके निकटवर्त्ती हैं तौभी ज्ञानबन्ध है। जिसको आत्मा में प्रीतिभी है पर विषयको चिन्तताहै श्रीर श्रापको उत्तम मानता है वह ज्ञानवन्ध कहाता है श्रीर ज़ो श्रात्म-तत्त्व का यथार्थ निरूपण करताहै श्रीर स्थितनहीं वह ज्ञान श्राभासहे श्रीर ज्ञानका फल उसको साक्षात्कार नहीं। जिस पुरुषने सिद्धि ख्रीर ऐखर्य पायाहै ख्रीर उससे श्रापको वडा जानताहै पर श्रात्मज्ञानसे रहितहै वह ज्ञानवन्ध कहाताहै। हेरामजी! निदिद्यास से ज्ञानकी प्राप्ति होती है श्रोर उससे शांतिका प्रकाश होता है। जब तक शांति प्राप्त हीं होती तवतक आपको बडा ज्ञान न माने । हे रामजी! ज्ञान से वडाहोताहै; जवतक ज्ञान नहींउपजा तबतक ऋात्मपरायणहो; ऋभ्यास ऋौर यत्नक-रो; शुभ व्यवहारसे प्राणोंकी रक्षाके निमित्त उपजीविका उत्पन्नकरो श्रीर ब्रह्मजिज्ञा-सा के अर्थ प्राणोंकी धारणाकरो। ब्रह्मजिज्ञासा इस निमित्त है कि, दु:खरूप संसार समुद्र से मुक्क हो; फिर संसारी न हो ऋौर आत्मपरायण हो। जब आत्मपरायण होगे तव सब दुःख मिटजावेंगे । जैसे सूर्य्य के उदयहुये अन्धकार नष्ट होजाता है तैसेही आत्मपद के प्राप्तहुये सबदुःख नष्ट होजाते हैं। उस पदके प्राप्त होनेका उपाययहरै कि, सत्शास्त्रोंसे जो विशेषण सुनेहो उनको समभकर बारम्बार अभ्यास करना; दृश्य के उपरान्त होना ऋौर उनकों मिध्या जानकर वैराग्य करना । इसी से त्र्यात्मपद्की प्राप्ति होतीहै॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेज्ञानवन्धयोगोनामशताधिक द्विचत्वारिंशत्तमस्सर्गः १४२॥

विश्वावाले, हेरामजी! जिज्ञासीहोकर ज्ञानिष्ठ होना और जो कुछ गुरुशास्त्रों से आत्मविशेषणसुनेहें उनमें अहंप्रत्यय करके स्थित होना इसीकानाम ज्ञानिष्ठाहै। इस ज्ञानिष्ठा से परम उच्चपदको प्राप्त होताहै जो सब का अधिष्ठानपद है। जब उस पदमें स्थितहुआ तब कम्सेंके फलका ज्ञान नहीं रहता क्योंकि; शुभकर्मों में फलका राग नहीं रहता और अगुभ कम्मेंके फल में हेष नहीं रहता। येसा पुरुष ज्ञानी कहाता है और वह शीतल चित्त रहता है; अकृत्रिम शांति को प्राप्त होताहै; क्सिनीविषयके सम्बन्धसे नहींफँसता और उसकी वासनाकी गांठ टूटजातीहै। हे राम-जी! वोधवही है जिसके पायेसे फिर जन्मनहों और जो जन्ममरणसे रहितहों उसीको

ज्ञानी कहतेहैं। जब संसार से विमुखहो श्रीर संसारकी सत्यता न भासे तब जानिये कि, फिर जन्म न पावेगा क्योंकि; उसकी संसार की वासना नष्ट होगई है। हे राम-जी ! जिससे ज्ञानी की वासना नष्ट होती है वह भी सुनो । वह इस संसार का कारण नहीं देखता । जो पदार्थ कारण से उत्पन्न नहीं हुन्त्रा वह सत्य नहीं होता; इससे संसार मिथ्याहै। जैसे रस्सी में सर्प भासताहै ते। उसका कारण कोई नहीं भ्रम से सिद्ध हुआ है, तैसेही यह विश्व कारण विना दृष्टि आताहै इससे मिथ्याहै । जो मिथ्या है ते। उसकी वासना कैसे हो ? हे रामजी ! जो प्रवाह पतित कार्य्य प्राप्तहे। उसमें ज्ञानी विचरता है खोर संकल्प से रहित हेाकर खपना खिभमान कुछनहीं करता कि, इसप्रकार हे। श्रीर इसप्रकार न है। । वह हृद्य से श्राकाश की नाई संसार से न्यारा रहता है ऋौर फुरनेसे शून्य है। ऐसा पुरुष पण्डित कहाता है। हे रामजी! यह जीव परमात्म रूप है। जब अचेतन अर्थात् संसार के फुरने से रहित है। तब च्यात्मपद को प्राप्तहो । जैसे च्यांवका एक्ष फलसे रहितहै तीभी उसका नाम च्यांव है परन्तु निष्फलहे तैसेही यह जीव ज्यात्मस्वरूप हे परन्तु चित्तके सम्बन्धसे इसका नाम जीव है। जव चित्तको त्यागकरे तव श्रात्माहो। जैसे श्रांवके पेड़ में फललगनेसे शोभ-ताहै ऋौर सफलकहाता है तैसेही जव जीव ऋात्मपदको प्राप्तहोता है तव महाशोभासे विराजताहै। हे रामजी! ज्ञानवान् पुरुष कर्मके फलकी स्तुति नहीं करता अर्थात् इन्द्रि-योंके इष्ट विषयकी वाञ्छा नहीं करता। जैसे जिस पुरुषने अमृतपान कियाही वह मद्य-पानकरने की इच्छा नहीं करता तैसेही जिसको च्यात्मसुख प्राप्तहोता है वह विषयों के सुखकी इच्छानहीं करता। जो किसी पदार्थ को पाकर सुखमानतेहैं वे मूढ़हैं। जैसे कोई पुरुषकहे कि; वन्ध्या के पुत्रके कांधेपर आरूढ़ होकर नदीके पारउतरते हैं तो वहपुरुष महामूढ़ है क्योंकि; जो वन्ध्या का पुत्र हैहीनहीं तो उसके काँधेपर कैसे आरूढ़होगा; तैसेही जो कोई कहें कि, मैं संसारकें किसी पदार्थ को लेकर मुक्क हुँगा तोवह महासूढ़ है। हेरामजी ! ऐसा पुरुष ज्ञानसे शून्य है। उसकी इन्द्रियां स्थिर नहीं होतीं श्रीर वह शास्त्रोंके अर्थ प्रकटभी करता है परमात्माके ज्ञानसे रहित है उसको इन्द्रिय वलसे विषयों में गिरादेती हैं। जैसे चीलपक्षी आकाशमें उडता २ मांसको देखकर पृथ्वीपर गिरपडता है तैसेही अज्ञानी विषयको देखकर गिरपडता है। इससे इन इन्द्रियों को मनसंयुक्त वशकरो श्रीर युक्तिसे तत्परायणश्रीर श्रन्तर्मुख होरहो।यह जो संवेदन फुरती है उसका त्यागकरो। जब फुरना निव्तहोगा तब परमात्माकासाक्षात् कारहोगा और जब परमात्माका साक्षात्कारहोगा तब,रूप अवलोक और मनस्कार,जो त्रिपुटीहै उसके सवन्प्रर्थकी भावना जाती रहेगी;केवल ज्यात्मतत्त्वही पृत्यक्ष भासेगा श्रीर संसार का अत्यन्त अभाव होजावेगा । हे रामजी ! संसारका आच परमात्मतत्त्व है

च्योर च्यन्तभी वहीहै। जैसे स्वर्ण गलाइये तीभी स्वर्णहें च्योर जो न गलाइये तीभीस्वर्ण है; तैसेही जब सृष्टिका अभाव होताहै तोभी आत्माही शेषरहताहै; जब उपजीनथी तब भी आत्माही थाँ और मध्यभी वहीहै परन्तु सम्यक्दर्शीको भासताहै और असम्यक् दशीं को ज्ञात्मसत्ता नहीं भासती। हे रामजी! विश्व ज्ञात्माका परिणाम नहीं,चम-त्कार है। जैसे सुवर्ण गलता है तो उसकी रेणी संज्ञा होतीहै अथवा शलाका कहाता है। यद्यपि उसमें भूषण नहीं हुये तो भी उसका चमत्कार ऐसाही होताहै कि, उससे भूषण उपजकर लीन होजाता है ऋोर जैसे सूर्यकी किरणें जलाभासहो भासती हैं, तैसेही विश्व ज्ञात्माका चमत्कारहे ज्ञोर बनाकुं नहीं ज्ञात्मसत्ता ज्योंकीत्यों हे ज्ञोर उसका चमत्कार विश्व होकर स्थितहुत्र्या है। हे रामजी! जब तुमने ऐसेजाना कि केवल ज्ञात्मसत्ता है तब वासना क्षय होजावेगी ज्ञोर चेष्टा स्वामाविक होगी। जैसे दक्षके पत्र पवन से हिलते हैं तैसेही शरीरकीचेष्टा त्रारब्ध वेगसे होगी। हे रामजी! देखने मात्र तुम्हारेमें कियाहोगी ऋौर हदयमें शून्य भासेगा। जैसे यंत्रीकीपुतली संवेदन विनातांगे से चेष्टाकरतीहै तैसेही शरीर की चेष्टा प्रारब्धसे स्वाभाविक होवेगी श्रीर तुमको अभिमान न होगा। जैसे कोई पुरुष दूधके निमित्त अहीर के पास बासनले जाय और उसको दूध दुहने में कुछ विलम्ब हो तो कहे कि, बासन यहां रक्खा है में गहसे कोई कार्य शीघ्रही करऱ्याऊं तो यद्यपि वह गृहका कार्य करने लगता है पर उ-सका मन दूधकी ऋोरही रहता है कि, शीघ्रही जाऊ, ऐसा न हो कि; वह दुहता हो, तै-सेही तुम्हारी किया प्रारब्धवेगसे होगी पर मन आत्मतत्व में रहेगा और अहंकार से रहित होगे। जवतक ऋहंकार फुरताहे तवतक प्रच्छिन अर्थात् तुच्छजीवहे और उसको रारीरमात्रका ज्ञानहोता है ज्ञोर ज्ञन्तःकरण में जो प्रतिबिम्ब जीव है उसको नखिश्ख पर्यन्त शरीरका ज्ञानहोताहै। हसीमें आत्म अभिमान होता है औरज्ञान नहीं होता इससे जीवहै और विराटजो आगे तुमसे कहाहै सोईश्वरहै;सर्वशरीर और च्यन्तःकरणका ज्ञाताहै; सर्वलिगशरीर का ऋभिमानी है च्योर सबको अपना च्याप जानताहै। हे रामजी ! यद्यपि विश्वरूप है तो भी ऋहंकार से तुच्छसा हुआ है। जैसे मेघसे भिन्नहुच्या एकबादर कहाता है च्योर घटसे घटाकाश कहाता है पर्वह् बादल भी मेघहै ऋौर घटाकाशभी महाकाशहै तैसेही ऋहं फुरनेसे प्रच्छिलहु आहे सो फुरना दश्यमें हुआहे और दश्यफुरनेमें हुईहै। जैसे फूलोंमें गन्ध और तिलों में तेलहे तैसेही फुरनेमें दृश्यहै। हे रामजी! श्रात्मामें बुद्धिश्चादिक फुरनाहै कि; 'मेंहूँ, जब ऐसे फुरता है तव आगे दश्यहोतीहै और जब अहंकारहोताहै तब आगेदेह इन्द्रियादिक विश्वरचता है; इससे फुरनेमें दश्यहुई श्रोर फुरना दश्यमेंहुशा। देह,इन्द्रियां,मनशादिक जो दश्य हैं उसमें अहंप्रत्ययसे फुरनाहु आहे इसीकारणसे इसकी जीव संज्ञाहुईहैं; जबफुरनानष्ट

होजावे तब आत्मा का साक्षात्कारहो। यह जन्म, मरण, आना, जाना आदिक विकार संयुक्त प्रपंचभासता है तो भीमिथ्या है क्योंकि; विचारिकये से कुछनहीं रहता। जैसे केलेके थंमेमें कुछसार नहीं तैसेही विचारिकयेसे प्रपंच नहीं रहता और जैसे स्वप्ने में जन्म, मरण, आना, जाना देखताहे परन्तुमिथ्याहें तैसेही जायतिकयाभी सर्व मिथ्याहें। हे रामजी! जो पारावारदर्शी है वह इतनी अवस्थाओं में निर्विकल्पहें और जन्मताभी है परन्तु नहीं जन्मता और सर्विकिया करताभी है परन्तु नहीं करता—वहसबको स्वप्नवत् समस्ताहें और स्वरूपसेकदाचित् कुछनहीं हुआ। हे रामजी! जानी जायतमें भी ऐसेही देखताहें। जब यह आत्मपद्में जागताहें तब सर्विवकारका अभावहोजाताहें कोई विकार नहीं भासता हे रामजी! जो पुरुष इन्द्रियोंके विषयकी चिन्तना करता रहता है सोबन्ध है क्योंकि; अभिलाषही दुःखदायक है। यद्यपि वह राजा हो पर उसके हद्य में अभिलाषहें इससे उसे दिख्तीजानो और जिस पुरुषका छादन, मोजन, रायन, कप्टसे देखतेहों कि; भोजन तो भिक्षा से होता है अथवा किसी और यत्नसे होताहें और छादन भी निर्गुणसा पहिरताहें और रायनकरने का स्थानभी जैसातेसा हो पर ज्ञानसे सम्पन्न है तो उसको चकवर्तीजानो—यथा।।

दो॰ सातगांठकोपीनकी,साधुनमानेशंक।रामऋमलमाताफिरे,गिनेइन्द्रकोरंक ७॥ हे रामजी! उसको चक्रवर्तीसेभी अधिकजानो। यद्यपि वह आरम्भ किया करता भी दृष्टत्र्याता है पर संकल्प से रहित है तो कुछ नहींकरता; उसका करना, न करना दोनों तुल्य हैं क्योंकि; वह निरिभमानहै श्रीर शुभकम्मींके करनेसे स्वर्गनहीं भोगता श्रीर श्रशुभकर्मसे नरक नहीं भोगता-उसको दोनों एकसमानहैं। हे रामजी ! ज्ञानी अज्ञानी की चेष्टासमान है परन्तु अज्ञानी अहंकार सहित करताहै इससे दुःखपाता है। इससे तुम ऋहंकार का त्यागंकरो श्रोर ऋपना स्वरूप जो चैत्यसे रहित चैतन्य है उसमें स्थित होरहो कि, सब संशय मिटजावें। जितने जीव तुमको भासते हैं सो सब संवित् अर्थात् ज्ञानरूप हैं परन्तु बहिर्मुख जो फुरतेहैं उससे अमको प्राप्त हुये हैं श्रीर जब श्रन्तर्मुख हो तव केवल शांतरूपहो जहांगुणों श्रीर तत्त्वोंका क्षोभ नहीं। वह शांतपद कहाताहै।हेरामजी ! जैसे विराटकामन चन्द्रमा है तैसेही सब जीवोंका है अर्थात् सब विराटरूपहें परन्तु प्रमादसे वास्तव स्वरूप नहीं भासता। हे रामजी! जैसे गुलाव की सुगन्ध संपूर्ण बक्षमें व्यापक है परन्तु फूलही में भासती है तैसेही चैतन्य सत्ता सब शरीरमें ब्यापक है परन्तु हृदय में भासती है जो त्रिकोणरूप निर्मल चक्र है वहां हीं अहं ब्रह्मका उत्थान होता है; वहां से रित्त फैलकर पंच इंद्रियों के ब्रिद्र से निकल कर विषयको ग्रहण करती है और उन इन्द्रियोंके इष्ट अनिष्ट की प्राप्ति में गग देष मानता है। इससे, हे रामजी। इतनाकए प्रमाद से हैं; जब बोध होताहै तब संसारभ्रम

मिटजाताहै। हे रामजी ! बासनारूप जोसंसारहै उसकावीज ऋहंभावहै ऋौर वहप्रत्यक्ष संतारमें फुरताहै। जबइसकी ऋचिन्तनाहो ऋौर स्वरूपमें ऋहं प्रत्ययहो तब संसारभ्रम सिटजावे। ऋहंभावके शांतहुये ज्ञानवान् यंत्रीकी पुतलीवत् चेष्टाकरता है। हे रामजी ! जो पदार्थ सत्य है उसका कदाचित् अभाव नहीं होता और जो असत्य नहीं होता श्रीर यद्यपि होनेकी भावना कीजिये तौभी नहीं होता। जैसे श्रमिन को जानकर स्पर्श कीजिये तौभी जलातीहै ऋौर ऋजान स्पर्श करिये तौभी जलाती है क्योंकि;सत्य हैं श्रीर जैसे जलकी भावनासे खग मरुस्थलमें धावताहै परन्तु जलनहीं पाता क्योंकि; न्त्ररुत्य हैं; तैसेही हे रामजी! ऋहंकार जो फुता है सो असत्यहै; अससे सिद्ध है और विचारसे नष्टहोजावेगा। हे रामजी!यह श्र्यहंकाररूपी कलंकउठा है। यदि निरहंकार होकर देखो तो मुक्त-पहो श्रोर यदि श्रहंकार संयुक्त हो तो वन्धहै। इससे निरहंकार होकर परमनिर्वाण को प्राप्त होरहो यही हमारा सिद्धान्तहे श्रीर परमभूमिकाभी यही है। जैसे पूर्णमासीका चन्द्रमा शोभताहै तैसेही तुम ब्राह्मी लक्ष्मी से शोभा पावो गे। हे रामजी ! ज्ञानवान् ज चित्त सत्पदको प्राप्त होता है इससे ऋहंकार नहीं रहता श्रीर उसके चित्त की चेष्टा फलदायक नहींहोती। जैसे भूना बीज नहीं उगता तैसेही उसको जन्मफल नहीं हेत श्रीर श्रज्ञानी का चित्त जन्म मरण का कारण होताहै। जैसे कचा वीज उगता है तैसेही अज्ञानीकी चेष्टा जन्मफल देतीहै। हे रामजी! जितने पदार्थ हैं उ सबसे निराश होरहो कि, हृदय में किसीकी ऋभिलाषा न फुरे श्रीर न किसीका सङ्गव फुरे श्रीर पाषाणकी नाई तुम्हारा हृदयहो। हे रामजी!जिसका हृदय कोमल स्नेह संयुक्त है वह "प्रज्ञानी है "और जिसका हृदय पाषाण समान अौर स्नेह से रहित है वह ज्ञान है; इससे निर्मम और निरंकाररूप होकर स्थित होरहो। ये भोग मिथ्या हैं-इनकी इच्छा में सुख नहीं। हे रामजी ! जब संसार से उपरान्त श्रोर अन्तर्भुख आत्मपरायण होगे तब ऋहंकार ि उत्त होजावेगा श्रोर आत्माही भासेगा। जैसे बसन्तऋतुआती है तो रक्षप्रफुल्लित होतेहैं और पुरातन पत्रत्यागकर नूतन होत्राते हैं तैसेही जब तुम अन्तर्भुर ोंगे तब अहंकार नियत्त होजावेगा, बि-भुताको प्राप्तहोगे; ऋहं प्रत्यय जातीरहेगी और परमनिर्वाण प पावोगे। इससे एक च्यहंकार संवेदनका त्यागकरो च्योर ोई यत्न न करो। तुमको यही हमारा उपदेशहै।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसुखेनयोगोपदेशःशता-धिकत्रिचत्वारिंशत्तमस्सर्गः १४३॥

वशिष्ठजी वोले, हे रानजी! यह जो वासनारूपी संसार है उससे तुम मंकीऋपि के सदश तरजाओ। रामजीने पूछा, हे भगवन्! मंकीऋषि क्सिप्रकारतरेहें सो कृपा करके किहये ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! मंकीऋषि का दक्तांत खुनो, उसने महा

तीक्ष्णतपिकयेथे। एकसमय में आकाशमें अपनेगृहमेंथा और तुम्हारेपितामह राजा अजने मेरा आवाहनिकया तब में राजाअजकेनियित आकाशसेउतरा तो मार्गमेंएक वनदेखा जिसमें अनेकबनके समूहथे जो भयानक और शून्यथे। वहां न कोईमनुष्य छित्राताथा न्त्रीर न कोईपशु केवल महाशून्यवनथा-मानो एकांतब्रह्मस्थानहै-स्त्रीर कर्चोजनपर्यन्त मरुस्थलही दृष्टिञ्चाताथा। मध्याद्वकासमयथा श्रोर श्रितितीक्षणधूप पड़तीथी, ऊरुपर्यन्त तपीहुईरेतमें भैंने प्रवेशिकया न्त्रीर कई यक्ष वहांद्र यह प्रेटिश्राये। हे रामजी! उसशून्यस्थलमें एकञ्जतिदुः खित विदेशी मुभ्त ञ्जाताको दृष्टिञ्जाया ञ्जीर उसने यहवाक्य मुंबसे निकाला कि, हायहाय ! मेंने महाकष्टपाया है। जैसे किसी को दुष्टजनदुः खदेतेहैं श्रीर दयानहींकरते तैसेही मुभकोधूप श्रीर मंजिलनेजलायाहै श्रीर में अतिदुःख को प्राप्तहुआहूं। हे रामजी ! ऐसेवचन कहताहुआ वह मेरेसाथ चला-जाताथा। जब कुञ्जमार्ग त्रागेगया तो एक धीवरका गांवदृष्टिपड़ा जहां पांचत्र्रथवा सातग्रहथे; उसको देखकर वह शीघ्र चलनेलगा कि, वहां मुभको शांतिहोगी श्रीर में जल पान करके छायाकेनीचे वैठूंगा। हे रामजी! उसको देखकर मुभे दयाउपजी तो मैंने कहा कि, हे मार्ग के मीत ! कहांजाता है ? जिनको सुखदायी जानकर तू धावताहै सो तो दुःखटायकहैं। जैसे मरुस्थलको नदीजानकर मृगजलपानके निमित्त धावता है कि, शांतिपाऊं सो ऋतिदुःख पाता है तैसेही जिस स्थान को तू सुखरूप जानता है सो दु:खरूप है। हे अंग! ये जो इसगांव के वासी हैं उनका संग कदा-चित् न करना। इनकासंग दुःखरूप है जो पुरुप विचारपूर्वक चेष्टाकरता है उसको दुःख हीं होता श्रीर जो विचारे बिना चेष्टा करता है सो दुः बपाता है। ये जो न-गरवासी हैं वे त्राप जलते हैं तो तुभको सुख कैसे देंगे । जैसे कोई पुरुष ऋग्नि-कुण्ड में जलता हो जोर उससे कहिये कि, तू मेरी तपन शांतकर तो कहनेवालामूढ़ होता है क्योंकि, वह तो आपही जलता है और की तपन कैसे शांतकरेगा; तैसेही वे तो आप इन्द्रियों के विषयकी तृष्णारूपी अिन में जलते हैं तुभको कैसे शांत करेंगे ? हे मार्ग के मीत ! एथ्वीके छिद्यें सर्प होना; मरुस्थल का मृग होना और पा-षाणकी शिलामें कीटहोकर रहना अंगीकार कीजिये परन्तु अज्ञानी का संग न की-जिये; जिनको इन्द्रियों के सुखकी तृष्णार ती है। इन्द्रियों के सुख कैसे हैं कि, श्रापा-तुरम्णीयहें अर्थात् यह कि, जबतक इन्द्रियोंका विषयके साथ संयोग है तबतकसुर है जोर जब वियोग होता है तब दुःख होता है। विषयीजनों की प्रीतिभी विषवत् है ज्योर विचारवती दुिहरूपी कमलिनी के नाश करनेवाली बरफ है। इनकी संगति में वचर्रूपी पवन से राख उड़ती है श्रीर पास बैठनेवाले को श्रन्धकार में डालती है। इससे इन त्रामवासी त्राज्ञानियों का संग न करना । ये त्राचानी विचारवती बुद्धि-

रूपी सूर्य के आवरण करनेवाले बादल हैं। जैसे बेलिपर अग्नि डालिये तो जलाती हैं तैसेही वैराग्य को यहण करनेवाली बुद्धि के नारा करनेवाली इनकी संगतिहै—इस से इनका संग न करना। हे साधो ! संग उसका कर जिसके संग से तेरा ताप सिटे। इनके संग से शांति न पावेगा। हे रामजी! इस प्रकार जब मैंने कहा तब वह मेरे निकट श्राकर बोला; हे भगवन् ! तुम कौन हो श्रोर तुम्हारा नाम क्या है ? तुम्हारे वचन सुनकर में शांति को प्राप्तहुआ हूं। तुमशून्य ऐसे दृष्टि आतेहो; पर सर्वगुणों से पूर्णहो श्रीर तुम्हारा दिव्य प्रकाश मुसको भासता है। तुमश्रादि पुरुष बिराट् हो और तुम सुन्दर दृष्टिआतेहो। हे भगवन् ! जो सुन्दरहोता है उसको देखकर राग उपजता है और चित्त क्षोभ को भी प्राप्त होता है। तुम ऐसे सुन्दरहो कि; तुम्हारे दर्शन से सुभको शांति आतीजाती है। तुमदिब्यतेजको धारेहुये दृष्टि आतेहों और ऐसे तेजवान हो कि, देखने नहींदेते-अर्थ यह है कि, तुम्हारे समान किसीकी सुनद्-रता नहीं ज्योर तुम्हारा तेज हृदय में शांति उपजाता है ज्योर शतिल प्रकाश है। हे मगवन् ! तुस धर्म से उन्मत्तवत् दृष्टि आतेहो सो तुम कैसी शांति को लेकर एकांत में स्थित हो ? अपने स्वरूप प्रकाश को तुम द्याकरते दृष्टि आतेहो और पृथ्वी पर स्थित भी दृष्टि त्रातेहो परन्तु त्रिलोकी के ऊपर विराजमान भासते हो। एकही दृष्टि त्रातेहो परन्तु सर्वात्मा हो श्रोर किंचित्-श्रकिंचित् श्रोर सर्वभाव पदार्थी से शून्य दृष्टि ज्यातेहो पर सर्व पदार्थ तुम्हारी सत्तासे प्रकाशतेहैं। तुम सर्वपदार्थीके अधिष्ठान हो और तुम्हारे नेत्रों के खोलने से उत्पत्तिहोती और मूंदनेसे लयहोजातीहै; इससे ईश्वर हो। तुम सकलंक दृष्टित्राते हो परन्तु निष्कलंकहो अर्थात् तुम्हारे में फुरना दृष्टि आताहे परन्तु हृदयसे शून्य हो । तुम किसी अमृतको पानकरके आयेहो और वड़े ऐश्वर्यसे सम्पन्न दृष्टि आतेहो । इससे, हे भगवन् ! तुम कौनहो ? यदि मुभसे पूंछो कि, तू कोन है तो भें मांडव्य ऋषि के कुलमें हूं श्रीर मेरानाम मंकीहै। में ब्राह्मण हूं और तीर्थयात्रा के निमित्त निकलाथा। मैं सर्वदिशाओं में भ्रमा और अति भया-नक स्थानों में जो तीर्थ हैं वहां भी गया परन्तु मुक्तको शांति न हुई। ऐसी शांति कहीं न पाई कि, इन्द्रियों की जलनसे रहित होरहूं-अब में अपने गृहको चला हूं। हे भगवन् ! अवगृहसे भी मेरा चित्त विरक्ष हुआ है कि; यह संसार ही मिथ्या है ते। गृह किसका है ? संसार में सुख कहीं नहीं। यह प्राण ऐसे हैं जैसा दामिनी का चमत्कार होता है और तैसेही यह संसारभी नष्ट होता दृष्टि आता है। शरीर उपजतेभी हैं और मिटभीजाते हैं-दृष्टिमात्र हैं। जैसेरात्रि आतीहे और फिर नहीं जानपड़ती कि; कहां गई। हे भगवन्! इस संसार को असार जानकर में उदासीन हुआहूं क्योंकि; अनेक जन्म पायेहैं सो नष्टहोगयेहैं श्रोर इसीप्रकार भ्रमता फिरताई। श्रबतुम्हारी शरणागत

हूं और जानताहूं कि, तुमसे मेरा कल्याण होगा। तुम कल्याणरूप दृष्टि आते हो इससे कृपा करके कहो कि, कोनहो ? हे रामजी ! इतना सुन मेंने कहा; हे मंकीऋषि! में विशष्ठ ब्राह्मणहूं और मेरायह आकाश में है। मुक्तको राजाअजने स्मरण किया है इसलिये में इसमार्गसे जाताहूं। अब तुम संशय मतकरो ज्ञानमार्ग को पावोगे। हे रामजी! जब मेंने ऐसेकहा तब वह मेरेचरणोंपर गिरपड़ा और उसके नेत्रों से जल चलनेलगा; और महाआनन्दको प्राप्तहुआ। तब मेंने कहा कि; हे ऋषि! तू संशय मतकर। में तुक्तको अकृत्रिम शान्तिको प्राप्तकरके जाऊंगा। जो कुछ तू पूंछाचाहता है सो पूंछ; में तुक्तको उपदेशकछंगा और में जानताहूं कि; तू कल्याणकृतहे इसलिये जो कुछ में कहूंगा सो तू धारेगा। तू कुछ प्रश्निकर क्योंकि; तेरेकषाय परिपक हुये हैं। और तू मेरे वचनोंका अधिकारीहै तुक्तको में उपदेशकछंगा। अब तू संसारके तटको प्राप्तहुआहे और अब तुक्तको निकालने का बिलम्ब है अर्थात् तू वैराग्यसे पूर्ण है और संसारका तट वैराग्यहीहै; इससे संशय मतकर॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेमंकीऋषिपरमवैराग्यनिरूपणं नामशताधिकचतुश्चत्वारिंशत्तमस्सर्गः १४४॥

मंकीबोले; हे भगवन् ! अब में जानताहूं कि; मेराकार्य सिद्दुआहै। मुक्को अज्ञा-नसे मोहथा उसके नाशकरनेको तुम समर्थ दृष्टि आते हो और मेरे हृद्यके तम नाश करने को तुम सूर्य उदय हुयेहो । हे भगवन् ! यह संसार ऋसार है पर लोगों की बुद्धि विषयों की अोरही धावती है जहां दुःखही होते हैं। जैसे जल नीचे स्थान को चलाजाता है तैसेही हमारी वृद्धि नीचे स्थानों में धावती है श्रीर वही चाहती है। हे भगवन् ! जितने भोग हैं उनको मैंने भोगा है परन्तु शान्ति न पाई बल्कि, उल-टी तृष्णा बढ़ती गई। जैसे तृषा लगे ऋौर खारा जल पान करिये तो तृषा नहीं मिटती बल्कि बढ़तीही जातीहै; तैसेही विषयोंके भोगनेसे शान्तिनहीं प्राप्तहोती-तृष्णा बढ़ती जाती है। हे मुनिराय! देह जर्जरीभाव होजाती है; दांत गिरपड़ते हैं श्रीर श्रतिक्षोभ होताहै तौभी तृष्णा नहीं मिटती; इससे अब मैं दुःख चाहताहूं, सु-ख कोई नहीं चाहता क्योंकि; संसार के जितने सुख हैं उनका परिणास दुःख है । जो प्रथम दुःखहैं उनका परिणाम सुखहै इसीसे दुःखं चाहताहूं श्रीर संसार के सुखनहीं चाहता। हे भगवन् ! अपनी वासनाही दुःखदायक है। जैसे कुसवारी गुफा बनाकर उसमें आपही फॅसमरती है तैसेही अपनी वासनासे जीव आपही बन्धमान होताहै। हे मुनि ! वह कौनकाल था जब अज्ञानरूपी हाथीने मुभको बशाकियाथा और उस-कानाश करनेवाला ज्ञानरूपी सिंह कब प्रकटहोगा ? कर्मरूपी तृणोंका नाशकत्तीव-वेकरूपी बसन्त कब प्रकटेगा श्रोर वासनारूपी श्रन्धेरी रात्रिका नाराकर्ता ज्ञानरूपी

ूर्य कब उद्यहोगा ? हे भगवन् ! बैताल तवतक आसता है जबतक निशा है और जब सूर्य उद्य होताहै तब निशा जाती रहती है और वैताल नहीं भासता तैसेही अहंकाररूपी वैताल तबतक है जबतक अज्ञानरूपी रात्रिदूर नहीं हुई । हे भगवन् ! जब सन्तजनोंके उपदेशसे आत्मज्ञानरूपी सूर्यप्रकट होताहै तब आहंकाररूपी बैताल वहांनहीं विचरता।सन्तजनोंकासंग औरसत्शास्त्रोंका देखना चांदनीरात्रिवत्है;उनसे जब स्वरूपका साक्षात्कारहो तब दिनहुआ जानिये और जबतकसन्तजनोंका संग न करे औरसत्श खोंको न देखे तवतक अंधेरी रात्रिहै।हे भगवन्! जोसत्शास्त्रोंको भी सुने और फिर विषयोंकी ओ भी गिरे उसे बड़ा अभा नी जानिये सो मेंहूं; परन्तु अब में तुम्हारी रा ण आयाहूं मेरे हृद्यरूपी आकाशमें जो अज्ञानरूपी कुहिराहै सो तुम्हारे वचनरूपी शरत्कालसे नष्ट होजावेगा और हृदयाकाश निर्मल होगा।हे भगवन्! मेंने त्रिटण्ड साधे हैं अर्थात् मन, शरीर और बाणीसे तीनतप दीर्घकाल पर्यन्त किये हैं परन्तु आत्मप्रकाश नहीं हुआ। अब में तुम्हारी शरणागत होके तहंगा इसिलिये कृपा करके उपदेश करो कि, मेरे हृदय का तम दूरो॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमंकीवैराग्ययोगोनाम शताधिकपंचचत्वारिंशत्तमस्सर्गः १४५॥

वशिष्ठजीने कहा;हे त त ! संवेदन, भावना, वासना श्रीर कलना ये चारों अनर्थ के कारणहें। जब इनका अभावहो - व कल्याणहो। शुद्ध चिन्मात्रपद् प्रत्यक्ष चैतन्य अपने ञ्जाप में स्थितहै। जो ञ्रहंकारका उत्थान है सोही संवेदनहै। भावना यह है कि; पहिले न्त्राप कुछ बना फिर चेता ऋौर ऋपना ऋाप चित्त स्मरण हुऋा तब भ्रम मिटजाता है च्यीर जो कुछ बना उसकी भ बना हो ीहै कि,मैं यहहूं तो इससे संसार दढ़ होता है फिर तैसेही वासना दढ़ होती है श्रोर श्रपने शरीरके श्रनुसार नानाप्रकारकी कलना होती हैं और फिर संसारके संकल्प विकल्प उठते हैं। हे ब्राह्मण ! ये चारों अनर्थ के कारण हैं। जब इनका अभाव हो तब कल्याण हो। जितने कुछ शब्द अर्थ हैं उनका अ-धिष्टानप्रत्येक चैतन्यहै; सर्व राब्द उसीके आश्रित हैं और सर्व वहीहै। जब तू ऐसे जानेगा तब वासना भयहोजावेगी। जब ऋहंसंवेदन फुरती है तब ऋागे संसार भा-सताहै। जैसे जब वसन्तऋतु ज्याती है तब वेलें प्रफुल्लित होती हैं तैसेही जब सं-वेदन फ़ुरती है तब ज्ञागे संसार सिद्धहोताहै ज्ञोर जब संसारहुज्ञा तब नानाप्रकार की वासना फुरती हैं न्त्रीर संसार नहीं मिटता। हे ऋंग! संसार इसीकानाम है कि, संसरता है। जब संसरता मिटे तब आत्मपदही शेषरहेगा सो तेरा अपना आपहे। इससे इसफ़ुरनेको त्यागकर अपने आपमें स्थितहोरह-सब तेराहीरूपहै। जबतक वासना फुरती है तबतक संसार दृढ़ रहता है। जैसे दक्षको जलदीजिये तो बढ़ता

९१६

जाताहै तैसेही वासनारूपी जलदेनेसे संसाररूपी एक्ष रुद्ध होजाताहै। इससेवासना का नाशकरो कि, यहसंवेदन न फुरे। जब जलसे रहित होताहै तब ऋापही जलजा-ताहै। हेपुत्र ! ऋात्माभें जगत् कुछहुआ नहीं केवल परमार्थ सत्ताहै। भेसे रस्सी में सर्प कुछ वस्तु नहीं रस्सीके अज्ञानसेही भासता है तैसेही आत्माके अज्ञानसेससार भासताहै। जबतू त्र्यात्मपदको जानेगा तव परमार्थ सत्ताही भासेगी। जैसे वालक ऋपनी परबाहीं में मूतकल्पकर भयपा है और जब बिचारकर देखता है तब मृत कोईनहीं सब भयदूर होजाताहै; तैसेही ऋगत्माके ऋज्ञानसे संसारके राग देष जलात हैं। ज्ञानवान्के वासना संयुक्त संसारका श्रभाव होजाता है श्रीर केवल श्रद्वेतश्रा-त्म सत्ताही भासतीहै। जैसे स्वप्नेसेजागकर स्वप्ने के प्रपंचका वासना संग्रह अभाव होजाता है तैसेही जब त्यात्माका साक्षात्कारहोता है तब वासनासंयुक्त संसारकात्र्यभाव होजाता है क्योंकि; है नहीं। जैसे घटादिक में मृत्तिका से भिन्न कुछ नहीं तैसेही सर्व प्रपंच चिन्मावस्वरूप है कुछ भिन्ननहीं। जितने शब्द अर्थ हैं सर्व आत्माही हैं। हे मित्र ! जो कुछ त्र्यात्मासे इतर थासताहै उसको भ्रममात्र जानो । जैसे त्र्याकाश में नीलता भारती है सो भ्रममात्र है तैसेही विश्व असम्यक् छिसे भासता है श्रीर सम्यक् दृष्टिसे सर्व प्रपंच ज्यात्म स्वरूष्ट्रें ज्योर दृष्टि,दर्शन,दृश्य-त्रिपुटीभी बोध स्व-रूपहै। वोधही त्रिपुटीरूपहोकर स्थितहोता है। जैसे स्वप्तमें एकही ऋनुभव त्रिपुटी रूपहो भासताहै तैसेही यह जायतकी त्रिपुटीभी त्र्यात्मस्वरूपहै।हेत्र्यंग!जितनेस्था-वर-जंगम पदार्थ हैं सो सर्व ज्ञात्म स्वरूप हैं-जो परमात्म स्वरूप न हों तो भासें नहीं। द्रष्टारूप जो चनुभव करताहै सो एक अद्वेतरूप है-उसी स्वरूपके प्रमादसे भिन्नभिन्न त्रिपुटी भासती है तो भी कुन्न भिन्न नहीं। जैसे स्वन्नमें त्रिपुटी अपने अनुभव से भासतीहै; जो अनुभव न हो तो क्योंकर भासे ? तैसेही यह त्रिप्टीभी अनुभवआ-त्मासे भासती है। इससे सर्न परमात्म रवरूपहै कुछ भिन्नहीं खीर जो भिन्ननहीं तो है नहीं क्योंकि; सवकी एकता परमार्थ स्वरूपमें होतीहै । हेऋषीश्वर ! सजातीय वस्तु मिलजाती है। जैसे जलमें जलकी वुन्दडालिये तो मिलजाती है क्योंकि;एकरूप है; तैसेही वोधसे सर्व पदार्थीकी एकता भासती है क्योंकि; हैतसत्ता नहीं है। जैसे रूपंद न्त्रीर निरूपंद दोनों पवनहीं हैं और जल न्रीर तरंग अभेदरूपहै तैसेही विश्वपरमार्थस्व-रूपहै। इससे ऐसे निरुवय करो कि, सर्वव्रह्म स्वरूपहै अथवा आपको उठादो कि, मैं नहीं-जव तू न हे गा तव विश्वकरांसे हो । हे मंकीऋषि ! प्रथम जो ऋहं होता है तो पिन्ने ममत्वभी होताहै;इसालियेजो ऋहंही न रहेगा ता मसत्व कहांरहेगा ? इसऋहंका होनाही वं 'नहें च्योर इसके च्यावका नाम मुक्तिहै। हे मित्र ! इसयुक्ति में क्यायत्नहै ? यहतो अपने आधीनहै कि में नहीं। जब अहंकारको निवत्त किया तब रोपवही रहेगा

जो सर्वका परमार्थ रूपहे श्रोर उसीको ब्रह्मकहते हैं।हे मुनीश्वर! जब श्रहंकार फुरता है तब नानाप्रकारकी वासना होती हैं श्रोर उनवासनाके अनुसार श्रनेक जन्म पाताहै जो बर्णन नहीं किये जाते। जैसे पवनसे तृण भटकते फिरते हैं तैसेही वासना करके जीव भटकते फिरतेहैं । जब पर्वतसे कंकड़ गिरताहै तब चोटें खाता नीचे को चलाजाताहें तैसेही स्वरूपके प्रमादसे जीव जन्म जन्मान्तर पाते चलेजाते हैं श्रीर वासनानुसार घटीयंत्रकी नाई कभी ऊर्द्ध और कभी अधको जाते हैं। जैसे हाथसे ताड़नाकिया गेंद कभी ऊर्डू और कभी अधकोजाताहै। हेअंग !इससंसारका बीज वासना है। जब बासना नियत्तहो तब सबकी एकता होजातीहै ऋौर जबतक संसार की बासना दृढ़ है तब तक एकता नहीं होती । जैसे दूध श्रोर जल मिलता है तो उनका संयोग होजाताहै तैसेही आतमा और विश्वका संयोग नहीं-आतमा केवल अद्वेत और सबका अपना आप है। जैसे मृत्तिकाही घटादिकरूप होभासती है तेंसेही आत्मासत्ताही जगत्रूपहो भासतीहै-इससे आत्मासे भिन्न कुछ बस्तु नहीं। हे साधो ! आत्मा श्रीर दर्यका काष्ठ श्रीर लाखवत् अथवा घट श्रीर श्राकाशवत् कुछ संयोग नहीं क्योंकि; ज्यात्मा अद्वेत है ज्योर सर्व दृश्य बोधमात्रहै। हे साधी! जो जड़है सो चैतन्य नहींहोता श्रोर चैतन्य जड़नहीं होता; इससे न कोई जड़है,न चैतन्यहैं; चैतन्य ऋात्माही भावनासे जड़ दृश्यहो भासताहै ऋौर उसके बोधसे एक अद्वेतरूप होजाताहै तो जानताहै कि; सर्ववही है भिन्न कुछनहीं। हे मिन्न! अज्ञानसे नानात्रकारका विरव भासताहै। जैसे मेघकीवर्षा से नानात्रकारके बीज प्रफुल्लित हो च्याते हैं तैसेही च्यहंरूपी बीजसे संसाररूपी दक्ष वासना मुखसे प्रफुल्लित होताहै। जब ऋहंकाररूपी बीज नष्टहो तब संसाररूपी दक्षभी नष्ट होजावेगा। हे ऋंग! जैसे वानर चपलता करताहै तैसेही आत्मतत्त्वसे विमुख अहंकाररूपी वानर बासनासे चपलता करता है। जैसे गेंद हाथके प्रहारसे अध और ऊर्द्धको उञ्जलता है तैसेही जीव वासनाके प्रहारसे जन्मान्तरों में भटकता फिरताहै ऋौर कभी स्वर्ग, कभी पा-ताल और कभी भूलोक में आताहै स्थिर कदाचित् नहीं होता। इससे बासना का त्यागकर त्र्यात्मपद में स्थितहो रहो। हेतात! यह संसाररात्रिकी मंजिलहै देखते २ नष्ट होजातीहै। इसको देखकर इसमें त्रीति करनी खोर सत्य जाननाही खनर्थ है। इससे संसारको त्याग करके ऱ्यात्मपदमें स्थितहो रहो। चित्तकी दित्त जो संसरती है इसीका नाम संसारहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेमंकीऋषित्रवोधोनामशताधिकषट् चत्वारिंशत्तमस्मर्गः १४६ ॥

वशिष्ठजी बोले, हे तात ! यह संसारका मार्ग गहनहे श्रोर इसमें जीव भटकते

हैं। यह चैतन्य रुत्ति जो संसरती है। यही संसारहै। जब यह संस्रनामिटे तब स्वच्छ अपना आपही स्वरूप भासे। चेतनारुत्ति जो बहिर्मुख फुरती है इसीका नाम बन्धन है; श्रीर कोई बन्धन नहीं। हे साधो ! यह गत् वासनासे बांधा है। जैसे वसन्त ऋतुसे रस फैलताहै तैसेही वासनासे जगत् फैलताहै। वड़ा आइचर्य है कि; मिथ्या वासनासे जीव भटकते फिरते हैं; दुःख भोगते हैं न्त्रीर बारम्बार जन्म मृत्यु पाते हैं। बड़ा आइचर्य्य है कि, विषमरूप वासनासे वशहुये जीव अविद्यमान जगत् को अमसे सत्य जानते हैं। हे साधो! जो इसवासनारूप संसारसे तरगये हैं वे धन्य हैं श्रोर वे प्रत्यक्ष चन्द्रमाकी नाई हैं। जैसे चन्द्रमा श्रमृतरूप,शीतल श्रोर प्रकाश-वान् है श्रीर सबको प्रसन्न करताहै; तैसेही ज्ञानीपुरुषहै। इससे तू धन्यहै जिसको श्रात्मपदकी इच्छाहुई है। हे श्रंग! यह संसार तृष्णासे जलता है। जिनकी चेष्टा तृष्णा संयुक्तहै उनको तू बिल्ला जान । जैसे बिल्ला तृष्णासे चूहेको यहण करता है तैसेही वेभी अपनी तृष्णा संयुक्त चेष्टा करते हैं। इसमनुष्य शरीरमें यही विशेषता है कि, किसी प्रकार आत्मपदको प्राप्तहो। जो नर देहपांकर भी आत्मपद पानेकी इच्छा न करे तो वह पशुसमान है। हे मित्र ! मूढ़जीव ऐसी चेष्टाकरते हैं कि; प्राणों के अन्त पर्यन्तभी तृष्णा करते रहते हैं। हे अंग ! ब्रह्मलोकसे काष्ट पर्यन्त जितने इन्द्रियोंके विषय हैं उनके भोगनेसे शान्ति नहींहोती क्योंकि, आपातरमणीय हैं-इन में सुख कदाचित् नहीं-जो ानवान् पुरुषहैं उनकी शान्तिऐसी है। जैसे चन्द्रमामें च्योर वे सूर्यकीनाई प्रकाशतेहैं विषयोंकी तृष्णा कदाचित् नहीं करते। जैसे कोईपुरुष असतपानकरके तप्तहुआहो तो वहखली खानेकीइच्छा नहींकरता, तैसेही जिसपुरुष को आनन्दप्राप्त होताहै वह विषयों के भोगनेकी इच्छानहीं करता। इससे इसीबास-नाका त्यागकरो । वासनाका वीज ऋहंकार है उसको निरुत्तकरो कि, मैंनहीं' क्योंकि; मेराहोनाही अनर्थ है। हे साधो ! शुद्ध चिन्मात्र निरहंकार पदमें जोकुछ तू आपको प्रसन्न जानताहै कि, 'में ब्राह्मणहूं' अथवा किसी प्रकृतिसे मिलकर आपको मानताहै कि, 'भैं यहहूं' यही अनर्थहै। हे ऋषे! तेरेनेत्रोंके खोलनेसे संसार उत्पन्नहोताहै और नेत्रोंके मूंदनेंसे नष्टहोजाताहै;सो नेत्र-प्रहंकारकाफुरनाहै;इसिसे त्र्यागे विश्व सिद्धहोता है। इससे तेराहोनाही अनर्थहै। हे अङ्ग! जैसे रस्सीमें सर्प्य अममात्र उदय होता है तैसेही आत्मामें अहंकार उदयहुआहै। इसीके अभावसे भयशांत होती है। जब अहंकारहोताहै तब आगे स्नी,कुटुम्ब,और धनहोतेहैं सोही बन्धनहैं। इनके चमत्कार ऐसे हैं जैसे दामिनीकाचमत्कार क्षणमेंउदयहोकर नष्टहोजाताहै;इससेइनमें बन्धवान् न होनाचाहिये । हे अङ्ग ! जवतू कुब्रवना तबसब आपदा तुभे प्राप्तहेंागी और यदि तू अपना अभावजानेगा तो पींबे आत्मपदही शेषरहेगा जो परमशांतरूप है और

जिसकी ऋपेक्षासे चन्द्रमाभी ऋग्निवत् जानपड़ताहै। वह परमशून्य ऋौर सर्वपदा-थैंाकी सत्ता ख्रीर त्राकाशरूप है। हे मित्र! मेरेइन बचनोंको धारणकर कि, तेरामोह नष्टहोजाय । यह विश्वकुछ हुआनहीं । जैसे आकाशमें दूसराचन्द्रमा भासता है पर हैनहीं तैसेही विश्व नहीं ऋात्माकेप्रमाद्से भासताहै।हे ऋषि ! तू उसीकोजान जिस के अज्ञानसे विश्वभासताहै और जिसके ज्ञानसे लयहोजाताहै। हेमंकी ! जैसेआकाश शून्यमात्रहै; पवन स्पन्दमात्र है श्रीर जल तरङ्गमात्रहे तैसेही जगत्संवित्मात्र है उससंवित्त्राकाशसे जो भिन्न भासताहै उसे भ्रममात्र जानो। जैसे त्रसम्यक् दृष्टिसे जलपहाड़ रूप भासता तैसेही असम्यप् दृष्टिसेजगत् भासताहै और सम्यक् अव-लोकनसेपरमार्थ सत्ताही भासती है। जिसके अज्ञानसे विश्व भासता है उसको भी ज्ञानव न् ब्रह्मशब्द कहते हैं। उस ब्रह्मपदके ऋहंकारही ब्यवधानहें सो ज्ञानवान् का नष्ट भया है इससे वह सर्वका ऋधिष्ठान एक परमार्थ स्वरूप देखता है उसी में तू भी एकत्र होरह जैसे आकारा अनेक घटके संयोगसे भिन्न भिन्न भासता है औ घटको फोड़िये तो सर्व एकही होजाता है तैसेही ऋहंकाररूपी घट फोड़िये तो सर्व पदार्थ एकत्र होजाते हैं। हे अंग! सर्वकी परमार्थसत्ता एक ब्रह्मपद हैजो अजन्मा, अच्युत, आनन्द, शांतरूप, निर्विक्टप, अद्देत, सर्वका अधिष्ठान है; उसशिलावत् च्यात्मसत्ता से भिन्न कुछ न फुरे; इससे निर्वोध वोधहोजावो। हे मंकीऋषि ! ये जो पटार्थ दुःखरे देनेवाले हैं श्रीर ऐसे जो शब्द श्रर्थ हैं सो श्राकाश के फूलहैं; इससे शोकमत कर क्योंकि; सर्व परमार्थ सत्ताही है। जैसे पुरुष निराकार हैं पर उसकी भावनासे अंगका संयोग होता है तैसेही विश्वभी इसकी भावनासे होता है और जैसी जैसी संसारकी भावना दृढ़होती है तैसाही रूप आगे दृष्टि आता है। जोविश्व उपाटान से नहीं हुआ तो आम्भ परिणामसे भी कुछ नहीं बना । हे मित्र ! शुद्ध परमात्मा का पाना साधनहै, विश्वउपादान है सो शब्द है। त्रात्मा ऋदैत है सो इनकाहेतुहै ऋोर ऋचिन्त्यहै इसीसे विश्व निरुपादान स्वप्नवत्है। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि निरुपादान होती है तैसेही जायत् सृष्टिभी है। जैसे मृतिकासे घटकार्य बनता है च्यात्मा विश्वका उपादान ऐसेभीनहीं क्यों कि,स्रत्तिका परिणामसे घटाकार होती है ऋौर ञ्जात्मा ऋच्युत है। जैसे भीतविना चित्रहो सोहैहीनहीं-इससे यह विश्व श्राकाशमें चित्रहै। जैसे स्वप्नेमें नानाप्रकारका विश्वन्याधार भीतविना चित्रहोता है तैसेही विश्वभी त्र्याकाश में चित्रहुन्या है । इसीसे त्यात्मा त्र्यकर्ता है त्र्योर विश्व जो दृष्टि त्र्याताहै सो निरुपादानहै इसका शोक त्र्योर हर्षक्याक्रें ? यहप्रपंच सर्वत्र्यात्मरूप है प्रमादसे नहीं जानाजाता। हे साधो ! संवेदनसे जो ऋहंकार फुरताहै तबविश्वभास-ताहै। जैसे स्वप्नेमें जो कुछ बनताहै सो अपने स्वरूपसे भिन्न देखताहै और उसी में

रागद्वेष भासते हैं पर जागेहुये ऋोर कुछनहीं सब कल्पनाहीका ऋनुभवथा,तेसहीजव संवेदन उठगई तबसब बिश्वअपनाआप होजाताहै। यह अहंकार होनाही विश्वहै;जब अहङ्कार नष्टहो तब सर्वशब्द अर्थ कि,मैं दुःखीहूं;मैं सुखीहूं;यहनरकहैं; यहस्वर्ग है इत्यादिकपरमार्थ सत्ताहीमें फुरतेहैं।सर्वकाऋधिष्ठान आत्माहे इससे सर्वआत्मस्वरूप हैजोहरूयसे रहित द्रष्टाहै,ज्ञेयसे रहित ज्ञाताहै ऋौर निर्वेधिबोधहै;इच्छासे रहितइच्छा है; अद्वेतहे और नानात्वभीवही है; निराकारहे और आकारभी वहीहे; आकेंचन और किंचनभी वही है और अकिय है और सर्विकयाभी वही करताहै। ऐसे आत्मज्ञानको पाकर आत्मवेत्ता विचरते हैं श्रोर जगत्का भानउनको किंचित् भी नहींहोता। जैसे सुवर्णके भूषण जलके तरङ्ग होतेहैं तैसेही सब विश्व उसको आत्मस्वरूप भासताहै। ऐसे जानकरवे सर्व चेष्टाकरते हैं । जैसे यंत्रीकी पुतलीमें संवेदन नहीं फुरती तैसेही उनको जगत्में सत्यता नहीं फुरती क्योंकि; वे निरहंकार हुये हैं । हे मंकीऋषि ! जैसे सुवर्ण में भूषण बन ऋाये हैं तैसेही ऋात्मामें विश्व फुरऋाया है सो ऋहंकार फुरा है; इससे इसके अभावकी भावना करो और निरहंकार होकर चेष्टा करो। जैसे पालने में वालकके अंग स्वामाविक हिलते हैं तैसेही ज्ञानी की निर्वेदन चेष्टा होती है। हे ऋषि! जब तू इस मेरे उपदेशको धारेगा तब सुखसेही त्रात्मपदकी प्राप्ति होगी श्रीर यह विश्वभी श्रात्मस्वरूपही भासेगा। जो कुछ विश्वभासता है सो सब ञ्चात्मरूपही है। हे रामजी ! जब भैंने इसप्रकार कहा तब मंकीऋषि परमनिर्वाण पदको प्राप्तहुन्त्रा न्त्रीर परम समाधिमें एक वर्ष स्थित रहा शिलावत् कुछ न फुरा। हे रामजी! जैसे मंकीऋषि स्वरूपको प्राप्त हुन्या है तैसेही तुमभी स्थितहोरहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमङ्कीऋषिनिर्वाणप्राप्तिनीमशताधिकसप्त चत्वारिंशत्तमस्सर्गः १४७॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! यह विश्वश्रात्माका चमत्कार है श्रीर सर्व वही चिन्मात्र स्वरूप है। हे रामजी! मेरा श्राशीर्वाद है कि, तुम चिन्मात्र स्वरूप को प्राप्त हो रही श्रीर जो तुम्हारा श्रपना शाप है उसको श्रपना श्राप जानो कि, तुम्हारे दुःख नष्ट होजावें। हे रामजी! तुम निर्वाण शांत श्रात्मा होरहो; यथालाभमें सन्तुष्ट रही, सत्यहुये-- भी श्रमत्यकी नाई स्थित होरहो श्रीर राग देषकारङ्ग तुमको स्पर्श न करे। हे रामजी! यह सर्व जगत् एकही स्थित है श्रीर बास्तव में एक में कुछ स्थित नहीं-श्रादि श्रन्तसे राहित एक चिदाकाश श्रपने श्रापमें स्थित है श्रीर शरीरादिक के नाशमेंभी श्रम्लण्डरूपहै उसीका यह जगत् चमत्कारहे जो उपजउपज कर लयहोजाताहै। हे रामजी! ध्याता, ध्यान, ध्येय, त्रिपुटी श्रान्तिमात्र सिद्ध है श्रीर

बास्तव में द्रष्टा,दर्शन,दर्य सर्व आत्मस्वरूपहे;उससे भिन्न कुछ नहीं और सदा एक रस है कदाचित् क्षोभको नहीं प्राप्तहोता। यद्यपि यह द्शा हो कि; अमावसका च-न्द्रमा दृष्टि ञावे ञौर प्रलयकाल बिना प्रलयकालकी वायु चले तौभी न्यात्माको क्षोभ नहीं होता-आत्मपद सदा ज्योंकात्यों है। हे रामजी ! ऐसे आत्माके प्रमाद से जीव दुःखपाते हैं। जब आत्माका प्रमाद होता है तब देह और इन्द्रियां अपनेआप में प्रत्यक्ष भासती हैं पर जैसे वालूसे तेल नहीं निकलता; आकारामें वन नहीं होता ऋोर चन्द्रमा के मण्डल में ताप नहीं होता तैसेही आत्मामें देह-इन्द्रियां कदाचित् नहीं। हे रामजी ! ये सर्व जीव त्रात्मरूप हैं, इससे इनको देह इन्द्रियों का सम्बन्ध कुछ नहीं; परन्तु इनको जो क्रियामें अभिमान होता है इसी से बन्धवान होते हैं। हे रामजी ! जैसे नावपर बैठेहुये पुरुष को आन्ति से नदीतट के दक्ष चलते भासते हैं तैसेही सन के अमसे आत्मा में चित्त और देह इन्द्रियां भासती हैं। बास्तव में चित्त,देह और इन्द्रियां कुछ भिन्न बस्तु नहीं ये भी आत्मस्वरूपही हैं तो निषेध किसका कीजिये ? हे रामजी ! मन और इन्द्रियादिक को अपनी सत्ता कुछ नहीं आन्ति से भासती हैं। जैसे पर्वतपर उज्ज्वल मेघ होता है और उस में बस्न बुद्धि निष्फल होती है तैसेही देहादिक हैं; इनमें अहंबुद्धि निष्फल है। इससे हे राम जी! एक अखण्ड आत्मतत्त्व है और द्वेत कुञ्जनहीं जब तुम ऐसे धारो तो निरंजन स्वरूप हो। हे रामजी! ये सर्व शरीर चित्त के फुरनेसे स्थित हैं जैसे चित्त के फुरने से शरीर है तैसेही जीवमें चित्त है और परमात्मामें जीव है। हे रामजी! इसप्रकार फुरने मात्र दश्य हुई तो द्वेत तो कुछ न हुआ ? इस प्रकार विचारपूर्वक दश्य भ्रम को त्यागकर स्वरूप में स्थित हो रहो। हे रामजी! ऐसे धारणकर सुखसे विचरो च्यीर जो कुछ चेष्टानीतिसे प्राप्तहो उसको करो परंतु अपना अभिमान न हो। जब च्यपना ऋहंभाव दूरहोगा तब रुपंदहो अथवा निरूपंदहो,समाधिमें स्थितहो अथवा राज्य करो तुमको दोनों तुल्य होजांवेंगे। जब अपनी अभिलाषा दूर होती है तब जैसी चेष्टाप्राप्तहो तैसाहीहो वह फुरनाभी अफुरहे और एक अहैत का सत्ताही भान होगा। जैसे सम्यक्दर्शीको तरङ्ग श्रीर सोम जल एक भासता है तैसेही तुमको भी एकही भासेगा। चाहे जीवन्मुक्त होरहो अथवा विदेहमुक्त हो; समाधिहो अथवा राज्यहो तुमको दोनों तुल्य हैं। हे रघुकुल आकाशके चन्द्रमा रामचन्द्रजी! जीवको अपनी अभिलापाही बन्धन करतीहै। जब अभिलापा मिटतीहैं तब कर्मकरो अथ-वा न करो कुछ वंधन नहीं क्योंकि; करनेमेंभी ऋत्माको ऋकिय देखता है ऋौर न करनेमें भी वैसेही देखता है और उसकी देत भावना निवत्त होजाती है इससे उसकी चित्त, देह, इन्द्रियादिक सर्वपदार्थ ऋात्मरूपही भासते हैं। हे रामजी ! भें जानता हूं

कि, तुम्हारे हृद्यका मोह निरुत्त हुआ है अब तुम जागेहो । यदि कुछ तुमको संशय रहाहो तो फिर प्रश्नकरो कि, मैं उत्तर दूं ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसुखेनयोगोपदेशोनाम शताधिकअष्टचत्वारिंशत्तमस्सर्ग्यः १४८॥

रामजीने पूछा, हे भगवन् ! एक संशय मुक्तको और है उसको भी आप निरुत्त कीजिये। कोई कहते हैं कि, वीर्य्यसे अंकुर होता है और कोई कहते हैं कि, अंकुर से वीर्थ्य होता है; कोई क ते हैं कि,जो कुछ कर्ता है सो दैवही कर्ता है श्रीर कोई कह-ते हैं कि,कर्म क ते हैं तब जन्म पाते हैं श्रीर कर्महीसे सब कुछ होता है किसी के अधीन नहीं, कोई कहते हैं कि, जब देह होती है तब कम्म करते हैं और कोई क-हते हैं कि, कम्माँसे देह होती है; ाजे कहते हैं कि, देहसे कम्म होते हैं और कोई पुरुष प्रयत्न मानते हैं सो यह जैसे है तैसे तुम कहो। वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! एकएक में तुमको क्यांकहूं; कर्मसे देव ऋौर घटसे आगाश पर्यन्त जितने क्रिया, कर् और द्रव्य हैं, ये सब विकल्पजाल आन्तिमात्र हैं केवल आत्मस्वरूप अपने अ। पमें स्थित है-हैत कुछ नहीं हुआ। हे रामजी! जब संवेदन फुरती हैं तब सब कुछ भासताहै जोर निःसंवेदनहये कुछ नहीं। जैसे शीत, इवेत आदिक बरफ्केपर्याय हैं तैसेही कर्म, पुरुष प्रयत्नऋादि सब ऋात्मा के पर्याय हैं। दैव पुरुष है ऋौर पुरुष दैव है; कम्में देह है ज्यों देह कम्में है; वीर्ध्य अंकुर है ज्योर अंकुर वीर्ध्य है; दैव कर्म है और कर्म दैव है और वही पुरुष प्रयक्ष हैं; जो इनमें भेद मानते हैं वे पण्डितों में पशुहैं क्योंकि; उनक वीर्थ्य अहंकार है-जब अहंकारहुआ तब सब कुछ सिद्रहुत्र्या। जै विर्यंसे रक्ष, फल, फुल श्रीर डाल होते हैं पर जो विर्यही न हो तो रक्ष कैसे उपजे। हे रामजी! इनकी वीर्घ्य संवेदन है। अहंकार, संकल्प और संवेदन तीनों पर्याय हैं। जब फुरना हुआ तब क , देह, देव सर्व सिद्ध होते हैं और जब फुरना मिटगया तबकुछ नहीं भासता। इसीको ज्ञान अग्निसे जलाओ कि, फूल, फल, टहनी सब जल जावें। यह जो संवेदन फुतीहै कि, 'मैंहूं'; यही संसारका वीर्य है; इसे ज्ञानरूपी अग्निसे जलाओ। जब अहंकार नष्ट होगा तब हैत कुछ न भासे-गा। हे रामजी! यहजो प्रपंच भासता है उसका वीर्घ्य संवेदन है स्रोर संवेदनका वीर्घशुद्ध संवित्तत्व है पर उसका वीर्घ्य और कोईनहीं। हे रामजी! आदि जो रुपंद संवेदन फुरना हुआहै उसीका नाम देवहै क्योंकि; वह कर्मसे आदिही फुरताहै; फिर जो आगे किया करती है सो कर्म है और इसी का नाम पुरुषप्रयन्न है। वह जो कर्मसे त्यादि वरूप फुरा है सो क्यारूप है ? इसी ज जो प्रकृत कर्महुआ है उसी का नाम देव कहते हैं। इन सबका वीर्घ्य संवेदन है। हे रामजी! वह स्वतः पुरुष

चिन्मात्रपद एकही था; जब उससे विकार संयुक्त उत्थान हुआ तब प्रपंच भासने लगा और फिर जब उत्थान का अभाव हो तब प्रपंच का भी अभाव होजावे । हे रामजी ! जब जीव कुछ बनता है तब सर्व आपदा उसका प्राप्त होती हैं। जैसेसुई बह्ममें प्रवेश करती है तो उसके पीछे तागाभी चलाजाताहै ऋौर जो सुई प्रवेश न करे तोतागा कहांसेजावे;तेसेही जवऋदंकार प्रवेशकरताहै तबसब ऋापदाभीऋातीहैं श्रीर जब ऋहङ्कार निरुत्त हो तबसब विश्व ञ्चानन्दरूप ञ्चोर ऋपना ञ्चापभासताहै । इससे च्यहङ्कारका अभावकरो क्योंकि;विश्वश्रांतिसे सिद्धहै,त्र्यागे कुछ हुत्र्यानहीं;सर्व त्र्यात्म स्वरूपहै। हे रामजी! विश्व वासनामात्र है; जब वासना नष्टहो तब परम कल्याण है। जिसप्रकार वासनाक्षयहो वही युक्ति श्रेष्ठहै। जब युक्तिसे वासना क्षयहोगी तब चेष्टाभी होगी परन्तु फिर जन्म न देगी। हे रामजी ! ज्ञानी श्रोर श्रज्ञानी की चेष्टा तुल्य दृष्टित्रातीहै प्रन्तु ज्ञानीका संकल्पद्ग्य वीर्यवत् है-फिर जन्म नहींदेता श्रीर श्रज्ञानी का संकल्प कच्चेवीर्थ्यवत् है-फिर जन्म देता है पर वास्तव में देखिये तो न कोई जन्सनी पाता है श्रीर न कोई खतक होता है केवल अपने श्रापभाव में स्थित है ज्योर आंति करके भिन्न भिन्न भासते हैं । स्वरूपसे सब ज्यपनाही ज्याप है—हैत कुछ नहीं हुन्या न्योर जो भासता है सो मिथ्याहै। जैसे केलेके थम्भमें सार कुछनहीं होता तैसेही सर्व प्रपंच मिथ्या है इसमें सार कुछ नहीं-इस से इसकी बासना त्यागकर अपने आपें स्थित हो। हे रामजी! जिसप्रकार तुम्हारी वासना निर्मूल हो उसी यत्न से निर्भूल करो तव परम शिवपदही शेष रहेगा । हे रामजी ! पुरुष प्रयन्न से जब निरहंकार होगे तब वासना आपही क्षय होजावेगी । वासनाक्षय का उपाय अपने पुरुष प्रयत्न के सिवा - ोर कोई नहीं । इससे हे रामजी ! पुरुषार्थ करके इसी एक देवके परायण होरहो, कर्म, देव आदिक वही पुरुष होकर भासताहै च्यीर कुछ हुन्या नहीं-जैसे एकही पुरुष देवनका स्वांग धारे । हे रामजी! इस त्रकार विचारपूर्वक सब ईक्षणा को त्यागकर स्वरूप में स्थित हो रहो॥

इतिश्रायोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेनिराशयोगोपदेशोनाम शताधिकनवचत्वारिशत्तमस्सर्गः १४६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! इं नवानकी बुद्धि निम्मल होजातीहै। उसके हृदय में शीतलता होतीहै और उसकी बुद्धि चेतन्यसे पूर्णहोती है और दूसरा मान उठजाता है। इससे तुमभी नित अंतर्भुख और वीतराग निर्वासी हो रही और चिन्मात्र, निर्मल और शांतरूप सर्वब्रह्मकी भावनाकरो। उसब्रह्मपदको पाकर नीतिके अनुसार अज्ञानी के समान चेष्टाकरो; जो हर्षका स्थानहो उसमें हर्षकरो और शोकके स्थानमें शोककरो पर हृदयमें आकाशकीनाई रहो। हे रामजी! जबइष्टकी प्राप्तिहोतो

उससे रपर्शकरो परन्तु हृद्यमें तृष्णा न करो; जब युद्धश्राप्तहो तब शूरमाहोकर युद्ध करो; जो दीनहो उसपर दयाकरो; जो राज्य प्राप्तहो तो उसको भोगों श्रीर जो कोई कष्टप्राप्तहोतो उसकोभी भोगो-येसब चेष्टा ऋज्ञानीकी नाई करो पर हदयमें समता रक्वो; आत्मासे भिन्न कुछ न फुरनेदो श्रोर राग द्वेषसे रहित सदानिर्मल होरहो। जबतुम ऐसे निश्चयको घारोगे तब तुमकोकुछ खेद न होगा। यद्यपि बड़ादुःख श्रीर इन्द्रका वजपड़े तो भी तुमको स्पर्श न करेगा। हे रामजी! तुम्हारारूप न शस्त्रसे कटताहैं न अग्निसे जलताहै; न जलसे गलताहै और न पवनसेसूखताहै-केवल निरा-कार, अजर, अमर और सबका अपनाआपहै। हे रामजी! कप्टतेवहोताहै जब विल-क्षण वस्तु होतीहै और अग्नि तब जलती है जब काष्ठ आदिक भिन्न बस्तु होती हैं; अग्निको अग्नितो नहीं जलाती और जलको जलतो नहीं गलाता ? इससे तुम अपने आपमें स्थित होरहो। हे रामजी ! संवित्रूप आलयवत् स्थिर स्थान है उसी में स्थित होरहो-जैसे पक्षी सर्वञ्रोरसे संकल्पको त्यागकर ञालय में स्थित होताहै तब सुखपाताहै तैसेही जब तुम सर्वकलनाको त्यागकर अन्तर्मुख संवित् में स्थित होगे तब राग देवरूपीधुंधकोई न रहेगा। हेरामजी! संसाररूपीसमुद्रका बड़ा त्रवाह है, आश्रय विनाउससे नहीं निकलसक्ता;सो आश्रय में तुससे कहताहूं कि; अनु-भवरूप आत्माको आश्रय करके संसार समुद्रके पार होरहो; बिलम्ब न करो और अपने आपमें स्थितहोरहो। हे रामजी! यदिकोई संसारक्षपी वक्षका अन्तित्याचाहे तो नहीं लेसका। संसारक्षी एक दक्ष है उसमें चैतन्यमात्र सुगन्धि है सो तेरा अपना त्रापहै उसको यहणकर। जो सर्वका ऋधिष्ठानहै जब उसको यहणिकया तबसबको यहणिकया । हे रामजी ! जो कुछ प्रपंचतुमको भासताहै सो सबञात्मरूपहै—उसीकी भावनाकरो जायतमें सुषुप्तहोरहो स्त्रीर सुषुप्तिमें जायत होरहो। संसारकी सत्ता जो जायतहै उसकी ऋरसे सुषुप्तहोरहो ऋत्यीत् फुरनेसे रहितहोकर तुरियापदमें स्थित होरहो जहांगुएका क्षोम कोईनहीं और निर्मल शांतिरूपहै और जहां एक और दोकी क्लना कोईनहीं। रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! ऐसे जो शांतिरूप तुरियापद्में स्थित होना तुमने कहासो तुम्हारेमें यहनहीं फुरता कि, में वशिष्टहूं; उसकारूपक्या है कि, अहंत्रतीति तुमको नहींहोतीहै ? इतनाकह बाल्मीकिजी बोलें; हे भरद्वाज! जब इस त्रकार रामजीने त्रश्लाकिया तुव विशिष्ठजी चुपहोगये और स्वसमा संशयके समुद्रमें मग्नहुई। तव् राम्जी बोले,हेभगवन्! चुपहोना तुम्हारा अयोग्यहै। तुम्साक्षात्विश्व गुरु और ब्रह्मवेत्ताहो। ऐसी कोनवातहै जो तुमको न आवे ? क्या मुक्तको समर्थ नहीं देखते !जव ऐसे रामजीने कहा तब वशिष्ठजी एकघड़ीके उपरांतवोलें,हेरामजी!असा-मर्थ्यसे में जुपनहींहुआ परन्तु जैसा तेरे प्रश्नकाउत्तरहे वही दिखाया कि;तेरे प्रश्नका

चपही उत्तरहै। जो प्रश्नकरनेवाला अज्ञानहो तो उसको अज्ञानलेकर उत्तर देते हैं च्योर जो ज्ञानवान्हा उसको ज्ञानसे उत्तरदेतेहैं। च्यागे तुम च्यज्ञानी थे तव में सविकल्प उत्तर देताथा श्रीर श्रव तुम ज्ञानवान्हों तुम्हारे प्रश्नका उत्तर तृप्णीही है। हे राम जी ! जो कुत्र कहनाहै सो प्रतियोगीसे मिलाहुत्र्याहै; प्रतियोगी विनाशब्द मेंकैसेकहूं? च्यागे तुम सरिकल्प राव्दके अधिकारीथे खोर अवतुमको निर्विकल्पका उपदेशकि-याहे। है रामजी ! शब्द चारप्रकारकेहें-एक सूक्ष्म अर्थका; दूसरा परमार्थका; तीलरा चालप चौर चौथा दीर्घ। तीनिकलंक इनमें रहते हैं-एकसंशय; दूसरा प्रतियोग च्योर तीसराभेद । जैसे सुर्य्यकी किरणों में त्रसरेणु रहते हैं तैसेही शब्दमें कलंक रहते हैं पर जो पद मन स्थार वाणीसे स्थतीत हैं उनको कलंकित शब्द कैसे सहण करें १ हे रायजी ! काष्टमीन उसको कहते हैं जहां इन्द्रियां न फुरें; न यनफुरे अौर कोई फ़ुरना न फ़ुरे- ऐसेपदकों में वाणीसे कैंसे कहूं ? जो कुछ बोला जाता है सो सदिकरप होता है-तुम्हारे उस प्रश्नका उत्तर तुप्ली है। रामजीने पृंत्रा, हे भगवन्! तुम कहते हो कि, बोलना सविकल्प अोर प्रतियोगी सहित होता है तो जो कुछ ब्रह्मसं दूपण है उसका निपेधकरके कहो मैं प्रतियोधीको न विचारूंगा । वशिष्ठजी बाले, हे रामजी ! में चिदाकाश स्वरूप; चैत्यसे रहिल; चिन्मात्र; शान्तरूप; सम श्रीर सर्व कलनासे रहित केवल ज्यात्मत्यमात्रहूं; श्रोर तुम श्रोर जगत्भी चिदाकाश है च्यहंत्वंकोई नहीं क्यांकि; दूसरीसत्ता कोईनहीं सब च्यहंसंवेदनसे रहित शुद चिदाकाश है। जो सापेक्षक त्यहं त्यहं फुरती है त्योर मोक्षकीभी इच्छा होती है तो सिद्दनहीं होती क्योंकि; आपको कुछ भानकर फुरती है इससे एक अहंकारके कई अहंकारहो जाते हैं। यही ऋहं गलेमें फांसी पड़ती है; जब ऋहंतासे रहितहो तब ऋात्मपदकोश्रा-प्तहो। हे रामजी ! जब शवकीनाई होजावे श्रोर कुब्र श्रपना श्रहंता श्रिभान न फुरे तव संसार समुद्रसे पारहो श्रीर जवतक द्वेतसे मिलाहुश्रा जीताहै तवतक जन्म मरण के दंधनमं है कदाचित् मुक्तनहीं होता। जैसे जन्मका अन्धा चित्रकी पुतली को नहीं देखसक्का तैसेही ऋहंता संयुक्त मुक्ति नहीं पाता। जब ऋहंताका स्थमाव हो तब क-ल्याणहो-स्वरूप के त्यागे ऋहंताही त्यावरण है। हे रामजी! जब जीव चेतन्यहुत्या फुरा तब उसको वंधनपड़ा चौर जब जड़-च्यफुर हो तब कल्याण हो। जब चैतन्यो-न्मुखत्व होताहै तव इसका नाम पशुहोता है चौर पशुका शरीरपा जब चैत्यसे गहित शुद्ध चतन्य प्रत्यक् चात्मामं स्थित होताहे तव मनुष्य जन्भसफल होताहे । मनुष्य जन्मपा जो कुछ पाना है सो पाताहै। हे रामजी ! यदि वनुप्य जन्मको पाकर न जा-नेगा तो चौर किस जन्म में जानेगा ? यह संसार चित्तके फुरने से उत्पन्न हुन्या है: जब चित्त संसरने से रहित हो तब केवल केवलीभाव स्वरूप भासे । ज्ञानवान् की

दृष्टि में अबभी कुछ नहीं हुआ केवल आत्म स्वरूपही भासता है और फुरना न फु-रना दोनों तुल्य दिखाई देतेहैं। अन्तःकरण चतुष्ट्य आत्मस्वरूप है और अज्ञानी को भिन्न भिन्न भासते हैं इसीसे चित्त आदिक जड़ श्रीर मिथ्या हैं श्रीर श्रात्मस्वरूप से सब आत्मस्वरूप हैं। आत्मा देश,काल और वस्तुके परिच्छेद से रहित है-ज्ञानी को सर्व आत्माही भासता है चाहै वह कैसीही चेष्टाकरे वह, लोक, धन, पुत्र आदि सर्वर्इक्षणासे रहित हैं; केवल आत्म अनुभवरूप में स्थित है और सबको अपना ञ्चाप जानता है। हे रामजी! जिसपद को वह प्राप्त होताहै उसपद को मेरीवाणी नहीं कह सकी वह अनिर्वाच्य पद्है। जो पुरुष कहताहै कि, अहंब्रह्म अस्मि-अर्थात् में ब्रह्महूं श्रोर यह जगत् है तो जानिये कि, उसको ज्ञाननहीं उपजा-उसको शास्त्र श्रवण का अधिकार है। जैसे कोई कहै कि, मेरे हाथ में दीपक है और अन्धकार भी मुभको दृष्टि त्राता है तो जानिये कि, इसके हाथ में दीपक नहीं; तैसेही जबलगज-गत भासता है तबलग ज्ञान नहीं उपजा यह जीव निर्वाण होजावेगा। जब प्रत्यक् चैतन्य में स्थित हो तब जड़ होजावेगा ऋौर संसार का भास कुछ न रहेगा-ऐसीभी दृष्टि न रहेगी कि;में सम्यक्दर्शी हूं; केवल निर्वाणहोजावेगा । हे रामजी ! अवभी निर्वाणपद है, किससे किसको कोन उपदेशकरे ? केवल एकरस शून्य है; शून्य श्रोर च्यात्मामें कुछ भेदनहीं च्योर जो कुछ भेद है उसको ज्ञानवान जानते हैं वाणीकी गम नहीं। उसमें जो अनंत संवेदन फुरतीहै तिससे संसार फुरताहै और संवेदनहीसे लीन होता है। जैसे पवन से अग्नि प्रज्वलित होता है और पवन ही से लीन होता है तैसेही जब संवेदन वहिर्मुख फुरतीहे तब संसार भासताहे श्रीर जब श्रन्तर्मुख होतीहे तब जगत्लीन होजाता है-इसमें संसार फुरनेमात्र है। जैसे आकाशमें नीलताभ्रम से भासती है तैसेही आत्मामें जगत् कुछ बनानहीं केवल ब्रह्मसत्ता ज्यों की त्यों है-उसीमें स्थितहोरहो। जब उसमें स्थितहोगे तब अशेषभाव मिटजावेगा। हे रामजी? तब याह्य श्रोर याहक संबंधभी जातारहेगा श्रोर केवल परमात्म तन्व जो शुद्द,श्रजर त्रीर अमर है उसमें खाते, पीते, चलते, फिरते दित्तरहेगी॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेभावनात्रतिपादनोपदेशोनाम शताधिकपंचाशत्तमस्सर्गः १५०॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! जिसप्रकार पुरुष आत्मपदको प्राप्तहोताहै सो सुनो। जब निरहंकार होता है तब आत्मपद को प्राप्त होता है। जो सर्वात्मा है उसको आवरणकरनेहारी अविद्याही है। जैसे सूर्यमण्डल को बादलढाँपलेता है तैसेही अ-विद्या आत्मा में आवरण करती है। उस अविद्या से उन्मत्त की नाई मूर्वचेष्टा करते हैं और जो अहंसत्ता से रहित ज्ञानवान् पुरुष हैं उनको कोई दुःख नहीं स्पर्शकरता-

संदेहभी निर्दुः व होता है। जैसे भीतपर लिखी युद्धकीसेना देखनेमात्र क्षोभित दृष्टि अ तीहै परन्तु शांतरूप है; तैसेही ज्ञानवान् की चेष्टा में भी क्षोभ दृष्टि आता है प-रन्तु सदा ऋक्षोभ श्रीर निर्वाण रूप है श्रीर वासना सहित दृष्टि श्राताहै पर सदा निर्वासनिक है। जैसेजलमें लहर श्रीर चक्रक्षोभ दृष्टिश्रातेहैं परन्तु जलसे भिन्ननहीं; तैसेही ज्ञानवान्को ब्रह्मसे भिन्नकुछ नहीं भासता। जिसके हृदय से दश्यभाव शांत नेगया है श्रीर बाहर से क्षोभवान दृष्टि श्राता है तौभी वह मुक्करप है। जैसे धुयें के वादल आकाश में हाथी, घोड़ा और पहाड़ रूप दृष्टि आते हैं परन्तु हैं कुछनहीं तैसेही जगत् दृष्टि त्र्याता है परन्तु है कुञ्जनहीं; त्र्यहंकार से भासता ै त्र्योर त्र्यहंकार से रहित निर्विकार शांतरू ोताजाता है। ऐसा जो निरहंकार श्रात्मपदहै उसको पाकर ज्ञानवान् शोभता है। शरत्का का आकाश, क्षीरसमुद्र और पूर्णमासी का चन्द्रमा भी ऐसा नहीं शोभता जैसा ज्ञानवान् पुरुष शोभताहै । हे रामजी ! ऋहंता-ही इसपुरुष को मल है; जब अहंता नष्ट हो तब स्वरूप की प्राप्ति हो और संसार के पटार्थी की भावना निरुत्त हो क्योंकि; श्रम से उपजी थी।जो वस्तु श्रमसे उपजी होती है उसका श्रमके श्रभावहुये श्रभाव होजाताहै। जैसे श्र काश में धुयेंका वादल नानाप्रकार के आका हो भासता है पर है नहीं; तैसेही यह विश्व अनहोता भासता है ज्ञीर विचार कियेसे नहीं रहता। हे रामजी! जबतक संसार की वासना है तब तक बन्ध है और जब बासना निरुत्त हो तब आत्मपद की प्राप्ति हो; संपूर्ण कलना मिटजावे और इन्द्रियों के इष्ट अनिष्ट में तुल्य होजावे।तब वह यद्यपि ब्यवहार क्त्तीहो तोभी शांतरूप है। जैसे शब्दको राग द्वेष नहीं फुरता तैसेही ज्ञानी निर्वाण पद को प्राप्तहोता है जिस में सत् असत् शब्द कोई नहीं केवल ब्रह्म स्वरूप है विला ब्रह्म कहना भी वहां नहीं रहता केवल आत्मतत्त्व मात्र है और अहैत है। हे रामजी ! विश्वभी वहीरूप चैतन्य त्र्याकाश है । जैसी जैसी भावना होती है तैसा ी तेसा चैतन्य होकर भासता है। जब जगत् की भावना होती है तव नानाप्रकार के ऋाकार दृष्टि ऋाते हैं ऋौर ब्रह्म की भावना से ब्रह्म भासता है। जैसे बिष में यदि च्यम् की भावनाहोतीहै च्योर विधिसंयु खाते हैं तो वह विष भी ऋमृत होजाता है च्योर जो विधिविना खाइये तो मृत्यु का कारण हे ताहै; तैसेही इससंसार को यदि विधिसंयुक्तदेखिये अर्थात् बिचारकरकेदेखिये तो ब्रह्मस्वरूपभासताहै और जो निचार विना देखिये तो जगद्रूपभासता है। पर विचार तब होताहै जब अहंकार नियत्तहोता है। ऋहंकार आकाश में उपजा है; आकाश शून्यता में उपजाहे और शून्यता आ-त्माके प्रसाद से उपजी है। फिर अंकार से जगत् हुआहे और अहंकार मिथ्या है। हे रामजी! शरीर त्र्यादिक चित्त पर्यंत विचारकर देखिये तो दृष्टि कहीं नहीं त्र्याते:

इनमें जो अहंप्रत्ययहै वह भ्रांतिमात्रहै। जब तम विचारकरके देखेगे तब मरीचिका के जलवत भासेगा। हे रामजी! जैसे स्वप्नेके पर्वतके त्यागनेमें कुछयत्ननहीं तैसेही मिथ्या संसार के त्यागने में कुछ यत्न नहीं—फिर इसका निर्णय क्याकीजिये? जैसे बन्ध्या के पुत्रकी वाणी विचारिये कि, सत्य कहता है अथवा असत्य कहता है तो मिथ्याकल्पनाहें क्योंकि, बन्ध्याका पुत्र हेहीनहीं तो उसका विचार क्याकरिये; तैसेही प्रपंचहें नहीं तो इसका निर्णय क्या कीजिये? इससे तुम ऐसे होरहो जैसे में कहता तब आत्मपदकी प्राप्तिहोगी। हे रामजी! ऐसीभावनाकरों कि, न में हूँ और न जगत है। जब अहंकार ही न रहा तब कलना कहां हो; इसका होनाही अर्थहै। जब ऐसा विचार उत्पन्नहोताहै तब भोगोंकी वासना क्ष्यहोजातीहे और सन्तोंकी संगति होती है—अन्यथा भोगकी वासना नष्ट होती। हे रामजी! जबतक अहंता उठती है अर्थात् हश्य और प्रकृति से मिलाप है तबतक हैत अम नहीं मिटता और जब अहंकार का उत्थान मिर्जावे तब शुद्ध चिन्मात्र आत्मसत्ता होरहे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेहंससंन्यासयोगोनाम शताधिकएकपंचाशत्तमस्सर्गः १५१॥

विशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जब ब्यहंताका उत्थानहोताहै तब स्वरूपका ब्यावरण होताहै श्रोर जब श्रहंता सिटजाती है तब स्वरूप की प्राप्ति होतीहै। इस संसार का वीर्च्य ऋहंताही है; सो ऋहंकारही मिथ्या है तो उसका कार्च्य कैसे सत्यहो श्रोर जो प्रपंच मिथ्याहुत्र्या तो पदार्थ कहांसे सत्यहों ? हे रामजी ऐसा जो ब्रह्महै उसकीयुक्ति क्याहै ? संकल्पपुरुषभी श्रमत्यहै; उसकासंशयभी मिध्याहै श्रीर जिसप्रति प्रश्नकरता है सोभी मिध्योहैं। जैसे स्वप्नेमे द्वैत कलना होतीहै सो असत्हे तैसेही यह जगत्दैत भी असत्यहै। हे रामजी! यह सब जगत् स्थे भीतर स्थितहै और प्रमादसे बाहर भासता है। यह अपनाही स्वप्ना दृष्टिश्राताहै कि, भीतर की वाहर सृष्टि भासती है। इससे यह जगत् सब चिद्रूपहे-भिन्नकुन्नहीं। यह चैतन्यसत्ता आकाशसेभी अति मूक्ष्म और स्वच्छ है। हे रामजी! यहजगत चित्तरे चेताहै इससे कहींहुआनहीं और ने किसीका नाशहोताहै; न कोईउत्पन्नहोताहै; न कहींजन्महै श्रोर न मरराहै-सर्वब्रह्म-हीहै। हे रामजी ! जगत् के ाशहुये कुछनाश नहीं होता क्यों कि; हुन्याकुछनहीं। जैसे स्वप्नेकेपहाड श्रीर संकल्पपुर नष्टहुये तोक्यानष्टहुये वेतोकुछ उपजेही नहीं; तैसेही यह जगत्हे। य बिचारकर देखा है कि जोबस्तु अबिचारसे उप होतीहै सो विचार करनेसे नहींरहती। जैसे जो पदार्थ तमसे उपजाहोताहै सो प्रकाशहयेसे नहीं रहता तैसेही यर जगत् है; अविचारसे भासता है और विचार करेसे नाशहोजाता है। हे रामजी ! यह जात् संकल्पहीमात्र है-जैसे संकल्पनगर होताहै तैसेही यह संसार है

इसमें कोई पद र्थ सत्य नहीं; इससे रूप, इन्द्रियां श्रीर मन के श्रभाव की चिन्तना करना। यह संसार ऐसाहै जैसे समुद्रमें चक्र; इसमें प्रीति भावना करनी अज्ञानता है। े रामजी ! कोई ऐसे हैं कि, वाहरसे शांतरूप दृष्टि आतेहैं पर उनके हृदयमेंक्षोभ होताहै श्रोर कोई पुरुष ऐसेहैं कि,हदयसे शीत हैं श्रीर बाहर नानाप्रकारकी चेप्टाकरतेहैं पर जिनके दोनों मिटजातेहैं वे मोक्षकेभागी होतेहैं त्र्योर उनकेभीतर वाहर एकताहोती है–जैसे समुद्रमें घटभरकेरिक्ये तो उसकेभीतर बाहर जलही होताहै। हेरामजी! जिस पुषने आत्माको ज्योंकात्योंजानाहै उसको भय, शोक श्रीर मोह नहींहोता वह केवल स्वच्छरूप शांत ज्यात्मामें स्थितहै। भय तबहोताहै जब दूसरा भासता है सो उसको सर्वहैतका अभाव होकर शांतरूपहोताहै।हेरामजी!सम्यक्दर्शीको जगत् दुःखनहींदेता श्रीरश्रसम्यक्दर्शीको दुःखदेताहै।जैसे रस्सीको जो जानताहै उसको रस्सीही भासती है श्रीरजोनहींजानता उसको सर्पभासताहै श्रीर भयपाताहै; तैसेही जिसको श्रात्माका साक्षात्कारहे उसको जगत् कल्पना कोईनहीं भासती केवल चिदानन्दब्रह्म ऋधिष्ठानरूप भासताहै ऋौर जिसको ऋधिष्ठानका ऋज्ञानहै उसको जगत् द्वेतरूप होकरभासताहै ऋौर वह रागद्देषमें जलताहै।हेरामजी! ऋौर जगत् कोईनहीं इसके अनुभवमेंही जगत् क-ल्पनाहोतीहै खोर खज्ञानसे दैतरूपहो भासताहै पर जब खपने स्वभावसत्ता में जा-गताहै तबसब अपना आप भासताहै।जैसे स्वप्नेमें अपना आपही हैतरूपहो भासता है श्रोर राग द्वेष उपजता है पर जव जागता है तवसव श्रात्मरूपहो भासताहै; तैसेही यह जगत्हें; न इस जगत्का कोई निमित्त कारणहें ऋोर न कोई उपादान कारणहें । जो पदार्थ कारणविना भासे उसे असत् जानिये वह वास्तवसें उपजानहीं अससेसि इहुआ है। जैसे स्वप्न रृष्टि अकारणहैतेसेही यहजगत् अकारणहै और अमकरकेभासताहै। हेरामजी ! शास्त्रकी युक्तिसे विचारकरके देखो तो हैतश्रम मिटजावे रंचकमात्र भी कुछ वनानहीं। जैसे आकां गमें नीलता नहीं श्रीर मरुस्थलमें नदीनहीं तैसेही इस जगत् कोभी जानो । श्रात्मा । इशेर श्रोर श्रोतहे उसमें श्रहंकृतका फुरनाही दुःखहे श्रीर दुःख का कारण है। जो स्वरूप का प्रमाद न हो तो अहंकृत भी दुःखका कारण नहीं और जो स्वरूप भूला तो ऋहंकृतादिक दृश्य विपाविलि बढ्तीजाती है और नानाप्रकार के जाकार धारती है ऋौर वासना दृढ़ होती है। जब तक वासना होती है तब तक बन्ध है श्रीर जब वासना निरुत्त हो तबहीं कल्याण होताहै। हे रामजी! जिसहश्य की जीव भावना करता है वह ैसे समुद्रमें तरंग और चक्र होतेहैं सो समुद्रसे भिन्न कुछ नहींहोते तैसेही अहंकार आदिक जो दृश्यहें सो हैं नहीं न्त्रीर जोहें ही तो उनकी न्च्या कानी मूर्वता है। ज्ञानवान् की वासना क्षय ोजाती है और उसको बन्धनका कारण नहीं होता क्योंकि; संसारकी सत्यता उसके हृदय में नहीं रहती श्रीर सत्यता

इससे नहीं रहती कि; आत्मा का साक्षात्कार हुआहै। जब आत्माका प्रमाद होता है तब अहन्ता उप होती है और दश्य भासती है। जैसे नेत्रके खोलने से दश्यका ग्रहण करताहै और जब नेत्र मूंदालिये तब दृश्यरूपका अभाव होजाताहै तैसेही जब अहंता उदय होतीहै तब दश्य भी हो ी है और जब अहन्ता नष्ट होती है तव संसारका अ-भाव होजाताहै। हे रामजी! ऋहन्ताका उदय होनाही ऋज्ञानताहे और ऋहन्तासेही बन्धहे; ऋहन्तासे रहित मोक्ष है-आगे जो इच्छाहो सो करो। हे रामजी! देह, इन्द्रि-यादिक मुगतण्णाके जलवत् हैं; इनमें अहन्ता करनी मूर्खता है। ज्ञानवान् अहन्ताको त्यागकर आत्मपदमें स्थित होताहै और संसारके इष्टें अनि में हर्ष और शोक नहीं करता। जैसे आकाश में वादल हुआ तीभी वह ज्योंकात्यों है; तैसेही ज्ञानी ज्योंकात्यों है। उसमें ऋहंकार नहीं होता इससे वह सुखरूप है। हे रायजी! रूप, दृश्य, इन्द्रियां श्रीर मन उसके जाते रहते हैं। जैसे बन्ध्याके पुत्रक नृत्य नहीं होती तैसेही ज्ञानी के रूप, अवलोक, मनस्कार नष्ट होजाते हैं क्योंकि; उसकी सर्वव्रह्म भार ताहें श्रीर द्वेत भावना उसकी नष्ट होजातीहै। संसारका वीज श्रहन्ता श्रज्ञानियों में दृढ्है। हेरामजी ! ऋहन्तासे जीवकी बुद्धि बुरी होजाती है ऋथीत् स्थूल होजाती है इससे वह दुःख पाता है। इस दुःखके नाराका उपाय यहहै कि, सन्तजनोंके वचनों की भावना करना श्रीर विचार करके हृदयमें धारणा-इससे अहन्तारूपी दुःख नष्ट होजाता । सन्तोंके वचनों का निषेध करना मुक्तिफल के नाश करनेवालाहै ऋौर अहन्तारूपी बैतालके उपजाने वालाहे-इसलिये सन्तोंकी शरणमें ाञ्जो ज्योर ऋहन्ताको दूरकरो इसमें कल वेद नहीं; यह अपने अधीन है। अपने अभावके चिन्तनेमें क्याखेटहै ? रामजी! आता-पद सन्तोंकी संगति द्वारा बहुत सगमतासे प्राप्त होताहै। ज्ञानवानींकी एथक् एथक् सेवा को श्रीर उनके वाक्य विचार करके बुद्धिको तीक्ष्ण करो; जब बुद्धि तीक्ष्णहो नि तब ऋहन्तारूपी विषकी बेलिका नाशकरेगी। यह विचार कर । चाहिये कि; 'हैं कौन हूं;'श्रोर 'यह जगत् क्याहै;'इसप्रकार सन्तोंके वचनों श्रोर गार्योंके वचनोंके निर्णय कियेसे सत्य सत्य होताहै और जो अस यहै वह असत्य होजाता ै। सत्य जानकर ञ्जात्माकी भावना करन ञ्जोर ञ्रसत्य जगत्को मृगतृष्णाके जुलवत् जानकर भावना त्यागना तो जिनको सुख जानकर पानेकी भावना करता थ ाो दुःखदाई भासते हैं। जैसे अधिष्ठानके अज्ञानरे मास्थलमें जल जानकर मृग दोड़ताहै ने दुःख पाता है तैसेही सबका अधिष्ठान आत्मतत्त्व है; सो शुद्धरूप, परमशान्त और परमानन्द स्व-रूपहें जिसको पाकर फिर दुःखी नहीं होता। हे रामजी! बन्धनका कारण भोगकी वासनाहै पा भोगों से शांति नहीं होती; जा सन्तों की संगति होती है तब कल्याण होताहै श्रीर श्रनात्ममें श्रहंभाव ब्रूटजाता है;श्रीर प्रकार शांति नहीं हो ी। हेरामजी!

शालककी नाई हमारे वचन नहीं हैं,हमारा कहना यथार्थ है क्योंकि; हमको स्वरूपका रुपए भानहै। जब ऋहन्ता मिटजावे तब सुखीहो। इससे ऋहन्ताका नाशकरो। जब ऋहंता नाशहो तब जानिये कि, चैत्यकी भावना मिटजाती है। हे रामजी! जब ज्ञान रूपी सूर्य्य उद्य होताहै तब ऋहंतारूपी ऋंधकार नए होजाता है। ज्ञान तब होता है जब सन्तोंका विचार; विषयोंसे वैराग्य और स्वरूपका अभ्यास करे—इससे स्वरूप की प्राप्ति होती है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेनिर्वाणयुतयुत्तुचपदेशोनाम शताधिकद्विपंचाशत्तमस्सर्गः १५२॥

वशिएजी बोले; हे रामजी! जिन पुरुपोंने ज्ञानसे अपना अज्ञान नए नहीं किया उन्होंने करने योग्य कुछ नहीं किया। अज्ञानसे पहिले ऋहंभावना होतीहे तब आगे जगत् भासता है ज्योर लोक परलोक की भावना करता है ज्योर इसी वासनासे जन्म मरण पाताहै। हे रायजी! जब तक हृदय में संसारका राव्द अर्थ हदहै तब तक राव्द च्यर्थके च्यभावकी चितना करे च्यीर जहां जगत् भासताहे तहां ब्रह्मकी भावनाकरे। जब ब्रह्म भावना करेगा तब संसारके शब्द अर्थसे रहित होगा खोर खात्मपद भासेगा । हे रामजी! इस संसारमें दो पदार्थ हैं-एक यह लोक और दूसरा परलोक। अज्ञानी इस लोकका उद्यम करते हैं खोर परलोकका नहीं करते इससे दुःख पाते हैं खोर तृण्णा नहीं भिटती चौर विचारवान् पुरुष परलोक का उद्यम करतेहैं इससे यहां भी शोभा पाते हैं और परलोक में भी खुल पाते हैं और उनके दोनों लोकों के कप्ट मिटजाते हैं। जो इसी लोक का उद्यम करते हैं उनको दोनोंही दुः खदायक होते हैं अर्थात् यहां तृप्णा नहीं मिटनी श्रीर श्रागे जाकर नरक भोगते हैं। जिन पुरुपों ने श्रात्मा का यत्न किया है उनको वही लिख होता है और वे सुखी होते हैं और जिसने यत्न नहीं किया वह दुः ली होता है । इससे अहंकार से रहित होनेसे ही आत्मपद की प्राप्ति है। जन तक प्रचित्रन अहंकार होताहै तद तक दुःखी होताहै और नाम इस का जीव है। जो कुछ फुरता है उससे विश्व की उत्पत्ति होती है। जैसे नेत्रींके खोलने ले रूप भासता है और नेत्रों के मूंदने से रूप का अभाव होजाता है; तैसेही जब अहंता फ़ुरती है तब दश्य भासती है और जब अहंता का अभाव होता है तब दश्यकाभी त्र्यभाव होजाता है । त्र्यहंता त्रज्ञान से तिबहोती है त्रीर ज्ञानके उपजे से नियत्त होजाती है। हे रामजी! यदि पुरुष अपना प्रयत्न करे और साथही सत्-संगकरे तो इस संसार समुद्र से उतर जावेगा: त्रीर किसी प्रकार नहीं तरता। हे रामजी ! युक्ति करके जैसे विषभी त्र्यमृत होजाता है तैसेही पुरुपार्थ से सिद्धि प्राप्त होती है। है रामजी ! इस जीवको दो व्याधि रोगहें-एक यहलोक त्रौर दूसरा पर-

लोक है उनसे दुःखपाता है। जिनपुरुषों ने सन्तों के मिलापरूपी श्रोषधि से चिकि-त्सा की है वे मुक्करूप हैं ऋीर जिन्होंने वह श्रीषधि नहीं की वे पुरुष पण्डितहों ती भी दुःखपाते हैं। सो श्रोषधिक्या है ? शम,दम श्रीर सत्संग; इन साधनों के यत्नसे जिसने ऋात्मपद्पायाहे वह कल्याणमूर्त्तिहै।हेरामजी! चिकित्साकी ऋषिधि भी यही है। जिसनेकियाहै उसनेकिया श्रीर जिन्होंने न किया वे भोगमेंलंपटरहे। व वेमूर्व हां पड़ेंगे जहां फिर कोई ऋौषधि न पावेंगे। इससे, हे रामजी ! इन भोगोंका त्यागकरो श्रीर श्रात्मविचारमें सावधान होरहो-यही श्रीषधि है। हे रामजी! जिसपुरुषने मन नहीं जीता वह मृद्हें-वह भोगरूपी कीचड़में मग्नहें श्रीर श्रापदाका पात्रहें । जैसे समुद्र में निद्यां प्रवेश करती हैं, तैसेही उसको आपदा प्राप्त होती है । जिसकी तृष्णा भोगसे निरुत्तहुई है श्रोर बैराग्य उपजा है वह मुक्त होताहै। जैसे जीवनेकी अवि बालक अवस्थाहै तैसेही निर्वाणपदकी आदि वैराग्यहै। हेरामजी! जैसे दूसरा चन्द्रमा, संकल्पनगर श्रीर मृगतृष्णाका जल भ्रमसे भासताहै तैसेही यह जगत् श्रमसे भासताहै। संसारका बीज ऋहंताहै;जब ऋहंता उदय हो हि तब रूप ऋषे ऋवलोक भासतेहैं, इससे यही चिन्तनाकरो कि, मैं नहीं। जब यही भावना को गे ता शेष जो रहेगा सो तुम्हारा शान्तरूपहै;जिसमें ऋषाकाश भी शून्यहै ऋौर ऋहंके उत्थानसे रहित जड़-अजड़ केवल आत्मत्वमात्रहै।जड़ताका उसमें अभाव है इससे अजड़ है और केवल ज्ञानमात्रहै। उसमें विश्वऐसे है जैसे जलमें तरंग; पवनमें स्पन्द ऋौर ऋाकाशमें शु-न्यता। आत्मासे भिन्न कुछनहीं जो आत्मासे कुछ भिन्नहोता तो प्रलयमें श होजाता परञ्जात्मातो प्रलयकालमेंभी रहताहै। जैसे सूर्यकी किरणोंमें सदा जलाभास रहता है तैसेही आत्मामें विश्वका चमत्कार रहताहै और जैसे स्वप्नसृष्टि अनुभवरूप होती है तैसेही यह जायत सृष्टिभी ऋनुभव है। ऋात्मा भीतर बाहरसे रहित, ऋहैत, ऋजर, अमर, चैत्यसेरहित, चैतन्य और सर्वशब्द अर्थक अधिष्ठानहै; फुर से दू राभा-सता है श्रोर फुरना न फुरना वही है। जैसेचलना श्रोर ठहरना दोनोंपवनके रूपेहें-जब चलता है तब भासताहै श्रोर जब ठहरता है तवनहीं भासता; तैसेही जब चित्त शक्तिफुरती हैं तब विश्वरूप होकर भासती े और जब अफुरहोती है तबकेवलमात्र पद रहता सो निराभास, अविनाशी, निर्विकल्प और सबका अपना आपहे और सत्य, न्त्रसत्य; जड़, चैतन्य त्र्यादिक गब्दत्र्अर्थ सव उसी त्र्यधिष्ठानसत्तामें फुरते हैं 🛭 इससे उसी अपने स्वरूप में स्थितहोरहो जो परमार्थसना आत्मतत्त्व अपने स्वभाव में स्थित और ऋहं त्वंसे रहित केवल ऋाकारारूप सबका ऋधिष्ठान है ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश ांतिस्थितियोगोपदेशो-नामशताधिकत्रिपंचाशत्तमस्सर्गः १५३॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जिनको दुःख सुख चलाते हैं और जो इन्द्रियों के इष्ट में सुखी ऋीर ऋनिष्ट में दुःखीहोते हैं ऋीर राग द्वेषके ऋाधीन वर्त्तते हैं उनको ऐसे जाों कि, वे नष्ट हुये । जिनका पुरुष प्रयत्न नष्टहुन्त्रा है वे बारम्नार जन्म पावेंगे श्रीर जिनको सुखदुःख नहीं चलाते उनको श्रविनाशी जानो। वे जन्मभरणकी फांसी से मुक्तहुये हैं ऋौर उनको शास्त्रका उपदेश नहीं है। हे रामजी ! रागद्वेष तब फुरताहै जन मनमें इच्छा होती है श्रीर च्छा तब होतीहै जब संसारकी सत्यता दढ़होती है। जिसको असर जानता है उसको बुद्धि नहीं यहण करती और इच्छाभी नहीं होती न्त्रीर जिसको सत्य जानना है उसमें बुद्धि दौड़ती है। हे रामजी! ऋज्ञानीको संसार सत्य भासता है इससे वह दुःख पाता है। जब वह शांतपदका यहको तब दुःखसे मुक्तहो। जिसमें ऋहं, त्वं, जगत्, ब्रह्मऋादि शब्द कोई नहीं और जो केवल चिन्मात्र श्राकाशरूप है उसमें ये शब्द कैसेहों ? ये सब शब्द विचार के निमित्त कहे हैं परं वास्तवमें शब्द कोईनहीं त्रहैत और चैत्यसे रहित चिन्मात्र है। जबसर्व शब्द का वोधिकया तव शेषशांतपद रहता है-अभावसे नहीं-इसीसे आत्मत्वमात्र कहा है श्रीर जगत् फुनेसे उसी में भासता है। उस जगत्में जहां इप्तिजाती है उसका ज्ञान होता है। हे रामजी ! ए अधिष्ठान ज्ञानहै और दूसरा ज्ञातिज्ञानहै; अधिष्ठान ज्ञान सर्वज्ञ ईश्वरको है श्रोर ज्ञितिज्ञान जीवको है। एक लिंग शरीर का जिसको श्रिमान है वह जीव है और सर्व लिंग शरीर का श्रिभमानी ईश्वर है। जहां इस जीनकी ज्ञितिपहुंचती है उसको जानताहै। जैसे एक राय्यापर दो पुरुषसीयहों श्रीर एकको स्वप्ना ऋवि उसमें भेघगर्जते हैं ऋौर दूसरा वह मेघका राब्द नहीं सुनता क्योंकि; ज्ञाप्ति उसकेमें नहीं आई परंतु मेघतो उसके स्वप्नेमें है। जैसे सिद्ध विचरते हैं श्रीर जीवको दृष्टनहीं त्राते क्योंकि; सकी ज्ञितनहीं जाती श्रीर सब सृष्टिवसती हैं तिसका ज्ञान ईश्वरको है सोसृष्टिभी संकल्प मात्रहै; कुब बनी नहीं श्रीर भ्रम से भासती है। जैसे वादलमें हाथी, घोड़े, मनुष्य त्र्यादिक विकार भासते हैं वे स्रांति-मात्र हैं तैसे ही जातमा के अज्ञानसे यह सृष्टि नानात्रकारकी भासती है, हे रामजी! यह ऋश्यर्थ्य े कि, ऋात्मामें ऋहंकारका उत्थान होता है कि, मैंह्रं ऋौर अपने को वर्णाश्रम मानताहै पर विचार करके देखिये तो ऋहं कुञ्जबस्तु नहीं सिद्धहोती है श्रीर अहं अहं फुरती है। यह आश्रर्य है कि, भूत कहांसे उठा है और शुद्ध आत्म ब्रह्म यह कैसेह ऋाहे ? ऋनहोते ऋहंकारने तुमको मोहितिकयाहै इसके त्यागनेमें तो कुछ यत्न नहीं इसका त्यागकरो। हे रामजी! यह मिथ्या संकल्प उठाहै। जब ऋहंकारका उत्थान होतारै तव जगत्होताहै श्रोर वश्रहंता मि जाती है तब जगतकाभी श्रभाव होजाताहै क्यांकि; कुछ बनानहीं भ्रमभात्रहै। जैसे संकल नगर श्रीर स्वप्नेकी सृष्टि

भ्रममात्रहे तैसेही यह विश्वभी भ्रममात्रहै। कुछ बनानहीं श्रीर श्रात्मतत्त्वरूपहे-भिन्न नहीं। जैसे पवनके दोरूप हैं चलताहै तौभी पवनहे और ठहरताहै तौभी पवन है; तैसेही विश्वभी ऋात्मस्वरूप है। जैसे पवन चलताहै तब भासताहै ऋौर ठहरजाता है तब नहीं भासता, तैसेही चित्त चैत्त्यशक्ति का चमत्कार है; जब फुरताहै तब विश्व भासता है पर तोभी चिद्घनहै श्रोर जब ठहरजाताहै तब विश्व नहीं भासता परन्तु त्रात्मासदा एकरसहै। जैसेजलमें तंग श्रीर सुवर्ण में भूषण हैं सो भिन्ननहीं; तैसेही आत्मामं विश्वकुळहुआ नहीं-आत्मस्वरूपही है। ज्ञिभी ब्रह्म है और ज्ञिमें फुरा विश्वभी ब्रह्महै तो विधि, निषेध श्रीर हर्ष,शोक किसकाकरें ? सववही है। हेरामजी! संकल्पको स्थिरकरके देखोकि,सब तुम्हाराही स्वरूपहै। जैसे मनुष्यशयनकरताहै तो उसको स्वप्नसृष्टि भासतीहै ऋौरजब जागताहै तब देखताहै कि;सब मेराहीस्वरूपहै: तैसेही जायत् विश्वभी तुम्हारा स्वरूपंहै ।जैसे समुद्रमें तरंग उठतेहैंसो जलरूप हैं तैसही विश्व श्रात्मस्वरूपहै श्रीर जैसे चितेराकाष्टमें कल्पनाकरताहै कि;इतनी पुतलियां निकलेंगी ऋौर जैसे सत्तिकामें कुम्हार घटादिक कल्पताहै कि, इसमें इतने पात्र बनें गे पर काछ श्रीर मृत्तिकामें तो कुञ्ज नहीं; ज्योंका त्यों काछहे श्रीर ज्योंकी त्यों मृत्तिका है परन्तु उनके मनमें आकारकी कल्पना है; तैसही आत्मामें संसाररूपी पुतलियां मन क्लपताहै। जब मनका संकल्प निरुत्त हो तब ज्योंका त्यों आत्मपद भासे। जैसे तरङ्गजल रूप है; जिसको जलका ज्ञानहै सो तरंगभी जलहूप जानता है श्रीर जि-सको जलकाज्ञाननहीं सो भिन्नभिन्न तरंगके आकार देखताहै; ते ही जब स्संकल्प होकर स्वरूप को देखेतव फुरनेमेंभी श्रात्मसत्ता भासेगी। श्रहंत्वमादिक सबजगत् ब्रह्मस्वरूपहीहै तो भ्रमकैसेहो श्रोर किसकोहो।सबविश्व श्रात्मस्वरूपहै श्रोर श्रात्मा निरालंब अर्थात् चैत्य और अहंकारसे रहित केवल आकाशरूपहै। जबतुम उस में स्थितहोंगे तब नानाप्रकारकी भावना मिटजावेगी क्योंकि, नानाप्रकारकी भावना ज-गत्में फ़ुरतीहैं। जगत्का वीज ऋहंताहै; जब ऋहंता नष्टहोतब जगत्काभी ऋभाव होजावेगा। हे रामजी ! ऋहंताका फुरनाही बंधनहै और निरहंकार होनाही मोक्ष है। एकचित्त बोधहै जोर दूसरा ब्रह्मबोधहै- चित्तबोध जगत्है और ब्रह्मबोध मोक्ष है। चित्तबोध ऋहंता का नामहै, जबतक चित्तबोध फुरताहै तबतक संसारहै और जब चित्तका अभाव होताहै तव मुक्तहोताहै।इसचित्तके अभावकानाम ब्रह्मबोधहै।हेराम जी! जैसेपवन फ़रताहै तैसेही ब्रह्ममें चित्तबोधहै त्र्योरजैसे पवन ठहरजाताहै तैसे चित्तकाठहरना ब्रह्मबोधहै।जैसेफुरऋफुरदोनों पवनहीहै तैसेहीचित्तबोध श्रोरब्रह्मबोध ब्रह्महीहै-भिन्नकुञ्जनहीं।हमकोतोब्रह्महीभासताहै जो तन्यमात्र और शांतरूपअपने स्वभाव में स्थितहै । जिसको अधिष्ठान का ज्ञानहोता है उसको नियत्तभी वहीरूप

भासताहै श्रोर जिसको श्रिधिष्ठानका ज्ञान नहींहोता उसको भिन्नभिन्न जगत् भासता है। जैसे एक बीजमें पत्र, डाल फूल ऋीर फल भासते हैं पर जिसको बीजका ज्ञान नहीं उसको भिन्न भिन्न भासते हैं। हे रामजी! हमको अधिष्ठान आत्मतत्त्वका ज्ञान है इससे सब विश्व आत्मस्वरूप भासता है और अज्ञानी को नानाप्रकारका विश्व ञ्जीर जन्ममरण भासते हैं। हे रामजी! सब शब्द ञ्रात्मतत्त्व में पुरते हैं ञ्जीर सब का अधिष्ठान निराकार, निर्विकार, शुद्ध आत्मा सबका अपना आपहै; इससे सब विश्व आकागरूपहे कुछ भिन्ननहीं। जैसे तरङ्ग जलरूपहे तैसेही विश्व आत्मस्वरूप है। चित्त जो फुरता है उसके अनुभव करनेवाली चैतन्य सत्ताहै सोहीब्रह्म है और तुम्हारा स्वरूपभी वहीहै; इससे ऋहं त्वं आदिक जगत् सव ब्रह्मरूपहे तुम संशय त्यागकर ध्यपने स्वरूपमें स्थितहो । आगे तुमसे जो द्वेत अद्वेत कहाहै वहसब उप-देश मात्रहै। एकचित्तकी रिचित करके देखो सबब्रह्म है भिन्न कुछ नहीं तो निषेध किसका कीजिये ? हे रामजी ! चित्तकी दो रित्त ज्ञानवान् कहते हैं-एक मोक्ष-रूपहें ऋोर दूसरी बन्धरूपहें । जो द्यत्ति स्वरूपकी ऋोर फुरतीहें सो माक्षेरूप ऋोर जो दृश्यकी ऋोर फुरतीहै सो वन्धरूपहै। जो नुमको शुद्ध भासती हो वही करो । जो द्रष्टाहै सो टर्यनहीं होता श्रीर दर्यहै वह द्रष्टा नहीं होता पर श्रात्मातो श्रदेत है इससे द्रष्टा हर्य पदार्थकोई नहीं। तुमक्यों हर्यकी श्रोर फुरतेही श्रीर श्रनहोती हर्यको यहण करतेहो ? द्रष्टाभी तुम्हारा नाम हर्यसे होताहै। जबहर्यका अभाव जानो तव अवाच्यपदहे उसको वाणिसे कुछ कहानहींजाता । हे रामजी !जैसे अंगी च्यीर अंगवाले; प्राकाश ख्रीर शून्यता; जल ख्रीर द्रवता ख्रीर बरफ ख्रीर शीतलता में कुछभेद नहीं तैसेही ब्रह्म और जगत् में कुछभेद नहीं। कोई जगत् कहे अथवा ब्रह्म कहे एकही पर्यायहै; जगत्ही ब्रह्म है श्रीर ब्रह्मही जगत् है। इससे श्रात्मपदमें स्थितहोरहो; भ्रमकरके जो त्र्यापकोकुङ त्र्योर मानतेहो उसको त्यागकर ब्रह्मही की भाव नकरो श्रीरं श्रापको मनुष्य कदाचित् न जानो जो त्रापको मनुष्य जानोगे तो यह निश्चय ऋघोगतिको प्राप्त करनेवाला है इससे ऋपने स्वरूपमें स्थितहोरहो ॥

इतिश्रीयोगवाशि निर्वाणप्रकरणेपरमार्थयोगोपदेशोनामशताधिक चतुःपंचाशत्तमस्सर्गः १५४॥

वशिष्ठजीवोले,हे रामजी ! जब देशसे देशांतरको छित्तजातीहै तो उसके मध्यजो संवित्तत्वहै उसको जो अनुभव करताहै सो तुम्हारा स्वरूप है उसमें दिन्तहोरहो खोर जैसी चेष्टाश्रावे तैसीकरो। देखो, सुनो, स्पर्श करो, गन्धलो, बोलो, चलो, हँसो, सविक्रयाकरो परन्तु इनके जाननेवाली जो अनुभव सत्ता है उसीमें स्थित हो रहो। यहजायत्में सुष्ठिहै। चेष्टाशुभकरो खोर हदयमें फुरनेसे रहित शिलावत् हो

६३६

रहो। हे रामजी ! तुम्हारा स्वरूप निराभास; निर्मल श्रीर शांत रूपहै। जैसे सुमेरु पर्वत स्थितहे सेही होरहो। यह दृश्य अज्ञानसे भासता है पर तमरूप है और श्रात्मा सदा प्रकाशरूपहै; उसप्रकाशमें श्रज्ञानीको तमभासता है। जैसे सूर्य्य सदा प्रकाशरूप है पर उल्लेकको नहीं भासताहै और अज्ञानकरके तमही भास ाहै तैसेही अज्ञानी को जो अविद्यारूप जगत् भासता है सो अविचारसे सिद्ध । अविद्यासे इसकी विपर्यय दृष्टिहुई है पर इसका वास्तव स्वरूप निर्विकार है अर्थात् जायते, ऋस्ति, वर्द्धते, परिणमते, विपक्षीयते, नर्यते इनषट् विकारों से रहितहे पर उसको विकार जानताहै; श्रात्मा निर्विकार निराकारहै पर उसको साकार जानताहै; श्रात्मा **ज्यानन्द्रूपहै प** उसको दुःखी जानताहै; आत्मा शान्तरूप है पर उसको अशान्त जानता है; आत्मा महत्हें पर उसको लघुजानता है; आत्मा पुरातनहें पर उसको उपजा मानताहै; त्र्यात्मा सर्व व्यापकहै पर उसदो प्रच्छन्न मानताहै; त्र्यात्मा नित्य है पर उसको अनित्य देखता है; आत्माचैत्यस रहित शुद्ध चिन्मात्रहै पर यह उसे चैत्यसंयुक्त देखताहै; आत्मा चैतन्यहै यह उसे जड़ देखताहै; आत्मा अहंसे रहित सदा अपने स्वभाव में स्थितहै और यह अनात्म अहंकार में अहंप्रतीत करता है श्रीर श्रात्मा में श्रनात्मभावना करता है श्रीर श्रनात्म में श्रात्मभावना करता है; ञ्चात्मा निरवयवहै उसको यहञ्चवयवीदेखताहै; ञ्चात्मा ऋि यहै उसको यहसिक्रयं देखताहै; ज्यात्मा निरंशहै उसको अंशांशी भावकरके देखताहै; ज्यात्मा निरामय है पर उसको रोगी देखताहै; ऋात्मा निष्कलंकहै पर उसकोकल इसहित देखताहै; ऋात्मा सदा प्रतक्ष है उसको परोक्ष जानता ने श्रीर जो परोक्षहै उसको प्रत्यक्ष जानता है। हे रामजी!यह सव विकार ऋतमा अज्ञानसे देखता है क्षर ऋतमाशुद्ध श्रीर सूक्ष्म से सूक्ष्म; स्थूल से स्थूल, वड़ेसे वड़ा खोर लघुसे लघु है खो रर्वशब्द खोर अर्थ का ऋधिष्ठान े ।हे रामजी ! ब्रह्मरूपी एकडब्बा े उसमें जगत्रूपी रत्न है । पर्वत श्रीर वनसहि भी जगत् दृष्टश्राता है परन्तु श्राताके निकट रुई के रोम सा लघुहै। श्रात्मरूपी वनहै उसमें संसार रूपी मंजरी उपजीहै! पांचों तत्त्व-एथ्वी, अप,तेज,वायु च्यी आकाराउसके पत्रहें उनसे शोमती है सो आहंताके उद्यह्ये उद्य होती है और इंताके नाशहुये नाशहोतीहै। आत्म रपी समुद्रहै उसमें जगत्रूपी तरंगहैं सो उठते भी हैं और लीन भी होजाते हैं। आत्मा कारामें संसार भ्रम मात्र है और आकाराटक्ष की नाई है और आत्माके प्रमाद से भासता है। हे रामजी! मायारूपी चन्द्रमा की कि-रणें जगत् है श्रोर नेतिशिक्ष नृत्य करने वाली है सो ती ों श्रविचार सिद्ध हैं श्रीर विचार कियेसे शांतहोजाते हैं। जैसे दीपक हाथ में लेकर अन्धकार देखिये तो दृष्ट नहीं ज्याता तैसेनी विचार करके देखिये तो जगत् का अभाव होजाताहै और केवल

शुद्ध श्रात्माही प्रत्यक्ष भासता है। हे रामजी! जगत् कुछ बनानहीं—जैसे किसीनेवरफ कही श्रोर किसीने शीतलता कही तो उसमें भेदनहीं; तैसे ही श्रात्मा श्रोर जगत् में कुछ भेद नहीं श्रोर जो भेद भासता है सो भ्रममात्र है। जैसे तागे श्रोर पटमें भेद कुछ नहीं तैसे ही श्रात्मा श्रोर जगत्है। हे रामजी! श्रात्मरूपी रंग में जगत्रूपी चित्र पुतलियां हैं श्रोर श्रात्मरूपी समुद्रमें जगत्रूपी तरंगहें सो जलरूप हैं; तैसे ही श्रात्मा श्रोर जगत् में भेद कुछ नहीं—श्रात्माही है श्रात्मासे भिन्न कुछ नहीं बना। जिससे सर्व पदार्थ सिद्द होते हैं; जिससे सर्विकया सिद्द होती हैं श्रोर जो श्रनुभवरूप सदा श्रशोढ़ है उसको प्रोढ़ जाननाही मूर्खता है। हे रामजी! यह विश्व तुम्हा राहि स्वरूप हैं; तुम जागकर देखे। तुमहीं खड़े हो श्रोर स्वच्छ श्राकाश, सूक्ष्म, प्रत्यक्ष ज्योति श्रपने श्रापमें स्थित है।

### इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपरमार्थयोगोपदेशोनाम शताधिकपंचपंचाशत्तमस्सर्गः १५५॥

वशिष्टजी बोले, हे रायजी! जैसे जलमें लहर त्र्योर तरंग उठतेहें सो जलरूप हैं; तेसेही आत्मामें रूप, अवलोक और मनस्कार फुरतेहैं सोसव आत्मरूपहैं-भिन्ननहीं। े गमजी! यहशुद्ध परमात्माका चमत्कारहै श्रीर श्रात्मादृश्यसे रहित,शुद्ध,चिन्मात्र, निमल और ऋहैतहै उसमेंजगत् कुञ्जनहींवना। हमको तो सदावही भासताहै-जगत् कुछनहीं भासता। जैसे कोई त्र्याकारामें नगर कल्पताहै त्र्यौर उसमें सवरचनादेखता हैं सो उसके हृद्य में दृढ़होजाती है त्र्योर जो संकल्पकी सृष्टिको मिथ्याजानताहै उस-को शुन्याकाशही भासताहै! तैसेही यहविश्वमूर्खके हृदयमें दृढ़होताहै श्रीर ज्ञानवान् को ज्ञात्मरूपही भासताहै। जैसे महीके खिलोने की सेना होतीहै तो जिसको महीका जानहें वह उसमें राग द्वेप नहींकरता श्रीर वालक मद्दीके ज्ञानसे रहितहें इससे वह उसमें रागद्वेपकरताहै; तैसेही ज्ञानवान् इसजगत्में रागद्वेप नहींकरते श्रीर श्रज्ञानी रागद्वेप करतेहैं। जैसे खिलोनेमें सारभूत मृत्तिका होतीहै तैसेही इसजगत्में सारभूत चेतन्य त्यात्मा है। जो कुञ्जपदार्थ भासते हैं वे त्यात्माके विरुत्त हैं। त्यीर मिथ्याही श्रमसे सिद्ध हुयेहैं। जो वस्तु मिथ्या श्रममात्र हो उसमें सुखके निमित्त इच्छा करना ही मूर्खताहै। हे रामजी! हमकोतो इच्छा कुञ्जनहीं क्योंकि, हमको जगत् सगतप्णा के जलवत् भासता है किसकी इच्छा करें। जिसमें सत्यप्रतीति होतीहै उसने इच्छा भी होती है च्योर जो सत्यही न भासे तो इच्छा कैसे हो ? हे रामजी ! इच्छाही बन्धन है श्रीर इच्छासे रहित होनेका नास मुक्तिहै। इससे ज्ञानवान् को इच्छाकुछनहीं रहती उसकी अनिच्छितही चेष्टाहोती है। जैसे सूखेवांस के भीतरवाहर शृन्य होताहै और संवेदन उसको कुछनहीं फुरती तैसेही ज्ञानवान, के अन्तःकरण और वाह्यकरण में

भी शांति होती है; अन्तःकरण में संकल्पकोई नहीं उठता ऋोर वाहरभी कोई उपाधि नहीं निःसंकल्पनिरुपाधि उसकी चेष्टा उसकी होतीहै। हे रामजी! जिसपुरुषके हृद्य से संसारका रसस्खगया है वह संसार समुद्र से पारहुआ है और जिसका रसनहीं सूखा उसको रागद्वेप फुरते हैं उसे संसार वन्धन में जानो। हे रामजी! मैं तुमसे ऐसी समाधि कहताहूं कि, जो सुखसे प्राप्त हो श्रीर जिससेमुक्कहो। सर्व इच्छा से रहित होनाही परमसमाधि है। जिस पुरुष को इच्छा फ़ुरती है उसको उपदेशभी नहीं ल-गता । जैसे त्रारसीके ऊपर मोती नहीं ठहरता तैसेही उसके हृदय में उपदेश नहीं ठहरता।इच्छाही जीव को दीनकरती है श्रोर इच्छासे रहित हुश्रा शांतरूप होताहै त्र्योर फिर शांतिके निमित्त कर्त्तव्य कुञ्जनहीं रहता। हे रामजी ! हमतो निरीच्छित हैं इससे हमको भीतरवाहर शांति है ज्योर हमको कर्त्तव्य करने योग्य कुन्ननहीं-यह सव प्रारव्ध के त्र्यनुसार रागद्वेप से रहित चेष्टाहोती है त्र्योर वोलते हैं परन्तु वांसुरी की नाई। जैसे वांसुरी अहंकार से रहित वोलती है तैसेही ज्ञानवान् अहंकार से र-हित हैं श्रीर स्वादको यहण करतेहैं। जैसे करछी सर्व व्यंजनोंमें डालीजाती है श्रीर उसीके द्वारा सब व्यंजन निकलते हैं परन्तु उसको कुब्ररागद्वेप नहीं फुरता; तैसेही ज्ञान-वान् स्वादलेता है। जैसे पवन भली बुरी गन्ध को लेताहै परन्तु रागद्वेपसे रहित है तेंसेही ज्ञानवान् रागद्वेपकी संवेदन से रहित गन्धको लेताहै ऋौर इसी प्रकार सर्व इन्द्रियों की चेप्टाकरता है परन्तु इच्छा से रहित होताहै इसीसे परमसुखरूपहै। जिस की चेप्टा इच्छासहित है वह परमदुः खीहें। हे रामजी ! जिस पुरुष को भोगरस नहीं देते वहीं सुखी है त्रोर जिसको रसदेतेहैं त्रोर जिसकी रागसे तृष्णावदती जाती है उसको ऐसे जानो जैसे किसी के मस्तक पर अग्निलगे और उसपर तणबुभाने के निमित्त डाले तो वह वुभती नहीं बल्कि वढ़ती जाती है; तैसेही विपयों की इच्छा भोगने से तिप्तिनहीं होगी। इच्छाही वन्धनहै त्र्यौर इच्छाकी निरित्तिका नाम मोक्षहै। हे रामजी ! संसार रूपी विपका रक्ष है ज्योर उसका बीज इच्छाहै जिसकी इच्छा वढ़ती जाती है उसका संसार वढ़ता जाता है श्रोर उससे वह वारम्वार जन्मपाता है। हे रामजी ! ऐसा सुख ब्रह्माके लोक में भी नहीं जैसा सुख इच्छा की निरुत्ति में है और ऐसा दुःख नरक में भी नहीं जैसा दुःख इच्छा के उपजाने में है। इच्छाके ना-शका नाम मोक्ष है ज्योर इच्छा के उपजाने का नाम बन्धन है। जिस पुरुषको इच्छा उत्पन्न होती है वह दुःखपाता है श्रीर संसाररूपी गढ़े श्रीर खते में पड़ता है इच्छा रूपी विवकी वेल हैं उसको समतारूपी अग्नि से जलावो। सम्यक् दर्शनसे जलाये विना वड़ाहु: ख देगी श्रोर वढ़तीजावेगी। हे रामजी! जिसपुरुपने इच्छाके दूरकरने का उपाय नहीं किया उसने अन्धेकूपमें प्रवेश कियाहै। शास्त्रका श्रवण श्रीर तप,दान,

यज्ञ इसीनिमित्त हैं कि, किसीप्रकारइच्छा निरुत्तहों जो एकहीबार निरुत्त न करसकों तो रानै: रानै: निरुत्तकरों । हेरामजी! यह विषकीवेल वढ़ीहुई दुःखदेतीहै । जो पुरुष राखोंको पढ़ता खोर इच्छाको बढ़ाताहै वह मानो दीपक हाथमें लेकर कूपमें गिरता है । इच्छारूपी कँटिखारी का रक्ष है जिसमें सर्वदा कंटक लगेरहते हैं—उसमें कदाचित् सुखनहीं । जो पुरुष कांटेकी राज्यापर रायनकरके सुखीहुखाचाहे तो नहींहोता; तैसेही संसारसे कोईसुख पायाचाहे तो कदाचित् न होगा। जिससे इच्छा निरुत्ति हो रही उपाय किया चाहिये। इच्छाके निरुत्त होनेमें सुखहे खोर इच्छा के उत्पन्न होने में इच्छाउपजती है तो वह रुद्रनकरता है। जेसे चोरसे लूटा रुद्रन करता है तैसेही वह रुद्रन खोर पश्चात्ताप करता है खोर उसके नाशकरनेका उपाय करता है तैसेही वह रुद्रन खोर पश्चात्ताप करता है खोर उसके नाशकरनेका उपाय करताहै। हेरामजी! इच्छारूपी क्षेत्रवें राग हेपरूपी विषकीवेलहै। जो पुरुष उसके दूरकरनेका उपाय नहीं करता वह सनुप्योंने पशु है यह इच्छारूपी विषकारक्ष वढ़ाहुखा नाशका कारण है। इससे तुम इसका नाशकरो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेइच्छानिपेधयोगोपदेशो-नामशताधिकषट्पंचाशत्तमस्सर्गः १५६॥

वशिष्ठजी वोले, हेरामजी! इच्लारूपी विषके नाशकरनेका उपाय तुमसे त्र्यागेभी कहाहै ज्योर ज्यव फिर स्पष्टकरके कहताहूं। इच्छा त्यागकरनेके योग्य संसारहै; यदि च्यात्मसत्तासे भिन्न कीजिये तो मिथ्याहै उसमें क्या इच्छा उसकी करनी है च्योर जो च्यात्माकी च्योर देखिये तो सर्व च्यात्माही है क्या इच्छाकरनी है; इच्छा दूसरे में होतीहैं पर दूसरा तो कुइहैही नहीं तो इच्छा किसकी कीजिये ? हे रामजी ! द्रष्टा ऋौर दृश्यभी मिध्याहे; हुए । इन्द्रियां श्रीर दृश्य विषय; याहक इन्द्रियां श्रीर याह्यविषय श्रविचार सिद्धहें श्रीर श्रमकरके भासतेहें श्रात्मामं कोई नहीं। जैसे स्वप्नेमें श्रमसे रूपभासते हैं तैसेही यह याह्य-याहक अससे भासते हैं ज्योर सुख दुःखभी इनहीं से हो-नाहे च्यात्मामें कोई नहीं। हे रामजी ! द्रष्टा,दर्शन च्योर दश्यतीनों ब्रह्ममें किएत हैं त्र्यार वास्तवमें ब्रह्मही है; चिरकाल से हम खोज रहे हैं परन्तु द्वेत हमको कुब्रदृष्टि नहीं च्याता, एक ब्रह्मसत्ताही ज्यांकीत्यों भासती है जो निराभास, फुरनेसे रहित च्योर ज्ञानरूप है; त्याकाशसेभी सूक्ष्महै त्योर सर्वजगत्भी वही है-सा सें हूं। हे रामजी ! जैसे जलमें तरंग;त्र्याकाशमें शून्यता; पवनमें स्पन्द स्रोर स्रश्निमें उप्णताहै सो सव-ही अनन्यरूपंहे तैसेही आत्मामें जगत् अनन्यरूपहै। आत्माही विश्वआकार होकर भासताहें च्योर कुछ नहीं हुन्या। हे रामजी! जो वहीं है तो इच्छा किसकी करतेहो। यह जो में तुमसे मोक्ष उपायकहताहूं तो तुम आपको क्यों वन्धनकरतेहो ? बड़ाबन्धन

इच्छाही है जिसपुरुपकी इच्छा बढ़ती जातीहै वह जगत्रूपी वनका मृगहै, उसमृग च्योर पशुका संग कदाचित् न करना; मूर्खका संग बुद्धिको विपर्ययकर डालताहै इस से विपर्ययवृद्धिको त्यागकर त्यात्मपदमें स्थितहोरहो । विश्वभी सव तुम्हारा त्यनुभ-वरूपहें ऋरि इसका सुखदु:ख विद्यमानभी दिखताहै परन्तु आतमा में भ्रममात्र भा-सताहे-कुछहे नहीं। विश्वभी त्रानन्दरूप शिवही है; तुम विचारकरके देखो दूसरा तो कुछ नहीं है जैसे मृत्तिकामें नानाप्रकारकी सेना,हाथी,घोड़ा त्यादिक होती हैं परन्तु मृत्तिकासे भिन्नकुल नहीं तैसेही सब विश्व त्यात्मरूपहै,भिन्न नहीं त्योर उसमें कारण कार्यभाव देखनाभी मूर्खताहै।क्योंकि जो दूसरी वस्तुहीनहीं तो कारणकार्य किसकाहा च्योर इच्छा किसकी करतेहो? जिससंसारकी इच्छा करतेहो वहहेही नहीं। जैसे सूर्यकी किरणोंमें जलाभास होताहै श्रीर सीपीमें रूपा भासताहै सो दूसरी वस्तु कुछ नहीं अधिष्ठान किरण और सीपीहै, तैसेही अधिष्ठान रूप परमार्थ सत्ताही है। न सुखहै, न दुःखहैं; यह जगत् केवल शिवरूपहै । उसशिव चिन्मात्रसे मृत्तिकाकी सेनावत् अ-न्यकुं इनहीं तो इच्छाकेंसे उदयहो ? रामजीने पूछा, हे मुनीश्वर ! जो सर्व ब्रह्मही है तो इच्छा अनिच्छाभी भिन्ननहीं ? इच्छा उदयहाँ चाहे न हो। फिर आप कैसे कहतेहैं कि;इच्छाका त्यागकरो ? वशिष्ठजी वोले,हे रामजी! जिसपुरुपकी ज्ञितागीहै अर्थात् जो ज्ञानरूप त्र्यात्मामें जागाहै उसको सर्वब्रह्मही है श्रोर इच्छा श्रनिच्छा देानांतल्य हैं। इच्छाभी ब्रह्महै श्रोर श्रितिच्छा भी ब्रह्म है। हे रामजी ! ज्यों ज्यों ज्ञानसंवित्हो-तीहै त्यों त्यों वासना क्षयहोतीहै जैसे सूर्यकेउदयहुये राविनप्ट होजातीहै तैसेही ज्ञा-नके उपजेसे वासना नहीं रहती। हे रामजी! ज्ञानवान्को यहण त्र्योर त्यागका कर्त-व्य नहीं श्रोर उसे इच्छा श्रनिच्छा तुल्यहै। यद्यपि ऐसेही है परन्तु स्वाभाविकही उसेवासना नहीं रहती। जैसे सूर्यके उद्यहुये अन्धकार नहीं रहता तैसेही आत्माके साक्षात्कारहुये हैतवासना नहीं रहती । ज्यों ज्यों ज्ञानकला जागती है त्यों त्यों हैत नाशहोता जाताहै च्योर द्वेतके नियत्तहोनेसे वासनाभी नियत्त होजातीहै। हेरामजी! ज्यों ज्यों स्वरूपानन्द उसको प्राप्तहोताहै त्यों त्यों संसार विरसहोता जाताहै श्रीर जव संसार विरस होगया तव वह वासना किसकी करे ? हे रामजी! त्र्यमृतमें इसको विपकी भावना हुईथी इससे त्रमृत विपभासताथा परजव विषकी भावनाका त्याग हुचा तब च्यमृत तो चागेहीथा सोई होजाताहै; तैसेही जो कुन्न तुमको भासताहै सो सवब्रह्मरूपी अमृतही है। जब उसब्रह्मरूपी अमृतमें अज्ञानसे जगत्रूपी विपकी मावना होतीहै तब दुःख पाताहै खोर जब संसारकीभावना त्यागी तब खानन्दरूप-ही है और उसको करना, न करना दोनों तुल्यहैं। यद्यपि ज्ञानवान्मं इच्छादृष्टित्र्या-तीहें तोभी उसके निश्चयमें नहीं उसकी इच्छाभी अनिच्छाहीहै क्यों कि; उसकेहदय

म संसारकी भावना नहीं तो इच्छा किसकी रहे ? हे रामजी ! यह संसार है नहीं; हम को तो त्राकाशरूप भासताहै। जैसे त्र्योरके मनोराजके संकल्प में त्र्याने जाने का खेद नहीं होता तैसेही यह जगत् हमको श्रोरकी चिंतनावत् है। जैसे किसी पुरुषने मनो-राजसे मार्गमें कोईस्थान रचकर उसमें किवाड़ लगायेहों श्रीर नानाप्रकारका प्रपंच रचाहो तो दूसरे पुरुषको उसमें जानेकेलिये कोईनहीं रोंकता श्रोर न कोई किवाड़हैं, न वोर् पदार्थ है; उसको शून्य मार्गका निश्चय होताहै; तैसेही हमको तो सब प्रपंच रान्यही भासता है। अज्ञानीके हृद्यमें हमारी चेष्टाहै पर हमको ब्रह्मसे भिन्नकुञ्जनहीं भासता। हे रामजी! जिसको जगत्ही न भासे उसको इच्छा किसकी हो ? जिसके इदयमें संसारकी सत्यता है उसको इच्छाभी फुरती है ऋौर रागद्वेषभी उठता है। जिसको रागद्देष उठताहै तो जानिये कि, संसारसत्ता उसके हृदयमें स्थित है श्रीर जिसको नानापदार्थ सहितसंसार सत्यभासता है सो मूर्ख है और वह अज्ञान निद्रा में सोया त्र्या है। जैसे निद्रादोष से कोई स्वप्ने में ऋपना मरण देखता है तैसेही जिसको यहजगत् सत्यभासता है सो निद्रामें सोयाहै। हे रामजी ! मैंने बहुत प्रकारके स्थान देखे हैं जिनमें रोग श्री श्रीपधभी नानाप्रकारके हैं परन्तु इच्छारूपी छुरीके घावकी श्रीष्ध नहीं दृष्टिश्राई । वह जप, तप, पाठ, यज्ञ, दान श्रीर तीर्थसे निवृत्त नहीं होती और जितने संसार के पदार्थ हैं उनसेभी इच्छारूपी रोगनष्ट नहींहोता; जव आत्मरूपी श्रोपध कीजावे तबहीं नाशहोताहै श्रन्यथा किसीप्रकार यह रोगनहीं जाता। हे रामजी ! जिसपुर ष को ज्ञानप्राप्त होताहै उसकी इच्छा वाभाविकही निरुत्त होजातीहै श्रोर श्रात्मइ निबना श्रनेकयत्नसे भी न जावेगी । जैसे स्वप्नेकी वासना जागेविना नहींजा ी त्र्योर त्र्यनेक उपायकरिये तौभी दरनहींहोती। हेरामजी! ज्योंज्यों वासना क्षीणहोती है त्योंत्यों सुखकी प्राप्तिहोती है श्रीर ज्योंज्यों वासनाकी श्रधिकता है त्योंत्यों दुःखऋधिकहैं। यह ऋश्चर्य्यहै कि, मिध्या संसार सत्यहो भासताहै। जैसे वालकको रुक्षमें वैताल हो भासताहै श्रीर उससे वह भयपाताहै परवह हैनहीं;तैसेही मूर्वतासे त्रात्मामें संसार कल्पनाहै उससे जीव दुःखी होताहै। हेरामजी! स्थावर-जेंगम जोकुछ जगत् भासताहै सो सब ब्रह्मरूपहै, ब्रह्मसे भिन्ननहीं पर अमसे भिन्न भिन्न हो भासताहै । जैसे त्राकाशमें शून्यता जलमें द्रवता श्रीर सत्यतामें सत्यता हीं हैं; तैसेही जातमामें जगत्हें सो न सत्यहें और नअसत्यहें-आत्या अनिवाच्यहें। हेरामजी ! दूसरा कुछ बनानहीं तो क्याकहिये ? केवलब्रह्मसत्ता अपने श्रापमें स्थितहैं सो सबका ऋपनाऋाँप वास्तवरूपहै। जब उसका साक्षात्कार होताहै तबऋहं रूप अयि । जा है। जैसे सूर्य्यके रदयहुये अन्धकारका अभाव ोजाताहै तैसेही आत्साकेसाक्षा-त्कारहुये अनात्मश्रमिमानरूपी अन्धकारका अभाव होजाता है श्रीर परमिर्वाण

भासताहै। उसको एक ऋौर दोभी नहीं कहसक्ते; वह केवल शान्तरूप परम शिवहै। जैसे आकाशमें नीलता भासतीहै तैसेही आत्मामें जगत् भासताहै। हेरामजी!जिन्हों ने ऐसे निश्चय कियाहै उनको इच्छा अनिच्छा दोनोंतुल्यहैं तौभी मेरेनिश्चयमें यहहै कि; इच्छाके त्याग में सुख है। जिसकी इच्छा दिन दिन घटतीजावे श्रीर श्रात्माकी श्रोर श्रावे उसको ज्ञानवान् मोक्षभागी कहते हैं क्योंकि; संसार भ्रमसे सिद्ध है श्रीर श्रपनीही कल्पना जगत्रूपहोकरभासतीहै; विचारिकयेसे कुञ्जनहींनिकलता ।संसारके उद्य होनेसे आत्माको कुछ आनन्दनहीं और नाश होनेसे खेद नहींहोता क्योंकि; कुञ्जभिन्न नहीं । जैसे समुद्रमें तरंग उपजते त्र्योर बिनशते हैं तो जलको हर्ष त्र्योर शोक कुञ्जनहींहोता क्योंकि; वे जलसे भिन्न नहीं हैं;तैसेही संपूर्ण जगत् ब्रह्मस्वरूप है तो इच्छाक्या और अनिच्छाक्या ? हेरामजी! आदिजो परमात्मासेचित्तशिक्ष फुरीहै उसमें जब ऋहंहुऋा तबस्वरूपका प्रमादहुऋा ऋौर यहीचित्तराक्षि मनरूपहुई;फिर श्रागे देह इन्द्रियां हुई श्रोर श्रज्ञानसे मिध्याभ्रम उदयहुश्रा इसीप्रकार श्रपनेसाथ मिथ्याशरीर देखताहै। जैसे जल दृढ़जड़तासे बरफरूप होजाताहै तैसेही चित्तसंवित् प्रमादकी दृढ़तासे मन, इन्द्रियां, देहरूप होताहै। जैसे कोई स्वप्नेमें अपना मरना देखताहै तैसेही ऋपनेसाथ जीव शरीर को देखताहै। जव चित्तराक्ति नष्टहोतीहै तव शरीर कहां ऋौर मन कहां-यह कोई नहीं भासता ? जैसे स्वप्नेमें भ्रमसे शरीरादिक भासते हैं तैसेही इस जायत्कों भी जानो कि, मिध्या भ्रमसे उदयहुये हैं। जबश्रपने स्वरूपकी ऋोरऋावे तब सबहीभ्रम मिटजाते हैं। हे रामजी ! जैसे भ्रमसे ऋाकाश में नीलता भासतीहै तैसेही विश्वभी अनहोताही भ्रमसे भासता है; आत्मामें कुळ्यारम्भ और परिणामकरकेनहींवना-वहीस्वरूपहै।जैसे आकाश श्रोर शून्यता श्रोर पवनश्रोर स्प-न्दमें भेदनहीं; तैसेही आत्मा और जगत्में भेदनहीं। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि अनुभवरूप है-कुछ भिन्न नहीं;तैसेही जगत् ऋौरऋात्मा ऋनुभवसे कुछभिन्न नहीं।हे राम ी! चेतन ऋा-काशपरमशांतरू पहें:उसमें देह ऋोर इन्द्रियां भ्रमसे भासती हैं ऋोर किया, काल, पदार्थ सबभ्रममात्रहें जब ऋात्मस्वरूपमें जागकर देखोगे तब हैतभ्रम निरुत्तहो जावेगा ऋौर केवल्य, ऋद्वेत. ऋत्माही भासेगा-दृश्यका ऋभावहो ावेगा। यह एथ्वी ऋादिक तत्त्व जो भासतेहैं सो ऋविद्यमान हैं ऋोर इनकी प्रतिभा मिथ्या उद्यहुईहै।जैसे स्वप्नेमें ऋन-होते एथ्वीत्र्यादिक तत्त्वभासतेहैं परन्तु हैं नहीं तैसेही त्र्यात्मामें यह जगत् भासताहै-हे रामजी ! एथ्वी,दीवार,कीट,पर्वत ऋादिप्रपंच ऋाकाशरूप हैं तो यहणत्याग किस काहो ? आकाशरूपी दीवार पर संकल्पने चित्ररचे हैं और रंग आत्म चैतन्यता है इससे विश्वसंकल्पमात्रहे ऋोर जैसाजैसा निश्चयहोताहै तैसीहीतैसी सृष्टिभासतीहै। यदि कुञ्ज बनाहोता तो ऋौर का ऋौर न भासता; इससे कञ्जवना नहीं जैसा संकल्प

होताहै तैसाही आगे रूप होभासता है। हे रामजी! सिद्धोंके पास एकचूर्ण होताहै उससे वे जो चाहते हैं सो करतेहैं पर्वतको ऋाकाश ऋौर ऋाकाशको पर्वतकरते हैं-वह चूर्ण में तुमसे कहताहूं। जब चित्तरूपी सिद्धसंकल्परूपी चूर्णसे फुरता है तब आत्म-रूपी त्राकारामें पर्वत होभासतेहें त्रीरजव चित्तरूपी सिद्धका संकल्प उलटताहै तब पर्वतभी आकाशरूपहो भासताहै। जैसे स्वप्नेमें संकल्पफुरता है तब अनुभवमें पर्व-तन्त्रादिक पदार्थ भासित्राते हैं न्त्रीर जब संकल्पसे जागताहै तब स्वप्नेके पर्वत ञाकाशरूप होजातेहैं तो त्र्याकाशही पर्वतरूप हुत्र्या श्रीर पर्वतही श्राकाशरूप हे ताहै; तैसेही हे रामजी ! यह सृष्टि कुछ बनी नहीं संकल्पमात्र है; जैसा संकल्प होता है तैसा भासताहै। जब विखके अत्यन्त अभावका संकल्प किया तब तैसेही भासता है। जैसे विखका अभ्यास कियाहै और विश्व भासाहै तैसेही आत्माका अभ्यास की-जिये तो क्यों न भासे ? वह तो ऋपना ऋाप है,जब ऋात्माका ऋभ्यास कीजियेगा तव ज्यात्माही भासेगा विश्वका ज्यभाव होजावेगा। अनेक सृष्टि अपने अपने संकल्प से ऋाकाशमें भासतीहें; जैसा किसीका संकल्प होताहै तैसीही सृष्टि उसको भासती है। त्र्योर कलपरुक्षमें दृढ़ संकलप होता है तो यथाइच्छित पदार्थ निकल ऋाते हैं पर वे कुछ वने नहीं ऋौर चिंतामणि भी परिणामको प्राप्तहुई ज्योंकी त्यों पड़ी है केवल संकल्पकी दढ़तासे भासि त्र्याते हैं; तैसेही यह प्रपंच भी त्र्याकाशरूपहै। जैसे आकाशमें शून्यताहै तैसेही आत्मामें जगत् है। हे रामजी! सिद्धके जो वचन फुरते हैं सोही संकल्पकी तीव्रता होतीहै; जो चित्तशुद्ध होताहै तो दूसरी सृष्टिको भी जानता । जो पुरुष वचन सिद्धि होनेके निमित्त वासनाको सूक्ष्म करता है अर्थात् रोंकताहै

तो उससे वचन सिद्धि पाता है ऋौर जैसा संकल्प करता है तैसाही सिद्ध होता है। हे रामजी! जितना यह दृश्यकी ऋोरसे उपरांत होकर ऋंतर्मुख होता है उतनीही वचन सिद्धिहोती जातीहैं-चाहे वरदे,चाहे शापदे वह सिद्ध होताहै।हेरामजी! एक प्रमाण ज्ञानहै कि,यह पदार्थ इस प्रकारहै। उसका जो नामरूपहै वह सब त्र्याकाशरूप भ्रम-मात्रहे-अ त्मामें और कुछ नहीं। आत्मरूपी समुद्रमें जगत्रूपी तरंग उठते हैं सो न्प्रात्मरूपही है;जिनको ऐसा ज्ञान हुन्त्राहै उनको इच्छा श्रीर श्रनिच्छा का ज्ञान नहीं रहता ऋौरसव ऋकाशरूप भासताहै।हेरामजी!ऋात्मरूपी फूलमें जगत्रूपी गन्धहै। जैसे पवन श्रोर स्पन्दसें भेद नहीं तैसेही श्रात्मा श्रीर जगत्में भेद नहीं । पत्थर पर लकीर खेंचिये तो वह पत्थरसे भिन्ननहीं होती तैसेही ब्रह्मसे जगत् भिन्न नहीं।हेरामजी! देश,काल, एथ्वी ऋदिक तत्त्व ऋरेभें, मेरा सब ऋत्मरूपहे और ऋविनाशीहै। जिन को ऐसे निश्चय हुआहै उनको राग द्वेष नहीं रहता,उन्हें सब आत्मरूपही भासताहै॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजगदुपदेशोनामशताधिकसप्तपंचाशस्सर्गः १५७॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! शुद्ध आत्मतत्त्वमें जो संवेदन फुरी है उससे आगे जगत्भासित हुआहे। जैसे किसीके नेत्रमें एक अंजन डालकर आकाशमें पर्वत उड़ते दिखाते हैं तैसे ही अनहोता जगत् फुरनेसे भासताहै। हेरामजी! ब्रह्म स्वर्ग अौर चित्त स्वर्गमें कुछ भेदनहीं परमार्थसे एकहीहै स्त्रीर दृष्टि, सृष्टि स्त्रीर वस्तुपर्यायहै स्त्रीर नाना तत्त्व भी इसकी भावनासे भासते हैं आत्मामें दूसरा कुछ नहीं बना। चित्त और चैत्य ञ्रात्मासे भिन्न नहीं; चित्तही चैत्य होकर भासताहै और ज्ञानसे इनकी एकता होती है-इसीसे दृश्य भी द्रष्टारूपहै। जैसे स्वप्नेमें शुद्ध संवित्ी दृश्यरूप होकर स्थित होती है ऋोर जागेसे एक होजातीहै। एकता भी तब होतीहै जब वही रूपहो,इससे तुम ऋब नो। दृश्य,दुर्शन श्रीर द्रष्टा त्रिपु ी भी सब वही रूपहै। हे रामजी! जो स-जाति है उसकी एकता होती है, विजाति की एकता नी होती। जैसे जलमें जलकी एकता होतीहै, मेही बोधसे सबकी एकता होतीहै-इससे दृश्यभी वही रूपहै कि, एकता होजातीहै। जो दृश्य कुळ ऋात्मासे भिन्न होती तो एकता न होती।हे रामजी! ऋाकाश त्रादिक तत्त्व भी आत्मरूप हैं। जिससे ये हैं; जो यह सर्व है और जो सर्वव्यापी सर्वगत सबको धार रहाहै और सब वही है ऐसे सर्वात्माको मेरा नमस्कारहै। जो कुछ भासताहें सर्व वही है। जैसे जलमें गलानेकी शिक्तहें श्रीर काष्टमें नहीं तैसेही ब्रह्ममें भावना स्वभ वहै ऋौर में नहीं। ब्रह्मभावनासे सर्व ब्रह्मही भासताहै। हे रामजी ! जड़ पदार्थ भी ब्रह्मही हैं क्योंकि; जो भासताहें सो ब्रह्मही है जड़हो तो भासे नहीं। जड़भी चेतनता शुद्ध संवित्में हैं; उसमें शब्द चेतनहैं भिन्न कुछ नहीं भासता। जैसे शुद्ध सं-वित्में स्वप्ना फ़ुरताहै ऋौर उसमें जड़ ऋौर चेतन भी भासते हैं परन्तु जो जड़ भासते वेभी उस संवित्में चेतनहैं क्योंकि चेतन हैं तब फुरते हैं। जिनको शुद्ध संवित् में न्त्रहंप्रयत्न नहीं वह जान नहीं सक्का ऋज्ञानी है परन्तु सब ब्रह्महै। जैसे समुद्रमें जल होताहै से ऊंचे आवे तोभी जलहै और नीचेको जावे तीभी जल है तैसेही जो कुछ दिखता श्रीर भासताहै सो सब ब्रह्मस्वरूपहै भिन्न नहीं श्रीर इन्द्रियोंका ग्रामभी श्रात्मा है। एथ्वी ऋादिक तत्त्व जो फुरेहें उनमें प्रथम ऋाकाश फुराहै, फिर वाय फुरी है; फिर अग्नि, फिर जल और फिर एथ्वी फ़ुरीहै सो सब अनिच्छित चमत्कारकी नाई फ़ुरेहैं-इस से सब आत्मरूपहैं। जैसे वट बीजमें रुक्षहोताहै तैसेही आत्मरूपी बीजमें जगत् जेता हें "प्रौर नानाप्रकार भासते हैं। हेरामजी ! जैसे एक वीजही नानाप्रकारके रूपधारता है परन्तु वीजसे भिन्न कुछ नहीं तैसेही न्त्रात्मसा नानाप्रकारहो भासतीहै परन्तु वीजकी नाई भी प्रमार। नहीं। विश्व ऋातमा चमत्कार है इससे वही रूप है। जैसे सुवर्ण में अनेक भूषण होतेहैं सो सुवर्णसे भिन्न नहीं तैसेही विश्व आत्मस्वरूपहे द्वेत नहीं और जो आत्मासे इतरहो तो भासे नहीं;इससे जो भासताहै सो चेतनरूपहै और दश्य और

हृष्टा एकही रूपहे;द्रष्टाही दृश्यकी नाई होभासताहै। हे रामजी! जैसे कोई पुरुष तुम्हारे निकट सोयाहो त्यौर उसको स्वन्ना त्यावे कि, मेघ गर्जते हैं त्यौर नानाप्रकारकी चेष्टा होतीहै तो वह सब उसीको भासताहै च्योर तुमको नहीं भासता; तैसेही यहदृश्य तुम्हारी भावनामें स्थितहै और हमको आकाशरूप है। हे रामजी! चेतन आकाश शांतरूप है; उसमें खृष्टि कुछ वनीनहीं श्रीर जो कुछ उपजा नहीं तो नष्ट भी नहीं होता केवल शांत-रूपहै पर श्रमसे जगन् भासताहै। जैसे कोई वालक मनोराजसे त्याकाशमें पुतलियां रचे तो आकाशुमें कुछ नहीं बना परन्तु उसके संकल्पमें हैं; तैसेही यह विश्व मनरूपी वालकने रचा है उसके रचेहुये में ज्ञानवान्को शून्यता भासती है। हे रामजी ! संकल्प-यात्रही सृष्टिहुईहै;जव इसका संकल्प नष्ट होताहै तव शांतपद शेप रहताहै । निरहकार सत्तामात्र असत्की नाई स्थित है फिर उस चिन्मात्र अद्वेत में अहन्ता करके जगत् थासि त्र्याताहै। जेव त्र्यहन्ता फ़ुरतीहै तव जगत् भासताहै त्र्यौर जव स्वरूप का साक्षा-त्कार होताहै तब च्यहन्तारूप थ्रम मिटजाताहै। जब च्यहन्तारूप भ्रम मिटजाताहै तब जगत् खोर इच्छाकाभी खभाव होजाताहै, इससे ज्ञानीको इच्छा खोर वासना कोई नहीं रहती। जब प्रच्छन्नरूप ऋहंता नष्टहोती है तब उसपदको प्राप्त होताहै जिस पर्वे अणिया आदिक सिद्यांभीसूखे तृणकी नाई भासती हैं और वह ऐसा आन-न्दरूपहे जिसमें ब्रह्मादिकका सुखभी त्रणसमान भासताहै। हे रामजी ! जिसको ऐसा ब्रह्मानन्द्रपद् प्राप्तहुत्र्या है उसको फिर किसीकी इच्छा नहीं रहती श्रीर उसको मा-रनेवाले विषयादिक पदार्थ मृतकनहीं करते श्रीर जिलानेवाले पदार्थ श्रमृतश्रादिक नहीं जिलाते केवल निर्वाणपदमें उसकी स्थिति है। हे रामजी ! जिसपुरुषको संपूर्ण तंसारसे वैराग्य हुत्र्याहै उसको संसारके पदार्थ सुखदायक नहीं भासते, मिथ्याभासते हें खौर वह संसारससुद्रसे पारहुखा है। जिनकों संसारकी वासना खौर खहंता नष्ट हुईहे उनकी मूर्ति देखनेमात्र भासती है श्रोर वे निर्वासी ज्ञानवान् शांतरूप हैं। हे रासजी ! इच्छोही वन्धन है। जब इच्छाका त्र्यभावहो तव त्र्यानन्दहो। इच्छाभी तव फुरती है जव संसारको सत्यजानताहै त्योर संसारकी सत्यता त्यहंतासे भासती है। जुँव अहंतारूपी वीज नष्टहो तव निर्वाणपदकी प्राप्तिहो । हे रामजी ! संसार कुञ्ज वनानहीं–भ्रमसे सिद्धहुत्र्याहै। सर्वही ब्रह्महै; उसपरमात्मामं जो प्रच्छन्न त्र्यहंताफुरी वहीं उपाधि है। हे रामजी ! बुद्धिसे त्रादिलेकर जितनी दृश्यहै यह जिसको अपनेमें स्वादनहीं देती श्रोर जो श्राकाशकी नाई रहताहै उसको संत मुक्कर कहते हैं। हे रामजी ! यह ऋहं विचारसे सत्य भासती है और विचार कियेसे असत्य होजाती है। अनहोती अहन्ताने दुःखदियाहै; इससे तुम निरहंकार होकर चेष्टाकरो। जैसेयंत्रीकी पुतली अभिमानसे रहित चेष्टाकरती है तैसेही तुम निरहंकार होकर चेष्टाकरो और

ऋपनेस्वरूप में स्थितहोरहो तब व्यवहार श्रीर श्रव्यवहार तुमको तुल्य होजावेगा। जैसे पवनकोरूपन्द निरूपन्ददोनों तुल्यहोते हैं तैसेही तुमको होजावेगा श्रीर श्रहंकार से रहित तेरी चेष्टाहोगी। श्रहन्ताही दुःखहे; जब श्रहन्ताका नाशहोगा तब तुमशांत, निर्मल श्रीर श्रनासय पदको प्राप्तहोगे जो सर्वपदार्थका श्रिष्ठान है श्रीर सबका श्रपना श्रापहै; उसमें न कोई सुख है; न दुःख है; न कोई इन्द्रियोंका विषय है परम शांतरूप है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेपरमनिर्वाणयोगोपदेशो नामशताधिकऋष्टपंचाशत्तमस्सर्गः १५८॥

वशिष्टजी बोले; हे रामजी ! जो ज्ञानवान् पुरुष है वह निरावरण है अर्थात् दोनों त्र्यावरणों से रहितहै। एक त्र्यसत्यत्वापादक त्र्यावरणहे त्र्योर दूसरा त्र्यभावनापादक त्र्यावरण है। जो त्र्यात्मब्रह्मकी सत्यता हृदयमें न भासे सो त्र्यस्यत्वापादक है त्र्योर जो त्रात्माकी सत्यता हृदय में भासे परंतु हृद् प्रत्यक्ष न भासे सो त्रभावनापादक त्र्यावरण है। त्र्यसत्यत्वापादक त्र्यावरण त्र्यज्ञानी को भासताहै त्र्योर त्र्यभावनापादक त्र्यावरण जिज्ञासीको होताहै पर ज्ञानवान् को ये दोनों त्र्यावरण नहींरहते इससे वह नि-रावरणः; शांतरूप, त्र्याकाशवत् निर्मल त्र्योर निरालम्व किसी गुणत्वके त्र्याश्रयनहीं होता श्रोर एकद्वेतभ्रम उसकानप्ट होजाता है क्योंकि, उसने श्रात्मरूपी तीर्थकास्नान कियाहै जो अपवित्रको भी पवित्र करता है। जिस पुरुपने शरीरमें आत्माका दर्शन कियाहै उसका शरीरभी पवित्र होता है। ऐसे पुरुपको शरीरकी सत्यता नहीं रहती श्रीर संसारभी नहीं रहता । श्रात्मा के साक्षात्कार हुयेसे सब इच्छानष्ट होजातीहैं श्रीर सर्व ब्रह्मही भासता है-हैत कुछनहीं भासता । सर्व श्रात्मस्वरूप है पर उसमें संकल्पसे नाना प्रकारकी सृष्टिभासती है। हे रामजी! तुमसंकल्पकी श्रोर मतजाश्रो क्योंकि; चित्तकीरृत्ति क्षणक्षणमें प्रणमतीहै श्रोर श्रनन्तयोजन पर्यंत चलीजाती है। जो उसके अनुभव करनेवाली सत्ता मध्यमें है और जिसके आश्रय वह जाती हैसो चिन्मात्र तेरास्वरूपहै। जब तुम उसमें स्थितहोकर देखोगे तब फुरनेमेंभी ब्रह्मसत्ता भासेगी। हे रामजी ! यहसंवित् सदा प्रकाशरूपः; चित्तकेक्षोभसे रहित श्रीर द्वेतरूप विकारसे रहित शुद्ध है। जितने प्रकाशहें उनके विरोधीभी है जैसे दीपकका विरोधी पवनहैं जो निर्वाण करताहै श्रोर सूर्यका विरोधी राहुकेतुहैं जो घेरलेताहैं श्रीर महा-त्रलयमें सर्वत्रकाश तमरूप होजातें हैं पर ज्यात्मत्रकाश तत्त्वसिद्ध है; तमकोभी प्रकाश-ता है श्रीर सदा ज्ञानरूप एक रसहै। उसको त्यागकर श्रीर किसीश्रीर न लगना। हे रामजी ! यह दृश्य सब मिथ्याहै; जैसे रर्स्सामें सर्प च्यौर सीपीमें रूपा कल्पित है । जव तुम जागकर देखोगे तब सबका च्यभाव होजावेगा-जैसे वंध्याके पुत्रके रूपका

अभावहें तेंसेही सवविश्व मिथ्याभासेगा क्योंकि; है नहीं-भ्रममात्र स्वप्नेकी नाई अविचार सिद्धहै और विचार कियेसे आत्माही है; भिन्न कुइनहीं। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि अनुभवसे कुछ भिन्ननहीं तैसेही यह आत्मस्वरूप विश्वभी ज्ञानमात्र है और त्र्यहं, सम, देह, इन्द्रियादिक भी सबज्ञानमात्र हैं-दृश्यकुत्र दूसरी वस्तुनहीं। जब ऐसे निश्चयधारोगे तव निश्शोक ऋौर मोहसेभी रहितहाँगे ऋौर परमार्थ सत्ता ज्यों की त्यों भासेगी। जैसेसमुद्रमें तरंग उठते हैं; तैसेही त्यात्मामें दश्य उठतीहै सो वही रूपहें त्र्योर जो भिन्नभासे सो मिथ्या है। सबसृष्टि इसके हृदयमें स्थितहें पर त्र्यज्ञान से बाह्य भासती है। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि अपने भीतर होती है और अपना स्वरूप होताहै पर निद्राद्वाप से वाहर भासती है ज्योर जब जागताहै तब ज्यपनाही स्वरूप भासता है; तैसेही जायत् सृष्टि भी विचार किये से अपने अनुभव में भासती है। इ-ससे स्थित होकर देखों कि, सर्वदा जागती ज्योति है; उसको त्यागकर श्रीर यत्न क-रना व्यर्थ है। हे रामजी! अपने अनुभव में स्थित होना क्या कप्टहें? जो इसे कठिन जानते हैं वे मुद्र हैं त्र्योर उनको मेरी धिकार है क्योंकि; वे गऊके पगको समुद्रवत् जानते हैं उनसे त्रोर कोनमूर्व है। त्र्यनुभव में स्थित होना गऊ के पगकी नाईही तरना सुगम है त्रीर जो त्रीर पदार्थीं के पाने की इच्छाकरेगा तो उनमें व्यवधानहै पर आतमा में व्यवधान कुछ नहीं क्योंकि, अपना आप है। हे रापजी ! जिन पुरुषों ने त्यात्मा में स्थितिपाई है उनको मोक्षकी इच्छाभी नहीं तो स्वर्गादिक की इच्छा कैसे हो ? मोक्ष त्र्योर स्वर्ग त्र्यात्मा में रस्सी के सर्पवत मिथ्या भासते हैं-उनको केवल अद्वेत आत्मा निश्चय होता है। हे रामजी ! स्वप्ने में सुपुष्ति नहीं और सुपुष्ति मं स्वप्ता नहीं-इनके अनुभव करनेवाली शुद्धसत्ताहे और ये दोनों मिथ्या हैं। उनको निर्वाण श्रोर जीनादोनों तुल्यहें। ऐसेजानकर वे इच्छा किसीकी नहीं करते-प्रपंच उनको रारोकेसींग त्रीर वंध्याके पुत्रवत् भासतेहैं। हे रामजी ! हमको तो संसार सदा च्याकाशरूप भासताहै। यदि तुमकहो कि, उपदेश क्यों करतेहा ? तो हमको कुछ भास नहीं तुम्हारीही इच्छा तुमको वशिष्ठरूपहोकर उपदेश करतीहै। हमको विश्वसदाशू-न्यरूपं भासताहे त्योर हमको चेष्टाकरतेभी त्यज्ञानी जानतेहैं पर हमारे निश्चयमें चेष्टा भी नहीं श्रीर हमारी चेष्टा कुछ श्रर्थाकारभी नहीं। श्रज्ञानीकी चेष्टा श्रर्थाकारहोती हैं हमारी चेष्टासत्य नहीं इससे अर्थाकार भी नहीं होती। जैसे ढोलके शब्दता अर्थ नहीं होता कि, क्या कहताहै श्रोर वाणीसे जो शब्द बोलाजाताहै उसका श्रर्थहो-ताहै; तेंसेही हमारी चेष्टा अर्थाकार नहीं अर्थात् जन्मनहीं देती और अज्ञानी की चेष्टाजन्मदेती है। हमको संसार ऐसे भासताहै जैसे अवयवी सर्व अवयवींको अपना स्वरूपही देखताहै अर्थात् हस्त,पाद,शीश ऋदिक सबको अपनेही अंग देखता है।

हे रामजी ! जगत्में एक ऐसेजीव दृष्टिश्राते हैं कि, उनको हम स्वप्नेके जीवभासते हैं श्रीर हमको वे शून्य श्राकार वत् दृष्टिश्राते हैं श्रीर उनके हृदयमें हमनानाप्रकार की चेष्टा करते श्रीरकी नाई भासतेहैं। हमको तो जगत् ऐसे भासताहै जैसे समुद्रमें तरंग। मैंभी ब्रह्महूं; तुमभी ब्रह्महो, जगत्भी ब्रह्महैं ऋौर रूप, अवलोक, मनस्कार सब ब्रह्मरूपहै; इससे तुमभी ब्रह्मकी भावनाकरो। अपने स्वभावमें स्थितहोना परमकल्या-णहें श्रीर पर स्वभावमें स्थितहोना दुःखहै। है रामजी! श्रपना स्वभाव साधनेका नाम मोक्षहें श्रीर न साधनेकानास बन्धनहें। हे रामजी! धन, मित्र, क्रियाश्रादि कोई पदार्थ उपकारनहीं करता केवल अपना पुरुषार्थही उपकार करताहै सो यहीहै कि,अपने चै-तन्य स्वभावमें स्थितहोना ऋौर पर स्वभावका त्यागकरना। जबऋपने स्वभावमें स्थित होगे तब सब अपना स्वरूपही भासेगा। जो स्वरूपसे भिन्नहोके देखो तो न भेंहूं; न तुमहो औं न जगत्है; सब अममात्र है और मृगतृष्णाके जलवत् भासताहै। ऐसे जाो कि, भैंभी ब्रह्महूं; तुमभीब्रह्महो श्रीर जगत भी ब्रह्महै; वा ऐसेजानो कि,न तुम हो, न मैंहूं और न जगत् है तो पी छे जो शेषरहेगा सो तुम्हारा स्वरूपहै। हे राम ी! जिन पुरुषोंको ऐसे निरचयहुआ है कि; मैं, तू और जगत् सब ब्रह्महै अथवा मैं, तू श्रीर जगत् सब मिथ्याहै; उनको फिर कोई इच्छा नहीं रहती श्रीर जिनको इच्छा उठतीहै उनकोजानिये कि,ब्रह्मञ्चात्माका साक्षात्कार नहीं हुन्या। जवभोगोंकी वासना निरुत्तहो श्रोर संसार विरस होजावे तब जानिये कि, यह संसारसे पारहुश्रा अथवा होगा।हे रामजी! यह निश्चयकरके जानो कि;जिसको भोगोंकी वासना क्षीणहोती है उसको स्वभावरूपी सूर्य उदय होताहै ऋौर भोगोंकी तृष्णारूपी रात्रि नष्ट होती है। यद्यपि उसमें प्रत्यक्षमांगोंकी तृष्णा दृष्टित्र्याती है तोभी उसकी भास जाती रहती है श्रीर ब्रह्मसत्ताही भासतीहै। संसारकी श्रीरसेवहसुषुप्त श्रीर मृतककी नाई होजाता है, अपने स्वरूपमें सदा जायत् रहताहै और अपने स्वभावरूपी अमृतमें मग्नहोताहै॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्र रणेवशिष्ठगीतोपदेशोनाम

शताधिकैकोनषष्टितमस्सर्गः १५९॥

विश्वजी बोले, हे रामजी! रूप, अवलोक और मनस्कार यह परस्वभाव है; इन को ब्रह्मरूप जानो। परस्वभाव क्याहे और ब्रह्मरूप क्याहे सोभी सुनो। हे रामजी! तुम्हारा स्वरूप शुद्ध आकाश है औ उसमें जोरूप, अवलोक और मनस्कार फुरे हें सो प्रकृतिकी मायासे फुरेहें। माया स्वभावसे परस्वभावहे परन्तु अधिष्ठान इनका आत्मसत्ताहे इससे आत्मस्वरूप है। आत्माके जानेसे इसका अभाव होजाताहे। हे रामजी! जब ज्ञानउपजताहे तब संसार स्वप्नवत् होजाताहे और उसकी सत्ता कुछ नटीं भासती। जब हदताहोती है तब सुषुप्त होजाताहे इनका भावभी नहीं रहता

ञ्जीर तुरियामें स्थितहोताहै। जब तुरियातीत होताहै तब श्रभावकाभी श्रभानहो जाताहै श्रोर परमकल्याणरूप सत्ता समान पदको प्राप्तहोताहै जो श्रादि श्रन्तसे रहि परमपद है। ऐसा मैं ब्रह्मस्वरूप; परमशांतरूप छोर निर्दोषहं छोर जगत्भी सव हारूप है। हमको सदा यही निश्चय रहताहै ऋौर ऐसा उत्थान नहीं होता कि; में विशिष्ठ हूं। हमारा प्रच्छन्न ऋहंकार नष्ट होगया है इससे हम निरहंकारपदमें स्थित ें । जब तुम ऐसे होकर स्थित होगे तव परम निर्मल स्वरूप होजाओगे । जैसे त्र्याकारा निर्मल शोभताहै तैसेही तुमभी शोभोगे।हे रामजी! कैसेपुरुष को बन्धन है सो भी सुनो जिससे वह आत्मपदको नहीं प्राप्त होता। प्रथम धन मणिका वन्धन है, दूसरे भोगकी तृष्णा और तीसरे बाँधवोंका बन्धन है। जिसको इनतीनों की वासना रहती है उसको भेरा धिकार है। बड़े अनर्थ के देनेवाली यह वासना है। यह भोग महारोग है; बांधव दढ़बन्धनरूपहै ऋौर ऋर्थकी प्राप्ति ऋनर्थ का कारण है। इससे इसवासना को त्यागकर आतमपद में स्थित होरहो। यह संसार अममात्र है,इसकी वासना करना ब्यर्थहे श्रीर इसको सत्य न जानना । यह जो तुम को संग ज्ञीर मिनाप भासता है सो कैसा है जैसे बैठेहुये स्मरण ज्ञावे कि, मैं ज्ञमुक से मिलाथा तो वह प्रतिभा प्रत्यक्ष हृदय में भासती है। जैसे संकल्प से नगर रच लिया तो उसमें मनुष्यादिक के चित्र भासनेलगते हैं तैसेही इस जगत्को भी जानो। हे र मजी! तुम,में श्रोर यह जगत् भ्रममात्र संकल्पनगरके समानहै। जैसे भविष्यत न-गरकीर नाहै तैसेही यह जगत्है।कर्त्ता किया कर्म जोभासतेहैं सोभी भ्रममात्रहें केवल न्प्रात्मस ही अपने आपमें स्थितहै। आत्मरूपी आकाशमें यह जगत्रूपी पुतिलयां हैं च्यीर संकल्पमात्र प्रत्यक्षहुन्त्राहै वास्तवमें केवल शांतरूप त्रात्मतत्त्वहै। हे रामजी! जो पुरुष स्वभावनिष्ठ हैं उनको ज्यात्मतत्त्वही भासताहै श्रीर जिनको त्र्यात्मतत्त्वका प्रसाद हैं उनको नानाप्रकारका जगत् भासता है पर ञ्चात्मामें यह जगत् कुछ ञ्चारम्भ परि-णाय से नहींवना । जैसे सूर्य की किरणों में अज्ञान से जलाभास भासते हैं तैसेही त्र्यात्मामें त्रज्ञान से जगत् की प्रतीति होतीहै। जब त्रात्मा कासम्यक् ज्ञान हो तब जगत् भ्रम निरुत्त होजाता है-जैसे सूर्य की किरणों के जानेसे जलश्रम निरुत्त हो-जाता है॥

#### इतिश्रीनोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेवशिष्ठगीतासंसारोपदेशोनामशता धिकपष्टितमस्सर्गः १६०॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! रूप, अवलोक, मनस्कार सन ब्रह्मरूप हैं। जिसको ज्ञान प्राप्त होताहै उसको सब ब्रह्मस्वरूप भासता है—यही ज्ञानका लक्षण है। ज्यों ज्यों ज्ञानकला उदय होती है त्यों त्यों भोगों की वासना क्षीणहोतीजाती है श्रीर जब पूर्णवोध की प्राप्ति होतीहै तव किसीको इच्छानहीं रहती। जैसे ज्यों ज्यों सूर्य प्रकाशता हैं त्यों त्यों अन्धकार नष्ट होताजाताहै और जब पूर्णप्रकाश होताहै तब रात्रिका अभाव होजाताहै; तैसेही जिसको ज्ञान उत्पन्नहुन्या है उसको भोगोंकी वासना नहीं रहती श्रीर संसार उसको जलेवस्त्रकी नाई भासता है पर श्रज्ञानी को सत्य भासता है। जैसे स्वप्नेमें सुपुप्ति नहींहोती खोर सुपुप्तिमें स्वप्ना नहीं होता खोर स्वप्नेका पुरुष सुषुप्ति को नहीं जानता श्रीर सुषुप्तिवाला स्वप्नेवालेकोनहीं जानता तैसेही जिसको तुरियापदकी प्राप्तिहोतीहै उसको संसारका अभाव होजाताहै और वह अपनेस्वभाव में स्थित होताहै । जो संसारको सत् जानतेहैं वे स्वप्ननरहें-सुषुप्तिको नहींजानते। हेरामजी! तेरास्वरूप जो तुरियापद्हें उसको त्यज्ञानीनहीं जानसक्के श्रीर जोजानंतो उनका प्रच्छन्न त्र्यहंकार नप्टहोजावे ।जब त्र्यहंकार नप्टहोतव सर्वत्र्यात्माहुत्र्या।हे राम जी !जीवको ऋहंताने तुच्छकियाहै; इससेतुम ऋहंतारूप दृश्यका त्यागकरके ऋपने स्वभावमें स्थितहोरहो। संसाररूपी एक पुतलीहैं जोभ्रमसे उठीहैं; उसका शीश ऊर्ध ब्रह्मलोकहै; टखने श्रीर पांव पाताललोक हैं; दशोंदिशा वक्षरस्थलहै; चन्द्रमा श्रीर सूर्य नेत्रहैं; तारागणरोमहें;त्र्याकाशवस्त्रहें; सुख दुःखरूपीस्वभावहै;पवन प्राणवायुहें; वंगीचे भूपणहें; द्वीप श्रोरसमुद्र कंकणहें श्रीर लोकालोक पर्वत मेखलाहे। हे रामजी ! ऐसीजो पुतलीहै सो नृत्य करतीहै। जैसे समुद्रमें तरंग उपजते श्रीर नाशहोते हैं परन्तु जल ज्योंकात्योंहीहै तैसेही जलकीनाई सर्व ब्रह्मरूपहे और श्रमसे विकार दृष्टित्राते हैं।हेरामजी ! कर्त्ता, क्रिया श्रीर कर्मभी श्रात्मस्वरूपहें। जब तुम श्रात्माकी भावना करोगे तव तुम्हारा हृदय त्र्याकारायत् शुन्य होजावेगा। जैसे पत्थरकी शिलाजडहोती हैं; तैसेहीतुम्हाराहृद्यजगत्सेजड़ श्रीर शून्यहोजावेगा। हे रामजी ! श्रात्मपदशांत रूप श्रीर श्राकाशवत् निर्मल है। जैसे श्राकाशमें श्राकाश स्थितहें तैसेही श्रात्मामें जगत्हैं; नउद्य होताहै श्रोर नश्रस्तहोताहै केवल शान्तरूपहै। उद्य श्रस्तभी तद होताहै जव कुछ दूसरीवस्तु होतीहै पर जगत् कुछभिन्ननहीं त्यात्मा स्वरूपहीहै। द्वेत श्रीर एक कल्पनासे रहित श्रात्मा श्रपनेश्रापमें स्थितहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेजगत्उपशमयोगोपदेशोनाम शताधिकएकपष्टितमस्सर्गः १६१॥

विशय विश्व निर्मा विश्व विश्व व्यात्माका चमत्कारहै। जैसे मृत्तिकाकी पुतली मृत्तिकारूप त्रोर कागज की पुतली कागजरूप होती है तैसेही विश्व त्रात्मरूप है। जैसे मृत्तिकाका दीपक देखनेमात्रहोताहै त्रीर प्रकाशका कार्य नहीं करता तैसेही यह जगत देखनेमात्रहे विचार कियेसे त्रात्माकेसिया भिन्नसत्ता कुन्ननहीं; इससे जगत् की सत्यता त्रात्मासे कुन्नभिन्ननहीं। जगत् की त्रास्था त्रात्माके त्राश्रितहोती है। जैसे

जलमें तरंग; आकाश में शून्यता और पवन में फुरना है तैसेही आत्मा में जगत् अभिन्नरूपहें; श्रोर जैसे बायुं चलतीहै तबभी पवनहै क्योंकि, उसको बायुकानिश्चय हैं; तैसेही चैतन्यमें निश्चयहैं कि,जगत् वहीस्वरूपहैं-इससे चैतन्यहै।ज्ञानवान् जान-ताहै कि,जगत् भेराहीस्वरूपहै। हे रामजी! यह त्र्याश्चर्य देखो कि, जगत् कुछ दूसरी वस्तु नहीं और अस करके भिन्न भासता है। जैसे कथा में कथा के पुरुष विद्यमान भासतेहीं श्रीर किया करतेहीं तैसेही इसजगत्कोभी मनोमात्रजानो । हे रामजी ! जो विद्यमानहें सो अविद्यमान होजाताहें ऋोर जो ऋविद्यमानहें सो विद्यमानहोजाताहें। जैक्षे स्वप्नेमें जगत् अनुभवस्वरूपहें-भिन्ननहीं तैसेही जायत जगत् विचारकरदेखोगे तव ब्रह्मस्वरूपही भासेगा। जैसे जो पुरुष सोयाहोता है ऋौर स्वप्न जगत् उसी का रूपहे परन्तु जबतक निद्रादोष है तबतक भिन्न भासता है पर जब जागा तब सब अपनाही आप भासताहै, तैसेही जब मनुष्य अपने स्वरूपमें स्थित होकर देखता है तव सव अपना आपही भासताहै। हे रामजी! रूप, अवलोक, नमस्कारभी ब्रह्मस्वरूप है पर ञ्चात्मा इंद्रियोंका विषयनहीं, वहतो निराकारहे श्रोर मनके चिंतनेसे रहितहै। संकल्पसे आपही रूप, अवलोक और नमस्कार करके स्थितहुआ है, भिन्न नहीं। सर्ववही है श्रीर शास्त्रकारोंने शिव, ब्रह्म,श्रात्मा, शून्य श्रादि उसके नाम संकल्प में कहेहैं। श्रात्मा केवल चिन्मात्रहैं; वह वाणीका विषय नहीं श्रीर शांतरूप, चैत श्रर्थात् दृश्यसेरिहत श्रीर सर्वशब्द प्रथांका अधिष्ठानहें श्रीर जगत् उसका चमत्कारहे। हे राम जी! त्रात्मामें एक त्रोर द्वेतकल्पना कोईनहीं क्योंकि; वह त्र्यात्मत्वमात्रहे त्रीर जगत् भी ज्ञात्मरूपहै। जैसे ज्ञाकाश ज्ञोर शुन्यतामें भेदनहीं तैसेही ज्ञात्मा ज्ञौर जगत् में भेटनहीं। े रामजी ! यदिऐसाभी किसीदेश अथवा कालमेंहो कि;सवर्ण और भूषणमें कुछ भेदहो अर्थात सवर्ण भिन्नहो और भूषणभिन्नहो परन्त आत्मा और जगत्में भेद नहीं; आत्माही ऐसे प्रकाश ताहै श्रीर श्रपने स्वभावमें स्थितहै दूसरीवस्तु कुछनहीं। जैसे मृत्तिकाकी सेना नानाप्रकारकी संज्ञाधारतीहै परन्तु मृत्तिकासे भिन्नकुछ दूसरी वस्तु नहींहै तैसेही फ़ुरने से नानाप्रकारकी संज्ञा दृष्टि भी आती हैं परन्तु आत्सा से भिन्ननहीं-वहीरूपहै। हे रामजी ! यह सर्वपदार्थ ऋनुभवसे भासतेहैं। पदार्थकीसत्ता ञ्रनुभवसे भिन्ननहीं। जब तुम ञ्रनुभवमें स्थितहोकर देखोगे तब ञ्रनुभवरूप ञ्रपना ज्यापही भासेगा। ज्यपना स्वभाव ज्ञानमात्र है; उसीके जाननेका नाम ज्ञानहै है राम जी ! ज्ञानविना जो तप, यज्ञ, दानच्यादिक क्रिया हैं सो सब ब्यर्थ हैं। सब क्रियों की सिर्दि ज्ञानसे होतीहै। हे रामजी! जो कुछ किया ज्ञानके निमित्त कीजिये सोही पुरुष प्रयत्न श्रेष्ठहे श्रोर इससे अन्यथा ब्यर्थ है। धनके उपजाने में भी श्रीर रखनेमें भी कष्ट है परन्त जो ज्ञान के साधन निमित्त इसको रिखये और दीजिये तो यह अ-

मृत होजाता है। हे रामजी ! यह जगत् भ्रममात्र है। जैसे मलीन नेत्रवाले को रूप विपार्यय भासता है श्रीर स्वप्नेकी सृष्टिमें श्रज्ञ तज्ञभी भासी हैं परन्तु श्रसत्य रूप हैं; तैसेही यह जगत् विद्यमान भासताहै पर अविद्यमान है और आत्मा सदा विद्य-मानहै। हेरामजी! विद्यमान देव जो विष्णु हैं उनको त्यागकर जो श्रीर देवका पूजन उनकी पूजा सफल नहीं होती ऋौर विष्णु उनपर कोपमान भी होतेहैं इसी तरह आत्मा जो अनुभव रूप विद्यमान है उसको त्यागकर जो और की पूजन करते हैं वे जन्म मरण के बन्धनसे मुक्तनहीं होते-मूढ़ता में रहते हैं। आत्मदेवकी पूजा सुनो। जो कुछ अनिच्छित आे सो उसको अर्पण कीजिये और इसके जाननेवाले में ऋहंप्रत्यक्ष करना यही बड़ी पूजाहै। हे रायजी! इस आत्मदेवसे भिन्न जो सूर्य्य, चन्द्रमा आदिक भेदपूजा है सो तुच्छ है। जब तुम आत्म पूजा में स्थित होगें तब श्रीर पूजा तुमको सूर्वे तृणकी नाई भासेगी। दानभी श्रात्म देवकोही करना है सो बोधसे करने योग्य हैं श्रीर वैराग्य,धेर्य श्रीर संतोष बोधका कारण है। यथालाम में संतुष्टरहकर ब्रह्मविद्याका विचारकरो श्रीर संतोंका संगकरो।इन साधनों से जब वेाधरूपी सूर्यउदय होगा तब द्वेतरूपी अन्धकार नष्ट होजावेगा और ज्ञानरूपही भासेगा । फिर जो ज्ञान उपजा है वह भी शांत होजावेगा-इससे उसी देव की पूजा करे जिससे आ पद को प्राप्तहो। आत्म देवकी पूजा के निमित्त फूल भी चाहिये इसलिये आत्म विचार क के चित्तकी रित्त अन्तर्भुख करना और यथालाभ में सं-तुष्टरहकर संतोंकीसंगत करना-इन फूलोंसे निवेदन करना । यह पूजाभी तब होती हैं जब अन्तःकरण शुद्धहोता है; उससे ज्ञान उत्पन्नहोता है और जब ज्ञान उपज-ता है तव आत्मदेवका साक्षात्कार होता है। ज्ञानका लक्षण सुनो । गुरु श्रीर शास्त्र से जो वस्तु सुनी है उसमें स्थित होती है ज्योर संसारकी वासना क्षीणहोजातीहै तब ज्ञानी कहाता है। जब इस ज्ञानकी पूर्णता होती है तब जगत् उसको ब्रह्मस्वरूपही भासता है और तव उसको शक्तकाटनहींसक्ने और सिंह, सर्प, अग्नि और विषका भी भयनहीं होता। हेरामजी! यह विश्व सब आत्मरूप है। जैसी भावना कोई करता है तैसाही आगे होभासताहै। जब शस्त्रमें शस्त्रके अर्थकी भावना होतीहै तब शस्त्रही भासते हैं;इसीप्रकारसर्पञ्जीर ऋग्नि सब ऋपने २ ऋर्थाकार भासतेहैं। जोसर्व ऋात्म भावना होतीहै तब सर्व आत्माही भासता है क्योंकि; दूसरी वस्तु कुछ बनी नहीं तो दिखाई कैसेदे। जो पुरुष कृतकृत्य नहीं हुआ और आपको कृतार्थ मानताहै पर दुःख की निरुत्ति का उपाय नहीं करता तो दुःखके आयेसे दुःखही होवेगा और दुःख उस को चलालेजावेगा और जब सुख आवेगा तब सुखभी चलालेजावेगा। हे रामजी! जो पुरुष सर्व ब्रह्म है पर निश्चय से रहित है श्रीर शास्त्रभी बहुत देखता है

नह महामूर्ल है। जैसे जन्सका अन्धा सूर्यकोनहीं जानता तैसेही वह आत्म अनुभव से रहित है। जब आत्मपदका साक्षात्कार होगा तब ऐसा आनन्द प्राप्तहोगा जिसकेपायेले और पदार्थ रससेरहित भासेंगे और ब्रह्मासे काष्ठपर्यन्त सवपदार्थ विरस होजावेंगे। इससे आत्मपरायण होकरसदा आत्मपदकी भावनाकरो। हे रामजी! जैसे शुद्ध मणि के निकट जैसी वस्तु रिखये तैसाही प्रतिविम्ब होना है तैसेही जीव जैसी भावना करता है तैसाहीरूप भासता है। इससे जगत् को ब्रह्मरवरूप जानो औरजो दूसरायासे उसे अममात्रजानो। जैसे पत्थर की रिलापर पुतिलयां लिखते हैं सो शिलारूपही हें तैसेही यह सब जगत् आत्मस्वरूप है। जव आत्मपद की तुमको प्राप्ति होगी तब सब पढार्थ विरस होंगे। हे रामजी! यह जगत् मिथ्या है। जो पुरुष इस जगन को पदार्थ जानता है और कहता है कि, हम मुक्कहोंगे सो ऐसा है जैसे अधेकूपमें जन्सका अन्धागिरे और कहे कि, अन्धकारके साथमें सचक्षहंूगा। वह मूर्र है क्योंकि, आत्मज्ञान विना मुक्कनहीं होता॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपुनर्निर्वाणोपदेशोनाम शताधिकद्विषष्टितमस्स र्गः १६२॥

वशिष्ठ जी वोले, हे रामजी ! ऋहंता ऋादि जो जगत् भासता है सो मिथ्या अस करके उदय हुआ है; इसको त्यागकर अपने अनुभवस्वरूप में स्थित हो। इस मिथ्या जगत् में आस्था क नी तो मूर्खता है। जो ज्ञानवान् है उसको जगत् अम का अभाव है। अब ज्ञानी और अज्ञानी का लक्षण सुनो। हे रामजी! जैसे किसी पुरुष को ताप चढ़ता है तो उसका हृदय जलता है और तृष बहुत होती है पर जिसका ताप नष्टहोगया है उसका हृद्य शीतलहोता है ऋौर जलकी त्रषाभी नहीं होती; तैसेही जिस पुरुष को अज्ञानरूपीताप चढ़ाहुआ है उसका हृदय जलता है च्योर भागरूपी जलकी तष्णा वहुत होती है पर जिसके दृदय में अज्ञानरूपी ताप मिटगया है उसका हृदय शीतल होता है ऋौर भोगरूपी जलकी ज्ला मिटज तीहै। ज्यवताप निरुत्त करने का उपाय सुनो। शास्त्रोंके ज्यर्थवाद से तो बुद्धिश्रम होजाताहै न्त्रीर में तुमसे सुगम उपाय कहताहूं कि; निरहंकार होनाही सुगमउपाय है। 'न मेंहूं' च्यीर 'न या जगत् है'; जब तुस ऐसी निश्चय धारोगे तब सबजगत् तुमको ब्रह्मस्व-रूप भासेगा च्योर किसी पदार्थ की वांछा न रहेगी। जबसब पदार्थी को मिथ्या जा-नकर ज्ञापना भी जाभाव करोगे तब पीछे प्रत्येक चैतन्य परम नन्द र रूप सबका इयधिप्रान गेषरहेगा । हे रामजी ! यह ऋट्न्तारूपी यक्षजो उठाहै सो मिथ्या है ऋौर उस मिथ्या पुरुषने नानाप्रकारका जगत् कल्पाहै। "प्रहंकार थी मिथ्या है और जगत् भी मिथ्याहै। जब तुम अपने स्वरूपमें स्थितहोगे तब जगत् अम मिटजावेगा। जैसे

स्वप्न के जगत्में सुन्दरपदार्थ भासते हें ऋोर मनुष्य उनकी इच्छाकरताहै। जबतक नताहै कि, येपदार्थ कदाचित् नाश न होंगे श्रीर कहताहै कि, जागतानहीं तबतक अमुकरूप देखिये और अमुक भोजन कीजिये पर जब जाग उठा तब जानता है कि, मेराही संकल्प था ऋौर फिर वे पदार्थ सुन्दर रमरण भी होते हैं ऋथवा भासतेहैं तौभी उनको मिथ्या जानताहै; तैसेही जब ऋात्मस्थितिमें जागताहै तब सर्वब्रह्मही भासता है।हेरामजी!इस जगत्का बीज ऋहंताहै। जैसे दःखका बीज पाप होताहै तैसेही जगत् का बीज ऋहंताहै,इससे तुम निरहंकार पदमें स्थित होरहो। यह सब तम्हाराही स्वरूप है पर श्रमसे जगत् भासताहै। हे रामजी ! जगत्का ऋत्यन्ताभावहै। जैसे रस्सीमें सर्प का अत्यंताभावहै पर भ्रमदृष्टि से सर्प भासताहै और जब विचाररूपी दीपकसे देखिये तो सर्पका अभाव होजाता है तैसेही आत्मा में यहजगत् अमसे भासता है। जब विचार करके जगत्का अभाव निश्चय करोगे तव आत्मपद ज्योंका त्यों भासेगा। जैसे जब बसन्तऋतु ञ्चाती है तब सबफूल, फल ञ्जीर डालें दृष्टि ञ्चाते हैं सोएकही रस इतनी संज्ञाको धारता है; तैसेही तुम जब श्रात्मपद में स्थितहोगे त तुमको सब ञ्चात्मरूपही भासेगा। ञ्जोर सर्वनासभी ञ्चात्माही भासेगा। हे रामजी! ञ्चादि भी आत्माही है और अन्तमेंभी आत्माहीहोगा पर मध्यमें जो जगत्के पदार्थ भा-सते हैं उनकी त्रोर मतजावो—जो इनकाजाननेवाला ने न्त्रीर जिससे सवपदार्थ प्रकाशते हैं उसमेंस्थित होरहो । ये सब मनुष्य मृगकी नाई हैं।जैसे मरुस्थलमें जल जानकर मृग दोड़ते हैं तैसेही जगत्रूपी मरुस्थलकी भूमिका शून्यहै और तीनोंलोकमृग तृष्णा के जलहें उनमें मनुष्यरूपी मृग दो इतेहें ऋोर दो इते दो इते हारजातेहें कदाचित् शान्ति नहींहोती क्योंकि; जगत्केपदार्थ सब असत्यहैं। हे रामजी! रूप, अवलोक औरमन-स्कार सब मृगतृष्णाके जलहैं; इनको जो सत्य जानता है वह सूर्वहै। यहजगत् ग-न्धर्व नगरकी नाई है तुमजागकर देखो; इनको सत्यजानकर क्यों तृष्णा करतेहो। इनको सत्यजानकर तृष्णाकरनाही बन्धन है। हे रामजी ! तुम आत्माहो। इसकी इच्छासे बन्धवान् क्यों होतेहो ? जैसेसिंह पिंजरेमें त्र्याकर दीन होताहै पर बलकरके जब पिंजरेको तो इंडालताहै तब बड़े जाय निवास करता है ऋौर निर्भय होता है; तैसेही तुमभी वासनारूपी पिंजरेको तोड़कर आत्मपदमें स्थित होरहो जो सर्वका अ-धिष्ठान श्रोर सबसे उत्कृष्टहै। जब तुम उस पदको प्राप्तहोगे तब इस संसारकी वासना नष्टहोकर ञ्यानन्द होगा ञ्योर तुम निर्वाणपदको प्राप्तहोकर ञ्यफुर होगे;परम उपशम ज्ञेयपदको प्राप्तहोगे ऋौर द्वेतमाविमटकर केवल परमार्थ सत्ता भासेगी-इसीका नाम निर्वाणहै। जैसे कोई मार्ग चलकर तपता आवे तो वह शीतल स्थानमें आकर शांति पाताहै तैसेही यह चारों भूमिका शांतिका स्थानहै। निर्वाणता, निरहंकारता, वासनाका

त्याग श्रोर परम उपशम इनसे ज्ञेयमें स्थित होना। जब तुमभी इन शांतियों में स्थित होगे तब द्रष्टा, दर्शन श्रोर दृश्य त्रिपटीका श्रभाव हो जावेगा श्रोर केवल द्रष्टाही रहेगा। हे रामजी! द्रष्टा भी उपदेश जतानेके निमित्त कहाहै; जब दृश्यका श्रभाव हुश्रा तब द्रष्टा किसकाहो; केवल श्रपने श्रापमें स्थितहो जो शुद्ध । यह जगत् बुद्धि जनका देनेवालाहै। जो जगत्के पदार्थ सुखदायी भासतेहैं सो दुःखके देनेवालेहैं; इनको विषजानकर त्याग वरो। जैसे श्राकाशमें तरुवरे भासतेहैं तैसेही यह जगत् श्रनहोता भासता है—श्रात्मा में दृश्य नहीं। एकही पदार्थमें दो दृष्टिहैं-ज्ञानी उसको श्रात्मा श्रोर श्रज्ञानी जगत् जानतेहैं।। दो० सम्मूतनकीरात्रिमेंसन्तनकादिनहोय। जोलोकनदिनमानियांसंतरहेतवसोय १।।

ज्ञानी परमार्थ तत्त्वमें जागते हैं श्रोर संसारकी श्रोरसे सो रहे हैं श्रोर श्रज्ञानी पर-मार्थ तत्त्वमें सोये हुयेहैं ऋौर संसारकी ऋोर सावधानहैं। हे रामजी! यह जगत् मनसे फुराहे और ज्ञानीका मन सत्पदको प्राप्त हुआ है इससे उसे जगत्की भावना नहीं फुरती। जैसे बालकको संसारके पदार्थीका ज्ञान नहीं होता तैसेही ज्ञानी के निश्चयमें जात कुछ वस्तु नहीं। हे रामजी! जब ज्ञान उपजता है तब जगत् कुछ भिन्न वस्तु नहीं भासता। जैसे जलकी बूंदें जलमें डालिये तो भिन्न नहीं भासतीं तैसेही ज्ञानीकों जगत् भिन्न नहीं भासता। जैसे बीजमें दक्ष होता है तैसेही मनमें जगत् स्थित होता हैं श्रीर जैसे रक्ष वीजरूप है तैसेही जगत् मनरूप है; जब जगत् नष्टहों तब मनभी नष्ट होजावेगा और म नष्ट हो तब दृश्यभी नष्ट होगी-एकके अभाव हुये दोनों का अभाव होजाता है-मन नष्टहो तो फुरना भी नष्टहो और फुरना नष्टहो तो मन भी नष्ट होताहै। हे रामजी! जगत्के भीतर वाहर जो भासताहै वही मन है। इससे जब मनको स्थित करके देखोगे तब जगत्की सत्यता न भासेगी। ऋज्ञानीके हृद्यमें जगत् दृढ़ स्थितहै इससे वह दुःख पाताहै। जैसे वालकको अपनी परबाहीं में भूतभासता है तिससे वह दुःख पाताहै और जो कोई निकट खड़ाहै उसको नहीं भासता इससे वह दुःख नहीं पाता। हे रामजी ! यह जगत् कुछ सत्य वस्तु होती ो ज्ञानवान्को भी भासता पर ज्ञानीको नहीं भासता इससे जगत् कुछ वस्तु नहीं है। जैसे एकही स्थान में दो पुरुष बैठेहों श्रोर एक को निद्रा शावे तो उसको स्वप्नका जगत् भासताहै श्रोर नानाप्रकारकी चेष्टा होतीहै पर दूसरा जो बैठा जागताहै उसको उसका जगत् नहीं भासता; तैसेही जो पुरुष परमार्थ सत्तासे जाश्रत्है उसको जगत् शून्य भासताहै। हे रामजी! यह जगत् मिथ्या है; उसकी तृष्णा तुम क हेको करते हो-अपने स्वभाव स्थित होरहो।यह जगत् परस्वभाव है-ऐसे जानकर चाहे जैसी चेष्टाकरो तुमको ब-न्धन न करेगी ऋौर पूर्वपदकी प्राप्ति होगी। जैसे ऋग्निसे जले सूखे त्रणको प्रवन उड़ा लेजाता है त्योर नहीं जाना जाता कि, कहांगया: तैसेही ज्ञानरूपी ऋग्निसे जलाया

अगेर निरहंकारतारूप पवन से उड़ाया हुआ संसाररूपी तृण न जाना जायगा कि; कहां गया? जैसे लाखयोजन पर्यंत चलाजावे तोभी यही दृष्टि आताहै कि आकाशही सब सृष्टिको धार रहाहै; तैसेही सब दश्य जगत्को आत्सा धारताहै। संसार का शब्द अर्थ आत्मामें कोई नहीं,इसको छोड़कर देखो कि, सर्व शब्द अर्थका अधिष्ठा आत्माी है। हे रामजी! रूप, अवलोक और मनस्कार मिथ्या उदय हुयेहैं-इनका त्याग करो। जैसे मरुरथलमें जलाभास मिथ्याहै तैसेही त्रात्मामें जगत् मिथ्या भ्रममात्रहै। इसका सम्बन्ध करके जीव दुःखी होताहै।जैसे रस्सीमें सर्प श्रीर सीपीमें रूपा मिथ्याहै,तैसेही त्रात्मामें जगत्है। तुम ऋात्मव्रह्महो, दुःखसे रहित ऋपने स्वभावमें स्थितरहो ऋौर ऋात्मदृष्टि से देखों कि, सर्व आत्माहो; अथवा जगत्को मिथ्या जानो तो भी शेष श्रात्मपदही रोगा। जैसे जायत्,स्वप्त श्रीर सुषुप्तिके श्रभाव हुयेसे शांतपद शेषरहता है, तैसेही जगत्के अभाव किये से आत्मपद रोषभासेगा। इस जगत् का अत्यन्ता-भावहै श्रीर जो रृष्टि श्राताहै सो भ्रममात्रहै। जो एक कालमें होताहै वह दूसरे कालमें नष्ट होजाता है। स्वप्ने में ज यत् का अभाव होजाताहै और जायत् में स्वप्ने का अ-भाव होजाता है पर सुषुप्ति में दोनों का अभाव होजाता है इस से वे भ्रममात्र हैं विश्व ज्ञात्माका चमत्का है। जैसे समुद्रमें तरंग होतेहैं तैसेही ज्ञात्मामें जगत् है। अहंतासे यह उद्य ोताहै और अहंताके अभावसे अभाव होजाताहै। जिनकी अ-हंता का अभाव हुआ है वेही सन्त और उत्तम पुरुष हैं; उन महानुभाव पुरुषों दा अभिमान और भोगों की आशा नष्टहोजाती है वे निर्आन्तिरूप नित्यही समाधिरूप होते हैं॥

### इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मेकताप्रतिपादन मशता-धिकत्रिषष्टितसस्सर्गः १६३॥

रामजी बोले; हे भगवन् ! यह मनरूपी मृग भटकता है श्रीर बनमें जलता है; वह समाधानरूप को टक्ष है जिसके नीचे श्राकर गांतहो ! उसके फूल, फल श्रीर लता कैसे हैं श्रीर वह दक्ष कहां होत है। सो कृपाकरके कि हिये ! विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जिस प्रकार समाधानरूप का उत्पन्न होता है सो सुनो। इसके पत्न, पुष्प श्रीर लता श्रादि सब समाधानरूप हैं। हे रामजी ! यह दक्ष सब जीवोंको कल्याणके निमित्त साधना योग्यहें। श्रव तुस इसका क्रम सुनो। बलले तो यह उत्पन्नहोता है शोर संतन्तोंके वनमें यह दक्ष उपजता है; चित्तरूपी एथ्यी में लगता है श्रीर वैरागरूपी इसका वीज है। वेराग दे। प्रकारसे प्राप्तहोता है—एकतो दुःर श्रीर कष्ट प्राप्त होने से वेराग उपजता है; दूसरे श्रुद्ध निष्काम हदय होता है तोभी वेराग उपजता है। उसवेरागरूपी वीजको जब चित्तरूपी भूमिका हालते हैं; वासना हूपी हलफेरते हैं श्रीर सन्तों की

संगति श्रीर सत्शास्त्ररूपी जल जो निर्मल; शीतल श्रीर हदयागम्य है मनरूपीक्यारी सें पड़ता है तब उसरक्षके बढ़ने की आशाहोती है। कियारूपी भाड़ से जब अनुभ-वरूपी कूड़ेको दूरकरते हैं; बहुत जलसेभी उसकी रक्षाकरते हैं अर्थात् आत्मविचार रूपी सूर्यकी किरणोंसे सुखातेहैं त्रीर उसके चहुंफेर धेर्यरूपी बाड़ी करतेहैं त्रीर तप, दान,तीर्थ,स्नानरूपी चौतरेपर उसबीजको रखके बैठतेहैं कि,जलन जावे श्रीर श्राशा रूपीपक्षीसे रक्षाकरतेहैं कि; वैरागरूपी बीजको काढ़ न लेजावे और अभिलाषारूपी बूढ़ेबेलसे रक्षाकरतेहैं कि,क्षेत्रमें प्रवेशकरके उसको मर्दन नकरे उसके निमित्त संतो-ष श्रोर सन्तोषकीस्त्री सुदिता देानों देठारखतेहैं श्रोर इसबीजका नाशकर्ता जो मेघसे उपजता है कुहिरा उससे भी रक्षाकरते हैं। संपदा, धन श्रीर सुन्दरिखयों की प्राप्ति होनीही वेरागरूपी वीजका नाशकर्ता खोलाहे। इसकी रक्षाका एकसामान्य उपायहै श्रीर एक विशेषउपायहै। तपकरके इन्द्रियोंको सकुचाना; दुःखीपरदयाकरना श्रीर सन्तोषमात्र पाठ श्रोर जापकरना इत्यादिक शुभ क्रियारूपी यंत्रीकी पुतली इसके विद्यमान रिवये तो सबविष्न दूरहोजाताहै। दूसरा परमउपाय यहहै कि,सन्तोंकी सं-गतिकरके सत्शास्त्रोंका सुनना; प्रणव जो डोंकारहै उसका ध्यान श्रीर जपकरना श्रीर उसका अर्थ विचारना यही त्रिशूलरूप श्रोलों के नाश का परमउपाय है। जब इतने शत्रुओंसे रक्षाकरे तब उसबीजकी उत्पत्तिहो। सन्तोंकेसंग आर सत्शास्त्रोंके बिचार-रूपी वर्षाकालके जलसे सीचिये तब अंकुरनिकलताहै और बड़ाप्रकाशहोताहै। जैसे दितीयाके चन्द्रमाको सबकोई प्रणामकरताहै तैसेही सन्तोषद्या श्रोर यशरूपीश्रंकुर निकलताहै। उसके देापत्र निकलतेहैं-एकवैराग दूसराविचार श्रीर वे दिन प्रतिदिन वढ़तेजातेहैं। शास्त्रोंसे जोसुनाहै कि; आत्मासत्यहैं और जगत् मिथ्याहै उसका बार्-म्वार अभ्यास करना चाहिये इसजल के सींचने से वे अंकुर दिन प्रतिदिन बढ़ते जावेंगे श्रोर उनकेथंभ बड़ेहोंगे। हे रामजी! जबडालें बड़ी होती हैं तब रागद्वेषरूपी वान्र उनपर चढ़करता इंडालते हैं इससे इस दक्षको दढ़ वैराग, सन्तोष श्रोर श्रभ्यास रूपी रससे पुष्टकरना योग्यहै। जैसे सुमेरु पर्वतहै तैसेही सन्तोषसे उसेपुष्टकरना। जब ऐसे होगा तब उसमें सुन्दरपत्र,डालें,फूल श्रोर मंजरीलगेंगी; बड़े मार्गपर्यंत इसकीछाया हागी श्रीर शांति,शीतलता, शुद्रता,कोमलता, द्या, यश श्रीर कीर्त्ते इत्यादिक गुण प्रकटहोंगे। उसकेनीचे मनरूपीमृग विश्राम पाकर शीतलहोताहै श्रीर श्राध्यात्मिक; अधिभौतिक और आधिदैविक ताप मिटजाते हैं और परमशांति पाताहै। हे रामजी! यह्मेंने तुमसे समाधानरूपी टक्षकहाहै। जहां यह बुक्ष उत्पन्नहोताहै उसस्थानकी शोभा कही नहीं जाती श्रोर जो इसबक्षकी शरणजाता है उसके तापमिटजाते हैं श्रोर शा-न्तिमान् होताहै। यहरुक्ष ब्रह्मरूपी आकाशके आश्रय बढ़नाहै और वैरागरूपी रस

श्रीर सन्तोपरूपी बालसे पुष्ट हाताहै। जो पुरुष इसका श्राश्रय लगा सो शांतिमानू होगा। हे रामजी! जवतक मनरूपी मृग इस समाधान रूपी वक्षका त्राथय नहीं लेता तब तक भटकता फिरताहै पर शान्तिनहीं पाता । जैसे मृगवनमें भटकता है तैसेही मनमृग भटकताहै और देत, अज्ञान और प्रमादरूपी वैधक मारने लगतेहैं उससे दुःखपाताहे जवभयसे इन्द्रियरूपी गांववासियांके निकटजाताहे तबवे आपही इसको खेदकर पकड़ लेते हैं अर्थात् विषयोंकी ओर खींचतेहैं और उससे वड़ा कष्ट पाता है। इनके भयसे जब फिर वनमें जाताहै तो वहां विषयकी अप्राप्तिरूपी तपनसे दुःखी होताहै। जब उसको भी त्यागकर रसरूपी स्थानोंको शांतिकेनिमित्त दोड़ताहै तो कामरूपी श्वानमारने को दोड़ता है त्र्योर उसके भयसे जब फिर वैरागरूपी वनकी त्र्योर धावताहै तव कोधरूपी च्यग्निजलाती है; वासनारूपी मच्छर दुःख देते हैं त्र्योर लोभ और मोहरूपी अधिरोमें अन्धाहोजाताहै। निदान पुत्र और धनरूपी हरेहरेतृणों को देखकर ग्रहण करताहै तव गढ़े में गिरपड़ताहै। वह गढ़ा तृणसे ढपाहुआ है सो तृणपुत धनहे तिनको सुन्दर देखं तद ममतारूपी गढ़ेमें गिरपड़ता है। इसप्रकार दुःखपाताहै । हे रामजी ! जब यहमन भृंठ बोलताहै तब मृत्तिकामें लोटतेकीसी चेष्टा करता है श्रीर जव मनरूपी भेड़िया श्रीता है तव उसको मुक्षणकरजाता है। जब समाधानरूपी रक्षसे जीव विमुख होताहै तबइतने कप्टपाताहै । श्रीर जब मनरूपी भेड़ियेसे ब्रुटताहै तब त्याशारूपी जंजीरमें वन्धवान् होताहै; निदान जवतक इसरुक्ष के निकट नहीं त्राताहै तत्रतक वड़े कप्टस्थानोंको जाताहै। तमाल रक्षादिकके तलेभी जाता है ऋौर कंटक के दक्षोंके तलेभी जाताहै परन्तु शान्तिमान् किसी स्थानमें नहीं होता-बड़े २ कप्टों कोही पाताहै।

> इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणत्रकरणेहारिणोपाख्यानेवत्तान्तयोगो-पदेशोनासशताधिकचतुष्षष्टितमस्सर्गः १६४॥

वशिष्टजी बोले, हे रामजी! इसप्रकार सूढ़बुद्ध महत्वपी हरिण भटकताहै। इससे मेरा यही चार्शावांद है कि, तुसको उस दक्षको संगहो। जब उसदक्षके निकट जीव जाताहे तब शान्ति होतीहें च्योर जब इसके नीचे च्यावेठताहे तब तीनों ताप चन्तः-करण से मिटजाते हैं। जितने विपयक्षी दक्षहें उनके निकटगया मनक्षीम्ग शांति नहीं पाता पर जब समाधानक्षी दक्षके निकटच्याताहे तब शान्ति पाताहे च्योर बुद्धि खिलच्याती है—जैसे सूर्यमुखीकमल सूर्य को देखकर खिलच्याताहै। उस दक्षके च्यनुभवक्ष्म एक च्योर शांखके विचारक्षी पत च्योर पूर्लों को देखकर वह बड़े च्यानन्द को पाताहे च्योर उसदक्षके ऊपर चढ़जाताहे च्योर एथ्यीका त्यागकरताहे। जेसे सर्प च्यानीपुरानी कंचुकीकात्याग करताहे च्योर नृतन सुन्दर शरीरसे शोभताहे। जब उस

रक्षपर चढ़ताहै तब गिरता नहीं।क्योंकि,उसकेपत्र बहुत वलीहैं उनके च्याश्रय ठहरता है। समाधानरूपी रक्षके सत्शास्करूपी पत्रहैं। जब समाधानरूपी रक्षसे उतरता है तव शाख़के अर्थ में ठहरता है और जितने पदार्थ देखता है वे उसे क्षारवत् दृष्ट्याते हं छोर अपनी पित्रली चेष्टाको समरणकरके पत्रताता है । जैसे कोई मद्यपान करके उलमें नीचचेष्टाकरे तो जब मद उतरताहै तब पत्रताताहै तैसेही मनरूपी मृग अप-नी पिछली चेप्राको धिकार करताहे और कहताहै कि; वड़ा आश्चर्य है जो में इतने काल इस रक्षसे विमुख हुन्या भटकता रहा—त्यव मुक्तको शांति हुईहै। जैसे दिनकी तपन के अभाव हुयेसे चन्द्रमुखी कमलिनी को शांति होती है तैसेही मनरूपी मुगको शांति होतीहै। हे रामजी ! पुत्र,धन,स्त्रियादिक जो दीखतहैं उनको वह संकल्पपुर स्त्रीर स्वन्नवत् देखताहै। जैसे स्वन्नेसे जागकर कोई स्वन्नपुरको स्मरण करताहै परन्तु उसमें अभिमान नहीं होता तैसेही उसमें भी अभिमान नहीं होता। जब जीव अनुभवरूपी फलको पान करताहै तव बड़े त्यानन्द पाताहै जिसको वाणी नहीं कहसकी त्योर शांत; निर्मल च्योर निरितशयपदको प्राप्त होताहै।जो मनका विपयहो सो सातिशयपदहै छोर जो मनका विपय नहीं वह निरतिशयपद्है। जो इन्द्रियोंका विषयहै उसका नाश भी होताहै श्रोर जो इन्द्रियां श्रोर मनका विषय नहीं उसका नारा नहींहोता। वह उसी अविनाशी पदको पाताहै। जैसे किसीको वाणलगताहै और उसकी विरोधीवटी उसके सन्मुख रिखये तो निकल आताहें तैसेही अनुभवरूपी वूटीके सन्मुखहुये मोह वन्धन-रूपी शर खुलपड़ते हैं त्र्योर परमपद पाताहै। हे रामजी! ज्ञानवान् जगत् से मृतक होजाताहै; उसको संसारका कुछ लेप नहीं लगता। जैसे लकड़ी विना अग्नि शांत हो-जाती है तैसेही वासनासे रहित ज्ञानवानकी चेष्टा शांत होजाती है अर्थात् संसार की सत्यवाले रहित चेष्टा होती है खोर फिर संसाररूपी अग्नि नहीं उदय होती। तब देत च्योर एक कल्पना भी मिटजाती है च्योर उन्मत्तकी नाई च्यपने स्वरूपमें घूर्म रहता है जैले सहस्थलकासार्ग चलनेवाला धृपकीइच्छा नहींकरता तैसेही ज्ञानी विषयकीतृष्णा नहीं करता। जिसने त्रात्मत्रनुभवरूपी त्रमृतपान कियाहै उसको विपयरूपी कांजी की इच्छा नहीं रहती-वह पुरुप सदा निर्वासी है। जब जीव निर्वासी होता है तब चं-चल जो मनकी रातिहै सो सब लीन होजातीहै खोर केवल खात्मत्वमात्रपद रहता है 'नें' 'मेरा'इत्यादि भावना नष्ट होजाती है। जब तक चित्तका सम्बन्ध होताहै तबतक 'में' श्रोर 'मेरा' भारताहै श्रोर जब चित्तका सम्बन्ध मिटजाताहै तब एकाकार होजाता है। जैसे एक सृखा काप्ठ होताहै श्रोर एक गीला काप्ट होताहै:सूखा तो शुद्ध कहाता है च्योर गीला उपोधिक कहाताहै च्योर जब जल सूखगया तब वह भी शुद्ध होताहै;तैसेही जब मनकी उपाधि नष्ट होतीहै तब शुद्ध त्यात्माही रहताहै त्योर एकरस भासताहै।

हेरामजी! संसार द्वितीय अससे भासताहै। जैसे पत्थरकी शिलामें पुतली अनउपजीही भासती हैं सो न सत्हैं श्रोर न श्रसत्हैं; यदि पत्थरसे भिन्न करके देखिये तो सत्नहीं श्रीर जो शिलामें देखिये तो वेही रूपहें;तैसेही जगत् श्रात्मा से भिन्न सत्य नहीं श्रीर न्त्रात्मसत्तामें त्र्यात्मरूपहें। जैसे छोटे बालकके हृदयमें जगत्का शब्द ऋर्थ नहीं होता; तैसेही ज्ञानीकी चेष्टा भी प्रारब्ध वेगसे होतीहै और उसके हदयमें जगत्के शब्द अर्थ का अभावहै। हेरामजी! जो कुछ प्रारब्ध होतीहै सो अवश्य उसको भी प्राप्त होतीहै, मिटती नहीं; शुभहो अथवा अशुभहो । जैसे मेघसे गिरतीहुई वृंद नहीं नष्ट होती मेघ मंत्रशिक से नष्ट होताहै; तैसेही प्रारब्ध कर्म उसका भी नष्ट नहींहोता परन्तु वह उनमें बन्धायमान नहीं होता। अज्ञानिके हृद्यमें संसारसत्य भासताहै और भिन्नभिन्न पदार्थ संयुक्त भासताहै;क्योंकि,उसे पदार्थका ज्ञानहै पर ज्ञानीके हृदयमें आत्माका ज्ञानहै उस को संसारकी सत्यता नहीं भासती।हेरामजी!यह जो समाधानरूपी दक्ष मैंने तुमसे कहा है उसकी विधि संयुक्त सेवाकरनेसे अनुभवरूपी फल प्राप्त होता है और जो बोधसे रहित होकर सेवन करताहै तो अनेक यत्नसे भी फलकी प्राप्ति न होती क्योंकि; उसे ऐसी भावना नहीं होती कि; आत्माशुद्ध है और सत्-चित्-आनन्द है। जिनको यहभावना प्राप्त होतीहै उनको भोगोंकी इच्छा नहीं रहती। जैसे किसीने अमृतपान कियाहो तो अमल और कटुक फलकी बांछा नहीं करता तैसेही ज्ञानी किसीकी इच्छा नहीं करता। जैसे रुई के फाहें को अगिन लगे और उपर से तीक्ष्ण पवन चले तो नहीं जाना जाता कि,कहां जापड़ा;तैसेही जगत्रूपी रुईका फाहा ज्ञान ऋग्निसे दुग्ध किया हुआ ञ्जोर वैरागरूपी पवन से उड़ाया नहीं जाना जाता कि, कहां जापड़ा। तब ञ्जाकाशही आकाश भासताहै और जगत् सत्यनहीं भासता तो फिर तृष्णा किसकीकरे-तब वह तु-ष्णासे रहित स्थित होताहै।हेरामजी ! दुःखका मूल तृष्णाहैं;तृष्णाहीसे भटकताहै।जैसे जबतक पर्वतोंके पंखथे तबतक वे उड़तेथे, पंख विना उड़नेसे रहित होकर गंभीरास्थित होरहे हैं; तैसेही जबमनसे बासना नष्ट होती है तबमन स्थिर होजाता है। हे राम-जी! बांछित देशको बिदेशी तबजा प्राप्त होता है जब एकदेशका त्याग करताहै; तैसेही शुद्धस्वरूप परमानन्द अपना आप आत्मा तब प्राप्तहोताहै जब धन, लोग श्रीर पुत्र इषणाका त्यागकरे। जब श्रात्मा की प्राप्ति होती है तब निर्विकल्प समाधि से निर्विकल्प चैतन्यका साक्षात्कार होताहै श्रोर जब समाधिमें उसका साक्षात्कार होताहै तब उत्थान कालमेंभी समाधिमें स्थित रहताहै; परम निर्वाणपदको प्राप्त होताहै श्रोर चित्तरूपी बेलि दूरहोजाती है। जैसे रस्सीमें जो बलहोताहै तो उसको खैंचकर फिर छोड़ते हैं तब वह सीधी होजाती है; तैसेही जिसको समाधिमें चैतन्य का साक्षात्कार होताहै उसको उत्थानकालमेंभी वही भासताहै श्रोर जिसको उसका

प्रमाद्हें उसको जगत् भासताहै। हे रामजी! वस्तुएकहै परन्तु उसमें दो हिए हैं। जेंसे रस्तीएकहें पर सम्यक्दर्शीको रस्सी भासती है त्यार त्यसम्यक्दर्शी को सर्पहो भासताहै: देसेहीज्ञानवान्को त्यात्मा भासताहै त्यार त्यज्ञानीको जगत्भासताहै।जिस पुरुपने ज्ञानसे जगतुको ऋसत्य नहींजाना वह माना चित्रकी ऋष्नि है उससे कोई क्विंसिद्धनहींहोता श्रीर जिसको स्वरूपकी इच्छा है श्रीरजी तृप्णाके नाशकरनेका प्रयत्न करताहै और जगत्को सिथ्या विचारता है वह आत्मपदको प्राप्तहोगा और उसकी तृष्णाभी निरुत्त होजावेगी। हे रामजी! ज्ञानवान् की तृष्णा स्वाभाविक मिटजाती है। जैसे सूर्यके उद्यहुये अन्धकार मिटजाता है तसेही बस्तुकी सत्तापाकर उसकी तृप्णा नष्ट हाजाती है ऋरि परमपदमें स्थितहोता है। हे रामजी! जिसको दश्य में निरसता है वह उत्तम पुरुष है, वह मनुष्य शरीरपाकर ब्रह्महोता है; उसको मेरा नयस्कार है च्योर वह मेरा गुरूहै । हे रामजी ! जब जीवकी बुद्धि विषय से विरस होती है तब कल्याण होता है। बैराग से बोधहोता है और बोध से बैराग होता है क्योंकि: परस्पर दोनों सम्बन्धी हैं-जबएक आताहै तब दूसराभी आताहै। जब यह च्यातेहें तब तीनोंईपणा निरुत्त होजाती हैं और जब तीनों ईपणा होती हैं तब अमृत की प्राप्तिहोतीहै। हे रामजी! सन्तोंके संग त्रोर सत्शास्त्रोंके सुननेसे अपने स्वरूप का अभ्यासकरो-इससे आत्मपदकी प्राप्तिहोती है। यहतीनों परस्पर श्रेष्ठहैं। जैसे च्याठपांव वाला कीट प्रथमचरण को रखकर ऋौर चरणको रखताहै तवसुखसे चला जाताहै,तेसेही सन्तोंके संग श्रीर सत्शास्त्रोंके सुननेसे जो श्रात्मपदका अभ्यासकरता है वह शीघ्रही त्यात्मपदको प्राप्त होताहै त्यीर उसेजगत् का त्यभाव होजाताहै। हे रामजी! जगत्के भाव श्रीर श्रभावको ज्ञानी जानताहै। जैसे जायत, स्वप्न श्रीर मुपुन्तिको तुरीयावाला जानताहै; तैसेही जगत्के भाव अभावको ज्ञानी जानता है। जैसे च्यिनेसं सृखातृण डाला दृष्ट नहीं आता, तैसेही ज्ञानवान्को जगत् नहीं दृष्ट न्याता। हेरावजी ! ज्ञानवान्को सर्वदा समाधिहै, कदाचित् उत्थान नहींहोता। जवतक उसपद्को प्राप्त न है। तवतक साधनामें लगारहे श्रीरजव उसपद्को प्राप्तहो तविकर कोई यत्ननहीं रहता। हे रामजी! इसचित्तके दाप्रवाहहैं-एकतो जगत्की श्रोरजा-ताहै जोर दूसरास्वरूपकी खोर जाताहै। जो जगत्की खोर जाताहै सो उपाधिकहै च्योर जो स्वरूपकी च्योर जाताहै सो उपाधिको दूरकरनेवाला है। जैसे एक लकड़ी गीली जीर ग्रहतृखी होतीहै; जो गीलीहै उसमें उपाधि जलहें सो फैलजाताहै और जव जल नएहोजाताहै तववह शुद्धहोतीहै फिर प्रफुल्लित नहीं होती; तैसेही संसार की सत्यतासे चित्तरुद्ध होताहै और जब संसारकी वासना नप्टहोती है तब शुद्धपद पाताहै। हे रामजी ! वाद जो करतेहें सो भी दो प्रकारके हैं; जो वाद किसीको दःख

योगवाशिष्ठ।

९६२ वे उसेमूर्ख करते हैं श्रीर जो परस्पर मित्रभावसे निरूपण तत्त्व का करे सो ज्ञानवान् करतेहैं। जैसाजो वादकरतेहें उसका उन्हें दृढ़ अभ्यास होताहै और तैसाही रूपहोजा-ताहै। जो कष्ट और अगड़ा करतेहें उनका वही रूपहोजाताहे और जो मित्रतासे स्वरूप का वाद करतेहें तोवही रूप होताहै—उसपदको पाकर परमशांतिहोतीहै।। इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमनमृगोपाख्यानयोगोपदेशो-नामशताधिकपंचषष्टितमस्सर्गः १६५॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपूर्वार्द्धसमाप्ताः॥

# चय श्रीयोगवाशिक्ते॥

#### निर्वाणप्रकरणेउत्तराईप्रारभ्यते॥

वशिष्ठजी बोले,हे रामजी! जिस पुरुषने समाधान रूपी बक्षके फलको जानकर पान कियाहै और उसको पचायाहै उसे परमस्थित प्राप्तहोती है। जैसे पंखट्टेसे पर्वत स्थित होरहेहैं; तैसेही तृष्णारूपी पंखके टूटेसे जीवस्थितहोताहै।हेरामजी !जब उसको फल प्राप्तहोता है तब उसका चित्तभी आत्मरूप होजाताहै। जैसे दीपकनि-र्वाणहोताहै तब जाना नहीं जाता कि,कहांगया; तैसेही आत्मपदके प्राप्तहुये चित्त भिन्नहोकर दिखाई नहीं देता। हे रामजी! जबतक वहत्र्यकृतिम त्र्यानन्द प्राप्तनहीं हुआ और उसपदमें विश्रांति नहीं पाई तबतक शांतिप्राप्त नहीं होती। वहपद नि-र्गुण,शुद्ध,स्वच्छ ऋोर परमशांत है जबउस पदमें स्थितिहोती है तबपरम समाधिहा जातीहै। ऐसात्रिलोकीमें कोई नहीं जो उसको उतारे। जैसे चित्रकी मूर्तिहोती है तैसेही उसकी अवस्था होताहै और उसकी सब चेष्टा इच्छासे रहित होतीहै। जैसे पंखसे रहित पर्वत स्थितहोताहै तेसेही मन अमन होजाताहै ओर शांतिपदकोप्राप्त होताहै। हे रामजी ! जिसके मनमें संसारका अभावहुआ है वह शांतिपदको प्राप्त होता है और जो वासना संयुक्त है तो मनहे। जिसकम और युक्तिसे वासनाक्षयहो सोही कर्त्तव्यहै। हे रामजी! जब वासना क्षयहोती हे तबबोधरूप शेषरहताहै, इस-लिये जिस क्रमसे वहप्राप्तहो वही किया चाहिये क्योंकि; उसपदके प्राप्तहुये बिना शांतिकदाचित् न होगी। जब चित्त उसपदकी श्रोर श्रावे तब शांतहोकर दुःखसे रहित ञीर अविनाशीहो क्योंकि; सर्व श्रात्मानिर्विभाग; श्रनन्त परम शांतिरूप श्रीर सब को कर्मकेफल का देनेवालाहै। हे रामजी! जब ऐसेपदको जीव प्राप्तहोताहै तबउस को उत्थानकालमें भी ज्यात्माही भासताहै हैतनहीं भासतातो समाधिसे उत्थान कैसे हो ? ऐसा कोई समर्थ नहीं कि, उसको समाधिसे उतारे। जब ऐसापद प्राप्त होता है तव संसार विरस होजाताहै। हे रामजी! जबतक मनुष्य मार्चिवत नहीं होता तबतक

ऐसा जो पुरुषहै उसको सदासमाधिहै। हे रामजी! जिसको समाधिका सुखऋाताहै वह स्वाभाविक समाधिकी त्र्योर त्र्याताहै। जैसे वर्षाकालकी नदी स्वाभाविक समुद्र को जातींहैं तैसेही वह पुरुष समाधिकी श्रोर लगारहता है । जो पुरुष विषयोंसे नि-रीच्छित श्रोर श्रात्मारामी होताहै उसको वजसारकी नाई स्थितिहोती है। जैसेपंख से रहित पर्वतस्थित होतेहें तेंसेही जिस पुरुपने संसारको विरसजानकर त्यागिकया है श्रीर श्रात्मामें क्रीडाकरके तृप्तहुश्रा है उसकाध्यान चलायमान नहीं होता।हे रामजी ! जिस पुरुषकी चेष्टाभी होती है पर संकल्प विकल्पसे रहितहै वह सदा मुक्त रूपहें; उसको कोई किया वन्धमान नहीं करतीं क्योंकि:किया और साधनका अभाव होजाता है। जिसपुरुषको जगत् विरस होगया है उसको विषयोंकी तृष्णा कैसे हो त्र्योर जब तृष्णा न रही तब दुःखं केंसेहो ? दुःख तबतक होताहे जबतक विषयों की तृप्णाहोतीहै और विषयों की तृप्णा तब होती है जब अपने स्वभावको त्यागता है। हे रामजी! जव अपने स्वभावमें स्थितहो तब परस्वभाव जो इन्द्रियोंके विषय हैं सो र्ससंयुक्त कैसे भासें ऋौर दुःख ऋौर तृष्णा कैसेहो ? हे रामजी ! जब ऋपने स्वभाव को जानताहै तब उसपरम निर्वाणपद को प्राप्तहोताहै जो आदि और अन्त से रहित है। तिसकी प्राप्तिका उपाय यहहै कि, वेदका ऋध्ययन करना ऋौर प्रणवका जपक-रना। जब इनसेथके तब समाधिकरे त्र्योर जब फिरथके तब वहींजा पाठकरे। जब ऐसेदृढ़ अभ्यासहो तब उस पदको प्राप्तहोवेगा जो संसारके पार गमनका मार्ग है त्रीर जव उसको पाया तव परम शांतिको प्राप्तहोवेगा श्रीर स्वच्छ निर्मल अपने स्वभावमें स्थितहोवेगा॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेस्वभावसत्तायोगोपदेशो-नामशताधिकषट्षष्टितमस्सर्गः १६६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! यह संसार वड़ा गम्भीरहे और इसका तरनाकठिन हैं जिसको इससे तरनेकी इच्छाहो उसको यहकर्त्तव्यहें कि, बेदका अध्ययन; प्रणवकाजाप खोर चित्तको स्थितकरे। जब ऐसा उपायकरे तब ईश्वर उसपर प्रसन्नहोंगे और उसके इद्यमें विवेककाकण उत्पन्नहोंगा जिससे संसार असत्यभासेगा और संतजनोंका संग प्राप्तहोगा; जिनका शुभ आचारहें और जो परमशीतल और गंभीर ऊंचे अनुभवक्षण फलसंयुक्त दक्षेंहें और यश, कीर्त्त और शुभ आचारक्षी फूल और प्वोंसहितहें। ऐसे संतजनोंकी संगति जब आपत होतीहें तब जगतके रागद्रेपक्षी तमिषटजात हैं। जैसे किसी मज़रके शिरपर भारहों और तणनसे दुः खीहो परजब दक्षकी शीतल आया आपत हो तब शीतलहोता है और फलके भक्षणसे तृष्तहोताहें और थकानका कप्टदूर होजा-तहें, तैसेही सन्तोंके संगसे सुखको आपत होताहें। जैसे चन्द्रमाकी किरणोंसे शीतल

९६५

होताहै तैसेही सन्तजनोंके वचनोंसे शांतिहोती है। हे रामजी ! सन्तजनोंके दर्शनिकये से पापदम्ध होजातेहैं जो पुरुष सकाम तप, यज्ञ श्रीर व्रत करते हैं उनकी संगति न कीजिये क्योंकि; वे ऐसे हैं जैसे यज्ञका थंभा जो पवित्रभी होता है परन्तु उसकी ब्राया कुछ नहीं इससे उसके नीचे कोई सुख नहीं पाता । हे रामजी!सब सकाम कर्म जन्ममरण देनेवाले हैं। यद्यपि यज्ञ, ब्रत च्यौर तप जिज्ञासी भी करते हैं तौभी उनसे विशेष हैं क्योंकि; निष्काम हैं। उनको विषयों में विरसभावना है श्रीर उनका शुभ त्र्याचार है। हे रामजी ! ऐसे जिज्ञासी की संगति विशेप है जिसकी चेष्टा की सव कोई स्तुति करता है श्रोर जो सबको सुखदायक भासता है। जो जिज्ञासी नव नीतवत् कोमल, सुन्दर श्रीर स्निग्ध होता है उसको सन्तों की संगति प्राप्त होती है। हेरामजी । फूलोंके वर्गाचे च्योर सुन्दर फूलोंकीशय्या च्यादिक विषयोंसे भी ऐसा निर्भय सुख नहीं त्राप्त होता जैसा निर्भय सुख सन्तों की संगति से प्राप्त होता है क्योंकि, उनका निश्चय सदा त्रात्मा में रहता है। हे रामजी ! ऐसे ज्ञानवानों की सं-गति करके जब हृदय शुद्धहोता है तब त्यात्मतत्त्व की प्राप्ति होती है त्योर जबतक हृद्य मिलन है तवतक प्राप्ति नहीं होती। जैसे उज्ज्वलत्यारसी प्रतिविम्व को य-हण करती है ऋौर लोहेकी शिलाप्रतिविम्व को नहीं यहण करती; तैसेही जब ह-द्य उज्ज्वल होता है तव सन्तों के वचन हृद्य में ठहरते हैं। ऋरेर जैसे वर्षाकालका वादल थोड़ेसे वहुत होजाता है तैसेही जब हृदय शुद्ध होता है तब बुद्धि बढ़ती जाती है। जैसे वनमें केलेका एक्ष वढ़ताजाता है तैसेही वृद्धि वढ़तीजाती है। जब च्यात्म विषयिणि वृद्धि होतींहै तव वहीरूप होजाता है च्योर वृद्धिकी भिन्नसंज्ञा का अभाव होजाता है जैसे लोहेको पारसका स्पर्श होता है तब सुवर्ण होजाता है श्रीर फिर लोहेकी संज्ञा नहीं रहती तैसेही अप्सपदकी प्राप्तिहुये बुद्धि की संज्ञा नहीं रहती च्योर विषय थोगकी तृष्णा भी नहीं रहती। हे रामजी! विषयों की तृष्णा च्योर च्य-भिलापान जीवको दौन किया है; जब तृष्णा का त्यागकरे तब परम निर्मलता को प्राप्तहोता है। जैसे हस्ती शिरपर मर्तिका डालताहै तवतक मलीन है श्रीर जव नदीमें प्रवेशकरता है तब निर्मल होजाता है; तैसेही जब जीव तृष्णारूपी राखका त्याग करता है ज्योर ज्यात्मा में स्थित होता है तब निर्मल होताहै । हे रामजी ! जब भोगोंकी इच्छा त्यागताहैतववड़ी शोभा धारताहै। जैसे सुवर्ण को अग्नि में डालनेसे उसका मैल जलजाता है श्रोर उज्ज्वलरूप धारता है। हे रामजी ! भोगरूपी वड़ा विपहें; उसको दिन दिन त्यागकरना विशेष है। जब तृष्णाका त्यागकरता है तब मुख भी वडी शोभा से शोभताहै जैसे राहु दैत्य से रहितहुन्या चन्द्रसाका मुख शोभापाता है तैसेही तृष्णाके वियोगहुये पुरुषका मुखशोधताहै। हे राधजी !जब भोगों से वैराग

होता है तब दो पदार्थों की प्राप्ति होती है। जैसे नूतन ऋंकुर के दोपत्रहोतेहैं तैसेही तृष्णाके त्यागसे एकतो सन्तोंकी संगति श्रीर दूसरा सत्शास्त्रका विचार उत्पन्नहोता हैं। श्रीर उनमें जब दढ़भावना होतीहै तब अभ्यासकरके वही परमानन्द रूप होता हैं जिसकोवाणी की गम नहीं। तव भोगों की इच्छासे मुक्त होता है त्योर परमशांत सुख पाता है। जैसे पिंजरेसे निकलकर पक्षी सुखी होता है तैसेही वह सुखीहोता है। हें रामजी ! जीवको भोगकी इच्छानेही दीनिकया है। जब इच्छा नियत्त होती है तब गोपदकी नाई संसार समुद्रको लांघजाताहै श्रोरतव उसको तीनों जगत् सूखे तुणकी नाई भासते हैं। हे रामजी ! जब वह भोगकी इच्छासे मुक्कहोता है तब ईश्वरहोता है। जिसपुरुप को आत्मसुख प्राप्तहुआहे वह भोगोंकी इच्छा कदाचित् नहींकरता त्र्योरजववे त्र्यान प्राप्तहोते हें तब भी उसको विरस त्र्योरमिथ्या भासतेहैं इससे उनके भोगको नहीं चाहता। जैसे जालसे निकला हुन्या पक्षी फिर जाल को नहीं चाहता तैसेही वह पुरुष भोगों को नहीं चाहता । जब विषयों की तृप्णा निरुत्त होती है तत्र परम शोभा पाता है त्र्योर संतों के वचन उसके हृद्य में शीघ्रही प्रवेश करते हैं। हे रामजी ! मोक्षरूपी स्त्री के कानों के भूपण संतोंकी संगति है। जव साधुकी संगति होती है तब अशुभ कियाका त्याग होजाता है ख्रीर विरानेधनकी इच्छा नहीं रहती। तव जो कुछ अपना होता है उसके भी त्यागने की इच्छा होती है और भलेभोग जो भोगने के निमित्त त्रातेहैं उनको विभागदेकर खाता है। निदान बड़े उत्तम भोगोंसे लेकर सागपर्यंत जो कुछ प्राप्त होता है उसमें से देकरखाता है। तथाशिक जब ऐसे प्रमाण हुन्या तव फिर ऐसा होजाताहै कि;यदि कोई शरीर मांगता ते। शरीर भी देता है क्योंकि; उसको देनेका अभ्यास होजाताहै पर श्रीर से साग मांगनेकी भी इच्छा नहीं रखता उसीमें संतोषसे यथा प्राप्त चेष्टा ऋौर तप,दानकरताहै; यज्ञ, व्रत ऋौर ध्यान करके पवित्र रहताहे त्र्यौर तृष्णाका त्यागकरताहै। हे रामजी! ऐसादुः खक्रूरनरकमें भी नहीं होता जैसा दुः खतृष्णासे होताहै। जो धनवान्हें उनको धनके उपजनेकी चिन्ताहै; रखनेकी चिन्ताहै त्र्यौर उठते,वैठते,खाते,पीते,चलते, सोते सदाधनकीही चिन्तारहती हैं। इसही चिन्तामें वे मचिमचि मरजाते हैं श्रीर फिरजन्मते हैं। हे रामजी ! निर्दन को भी चिन्ता रहती है परन्तु थोड़ीहोती है। जवतक चिन्ता रहती है तवतक दुःखी रहताहै परजव चिन्ता नष्टहोती तव परमसुखी होताहै। हे रामजी! यद्यपि धनीहो श्रीर उसे संतोप नहीं तो वह परम दरिद्री है श्रीर जो धनसे हीन है परन्तु संतोष-वान् है वह परम ईश्वर है। जिसको संतोष है उसको विषय वन्ध नहीं करसक्ते। हे रामजी! जवतक धनकी इच्छा नहींकी तबतक भोगरूपी विषनहीं लगता श्रीर जव धनकी इच्छा उपजतीहे तव परम विष लगताहे; विपरीत भावनामें दुःख होताहे श्रीर

जोदुःखदायक पदार्थ हैं उनको सखदायक जानताहै। हेरामजी! जोकुछ ऋर्थ है वही अनर्थ है; जिसको संपदा जानाहै वही आपदाहै और जिनको भोगजानाहै वहीसब रोगरूप हैं। इनको संपदा जानकर विचरताहै इससे वड़ादुःखी होताहै। हे शमजी ! रसायन सबदु: ख नाशकरती है परन्तु वह देवता श्रोंके पास होती है। यदि अमृत च हिये तो संतोष परम रसायन है। जब विषयोंमें दोषदृष्टि होती है श्रीर संतोषधार-ण करना है तब मूर्खता दूरहोजाती है श्रीर गोपदकी नाई संसार समुद्र से शीघ्रही तरजाता है। जैसे गोपदको सुगमही लंघजाते हैं तैसेही संसार समुद्रको वह सुगम तरजाताहै। हे रामजी ! जिसको संतोष प्राप्त होताहै उसको परम शान्ति होती है। कदाचित्वसन्तऋतुभी सुखका स्थानहो; नन्दनवनभी सुखका स्थानहो; उर्वशी ऋदिक अप्सराहों; चन्द्रमा विद्यमान वैठाहो; कामधेनु विद्यमानहो और इन्द्रियोंके सब सुख विद्यमानहीं तो भी शान्तिनहोगी परन्तु एक संतोषसेही शांतिहोगी।संतोषवान् को यह विषय चला नहींसक्ने। ेरामजी ! जैसे ऋघी भरभर ब्रोड्नेसे तालाब नहीं भराजाता श्रीर जव येघके जलकी वर्षा होतीहै तब शीघ्रही भरजाताहै; तैसेही विषयके भोगने से शांति नहीं होती पर संतोष से पूर्ण त्र्यानन्द त्र्योर त्र्योजकी प्राप्ति होतीहै। ग भीर, निर्मल, शीतल, हृदयगम्य श्रोरं सवका हितकारी श्रोज संतोषीपुरुषोंको प्राप्तहोता है। और जो ओज हैं वे सात्विकी, राजसी और तामसी होतेहैं पर यह शुद्धसात्विकी है। जिस पुरुषको संतोष होताहै वह ऐसे शोभताहै जैसे वसन्तऋतुका रक्ष फूल,फल न्त्रीर पत्रों से शोभापाता है ऋोर जिसको तष्णाहै वह चरणों के निचे ऋाये कीटवत् मर्दन होताहै। हे रामजी! जिसको तृष्णाहै उसको संतोष श्रीर शान्ति कदाचित् नहीं होती। जैसे जलमें डाला तृणोंका पूला तीक्षण पवनसे बड़ेक्षोभको प्राप्त होताहै तैसेही तृष्णावान् पुरुषको क्षोभहोताहै। हेरामजी ! जोपुरुष ऋर्थके निमित्त सदाइच्छा करता है वह अग्निमें प्रवेश करताहै अर्थात् सर्वदाकाल तपता रहताहै और जैसे गईभवि-ष्टाके स्थानमें प्रवेश करता है तैसेही तृष्णावान् जो विषयरूपी स्थान में प्रवेश करता है सो गईभहै। जैसे गईभ के साथ स्पर्श करना योग्य नहीं तैसेही तृष्णावान् गईभ से रूपरी करना योग्य नहीं है। हे रामजी! यह संसार मिथ्याहै; जो इस संसारके पदा-थें। को चाहताहै वह मूर्वहै। इस जगत् के ऋधिष्ठानके प्राप्तहोनेसे निर्वासनि होता है श्रीर जव निर्वासनिक होताहै तब संतोष को प्राप्त होताहै। तब ऐसा होताहै नैते त में चन्द्रमा शोभापाताहै-इससे इच्छा के नाश करनेका उपाय करो। हे रामजी ! जव इच्छा नष्ट होती है ऋौर संतोषरूपी गंभीरता प्राप्त होकर हैत कंलना मिटती है तव उसीको पण्डित प्रसपद कहते हैं। यहपद कैसे प्राप्त होताहै सोभीश्रवणकरो। हे रामजी ! जव संसारसे वैराग, संतोंकीसंगति ख्रीर सत्शास्त्रोंने खर्थीं ख्रीर ख्रात्मा

में दृढ़ भावना होती है तब जगत् बिरस होजाताहै अर्थात् जगत् असत् भासताहै, हृदयमें शांति होतीहै; स्वाभाविक आपको ब्रह्म जानने लगताहै और प्रच्छन्नता मि-टजाती है। जबतक आपको प्रच्छन्न जानता था तबतक सब दुःखका अनुभव करता था और जब संतोंकी संगति और सत्शास्त्रों से जगत् बिरस हुआ तब परमपदको प्राप्त होता है।।

### इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमोक्षोपदेशोनामशताधिक सप्तषष्टितमस्सर्गः १६७॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! जब संसारसे वैराग होताहै तब संतोंकी संगतिहोती है; फिर शास्त्र सुनता है तब संपूर्ण जगत् बिरस होजाता है। जब जगत् बिरस हुन्त्रा श्रीर श्रात्मा में दृढ़ श्रभ्यास हुन्त्रा तब श्रपनी स्वभाव सत्ता प्रकाशित होतीहै, उसी स्वभाव सत्तामें स्थितहुये तब परमानन्द की प्राप्तिहोतीहै जिसमें बाणीकी गमनहीं। हे रायजी! जब यह अवस्था प्राप्त होतीहै तब मन अमन होजाताहै; अर्थांकीतृष्णा नहीं रहती; जो अपने पास होताहै उसको रखनेकी भी इच्छा नहीं रहती—सहजत्याग होजाता है-श्रोर पुत्र, धन, स्त्रियादिक सब बिरस होजाते हैं। यद्यपि वह इनके बीच भी रहता है तोभी इनमें,'ऋहं,'मम, ऋभिमान नहीं करता। जैसे मजदूर किसीमार्गमें त्रा उतरता है श्रीर मार्गवालेसे कुछ संबन्ध नहीं रखता तैसेही वह किसी विषयसे सम्बन्धनहीं रखता श्रीर जो श्रनिच्छित इन्द्रियोंके सुखप्राप्त होते हैं उनमें रागद्वेष नहीं करता। जैसे किसी पत्थरकी शिलापर जल चला जाता है तो उसको कुछ राग द्रेष नहीं होता, तैसेही ज्ञानवान् को राग द्रेष किसीमें नहींहोता। हे रामजी ! उसके शरीरकी यह स्वाभाविक अवस्था होजाती है कि, वह एकांत को चाहताहै और वन श्रीर कन्दरामें रहनेकी इच्छा करताहै। मुसुक्षु को अज्ञानके स्थान स्त्रीमाग,राग-द्रेष के इष्ट-अनिष्ट भी जो दैवसंयोग से प्राप्त होते हैं तौभी शीघ्रही त्यागदेता है । हे रामजी ! जब क्षेत्रमें बीज डालना होताहै तब पहिले जो कांटा ऋादि होतेहैं उन्हेंफडुवे से काटकर दूर कियाजाता है तब खेत अच्छा और सुन्दर फलता है; तैसेही जिस पुरुष को मनरूपी क्षेत्रमें अनुभवरूपी फल देखना हो सो इच्छारूपी कंटक और रक्षों को अ-निच्छारूपी फडुवेसे कार्टे ऋौर सन्तोषरूपी बीजको बोवे तो क्षेत्र भी सुन्दर फलेगा। हेरामजी! जब अनुभवरूपी फल प्राप्त होताहै तब मनुष्य सूक्ष्मसे सूक्ष्म श्रीर स्थूल से भी स्थूल होजाताहै और सर्वत्रात्मा होकर स्थित होता है। हे रामजी! जब चित्त अदश्य होताहै तब हैतभावना मिटजातीहै और जब हैतभावना मिटी तब चित्त अ-दृश्यको प्राप्त होताहै। उस चित्तको जो उपशमका सुख होताहै सो वाणीसे कहा नहीं जाता-उसका नाम निर्वाण पद है। जब ईश्वरकी भक्ति करता है श्रीर दिन राश्रि

चिरकाल पर्यन्त भिक्त करतारहताहै तब ईश्वर प्रसन्नहोताहै ऋौर निर्वाणपदकी प्राप्ति होतीहै। रामजीने पूछा,हे भगवन्! सर्व तत्त्ववेत्तात्र्यों में श्रेष्ठ! वह कौन ईश्वर है श्रीर उसकी भक्ति क्याहे जिसके करनेसे निर्वाणपदको प्राप्त होताहै ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! वह ईश्वर दूर नहीं;उसमें भेदभी कुछ नहीं श्रीर दुर्लभ भी नहीं क्योंकि;श्र-नुभव ज्योतिहै और परमबोध स्वरूपहै। सर्व जिसके वशहै; जो सर्वहैं और जिससे सर्वहैं उस सर्वात्माको मेरा नमस्कारहै। हे रामजी! सब कोई उसीको पूजते हैं। जाप, मंत्र,तप, रान,होम जो कुछ कोई करताहै सो सर्वही उसको पूजतेहैं। देवता, दैत्य, म-नुष्य जो कुछ स्थावर-जंगम जगत्है वे सव उसीकोपूजतेहैं ऋौर सबको फ्लंदेनेवाला भी वहींहै। उत्पत्ति ऋौर प्रलयमें जो पदार्थ भासते हैं वे सब उसीसे सिद्ध हुःतेहैं-ऐसा वह ईश्वरहै। जब उस ईश्वरकी प्रसन्नता होतीहै तब वह ऋपना एकदूत जो शुभिनया संयुक्त पवित्रहै भेजताहै। रामजीनेपूछा,हे भगवन् ! ईश्वर जो ऋहैतऋात्मा शुँ इब्रह्महै उसका दूत कौनहै श्रीर वह कैसे श्राताहै सो मुक्ते कहिये? वशिष्ठजीने कहा,हे रामजी! वह ईश्वर जो परमदेवहै उसका दूत विवेकहै ऋौर हृदयरूपी गुफा में उदयहोताहै। जब वह उदय होताहै तव उससे परमशोभा प्राप्त करताहै। जैसे चंद्रमाके उदयहुँये आकाश शोभा पाताहै तैसेही वहपुरुष शोभापाताहै। हे रामजी! जब विवेकरूपी दूतत्र्याताहै तव जीवको संसारसेपवित्रकरताहै। प्रथम वासनारूपीमैलसे भराथा श्रोर चिन्तारूपी रात्रुने वांधाथ परजब विवेकरूपी दूत आताहै तब चित्तरूपी रात्रुको मारताहै और वासनारूपी मैलको नाश काके देवकेनिका लेजाताहै। जब उस देवका दर्शन होता है तब परमानन्दको प्राप्तहोता है ऋौर इं सुख पाता है। हे रामजी ! संसाररूपी संसुद्र में मृत्यु रूपी भँवर है; तृष्णारूपी तरंग है, "प्रज्ञानरूपी जल है श्रीर इन्द्रियां रूपी तुँदुयेँ हैं। उसीसमृद्रमें यह जीवपड़े हैं जब विवेकरूपी नौका ऋकस्मात् प्राप्त होती है तब संसार समुद्रसे पारहोते हैं।हे रामजी! जीवप्रमादसेही जड़ताको प्राप्त हुये हैं। जैसे जलशीतलता से त्र्योलेकी संज्ञाको पाताहै तेे ही प्रमादसे जीव संज्ञा को पाताहै न्त्रोर बासना से ढपगयाहै पर जब ऋन्तर्मुखहोताहै तब उसदेवके सन्मुख होता है ऋौर वह दैवप्रसन्न होता है। उस्जीवके सहस्रशीश, सहस्रपद, सहस्रम्-जा, सहस्रनेत्र च्यौर सहस्रकर्ण हैं। सर्वचेप्टाका वहीकर्त्ता है च्यौर देखता, सुनता, बोलता और चलताभी वही है जोर अपने स्वभाव सत्तासे प्रकाशताहै। जैते सब वटोंमें चलनाशिक पवनकी है तैसेही प्रकाण शिक्ष उसदेवकी है जब जीव उसकेस-न्मुख अन्तर्मुख होताहै तब वह प्रसन्नहोके विवेकरूपी दूत भेजताहै तब इसको संत की संगति होती है और सत्शास्त्रोंको सुनकर उनके अर्थमें दृढ़ भावना होती है और वह विवेकरूपी दत इसको ऋदश्यतामें प्राप्तकरताहै तव यहशून्य होजाताहै। फिर

यहशून्यकोभी त्यागकर बोधमात्रमें स्थितहोताहै तब पूर्णश्रानन्द प्राप्त होताहै। हे रामजी! मनुष्य श्रानन्द स्वरूप हे श्रोर यहविश्वभी श्रपना श्रापहे परंतु श्रज्ञान से भिन्न भासताहै। जैसे श्राकाशमें दूसरा चन्द्रमा; मरुथल में जल श्रोर श्राकाश में तरवरे भासते हैं तैसेही श्रांतिसे जगत भासताहै पर भूतोंके भीतर बाहर श्रोर श्रध- कर्ध्वमें सब ब्रह्मदेवही व्यापरहाहें श्रोर स्थावर; जंगमश्रादि सब जगत उसीश्रात्मतत्त्वके श्राश्रय फुरताहै; इससे वहीस्वरूपहें श्रोर वही सबकोधाररहाहें। वही ईश्वर ब्रह्महें श्रोर गम्भीर, साक्षी, श्रात्मा, श्रोंकार, प्रणव सब उसी के नाम हें। जब ऐसे ईश्वरकी कृपाहोती है तब जीव श्रंतम्ंखहों कर शुद्ध श्रोर निर्मल होताहै। हे रामजी! जब हद्य शुद्धहोताहै तब श्रात्मपदकी श्रोर भावनाहोती है कि; सब श्रात्माहीहै। जब यहभावना होती है सोही भिक्तहै—तब वह ईश्वर कृपाकरके विवेकरूपीदृत भेजताहै।। इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविवेकद्रतवर्णनंनास

शताधिकऋष्टषष्टितमस्सर्गः १६८॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! जब विवेककी दढ़ता होती है तब जीव उस परमपदको प्राप्तहोताहे जो चैतसे रहित चेतन्यघनहै। तव चैतका सम्बन्ध टूटजाताहे श्रोर जब चैतका सम्बन्धटूटा तव विखका क्षयहोजाताहै; जव विखक्षयहुत्र्या तव बासनाभी नहीं रहती। हे रामजी ! यह जगत् भी फुरने से है। जब जीव शुद्ध चैतन्यमें चैत्योनमुखत्व होताहै तब मनोमात्र शरीर होता है जिसको अन्तवाहक कहते हैं और जब बासना की दढ़ता होती है तब अधिभौतिक भासने लगता है। हे रामजी! इसका उत्थानही अनर्थका कारणहें;जब यह चेतनभावहोताहें तब इसको अनर्थकीप्राप्तिहोतीहें और मैं-मेरा इत्यादिक जगत् भासि आता है; जो यह न हो तो जगत् भी न हो; इसके होने सेही जगत् भासताहै। इससे मेरा यही त्याशीर्वादहै कि,तुम चेतनतासे शून्य होजात्रो त्रीर ऋहंतारूपी चेतनतासे रहित ऋपने वोधमें स्थितरहो। हे रामजी ! सनसेही ज-गत् हुआहे सो मन और जगत् दोनों मिथ्या और शून्यहैं। रूप, अवलोक और नम-स्कार तीनोंका नाम जगत् है सो मृगतृष्णा के जलवत् मिथ्या शून्य है। जब इनका अभाव होताहै तब शून्यभी नहीं रहता केवल वोधमात्र चेतनहोता है। हे रामजी! दृश्य, दर्शन और द्रष्टा ये तीनों भावनामात्र हैं; जब ये होतेहैं तब जगत् भासता है श्रीर जब ऋहंताका श्रभाव होताहै तब श्रात्मपद शेष रहताहै। जैसे सुवर्णमें भूषण होतेहीं तैसेही ज्यात्मामें जगत्हें दूसरीवस्तु कुछ नहीं वनी। वासनासे दश्य भासतीहै सो वासना मनसे फुरीहै और मन अज्ञानसे हुआ है। जब मन अमनपदको प्राप्त होताहै तब दश्यसब एकहीरूप होजाती है। जबतक वासना उठतीहै तबतक मन में शांति नहींहोती। जैसे कोई पुरुष भवरी घुमाता है तो बलचढ़ते जाते हैं श्रीर जब

ठारताहै तब वह बल उतरजाताहै;तैसेही जबतक चित्तवासनाकरके भ्रमता है तबतक जन्मरूपी बल चढ़ते जातेहैं श्रीर जब चित्त ठहरताहै तब जन्मका श्रभावहोजाता है। हे राम ! जबतक चित्तका दृश्यके साथ सम्वन्ध है तबतक कर्मसे नहीं छूटता अोर जब चित्तका दृश्य से सम्बन्ध टूटताहै तब शुद्ध अद्वेतपद को प्राप्त होताहै। हे रामजी ! जब शुद्धचिन्मात्र में उत्थान होताहै तब उसका नाम चैत्योन्मुखत्व होता हैं; वही ऋहन्ता दृश्य की श्रोर फुरती जाती है तब प्रमाद होजाता है श्रोर जड़्ता होतीहै। जैसे जल श्रोला होजाता है तैसेही चित्त शिक्ष प्रमादसे जड़ होजाती है। जब दृढ़ वासना यहण करताहै तब अन्तवाहक से अधिभूतिक अपना शरीर दृष्टि ञ्जाताहैं; फिर एथ्वी ञ्जादिक भूत भासने लगते हैं ञ्जीर ज्योंज्यों चित्तराक्ति बहिर्मुख फिरतीजाती है त्यों त्यों संसार होताजाताहै । जब चित्तरुत्ति फुरने से रहित होकर अपने स्वरूपकी ओर आतीहे तब अपना आपही भासता है; द्वैत मिटजाताहे और परमानन्द ऋदेत पद भासता है। जब पूर्णबोध होताहै तब देत ऋौर एक संज्ञा भी जाती रहती है केवल आत्ममात्र शुद्ध चैतन्य रहता है और ईश्वरसे एकताहोती है श्रीर जगत् की भास जातीरहतीहै। जब उसपद की प्राप्ति होतीहै तब दृश्यका श्र-भाव होजाता है क्योंकि; जगत् भावनामात्र है। जैसे भविष्यकाल का रक्ष में हो तैसेही यह जगत् है क्योंकि; इसका अत्यन्त अभाव है-कुञ्ज धना नहीं भ्रांति करके भासताहै। हे रामजी! मेरे वचनोंका अनुभव तब होगा जब स्वरूपका ज्ञान होगा ऋौर तभी ये वचन हद्य में फुरेंगे । जैसे कथा वाले के हृद्यमें कथा के ऋर्थ फुरते हैं तैसेही येरे ये वचन आनफुरेंगे। हे रामजी! जबतक मन फुरता है तबतक जगत् का अभाव नहीं होता और जब मनउपराम होताहै तब जगत्का अभाव होजाता है।जैसेस्वप्नेकोजव स्वप्नाजानता है तब फिरस्वप्नेकेपदार्थां के इच्छानहीं करता पर जब तक सत्य जानता है तबतक इच्छा करता है। 🕽 रामजी ! सब जीव वासना से ढॅंपे हुये हैं। जब वासना का क्षयहोता है उसीका नाम ज्ञान है। अज्ञानरूपी मूत इनको लगा है उससे उन्मा होका जगत् भासता है ऋौर जगत् के भासने से नानाप्रकार की वासना दृढ़होगई है उससे दुःखपातेहैं। जब यह चित्तउलटकर अन्तर्मुखहो श्रोर आत्मा में दृढ़ भावना करे तब ज्ञानरूपी मंत्र प्राप्त होता है और अज्ञानरूपी मृत जाता रहताहै। हे रायजी! अनुभवरूपी कल्परक्ष में जैसी भावना होती है तैसाही भानहोता है । हे रामजी ! प्रथम इसका शरीर अन्तवाह था और अपनास्वरूप भूला न था इससे ऋापको ऋात्माही जानताथा ऋौर जगत् ऋपना संकल्पमात्र भा-सताथा। जब उस संकल्प में दृढ़ भावनाहुई तब वह शरीर अधिभूतिक भासनेलगा श्रीर जब उसमें दृढ्भावनाहुई तब देह श्रीर इन्द्रियां सव श्रपने में भासनेलगीं ता

इनके सुख दुःख को जाननेलगा श्रीर जब जगत् के सुख दुःख भासे तब सर्वश्रापदा प्राप्त हुई पर वास्तवमें न कोई सुख है, न दुःख है और न जगत् है केवल भावना मात्र है। जैसी चित्तकी भावना होतीहै तैसेही आगे भासताहै। हे रामजी! जब यह भावना उलटकर अन्तर्भुख आत्माकी ओर होती है तब एकही बोधका भानहोताहै श्रीर जब एक बोधका भानहोता है तब द्वेत सब मिटजाता है। हे रामजी ! श्रात्मामें अन्तवाहकभीनहीं है। यह जो ब्रह्माहै वहभीवोधस्वरूपहै; यदि वोधसेभिन्न अंतवाहक कुञ्जहोता तो भासता। ञ्यन्तवाहकभी उसीसे है—श्रंतवाहक शुद्धचिन्मात्रमें चैत्योन्मुख होना अोर चित्तर्ग क्ष फुररहनेका नामहै जब उसको पंचतन्मात्राका सम्बन्ध होताहै तो यही जड़-ेतन ग्रंथि है। चित्तराक्ति चेतनहें श्रोर पंचतन्मात्रा जड़ है-इनके इकट्ठा होने का नाम अन्तवाहक गरीर है। यदि यहभी आत्मा में कुछहुआ होता तो ये वचन न होते-इससे चिन्मात्र है, कुछ वनानहीं क्योंकि; आत्मा अद्वैत है। हे रामजी ! दूसरा कुछ वनानहीं पर ख्रमसे देतभासता है; तैसेही यह जाश्रतभी भ्रा-न्तिसे भासता है-कुछ है नहीं। हे रामजी! जड़है नहीं तो किसकी इच्छा करता है? इतना सुख इन्द्रियों के इप्टभोगसे नहींहोता जितना इनके त्यागने से होता है। है रामजी ! एकयज्ञ है जिसके किरेसे पुरुष परमपदको प्राप्त होता है पर वह यज्ञ तव होता है जब एक थम्भा गड़े ऋीर उसके नीचे वलिकरे। जब यज्ञ करचुके तब सर्व त्याग करनाहोता है तव फलकी प्राप्ति होतीहै। इस कमके किये विना यज्ञ सफल नहीं होता। सो वह थंभा क्या है; विल क्या है; यज्ञ क्या है; त्याग क्याहे श्रीर फल क्याहै सो श्रवणकरो। हे रामजी ! ध्यानरूपी तो थंभागाड़े कि; त्रात्मपदका सदात्र-भ्यासहो ऋौर उसके जागे तृष्णारूपी वित करे ऋौर ज्ञानरूपी यज्ञ करे-ऋर्थात् ञ्जात्माके जो नित, शुद्ध, बोधरूप; अद्वैत, निर्विकलप, देह, इन्द्रियां, प्राण ञ्जादिकसे रहित इत्यादि विशेपण वेदशास्त्र में करे हें ऐसे जाननेका नाम ज्ञानहै। यही यज्ञहै। ध्यानरूपीथंभे, तृष्णारूपीवलि च्योर मनरूपी दश्यको जीतकर यह यज्ञ पूर्ण होताहै। जब ऐसा यज्ञ समाप्तहोताहै तब उसके पीछे दक्षिणाभी चाहिये तब यज्ञका फलहो। सर्वस्वदेनाही दक्षिणाहै-सो ऋहंकार त्यागकरनाही सर्वस्वत्यागहै। जब सर्वस्वत्याग होता है तब यह यज्ञ सफल होता है। इसकानाम विश्वजित् यज्ञ है। जब इसप्रकार यज्ञ होता है तव इसकाफल भी होता है-सो फ्ल यह है कि, यद्यपि ऋंगारकी वर्षा हो, प्रलयकाल ज पवन चले खोर एथ्वी खादिक तत्त्वनाश हों तो ऐसे क्षोभों मेंभी चलायमान नहीं होता। यह फल प्राप्त होता है कि,कदाचित् स्वरूप से नहीं गिर-ता-यह शत्रु नाश वज ध्यान है। हे रामजी ! अहंता का त्याग करना सबसे श्रेष्ठ त्याग है। जो कार्य ऋहंता के त्याग किये से होता है सो श्रीर उपायसे नहीं होता

श्रीर तप, दान, यज्ञ, दमन, उपदेश इन उपाधियों से भी श्रहंता का त्याग करना बड़ा साधन है; श्रोर सर्व साधन इसके श्रन्तर्भृत होतेहैं। हे रामजी ! जब तुम श्र-हंता का त्याग करोगे तब तुमको भीतर बाहर ब्रह्मसत्ताी भासेगी श्रीर द्वेत श्रम त्रंपूर्ण सिटजावेगा । हे रामजी ! मनके सर्व अर्थरूपी तृणोंको ज्ञानरूपी अग्निलगा-इये और बैरागरूपी वायु से जगाइये। जब इनतृ णोंको भरम करडालो तव तुम परम राान्तिको प्राप्तहोगे । मनके जलाने से परम संपदा प्राप्तहोतीहै-इससे भिन्न सब आ-पदाहै। मन उपशम करनेमें कल्याणहै। यह जो भीतर वाहर नानाप्कार के पदार्थ भासते हें सो मनके मोहसे उत्पन्नहुयेहैं; जब मन उपशमको प्राप्तहो तब नानापुकार जो भूतों की संज्ञाहै अर्थात् मनुष्य, पशु, पक्षी, देवता, पृथ्वी आदिक सो सबन्आ-न्नशरूप हो तिहैं। हे रामजी ! यह सर्वब्रह्महै; ज्ञानीको एकसत्ता भासती है क्योंकि, दूसरा कुछ वनानहीं भ्रमसे जगत्भासताहै। उसमें जब नानाप्रकारकी बासना होती हैं तो अपनी अपनी वासनाके अनुसार जगत् को देखता है। इससे तुम जागो श्रोर बासनाके पिंजरेको काटकर आत्मपदको प्राप्तहोरहो। हे रामजी! अज्ञानसे जो आ-त्मपदकी तरफसे सोयेपड़े हैं श्रीर वासनाके पिंजरेमेंपड़े हैं उन श्रज्ञानियोंकी नाई तुम न होना। अज्ञान से जीवका नाश होता है: जो कुछ जगत् देखतेहो सो भ्रममात्र है। जैसे बांसुरीमें पवनका शबा होताहै तैसेही यहभी प्राणवायुसे बोलते दृष्टित्राते जा-नो। जगत् भ्रममात्र है॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेसर्वसत्ताउपदेशोनाम शताधिकनवषष्टितमस्सर्गः १६९॥

विशयं वोले; हे रामजी! सम्पूर्ण जगत्में सप्तप्रकारकी सृष्टि है श्रीर सातही मांति के जीवहें उनको भिन्न भिन्न सुनो। एक स्वप्नजायत हैं; दूसरे संकल्पजायत हैं; तीसरे केवलजायत हैं; चौथे चिरजायत हैं; पंचम दृढ़जायत हैं; पष्टम जायतस्वप्त हैं चौरे सप्तम क्षीणजायत हें। नमजी ने पूछा, हे भगवन्! श्रापने जो यह सातप्रकार की सृष्टि कही सो बोधके निमित्त मुक्ससे खोलकर किहये। यह ऐसे है जैसे निद्यों के जल का समुद्र भेद हो श्रीर इनका पूछना भी ऐसेही जैसे एक जल से फेन, वुद्बुदे श्रीर तरंग वायु से होते हैं इसलिय विस्तार से कहो। विशष्टजी बोले, हे रामजी! एक तो यह है कि; किसी जीव को किसी कल्प में श्रपनी जायतमें सुनुष्ति हुई श्रीर उसमें जो स्वप्ता हुश्चा तो उसको हमारी जायतका जगत् भासिश्चाया श्रीर वह उसको शब्द श्रथं संयुक्त सत्जानकर यहण करनेलगा तो उसके स्वप्न में हम स्वप्त नरहें परन्तु उसके निश्चयमें ही क्योंकि,वह श्रपनी जायत मानताहै पर हमारा श्रीर उसका कल्प एक होगयाहै इसीसे वह भी जायत जानता है श्रीर पूर्व कल्प में

भी उसका शरी चैतन्य फुरता था परन्तु सोया पड़ा है। रामजीने पूछा; हे भगवन्! जब वह पुरष अपने कल्पमें जागताहै तव यह उसको क्या भासता है और जब वह जागे और वहां कल्पका प्रलयहो तब उसके शरीरकी क्या अवस्थाहो ? एवम् यदि यहां ज्ञानकी प्राप्तिहो तो उस शरीरकी क्या प्रवस्थाहो सो क्रम करके कहो!वशिष्ठ जी बोले, हे रामजी! यदि वह पुरुष अपने कल्पमें जागे तो यह जायत उसको म्वप्ना भासे और जे वहां न जागे और उस कल्प का प्रलयहो तो वह जीव वही चेष्टाकरे। यदि ज्ञानकी प्राप्तिहो तो उरुशरीर श्रोर इसशरीरकी वासना इकट्टीहोकर निर्वाणको प्राप्तहों चौर जो ज्ञान न प्राप्तहों तो उस जीवके शरीरको त्यागकर चौर जगत् भ्रम भास आवे। आपको पूर्ववत् जाने चाहे न जाने परन्तु जगत् भ्रमविना ज्ञान नहीं मि-टता। हे रामजी! यह और वह दोनों तुल्यहैं; ब्रह्मसत्ता सर्व ठौर समान प्रकाशतीहै। हे रामजी! जैसे गूलरमें मच्छर होतेहैं तैसेही ये जीव भी अमसे फुरते हैं। यह जायत कही स्वप्तें जो जोयते उनकानास स्वप्नजायतरे। पुरुष वैठाहो श्रीर एकऐसी चित्त की द्यसि ठहरजाय पर निद्रा नीं आई पाउसमें जो मनोराज हुआ और उस मनो-राजमें जात्ोके उसीमें दृढ़ वासना होगई श्रीर पूर्वकी वासना विस्मरण हुई; यह सत्ताभासी श्रोर उसमें मनोराजका गरीर रचा वही श्रीधभौतिकता दृढ़ होगई उसका नाम संकुल्प जायतहै। आदि परम त्मतत्त्वसे फुरा और निश्चयात्मपदमें जो और ज-गत् भासित हुऱ्या उसको संकल्पमात्र जाना उसका नाम वेवल जायतहै। स्रादि प-रमात्म तत्त्वसे फुरना हुः ; उसमें सृष्टिहुई श्रीर उसको सत्जानकर शहण किया; स्वरूपका प्रमाद हुऱ्या चौर त्रागे जन्मांतरको प्राप्त हत्या उसका नाम चिरजायतहै। जब इसमें दृढ़ घनभूत वासना हुई श्रीर पापकर्म करनेला। उसके वशसे स्थावर योनि पाई तो उसका नाम घन जायत न्त्रीर सुषुप्त जायतहै। जब इसमें सन्तोंकी सं-गति स्थीर सत्शाह्यों हे विचारसे बोध प्राप्तहुत्र्या तव यह जायत उसको स्वप्न होजाती है उसका नार स्वप्नजायती। जब बोधमें दृढ़ स्थिति हुई तब उसको तुरिया पद कहते हें-इसका नाम क्षीणजार तहै। जब इस पदको प्राप्त होता है तब परमानन्दकी प्राप्ति होतीहै। हे रामजी ! ये सा अका के जीव ओर सृष्टि मैंने तुमसे कहीहैं इनको विचार क्रके रेतो कि, तुम्हारा अम निरुत्त होजावे। यह भी क्या कहना है कि, यह जीव है न्त्रीर यह सृष्टिहै; सर्व ब्रह्मसत्ताहै, दूसरा कुछ हुन्त्रा नहीं; मनके फुरनेसे दश्य भासती हे श्रीर यनको रिधर करके देखों तो सब शून्य होजावेगी श्रीर शून्य भी न रहकर शून्य का कहना भी न रहेगा-इस गिनती को भी स्मरण करो॥

इतिश्रीयोगव शिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसप्तप्रकारजीवसृष्टिवर्णनंनाम शताधिकसप्ततितमस्सर्गः १७०॥

रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! आपने जो केवल जायतकी उत्पत्ति अकारण, अकर्मक अरे बोधमात्रमें कही सो असम्भव है-जैसे आकाश में उक्ष नहीं होसका तैसेही ञात्यामें सृष्टि नहीं होसक्की-क्योंकि; त्रात्मा निराकारहे और निष्क्रयहै; वह न सम-वाय कारणहें त्र्योर न निमित्त कारण है। जैसे मृत्तिका घट त्र्यादिकका कारण होती है तैसेही आत्मा सृष्टिका समवाय कारण भी नहीं क्योंकि; अद्वेतहे और जैसे कुलालघ-टादिकका नियित्त कारण होताहै तैसे त्रात्मा सृष्टिका निमित्त कारण भी नहीं क्योंकि; अकियहै। उस अकारणक और अकर्मकमें सृष्टि कैसे होसक्की है ?विशष्ठजी बोले, हे रामजी ! तुम धन्यहो और अब तुम जागेहो। आत्मामें सृष्टिका अत्यन्त अभाव है क्योंकि;वह निर्विकार और निष्क्रयहै।वह न भीतरहै,न बाहरहै;न ऊर्ध्वहै,न अध है; केवल वोधमात्रहें और उसमें न कोई आरम्भहें और न परिणामहें;केवल बोधमात्र अपने आपमें स्थितहै। जैसे सूर्यकी किरणोंमें जलकित्पतहें; तैसेही आत्मामें जगत् मिथ्या है। हे महाबुद्धिवान् ! श्रात्मा श्रकारणरूपहे उसमें कार्यरूप जगत् कैसेहो ? उसमें जगत् कुछ नहीं उत्पन्नहुआ। उसके अभावसे सबका अभावहै, न कुछउपजा हैं; न भासहोता है; उपदेश श्रीर उसका ऋर्थ श्रारोपितहे श्रीर कुछ हेहीनहीं। श्रारो-पित राब्दभी जिज्ञासीके जतानेके निमित्तकहाहै, हेकुछनहीं; आत्मासदा अहेतरूप है। रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! जो आत्मामें सृष्टिहेहीं नहीं तो पिंडाकार कैसे भासते हैं ? उनकोकिसने रचाहे और मन, बुद्धि, इन्द्रियों का भान क्याहोताहे ? चैतन्यको स्नेह और रागसे किसने मोहित कियाहै और खात्मामें खावरण कैसेहोताहै सोसु से त्मभाकर कहिये ? बशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! न कोई पिंडहें, न किसीने इनकोंक-याहै; न कोई भूतहै,न किसीने इनको मोहित कियाहै और न किसीको आवरणिकया है; आंतिसे आवरणभासताहै। जोआत्माको आवरणहोता तो किसीप्रकार नष्टहोता परन्तु आवरणही नहीं तोनष्ट कैसेहोवे ? हे रामजी ! जिसको आवरणहोताहै उसका स्वरूप एक अवस्थाको त्यागकर दूसरी अवस्थाको यहणकरताहै पर आत्मा तो सदाज्ञान स्वरूपहे इससे अन्य अवस्थाको कदाचित् नहीं प्राप्तहोता सदा ज्योंका त्यों है। उसमें मन,बुद्धि आदिक भी कुछनहीं बने तबमोह कहां श्रोर आवरण कहां ? सदा एकरस आत्मतत्त्वहै; ज्ञानीको ऐसे भासताहै ऋोर अज्ञानीको नानाप्रकार का जगत् भासताहै। वह आत्मा ज्ञानकालमें और अज्ञानकालमें एकरसहै पर उसमें दोर्राष्ट्रहोती हैं; ज्ञानरृष्टिसे ते। सर्वश्रात्मा है श्रीर श्रज्ञानसे नानाप्रकारका जगत् भासताहै। हे रामजी ! जैसे एकसमुद्रसे अनेक तरंग और बुद्बुदेउठते और जीन होतेहैं पर उनका उत्पन्न और लीनहोना जलमेंहै, जलसे भिन्न कुँबनहीं; तैसेही जित नेविचार और इच्छाभासतेहैं सो सब ऋात्मामें होतेहैं ऋोर दूसरीवस्तु नहीं। विकार

ऋौर ऋविकार सब परमात्मतत्त्व है समुद्रमें लहरें ऋौर बुद्बुदे परिणामसे होतेहैं; त्रात्मा सदा ज्योंकात्यों है त्रीर नानाप्रकारके त्र्याकारभासते हैं सो भी वहिरूप है। जैसे सुवर्ण में नाना प्रकारके भूषणहोते हैं सो सब सुवर्णही हैं दूसरी वस्तु कुछ नहीं श्रीर भ्रांतिसे नानाप्रकारकी संज्ञाहोती है। जैसे कोई पुरुष जायत बैठाहों श्रीर नींद्त्र्यानेसे स्वप्नसृष्टिभासे तो चाहे वह जायतके अज्ञानसे स्वप्नसृष्टि भासीहो पर जबनिद्रा निब्त्तहोतीहै तब जायतही भासती है सो जायतभी परमात्मतत्वके अज्ञान से भासती है। जब उसपद्में जागोगे तब जायत भ्रमनिवृत्त होजावेगा। हेरामजी! यहसंसार अपने फुरने से हुआहै। जब फुरनादृढ़ आ तब दुःखपानेलगा। जैसे बा-लक अपनी परछाहींमें वैतालकल्पितकर आपही दुःख पाता है तैसेही जीव अपने फुरनेसे आपही दुःखपाताहै।जब आत्मबोध होताहै तब संसारभ्रम निरुत्त होजाता है। हे रामजी ! यह संसार जो रससंयुक्त भासताहै सो भावनामात्रहै। जब यही भा-वना उलटकर आत्माकी ओरआवे तव जगत् भ्रम मिटजावेगा। देह, इन्द्रियादिक जो आत्माके अज्ञानसे फुरे हैं श्रीर उनमें अहंकारहु आहे सो आत्मभावनासे नियत्त होजावेगा। जैसे वर्षाकालमें मेघ घनहोते हैं श्रीर जब शरत्काल श्राताहै तब नष्ट होजाते हैं तैसेही जब वोधरूपी शरत्काल आताहे तब अनात्ममें आत्म अभिमान रूपी मेघ नष्टहोजाताहै ऋोर परमस्वच्छता प्रकट होती है। हेरामजी! जितनाजगत् पिण्डरूपहोकर भासताहे सो जब त्र्यात्माका साक्षात्कार होगा तब पिण्ड बुद्धि जाती रहेगी और सब जगत् आकाशरूप होजावेगा। जैसे शरत्कालमें मेघकीघनता जाती रहती है श्रोर श्राकाशरूप होजाताहै। हे रामजी ! यह भ्रान्तिकी कठिनता तबतक भासती है जबतक स्वरूपसे सुषुप्तिवत्है, जब जागेगा तब जगत् सब आकाशरूप होजावेगा। जैसे स्वप्नेसेजागकर स्वप्न जगत् त्र्याकाशरूप होजाताहै। हे रामजी! यह विकार; क्षोभ ऋौर नानात्व प्रमाद से भासते हैं, जब ऋात्मबोध होताहै तबसब क्षोभ श्रोर विकार मिटजाते हैं श्रोर सर्व प्रपंच एकताको प्राप्तहोकर द्वेतमाव भिट जाताहै। जैसे प्रज्वलित अग्निमें घृत अथवा ईंधन और मिष्ठान्न जोकुञ्जडालिये सो एकरूप होजाता है; तैसेही जब बोधकी प्राप्ति होती है तब सब जगत् एकरूप हो-जाताहै; श्रोर जैसे नानाप्रकारके भूषण श्राग्निमंडालिये तो एक सुबर्णही होजाता है श्रीर भूषणकीसंज्ञा नहीं रहती है तैसेही मनको जब श्रात्मबोध में स्थितिकया तुब जगत् संज्ञा नहीं रहती केवल परमात्मतत्त्व होजाता है। हे रामजी! इन्द्रियां श्रीर जगत् तबतक भासता है जबतक स्वरूपमें सोयापड़ा है; जब जागेगा तब संसारकी सत्यता मिटजावेगी ऋौर इच्छाभी कोई न रहेगी। जैसे किसी पुरुषको स्वप्ना आता हैं त्र्योर जब उसस्वप्नेसे जागताहै तब स्वप्नेके स्मरणकाइच्छा नहीं करता कि, मुक्त

कोप्राप्तहो क्योंकि;उसकीसत्यता नहींभासती तो इच्छाकैसेकरे;तेसेही जबतक स्वरूप से सोयापड़ाहे तबतक संसारके पदार्थोंको मिथ्या नहीं जानता उनकीइच्छा करताहै। जव तुस स्वरूपमें जागोगे तव सबपदार्थ विरसहोजावेंगे च्योर जब ज्ञानसे जगतको मिथ्या स्वप्नवत्जानोगे तब इच्छाभी न करोगे। हे रामजी! जीवन्मुक्तकी चेष्टा सबदांष्टे श्रातीहै परन्तु उसकेहद्यमें जगत्की सत्यता नहीं होती क्योंकि, उसको श्रात्मानुभव हुआहे। जैसे सूर्यकी किरणों में जल भासताहे पर जिसने सूर्यकी किरणें जानीहें उसकी जल नहीं भासता किरणेहीं भासती हैं श्रोर जिसने किरणें नहीं जानी उसको जलभासता है। दृष्टिदोनेंाकीतुल्यहै परन्तु ज्ञानवान्के निश्चयमें जगत् जलवत्नहीं श्रोर श्रज्ञानी को जगत् जलवत् दृढ्भासताहै। हे रामजी! मनरूपीदीपक प्रज्वलितहै; उसमें ज्ञान रूपी जलंडालिये तो निवारणहोजावे। जब मन निर्वाणहोगा तब उसपदकोप्राप्तहोगे जहां जगत् श्रीर श्रहंकारका श्रभावहै;वह न शून्यहै, न श्रशून्यहै श्रीर केवल,श्रके-वल; उदय, अस्तभी नहीं। हे रामजी; जो पुरुष ऐसेपदको प्राप्तहुआहे वह कृतकृत्य होताहै और रागद्वेषसेरहित परम शान्तिपदको प्राप्तहोता है। उसका अहंकार नि-र्वाण होजाताहै श्रोर केवल निर्वाच्यपदको प्राप्तहोताहै जहां कोई उत्थान नहीं। हे रामजी! आत्मामें जगत् के पदार्थ कोई नहीं परन्तु मनके संकल्पसे भासते हैं।जैसे थंभेमें चितेरा कल्पना करताहै कि; इतनी पुतलियां इसथंभेमेंहैं सो उसके निश्चयमें हैं, थंभेमें पुतलियोंका अभाव है; तैसेही मनके निश्चयमें जगत्है; आत्मामें कुछनहीं वना जिसपुरुषका मन सूक्ष्म होगयाहै उसको जगत् स्वप्नभासताहै; जब उसने स्वप्न जाना तंव वह इच्छा श्रीर त्याग किसकाकरे। हे रामजी! जगत् तबतक भासताहै जव तक स्वरूपका साक्षात्कार नहीं हुऱ्या; जब ऱ्यात्मानुभव होगा तब जगत् रस्सं-युक्त कदाचित् न भासेगा। जैसे धूप और दाया इकट्टी नहीं होती तैसेही ज्ञान और जगत् इकट्टे नहीं होते-आत्मज्ञानहुये जगत्का अमावहोजाता है और जैसे पूर्व-काल वर्त्तमानकालमें नहीं होता; तैसेही आत्मामें जगत् नहीं होता। हे रामजी ! यह जगत् भ्रमसे भासताहै श्रीर विचारिकयेसे इसका श्रभाव होजाताहै। द्रष्टा-दर्शन-दृश्य जो त्रिपुटी भासती है सो भी सिथ्याहै। जैसे निद्राहेषसे स्वप्नेमं तीनों भासते हैं च्योर जागेसे अभावहो जातेहैं तैसेही अज्ञानसे ये भासते हैं च्योर ज्ञानसे त्रिपुटीका अभाव होजाताहै। हेरामजी ! जैसे मनोराजकरके मनमें जगत् स्थितहोताहै तैसही ये पर्वत, निद्यां,देश,काल,जगत्भी जानों। इससे इसजगत् भ्रमका त्यागकर ऋपने स्वभावमें स्थितहोरहो। यह जगत् भ्रमसे उदय हुआहै। बिचार कियेसे नष्ट होजावे-गा त्रीर तुमको परमशांति प्राप्तहोगी । हे रामजी! जिसका मन उपरामभावको प्राप्त हुआहे, वह पुरुष मोनीहे । वह निरोधपदको प्राप्तहुआ है श्रोर संसारसमुद्रसे

तरकर कर्मीकेश्वन्तको प्राप्तहुश्चाहै। उसको संपूर्ण जगत्,पहाड़, निदयां संयुक्तलीन होजाताहै। श्रज्ञानकेनष्टहुये विद्यमान जगत्भी नष्टहोजाताहै क्योंकि;वहशांत श्रन्तः-करणश्चीर परमशांतिरूप श्रमृतसेत्वप्तहै।वाजानवान् निरावरणहोवर स्थितहोताहै॥ श्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसर्वशांत्युपदेशोनामशताधिकेकसप्ततितमस्सर्गः १७१॥

रामजी ने पूंछा,हे भगवन् ! जिस क्रमसे बोध आत्मा जगत्रूपहो भासताहै सो क्रमभेदके निवत्तेके ऋ फिर मुभसे कहिये ? वशिष्ठजी बोले; है रामजी ! जितना जगत्र्हि आताहै उसका चित्तमें निश्चयहोता है। ज्ञानवान्को भी चित्तसे भासताहै श्रीर श्रज्ञानी कोभी चित्तसे भासताहै परन्तु तना भेदहै कि, श्रज्ञानी जगत्को देखता है तब सत् मानता है श्रीर ज्ञानवान शास्त्रयुक्तिसे देखकर पूर्व श्रपर श्रर्थके विचारसे भ्रांतिमात्रे जानताहै। यह जगत् अविद्यासे भासताहै सो अविद्या भी कुछ बस्तुनहीं। जैसे सू की किरणोंमें जल भासताहै सो कुछहै नहीं, तैसेही अविद्या कुछबस्तु नहीं है। जितना स्थावर-जंगम जगत् भासताहै सो कल्पके अन्तमें नष्ट होजाता है। जैसे समुद्रसे एक बुन्द निकालिये तो नष्ट होजातीहै क्योंकि; बिभागरूप है, तैसेही भाया, अविद्या, सत्, अपत् आदिक सर्व सम्बन्ध का अभाव होजाता है क्योंकि; सब शब्द जगत्में हैं; जब जगत् लीनहत्रा तब शब्द कहांरहे ? ऋौर वास्तवमें न कुछ उपजा है; न लीन ोताहै-एकही चिदाकाश है जो तुमकहो कि, देह उपजतीहै सो देह श्रीरतत्व को स्वप्नवृत् जानो।जो तुमकहो कि,जगत् प्रलयमें लीन होताहै इससे कुछ है; तो नाश वहीं होताहै जो असत्य होताहै। जो तुसकहों कि, असत्यहैं तो फिर क्यों उपजताहै तो उपजी बस्तुभी सत्नहीं होती। जो तुमकहो कि, महाप्रलयमें चिदाकाशही रहता है श्रीर वहीं जगत्रूप हो भासता है तो जगत् कुछिभन्नवस्तु नहींहुश्रा—वोधमात्रही इस प्रकार हो भासता है जैसे बीज जोर उक्षमें कुंब भेदनहीं तैसेही जिससे जगत् भासता है वही रूप है, कुछ उपजानहीं; जो उपजा नहीं तो विकार ऋीर भेद कैसेहो-इससेवोध मात्रही अपने आपमें स्थित है। कारण कार्यसेरहित परम शां रूप अपने आपमें च्यात्मसत्ता स्थितहै, वही जगत्रूप होकर भासताहै च्योर देश,काल, पदार्थ भी सब महाप्रलय रूप हैं। जब माप्रलय होता है तब ब्रह्मदेव पर्यंतसबपदार्थ नष्टहोजाते हैं और ञाकाश, वायु, ञ्रग्नि, जल, एथ्वीका नामभी नहीं रहता ञ्रौर ञ्रर्थभी नहीं रहता; तव केवल बोधमात्र च्योर बोधसे भी रहित शेष रहताहै जो परमशांतरूप है श्रीर उसमें वाणी श्रीर मनकी गमनहीं-केवल श्रचेत चिन्मात्र सत्ताही है। उसीको तत्त्ववेत्ता अनुभव कहते हैं और कोईनीं जानसक्का। हे रामजी! जो पुरुष अवि-द्यारूपी निद्रासे जागाहै वह निराभास होताहै अर्थात् चित्तसे चैत्यका सम्बन्ध टूट जाताहै और उसको परम प्राज्यक्ष स्रात्मपद प्राप्त होकर स्वभावमें स्थितिहोती

है श्रीर परभाव जो प्रकृतिहै उसका श्रभाव हे जाता है। हे रामजी ! जो कुछ जगत् परभाव से भिन्न भिन्न भासताथा सो सब एकरूप होजाता है । जैसे स्वर्ष्न में सब पदार्भ भिन्न भिन्न भासते हैं श्रीर जागे से सब एकरूप होजाते हैं, श्रपना श्रापही भासा है; तेसेही जब आत्माका अनुभव होताहै तब जगत् अपना आपहीभासता है। हे रामजी ! एकरूप तवहो भासता है जब श्रोर कुछ नहीं वना । जैसे सुवर्ण के भूषण अग्नि में डालिये तो अनेक भूषणों का एक पिंड होजाता है और एकही आ-कार भासता है; तैसेही जब बोधका न्त्रनुभव होताहै तव सर्व एकरूप होजाता है। हे रामजी ! भूषणों के होतेभी सुवर्णही था इसीसे सब एकरूप होगया, तैसेही जब बोधका अनुभव होताहै तब सर्व एकरूप हो भासताहै इससे जगत्के होते भी जगत् ञ्चात्मरूप है। जगत् है नहीं ञ्चौर हुयेकी नाई भासित होकर भिन्न भिन्न दृष्टित्र्याता है-जैसे सोमजलसें तरंगहें नहीं श्रीर भासते हें तौभी जलरूप हैं-श्रसम्यक् दृष्टि करके भिन्न भिन्न भासते हैं। हे रामजी ! ज्ञानी को जीवन्मुक श्रोर बिदेहमुक तुल्य हैं। जैसे भूषणके होतेभी स्वर्णहें ऋौर भूषणके ऋभाव हुये भी स्वर्णहें तैसेही ज्ञान-वान् को देहके होतेभी व्रह्महै श्रीर देहके श्रभावहुयेभी ब्रह्महै। जोश्रज्ञानीहै उसको नानां प्रकारका जगत् फुरताहै। अज्ञानी वहीहै जिसको मनका सम्बन्धहै। हे रामजी! यह जगत् भिन्न भिन्न पुरताहै। जैसे काष्टके थंभेमें चितेरा पुतलियां कल्पता है सो च्योर को नहीं भासतीं उसीके मनमें होतीहैं; तैसेही भिन्न भिन्न पदार्थरूपी पुतलियां त्र्यज्ञानीके मनमें फुरती हैं त्र्योर ज्ञानवान् को नहीं भासतीं। जव काष्ठका त्र्याधारहोता है तब चितेरा पुतिलयां कल्पताहै पर यह ऋाश्चर्य देखो कि, मनरूपी ऐसाचितेरा है कि, आकाश में पदार्थरूपी पुतिर यां कल्पता है और बिन खोदी भासतीहैं। हे रामजी! च्यीर दूसरा कुह नहीं बना; जैसे किसी पुरुषने कागजपर पतली लिखीहो सो कागज रूपहै ज्योर कुछनहीं वनाः; तैसेही यह जगत् भी वहीस्वरूप है। हे रामजी! जबतुमको आत्मपदका अनुभव होगा तब जितने जगत् के शब्द अर्थ े वे सब उसीमें भासेंगे जैसे जिसने स्वर्णको जाना उसको भूषणके शब्द—अर्थ स्वर्णही भासते हैं, तैसेही जब ञ्चात्मपद को जानोगे तब त़मको जगत् केशब्द अर्थ ञ्चात्माहीमें दृष्टि ञ्चावेंगे।हेराम-जी! यह जीव महासूक्ष्मरूप हैं। श्रीर इनमें श्रपनी २ सृष्टिहै। जबतक फुरनाहै तबतक सृष्टिहै; जव सृष्टि फुरना अपनी ओर अःताहै तब सब सृष्टि एक आत्मरूप होजाती है न्त्रीर त्राकारां, काल, दिशा,पदार्थ सर्व त्रात्मा है; त्रात्मासे भिन्न कुञ्चनहीं, वह त्र्यने **ज्यापमें स्थितहै—जो अहैत चिन्मात्रपद है॥** 

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मस्वरूपप्रातिपादनन्नाभ शताधिकद्विसप्ततितमस्सर्गः १७२॥

रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! सर्व तत्त्ववेत्तात्र्योंमें श्रेष्ठ दृष्टा श्रीर दृश्यका सम्बन्ध कै-सेहुआ है ? कालमें कालत्व; आकाशमें शून्यता; और वायुमें स्पन्द कैसेहुई है ? जड़में जड़ता; भूतोंमें भूतता; संकल्पमें स्पन्द; सृष्टिमें सृष्टिता; मूर्त्तिमें मूर्त्तिता; भिन्नमेंभिन्न-ता और दृश्यमें दृश्यता किससे हुयेहैं सो मुभसे कहिये क्योंकि; अर्द प्रबुद्धिको बोधके निमित्त कहना योग्य है ? वशिष्ठजी बोले, ेरामजी ! ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, ईश्वर ऋदिक जो सब हैं सो प्रलयकाल में जिसमें लीन होतेहैं उसका नाम प्रलय है। उसका शब्द 'प्रलय, शब्द है ऋौर सर्व 'निर्वाण' होजाते हैं यह ऋर्थ है। हेरामजी ! ऐसा जोऋनंत आकाश है सो मम, शब, प्राि-अन्त-मध्यसे भी रहित; चैतन्य, घन और अद्देत है जहां एक और दो शब्द भी नहीं श्रीर जिसमें श्राकाश भी पहाड़ के समानस्थूल है ऋौर ऐसा सूक्ष्म है कि, 'है,'नहीं,'दोनों', शब्दोंसे रहित ऋपने ऋपमें स्थित है। जैसे पाषाण का शिलाकोश होताहै तैसेही वह चित्त के फ़ुरनेसे रहित है। ऐसे पर-मात्म तत्त्व त्रकारण से सृष्टि का उपजना कैसे किहरे ? जैसे त्र्याकारा त्रपने त्रापमें स्थित है तैसेही ब्रह्म अपने आपमें स्थित है। हे रामजी ! एक निमेष के फुरने से जो रित्त अनेक योजन पर्यन्त जाती है उसके मध्यजो अनुभव करनेवाली सत्ता है उसमें तुम स्थित होकर देखो कि, जगत् श्रीर उसकी उत्पत्ति कहां है ? हे राम-जी ! उत्पत्ति जो होती है सो समवाय कारण श्रीर निमित्त कारण से होती है पर श्रात्मा निराकार, अद्देत श्रीर सन्मात्र है-न समवाय कारणहे ओर न निमित्त का-रण है। इससे आत्मा अच्युतहै अर्थात् स्वरूप से कदाचित् नहीं गिरा तो समवाय कारण कैसे होवे ? निमित्त कारण भी नहीं क्योंकि, निराकार है; इससे आत्मा में ज-गत् कोई नहीं भ्रांति मात्र श्रोर श्रविद्या करके भासता है। जो वस्तु होवे नहीं श्रीर प्रत्यक्ष भासे उसे अविद्या से जानिये। हे रामजी ! ब्रह्मसत्ता सदा अपने आपमें स्थित है। जल में जो तरंग श्रोर श्रावर्त्त उठते हैं सो जल रूप हैं जलसे भिन्न कुछ नहीं। जब तुम अपने आपमें स्थित होगे तब जगत् का शब्द अर्थ भिन्न न भासेगा क्योंकि; दूसरी वस्तु कुछ नहीं है। हे रामजी ! ब्रह्म न्त्रमूर्ति है; उसमें यह मूर्त्ति कैसे उत्पन्न हो ? यह भ्रान्ति मात्र है । जो वस्तु कारण से उपजी हो सो सत् होती है त्रीर जो कारण विना दृष्टित्रावे उसे भ्रममात्र जानिये। जैसे त्राकाश में दूसरा च-न्द्रमा भासता है उसका कोई कारण नहीं इससे मिथ्या भ्रमसे भासता है, तैसेही यह जगत् मिथ्या मात्र है विचार किये से नहीं रहता। हे रामजी ! आकाश काल अविक जो पदार्थ हैं सो सब शून्य हैं; न्त्रात्मामें न उदय हुयेहें और न अस्त होते हें-ज्यों का त्यों ञ्रात्माही स्थित है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेनिर्वाणवर्णनंनामशताधिकत्रिसप्ततितमस्सर्गः १७३

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जैसे आकाश अपनी शून्यतामें स्थितहे तैसेही ब्रह्म-रूपी आकाश अपने आपमें स्थित है सो कैसे किसीका कारणहो?कारण और कार्य तब होता है जब देत होता श्रोर श्रारंभ, परिणाम होता है पर श्रात्मातो श्रदेत, श्र-च्युत श्रीर निर्गुण है उसमें श्रारंभ कैसे हो ? हे रामजी ! जो कुछ जगत् तमको भासताहै सो सब काष्ट्रवत् मौनहै अर्थात् वहां मनका फुरना शून्यहै। हे रामजी!जो कुछ द्वेत भासता है सो भ्रममात्र है । जो कुछ हुआ होता तो ज्ञानी को भी प्रत्यक्ष होता पर ज्ञानकाल में नहीं भासता इससे अममात्र है। हेरामजी! एथ्वी,जलआदि जो पदार्थ हैं तिनका फुरना स्वप्नेकी नाई है । जैसे स्वप्नेमें चेष्टा होती है सो पास बैठेकी नहीं भासती क्योंकि,है नहीं; तैसेही सृष्टिश्रकारण संकल्पमात्रहै। हेरामजी! जैसे शशे के सींगोंका कारण कोई नहीं तैसेही जगत्का कारण कोई नहीं। जो कुछ हो तो उसका कारणभी हो पर जो कुछ होही नहीं तो क्सिका कारण कौनहो। राम-जीने पूंछा, हे भगवन् ! जैसे वटके बीजमें रुक्षका भाव होता है पर काल पाकर बी-जसे रुझे हो आता है तैसेही इस जगत्का कारण परमाणु क्यों न हुआ ? वशिष्ठ-जी वोले, हे रामजी ! सुक्ष्म में स्थूल संकल्पमात्र होता है । मैं भी कहता हूं कि, सूक्स में "थूल होता है परेन्तु संकल्पमात्र होता है-कुछ सत्यनहीं होता। जो कहिये कि, सत्य होता है तो नहीं होसका । जैसे राई के कणके में सुमेरु पर्व्वतकाहोना नहीं हो सक्ता तैसेही सूक्ष्म परमाणु से जगत् का उत्पन्न होना असम्भव है । हे रामजी! सूक्ष्म परमाणुका कार्य्यभी जगत् तव कहाजाय जब सूक्ष्म ऋणुभी ऋात्मा में पायाजावें; श्रात्मातों अद्वैतहें श्रीर उसमें एक श्रीर दोकहनेको श्रभाव है। श्रात्मा में जाननाभी नहीं-केवल आत्मतत्त्वमात्र है श्रोर श्राधा श्राधेयसे रहित है। वी-जभी तब प्रणमता है जब उसकी जल देते हैं ऋौर रक्षा करनेका स्थान होता है पर ञ्चात्मा ञ्चाधार ञ्चाधेयसे रहित केवल ञ्चपने भाव में स्थित है ञ्चोर ञ्चहेत सत्ता-मा है। जैसे बंध्याके पुत्रका कारण कोईनहीं, तैसेही जगत्का कारण कोई नहीं; जो वंध्याका पुत्रही नहीं तो उसका कारण कौनहो तैसेही जगत् है नहीं तो ब्रह्म इसका कारण कैसेहो ? जिसको तुम दश्य कहतेहो सो द्रष्टाही दश्यक्रप होकर स्थित हुन्या है। हे रामजी! जैसे सूर्यकी किरणोंमें जलाभास होकर स्थितहै; तैसेही ब्रह्महीजगत् त्र्याकार होकर दृष्टि त्र्याता है; दृश्य भी कुछ दूसरी बस्तु नहीं। जैसे समुद्रही तरंग त्र्यीर त्र्यावर्त्तरूप होकर भासताहै तैसेही त्र्यनन्त्रशक्ति होकर परमात्मसत्ताही स्थित है। हे रामजी ! मैं न्त्रीर तम त्र्यादि जगत्के पदार्त्थ सब पुरनेमात्रहैं। जैसे संकल्प नगर होताहै जो मनसे रचाहै; तैसेही यहजगत् आत्मा में कुछ बनानहीं केवल ब्रह्म श्रापने श्रापमें स्थित है-हमकोतो सदा वही भासता है। हे रामजी ! श्रात्मामें यह 523

जगत्न उ होताहै श्रोर न श्रस्त होता है सदा ज्योंकात्यों निर्मल शान्त पद है ॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेद्वेतएकतात्रतिपादनंनाम

शताधिकचतुःसप्ततितमस्सर्गः १७४॥

वशिष्ठजीबोले, हे रामजी! जगत्का भाव-त्र्यभावः, जड़-चैतन्यः,स्थावर-जंगमः सूक्ष-स्थूल; शुभ-अशुभ कुछ हुआ नहीं तो मैं तुमसे क्याकहूं कि, यहकार्य है श्रीर सका यह कारण है ? यह हुआही नहीं तो फिर कारणकार्यकेंसे हो ? जो सर्व देश, सर्वकाल ऋौर सर्व वस्तुहो सो कारणकार्य कैसे हो ? ऋात्मा केवल ऋपनेऋाप में स्थितहै श्रीरजो है श्रीर नहींकी नाई स्थित हुश्राहै; उसमें संवेदनहै श्रीर उसके फुरने से जगत् भासताहै। वह फुरना चैतन्यमात्र का विवर्त्त है ऋौर उस विवर्त्त से जगत् भ्रमहुत्र्या है; जब यही फुँना उलटकर अपनी श्रोर श्राताहै तब जगत्भ्रम िटजाता है श्रोर जब फुरता है तब ध्यान,ध्याता श्रोर ध्येयरूप होकर स्थित होता है। इसहीका नाम जगत् है श्रीर इसीमें बन्ध श्रीर मुक्तहोता है; श्रात्मामें न बन्ध है त्र्योर न मोक्ष है। हे रामजी! जव तरंग घनभूत होकर वहता है तव एकनदी होकर चलताहै; तैसेही जब बासना दृढ़ होती है तब जगत्र्रूप होकर स्थित होता है श्रीर भासताहै। जब ऐसी वासना दृढ़ाई तब रागद्वेष संकल्पसे बन्धवान् होताहै श्रीर जब वासना क्षयहोतीहै तब जगत्का न्त्रभाव होकर स्वच्छ श्रात्मा भासताहै। जैसे शरत्काल का त्र्याकाश स्वच्छहोताहै-उससेभी निर्मलभासताहै। हेरामजी! जीव जो निकलजाताहैं सो मरतानहीं;मुख्या तब कहाजाय जब ऋत्यन्त अभावको प्राप्तहो श्रीर न जानाजाय; इससे यह मरना नहीं क्योंकि; फिर जगत् भासता है। यह मरना सुषुप्ति की नाई हुआ-जैसे सुषुप्ति से जागे हुये जगत् भासताहै श्रीरवही चेप्टाकरने लगता है और जैसे स्वप्न और जायत् होता है तैसेही मृत्यु और जन्मभी है। यदि मरनेका शोक उपजे तो जीनेका सुखभी मानिये जीरजो जीनेका हर्ष उपजे तो उसमें मरनेका शोक मानिये-दोनों अवस्था शरीरकी सम रचीहैं। जब यह अवस्था शरीर

जानी तब तुम्हारा हृद्य शीतल होजावेगा। जब संवेदन फुरने का अत्यन्त अभाव हो तब परमशांति होतीहै। ध्यान, ध्याता और ध्येय तीनोंका अभाव होजाताहै और अङ्गानभी नहीं रहता। जब ऐसा अभाव होताहै तब पीछे स्वच्छानिर्मलपद रहिताहै। हे रामजी! अबभी निर्मलपद है परन्तु अमसे पदार्थसत्ता भासती है। जैसे निद्रा दोषसे केवल अनुभव में पदार्थ सत्ता होकर भासती है और जागेसे कहता है कि, केवल अममात्रही था; तैसही इसजगत् कोभी अमात्र जानो। परमार्थ स्वकृष के प्रमादसे यह जगत् भासता है और स्वकृष में जागेसे इसका अभाव होजाताहै। हे रामजी! जैसे स्वप्ने में जीव अनहोताही राज्य देखताहै तैसही तुम इस जगत् को

जानो। इसका फुरनाही इसको बन्धन का कारण है। जैसे कुसवारी आपही स्थान-बनाकर आपही फँस मरती है और जैसे मद्यपान करनेवाला मद्यपान करके मुखसे औरका और बोलता है और उससे बन्धमान होताहै; तैसेही जीव अपने संकल्पही से बन्धता है और जब संकल्प मिटता है तब परमानन्द को प्राप्त होकर परम स्व-च्छशांति उदय होती है॥

#### इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपरमशांतिनिर्वाणवर्णनंनाम शताधिकपंचसप्ततितमःसर्गः १७५॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जहां ऋाकाश होताहै वहां शून्यताभी होतीहै; जहां अवकाण होताहै वहां आकाशभी होता है और जहां आकाश है वहां पदार्थ भी होते हैं; तैसेही जहां चैतन्यसत्ताहै वहां सृष्टि भी भासती है परवनी कुछ नहीं श्रोर सदा रहतीहै। जैसे सूर्यकी किरणोंमें जल कदाचित् नहीं उत्पन्नहुआ श्रीर जला-भास सदा रहता है क्योंकि, उसीका विवर्त्तहै; तैसेही सृष्टि आत्माका विवर्त्त है-जहां चैतन्यसत्ता है वहां सृष्टिभी है। इसीपर में एक इतिहास तुमसे कहताहूं जिसकेसुने श्रीर समभे से जरामृत्यु से रहित होगे। वह इतिहास परमसुन्दर श्रीर चित्तका मोन हनेवाला आइचर्यरूप हैं और मेरादेखाहुआहै। हे रामजी! एककाल में मेराचित्त जगत् से उपरत हुआ तो मैंने विचारिकया कि; किसी एकान्त स्थान में जाकर समाधान करूं क्योंकि; जगत् सोहरूप व्यवहार से दृढ़ हुआ है और जितना कुछ जाननेयोग्यहै उसको मैं जाननेवालाहूं परन्तु व्यवहारकरकेभी शांतरूपहोऊं।तब ऐसा भैंने विचार किया कि, निर्विकल्प समाधिकरके परमशांतिपाऊं श्रोर जो श्रादि, श्रन्त ऋै मध्यसे रहित परमानन्दस्वरूप श्रोर श्रविनाशीपद है उससे विश्रामकरूं। हे रामजी! तब भी मैं ज्ञान दित्तवान् ऋोर परमात्मस्वरूपहीथा परन्तु चित्तकीदित्ति जब जगत्मा से उपरतहुई तो व्यवहारसेभी एकान्त समाधिकी च्छाकी कि; जहां कोई क्षोभ न हो वहां स्थितहूं। ऐसे विचारकरके में आकारामें उड़ा और एकदेवता केपर्वतपर जावैठा तो वहां बहुतप्रकारके इन्द्रियोंके विषय देखे कि; अंगनागानकरती हैं। शिर पर चमर होते हैं ; ऋौर मन्दमन्द पवन चलताहै। पर वहभी मुभको ऋा-पात नमणीय भासे को कि, किसी कालमें किसीको सुखदायक नहीं-समाधि वाले के ये शत्रु हैं। उनको विरसजानकर भैं फिर उड़ा श्रीर एक पर्यतकी कन्दरामें जो बहुत सुन्दर्थी श्रीर जहां एक सुन्दर वनथा श्रीर उसमें सुन्दर पवन चलताथा पहुंचा। ऐसेस्थानको मैंनेदेखा तो वहभी मुभ्तको शत्रुवत् भा सतहुत्र्या क्योंकि; पक्षियों के शब्द होते थे श्रीर पवनका रूपर्श होताथा व श्रीर भी श्रनेक विव्रथे। उनको देखकर

में आगेचला तो नागोंकेदेश और सुन्दर नागकन्या देखीं और इन्द्रियोंके बहुत सु-न्दर विषयभी देखे पर वहभी मुभको सर्पवत् भासे। जैसे सर्पके स्पर्शाकियेसे अनर्थ होता है तैसही मुक्को विषय मासे। हे रामजी! जितने इन्द्रियों के विषय हैं वे सब अनर्थ के कारण हैं; उनमें प्रीति मूढ़ श्रीर अज्ञानी करते हैं। फिर मैं समुद्र के किनारेगया ऋोर उसके पास जो पुष्पके स्थानथे उनमें विचरा ऋोर कन्दरा ऋोर वनको देखताहुन्या पर्वत, पाताल और दशोंदिशा देखताफिरा परन्तु एकांत स्थान मुक्तको कोईदृष्ट न त्र्याया । तब मैं फिर त्र्याकाशकोउड़ा त्र्योर पवन; मेघों; देवगणों; विद्याधरों ऋौर सिद्धोंके स्थान लांघतागया तो ऋागे देखा कि, कई ब्रह्माण्ड भूतों के उड़ते थे उनमें मैंने अपूर्वभूत और नानाप्रकारके स्थान देखे । फिर गरुड़ के स्थानलांघे तो कहीं सूर्यका प्रकाश होताथा और कहीं सूर्यका प्रकाशही न था। फिर मैं चन्द्रमा के मण्डलको लांघगया और अग्निके स्थानलांघकर महाआकाश में गया जहां इन्द्रियोंका रोकना भी न था क्योंकि; इन्द्रियों के विषय कोई दृष्ट न ञाते थे केवल एक ञाकाशही ञाकाश दृष्ट ञाता था ञौर वायु, ञ्रिन, जल, पृथ्वी चारोंका अभाव था । हे रामजी ! निदान में उसस्थान में गया जहां भूत स्वप्तमें भी दृष्ट न त्राते थे त्रीर सिन्दोंकी भी गम न थी। वहां मैंने संकल्प की एक कुटीरची और उसके साथ फूल और पत्रोंसे पूर्ण कल्परक्ष रचे और उसके एक ञ्जोर भैंने बिद्ररक्खा । मेरातो सूक्ष्मसंकल्प था इसलिये सब प्रत्यक्ष ञ्जान हुन्जा। उस कुटीकोरचकर उसमें मैंनेप्रवेशिकया ऋौर संकल्पिकया कि;एकवर्ष पर्यंत मैं समा-धिमें रहंगा ऋौर उससे उपरान्त समाधिसे उतरूंगा। ऐसे विचारकर मैंने पद्मासन वांधा ऋौर समाधिमें स्थित होकर परमशांति में एकवर्ष पर्यंत स्थित हुआ जहां कोई क्षोभ न था जब वर्ष व्यतीत हुआ तब वह भावी समाधिके उत्रनेकी थी इस-लिये वहसंकल्प ञ्यान फुरा। जैसे एथ्वीमें वोयाहु त्या बीज कालपाकर ऋंकुरलेताहै तैसेही वह संकल्प आनफुरा । प्रथम, जैसे सूखादक्ष वसन्तऋतुमें हुरा हो आता है तैसेही प्राण फुरिच्याये; फिर, जैसे वसन्तऋतुमें फूल खिलच्याते हैं तैसेही ज्ञान इन्द्रियां खिल आई और फिर रूपन्द जो आहंकार रूपी पिशाचहे सो फुरा कि, मैं वशिष्टहुं; श्रीर उसकी इच्छारूपी स्त्री फुरी। हे रामजी! वहवर्ष मुम्सको ऐसे व्यतीत हुआ जैसे निमेषका खोलनाहोताहै। कालभी बहुतप्रकारसे व्यतीत होता है; किसी को थोड़ाही बहुत होजाताहै और किसीको वहुत थोड़ा होजाताहै। जब सुखहोता है तब बहुत कालभी थोड़ाहो भासता है श्रीर जब दुःख होता है तब थोड़ाकालबहुत होजाताहै। हे रामजी! इससमाधिका जो मैंने वर्णनिकया यह शक्ति सब जीवों में है प्रन्तु सिद्दनहीं होती क्योंकि; नानाप्रकार की वासनासे अन्तष्करण मलीन है। जब अन्तष्करण शुद्धहो तब जैसा संकल्पकरे तैसाही सिद्धहोताहै और मलीनअन्तष्क-रण वालेका संकल्प सिद्ध नहीं होता ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेत्राकाशकुटीवशिष्ठसमाधिवर्णनन्नास शताधिकषष्ठसप्ततितमस्सर्गः १७६॥

रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! तुमतो निर्वाण स्वरूपही तुमको ऋहंकाररूपी पिशा-चकैसे फुरा-यहमेरा संशय दूरकीजिये ? वशिष्ठजी बोले, हेरामजी! ज्ञानीहो अथवा अज्ञानी जबतक शरीरका सम्बन्धहे तबतक अहंकारदूर नहीं होता। जैसे जहांआ-धारहोता है वहां आध्यभी होताहै और जहां आध्यहोताहै वहां आधारभीहोताहै; तेसेही जहां देहहोती है वहां ऋहंकारभी होताहै ऋोर जहां ऋहंकार होताहै वहांदेह भी होती है। हे रामजी! ऋहंकार विना शरीर नहीं रहता पर वह ऋहंकार ऋज्ञान-रूपी वालकने कल्पाहे च्योर ज्ञानीको ऋहंकारनष्टहोजाताहै। हे रामजी ! यह ऋहंकार अविद्याने कल्पाहै। जो वास्तवमें मिथ्याहो और भासे वह अविद्याहै। और जो अ-विचाही मिथ्याहे तो उसका कार्य ऋहंकार कैसेसत्हो ? यह केवलमिथ्या अमसे उद-यहु आहै। जैसे अमसे वक्षमें वेताल भासताहै तैसे ही अमसे आहं कार रूपी वेताल उद्य हुआहै और इसका कारण अविचार सिद्धहै; विचार कियेसे इसका अभाव होजाता है। जहां विचार होता है वहां अविद्या नहीं रहती। जैसे जहां दीपक होता है तहां अन्धकार नहीं रहता क्योंकि; दीपकके जागेते अन्धकारका अभाव होजाताहै; तैसे-ही विचारके उदयहुये अविद्याका अभाव होजाताहै। जो वस्तु विचार कियेसे न रहे उसे मिथ्या जानिये और जो आपही मिथ्याहै तो उसका कार्य कैसेसत्यहो ? इससे अहंकारको मिथ्याजानो। हेरामजी। जैसे आकाराके रक्षका कारणकोई नहीं; तैसेही त्रहंकारका कारण कोईनहीं। मनसहित जो पट्इन्द्रियां हैं शुद्ध त्रात्मा उनका विषय नहीं क्योंकि; वे साकार श्रीर दश्यहैं। साकारका कारण निराकार श्रात्मा कैसेही ? जो कुळ आकारहे सो सविमध्याहै। जो बीजहोताहै उससे अंकुर उत्पन्नहोताहै तब जा-नाजाताहै कि, बीजसे अंकुर उत्पन्नहुआ है परन्तु बीजही न हो तो उसका कार्यअंकुर कैसे उत्पन्नहो ? तैसेही जगत्का कारण संवेदनही नहो तो जगत्कैसेहो ? जैसे आका-शमें दूसरा चन्द्रमाहो तो उसका कारणभी मानिये श्रीर जो दूसरा चन्द्रमाही न हो तो उसकाकारण कैसे सानिये ? हे रामजी ! ब्रह्म आकाश, अद्देत, शुद्ध, फुरनेसे राहत, अच्युत और अविनाशी है, वह कारणकार्य कैसेहो ? हे रामजी ! एथ्वी आदिक तत्त्व अविद्यमान हैं पर अससे भासतेहैं। केवलशुद्ध आत्मा अपने आपमें स्थितहै। जो तुमकहो कि, ऋविद्यमानहैं तो भासते क्यों हैं तो उसका उत्तरयहुहै कि; जैसेस्वप्न में अनहोती सृष्टिभासती है तैसेही यह जगत्भी अनहोता भासताहै। जैसे अमसे आ-

काशमें रक्ष अनहोते भासतेहैं तो इसमें कुछ आश्चर्य नहीं और संकल्प नगर रच-लीजे तो चेष्टाभी होतीहै परन्तु इसका स्वरूप संकल्पमात्र है वास्तवमें अर्थाकारकुछ नहीं होता श्रोर अपनेकालमें सत्यभासताहे पर जबसंकल्पका लयहोता है तबउसका भी अभाव होजाताहै–इससे आकाशके बक्षकी नाईंहुआहै। जैसे आकाशके वृक्ष भावनासे भासतेहैं। तैसेही यहजगत् संकल्पमात्र है। स्वरूपसे कुञ्जनहीं है जो विचा-रकरके देखिये तो इसका अभाव होजाताहै। हे रामजी ! शुद्ध आत्मतत्त्व अपने आप में स्थितहै वही जगत्का आकारहो भासताहै-दूसरी वस्तु कुछनहीं। जैसे स्वप्ने में जितने पदार्थ भासतेहैं सो सब अनुभवरूप हैं तैसेही जगत्भी ब्रह्मरूपहै। हेरामजी! हमको सदावही भासताहै तो अहंकार कहांहो ? न में अहंकारहूं और न मेरा अहंकार है केवल आकाशमें अहंकार कहांहो ? हे रामजी ! न भें हूं और न मेरेनें कुछफुरना है; अथवा सर्व आत्मसत्ता मेंहीहूं तोभी अहंकार न हुआ। हे रामजी! हमारा अहंकार ऐसाहे जैसे अग्निकी मूर्त्ति लिखीहोती है तो उससे कुब्रअर्थ सिद्दनहीं होता-दृश्यमा-त्रहोतीहै। तैसेही ज्ञानीका अहंकार देखनेमात्र है उन्हें कर्तृत्व मोकृत्वका नहीं होता ऋौर वे अपने स्वभावमें स्थितहैं। सर्व ज्ञानवानोंका एकहीँ निरचय है कि, ब्रह्महीमा-सताहै और अहंकारका अभावहै। अहंकार न आगेथा, न अवहे और न फिरहोगा-अमसे ऋहंकार शब्द जानाजाता है। हे रामजी ! जब ऐसे जानोगे तब ऋहंकारनष्ट होजावेगा। जैसे शरत्कालमें मेघ देखनेमात्र वर्षासे रहित होताहै, तैसेही ज्ञानीका अहंकार देखनेमात्र होताहै। अशेरकी बुद्धिमें भासताहै परन्तु ज्ञानीके निश्चयमें असं-भवहै क्योंकि;उसका ऋहंप्रत्यय आत्मामें रहताहै और प्रच्छन्न ऋहंकारका अभाव होजाताहै। जब अहंकार नाराहोता है तब अविद्याका भी नाराहोजाताहै और यही अज्ञानका नाराहे-यह तीनों पर्यायहैं। हे रामजी ! अपने स्वभावमें स्थितरहो और प्रकृत आचारकरो; हृदयसे शिलाकोशवत् होरहो और वाहर इन्द्रियोंकी सब किया हों; अपने निश्चयको गुप्तरक्को और सब इन्द्रियों को इसप्रकार धारो जैसे आकाश सवको धाररहाहै; अन्तरसे शिलाके जठरवत् रहो श्रीर देखनेमात्र तुम्हारेमं भीत्र्यहं-कार दृष्ट त्र्यावेगा। जैसे अग्नि की मूर्त्ति लिखीं दृष्टि आती है तैसे ही तुम्हारे में अहं कार दृष्टत्र्यावेगा परन्तुत्र्यर्थ कारणहोगा ऋौर केवल ब्रह्मसत्ताही भासेगी ऋौर कुञ्जनभासेगा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविदितवेदऋहंकारवर्णनं नामशताधिकसप्तसप्तितमस्सर्गः १७७॥

रामजीने पूँछा; हे भगवन् ! बड़ा श्राश्चर्य है कि, तुमने श्रहंकारके त्यागेसे परम साचिकी प्राप्ति का उपदेश कियाहे। यह परम दशा है श्रोर राग द्वेष मलसे रहित; निर्मल; उत्तम;श्रविनाशी श्रोर श्रादि—श्रन्त से रहितहै। यह दशा तुमनेपरम बिभुता

के अर्थ कहीहै। हे भगवन्! सर्वदाकाल और सर्वप्रकार सर्ववस्तु वहीब्रह्मसत्ताहै और समरूप सत्ताके अनुभवसे परम निर्मल है तो शिलाख्यान किसनिमित्त कहा है सो कहिये ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! वहतो सर्वमें; सर्वदाकाल श्रीर सबसे रहितहें पर उसके बोधके अर्थ मैंने तु सको शिलाख्यान का दृष्टांतकहा है।हे रामजी! ऐसा स्थान कोई नहीं जहां सृष्टिनहो । सबस्थानमें सृष्टि भासती है पर त्र्यादि से कुञ्जनहीं बना ञ्जीर सर्वदाकाल बसती है-शिलाके कोरामें भी अनेक सृष्टि भासती हैं। जैसे आकारा में शून्यताहै तैसेही शिलाकोशमें भी सृष्टि बसतीहैं। श्रीरामजीने पूछा, हे भगवन् ! जो सर्वमें सृष्टि बसतीहै तो त्राकाशरूप क्यों न हुई ? वशिष्ठजी बोलें, हे रामजी ! यहीं में भी तुमसे कहताहूं कि;जो कुछ सृष्टिहै वह सब आकाशरूप है। स्वरूपमें तो सृष्टि उ-पजीही नहीं; सर्वदा आत्मसत्ता अपने आपमें िथत है और आकाशकी वार्ता क्या कहनीहै कि; शिलाकोशमें सृष्टि वसती है ऋौर आकाशरूप है-अर्थात् कुछ हुई नहीं हे रामजी! पथ्वीसें ऐसा ऋणु कोई नहीं जिसमें सृष्टि न हो। ऋणुऋणुमें सृष्टिहे ऋौर सर्व अोरसे बसतीहै परन्तु परमार्थसे कुछ नहीं बना केवल आत्मरूपहै और सर्वसृष्टि शब्दमात्रहै। जैसे यह सृष्टि भासती है तेसेही वह भीहै। जो यह शब्दमात्र है तो वह भी शब्दमात्र है ऋौर जो यह सत्य भासतीहै तो वहभी सत्य भासती है। हे रामजी ! ऐसा कोई जलका कण नहीं जिसमें सृष्टि नहो; सर्वमें ही सृष्टिहै ऋौर यह ऋशक्य देखो कि, इस बिना कुछ नहीं और ऐसा कोई आग्न और वायुका कण नहीं जिसमें सृष्टि नहो। सबमें सृष्टिहे श्रीर श्राकाशरूपहै, कुहा बना नहीं-ब्रह्मसत्ता अपने श्रापमें सदा ज्योंकीत्यों स्थितहै। है रामजी! आकाशमें ऐसा अणु कोई नहीं जिसमें सृष्टि नहीं प-रन्तु कुछ उपजी। नहीं। ऐसा ब्रह्मऋणु कोई नहीं जहां सृष्टि नहो परन्तु स्वरूपसे कुछ हुई नहीं-ब्रह्मसत्ता अपने आपमें सदा स्थितहै। है रामजी ! ऐसा अणु कोई नहीं जि-समें ब्रह्मसत्ता नहीं और ऐसा कोई चिद्रश्रणुनहीं जिसमें सृष्टिनहीं पर जैसे किसीने अग्निकही और किसीने उप्णताकही तो उसमें भेद कोईनहीं तैसेही कोई ब्रह्मकहतेहैं ञ्रीर कोईजगत्कहतेहैं। शब्ददोहें परन्तु वस्तुएकही है-जगत्ही ब्रह्महै श्रीर ब्रह्मही जगत्हें-कुछ भेद नहीं। जैसे बहतेजलका शब्दहोताहै पर उसमें कुछ अर्थ सिद्दनहीं होता; तैसेही जगत्मु क्को कुञ्चपदार्थ नहीं भासताहै क्योंकि;दूसरीवस्तु बनीनहीं। में, तुम और यह जगत्,सुमेरु श्रादि पर्वत,देवता,किन्नर,देत्य,नाग इत्यादिक जगत् सब निर्वाण स्वरूपहें-त्रात्मतत्त्वमें कुछ नहीं बना। यह बोलते त्रीर चालते जो भासते हैं उसे स्वप्नेकी नाईं जानो। जैसे कोई पुरुष सोया हो श्रीर स्वप्नेमें उसे नानाप्रकारके युद्ध होते वा यंत्र बजते ऋोर चेष्टा होती दिखाईदें पर जो उसके निकट जायत पुरुष बैठा हो उसको कुछ नहीं भासता क्योंकि; बना कुछ नहीं ऋौर उसको सबकुछ भासता है;

तन्य का आभासही दृष्टश्राया। जैसे सूर्यकी किरणों में जलाभासहोताहे और बना कुछ नहीं;तैसेही सृष्टि बनी कुछ नहीं श्रीर जैसे श्राकाश में नीलता श्रीर दूसरा चन्द्रमा भासता है तैसेही अनहोती सृष्टि भासे । जैसे मरुथलमें जल और गन्धर्व नगर की सृष्टि भासती है तैसेही संपूर्ण सृष्टि भासी हैं। हे रामजी! ब्रह्मरूपी न्या-काश में चित्तरूपी गन्धर्व ने सृष्टिरची है पर स्वरूपसे भिन्नकुछ उपजानहीं-सबन्ध-कारण है। जो समवाय कारण बिना सृष्टिभासे उसे भ्रममात्र जानिये। जैसे स्वप्ने की सृष्टि कारण बिना होती है ज्यौर ज्यूर्थाकार हो भासती है तौभी ज्यजातजात है अर्थात् उपजेबिना उपजी भासती है; तैसेही संपूर्णसृष्टि आभासमात्रहै। हे रामजी! त्राभासमें भी ऋधिष्ठानसत्ता होती है जिसके ऋश्वय ऋगास फुरता है। सच्च-दानन्द ब्रह्मसबका अधिष्ठान है और सर्व आत्मता सेही स्थित हैं-ब्रह्मसत्ता से भिन्न कुछ नहीं। चेतना करकेही नानात्व भासता है परन्तु नानात्व हुआ कुछनहीं; त्रात्माही सर्वदा अपने आपमें स्थितहै। जैसे क्षीरसमुद्रमें वायुसे नानाप्रकारके तरंग उपजते भासते हैं तोभी क्षीर से भिन्ननहीं-ऐसा क्षीरसमुद्र का तरंग कोईनहीं जिस में घृत न हो; तैसेही जो कुछ पदार्थ हैं उन सब में ब्रह्मसत्ता अनुस्यूतहै। जैसे क्षीर मथन किये से घृतनिकलता है; तैसेही विचार कियेसे जगत् ब्रह्मस्वरूप भासताहै-कुछ भिन्ननहीं दिखता क्योंकि; कारण द्वारा कुछ नहीं उपजा परमार्थसे केवल ज्यात्म-सत्ता अपने आपमें स्थित है। फुरनरूपी भ्रम से कुछ हुआ दृष्टि आता है और जब फुरनरूपी अस निरुत्तहोताहै तव ब्रह्मही भासताहै; इससे अविद्यारूप फुरनेको त्याग कर अपने निर्विकलप स्वरूप में स्थितहोरहो तव जगत् अम निरुत्त होजावेगा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेजगत्जालसमूहवर्णनन्नाम शताधिकसप्तनवतितमस्सर्गः १७९॥

विशिष्ठजी बोले; हे रामजी! जवइस प्रकार मैंने सृष्टि देखी तब फिरिबचार हुआ कि, वह राव्द करनेवाला कीन था उसको देखूं। तब मैं देखने लगा तो देखते देखते तीतरी की नाई शब्दसुना परन्तु उसको न देखा। तब फिर देखा तो शब्दका अर्थ भासने लगा और फिर देखा तो एक अंगनादृष्ट आई जिसकाशरीर सुवर्णवत्था; बहुत सुन्दर वस्त्र पिहरे हुयेथी और सब अंग भूषणों से पूर्णथे; मानो लक्ष्मी वा भवानी थी। जब मैंने उसको देखा तब वह मेरे निकट आई और कहनेलगी; हे मुनीश्वर! और संसार जो मैंने देखा है वह सामन्य धम्मी मुमको दृष्ट आया है पर तुम उत्तम धम्मी और संसार समुद्र के पारहुये दृष्ट आतेहो। तुम संसार समुद्रपार के दक्षहो; जो कोई तुम्हारी और आता है उसके आश्रय भूतहो और उसको निकाल भी लेतेहो पर और जीव संसार समुद्र में बहेजाते हैं और तुम पारहुयेहो; इससे

तुसको नमस्कार है। हे रामजी! जब इस प्रकार उस अंगनाने कहा तब मैं आ-श्चर्य में हुन्या कि; इसने मुफ्ते कदाचित् देखाभी नहीं त्रीर सुनाभी नहीं फिर इसने क्योंकर जाना ? तन मैंने ऐसे विचारिकया कि, यहमायाका कोई चरित्रहै श्रीर सब ब्रह्मांड मुक्तको इसकरके दृष्टत्र्याये हैं। हे रामजी ! ऐसे विचारकर मैं फिर त्र्याकाश को उड़ा तब और सृष्टि भासने लगी। जैसे स्वप्ने की सृष्टि संकल्प की सृष्टि और गन्धर्व नगरकी सृष्टि होती हैं तैसेही यह सृष्टि है-वास्तव में कुछवना नहीं। जैसे स्वप्नादिक की सृष्टि अनहोती भासती हैं तैसेही यह जगत्हैं-केवल बोधमात्र आत्मा अपने आप में स्थित है। हे रामजी! जब मैं बोधमें स्थित होकर देखूं तब मुम्नको ज्ञात्माही भासे ज्ञोर जब संकल्प करके देखूं तब नानाप्रकार के जगत् भासे कहीं नष्ट होते भासें श्रीर कहीं नष्टहोकर उत्पन्नहोते भासें। जैसेपीपलकेपत्ते गिरते हैं त्रोर तैसे ही उपजते हैं; तैसेही जगत् उपजते भासें। कहीं ऐसे दृष्ट त्र्यावें कि; नाशहोकर और के और उत्पन्न हों; कहीं उत्पन्नहोतेही दृष्टश्रावें श्रोर कहीं भिन्न भिन्न सृष्टि चौर भिन्न भिन्न शास्त्र दीखे। कहींसूर्य चन्द्रमा और तारोंकाचक ऐसेही फिरता हुए आवे और कहीं और प्रकार दृष्टआवे; कहीं नरककी सृष्टि और कहीं स्वर्ग के स्थान दृष्टऋषावें। इसीप्रकार अनन्त सृष्टियां देखीं; अनन्तही रुद्र देखे; अनन्तही ब्रह्मादेखे श्रीर श्रनन्तही विष्णु देखे। कहीं प्रलयके मेघगर्जते थे; कहीं सुमेरादिक पर्वत उड़ते दृष्ट्यातेथे; कहीं ब्रह्माण्ड जलते श्रीर दादशसूर्यतपतेथे श्रीर कहीं ऐसे स्थान दृष्ट त्रातेथे कि, जन्मतेही पुष्ट होजावें। कहीं ऐसी सृष्टि दृष्टि आई कि; एक सृष्टि में मुखा खौर दूसरी सृष्टिमें खाया खौर दूसरीसृष्टिमें मुखा उसी सृष्टिमें खाया। कहीं प्रलय होती दृष्टि आवे; कहीं ज्योंकीत्यों सृष्टि दृष्टि आवे और उनके निकट उनको कुछकष्ट न हो। जैसे दो पुरुष एकही शय्यापर सोयेहों श्रीर दोनोंको स्वप्ना अवि तो एककी सृष्टि में प्रलय होतीहै और दूसरेकी ज्योंकीत्यों रहे-इसमेंकुछ आ-श्चर्य नहीं। हे रामजी! इसप्रकार मैंने अनन्त सृष्टियां देखीं परन्तु उनमें सारब्रह्म सत्ताहीथी और सब स्वप्नवत् थे जैसे केलेके रक्षमें सार कुछनहीं निकलता, तैसेही उसस्थानमें सार कुञ्जनदेखा । हे रामजी ! किया-काल सब बिश्व ब्रह्मस्वरूप है । जैसे समुद्रमें तरंग बुद्बुदे सब जलरूप हैं;तैसेही सब जगत् ब्रह्मस्वरूपहैं,भिन्ननहीं। जैसे क्षीर समुद्रमें तरंगत्र्यादत क्षीरसेभिन्न कुछनहीं होते,तैसेहीतुम त्रीरभें,सब जगत् व्रह्मही है। जब में बोध की छोर देखूं तब सर्व ब्रह्मही दृष्टि आवे और जब संकल्प की श्रोर देखूं तब नानाप्रकार का जगत् दृष्टिश्रावे। इस प्रकार मैंनेश्रनन्तस्ष्टियां देखीं। कहीं ऐसी सृष्टि देखी कि, अधही है, कहीं गुणकी सृष्टि देखी और कहीं ऐसी सुष्टि थी कि,धर्म अधर्म को जानतीही न थी। हे रामजी ! एक सौ पचास सृष्टियां

त्रेतायुग की मैंने देखीं जो भिन्न भिन्न थीं श्रीर भिन्न ही भिन्न जगत्भी थे। उनमें ब्रह्माके पुत्र विशष्ठ भिन्न भिन्न देखेजिसको मेरेसमान ज्ञानथा श्रोर मेरेही समान मूर्ति थी। फिर कोई २ मुक्से उत्तम भी थे श्रोर उन सबके श्रागे उपदेश लेनेके निर्मित्त रामजी बैठेथे। त्रेतायुगमें अनेकयुग और अनेक द्वापर,त्रेता और सतयुग देखे कि; सब चैतन्य त्राकारा के त्राश्रय हैं। हे रामजी ! हुये विनाही यह सब हिण्टित्राये। जैसे मरुथल में जल; त्राकाश में अनहोती नीलता और रस्सी में सर्प भारता है तैसेही ब्रह्मसे अनहोता जगत् भासताहै। हेरामजी! मनके फुरनेसे जगत् भासता है त्रीर फुरनेके मिटे से सब ब्रह्मही भासता है। हे रामजी ! जैसे सूर्यकी किरणों में अनन्त त्रसरेणु दिष्ट आतेहैं;तैसेही अनन्तसृष्टि देखीं जो एक चैतन्यसे अनेक चैतन्य दृष्टित्र्याई। जैसे चक्षसे फल प्रकट होतेहैं,तैसिंही संकल्परूपी चक्षसे सृष्टिरूपी फल दृष्टि श्राये। जैसे एक गूलरके फलमें श्रनन्त मच्छर होतेहैं; तैसेही एक श्रात्मसत्ताके त्राश्रय अनन्त सृष्टि संकल्पके फुरनेसे मुम्तको दृष्टि आई । कहीं महा प्रलयके क्षो-भ होतेथे ऋोर समुद्र उछलते थे उनके तरंग देवलोक को गिराते; कहीं श्यामरूप चन्द्रमा उष्ण श्रीर सूर्य्य शीतल दृष्टि श्राताथा, कहीं ऐसी सृष्टि दृष्टि श्राई कि, दिनको अन्धेरा होजाँवे और रात्रिको जीव उल्कादिक की नाई चेष्टा करते थे और कहीं ऐसी सृष्टि देखी कि,उनको रात्रि श्रीर दिनका कुछज्ञान नहीं; कालकाज्ञान भी नहीं श्रीर धर्म श्रधर्म का भी ज्ञान नहीं; जैसी श्रपनीइच्छाहो तैसेही करतेथे। कहीं ऐसी सृष्टिदेखी कि, पुण्य करनेवाले नरकको प्राप्तहोते थे श्रीर पापकर्ता स्वर्ग को जातेथे और कहीं ऐसी सृष्टि देखी कि, वालू से तेल निकलता था; विषपान कियेसे अमर होतेथे और अमृत पानिकयेसे भरजाते थे। हे रामजी! जैसे किसीकानिइचय होताहै तैसाही आगे भासता है। यह जगत् संकल्पमात्र है। जैसी भावना होती है तैसाही त्रागहोकर भासता है। कहीं पत्थरों में कमल उपजतेथे त्रीर कहीं उसीं में रत्न और हीरे टिष्टि स्राते थे स्रीर बड़े प्रकारा संयुक्त स्राकाश में दक्षोंके वन दिष्ट त्र्याये। कहीं ऐसी सृष्टि देखी कि, मेघके वादलही उनके बख्न हैं श्रीर बस्नोंकी नाई बादलों को पकड़लें; कहीं शीशपर भारितये सब चेष्टा करतेथे। निदान अन्धे, काने. बहरे इत्यादिक नानाप्रकारकी सृष्टि देखी। हे रामजी! जब मैं स्वरूप की और देखें तव सब सृष्टि शून्यरूप दृष्टि आवे और जब संकल्प की ओर देखूं तव नानाप्रकार का जगत् भासे। कहीं ऐसोही सृष्टि दृष्टि आवे कि, वे चन्द्रमा और सूर्य्य को जा-नतेही नहीं, कहीं एक एथ्वी की सृष्टि एथ्वीमें; अग्नि की सृष्टि अग्नि में और जल की सृष्टि जलमें देखी; कहीं पांचमूतकी सृष्टि देखी—जैसे यह बिद्यमान हैं श्रीर कहीं काष्ठ की पुतलीवत् सृष्टि चेष्टा करती देखीं-जैसे यह बिचमानहें और मोजन करती हैं

खारे कहीं कहीं प्राणोंविना यंत्रीकी पुतलीवत् चेष्टाकरतीहैं। हेरामजी! जबऐसे सृष्टि देखी तो में महात्राकाशमें अनन्तयोजनपर्यंत चलागयापरन्तुएक आकाशहीहिष्टिआन्ताथा खोर कोई तत्व नदीखा। फिर ऐसीसृष्टि देखी कि, वे खाना, पीना आदि सब चेष्टा वैतालकी नाई करतेथे परन्तु दृष्टिनआतेथे। जैसे बैताल सबचेष्टा करते हैं और दृष्टि नहीं आते तैसेही वेदृष्टि नद्यावें। कहीं ऐसीसृष्टि देखी कि, जहांमें औरतुमकी करपना भी नहीं केवल निश्चितपद्या और कहीं ऐसी सृष्टि देखी कि, उनका मनहीं नहीं। कहीं खहं कार सृष्टिदेखी; कहीं ऐसी सृष्टि देखी कि; उनका मनहीं नहीं। कहीं सब अपना आपहीं जानें और मेदमावना किसीकी न करें कहीं ऐसी सृष्टि देखी कि, सब मोक्षकी लक्ष्मीसे शोभते हैं; कहीं ऐसीसृष्टि देखी कि; उपजकर नाश होजावें—जैसे नख और केश उपजते हैं—और कहीं ऐसीदृष्टि देखी कि; उपजकर नाश होजावें—जैसे नख और केश उपजते हैं—और कहीं ऐसीदृष्टि देखी कि; विरकालपर्यंत रहें। हे रामजी! इसप्रकार मैंने अनन्त सृष्टि देखी जो अनहोतीही फुरती हैं और सङ्कल्यमात्र हैं। और जब सङ्कल्पलय होजाता है तब जगत्अम निक्त होजाताहै। चित्त केरपंदमें सब जगत्जाल देखेपर वास्तवमें में उर्ध्वगया, अधगया और दशोंदिशा गया परन्तु सब चतनरूपी समुद्रके बुद्बुदे हैं और कुछन भासा॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनियाणप्रकरणेजगत्जालवर्णनंनाम

# शताधिकाशीतितमस्सर्गः १८०॥

विश्वा वोले; हे रामजी! चिदाकाश ब्रह्म अपने आपमें स्थित है—जैसे जल अपने जल भावमें स्थित है—और उसमें जो चैत्योन्मुखल होता है मुनीश्वर उसके चिदाकाश कहते हैं। उस मनमें संकल्प विकल्प फुरनेसे जो अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड वनगये हैं उनका नाम भूताकाश है। मनसेउपजेहें इसकारण इनकानाम भूताकाश है व संकल्प माने भूताकाश है। मनसेउपजेहें इसकारण इनकानाम भूताकाश है व संकल्प माने मूताकाश है। मनसेउपजेहें इसकारण इनकानाम भूताकाश है कि, ब्रह्मा के दिनमें भूत उत्पन्न होते हैं; रात्रिमें प्रलय होजाते हैं और जब महाप्रलय होता है तब कोई भूत नहीं रहता सब ब्रह्मसत्तामें लीन होजाते हैं और सब जीवन्मुक्त होजाते हैं केवल सूक्ष्म ब्रह्मही शेष रहता है; तो उस सूक्ष्म ब्रह्मसे फिर केंसे मृष्टि उत्पन्न होती है सो कृपाकरके कि होये? विशिष्ठजी बोले; हे रामजी! जब महा प्रलय होता है तब सबभूत नष्ट होजाते हैं और ब्रह्मसत्ताही शेष रहती है। जब तुमने मानते हो क्योंकि; तुमनेभी कहा कि, पीछे ब्रह्मसत्ताही शेष रहती है। जब तुमने मानो कि, सबकोकारण ब्रह्मशेषरहताहै तो वह ब्रह्मसत्ताही शेष रहती है। जब तुमने मानो कि, सबकोकारण ब्रह्मशेषरहताहै तो वह ब्रह्मसत्ताही शेष रहती है। जिसकाश से भी सूक्ष्म है; वरन आकाशके हजारहवें भागसेभी आतिसूक्ष्म है। हे रामजी! ऐसे सूक्ष्म ब्रह्मसे जगत्कीउत्पत्ति केंसेकहूं? और जो उत्पत्तिहीनहींतो उसकाशलय केसे हो! शहजनत्तो हि हो! वहानात्तो है सो ब्रह्मकाहद्य है। अपनी जो स्वभावसत्ता है

तिसका नाम हदय है सो यह श्रोर जगत् ब्रह्मकाबपु है। जैसे स्वप्नेमें श्रपनी संवि-त्ही देश, काल, पर्वित आदिकरूप होती है तैसेही यह जगत् संवित्रूप है श्रीर अपने स्वरूपके अज्ञानसे हुयेकीनाई दुःखदायक भासताहै। जैसे अपनी परछाहींमें अज्ञानसे भूतकल्पके बालकभयपाता है पर जब विचारसे देखता है तब भय निदत्त होजाता है, तैसेही यहजगत् कुञ्जउपजानहीं। हे रामजी ! चेतन-संवित्ही जगत् त्राकार होकर भासती है श्रोर कुछवस्तु नहीं। जो सब वही हुआ तो आदि सर्गका होना और प्रलय सवउसीके अङ्गहैं भिन्ननहीं। 'अस्ति', 'नास्ति', 'उदय', 'अस्त' आदि जो शब्दहें वे सब त्राकाशरूपहें त्रीर सबका ऋधिष्ठान त्रात्मसत्ताहै। सर्वशब्द ब्रह्महीमें होते हैं श्रीर ब्रह्म सर्वशब्दोंसे रहितभी है। जो वह सर्वशब्दोंसे रहितहुश्रा तो जगत्की उत्पत्ति श्रोर प्रलय क्योंकर कहीजावे। श्रात्मा श्रच्छेच, श्रदाह्य, श्रक्ले-च, श्रोर श्रटरयहै इन्द्रियोंका विषय नहीं श्रीर जगत् भी श्रविनाशी है क्योंकि; उपजाही नहीं। हे रामजी ! जगत् भी ऋात्मासे भिन्ननहीं—ऋात्मरूपही है ऋौर जो आत्मरूपहें तो विकार कहां हो ? सर्व्यशब्द और अर्थका अधिष्ठांन आत्मसत्ता है इससे जगत् ब्रह्मस्वरूप है। जैसे अंगवाला सर्व्वअंग अपनेही जानताहै तैसेही सब जगत् ब्रह्मके अंगहें और वह सबको जानताहै। बास्तवमें सुस्वच्छ; आकाश-वत् श्रीर देश, काल, वस्तु, सुख, दुःख; जन्म, मरण; साकार, निराकार; केवल, श्र-केवल; नाशी, ऋविनाशी इत्यादिक सर्वि शब्द श्रीर ऋर्थ उसहीके नामहैं । जैसे अवयव अवयवी पुरुषके हैं जो फैलावे तो भी अपना स्वरूपहै जो संकोचे तो भी अपने अवयव हैं; तैसेही उत्पत्ति और प्रलय सव ब्रह्महीके अवयव हैं; भिन्ननहीं परन्तु भिन्नकीनाई जगत्हुच्या भासताहै। जैसे सूर्यकी किरणोंमें जल कुछ उत्पन्न नहीं हुआ परन्तु हुयेकीनाई दृष्टि आताहै और किरणेंही जल होकर भासती हैं; तैसेही आत्मा जगत् आकार होकर भासताहै सो आत्मा स्वरूपही है। हे रामजी! शुद चिन्मात्र ब्रह्मरूपी एक रक्षहै उसमें जो संवित् फुरना हुआहै सोही दढ़मूलहै; चित्तशरीररूपी थंभहे; लोकपालडालें हैं; शाखाजगत्हें; फलप्रकाशहे जिससे जगत् प्रकाशताहै; अन्धकार स्यामता है; पोल आकाशहै; फुलोंके गुच्छे प्रलय हैं; गुच्छोंके हिलानेवाले भवरे विष्णु, रुद्रादिक हैं श्रीर जड़ता त्वचाहै। इस प्रकार सम श्रीर सत् आत्मब्रह्म है। ब्रह्मत्वभावसे भी कुछ नहीं बना सर्वदा अपने स्वभावमें स्थित है। हे रामजी! जगत्का भाव, ऋभाव; उत्पत्ति प्रलयादिक सर्व्वस्वभाव अनुभवरूप ब्रह्मस्थितहे श्रोर उसमें कोई विकार नहीं; वह केवल, शुद्ध;निरञ्जन, श्रात्म श्राकाश निर्मलहें ! जैसे चन्द्रमाके मंडलमें विषकी वेलनहीं होती, तैसेही आत्मामें कोईविकार नहीं होता निर्मल आकाशरूपहें और आदि- अन्त-मध्यकी कलनासे रहित है तो

लोकपाल श्रमकेंसे हो ? यह संपूर्ण विकार श्रात्माके श्रज्ञानसे भासते हैं; जबतुम एकाश्रचित्त करके देखोगे तब जगत्श्रम शांत होजावेगा। यह जगत् श्रम फुरने से भासितहुश्रा है, जबफुरना उलटकर श्रात्माकी श्रोर श्रावेगा तबयह जगत्श्रम मिट जावेगा। जैसे पवनसे श्रान्न जागता है श्रोर पवनहींसे दीपक लीनहोजाता है तैसे ही चित्तके फुरनेसे जगत् भासता है श्रोर जब चित्तका फुरना श्रन्तमुंख होता है तब जगत्श्रम मिटजाता है। हेरामजी! जबज्ञानसे देखोगे तब श्रज्ञानरूप फुरने का विकाल श्रभाव होजावेगा श्रोर बन्धमुक्त श्रात्मामें न भासेगी—इसमें कुछसंशय नहीं। यह जगत्जाल श्रात्मामें कुछ उपजानहीं श्रज्ञानसे भासता है; जब विचार कर के देखोगे तब श्रष्टिसिदका ऐइवर्य त्रणवत् भासेगा।।

### इतिश्रीयोगबाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेबोधजगदेकतात्रतिपादनंनाम शताधिकेकाशीतितमस्सर्गः १८१॥

रामजीने पूछा, हे भगवन् ! यह जगत्जाल तुमने चिद्रुप होकर एकस्थान में बैठ करदेखा अथवा सृष्टिमें जाकरदेखा ? वाशिष्ठजी बोले , हेरोमजी ! मैं अनन्त आत्मा सर्वशक्तिसम्पन्न और सर्वव्यापी चिदाकाशहूं मुक्समें आनाजाना कैसेहो ? न एक स्थानमें वैठकर देखी और न सृष्टिमें जाकरदेखी। हेरामजी! मैंचिदाकाराहूं मैंने चि-दाकाशमें देखी। हे रामजी! जैसे तुम अपने अङ्गोको शिखासे लेकरनखपर्यन्त देख-तेहो तैसेही मैंने ज्ञाननेत्रसे अपने आपही में जगत्देखा जो निराकार, निरवयव, त्राकाशरूप, निर्मल; सावयव श्रोर फुरनेसे दृष्टिश्राये हैं; बास्तवमें कुछनहीं केवल च्याकाशरूप है। जैसे स्वन्नेमें सृष्टिकाञ्चनुभवहो परन्तुसंवित्रद्भपहें बनाकुन्ननहीं श्रीर जैसे दक्षकेपत्र, टास, फूल, फलसबदक्षके अङ्गहोतेहैं तैसेही ज्ञाननेत्रसे भैंने जगत्रको देला। हे रामजी! जैसेसमुद्रतरङ्ग, फेन,बुदबुदे खोरजलको अपने आपहीमें देखताहै; ते सहींमें अपने आपसे जगत्को देखताहूं और अवभीमें इसदेहमें स्थितह आ पर्वतकी सृष्टिको ज्ञानसे देखताहूं। जैसे कुटीके भीतरबाहर आकाश एकरूपहे तैसेही मुस्तको त्रागे श्रोर श्रवभी जगत् श्राकाशरूप श्रपने श्रापमें भासते हैं। जैसेजल श्रपनेरस को जानता है; वरफ अपनी शीतलता को जानताहै और पवन अपनी स्पन्दताको जा-नता है तैसेही मैं ज्ञानसे सृष्टि अपनेमें देखताभया। जिस ज्ञानवान पुरुषको शुद्ध वुदिमें एकताहुई है वह अपनेको सर्वात्मा देखता है और जिसको आत्मस्थिति हुई है वह वेदनको भी अवेदन देखताहै ओर कदाचित् उपजानहीं मानता। जैसे देवता अ-पने अपने स्थानों में बैठेहुये दिञ्यनेत्रसे कोटियोजन पर्यंत अपने विद्यमान देखतेहैं तैसेहीजगतोंको मैंने सर्वात्महोकर देखा। जैसे पृथ्वीमं निधि; श्रीषध श्रीर रससहित पदार्थहोतेहैं सो एथ्वीत्रपनेमेंही देखतीहै, तैसेही भेंनेजगत्को अपनेमेंही देखारामजी नेपूछा, हे भगवन् ! वहजो कमलनयनी कांता छन्दकेपाठ करनेवाली थी उसने फिर क्योंकिया ? वशिष्ठजी बोले,हेरामजी ! वह आकाश वपुको धारकेमेरे निकटआई और जैसेभवानी आकाशमें आन स्थित हों तैसेही आन स्थित हुई। जैसेमें आकाश वपू था तैसेही उसकोधी मैंने आकाश बपुदेखा। प्रथम मैंने आकाशमें इस कारण न देखा कि. मेरा त्र्याधि भौतिक शरीरथा। जब चित्तपद होकर मैं स्थित हुत्र्या तबवह कांता देखी। मैं त्राकाशरूपी हूं और वह सुन्दरीभी त्राकाश रूप है और जगत् जाल जो देखे सो भी आकारा रूपहें। श्रीरामजी ने पूछा, हे भगवन् ! तुमभी आ-काशरूप थे ऋौर वहभी आकाशरूप थी पर वचन विलास तो तब होता है जब शरीर होता है और उसमें बोलने का स्थान कंठ, तालू, नासिका, दन्त, होठ और हद्यमें प्रेरनेवाले प्राणहोते हैं श्रीर अक्षरका उच्चार होता है श्रीर तुमतो दोनों निराकारथे; तुम्हारा देखना श्रीर बोलना किस प्रकार हुश्रा ? बोलना रूप, श्रवलोक श्रीर मनस्कार से होता है-रूप अत्थीत हर्य; अवलोक अत्थीत इन्द्रियां श्रीर मनस्कार ऋत्यात् मनका फुरना-इनतीनों बिनातुम्हारा बोलनाकैसेहुआ ? वशिष्ठ-जी बोले, हे रामजी ! जैसे स्वप्ते में रूप, अवलोक और मनस्कार; राब्दपाठ और परस्पर वचन होते हैं सो आकाशरूप होते हैं तैसेही हमारा देखना. बोलना और त्र्यापसमें सम्वाद हुन्याथा। जैसे स्वप्नेमें रूप त्रवलोक श्रोर मनस्कार त्र्याकाशरूप होतेंहैं श्रोर प्रत्यक्षमासते हैं तैसेही हमारा देखना श्रोर बोलना हुश्रा। यह प्रश्न तुम्हारा नहीं वनता कि, देखना श्रीर बोलना कैसे हुश्रा ? जैसे श्राकाश में सृष्टि देखी है तैसे यह सृष्टिभी है च्योर जैसे उनके शरीर थे तैसे ही इनके च्योर हमारे श-रीर हैं। जैसे यह जगत् है तैसेही वह जगत्है। हे रामजी! यह आउचर्य है कि, सत् वस्तु नहीं भासती श्रीर श्रसत् वस्तु भासती है। जैसे स्वन्नेमें पृथ्वी, पर्वत, समुद्र त्रीर जगत् व्यवहार है नहीं पर प्रत्यक्ष भासता है ऋरि सत्वस्तु अनुभव रूप नहीं भासती तैसेही हम तुम जगत् सब आकाश रूपहैं। जैसे स्वप्ने में युद्ध होते भासते हैं और शब्द होते हैं और आनाजाना भासता है वह सब आकाशरूप है श्रीर हुआ कुछनहीं तेसेही यह जगत्भीहै। हे रामजी! स्वप्नसृष्टि मिथ्या है, कुछ वनी नहीं और जो कुछहें सो अनुभवरूपहें-भिन्न कुछनहीं। जो तुम पूछो कि, स्वप्ना क्याहै ऋौर कैसे होताहै तो सुनो; ऋादि परमात्मतत्त्व में स्वप्न वचन हुआ है सो विराट्ऋात्माहे और फिर उससे यह जीव हुयेहैं सो आकाशरूपहें क्योंकि; विराट् त्राकाशरूप है और ये सब त्राकाशरूप हैं। स्वप्ने का दृष्टान्त भी मैंने तुमसे बोध के निमित्त कहाहै क्योंकि; स्वप्नाभी कुछ हुआनहीं केवल आत्ममात्र हैं; ब्रह्मही अपने आपमें स्थित है। हे रामजी! वहकान्ता जब मैंने देखी तो मैंने उससे पूछा

क्योंकिः सङ्कलप मेरा ऋोर उसका एकथा। जैसे स्वन्नेमें स्वन्नाहोता है तैसेही हमारा हुआ। हे रामजी! जैसे स्वप्नेकी सृष्टि त्राकाशरूप होतीहै तैसेही हम, तुम और सब जगत् आकाशरूपहें कुछहुआ नहीं। स्वप्न जगत् और जायत् जगत् एकरूपहें परन्तु जायत् दीर्घकाल का स्वप्ता है इससे इसमें दृढ्व्यवहार; उत्पन्न श्रोर प्रलय होते भासते हैं। हे रामजी ! स्वप्नेमें भोग होते भासते हैं सो भ्रांतिमात्र हैं; निर्मल ञ्याकाशरूप त्रात्मासे भिन्नकुल नहीं बना । दृश्य त्रीर द्रष्टा स्वप्नेकी नाई त्रन-होते भासतेहैं। जो हम तुमच्यादिक दश्यको मनरूपी द्रष्टासत्य मानता है सो दोनों अज्ञानसे भ्रममात्र उदयहुँये हैं श्रीरजो शुद्धष्टा है सो दश्यसे रहित है । जैसेद्रष्टा ञाकाशरूप है तैसेही दश्यभी ञाकाशरूप है ञौर जैसे स्वप्नेकी सृष्टि अनुभवसे भिन्न कुछ नहीं तैसेहीयह जायत्भी अनुभवरूप है। हे रामजी! चिदाकाश जो अ-नन्तत्र्यात्माहे वह इसजगत्का कारण कैसेहो ? जैसे स्वप्नेकी सृष्टिकाकारण कोईनहीं; तैसेही इसजायत् जगत्का कारणभी कोई नहीं क्योंकि; हुआ कुल नहीं श्रीर जो कुछहै सो अनुभवरूप है-इससेयह जगत् अकारण है। हे रामजी! सबजीवसाका-ररूप हैं त्रीर इनके स्वप्नेकी सृष्टि जो नानाप्रकारकी होती है सोभी त्राकाशरूपहै कुछ आकार नहीं। जो निराकार छद्देत आत्मसत्ता है उसमें आदि आमासस्वपजगत् फुराहे तो वह ज्याकाशरूप क्योंन हो ? ज्यब साकार ज्योर निराकार का भेद कहते हैं सो सुनो । एकचित्तहै ऋौर दूसरा चैत्यहै-चित्त शुद्ध चिन्मात्र का नामहै ऋौर चैत्य दृश्यफुरनेको कहतेहैं। जिसचित्तको दृश्यकासंबन्धहै उसकानाम जीवहै।जिसचित्तको अज्ञानसे द्वेतका संबन्ध है और अनात्ममें आत्म अभिमानकरताहै ऐसाजीवसाकार रूप है और उतके स्वप्नेकी सृष्टि त्याकाशरूपहें सो अचैत्य चिन्मात्र निराकारसत्ता है तो उसका स्वप्ना त्राभासरूप जगत् त्राकाशरूप क्योंन हो ? हे रामजी ! यह जगत् निरुपादान रूपहे अर्थात् कुछ बनानहीं और चिदाकारा निराकाररूपहे। जैसे स्वप्नेमें जगत् अकृत्रिम होताहै तैसेही यह जगत्है ; न इसको कोई निमित्तकारणहे श्रीर न समवाय कारणहे पर श्रात्मा श्रच्युत श्रीर श्रहेतहे सोहइयका कारण कैसे कहिये ? हे रामजी ! न कोई कर्ता है; न भोंका है और न कोई जगत् है और नाहीं कहना भी नहीं बनता। ऐसाजो ज्ञानवान् है सो पाषाणवत् मौन स्थित होताहै और जब प्रकृत आचार आन पड़ताहै तब उसको भी करताहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेजगदेकतात्रतिपाद्नंनाम शताधिकद्वयशीतितमस्सर्गः १८२॥

रामजीने पृत्रा, हे भगवन् ! वहजो तुम्हारे निकट आकाशरूप कान्ताआई तोवह शरीर विना अनेक क,च,ट,तादिक अक्षर केसे बोली और जो तुम स्वप्नेकीनाई कहो तो स्वप्नेमेंभी केवल त्र्याकाश होता है वहां य, र, ल, वादिक कैसे बोलते हैं ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! स्वप्नेमें जो शरीर होताहै सो आकाशरूपहै; उसमें क,च, ट, तादिक अक्षर कदाचित् उदेश नहीं हुये । जैसे सतक कदाचित् नहीं बोलता तैसेही त्र्याकाशरूप त्र्यात्मामें शब्द कदाचित् नहींहोता। जो तुमकहो कि, स्वप्नेमेंजो य,र,ल,वादिक अक्षर प्रवत्तहोतेहैं; तो उसका उत्तर यह है कि; जो कुछशब्द वहां सत्हुये होते तो निकट बैठेभी सुनते। हे रामजी! निकट बैठे जगत्को नहीं सुना तो ऐसे में कहताहूं कि; आकाशरूप है कुछ हुआ नहीं और जो हुआ भासताहै सो भ्रान्तिमात्र केवल चिन्मात्र आकाशका किंचन है और आकाशमें आकाशही स्थित हैं; तैसेहीयह जगत्भी कुछहुआ नहीं। हे रामजी !जैसे चन्द्रमामें इयामता;आकाशमें न्य अोर पत्थरमें पुतालियं नृत्य करती भासेतो मिथ्याहे तैसेही इस जगत्का होना भी मिथ्या है। हे रामजी! स्वप्नेमें जो जगत्भासताहै सो चिदाकाशका किंचनहैं सो भी आकाशरूपहै-भिन्न कुछनहीं। जैसे स्वप्नेका जगत्आकाशरूपहे तैसेही यहजगत् भी आकाशरूपहें और जैसे यह जगत्हें तैसेही वे जगत्भीथे और यह जो आकाश है सो आत्माकारामें अनाकारा है। जैसे स्वप्नेकी सृष्टिश्रम से प्रवत्तभासती है तैसे ही जगत्भी भ्रम से प्रत्यक्ष भासताहै । रामजीनेपूछा, हे भगवन् ! जो यह जगत् स्वप्ता है तो जायत् क्यों भासताहै और जो असत् है तो सत्यकी नाई क्यों भासता है ? वशिष्ठजीबोले, हे रामजी ! एक मृदुसंवेग है; दूसरा मध्यसंवेगहैं श्रोर तीसरा तीव्रसंवेगहैं-संवेग संकल्पके प्रमाणको कहतेहैं सो त्रिविध है। जैसे कोई पुरुषअपने स्थानमें बैठाहु आ मनोराज से किसीव्यवहारको रचताहै सो उसको जानताहै कि; संकल्पनात्र है ऋोर नटस्वांग धारताहै तबवह जानताहै कि, मेरा स्वांगहै ऋोर ऋप-ने स्वरूपको सत्य जानता है। इसकानाम सृदुसंवेगहै क्योंकि; अपना स्वरूप नहीं भूला। मध्यसंवेग यह है कि, जैसे किसी पुरुषको स्वप्नान्याताहै तो उसमें स्वप्नसृष्टि भासतीहै और एक शरीर अपना भासताहै; तब अपने शरीरको सत्यजानताहै और जगत्कोभी स्त्यजानताहै क्योंकि; स्वरूप का प्रमाद है इससे स्वप्नकालकी सृष्टिको सत्य जानता है और आगे हुये को असत्य जानता है । इसकानाम मध्यसंवेग है क्योंकि; सोया हुआ शीघ्रही जागउठता है और जो सोया और जागे नहीं उसका नाम तीन्नसंवेग है। हे रामजी। ऋादिसंकल्प स्वप्न में रूपमासते हैं और उस-में नानाप्रकारकी सृष्टि होकर स्थित है । जिनको आदिस्वरूप का प्रमादनहीं हुआ उन् को यहजगत् मदुसंवेग है क्योंकि; वे अपनी लीलामात्र असत्य जानते हैं और जिनको आदिस्वरूप का प्रमादहुआ है वे फिर शीघ्रही जागउठते हैं तब उन-को वह जगत् असत्य भासताने और इसजगत्में सत्यत्रतीति नहीं होती। जिनके।

त्रमादहुआ है और फिर नहीं जागे । उनको यह जगत् सत्यही भासताहै केंयाकि; उनकी चित्तकी दित्तका प्रमाण तीब्रहोगया है इसकारण अज्ञानी को यहजगत् स्वन्न जाग्रत्हो भासता है-जैसे स्वन्नकालमें स्वन्नकी सृष्टि सत्यहो भासती है। हे रामजी! चित्तके फुरनेका नाम जगत्हें; जब चित्त बहिर्मुख होता है तब जगत् हो थासताहै और स्वरूप का अज्ञान होताहै और जब अज्ञान होताहै तब जगत्अम हदहोता जाताहै- इससे इसजगत् का कारण अज्ञानहै। हे रामजी ! आत्माके अ-ज्ञानसे जगत् भासताहै; जब श्रात्मज्ञानहोगा तब जगत्श्रम निवत्त होजावेगा। वह श्रात्मा अपनाआपहे इससे आत्मपदमें स्थितहोरहो तब जगत्अम निरुत्त होजावे-गा। हे रामजी ! अज्ञानसे इस जगत्की सत्य प्रतीति होती है और उसमें जैसी जैसी भावना होतीहै तैसेही जगत्हो भासता है। हे रामजी! जिसप्रकार जगत्भ्रम सत्यहो भासताहै सो भी सुनो कि, जो अज्ञानी जीव है वह जबसृतक होताहै तब मुक्त नहीं होता बलिक अज्ञानके वशसे जड़पत्थरवत् होता है क्यों कि; चेतन रूप है। हे रामजी ! जबसत्यु होतीहै तव आकाशरूप चित्तमेंही जगत् फुर आताहै और अप-नी वासनाके अनुसार नाना प्रकार का जगत् हो भासता है, एवम् नाना प्रकार के व्यवहाररचना क्रियासहितहोकर भासतेहैं। कल्पपर्यंत सबक्रिया जीवोंकी अन्तबाहक होतीहैं-जैसी हमारीहै। हे रामजी! तुमदेखो वह जगत् क्यारूपहै-किसीकारणसेतो नहीं उपजा ? जैसे वह जगत् कलनामात्र सत्होभासता है; तैसेही इसजगत् कोभी जानो। हे रामजी! यह जो तुमको स्वप्नात्राता है स्रोर उसमें पुरुष पदार्थ हैं वेभी सत्य हैं क्योंकि; ब्रह्मसत्ता सर्वात्मकहै। हे रामजी! प्रबोध हुये से भी स्वप्नके पदार्थ विद्यमान भासतेहैं, इसीसे कहाहै कि; स्वप्त संकल्प और जायत् तुल्यहै। जैसे आगे शुक, ब्राह्मणकेपुत्र इन्द्र, लवण श्रीर गाधिका उदाहरण कहा है, इनको मनोराजभ्रम प्रत्यक्ष हुआ है और दीर्घतपाको जिसका उदाहरण आगे कहेंगे प्रत्यक्ष स्वप्नहुआ है। जीव जीव प्रति अपनी अपनी सृष्टि है क्यों। कि; संकल्प अपना अपना है इससे सृष्टि भिन्नभिन्न है और सबका अधिष्ठान आत्मसत्ता है। सर्व सृष्टि का प्रतिबिम्ब च्यात्मरूपी चादरीमें होता है चौर सर्वसृष्टि चात्माका चमनुभवहै। जैसे बीजसे दक्ष उत्पन्न होता है और उस रक्षसे और रक्षहोते हैं तौभी विचारसे देखों कि, बीजतो एकही था और सब दक्ष आदि उसी बीजसे उपने हैं; तैसेही एक आत्मासे जनक सृष्टि प्रकाशती हैं परन्तु स्वरूप से भिन्न कुछ नहीं । जैसे एक पुरुष सोया है श्रीर उसको स्वप्नेकी सृष्टि भासती है ज्योर फिर स्वप्नेमें जो बहुत जीवभासते हैं उनको भी अपने अपने स्वप्ने की सृष्टि भासती है। हे रामजी! जिससे आदि स्वप्नेकी सृष्टि भासती है वह पुरुष एकहीं है और उस एकही में अनन्त सृष्टि चित्त के फूरने से होती हैं; तैसेही आत्मसत्ता के आश्रय अनन्त मृष्टि फुरती हैं परन्तु स्वरूपसे कुछ हुआ नहीं सब आकाशरूप हैं और जीवोंको अपनी अपनी सृष्टि अज्ञान से भासनी है। हे रामजी ! जीवोंको और सृष्टि का ज्ञान नहींहोता अपनीही सृष्टिको जानते हैं क्योंकि; संकल्प भिन्न भिन्न हैं। कितनोंको हम स्वप्नों के नरहें श्रीर कितने हमको स्वप्नेके नरहैं; वे श्रोर सृष्टि में सोयेहें श्रोर हमारी सृष्टि उनको स्वप्नेमें भास-तीहै तिनको हम स्वप्नेके नरहैं ऋौर जो हमारी सृष्टिमें सोये हैं उनको स्वप्नेमें ऋौर सृष्टि भासि ऋ ई है सो हमारे स्वप्ने के नरहें। हे रामजी ! इस प्रकार आत्मतत्त्वके ज्याश्रय ज्यनन्त सृष्टि भासती हैं। जो जीव सृष्टिको सत् जानकर विचरते हैं वे मोक्ष मार्गसे शून्यहैं। जैसे मनुष्य जो शयन करताहै तो उसको स्वप्नेमें प्रमाण होताहै श्रीर उसमें जो जीव होतेहैं उनको फिर स्वप्ना होताहै तब अपनी अपनी सृष्टि उनको भा-सती है तो वह अनन्त सृष्टि अनुभव के आश्रय होतीहै; तैसेही एक आत्माके आ-श्रय असंस्व सृष्टिफुरती हैं सो कई समान; कई अर्द समान और कई विलक्षण भासती हैं पर अपनी अपनी सृष्टिको जीव जानते हैं। जैसे एक मन्दिरमें दश पुरुष सोये हैं श्रोर उनको अपना अपना स्वप्ना श्रावे तब उसकी सृष्टिको वह नहीं जा-नता उसकी सृष्टि को वहनहीं जानता; तैसेही यह सृष्टिभी और को नहीं भासती क्योंकि; संकल्प अपना अपना है। जैसेपत्थर को पत्थरनहीं जानता और जो अन्त-वाहक शरीर योगेइवर हैं उनको सृष्टिका ज्ञान होता है। हे रामजी ! वास्तवमें सृष्टि भी निराकार त्राकाशरूप है। जैसे सूर्यकी किरणोंमेंजलाभास होताहै तैसेही त्रात्मा में सृष्टिहै त्र्योर जैसे रस्सीमें सर्पभासताहै तैसेहीत्र्यात्मामें सृष्टिभासनीहै। हे रामजी! वास्तव में कुञ्रहुञ्जा नहीं; सर्वदा काल सर्वप्रकार ज्ञात्माही ज्ञपने ज्ञापमें स्थितहै; जिनको ञ्चात्माका प्रमादहु ञाहै उनकोजगत् भासताहै बास्तवमें जगत् किसी कारण से नहीं उपजा-त्राभासरूप है। सम्यक् ज्ञानकेहुयेसे ब्रह्मत्र्वहेत भासता है त्रीर असम्यक्ज्ञानसे अद्वेतरूप जगत्हो भासताहै। जैसे रस्सीके सम्यक्ज्ञानसे रस्सी-ही भासतीहै और असम्यक्ज्ञानसे सर्प भासताहै; तैसेही आत्माके असम्यक् ज्ञान से जगत् भान होता है। हे रामजी ! भेंने उस देवीसे प्रश्न किया कि; हे देवि ! तुम कहांसे आईहो; तुम्हारा स्थान कहां है; तुमकोनहो और यहां किसनिमित्त आईहो? तब वह देवी बोली, हे मुनीइवर! ब्रह्मरूपीमहाकाश के अणुकाभी जो अणुहे और उसके बिद्रमें भी जो बिद्रहै तिसमें तुमरहते हो और तुम्हारा यह जगत्भी उसी में है। तुम्हारी सृष्टिकाजो ब्रह्माहै तिसकी संवेदनरूपी कन्याने यह जगत् रचाहै। उस तुम्हारे जगत्में एथ्वीहै ऋौर उसके ऊपर समुद्रहै जिनसे एथ्वी घेरीहुईहै; उसके ऊपर दूना श्रीर द्वीपहें श्रीर उसदीप के ऊपर दूनासमुद्रहै। इसीप्रकार एथ्वी को

लंघके आगे सुवर्णकी एथ्वी आतीहै जो दशसहस्रयोजन पर्यन्त महासुन्द्र प्रकाश रूपहें और उसने सूर्य्य चन्द्रमाके प्रकाशको भी लिजित कियाहै। उसके परे और लोकालोक पर्व्वतहें जो सब ठौरप्रसिद्ध हैं श्रोर उन में बहुत नगर वसतेहैं। कहीं ऐसेरथान हैं जहां सदा प्रकाशही रहता है-जैसे ज्ञानीके हदयमें सदाप्रकाश रहता हैं: कहीं ऐसेस्थान हैं जहां सर्वदा अन्धकारही रहताहै—जैसे अज्ञानीके हद्यमें अ-न्धकार रहताहै; कहीं ऐसेही स्थान हैं जहांत्रत्यक्ष पदार्थ मिलते हैं—जैसे पण्डित के हृदयें अर्थ प्रत्यक्ष होतेहैं; कहीं ऐसे स्थानहैं जहां पदार्थ नहीं मिलते—जैसे मूर्खके हृद्यमें श्रुतिका अर्थ नहींहो ; कहीं ऐसे स्थानहैं जिनके देखनेसे हृद्य प्रसन्नहोता है-जैसे सन्तोंके दर्शनसे "दयप्रसन्न होताहै; कहीं ऐसेस्थान हैं जिनमें सदा दुःखही रदताहै-जैसे अज्ञानी की सङ्गतिमें सदा दुःखरहताहै; हीं ऐसेस्थानहैं जहां सूर्य्य उदय नहीं होता; कहीं सूर्य न्द्रमा दोनों उदयहोते हैं; कहीं पशुही रहते हैं; कहीं मन्ष्यही गहते हैं; कहीं दैत्य जीर कहीं देवताही रहतेहैं;कहीं किसान रहते हैं; कहीं धर्म्यका व्यवहार होताहै; कहीं विद्याधरही रहतेहैं; कहीं उन्मत्तहाथी हैं; कहीं वड़े नन्दनवन हैं; कहीं ऐसे स्थानहैं जहां शास्त्रका विचारही नहीं; कहीं शास्त्रके विचार-वान्हें; कहीं राज्यही करतेहें; कहीं वड़ी वस्तियां हैं; कहीं उजाड़ बन हैं; कहीं पवन चलताहै; कहीं बड़े खात छिद्रहैं; कहीं ऊर्ध्वशिखर हैं जहां विद्याधर और देवता रहते हैं;कहीं मच्छ,यक्ष श्रीर राक्षसहैं श्रीर कहीं विद्याधरी देवियां महामत्त रहतीहैं।इसी प्रकार ज्ञनन्त देशों ज्ञोर स्थानोंकी बस्तियां हैं। उस लोकालोकके शिखर पर सात ये।जनका एक तालावहै जिसमें फूले कमल लगेहैं; सब ऋोर कल्परक्ष हैं ऋोर वहां के सब पत्थर चिन्तामणिहैं। उसके उत्तर दिशामें एक सुवर्णकी शिला पड़ीहै जिसके शिखर पर ब्रह्मा,विष्णु श्रीर रुद्र बैठते हैं श्रीर विलास करतेहैं उसके ऊपर शिलामें में रहतीहूं ऋौर मेरा भर्ता ऋौर सम्पूर्ण परिवार भी वहांही रहता है।हे मुनीश्वर ! उसमें एक रुद्ध ब्राह्मण रहताहै जो अव तक जीताहै और एकांत जाकर सदा वेदका अध्ययन करताहै। उसने मुभको अपने विवाहके निमित्त अपने मनसे उपजाया है ऋोर ऋव में वड़ीहुईहूं तो वह मेरे साथ बिवाह नहीं करता। वह जबसे उपजाहे तब से ब्रह्मचारीही रहताहै ज्ञोर वेदका अध्ययन करके विरक्ष चित्तहु आहै। हे मुनीश्वर! यें वस्त्रों और भूषणों संयुक्तहूं; -न्द्रमाकीनाई मेरेसुन्दरऋंगहैं और मैं सवजीवोंके ते-हनेवालीहूं। मुभको देखकर कामदेव भी मूर्च्छित होजाताहै; फूलोंकी नाई मेरा हैंसना है और सब गुण मेरेमें हैं। महा लक्ष्मीकी मैं सखीहूं पर मुक्को त्यागकर वह ब्राह्मण एकांत जाकर बैठाहै और सदा वेदका अध्ययन करताहै। वह बड़ा दीर्घसूत्री है;जब में उत्पन्नहुई थी तब वह कहता था कि;में तुभको बिवाहूंगा पर अब मैं यौदन अवस्था

को प्राप्तहुईहूं तब त्यागकर एकांत जाबैठाहै। हे मुनीश्वर! स्त्रीका सदा भर्ता चाहिये। अब में यौवन अवस्थासे जलती हूं और बड़ेतालाब जो कमल सहित दृष्टि आते हैं वे भर्त्ताके वियोगसे मुभे अग्निक अंगारे भासते हैं और नन्दनवन आदिक बड़े बाग मुभको मरुस्थलकी नाई भासतेहैं। इनको देखकर में रुद्न करतीहूं और नेत्रों से ऐसा जल चलता है जैसे वर्षाकालका भेघ वर्षता है। जव मैं मुख आदिक अपने अंगोंको देखतीहूं व नेत्रोंके जलसे कमलिनी डूब जाती है और जब कल्पतरु और तमाल दक्षके फूल ख्रोर पत्र शय्यापर विद्याकर शयन करतीहूं तब ख्रंगों के स्पर्शसे फूल जलते हैं। जिस कमलसे मेरा स्पर्शहोताहै सो जलजाताहै। हे भगवन्! भर्ता के वियोगसे में तपी हुईहूं। जब भें बर्फके पर्वत पर जाबेठतीहूं तब वह भी अग्निवत् हो-जाताहै श्रीर में नानाप्रकारके फूलोंको गलेमें डारतीहूं तवभी तप्तता निरुत्तनहींहोती। मेरे भर्ताकी देह त्रिलोकी है ऋौर उसके चरणोंमें सदा मेरी प्रीति रहतीहै।मैं ग्रहके सब आचार करतीहूं और सब गुणोंसे सम्पन्नहूं;सबको धार रहीहूं; सबकी प्रतिपालक हूं श्रीर ज्ञेय की मुर्भको सदा इच्छा रहती है। हे मुनीश्वर! मैं पतिव्रताहूं; जो पुरुष पतिव्रता स्त्री के साथ रूपर्श करताहै वह बहुत सुख पाताहै ऋीर तीनों तापसे रहित होता है क्योंकि, उसमें सब गुण मिलतेहैं श्रीर वह सदा भर्तामें प्रीति करतीहै श्रीर भर्ता की त्रीति उसमें होती हैं-ऐसी मैं हूं पर मुक्तको त्याग कर वह ब्रह्मण एकान्त जाबैठा है श्रीर सर्वकाल वेदका अध्ययन श्रीर विचार करता रहता है। मेरे भर्ताने कामना का त्याग किया है, उसको कोई इच्छा नहीं रही श्रीर मैं उसके वियोग से जलती हूं । हे भगवन् ! वह स्त्री भी भली है जिसका भर्ता बिवाह करके मरगया हो; कुँवारी भी भली है श्रीर जो भर्ता के संयोग से प्रथमही सरजाती है वह भी श्रेष्ठ है पर जिसको भर्त्ता प्राप्त हुन्त्रा है परन्तु उसको स्पर्श नहीं करता तो उसको वड़ा दुःख होता है। हे मुनीश्वर! जो पुरुष परमात्माकी भावना के संस्कार से रहित उत्पन्न हुआ है वह निष्फल है । जैसे पात्रविना अन्न निष्फल होता है-अर्थ यह कि, सन्तजन, तीर्थ आदिक से रहित पापस्थानों में डालाहुआधन निष्फलहोता है त्र्योर जैसे सम दृष्टि िना बोध त्र्योर वेश्याकी लज्जा निष्फल है; तैसेही मैं पति बिना निष्फलहूं। हे भगवन् ! जब मैं शय्याविद्याकर शयन करतीहूं तब फूलभीजल जाते हैं। जैसे समुद्र को वड्वाग्नि जलाता है तैसेही कमलों को मेरे अंगजलाते हैं। हे मुनीश्वर! जो तुख के स्थान हैं सो मुभको दु:खदायक भासते हैं श्रीर जो मध्य-स्थान हैं सो न सुखदेते हैं न दुःखदेतेहैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविद्याधरीविशोकवर्णनंनाम शताधिकदिशीतितमस्सर्गः १८२॥

हे मुनीश्वर ! इसप्रकार में तपकरती फिरतीहूं । अब मुक्को भी भर्त्ताके वियोग से वैराग्य उपजा है। भर्ता का वैराग्य रूपी ऋोला मेरी तृष्णारूपी कमलिनीपरपहा है और उससे में जलगई हूं इससे जगत् मुक्तको विरस भासता है। हे मनीश्वर ! यह जगत असार है, इसमें स्थिर वस्तु कोई नहीं; इसकारण मुक्तकोभी वैराग्य उ-पजा है। मेरा भर्ता जो स्वभूत है सो संसार से विरक्षहोकर एकांतजावैठा है ऋौर वेदगो विचारतारहता है परन्तु ऋात्मपदको नहीं प्राप्त हुऋ। वह यनके स्थिर क-रने का उपाय कर्ता है परन्तु अबतक उसका मन स्थिर नहीं हुआ। सर्व ईषणासे रहित होकर वह शास्त्रको विचारतारहताहै पर आत्माका साक्षात्कार उसे नहींहुआ। र अको भी वैराग्य उपजा है; अब हम दोनों वैराग्य से संपन्नहुये हैं और परमपद पाने की इच्छा हुई है। रारीर हमको विरस होगया है-जैसे रारत्काल की बेलि बि-रस होतीहै-इसकारण में योगकी धारणा करनेलगीहूं। यह शक्ति अब मुभको उ-त्पन्न हुई है कि; त्राकारामार्ग को त्राऊं त्रीर जाऊं; योगधारणासे त्राकारापर उड़ने कीभी राक्तिहुई है श्रोर सिद्ध मार्गकी धारणासे सिद्धोंके मार्गमेंभी श्रातीजातीहूं प-रन्तु अर्थ कुब सिद्ध न हुआ क्योंकि; पाने योग्य आत्मपद प्राप्ति नहींहुआ। जिस के पायेसे कोई दुः ए न रहे। अब मुक्तको निर्वाणकी इच्छाहुई है। मैंने सिंदोंके गण; देवता; विद्याधर श्रीर ज्ञानियों के बहुत स्थान देखेहैं परन्तु जहांगई वहां सब तु-म्हारी ही स्तुति करते हैं कि; वशिष्ठजी बलके द्वारात्र्यज्ञानको निवृत्त करतेहैं। जैसे वड़ मेघ वर्षता है परन्तु जब वायु चलता है तब मेघको दूर करता है तैसेही तुम्हारे वचन अज्ञान को दूरकरते हैं। जब ऐसे भेंने तुम्हारी स्तुति सुनी तब भेंने इस सृष्टि में प्रानेका अभ्यास किया और धा णाके अभ्याससे तु हारी सृष्टिमें आईहूं। इससे, हे मुनीश्वर ! मेरे ऋौरमेरे भर्त्ताको शांतिके ऋर्थ आत्मझान । उपदेश करो। मेराभर्त्ता जो मनके स्थित करने का यत्न करता है उसको तुम् ऐसा उपदेश करो कि, शीघ्रही स्थित हो च्योर आत्मपद को प्राप्तकरे च्योर मुसको भी आत्मज्ञानका उपदेश करे हे भगवन् ! तुमयाया से पार मुक्तको दृष्टि आतेहो इसका ए में तुम्हारी शरण आई हूं। मैं स्त्री वुद्धिकरके तुम्हारे निकट नहीं आई पर शिष्यभाव को लेकर आई हूं च्योर ें जानतीहूं कि; मेरा ऋर्थ सिद्ध होरहा है क्योंकि; जो कोई महापुरुष की श-रणत्र्याय प्राप्त होता है तो निष्फल नहीं जाता बल्कि सब अर्थ संपूर्ण होता ह। ेसा किसीका अर्थ होताहै वैसा महापुरुष सिन्द करदेते हैं। जैसे कल्परक्षके निकट कोई जाताहै तो उसका अर्थ पूर्णहोता है, तैसेही मेराअर्थ सफल होजावेगा। इससे कृपाकरके मुभको उपदेश करो।हे मुनीश्वर! तुम मानो दयाके समुद्रहो। सबके अर्थ सम्पूर्ण करनेको तुम समर्थहो श्रीर सुहद् हो श्रर्थात् उपकार की श्रपेक्षा विना उ-

### योगवाशिष्ठ।

3008

पकार करते हो; इससे में अनाथ तुम्हारी शरणमें आई हूं मुभको आत्मपद को प्राप्त करो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविद्याधरीवेगवर्णनन्नाम शताधिकत्र्यशातितमस्सर्गः १८३॥

वशिष्ठजी बोले, हेरामजी! जब इसप्रकार विद्याधरीने मुभसेकहा तब मैंत्र्याकारा में संकल्पका त्रासन रचकर उसपर बैठा श्रीर संकल्पसेही एक श्राधारभूतका श्रासन रचकर उसको बैठाया क्योंकि, हमारा शुद्ध संकल्प है जो कुछ चिन्तना करते हैं सो होजाता है। तब भेंने कहा, हे देवी! यहतू कैसे कहतीहै कि; शिलामें हमारीसृष्टि है सो कह ? शिलामें सृष्टि कैसे बसती है ? बिद्याधरी बोली; हे भगवन् ! तुम्हारी सृष्टि में जो लोकालोक पर्वत हैं सो प्रसिद्ध हैं, उनके उत्तरिहरा। शिखरपर एक सुवर्ण की शिलाहें उसमें हमारी सृष्टि है, तैसे उस शिलामें सृष्टि बसती है। उस सृष्टि का ब्रह्मा मेरा भत्तीहै ऋौर में उसकी खीहूँ। त्रिलोकी इसप्रकार बसती है कि, ऊर्ध्वलोक में देवता रहते हैं; पातालमें देत्य और नाग रहते हैं; मध्यमण्डलमें मनुष्य और प-शु, पक्षी बसते रहते हैं ऋोर समुद्र, पर्वत, एथ्वी, जल, तेज, बायु, ऋकाशभी हैं। समुद्रने गम्भीरता; जीवोंने प्राण; पवनने ऋाकाशमें चलना; आकाशने पोल; एथ्वी ने धेर्यः; बिद्याधरोंने ज्ञानः; ऋग्निने उष्णताः; सूर्यने प्रकाशः; दैत्योंने ऋरताः; विष्णुने जगत् की रक्षा के निमित्त अवतार; निदयोंने चलना और पर्वतोंने स्थिरता अंगी-कार कियाहै। इसप्रकार सब नीति परमात्मा के आश्रयरची हुईहै श्रोर कल्प पर्यंत ज्यों की त्यों मर्यादा रहतीहै। इसीप्रकार जीव जन्मते ख्रीर मरते हैं; देवता विमान पर आरूढ़ फिरते हैं; दिनका स्वामी सूर्य है; रात्रिका स्वामी चन्द्रमाहे और नक्षत्र श्रीर तारोंका चक्र पवन से फिरता है। इसचक्रके दो ध्रुव हैं श्रीर काल इस चक्रको फेरता है सो फेरता फेरता नाशरूप जो कालहै सो कल्पके अन्तमें उसचक्रके मुख में जारहता है। हे मुनीश्वर ! परमात्मा अनन्त है, उसका कोई अन्त नहीं जानसका; जब संबेदन फुरती है तब जानता है कि, यह जगत् ईश्वरकी सत्तासे है। और जब फ़ुरनेसे रहित होताहै तब जाना नहीं जाता कि, जगत् कहांगया। हे मुनीश्वर! तुम चलो और हमारी सृष्टिका बिलास देखो । तुमतो जगत्के बिलाससे पारहयेहो और यद्यपि तुमको इच्छा नहीं है तौभी कृपाकरके उस शिलामें हमारी सृष्टि देखो। इतना कहकर विशष्ट जी बोले, हे रामजी ! इसप्रकार कह कर वह आकाश मार्ग में मुभे लेचली-जैसे गन्धको बायु लेजाता है-तब हम और वह दोनों आकारा मार्ग में उड़े ऋौर भूताकाश में चिरकाल उड़ते गये तब हम को लोकालोक पर्वत दिष्ट में आया; उसके निकट जाकर उसके शिखर देखे कि; बहुत ऊंचेगये हैं श्रीर बढ़े मेघ

उसपर विचरतेहैं श्रीर शिखर ऐसे सुन्दरहैं कि,मानो क्षीर समुद्रसे चन्द्रमा निकलाहै चहां जाकर मैंने महासुन्दर सुवर्णकी एक शिला देखी श्रोर उसके निकट गया तो मैंने कहा, हे देवि! यह तो शिला पड़ीहै, तुम्हारी सृष्टि कहांहै ? इसे एथ्वी द्वीपकी मर्यादा जिसका जावरण चहुंफेर समुद्र होताहै श्रीर उनपरकी दशसहस्र योजन पर्यंत सुवर्ण की पृथ्वी;पर्वत,सप्तलोक, श्राकाश,दशोंदिशा,तारामंडल,सूर्य,चन्द्रमा जो रात्रिदिन के प्रकाशकहैं ऋौर भूतोंका संचार,देवगण,विद्याधर,सिद्ध,गन्धर्व,योगीश्वर,वरुण, कुवेर, जगत्की श्रीर उत्पत्ति प्रलयका संचार, पातालकी भूमिका; मण्डलेश्वर;न्याय करनेवाले; यर स्थल की भूमिका; नन्दन बनादिक;दैत्योंके विरोधसंचारक देवता कहां हैं ? यह तो एक रिला दृष्टिमें त्राती है। हे रामजी! जब मैंने त्राश्चर्यको प्राप्त होकर ऐसे कहा तब विद्याधरी बोली; हे भगवन् ! मुभको तो प्रत्यक्ष इस शिला विषयमें अपनी सृष्टि भासती है-जैं शुद्ध आदर्शमें अपना मुख भासता है तैसेही मुभको अपनी सृष्टि इस शिलामें प्रत्यक्ष भासती है-जैसी मर्यादा देश देशान्तरकी मुभको भासती हैं इसका संस्कर पूर्वका मेरे हृदयमें है इसीसे मुभको प्रत्यक्ष भासती हैं श्रीर तुम्हारे हृदयमें इसका संस्कार नहीं है इसीसे तुमको नहीं भासती। तुम्हारी सृष्टिकी -प्रपेक्षासे यह शिला पड़ी है ज्योर तुमको शिलाका निश्चयहै इस कारण तुमको इसमें जगत् नहीं भासता। हे भगवन्! जिसका अभ्यास होताहै सो पदार्थ अवश्य प्राप्त होताहै श्रीर वही भासताहै। हे मुनीश्वर!गुरु शिष्यको उपदेश करताहै पर उपदेश-मात्रसे इष्टकी प्राप्ति नहीं होती,जव उसका अभ्यास करे तब इष्टकी प्राप्ति होती है। हे मुनीश्वर ! ऐरा शास्त्र कोई नहीं कि, अभ्यास कियेसे न मिले; ऐसा न्याय और सि-दता कोई नहीं जो अभ्यास क्येंसे न मिले; ऐसी कला कोई नहीं जो अभ्यास किये से न पाइये त्र्यौर ऐसा पदार्थ कोई नहीं जो ऋभ्यासकी प्रवलतासे सिद्ध न हो; जो थक कर फिरे नहीं तो अवश्य सिद्धहोते हैं। हे मुनीश्वर! जो कुछ सिद्ध होता दण्टआता है सो सव अभ्यासके वगसे होताहै। प्रथम जव में तुन्हारे साथ आई थी तब मुफ्तको भी शिलामें सृष्टि नहीं भासी थी क्योंकि, यह सृष्टि अन्तवाहक शरीरमें स्थितहैं। तुम्हारे माथ हैतरूपी कथाके कहनेसे अन्तवाहक रारी मुक्तको विस्मरण होगया था इससे विश्वकी चर्चा श्रीर तुम्हारीसृष्टिकी - ची करके सुभको वह स्पष्ट नहीं भासती। नैसे मिलनदर्पण में मुखनहीं भासता तैसेही तुम्हारी सृष्टिके संकल्पसे मुभकोभी अपनी सृष्टि भासतीनहीं परन्तु चिरकाल जो अभ्यास किया है इससे फिर भासती है क्यों-कि; जे कुछ दृढ़ अभ्यास होता है उसकी जयहोती है। हे सुनीश्वर ! चिन्नात्र पदमें फुरने से आदि जीवों के शरीर अन्तवाहक हुये हैं अर्थात् आकाशक्प शरीरथे; ज उनमें प्रमाद करके दृढ़ अभ्यासहुन्त्रा तव ऋाधिभौतिक होकर भासने । जब फिर

भावना उलटकर योगकी धारणासे अभ्यास होताहै तब आधिभौतिकता क्षीणहोजा-ती है और अन्तवाहक प्रकट होता है उससे आकाशमें पक्षी की नाई उड़ता फिरता है। इससे तुम देखो कि, अभ्यास के बलसे सब कुछ सिद्ध होताहै। हे मुनीश्वर!अ-ज्ञान से जगत् को अहंकाररूपी पिशाच लगा है सो दढ़ स्थित हुआ है; जब शास्त्र के वचनों में दृढ़ अभ्यास होता है तब क्षीणहोजाता है। हे मुनीश्वर ! तुम देखो कि, जिस किसी को सृष्टि की प्राप्ति होती है सो अभ्यास के बलसे होतीहै; जो अज्ञानी होता है श्रोर ब्रह्म श्रभ्यास करता है तो ज्ञानी होता है; पर्वत बड़ा है परन्त जब श्र-भ्यास से चूर्ण किया चाहे तो चूर्णहोता है ऋौर संपूर्ण दक्ष को भोजन करना कठिन है परन्तु अभ्यास करके शनैःशैनैः घुनखाजाता है; आप तो छोटा है परन्तु जो वस्तु पानी कठिन हो सो अभ्यास से सुगम होजाती है। जैसे चिन्तामणि और कल्पतरु के निकट जाकर जिसपदार्थ की बांछा करो सो सिद्धहोती है; तैसेही आत्मरूपी चि-न्तामाणि ऋौर दल्पतरु है उसमें जिसपदार्थ का ऋभ्यास करता है सो सिद्धहोता है श्रीर श्रभ्यासरूपी भूमिका फलदेती है। जो वालक श्रवस्था से श्रभ्यास होता है सोही रुद्धावस्था पर्यंत रहता है । हे मुनीश्वर ! जो पुरुष बांधवनहीं होता श्रीर नि-कट आरहता है तो निकट के अभ्यास से बांधव होजाता है परन्तु बांधव जो विदेश में रहता है तो अभ्यास की क्षीणता से अबांधव होजाताहै। े मुनीश्वर! विषभी अस की भावना करने से अभ्यास के द्वारा असत होजाता है। जो मिष्टान में कटुक भावना होती है तो कटु भासता है ऋौर कटुमें मिष्टान्न की भावना कीजिये तो मिष्टान्नहो भासता है-जैसे किसी को नींवित्रयतमहै श्रीर किसीको मिष्टान्न त्रियतम है। हे मुनीश्वा! जो कुछ सि होताहै से अभ्यास के वलसे सिद्धहोता है; जो पुण्य क्यिहोता है तो पापके अभ्यास से नष्ट होजाताहै और पाप पुण्य के अभ्यास से नाश होता है; माताभी अमाता होजाती है; अर्थ के अनर्थ हे जाते हैं; मित्र अमित्र होजाताहै अोर भाग्य अभाग्यरूप होजाते हैं; निदान सब पदार्थ चल होजाते हैं परन्तु अभ्यास का नाश कदाित् नहीं होता। हे मुनीश्वर! जो पदार्थ निकटपड़ा होता है और साधक इन्द्रियां भी विद्यमान ोती हैं तो भी अभ्यास विना प्राप्त । जहां अभ्यासरूपी सूर्य उदय होता है वहां दृष्टिरूप पदार्थ की प्राप्ति होती है। अज्ञानरूपी विशूचिका रोग ब्रह्मचर्चाके प्रभ्यास से नाश होजाता है। हे मुनीश्वर ! संसारर पी समुद्र आदि-अन्तसे रहित है पर आत्म अभ्यासरूपी नौका द्वारा उससे तरजाताहै-जो ऋभ्यासको न त्यागोगे तो ऋवश्यतरोगे । हे मुनीश्वर! जो पदार्थ उदय हो उसके अभावकी भावना कीजिये तो अस्त होजाता है और जो अस्त हो पर उसके उदय होने की भावना कीजिये तो उदय होता है। जैसे

शापसे उदय पदार्थ की नप्टता होती है और वरसे अप्राप्त पदार्थकी प्राप्त होतीहै। हे सुनीश्वर! जो पुरुष शास्त्र से इष्ट पदार्थ को सुनता है और उसका अभ्यास नहीं करता उसे मनुष्यों में नीच जानो; उसको इष्ट पदार्थ की वदाित प्राप्ति नहींहोती जेले वंध्याे पुत्र नहीं होता, तैसेही उसको इष्ट पदार्थ की सिद्धि नहीं होती। हे मुनीश्वर! जो आत्मरूपी इष्टको त्यागकर और किसी पदार्थ की बांबा करता है वह अनिष्ट से अनिष्ट पाकर नरक से नरक को भोगता है। हे मुनीश्वर! जिसको अभ्यास का भी अभ्यास प्राप्तहुआ है उसको शीघ्रही आत्मपद की प्राप्ति होतीहै और अभ्यासके बलसे इष्टको पाताहें—जेसे प्रकाशसे पदार्थ देखिये कि,वह पड़ाहे तो उसका नाम अभ्यास है और उसके निमत्तयत्न करनाअभ्यासका अभ्यासहै। जवयत्न और अभ्यास करतेहें तब पदार्थ पातेहें।बारम्बार चिन्तनाकरनेका नाम अभ्यासहै;जब ऐसा अभ्यासहो तब इष्ट पार्थी प्राप्तिहोतीहें—अन्यथानहीं होती। हे मुनीश्वर!चौदहप्रकारके भूतजातहें;जैसा जैसा किसीको अभ्यासहे उसके बलसे तैसाही तैसा सिद्धहोता है। अभ्यासरूपी सूर्यदे प्रकाशसे विअपने इष्टपदार्थ पाताहे और अभ्यासके बलसे भय नियत्त होताहै और एथ्वी,पर्वत,वन,कन्दरामें निर्भयहोकर विचरताहे।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविद्याधर्यभ्यासवर्णन न्नामशताधिकचतुरशीतितमस्सर्गः १८४॥

विद्याघरीबोली, हे मुनीश्वर! सर्वपदार्थ निरन्तर अभ्याससे सिद्धहोते हैं। तुम्हारा शिलामें दहनिश्चा होता है इससे तुमको शिलाही भासती शे और मुक्को इसमें सृष्टि भासती है। जब तुम्हारा संकल्पमी मेरे संकल्पके लाथिमिले तब तमकोभी यह जगत् भासे। यह जगत् जो स्थित है सो मेरे अन्तवाहक है खो खंतवाहक में सबकी एकता है—जैसे समुद्रमें सवतरंगों की एकता होती है। हे मुनीश्वर! जबतुम धारणाका अभ्यासकरके शुद्धबुद्धिमें प्राप्तहोंगे तब तुम को इसशिलामें सृष्टिभासेगी। वशिष्ठजीबोले, हे रामजी! जब उसने इसप्रकार मुक्कि इसशिलामें सृष्टिभासेगी। वशिष्ठजीबोले, हे रामजी! जब उसने इसप्रकार मुक्कि शुद्धयिक कही तब मैंने पद्मासन बांधकर सब विषय त्यागिक अशेर कथा है सोभ काभी त्यागकर अपने आधिमौतिकका भी त्यागिक या,तब निरन्तर शुद्धबोधका अभ्यास करनेसे मुक्को बोधका अनुभव उद्य हुआ। जैसे मेघके अभावसे शल्का लका आकाश मिलहोता है तैसेही जलनासे रहित मुक्को शुद्धबोधका अनुआ उद्य हुआ जो उद्य और अस्तसे रहित परमशांतरूप और उसमें वह शिलामुक्कि उद्य हुआ जो उद्य और शिलातत्वकरके केवल बोधमात्र दृष्टिआई। एथ्वी आकाशक्य दृष्टिआई गौर शिलातत्वकरके केवल बोधमात्र आत्मतत्वमात्र अपना आपही दृष्टि आया पर जब बोधमात्रसे अन्तवाहक पोकर स्पन्दमुरा लब

अन्तवाहक करके उसशिलामें सृष्टि भासनेलगी—जैसे मनोराजकी सृष्टिहोती है अरे बोधसे भिन्नभिन्न नहीं होती तैसेही वह सृष्टि मुक्तको दृष्टि आई और शिला का रूपंभासी। जैसे स्वन्नेके गृहमें शिलादिष्ट त्रावे तो वह त्रानुभवही शिला त्रीर गृहरूप होकर भासताहै कुछ भिन्ननहीं होता,तैसेही वहशिला दिण्टिश्राई। हे रामजी जैसे मैंने आकारारूप वहारीला देखी, तैसेही सब जगत चिदाकारारूपहें कुछ देत नहीं बना। सर्वदा काल आत्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहै पर आत्माके अज्ञानसे द्वेत भासताहै--जैसे कोई पुरुष स्वप्नेमें अपना शिर कटादेखें और रुदनकरे पर जाग-करञ्जापको ज्योंकात्यों त्र्यानन्ददेखता है; तैसेही जबतक जीव ऋज्ञान निद्रामें सोता हैं तबतक जगत् असपर नहीं मिटता पर जब स्वरूपमें जागकर देखेगा तब सबअस मिटजावेगा ऋौर केवल अपनाही आप भासेगा । हे रामजी ! यह आरचर्य देखो कि; जो वस्तु सत्रूपहें सो असत्की नाई भासतीहै। आतमा सदा सत्रूपहें पर ज्ञान क-रके नहीं भासता श्रोर जो असत्यरूपहे वह सत्की नाईहो भासती है। शरीरादिक दृश्य असत्रूपहें सो सत्यवत्होकर भासतेहैं। हे रामचन्द्र! आत्मासदा प्रत्यक्षहें और शरीरादिक परोक्षहें पर अज्ञानसे शरीरआदिक प्रत्यक्षमासतेहें और आत्मपद परो-क्षभासता है। हे रामजी ! ज्यात्मा सदा प्रत्यक्षहे और इसलोक अथवा परलोककी किया जो सिद्धहोती है सो संपूर्ण आत्मसत्तासही सिद्धहोती है। प्रत्यक्षप्रमाण आत्म-सत्तासेही भासताहै-च्यादि प्रत्येक्ष च्यात्माही है च्योर सवकुछ च्यात्माकेपीछे जानताहै। जो पुरुषकहते हैं कि, जात्मा योग जोर मनसे प्रत्यक्षहोता है सो मूर्व हैं; जात्मा सदा अत्यक्ष और प्रत्यक्ष आदिक प्रमाणभी आत्मासे सिन्दहोतेहैं। माया इसीकानासहै कि, सदा अपरोक्षवस्तु आत्माको परोक्षजानना श्रोर रारीरादिक असत्यको सत्यमानना । हे रामजी! जितनेजीवहैं उनका बास्तवरूप ब्रह्महीहे और उनमें आदिफुरना अन्त-वाहकरूपहुआहें; उसके अनन्तर आधिभोतिक भासनेलगाही और अमकरकेआधि-भौतिकको अपना आप जानतेहैं पर जो सदा निर्विकार, निराकार, निर्पणस्वरूप अपना आप अनुभवरूपहे उसको कोई नहीं जानते। आदि शरीर सर्वजीवका अंत-वाहकहै सो शुद्ध आत्माका किञ्चन केवल आकारारूप है और कुछ बनानहीं संक-ल्पकरके आधिभोतिकता हद्हुईहै सो मिथ्याञ्चान्तिसे भासतीहै। जैसेस्वप्नेमें आधि-भौतिक शरीर भासताहै तैसेही जायत्में आधिभौतिक शरीर भासताहै और अन्त-याहक अविनाशी है-इसलोक और परलोकमें इसका नाश नहीं होता। बास्तवबोध स्वरूपसे भिन्न कुछ नहीं, भ्रमकरके आधिभौतिक दृष्टिश्राता है। जैसे सूर्यकी किर-णोंमें जल;सीपीमेंरूपा; रस्सीमेंसर्प और आकारामें दूसरा चन्द्रमा भासताहै; तैसेही अमसे अपनेमें आधिमौतिक रारीर भासताहै। हे रामजी ! यह आरचर्यहै कि, सत्य

वस्तु असत्यही भासती है और जो असत्यवस्तु है वह सत्यहोकर भासती है सो अविचारसे भासती है। यह मोहका माहात्म्यहै कि, सबके आदि जोप्रत्यक्ष आत्मा है उसकोलोग अप्रत्यक्षजानतेहैं और अप्रत्यक्ष जगत्को प्रत्यक्षजानतेहैं। हेरामजी! यह जगत् भ्रमसे भासताहै श्रोर स्वप्नेकी नाई मिथ्याहै। जो पदार्थ जीव सुखरूप मानते हैं वे दुःख के कारणहैं क्योंकि; परिणाम इनका दुःखहोता है। जो प्रथम क्षीण लुखभासताहै श्रीर फिर उनकेवियोगसे दुःखहोताहै इसीकारण इनकानाम श्रापात-र्मणीयहै-इनको पाकर शान्तिमान् कोई नहींहोता। जैसे मृगतृष्णाका क्षीणसुखभा-सताहै श्रीर फिर उनके वियोग से दुःखहोता है क्योंकि, उस जलको पाकर कोई तृप्तनहीं होता; तैसेही विषयके सुखों से कोई तृप्त नहीं होता—जो उनमें लगते हैं वे पूर्व हैं। जो अत्युत्तमसुख है वह अनुभवकरके प्रकाशता है; उसको त्यागकर विषय कें सुख में जो लगते हैं सो मूर्ख हैं; वे शुद आकाशरूप अन्तवाहक में जगत् देखते हैं। हे रामजी ! जगत्जालहुये की नाई भासते हैं तो भी हुये कुछ नहीं-जैसे स्थान में पुरुष भासता है तोभी हुआ नहीं और जैसे सुवर्ण में भूषण भासते हैं तैसेही यह जगत् प्रत्यक्ष भासता है पर कुछ नहीं है। हे रामजी! प्रत्यक्ष प्रमाण भी नहीं है तो अनुमानादिक प्रमाण कहांसेसत्यहों ? जैसे जिसनदीमें हाथीबहे जातेहें तो उसमें रुई के बहनेमें क्या आश्चर्यहै ? तैसेही सब प्रत्यक्षप्रमाण जगत्को असत्जानो ता अनु-मान प्रमाणकर क्या सत्होनाहे ? हेरामजी ! केवलबोधमात्र में जगत्कु बनानहीं। हमको तो सदा ऐसेही भासता है और अज्ञानीको जगत् भासता है-जैसे किसी पुरुषको स्वप्ने में पर्वतृदृष्टञाते हैं श्रीर जायतपुरुषको नहीं भासते तैसेही श्रज्ञानी को यह जगत् भासताहै पर हमको तो त्राकाश, समुद्र, पर्वत, सब केवल बोधमात्र भासते हैं। जैसे कथाके अर्त्थ श्रोताके हदयमें होते हैं और जिसने नहींसुनी उसके हदयमें नहीं होते, तैसेही मेरे सिद्धांतको ज्ञानवान् जानते हैं श्रीर श्रज्ञानी जाननहीं सक्ते। हे रामजी! जितना कुछ अधिभौतिक जगत् भासताहै सो अप्रत्यक्षहै और च्यातमा सदा प्रत्यक्षहे। जो इसलोक ऋथवा परलोकका ऋर्थ है सो अनुभवसे सिद होताहै क्योंकि, सबके आदि अनुभव प्रत्यक्षहै; उसको त्यागकर जो देहादिक दश्य को अपना आप जानते हैं और इनहींको प्रत्यक्ष जानते हैं वे मूर्ख पशु और पत्थरवत हैं चौर सूखे त्रणकी नाई तुच्छहैं। जैसे भ्रमणसे पर्वित च्यादिक पदार्थ भ्रमते भासते हैं तेसेही अज्ञानीको अधिमौतिक भासते हैं। हे रामजी! यह जगत् सब परोक्षहें क्यों कि; इन्द्रियोंसे प्रत्यक्ष होताहै। जो नेत्रहोते हैं तो रूप भासते हैं और जो नेत्र न हों तो न भासें; इसीप्रकार सब इन्द्रियोंके विषयहैं जो होवें तो भासें नहींतो न भासें श्रीर न्यातमा सदा प्रत्यक्षहै उसके देखनेमें किसा विषयकी न्यपेक्षा नहीं। हे रामजी! जो

इन्द्रियोंकर सिद्धहों सो असत्हें; जो जगत्ही असत्हुआ तो उसके पदार्थ कैसे सत् हों ? इससे इस जगत्की सत्यता त्यागकर शुद्धबोधमें स्थित होरहो ॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्बाणप्रकरणेप्रत्यक्षप्रमाणजगत्निराकरणन्नाम

शताधिकषष्ठाशीतितमस्सर्गः १८६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब मैं उसशिलाको बोधहिष्टसे देखूं तब वह मुसको ब्रह्मरूपभासे त्र्योर जब सङ्कल्प दृष्टिसे देखूं तब पृथ्वी, द्वीप, समुद्रे, पर्वित, लोक, लोकपाल सूर्य्य, चन्द्रमा, तारागण. पाताल संयुक्त जगत् दृष्ट त्रावे। जैसे द्रिणमें प्रतिविम्ब भासताहै, तैसेही आत्मरूपी आदर्शमें जगत् भासताहै। तब देवीने शिला में प्रवेशिकया ऋोर मैंभी संकल्परूपी शरीरसे उसके साथ चलागया। हम दोनों ज-गत्के व्यवहार को लांघते गये। श्रोर जहां परमेष्ठी ब्रह्माका स्थानथा वहां हम जा बैठे। तब देवीने कहा, हे भगवन् ! तुम परमेष्ठीसे ऐसे कहना कि, सुभको यह ले त्र्याई है; श्रीर यह पूंछना कि, इसको जो तुमने विवाहके निमित्त उपजायाथा तो फिर क्यों इसका त्यागकिया ? हे मुनीश्वर ! उसने मुक्तको विवाहके अर्थ उत्पन्न कियाथा पर जब मैं बड़ीहुई तब उसने मेरा त्यागिकयाहै। उसको वैराग्य उपजाहे श्रीर उसे देखकर अवमुभकोभी वैराग्य उपजाहै; इसीरे हम परम पदकी इच्छा रखती हैं जहां न द्रष्टाहै, न हर्यहै और न शून्यहै केवल शांतरूपहै और जो सर्गके आदि औरमहा-कलपके अन्तमें रहताहै उसमें स्थित होनेकी इच्छाहै जिसमें स्थितहुये पहाड़वत् स-माधि होजावे। ऐसे परम पद्का उपदेश करो। हे रामजी! इसप्रकार कहकर वह भर्त्ताके जगानेके निभित्त निकट जाकर बोली, हे नाथ ! तुमजागो; तुम्हारे ग्रहमें द्सरी सृष्टिके ब्रह्माके पुत्र विशिष्टमुनि आये हैं । तुम उठकर इनका अर्घ्यपाद्यसे पू-जनकरो क्योंकि, गृहमें अतिथिआये हैं। महापुरुष केवल पूजासेही प्रसन्न होते हैं। हेरामजी! जब इसप्रकार देवीनेकहा तब ब्रह्माजीसमाधिसे उतरे श्रीरउनके प्राणदेह ञ्रीर नाड़ियोंमें ञ्रानस्थित हुये। जैसे वसन्तऋतुसे सव रक्षोंमें रसहोत्र्याताहै तैसेही उसकी दशोंइन्द्रियों ऋौर चारोंऋन्तःकरणमें शनैः २ करके प्राणस्थितहुये ऋौर सब इन्द्रियां खिल आई। तब उन्होंने मुक्तको और देवीको अपने सन्मुख देखा और ज्ञानसे डोंकार का उच्चार करके सिंहासन परवेठे । ब्रह्माजीके जागने से बड़ा शब्द होने लगा और विद्याधर, गन्धर्व, ऋषि, मुनि आ प्रणाम करके स्तुति और वेदकी ध्वनिसे पाठकरने लगे। ब्रह्मा बोले, हे ऋषि! कुशल तो है ? तुम इतनी दूरसे क्यों अयेहा तुमतासार असारको जाननेवालेहा ? जैसे हाथमें बेलकाफल होताहै तैसेही नुमको ज्ञान है बलिक ज्ञानरूपी समुद्रहो । ऐसे कहकर उसने अपने निकट आसन दिया और नेत्रोंसे आज्ञाकी कि, इसपर विश्राम करो। हे रामजी ! जब इसप्रकार

उसने मुभसे कहा तबमें प्रणामकरके उसके निकट जावेठा श्रीर एक मुहूर्तपर्यंत दे-वता, सिद्ध श्रोर ऋषियोंके प्रणाम होते रहे। उसके श्रनन्तर जब विद्याधर श्रोर देवता सब चलेगये तब मैंनेकहा,हेभूत-भाविष्य-वर्त्तमान तीनोंकालोंके ज्ञाता ईश्वर-परमेष्ठी ! तुम ऊंचे आसनपर बिराजमानहो और साक्षात् ब्रह्मज्ञानके समुद्रहो यह जोतुम्हारी शक्ति देवी है जिसको तुमनेभार्या करनेके निमित्त उत्पन्न कियाथा श्रीरिफर उसे विरस जानकर त्यागाकिया है तो तुम्हारे वैराग्य करनेसे इसकोभी वैराग्य उपजा हैं इसनिमित्तयह सुभको यहांले ऋाईहै कि, तुम परमात्मतत्त्वकी बाणीसे हमको उप-देशकरो सो इससे इसका क्या अभित्रायहै ? ब्रह्माबोले, हे मुनीश्वर ! मैंशांत, अजुर, अमर रूपहूं और मुक्तमें उदय अस्त कदाचित् नहीं । मैंपरम आकाशरूपहूं और अपने आपमें स्थितहूं। न मेरीकोई स्त्रीहे और नमेंने किसीको उत्पन्निकया है तथापि जैसे बत्तान्तहुआ है तैसेमें कहताहूं क्योंकि; महापुरुषके बिद्यमान ज्योंकात्यों कहना योग्यहै। हेमुनीश्वर ! ऋादि शुद्धचिदात्मा चिन्मात्र पदहै, उसका वचन जो ऋहंहोकर फुरा है उसका नाम् आदि ब्रह्मा है सो मैं हूं जैसे भविष्यत्सृष्टि काहो-अर्थयह है कि, सङ्कलप रूपद्रष्टा ऋोर सङ्कलपरूप में हूं - श्रोर वास्तवमें श्राकाशरूपसदा निरावरणहूं श्रीर श्रपने श्रापहींमें मेरी श्रहंत्रतीति है। उसमें श्रादिजो सङ्कलपका फुरना हुश्राहै उसमें जगत्अम रचाहै और उसजगत्अममें मर्यादाहुईहै और सङ्कलपका अधिष्ठाता जो ब्रह्मशक्ति है सोभी शुद्ध है। हे मुनीश्वर! उस मर्यादाको सहस्र चौकड़ी युगोंकी बीती हैं-अब कलियुग है। कल्प और महाकल्पकी मर्यादा पूरीहुईहै इससे मुक्तको परम चिदाकाशमें स्थित होनेकीं इच्छाहुई है श्रीर इसीसे इसकी विरस जानकर मैंने त्यागिकया है। जवइसका त्यागकरूंगा तब निर्वाणपदको प्राप्तहोऊं क्योंकि; यह मेरी इच्छा वासनारूप है। जो वासना का त्यागहो तो निर्वाणपद प्राप्तहो। यह जो शुद्ध चिनकलाहे इसने धारणाका अभ्यासिकयाथा इससे इसमें अन्तबाहक शक्ति प्राप्तहुई है। अन्तवाहक शक्तिसे यह आकाशमें फुरी है और संसारसे बिरक्तहुई है। आकाश मार्गमें इसको तुम्हारी सृष्टि भासि आई और परमपदपाने की इच्छासे इसको तुम्हारी संगति प्राप्त हुई-इससे तुम्हारी शरण आईहै और तुमको लेआई है। जो श्रेष्टहें वे वड़ोंकी शरण जातेहैं; यह अपने कल्याणके निमित्त तुमको लेआई है। हे मुनीश्वर! यह मेरी मूर्तिरूप वासना शक्ति है; आगे भैंने इसको उत्पन्न करके इस जगत्जालकोरचा पर अब मुक्तको निर्विकलप निर्वाण पदकी इच्छा हुईहै इससे मेंने इसका त्याग किया है। त्र्यव इसको भी वैराग उपजा है इस कारण तुम बोधरूपकी शरणोंने आई है। हे मुनीश्वर! यह जगत् बिलास सङ्कल्प हुआहै; वास्तव में कुछ हुआ नहीं; परमात्मतत्त्व ज्योंकात्यों अपने आपमें स्थितहै और मैं, तुम; मेरा, तेरा

इन्द्रियोंकर सिद्धहों सो असत्हें; जो जगत्ही असत्हुआ तो उसके पदार्थ कैसे सत् हों ? इससे इस जगत्की सत्यता त्यागकर शुद्धबोधमें स्थित होरहो ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेत्रत्यक्षत्रमाणजगत्निराकरणन्नाम शताधिकषष्ठाशीतितमस्सर्गः १८६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब मैं उसशिलाको बोधदृष्टिसे देखं तब वह मुभको ब्रह्मरूपभासे श्रीर जब सङ्कल्प दृष्टिसे देखूं तब एथ्वी, द्वीप, समुद्र, पर्वित, लोक, लोकपाल सूर्य्य, चन्द्रमा, तारागण, पाताल संयुक्त जगत् दृष्ट त्रावे। जैसे द्र्पणमें त्रतिविम्ब भासताहै, तैसेही आत्मरूपी आदर्शमें जगत् भासताहै। तब देवीने शिला में प्रवेशिकया त्रोर मैंभी संकल्परूपी शरीरसे उसके साथ चलागया। हम दोनों ज-गत्के व्यवहार को लांघते गये। श्रोर जहां परमेष्ठी ब्रह्माका स्थानथा वहां हम जा बैठे। तब देवीने कहा, हे भगवन् ! तुस परमेष्ठीसे ऐसे कहना कि, सुक्सको यह ले त्र्याई है; श्रोर यह पूंछना कि, इसको जो तुमने विवाहके निमित्त उपजायाथा तो फिर क्यों इसका त्यागिकया ? हे मुनीश्वर ! उसने मुभको विवाहके अर्थ उत्पन्न कियाथा पर जब मैं बड़ीहुई तब उसने मेरा त्यागिकयाहै। उत्रको वैराग्य उपजाहै श्रोर उसे देखकर अवमु भकोभी वेराग्य उपजाहै; इसीसे हम परम पदकी इच्छा रखती हैं जहां न द्रष्टाहे, न टर्यहे और न शुन्यहे केवल शांतरूपहे और जो सर्गके आदि औरमहा-कल्पके अन्तमें रहताहै उसमें स्थित होनेकी इन्छाहै जिसमें स्थितहुये पहाड्वत् स-माधि होजावे। ऐसे परम पदका उपदेश करो। हे रामजी ! इसप्रकार कहकर वह भर्त्ताके जगानेके निभित्त निकट जाकर बोली, हे नाथ ! तुमजागो; तुम्हारे ग्रहमें दूसरी सृष्टिके ब्रह्माके पुत्र विशिष्ठमुनि स्त्राये हैं । तुम उठकर इनका अर्घ्यपाद्यसे पू-जनकरो क्योंकि, गृहमें अतिथिआये हैं। महापुरुष केवल पूजासेही प्रसन्न होते हैं। हेरामजी ! जब इसप्रकार देवीनेकहा तब ब्रह्माजीसमाधिसे उतरे श्रीर उनके प्राणदेह श्रीर नाड़ियोंमें श्रानस्थित हुये। जैसे बसन्तऋतुसे सब रक्षोंमें रसहोत्राताहै तैसेही उसकी दशोंइन्द्रियों श्रोर चारों श्रन्तः करणमें शनैः २ करके प्राणस्थितहुये श्रोर सब इन्द्रियां खिलत्र्याई। तब उन्होंने मुक्तको श्रोर देवीको अपने सन्मुख देखा श्रोर ज्ञानसे डोंकार का उच्चार करके सिंहासन परवैठे । ब्रह्माजीके जागने से बड़ा शब्द होने लगा और विद्याधर, गन्धर्व, ऋषि, सुनि आ प्रणाम करके स्तुति और वेदकी ध्वनिसे पाठकरने लगे। ब्रह्मा बोले, हे ऋषि! कुशल तो है ? तुम इतनी दूरसे क्यों श्रायेहें। तुमतासार श्रसारको जाननेवालेहो ? जैसे हाथमें बेलकाफल होताहै तैसेही तुमको ज्ञान है बल्कि ज्ञानरूपी समुद्रहो । ऐसे कहकर उसने अपने निकट आसन दिया श्रीर नेत्रोंसे श्राज्ञाकी कि, इसपर बिश्राम करो। हे रामजी ! जब इसप्रकार

उसने मुक्ससे कहा तबमें प्रणामकरके उसके निकट जाबेठा श्रोर एक सुहूर्त्तपर्यंत दे-वता, सिद्ध श्रोर ऋषियोंके प्रणाम होते रहे। उसके श्रनन्तर जब विद्याधर श्रोर देवता सब चलेगये तब मैंनेकहा,हेभूत-भाविष्य-वर्त्तमान तीनोंकालोंके ज्ञाता ईश्वर-परमेष्ठी ! तुम ऊंचे आसनपर विराजमानहो और साक्षात् ब्रह्मज्ञानके समुद्रहो यह जोतुम्हारी राक्ति देवी है जिसको तुमनेभायी करनेके निमित्त उत्पन्न कियाथा श्रीरिफर उसे विरस जानकर त्यागाकिया है तो तुम्हारे वैराग्य करनेसे इसकोंभी वैराग्य उपजा हैं इसनिमित्तयह सुभको यहांले आईहै कि, तुम परमात्मतत्त्वकी बाणीसे हमको उप-देशकरो सो इससे इसका क्या अभिप्रायहै ? ब्रह्माबोले, हे मुनीश्वर ! मैंशांत, अजर, अमर रूपहूं और मुक्तमें उदय अस्त कदाचित् नहीं । मैंपरम आकाशरूपहूं और अपने आपमें स्थितहूं। न मेरीकोई स्त्रीहे श्रीर नमेंने किसीको उत्पन्नकिया है तथापि जैसे बत्तान्तहुआ है तैसेमें कहताहूं क्योंकि; महापुरुषके बिद्यमान ज्योंकात्यों कहना योग्यहै। हेमुनीश्वर! ऋादि शुद्धचिदातमा चिन्मात्र पदहै, उसका वचन जो ऋहंहोकर फुरा है उसका नाम आदि ब्रह्मा है सो मैं हूं जैसे भविष्यत्सृष्टि काहो-अर्थयह है कि, सङ्कलप रूपद्रष्टा श्रोर सङ्कलपरूप में हूं-श्रोर वास्तवमें श्राकाशरूपसदा निरावरणहूं श्रीर श्रपने श्रापहींमें मेरी श्रहंत्रतीति है। उसमें श्रादिजो सङ्कलपका फुरना हुश्राहै उसमें जगत्अम रचाहे और उसजगत्अममें मर्यादाहुई है और सङ्कलपका अधिष्ठाता जो ब्रह्मशक्ति है सोभी शुद्ध है। हे मुनीश्वर! उस मर्यादाको सहस्र चौकड़ी युगोंकी बीती हैं-अब कलियुग है। कल्प और महाकल्पकी मर्यादा पूरीहुईहै इससे मुसको परम चिदाकाशमें स्थित होनेकीं इच्छाहुई है श्रीर इसीसे इसकी विरस जानकर मैंने त्यागिकया है। जबइसका त्यागकरूंगा तब निर्वाणपदको प्राप्तहोऊं क्योंकि; यह मेरी इच्छा वासुनारूप है। जो बासना का त्यागहो तो निर्वाणपद प्राप्तहो। यह जो शुद चिनकलाहे इसने धारणाका अभ्यासिकयाथा इससे इसमें अन्तबाहक शक्ति प्राप्तहुई है। अन्तवाहक शक्तिसे यह आकाशमें फुरी है और संसारसे विरक्तहुई है। आकाश मार्गमें इसको तुम्हारी सृष्टि भासि आई और परमपदपाने की इच्छासे इसको तुम्हारी संगति प्राप्त हुई-इससे तुम्हारी शरण आईहे और तुमको ले आई है। जो श्रेष्ठहें वे वड़ोंकी शरण जातेहैं; यह अपने कल्याणके निमित्त तुमको लेआई है। हे मुनीश्वर! यह मेरी मूर्तिरूप वासना शक्ति है; आगे मैंने इसको उत्पन्न करके इस जगत्जालकोरचा पर अब मुभको निविकलप निर्वाण पदकी इच्छा हुईहै इससे मैंने इसका त्याग किया है। अब इसको भी वैराग उपजा है इस कारण तुम बोधरूपकी शरणम आई है। हे मुनिश्वर! यह जगत् बिलास सङ्कल्प हुआहै; वास्तव में कुछ हुआ नहीं; परमात्मतत्व ज्योंकात्यों अपने आपमें स्थितहै और भैं, तुम; मेरा, तेरा

इत्यादिक शब्द समुद्रके तरङ्गकी नाई हैं। जैसे समुद्रमें तरङ्ग उपजकर शब्द करते हैं श्रीर फिर लीन होजाते हैं; तैसेही हमारा तुम्हारा बोलना श्रीर मिलाप होताहै। हे मुनिश्वर ! वास्तवमें न कोई उपजा है ऋौर न कोई लीन होता है। जैसे तरङ्ग जलरूपहै-भिन्न कुञ्जनहीं; तैसेही सब जगत् ब्रह्मस्वरूप है-भिन्न कुञ्जनहीं; इन्द्रियां, मन, बुद्धि सब वहीरूपहैं। हेमुनिश्वर! में चिदाकाशहूं और चिदाकाशमें स्थितहूं। यह ब्रह्मशक्तिहै जिसने जगत् रचाहै; यह भी अजर और अमरहै और न कदाचित् उपजाहें श्रीर न नाश होगा। शुद्ध श्रात्मा किंचन द्वारा जगत्हो भासताहै। जैसे सूर्य की किरणें जलहो भासतीहैं; परन्तु जल कुछ हुआ नहीं; तैसेही आत्माही है, विरव कुछ हुआ नहीं । हे मुनीइवर! जगत्जाल होकर आत्माभासताहै पर जगत्के उदय-श्रम्तहोनेसे श्रात्मामें कुञ्जक्षीभ नहींहोता; वह ज्योंकात्यों एकरस स्थितहै।जैसेसमुद्रमें तरङ्ग उपजते श्रीर लीन होतेहैं परन्तु समुद्र ज्योंकात्यों रहता है; तैसेही जगत् कुछ उपजा नहीं संकल्पसे उपजेकी नाई भासताहै। जैसे दृढ़तासे जल श्रोला होजाताहै, तैसेही चिन्मात्रमें चैतन्यतासे पिंडाकार भासताहै परन्तु उपजाकुञ्ज नहीं। हे मुनीश्वर! यह जो शिलाहै जिसमें हमारीसृष्टिहै सो केवल चित्वनरूपहैं। तुम्हारी सृष्टिमेंयह शिलाहै श्रीर हम चैतन्यघनहैं चैतन्य श्राकाश श्रात्मा शिलाहोकर भासताहै। जैन से स्वप्नेमें सृष्टि सवजायत भासती है सो बोधरूपहै ोधही जगत्सा भासता है; तैसही यह जगत् श्रोर शिलारूप होकर वोधही भासताहै। हे मुनीश्वर ! जैसे स्वप्ने में यहकाचक फिरता दृष्ट्याताहै तैसेही सूर्य, चन्द्रमा, पर्वत, नदी, वरुण,कुबेर आ-दिक जगत् जो भ्रमसे दृष्टश्राताहै सो बना कुछनहीं-चैतन्यका किंचनही ऐसेभास-ताहै। जैसे सूर्यकी किरणों में किंचन जलाभास होताहै तैसे न जहां आत्मसत्ताहै वहां जगत् भासता है। सब पदार्थ आत्मसत्ता सेही भासते हैं; ब्रह्मसत्ता सबमें अनुस्यू-तहै इससे सब च्योरसे सृष्टि वसती है। जैसे एक शिला में हमारी सृष्टि में जो कुछ पढार्थ भासतेहें च्योर इनमेंसृष्टि बसती है सो प्रच्छन्न दृष्टिसे नहीं भासती पर जब अन्तवाहक दृष्टिसे देखिये तब सृष्टिभासती है। घटों में, गढ़ों में और एथ्वी, जल, अग्नि, पवन, त्र्याकाश त्र्यादि ठौरांमं सृष्टिहै और बना कुञ्जनहीं । जैसे जहां समुद्र हैं तहां तरङ्ग भी होते हैं परन्तु समुद्रक्षें भिन्न कुछ तरङ्गहुये भी नहीं – वहीरूप हैं; तैसेही यह जगत् कुळ उपजता नहीं ऋोर न लीन होता है; ज्योंका त्यों आत्म-समुद्र अपने आपमें स्थित हैं; जगत् संकल्प शक्तिसे फुरताहै और सन्ल्पशक्ति अहंरूपी किंचनमात्र उदय हुई है । जैसे कमलसे सुगन्धलेकर तिरयां निकलती हैं तैसेही मूलसेदेवी जगत्रूपी सुगन्धको लेकर उदयहुई है परन्तु वास्तव जगत् कुछ वना नहीं केवल सङ्कलपंशक्तिसे बनेकीनाई भासताहै। हेमुनी३वर ! वास्तवमें न कोई

सङ्कलपहे श्रीर न प्रलयहे; ज्योंकात्यों ब्रह्म अपनेस्वभाव में स्थितहे। जैसे श्राकाशमें श्राकाश श्रीर समुद्रमें समुद्र स्थित है, तैसेही ब्रह्ममें ब्रह्म स्थित है। हे मुनीइवर ! यह जगत न सत्य है श्रीर न असत्यहे; श्रात्मा में न यह उदय हुआ श्रीर न अस्त होवेगा। जैसे श्राकाशमें नीलता न सत्यहे, न असत्यहे; तैसेही ब्रह्ममें जगत न सत्य है श्रीर न असत्य है। में उस ब्रह्मका किंचन ब्रह्माहूं श्रीर यह जगत मेरे सङ्कलप से उत्पन्न हुआहे। श्रव में संकल्पको निर्वाणकरताहूं; जब संकल्पनिर्वाण होगा तब जैसे कमलके नाशहुये सुगन्धका श्रभाव होजाताहै तैसेही जगत का श्रभाव होजावेगा। मेरे से इच्लाफुरीथी, उसमें वासना है श्रीर वासनामेंजगत है। श्रवमें इसको निर्वाण करताहूं; जब इच्ला निर्वाणहोगी तब जगत्काभी स्वामाविक श्रभावहोजावेगा। तुम्हारा शरीर संकल्पसे भासताहे इससे तुमश्रपनीसृष्टिमें जाश्रो; ऐसानहीं कि, तुम्हारा शरीरभी यहां निर्वाण होजावे। हेरामजी! इसप्रकार वह मुभसेकहकर फिर देवी से बोला, हे देवी! श्रव तूनिर्वाण हो श्रीर श्रपने श्रापमें बोध श्रादिकको भी लीनकरा। इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेशिलांतरविश्वह्रह्मासम्बादवर्णनन्नाम

शताधिकसप्ताशीतितमस्सर्गः १८७॥

वशिष्ठजीबोले, हे रामजी! इसप्रकार ब्रह्माने कहकर पद्मासन बांधा श्रीर सब जनोंके संयुक्त 'ऋकार', 'उकार' मकार' को छोड़कर ऋईमात्रा में स्थितहुऋा तब उस की मूर्ति ऐसीदृष्टि आनेलगी जैसे कागजपर मूर्ति लिखीहोती है और उसे सम्पूर्ण जगत्जाल का ज्ञान विस्मरण होगया श्रीर देवीभी उसीप्रकार पद्मासन बांधकर ब्र-ह्माजी के निरुचयमें लीनहोजाने लगी। जब ब्रह्माजी निर्वेदना ब्रह्ममें लीन होनेलगे उससमय जितने उपद्रवये सब उदयहुये मनुष्य पापकरनेलगे, स्थियां हुराचारिणी होगई; सबजीवोंने धर्मका त्यागदिया; कामीपुरुष बहुतहुये जो परिश्चियोंके साथ स-ङ्गकरतेथे और पुरुष स्त्रियां किसीकी शङ्का न करतीथीं। काम, क्रोध, लोभ, सोह, राग,हेष बढ़गये और शास्त्रकी मर्यादा त्यांगकर लोग अनीश्वरवादी हुये। वर्षा बन्द होगई और कुहिरा पड़ने लगा, कालपड़ा; दुष्टजन धनपात्रहोनेलगे, धर्मात्मा आ-पदा भोगनेलगे, चोर चोरीकरनेलगे राजामचपान करनेलगे; जीवों को बड़े दुःख प्राप्तहोनेलगे श्रीर तीनों तापोंसे जलनेलगे श्रीर राजाश्रों न्यायको त्यागदिया। निदान जो पाप ऋाचारथे सो उद्यहुये ऋौर धर्म छिपगया; ऋज्ञानी राज्यकरें; प-ण्डितज्ञानी टहलकरें; दुर्जनों की मानपूजाहो, सत् पण्डितोंका निरादरहो; जीवों के समूह इकट्टे हुये, श्रोर एथ्वी ने श्रपनी सत्ताको त्याग दिया क्योंकि, एथ्वीब्रह्माके सङ्गलप में पड़ी थी, जब उसने अपना संकल्प खेंचा तब निर्जीव होगई और चैत-न्यता निकल गई। जो स्थान भूतोंके विचरने के थे सो खाई की नाई होगये, भूता-

नाश होगये श्रीर एथ्वी भी नाशहोने लगी; पर्वत कांपने लगे; श्रीर भूचाल श्रीर हाहाकार शब्द होने लगे जैसे शरत्काल में बेल सूखजाती है श्रीर जर्जरी-भाव को प्राप्त होती है, तैसेही एथ्वी जर्जरीभावको प्राप्त हुई क्योंकि; चैतन्यता त्र्योर शरीर सर्वजगत् का ब्रह्माहै, ज्योंज्यों संकल्परूपी चैतन्यता क्षीण होती गई त्यों त्यों प्रथ्वीजर्जरीभूत होतीगई। जैसे किसीपुरुषका अर्दाङ्गभरजाता है तब वह श्रङ्ग शवसाहोजाता है श्रोर फ़ुरना उसमें नहींरहता तैसेही ब्रह्मकी संकल्परूप चेत-न्यता प्रथ्वीसे निकलती जातीथी इसकारण प्रथ्वीदुःखीहुई; धूड्उड्नेलगी श्रीर नगर नष्टहोनेलगे। इसप्रकार उपद्रव उदयहुये क्योंकिः; एथ्वीके नाशका समयनिकटत्र्याया श्रीर समुद्रजो श्रपनी मर्यादामें स्थित थे उन्होंने भी श्रपनी मर्यादा त्यागदी। जैसे कामीपुरुष मद्यपान कियेसे अपनी सर्यादाको त्यागताहै, तैसेही समुद्रउञ्जले, किनारे गिरगये ख्योर पर्वित कन्दरासे निकलकर एथ्वीको नाशकरनेलगे। राजा ख्रोर नगर वासी भागने लगे श्रीर उनके पीछे तीक्ष्ण वेगसे जल चलनेलगा; बडेपर्व्वत गिरने लगे श्रीर चक्रकी नाई फिरनेलगे। समुद्रके तरंगें पे पर्व्वतगिरतेथे श्रीर उडते थे ञ्जीर तरंगें उछलकर पातालको गई श्रीर पातालका नाराहोनेलगा । बड़ेरल्लोंकेपर्वत जब गिरे, तब रह्नोंका ऐसाचमत्कार हो जैसे तारा मण्डलकाहोताहै। इसी प्रकारवडा क्षोभ ेनेलगा श्रोर तरंगउछलकर सूर्य्य चन्द्रमा के मण्डलको जाने लगे श्रोरउनका प्रकाश जातारहा । बड़वाग्निउदयहुई तब बरुण, कुवेर आदि देवतेंकिवाहन भयमान हुये श्रीर जलकेबेगसे पर्व्वत नृत्य करनेलगे--मानों पर्वतोंके पङ्क लगे हैं श्रीर स्वर्ग के कल्पतरु समुद्रमें स्त्रान पड़ें स्त्रीर चिन्तामणि, सिद्ध स्त्रीर गन्धव्वं गिरने लगे। समुद्र इकट्टे होगये। जैसे गंगा, यमुना खोर सरस्वती एकत्र होती हैं तैसेही समुद्र मिलकर शब्द करनेलगे ऋौर उनमें से ऐसेमच्छ निकले जिनके पूंछों के लगनेसे प-र्वत उड़ जावें कन्दरामें जो हाथी थे वे पुकार करनेलगे श्रीर सूर्य्य, चन्द्रमा, तारा-गण क्षोभको प्राप्त होकर समुद्र में गिरनेलगे। हे रामजी! इसप्रकार प्रलय के क्षोभ से जितने लोकपाल थे वे सब समद्रके मुखमें त्र्यानपड़े त्र्योर मच्छ उनको भक्षण कर गये। तरंग त्रापसमें युद्ध करने लगे जैसे मतवाले हाथी शब्द करते हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश्चन्यजगत्प्रलयवर्णनन्नामशताधिक श्वष्टाशीतितमस्सर्गः १८८ ॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! उस विराट्रूप ब्रह्माने जिसका देह संपूर्ण जगत्था अपने प्राणको खेंचा तबब्रत्र चक्रके फेरनेवाला जो वायु है सो अपनी मर्थ्यादा त्याग कर क्षोभ करनेलगा और वे चक्र नाश होनलगे क्योंकि; ब्रह्माके संकल्पमें वे थे किसी को सामर्थ्यनहीं कि, उनको रक्खे। तेजमें जो देवताथे सो पवनके आधार थे,

पवनके निकलने से वे निराधार होकर समुद्रमें गिरनेलगे और जैसे वक्षसे फलगिर-तेहैं तेसेही गिरते भये। जैसे संकल्पके नाश हुये संकल्पका बक्ष गिरता है श्रीर जैसे पक्कफल समय पर दक्षसे गिरता है, तैसेही सब गिरते भये। सुमेरुकी कन्दरागिरी श्रीर पवनका बड़ा क्षोभ श्रीर शब्दहुश्रा। जैसे श्रपनी शांतिक निमित्त पवनमें तृण फिरताहै तैसेही आकाश में पवन फिरनेलगा । देवतोंके रहनेवाला जो सुमेरु पर्वत था सोभी गिरपड़ा। रामजीने पूछा,हे भगवन् ! संकल्परूपजो ब्रह्माथा सोतो विराट् **ञ्चात्माहै** ञ्चौर सब जगत् उसकी देहहै। भूमण्डल, पाताल ञ्चौर स्वर्गलोक उस के कोन अङ्गहें और संकल्परूपकेसे अङ्गहोतेहैं ? संकल्पतो आकाशरूप होतेहैं और जगत् प्रत्यक्ष पिण्डाकार दृष्टश्राताहै ? जो जिससे उपजताहै सो वैसाही होताहैतोयह जगत् ब्रह्माके अंग कैसेहें ? वशिष्ठजी बोले, हेरामजी ! इसजगत्से पूर्वकेवल चिन्-मात्र था श्रीर उसमें जगत् न सत्यथा,न श्रसत्यथा; केवल श्रात्मत्वमात्र श्रपने श्राप में स्थितथा। जैसे आकाश अपने आपमें स्थितहै और एक और दो शब्दसे रहित है। उसकेवल चिन्मात्रका किंचन ऋहंहोकर स्थित हुआ है; उसकादश्यसे सम्बन्ध हुआ श्रोर उसके श्रनुभव ग्रहणसे जो निरूचयहुश्रा उसकानामबुद्धि है श्रोर वहजब व्यतीत हुआ उसकानाममनहै; उसमनके फ़रनेसे जगत्रहर्य हुआहै। हेरामजी! शुद्ध चिन्मात्र में जो चैत्यहै वही ब्रह्मारूप कहाता है; उसके फुरने में आगे जगत् खड़ा हुआ है श्रीर उससंकल्परूप जगत्का वहविराट् है परन्तु आकाशरूप है श्रीर कुछ नहीं वना। यह जो त्र्याकार सहित जगत् भासताहै सो ब्रह्मसे भासताहै पर सबसं-कल्प त्राकाशरूपहें। जैसे स्वप्नेमं जगत्भासताहे सो सब त्राकाशरूप होता है परन्तु निद्रादोषसं पिण्डाकारभासताहै श्रोर श्रात्मसत्तासदाकेवल श्राकारा ज्योंकात्यें। श्रंपने ञ्रापमें स्थितहै।हेरामजी! ऋहंजोफुराहे सोमिथ्याहे ऋज्ञानसेदृढ़ स्थितहुऋाहे ऋौर असम्यक्दर्शी को दृढ़भासताहै सो केवल संकल्पमात्रहै, श्रीर कुञ्जनहीं बना। इससे जितना जगत् भासताहै सो सब चिदाकाशहै; एक त्र्योर हैतकलना त्र्योर सर्वशब्दों से रहित आत्मा मात्र हैं; मैं और तम शब्द कोई नहीं और यहजगत् उनका किंचन है। जैसे सूर्यकी किरणों में जलाभास होता है तैसेही आत्माका आभास जगत्है; संकल्पकी दृद्ता से दृश्य भासता है पर है नहीं। जैसे संकल्परूप गन्धर्वनगर श्रीर स्वप्नपुर होते हैं, तैसेही यह जगत् है। हे रामजी! जिस प्रकार भैंनेजगत् वर्णनिकया है उसे जो पुरुष मेरे कहेके अनुसार ज्योंका त्यों धारे तो उसकी वासना नष्ट होजावे ऋौर पूर्ववत् आत्मा ज्योंकात्योंमासे।तव जैसे जगत्के आदि आत्मत्वमात्रथा तैसही भासेगा क्योंकि; श्रीरकुञ्ज हुश्रा नहीं केवल श्रात्मत्वमात्र ज्योंका त्यों स्थित है। जो आत्माही है तो समवायकारण और निमित्त कारण कैसे हो ! जगत्का उदय और

नाराहोना असत्य है और अहैत और अनन्तकहना भी कोई नहीं। जब सब राब्दी का अभाव होता है तब परम चिदाकारा अनुभव सत्ताही रोष रहती है इसीका नाम मोक्ष है। हे रामजी! हमको तो अबभी संवित् सत्ताही मासती है और मैं शुद्ध हूं; सर्व कल्पना से रहित हूं; और चिदाकाराहूं। मुभ में जो विशिष्ठ अहंफुरा है सो फुरा नहीं फुरे की नाई भासता है और आत्माकाही किंचन है; हुआ कुछ नहीं। इससे तुमभी इसी प्रकार जागकर निर्वासनिक हो रहो और अपने प्रकृत आचार को करो अथवा न करो, जो इच्छा है सो करो परन्तु करने और न करने का संकल्प मत करो और परम मीन में स्थित हो रहो। ज्ञानवान को यही अनुभव होता है, "ससे तुमभी ऐसेही धारो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेनिर्वाणवर्णनंनामशताधिक नवाशीतितमस्सर्गः १८६॥

रामजीने पूछा, हे भगवन् ! वंधमोक्ष जगत् बुद्धि न सत्हे और न असत्हे; उ-द्यभी नहीं हुआ और अस्तभी नहीं होता केवल ज्योंका त्यों आत्मा स्थितहैं; ऐसे अपने मुभको उपदेश कियाहै इसलिये मैंने जानाहै कि, आत्मामें जगत्न उपजता है और न मिटताहै पर तुम्हारे असतरूपी वचनोंको सुनता में तप्तनहीं होता और असतकी नाई पानकरताहूं। जगत् सत् असत्से रहित सन्मात्रहै उसकोभी भैंने जानाहे अवयह किहेंचे कि, संसारभ्रम कैसे उपजताहे और अनुभव कैसेहोताहे १व-शिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जो कुञ्जतुमको स्थावर-जङ्गम जगत् सर्वप्रकार देशकाल संयुक्त दीखताहै उसके नाशका नाम महाप्रलय है। उसमें ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र श्रीर इन्द्रभी लीनहोजाते हैं श्रीर उसके पीछे जो शेषरहताहै वहस्वच्छ, श्रज, श्रनादि, केवल आत्मतत्त्वमात्र है-उसमें वाणीकी गम नहीं वह केवल अपने आपमें स्थितहैं श्रीर परम सूक्ष्महै जिसमें श्राकाशभी स्थूलहै। जैसे सुमेरु पर्वतके निकट राईकादाना सूक्ष्महै तैसेही आकाशसेभी आत्मा सूक्ष्महै, और संवेदनसे रहित चिन्मात्रहै उसमें अहिङ्किचन होकरफुराहै। आत्मासदा निर्विकल्पहै, समुद्रवत् है, देशकाल के भ्रमसे रहितहै और केवल चेतनघन अपने आपमें स्थितहै। जैसे रनप्रेमें अपने भावको लेकर जीव स्थित होताहै तैसेही आत्मा अपने भावको लेकर चेतन किंचनहोताहै। उसीका नाम ब्रह्माहै श्रीर वहभी चिद्रुप है। हेरामजी! चिद्रश्रणु जो श्रपने भावको लेकर उदय हुआ है उसने चैत्यनामहर्यको देखा इससे उसका अनुभव मिथ्या हु-श्रा। जैसे स्वप्ने में कोई श्रपना मरण देखताहै सो श्रनुभव मिथ्या है; तैसेही चिद् अणुदृष्टिसे दृश्यको देखता है सो मिथ्यादृष्टि है। जब चिद्अणु अपने स्वरूपको दे-खताहै सो केवल निराकाररूप है परंत ऋहं ऐसे बीज दृढ़ोताहै उससे ऋपने ऋप

से निकल दृश्यको संकल्प से देखताहै।जैसे बीजसे ऋंकुर निकलताहै तैसेही संकल्प के फुरनेसे देश,काल, द्रव्य, द्रष्टा, दर्शन श्रीर दृश्य होताहै, वास्तवम हुश्राकुछ नहीं; श्रात्मासदा श्रपने स्वभावमें स्थितहै परंतु संकल्प से हुये कीनाई भासताहै। जहां चिद् अणुभासे वह देशहैं; जिससमय भासे वह कालहै; जो भानहो वह किया हुई; भानका शहण द्रव्यहै श्रीर देखनेको जो द्यति दोड़तीहै वह नेत्र होकर स्थित हुईहै। जिसको देखते हैं वहभी शून्य है ऋौर देखनेवाले भी शून्यें; सब ऋस्तहे-कुळवना नहीं। जैसे आकाश में आकाश स्थितहै तैसेही आत्मा अपने आपमें स्थितहै। सं-कल्पद्वारा सवकुञ्ज बनता जाताहै। चिद् ऋण जो भासित हु ऋाहै वह दृश्यरूपहोकर स्थितहुआहै।जब चिद्ऋणुमें स्वरूपकी दित्तफुरती है तबचक्षुइन्द्रियां होकर स्थित होतीहैं, जब सुननेकी रित्तपुरती है तब श्रोत्रहोंकर स्थित होतेहैं, जब स्पर्शकी रित्त फुरतीहै तबत्वचा इंद्रियहोकर स्थितहोती है; जबसुगन्ध लेनेकी रुत्तिफुरती है तब नासिका इन्द्रिय होकर स्थितहोती है श्रीर जबरस लेनेकी इच्छा होतीहै तब जिझा इन्द्रियहोकर स्वादलेती है। हे रामर्ज ! प्रथमयह चिद्त्र्यणुनामसे रहितफुरा है श्रीर सम्पूर्ण जगत्भी तद्रपहीथा ऋौर ऋवभी वहीकेवल ऋाकारारूपहै। संकल्पसे ऋप-नेमें पिंडघन देखकर शरीर श्रीर इन्द्रियां देखीं। श्रनादिसत् स्वरूप चिद्श्रणु इन्द्रि-योंके संयोगसे पदार्थे को यहण करता है और स्पंदरूपजो रित्तिफुरी है उसीकानाम मनहुन्त्रा। जब निश्चयात्मक बुद्धिहोकर स्थितहुई तब चिद्त्र्यणुमें यहनिश्चयहुन्त्रा कि,भेंद्रष्टाहूं-यही अहंकार हुआ। जब अहंकारसे चिद्अणुका संयोगहुआ तब ञापनेमें देशकालका परिच्छेद देखा, आगे दृश्य और पूर्व उत्तरकाल देखा कि, इस

में बैठाहूं और यहमैंने कर्मिकयाहै—यहविषम अहंकार हुआ। निदान देश,काल, किया,द्रव्यके अर्थको भिन्नभिन्न यहण करताहै और आकाशहोकर आकाशको यहण करताहै। हे रामजी! आदिफुरनेसे चिद्अणुमें प्रथम अन्तवाहक शरीर हुआ,फिर संकल्पके हढ़ अभ्याससे अधिभौतिक भासनेलगाहै। जैसे आकाशमें और आकाशहों तेसेही यह आकाशहें और अनहोते अमसे उदयहुये हैं और सत्कीनाई भासतेहैं। जैसे मरुस्थलमें अमसे नदी भासतीहै तैसेही अविचारसे संकल्पकी हढ़ टासे पंचभौतिक आकार भासते ें। उनमें अहंप्रत्यय होनेसे देखताहै कि, यहमेरा शिरहै; यह मेरे चरणहें;यह अमुकदेशहें इत्यादिक शब्द अर्थ और नानाप्रकारका जगत् और भावअभाव यहण रताहै और इसप्रकार कहताहै कि; यहदेशहैं; यहकालहैं; यहकि यह और यहपदार्थ है। हे रामजी! जब इसप्रकार जगत्के पदार्थीका ज्ञानहोता है तबचित्त विषयोंकी ओर दोड़ताहै और रागद्देषको यहणकरताहै। जो कुछ देहादिक भूत फुरनेसे भासतेहें सो केवल संकल्प मात्रहें और संकल्पकी टढ़तासे टढ़हये हैं।

हे रामजी ! इसप्रकार ब्रह्मा, विष्णु श्रोर रुद्रउत्पन्न हुयेहैं श्रोर इसीप्रकार कीटण्त-न्नहुये हैं परन्तु प्रमाद अप्रमादका भेदहैं। जो अप्रमादी हैं वे सदा आनन्दरूप स्वतन्त्र ईश्वरहें, उनको यहजगत् श्रीर वह जगत् श्रपना श्रापरूपहे श्रीर जो प्रमा-दींहैं वे तुच्छह ऋौर सदादुःखींहैं पर वास्तवमें परमात्मतत्त्वसे भिन्न कुछहुआ नहीं। जैसे आकाश अपनी शून्यतामें स्थितहै तैसेही आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित है श्रीर सर्वकाबीज; त्रिलोकीरूप बूंदकामेघ; कारणका कारण;कालमें नीति श्रीर किया से कियावही है। ऋादिविराट् पुरुषका शरीरभी नहीं ऋौर हमतुमभी नहीं-केवल चिदाकाशरूप ै। अबभी इनकाशरीर आकाशरूपहे और आत्मसत्ता भिन्नअवरथा को नहीं प्राप्तहुई-केवल आकाशरूपहै। जैसेस्वप्नेमें युद्धहोते और मेघगरजते इत्या-दिशब्द-अर्थ भासतेहैं सो केवल आकाशरूपहैं बनाकुंबननीं परन्तु निद्रादोषसे भा-सतेहैं श्रोर जब जागताहै तब जानताहै कि,हुआ कुछनथा-श्राकाशरूप है; तैसेही जो पुरुष अनादि अविद्यासे जागाहै उसको जगत् आकाशरूप भासताहै । हे राम-जी! बहुत योजनपर्यंत विराट् पुरुषकादेहहे तौभी ब्रह्म आकाशके सूक्ष्मअणुमें स्थि-त है। यह त्रिलोकी एक चिद्ञ्यणु में स्थित है और विराट्पुरुष इसका ऐसा है जिसका आदि, अंत और मध्यनहीं भासता तौभी एकचावल के समानभी नहीं है। हे रामचन्द्र ! यह जगत् श्रोर जगत्के भाग विस्तीर्ण दृष्टश्राते हैं पर जैसे स्वप्ने के पर्वत जायत के एकऋण के समान नहीं तैसेही विचाररूपी तराजू से तालिये तो परमार्थसत्ता में इनकी कुछ सत्यता नहीं दृष्ट आती परन्तु आत्मसत्ता से कुछ भिन्न नहीं हुआ, आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है। इसी का नाम स्वायंभुव मेनु और विराट् है ऋोर इसीको जगत् कहते हैं। जगत् ऋोर विराट्में कुछ भेद नहीं-वास्तव में आकाशरूप है। सनातनभी इसीको कहते हैं और रुद्र, इन्द्र, उपंदू, पवन, मेघ, पर्वत, जल जितने भूत हैं सो उसका बपु हैं। हे रामजी! इसका आदिबपु जो चि-से अपनाअणु सा बपु देखता है-जैसे तेजका कणका न्मात्ररूप है उसमें होताहै उस तेज अणुसे चैतन्यता—और क्रमकरके अपना बड़ारारारजगत्रूप देख-ता है। जैसे स्वप्ने में कोई पुरुष आपको पर्वत देखे, तैसेही वह आपको बिराट्रूप देखता है। जैसे पवनके दोरूप हैं-चलता है तौभी पवन है ऋौर नहीं चलता तौभी पवन है-तैसेही जब चित्त फुरता है तबभी ब्रह्मसत्ता ज्यों का त्यों है और जब चित्त नहीं फ़रता तब भी ज्योंका त्यों है परन्तु जब स्पन्द फ़ुरता है तब बिराट्रूप होकर स्थित होताहै रजब चित्तऋफुरहोताहै तब ऋदैत सत्ताभासतीहै और सदा ऋदैतही बिराट् स्वरूप है। हे रामजी! इस दृष्टिसे उसके शिर श्रीर पाद नहीं भासते।जित-नी ब्रह्माण्डकी प्रथ्वीहै सो उसका मांस है; सब समुद्र उसका रुधिर है; नदी नाड़ी हैं;

दशोदिशा बक्षस्थल हैं; तारागण रोम वली हैं; सुमेरुश्रादिक श्रॅगुलियां हैं; सूर्यादिक तेजिपत्त हैं; चन्द्रमाकफ हैं; पवन प्राणवायु हैं; संपूर्ण जगत्जाल उसका शरीरहें श्रोर ब्रह्मा हृदय है सो श्राकाशरूप है पर संकल्पसे नानारूप हो भासता हैं, स्वरूप से कुछ बनानहीं। श्राकाश श्रादिक जगत् सब चिदाकाशरूप है श्रोर श्राप्त श्रापही में स्थित है।

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविराट्त्र्यात्मावर्णनन्नाम शताधिकनवतितमस्सर्गः १९०॥

विशष्टजी बोले; हे रामजी! श्रादि जो विशट् है सो ब्रह्महै उसका तो श्रादि-श्रन्त कुछनहीं श्रोर यह जगत् उसका छोटा वपुहै; उसी चैतन्यबपुका किंचन ब्रह्मारूपहुश्राे। उसके विस्तार का कमसुनो-उस ब्रह्मा ने, जिसका वप संकल्पमात है, श्रपने संकल्प से एक श्रंडरचा श्रोर उसको तोड़ फोड़कर ऊर्ध्वभाग ऊपरिकया श्रोर नी चेका भागनी चे गया। पाताल ब्रह्माका चरणहत्रा; ऊर्ध्वशिरहुश्रा; मध्य श्राकाश उदर हुश्रा; दशोदिशा वक्षस्थल; हाथ सुमेरुश्रादिक पर्वत; मांस पृथ्वी; समुद्र श्राद्रासव निदयां उसकी नाड़ी: जल रुधिर; प्राण श्रणनवायुपवन; हिमालय पर्वत कफः ; सर्वते जिपत्तः, चन्द्रमाश्रोर सूर्य नेत्रः, तारागणस्थूललार श्रोर लारप्राणके वलसे निकलती है-जैसे ताराचकको पवनफेरता है- ऊर्ध्वलोक उसकी शिखा; मन्नु य, पशु श्रोर पर्झ रोम; सब भूतों की चेष्टा उसका ब्यवहार है,

श्रस्थि ब्रह्मलोक उसकामुख है श्रीर सब जगत् उस विराट्कावपुहै। रामजी वोले, हे भगवन् ! यह जो श्रापने संकल्परूप ब्रह्मा श्रीर जगत् उसका वपुकहा उसे में मानताहूं परन्तु यह जगत् तो उसीका शरीरहुश्रा फिर ब्रह्मलोकमें ब्रह्मा कैसे बैठता है श्रीर श्रपने शरीर में भिन्नहोकर केसे स्थित होताहै ? विराष्ट्रजी वोले, हे रामजी ! इसमें क्या श्रास्वर्य है ? जो तुम यानलगाकर बेठो श्रीर श्रपनीमृत्ति श्रपने हदयमें रचकरस्थितहो तो बनजावे। जसे मनुष्यको स्वप्नाश्राताहै श्रीर उसमें जगत् भासताहै सो सब श्रपनास्वरूप है परन्तु श्रपनी मुक्तिधारकर श्रीरको देखताहै; तैसेही ब्रह्माका एकगरीर ब्रह्मलोकमें भी होताहै। ब्रह्मा श्रीर जीवमें इतनाभेद कि, जीवभी श्रपनी स्वप्नसृष्टिका विराट्हें परन्तु उसको प्रमादसेनहीं भासती श्रीर ब्रह्मा सदा श्रप्रमादी है उसको सब जगत् श्रपना शरीर मासताहै। हे रामजी ! देवता,सिन्द, ऋषीश्वर श्रीर विद्याधर उस विराट् पुरुषकी श्रीवामें स्थितहैं;भूत,प्रेत,पिशाच सब उसविराट् पुरुषके मलसे उपजेहें श्रीर कीटकी नाई उदरमें स्थितहैं श्रीर स्थावर जंगम जगत् सबसंकल्पसे रचाहुश्रा विराट्में स्थितहैं नसव उसीके श्रंगहें। जो जगत्है तो विराट्मी है श्रीर जगत् नहीं तो विराट् नहीं। जगत्, ब्रह्म श्रीर विराट् तीनों पर्यायहैं; इससे संपूर्ण जगत् विराट्कावपु है—निराकार क्या श्रीर श्राकार क्या—सब भीतरवाहर वि-

राट्काबपु है। जैसे भीतरबाहर त्राकाशमें भेदनहीं तैसेही विराट् त्रात्मामें भेदनहीं। जैसे पवनकेचलने त्रीर ठहरनेमें भेदनहीं, तैसेही विराट् त्रीर त्रात्मामें भेदनहीं। जैसे चलना त्रीर ठहरना दे।नोंक्प पवनकेहें तैसेही साकार निराकार सब विराट्का शरीर है। हे रामजी! इसप्रकार जगत हुत्राहे सो कुछ उपजा नहीं संकल्पसे उपजे कीनाई भासताहै। जैसे सूर्यकी किरणोंमें जलहेनहीं त्रीर हुयेकी नाई भासता है; तेसेही ब्रह्मसत्तामें जगत् उपजेकीनाई भासताहै त्रीर उपजाकुछ नहीं-केबल त्रपने त्राप्मेंस्थितहै। वह शिलाजठरकी नाई स्थितहै त्र्यांत् तुम्हारा संकल्पविकल्प त्रीर चैतन्यक्ष्प चैत्यसेरहित चिन्मात्रस्वक्षपहें-इससे कलनाको त्यागकर त्रापने स्वभाव में स्थित होरहो॥

## इतिश्रीयोगवाशिधेनिर्वाणप्रकरणेविराट्शरीरवर्णनंनाम शताधिकएकनवतितमस्मर्गः १९१॥

वशिष्ठजी वोले,हे रामजी ! प्रथम प्रलयकाप्रसंग फिरसुनो । में ब्रह्मपुरीमें ब्रह्मा के पासवैठाथा, जब मेंने नेत्रखोलकर देखा कि, मध्याहु का समयहै और दूसरासूर्य पश्चिम दिशामें उद्यहुआहे उसका वड़ाप्रकाश है-मानोसंपूर्ण तेजइकट्टा हुआहे वा वड़वाग्निकी नाई प्रकाशहुन्या है न्योर विजुलीकी नाई स्थितहुन्याहै-उसको देख कर में आरचर्यमान हुआ। ऐसे देखताथा कि, एक और सूर्य उद्यहुआ; फिर उत्तर दिशाकी चोर चौर सूर्य उदयहुच्या; इसीप्रकार दशसूर्य च्याकाशमें प्रकटहुये चौर एक प्रथमथा छोर द्वादशवड्वाग्नि समुद्रसे उदयहुई उनसे एकसूर्य निकला सब द्वादरासूर्य इकट्टे होकर विखको तपानेलगे। हे रामजी! प्रलयकेतीननेत्र उदयहुये-एकनेवसूर्य, दूसरानेत्र वड्वाग्नि च्योर तीसरा नेत्र विजुली वे तीनों विश्वको जलाने लगे;दिशांसव रक्कहोगईं; ऋहऋह शव्दहोनेलगे;नगर,वन,कन्दरा,पृथ्वी जलनेलगीं; देवता ओं के स्थान जलजलकर गिरनेलगे; पर्वत जलकर श्यामहोगये; ज्वालाकेकण निकलकर पाताल को गये वहभी जलगया; समुद्र जलकर सूखगये श्रीर हिमालय प्वत के वरफ काजलहोकर जलनेलगा--जैसे दुर्जनों के संगकर साधु का हृदय तप्त होता है-जव इसीप्रकार वड़ी च्यग्नि प्रज्वलितहुई तबमुक्तको भी तपन च्यानलगी च्यीर में वहां से दौड़कर नीचे जाकर स्थितहुच्या। वहां मैंने देखा कि, अस्ताचल पर्वत जलताहु या उद्याचल पर्वत के पास यापड़ा; मन्दराचल योर सुमेरु पर्वत जलकर गिरनेलगे खोर खाग्निकी ज्वाला ऊंचे उठकर भड़भड़ शब्द करनेलगी। हे रामजी! इस प्रकार सम्पूर्ण विश्व जलनेलगा;वड़ा क्षोभहुत्र्या त्रीर जहां कुछ रस था सो सब फैलगया। हे रामजी! जिसको अज्ञानी रस कहते हैं सो सब विरस है परन्तु अपने २ कालमें रससंयुक्त दृष्टि आतेहैं। उस कालमें मुभको सब ऐसे भासे जैसे जली हुई बेल होतीहै। हे रामजी! इस प्रकार मैंने सब विश्व जलता देखा परन्तु ज्ञान से जिसका अज्ञान नष्ट हुआथा सो सुखी दृष्टि आता था और सब अग्निमें जलते दृष्टि आतेथे और बड़े भयानक शब्द होतेथे। शिवका जो कैलास पर्वतहें उसके निकट जब अग्नि आई तब सदाशिवने अपने नेत्रसे अग्नि प्रकटकी जिससे बड़ा क्षोभ हुआ और बहाएड जलनेलगा। तब महापवन चला और बड़े पर्वत उड़नेलगे—जेसे तृण उड़ते हैं। जो स्थान जलेथे उनकी अधिरी होकर यक्षोंके स्थानभी उड़नेलगे, निदान बड़ा क्षोभ उदय हुआ और इन्द्रादिक देवता अपने स्थानको त्यागकर ब्रह्मलोक में चलेगये; बड़े मेघ जो जलसे पूर्ण थे सूखकर जलनेलगे और कल्परूपी पुतली नृत्य करनेलगी। जले स्थानोंसे जो धूम निकलता था वह उसके केशथे और प्रलय शब्द उसका बोलना था। बड़ा पवन चलनेलगा, पर्वत जलकर उड़नेलगे और सुमेर आदिक पर्वत तृणोंकी नाई उड़ते थे। निदान जीवोंको बड़ा कष्टहुआ जो कहा नहीं जाता।। इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजगत्ब्रह्मप्रलयवर्णनंनाम

शताधिकद्विनवतितमस्सर्गः १९२॥

विशष्ठिजी बोले, हे रामजी! जब अग्निसे सब स्थान जलगये उसके उपरान्त पुफ्ललमेघ गर्जकर वर्षनेलगे और प्रथम मुसलकी, फिर थंभधारा, फिर नदीकी नाई
और फिर महानदकी नाई वर्षनेलगे जिनकी गंगा यमुना नदी लहेरें हैं और उनसे
सब स्थान शीतल होगये—जैसे तीनों तापोंसे जलाहुआ अज्ञानी सन्तोंके संगसे शीतल होताहै। हे रामजी! फिर ऐसा जल चढ़ा जिससे सुमेरु आदिक पर्वत नृत्यकरने
लगे और जैसे समुद्रमें आग होतेहैं तैसेही होगये अथवा ऐसे जानपड़ते थे जैसे जलचर होतेहैं। हे रामजी! ऐसे जल चढ़े कि, कहा नहीं जाता; बड़ेबड़े स्थान और देवता,
सिद्द,गन्धर्व बहेजातेथे। जिनको अज्ञानी परमार्थ जानकर सेवन करतेहैं वे भी बहुत
दृष्टि आये। जैसे कोई पुरुष कंटकके अन्धेकूपमें गिरके दुःखपावे तैसेही वे दृष्टि आवे
पर मुक्तको सब ब्रह्मदृष्टि आवे पर जब संकल्पकी और देखूं तब महाप्रलय दृष्टि आवे
और मेघ गर्जते जटा होकर दृष्ट आवें। निदान ब्रह्मलोक पर्यत जल चढ़गया और
मैं देखकर आश्चर्यको प्राप्त हुआ।।

इतिश्रीयोगवारिष्ठेनिर्वाणप्रकरऐब्रह्मजलमयवर्णनंनाम शताधिकत्रिनवतितमस्सर्गः १९३॥

वशिष्ठजी बोले,हे रामजी! उस ब्रह्माका जगत् जलमय होगया और मुभे जलसे भिन्न कुछ न भासे सब शून्यही भासे। ऊर्ध्व, अध और मध्यदिशा भी न भासें और न कोई तत्त्व,न कोई पर्वत;न कोई देवता; न पशु और न पक्षी भासें। तब भेंने ब्रह्म-पुरीको देखा कि, इसकी क्या दशाहै। फिर जैसे प्रातःकालका सूर्य अपनी प्रतिभाको

योगवाशिष्ठ ।

3022

फैलाताहै;तैसेही मैंने ब्रह्मपुरीको दिष्ट फैलाके देखा तब ब्रह्माजी मुक्तको परमसमाधि में दृष्टि श्राये श्रीर श्रीर जो जीवन्मुक्त ब्रह्माके परिवार वालेथे वे भी सब पद्मासन वांध करके परम समाधि लगाये बैठे थे और जैसे पत्थरपर मूर्तिहो तैसेही सब परम समाधिमें अचल स्थितथे और संवेदन फुरनेसे रहितथे। चारों वेद मूर्तिधरे और इ-हरपति,वरुण,कुबेर,इन्द्र,यम,चन्द्रमा,अग्नि,देवता इत्यादि ऋषीश्वर सुनीश्वर जी-वन्मुक सबको मैंने ध्यानमें स्थित देखा श्रीर दादरासूर्य भी जो विश्वको तपातेथे सो पद्मासन बांधकर समाधिमें स्थित हुयेथे। एक मुहूर्त पर्यंत मैंने इसी प्रकार देखा जब एक मुहूर्त्त बीता तब सूर्य बिना सब अन्तर्द्धान होगये। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि अपने विद्यमान होतीहै और जागेसे अभावना होजाती है;तैसेही मेरे देखते देखते ब्रह्मपुरी शुन्य बनकी नाई होगई। जैसे राजपतनसे मार्गप्रलय होजाते हैं तैसे प्रलय होगई। हे रामजी! जैसे स्वप्नेमें मेघ गर्जते दृष्टि आतेहैं – और यह दृष्टांत तो बालक भी जानते हैं कि, प्रत्यक्ष अनुभवको छिपाते हैं वे मूर्ख हैं। मैं अनुभवसे भी जानताहूं; स्मृति भी होतीहै ऋोर सुना भी है कि, जब तक निद्रा है तब तक स्वप्नेकी सृष्टि भासती है श्रीर जागेसे उसका श्रभाव होताहै-तैसेही जब तक ब्रह्माकी वासनार्थी तबतक सुष्टि थी, जब वासनाक्षय हुई तब सृष्टि कहां रही। जब वासना नष्टहोती है तब अन्तबाहक त्र्याधिभौतिक शरीर नहीं रहते। हेरामजी! जब शुद्धमात्र पदसे चित्तराक्ति फुरतीहै तब पिंडाकारहो भासती है श्रीर जब तक वह शरीर है तब तक संसार उपजता भी है श्रीर नष्ट भी होताहै; तैसेही ब्रह्माकी सुषुतिमें जगत् लीन होजाता है ऋोर जायत्में उत्पन्न होताहै क्योंकि; ब्रह्माके शरीर का सुषुतिमें लीन होनाही प्रलयहै। यदि कहिये कि, इस शरीरके नाशका नाम महाप्रलय हो तो ऐसे नहीं है क्योंकि; मृतकहुये शरीरका नाश होताहै ज्योर फिर लोक भासताहै। त्योर जो कहिये कि, वह परलोक भ्रममात्रहै तैसेही यह भी आंतिमात्रहे श्रीर वह परलोक आंतिमात्रहे इसीका नाम महाप्रलयहे तो ऐसे भी नहींहै क्योंकि;श्रुति,स्मृति च्योर पुराण सव कहतेहैं कि;महाप्रलयमें कुछ नहीं रहता केवल ज्यात्मसत्ताही रहती है। ज्योर जो कहिये कि, परलोक आंतिमात्र है इसका नाम होना क्याहै तो श्रुति श्रीर शास्त्रका कहना व्यर्थ होताहै श्रीर जो उनका कहना व्यर्थ हो तो इनके कहनेसे ब्रह्माकार रुत्ति किसीको उत्पन्न न हो। जो तुम कहो कि, जैसे ऋंग वाला अंगको सक्चा लेताहै तैसेही स्थूलभूत सकुचकर अपने सूक्ष्मकारणमें जा लीन होतेहैं इसीकानाम महाप्रलय है, तो ऐसेभी नहीं क्योंकि; सूक्ष्मभूतके रहते महाप्रलय नहीं होता श्रीर जो तुमकहो कि, संवेदनजो श्रज्ञानहै जिसमें श्रहं फुरताहै उसकानाम महाप्रलय है तो यहभी नहीं क्योंकि; मुर्च्छा में इसको अज्ञानहोताहै परन्तु फिर सृष्टि भासती है और मृत्यु होतीहै सो वड़ी मुच्छा है पर उसमें भी फिर पंचभौतिक शरीर

भासताहै श्रोर श्रागे जगत् भासताहै इससे इसकानामभी महाप्रलय नहीं।जो तुम कहो कि; जवतक यह पंचभौतिक शरीरहे तवतक जगत्हे और इसका अभावहो तव म । प्रलयहै तो यह भी नहीं क्योंकि; जब शरीरकोजीव त्यागताहै श्रीर उसकी कियानहीं होती तो पिशाच होताहै।इस र रीरका जब नीरूपहोताहै ऋौर मनुष्य शव होजाता है तबक्षत्रिय ब्राह्मणकी संज्ञानहीं रहती,इससे तुम देखो कि;बस देहका नामभी महाप्रलय नहीं ऋौर प्रमाद करके विपर्ययका नामभीमहाप्रलयनहीं। महाप्रलय उसको कहते हैं कि, जिसमें सबका ऋभाव होजावे ऋौरसर्वका ऋभावतव होताहै जब बासना क्षयहोजाती है। इसिलये बासना के क्षयका नाम ज्ञानी निर्वाण कहते हैं। जैसे जबतक निद्रा हैतव तक स्वप्ने का जगत् भासता है ऋौर जब जायत् में स्वप्ने के जगत् का अभाव हो-जाता है, तैसेही जबतक वासना है तबतक जगत् है, जब वासना का क्षय होता है तव जगत् का अभाव होता है। हे रामजी ! वासना भी फुरती नहीं आभासमात्र है श्रीर तुम जो कहो कि,भासता क्योंहै? तो जो कुछ भासता है सो वही श्रपने भाव में ज्याप स्थित है। हे रामजी ! भाव से उत्थान होने का नाम बन्धन है ज्योर उत्थान के मिटने का नाम मोक्ष है। हे रामजी ! नेत्र के खोलने ऋौर मूंदने में भी कुळ्यत्न है पर मुक्तहोने में कुञ्जयत्न नहीं। जो रित्तविहर्मुख हुई तो बन्धनहुत्र्या श्रोर रित्त अन्त-र्मुखहुई तो मुऋहुआ। इसमें क्यायत्न है? इसिलयेसुषुप्त की नाई निर्वासनिक स्थित होरहो। जब ऋहं संवेदन पुरता है तब मिथ्या जगत् सत्ता हो भासता है। आगे जो इच्छाहै सो करो पर जब ऋहं उत्थान से रहित ोगे तब परम निर्वाण पदको प्राप्त होगे, जहां एक ऱ्योर दो कल्पना कोई नहीं उस परमशांत निर्विकल्प पदको प्राप्तहोगे॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेवासनाक्षयप्रतिपादनंनाम शताधिकचतुर्श्नवतितमस्सर्गः १९४॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! निदान वे ब्रह्माजी अन्तर्दान होगये—जैसे तेलिबना दीपक निर्वाण होजावे। जब ब्रह्माजी ब्रह्मपदमें निर्वाण हुये और द्वादशसूर्य फिर ब्रह्मपुरीको जलानेलगे और सम्पूर्ण ब्रह्मपुरी जलगई तब वे सूर्य भी ब्रह्माकी नाई पद्मासन बांध स्थितहुये। जैसे तेल बिना दीपक निर्वाण होताहै तैसेही वे सूर्य भी निर्वाण होगये। हे रामजी! जब द्वादश सूर्यनिर्वाण होगये तब समुद्र उञ्जले और ब्रह्मपुरीको ढाँपलिया। जैसे रात्रिमें अन्धकार नगर को ढाँपलेता है तैसेही ब्रह्मपुरीको उन्होंने आच्छादित किया; बड़े तरंग उञ्जले और प्रकरमेघ भी तरंगोंसे ब्रेदेगये औ जलक्ष्म होगये। हे रामजी! तब एक पुरुष आकाशसे निकला मुभको दृष्ट आ, जो महाभयानक श्यामरूप उग्रआकाश था। उसने सबको ढाँपलिया और वह कृष्णपूर्ति मानों कल्पपर्यंत रात इकट्टी होकर उसका रूप आन स्थितहुआहै। और मुखसे ज्वाला

निकलतीहै। उसके शरीर का बड़ा प्रकाश था मानों कोटिसूर्य स्थितहैं और विजली का प्रकाश इकट्टा हुच्या है। उसके पंचमुखये, दशभुजा थीं स्थीर तीन नेत्र थे-मानों तीनों सूर्य चमत्कार करते हैं। हाथमें उसके त्रिशूल्या और आकाशकी नाई उसकी मूर्त्तिथी। जैसे क्षीर समुद्रके मथनेको भुजा बड़ी करके विष्णु ने शरीर धारा था स्थीर क्षीरसमुद्रको क्षोभाया था तैसेही नासिकाके पवनसे वह समुद्रकोक्षोभित करताहुआ। जैसे चाकाशका बड़ा वपुहे तैसाही उसने स्वरूप धारण किया-मानों प्रलयकाल के समुद्र मूर्त्ति धरके स्थितहुये हैं; अथवा मानों सर्व अहंकारकी समष्टिता अथवा महा-प्रलयकी बड़वाग्निकी मूर्ति स्थित वा प्रलयकालके मेघमूर्ति धरके स्थितहुये हैं। है रामजी!मैंने जाना कि, यह महारुद्रहे क्योंकि, इसके हाथमें त्रिशुलहे, तीन नेत्र और पंचमुख हैं। ऐसे जानकर मैंने उसे प्रणाम किया। रामजीने पूंछा, हे भगवन्! उसका भयानकरूप क्या था श्रीर रुद्र किसको कहते हैं ? उसका बड़ा श्राकार, दशभुजा, पंच मुख और तीननेत्र क्याथे और हाथमें त्रिशूल क्या था ? वह किसका भेजा आयाथा; उसने क्या किया और कहां गया ? वह अकेला था अथवा उसके साथ कोई औरथा श्रोर वह श्याममूर्त्ति क्यों था ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! विषमविष प्रच्छन्न जो श्रहं-कारहें सो त्यागर्ने योग्यहें श्रीर समष्टि श्रहंकार सेवने योग्यहें। सर्व श्रात्माप्रतीतका नाम समष्टि इपहंकारहे और उसीका नाम रुद्रहै। कृष्णमूर्ति इस निमित्त थी कि, आ-काशरूपहै। जैसे आकाशमें नीलताहै तैसेही उसमें कृष्णता थी सर्व जीव जो अपने अहंकारको त्यागकर निर्वाण हुये उनकी समष्टिता होकर रुद्रुरूप भासी इसीसे उप्रथा। पंचमुख ज्ञानइन्द्रियोंकी समष्टिता थी श्रीर दशभुजा कर्म्मइन्द्रियोंकी समष्टिता थी राजस,तामस और सालिक तीनगुण तीनोंनेत्र थे अथवा भूत;भविष्यत् वर्त्तमान;वा ऋग्,यजुःश्रीर साम तोनोंवेद नेत्रथे;श्रथवा मन,बुद्धि श्रीर चित्त तीनोंनेत्रथे। श्रीं-कारकी तीनमात्रा उसके नेत्र श्रोर श्राकाशरूपी वपुथा श्रोर त्रिलोकी रूपी हाथमें त्रिशूलथे। चित्संवित्से फुराथा इससे उसीका भेजा आयाथा और फिर उसी में लीन होगा। वह केवल श्राकाशरूप था। जो कुछ उसने किया वह भी सुनो। हेरामजी! ऐसा वह रुद्रथा मानों आकाराके पंखलगेहैं;उसने अपने नेत्रप्राणोंको खींचा तो सर्व जल उसके मुखमें प्रवेश करनेलगे। जैसे नदी समुद्रमें प्रवेश करतीहै तैसेही सब जलरुद्र में लीनहुँये श्रीर जैसे बड़वाग्नि समुद्रको पान करलेतीहै, तैसेही उस रुद्रने एक मु-हूर्त्तमें सब जल पान करलिया;कहीं जलका अंशभी दृष्टि न आवे। जैसे अन्धकारकी सूर्य लीन करलेताहै तैसेही उसने जल पान करलिया श्रीर जैसे श्रज्ञानीका श्रज्ञान सन्तके संगसे नष्ट होजाताहै तैसेही उसने जलको पान करलिया। तब केवल शुद श्याकाश होगया;न कहीं एथ्वी दृष्टि श्रावे;न श्रग्नि; न वायु; कोई तत्त्व कहीं दृष्टि न

ष्यावे-एक स्वाकाराही दृष्टि स्वावे। जैसे उज्ज्वल मोती होता है तैसेही उज्ज्वल स्वा-काश दृष्टि आवे और चारों तत्त्व कहीं न भासें। एक तो अधोभाग दृष्टि आवे; दूसरे मध्यभाग चाकाश सो रुद्रही दृष्टि चावे;तीसरे ऊर्ध्वभाग दृष्टि चावे चौर चौथे चिदा-काश दृष्टि त्यावे कि, सर्वात्मा है त्योर कुछ दृष्टि न त्यावे। हे रामजी! वह रुदू भी त्या-काशरूप था श्रीर उसका कोई श्राकार ने था केवल भ्रांतिसे श्राकार भासता था। जैसे अमसे आकाशमें नीलता और तरुवरे भासते हैं और जैसे स्वप्नेमें अमसे आकार भासते हैं; तैसेही उस रुद्र का आकार दृष्टि आया पर आत्मा आकाशसे भिन्न न था। जैसे चिदाकाश में भूताकाश भ्रम से भासता है, तैंसेही रुद्रका शरीर भासा। वह रुद्र सर्वात्मा था श्रीर श्राकारा होकर भासासी किंचनथा। हे रामजी! श्राकारामें रुद्र नि-राधार भासाथा। जैसे मेघ निराधार होतेहें तैसेही वह निराधार दृष्टिच्याताथा।श्रीराम-जीने पूछा,हेभगवन्!इस ब्रह्मांडके ऊपरक्याहै च्योर फिरउसके ऊपरक्याहै सो कहिये? वशिष्ठजी वोले;हे रामजी ! यह जो ब्रह्माण्डका चाकाशहै उसपर दशगुणा जल चव-शेषहैं;जलके ऊपर दशगुण व्यन्निहै;उसकेऊपर दशगुणवायुहै स्रोर उसके ऊपर दश गुणन्याकाराहै। रामजीने पूछा,हेभगवन् ! ये तत्त्व जो तुमने वर्णन किये सो किसके ऊपर हैं ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! ये तत्व प्रथ्वी के ऊपर स्थितहैं । जैसे माता की गोदमें बालक ज्यान बैठता है तैसेही ये तत्त्व प्रध्वीपरहें ज्योर प्रथ्वी भागके ज्या-श्रय है। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! एथ्वी चादिक तत्व सहित निराधार ब्रह्माण्ड किसके नाश्रय स्थित हुन्या है; उनका चलना भीर ठहरना कैसे होताहै भीर नाश कैसे होते हैं ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! तुम्हींकहो कि, ब्लकाशलें सेव किएके आअय होते हैं ? यूर्व और चन्द्रमा किसके आअय होते हैं ! अहें के एंकहर है भाश्रयहें तैरोहा क्षितंड भी संकल्प के भाश्यक हैं और जैसे स्वप्नेकी सृष्टि संकल्प-ही के चाश्रय है चीर संकल्प चात्मा के चाश्रय है; तेसेही यह उगत् चीर तक भी चात्मसत्ता के चाश्रय स्थित हैं चौर इनका ठहरना चौर गिरना भी चात्मा के चा-अय है। जैसे चादि चित्त स्पंदहोकर नीतिहुई है तैसेही है। इस प्रकार गिरना है; इसप्रकार ठहरना है; इसप्रकार इसका नाश होना है और इसप्रकार रहना है तेसेही परमस्वरूप से भिन्न कुछ नहीं-केवल भ्रममात्रहै। जैसे सूर्यकी किरणों में जलाभास होता है तैसेही आत्मा में जगत् भासता है चौर चित्त संवित्ही जगत् आकार हो भासती है। जैसे व्याकाश में नीलता भासती है तैसेही व्यात्मा में जगत् भासता है चौर जैसे तलवार में श्यामता भासती है तैसेही चात्मा में जगत् है। जैसे नेत्रदोष से व्याकारा में मोती भासते हैं तैसेही व्यात्मा में जगत् भासता है व्यीर मिध्याजगत् की संख्याकीजिये तो नहीं होती। जैसे सूर्यकी किरणों का ज्याभास ज्योर रेतके कणके

## योगवाशिष्ठ।

१०२६ में संख्यानहीं होती; तेंसेही जगत् की संख्या नहीं होती श्रोर वास्तव में कुछवना नहीं- अजातजात हैं। जैसे स्वप्ने में अनहोती सृष्टि भासती है तैसेही यह जगत् भासता है, इससे दृश्यको भिध्या जानकर जगत् की वासना त्यागो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजगन्मिथ्यात्वप्रतिपादनंनाम शताधिकपंचनवतितमस्सर्गः १९५॥

वशिष्टजी वोले, हे रामजी ! उस रुद्रका तो मैंने वड़ा भयानक रूपदेखा था। उ-सके नेव वड़े तेज से पूर्ण थे-चन्द्रसा, सूर्य ऋौर ऋगिन ये तीनों उसके नेव्रथे ऋौर वह महाभयानक था-मानो प्रलय के समुद्र मूर्ति धरके स्थितहुयेहैं। रुण्डोंकीमाला उसके कंठमें थी त्रोर उसकी परल्लाहीं वड़ी त्रीर श्यामरूपी निकलतीथी; उसको दे-खकर में आश्चर्यवान्हुआ कि, यहां सूर्य और अग्नि भी नहीं और किसी का प्र-काश भी नहीं तो यह परबाहीं किस प्रकार है और क्या है। ऐसे में देखताहीथा कि, वह परछाहीं नृत्य करनेलगी च्यौर उससे एकस्नी निकली जिसकाशरीर दुर्वल, वड़ा ऊंचा त्र्याकार त्र्योर कृष्णवर्ण था-मानों ऋधेरीरात्रि मूर्त्ति धरके स्थित हुई है। ऋौर उसके तीननेत्र वड़ी भुजा खोर ऊंचीयीवा थी-मानों प्रलयकालके मेघ मूर्तिधारके स्थितहुयेहैं। उसके गलेमें रुद्राक्ष ऋौर रुण्डोंकी माला पड़ीहुईथी ऋौर विकराल स्व-भाव हाथों में त्रिशूल, खड्ग, वाण,ध्वजा,ऊखल, मृशल त्र्यादिक त्र्यायुध लियेथी। ऐसाभयानक त्र्याकारदेखकर मेंने विचारिकया कि, यहकाली भवानी है। उसको जान-कर मैंने नमस्कार किया। जैसे अग्नि के जलेहुये पर्वतके शिखर श्यामहोतेहें तसेही वह श्यास त्याकार थी चौर उसके सस्तक में तीसरानेत्र बडवाग्नि की नाई तेजवान् निकलाथा। कभी उसकी दो भुजारिष्टित्रावें; कभी सहस्रभुजा रिष्टित्रावें:कभी त्रमन्त भुजा हों; कभी एक एक भुजा दीखे चौर कभी कोई भुजा न दें हिं खीवे; कभी शिर पाद कोई न रहे केवल एक वृतसी भासे ऋौर नृत्यकरे। ज्यों ज्यों वह नृत्यकरे त्यों त्यों शरीर स्थूल दृष्टि त्रावे-मानों त्राकाश को भी ढाँपलिया है त्रीर देशों दिशा आकाश से पूर्णिकिये है। नखिशख की भी मर्यादा कुन्न न दृष्टि आवे ऐसा आकार बढ़ाया। जब यह भुजा को हिलावे तब मानों त्र्याकाश को मापनी है। पाताल पर्यत उसके चरण; त्याकारापर्यंत शीश; एथ्वी उसका उद्र, सुमेरु त्यादिक पर्वत नाभि स्थान और दशोंदिशा युजाथीं-यानी प्रलयकाल की मूर्तिधारकर स्थित भई हैं। वड़े पर्वत की कन्द्रावत् जिसकी नासिका थी; लोकालोंक पर्वत हाड्थे श्रीर कण्ठ में नदियों की माला थी जो चलती थी। वरुण,कुवेर आदिक देवतों के शिरकीमाला उसके कण्ठ में थी; पवननासिका के मार्गसे निकसता था उससे सुमेरु त्र्यादिक प-र्वत तृणोंकी नाई उड़े जातेथे। ब्रह्माण्ड की माला उसके गलेमें थी; हाथोंमें ब्रह्माण्ड

रूपीभूषण थे त्रीर किटमें ब्रह्माण्ड के घुंघुरू और करधनी थी। जब वह नृत्यकरे तव सव ब्रह्मांड नृत्यकरे। जैसे पवनसे पत्र नृत्यकरते हैं तैसेही सुमेरु आदिक नृत्य करें और उस के एकएकरोस में ब्रह्मांड थे। जैसे तारागण वायु के आधीन हैं।उस-के कानों में धर्म अधर्मरूपी मुद्राधी और बड़े २ कान और बड़ा मुख था-मानों संपूर्ण ब्रह्मांड को भक्षण करती है। धर्म, ऋर्थ, काम ऋौर मोक्ष चारों स्थान थे ऋौर उन स्थानों में चारोंवेदों श्रीर शास्त्रों के श्रर्थरूपी दूध निकलता था। निदान जगत् की सव मर्यादा मुभको उसमें दृष्टि त्र्याई। उसके नृत्यकरनेसे कई ब्रह्मांड त्रीर त्र्य-स्ताचल त्रादिक पर्वत तृणों की नाई नृत्यकरें श्रीर सब कुल विपर्यय होता दृष्टि त्र्यावे। उसके शरीर में त्र्याकाश त्रधको दृष्टित्र्यावे; पृथ्वी ऊर्ध्व को दृष्टि त्र्यावे त्र्योर तारा मंडल, सिद्ध, देवता, विद्याधर, गंधर्व, किन्नर, देत्य, स्थावर, जंगम सब उसमें दृष्टि अवि-मानों संपूर्ण ब्रह्मांडोंका आदर्शहै। भुजों के उन्नलने से चन्द्रमा की नाई नखों का प्रकाश हो न्त्रोर यन्दराचल, उदयाचल पर्वत कानों में भूपण दृष्टि त्र्यावें त्रीर हिमालय पर्वत वरफ के कणके समान दृष्टित्रावे। हेरामजी ! इसप्रकार उस देवीके शरीर में मुसको अनन्त सृष्टिदृष्टि आई। कहींइकट्टी और कहींभिन्नभिन्न कहीं एकद्दीसी चेष्टाकरे श्रीर कहीं भिन्नभिन्न चेष्टा करे। मानों न्नह्मांड रूपी रत्नोंका डव्वा है। हे रामजी! जब में संकल्प सहितदेखूं तब मुक्तको सृष्टि दृष्टि त्र्यावे त्र्योर जब त्यातमा की खोर देखूं तव केवल खात्मरूपेही भासे खोर कुछ दृष्टिनच्यावे। संकल्प दृष्टिसे संपूर्ण जगत् नृत्यकरते दृष्टि त्र्यावं पर ऐसी सामर्थ्य किसीकी दृष्टि न त्र्यावे कि, नृत्य नकरे । जगत्की उत्पत्ति, स्थिति स्रोर प्रलयसव उसही में दृष्टि स्रावें स्रोर सम्पूर्ण किया उसहीसे होतीदृष्टि त्र्यावं । उसहीमं सिद्ध, देवता, गन्धर्व, त्रप्सरा विमानपर आरुद फिरं और नक्षत्रोंके चक्रफिरं-मानों ब्रह्मांड फिर उदय हुयेहैं। जव में फिर च्यात्मदृष्टि से देखूं तव ब्रह्मस्वरूप भासे च्योर संकल्प दृष्टि से जगत् भासे । वह चित्तकला जो संकल्परूप है उसमें सबही दृष्टि त्र्यावे । हे रामजी ! ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, इन्द्र, अन्नि, सूर्य, चन्द्रमाआदि सब उसीमें दृष्टिआतेथे। जैसे मच्छर वायुसे उड़ते हैं तैसेही अनन्तपृष्टि उसके शरीरमें उड़ती दृष्टिआवें इससे में महाजाश्चर्यवान् हुन्या। वह भैरवथा न्त्रीर यह भैरवी उसकी शक्तिथी; दोनों मुअ-को दृष्टित्र्याये कि, बड़ेवपुधारीहैं। यह नित्यशिक सर्वत्माधी ख्रीर परमात्माकी किया शांकि सवविश्वको अपने आपमें जानतीथी। जैसे समुद्र सव तरंगींको अपने में अ-पना त्रापजानताहै तैसेही सर्व ब्रह्माण्डको वह त्र्यपनेमें त्र्यपनात्राप जानतीथी।वह तो सदाशिवसेभी वड़े ऋहंकारको धारेथी-मानों सब ब्रह्माण्डकीमाला कंठमें डालेहे श्रीर यमादिक सत्र उसकी मर्यादाहैं। हे रामजी ! इसप्रकारमेंने रुद् श्रीर काली भ-

वानी को देखा। रुद्रकेशिरपर जो जटाथीं सो मोरकीपंखकी नाईथीं और कालीको मेंनेदेखा कि, नानाप्रकार के मृग और दम दमसे आदिलेकर शब्द करतीथी और यह शब्दभी करतीथी—"दिग्वंदिग्वं तुदिग्वं पंचमनावह संमंमप्रलये मियतुयित्रपंत्रो त्रीलं त्रीषलषलुमं षत्रुषं सुमंघ मधमाश्चिगुही गुंहीगुंही उगुमियगुंदलुमददारी मी-दातंदती"। हे रामजी। इसप्रकारके शब्दकरतीहुई वह श्मशानोंमें नृत्यकरतीथी। हे रामजी! ऐसीदेवी तुम्हारे सहायहो जो सर्वशाक्ष परमात्माहे और सब ब्रह्मांड उसके आश्चयहें। क्षणमें वह अंगुष्ठप्रमाण होजातीथी और क्षणमें वहे दीर्घत्राकार धारण करतीथी। सब जगत्में जो किया होती हैं सो उसके आश्चय होती हैं; कहीं उत्पत्ति होती हैं और कहीं युद्धहोते हैं और नानाप्रकारकी किया उसदेवीके आश्चयहोतींहैं। जैसे आदर्शमें प्रतिविम्बहोताहें तैसेही उसदेवीमें कियाहोती हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेदेवीरुद्रोपारूयानवर्णनं नामशताधिकषण्णविततमस्सर्गः १९६॥

रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! यहजो तुमने रुद्र श्रोर कालिकाका वर्णन किया सो कोनथे ? महाप्रलयमें तो कुछ नहीं रहता ? उसके शरीरमें तुमने मृष्टिकैसे देखी श्रीर महाप्रलयहोकर उसके शरीरमें सृष्टिने कैसे प्रवेशकिया ? उसके हाथमें शस्त्र क्या थे; कहांसे आईथी और कहांगई और उसका आकार क्याथा? वशिष्ठजी बोले, हेराम-जी ! न कोईरुद्रहै; न कालीहै; न कोईपुरुषहै; न कोई स्त्रीहै; न कोई नपुंसकहै; न पुरुष मिलकर कुछहुन्याहै; न ब्रह्मांड है न्योर न पिंडहै केवल चिदाकाशहै न्योर संकल्प से उपजेत्र्याकार भासते हैं। जैसे स्वप्ने में त्र्याकार भासते हैं। तैसेही वे त्र्याकारभी भा-सते हैं वास्तवमें केवल चिदाकाश ज्योंकात्यों है। हे रामजी! आतमपद अनन्त, चै-तन्य, सत्य, प्रकाशरूप, अविनाशी और अपने आप स्वभावमें स्थितहै। रुद्रदेवका अवार जो भासाथा सो चेतन आत्माही ऐसेहोकर भासितहुआथा-कोई और आ-कार नथा। जैसे सुवर्णही भूषणहोकर भासताहै तैसेही परमदेव चिदाकाश ऐसे होकर भासाथा क्योंकि; चेतनस्वरूपहै। जैसे मधुरता पोंड़ेकास्वरूपहै,तैसेही आत्माकाचेतन स्वरूपहै। हे रामजी ! चेतनसत्ता ऋपनेस्वरूपकोनहींत्यागती, आकारहोकर भासती है श्रीर सदा श्रपने श्रापमेंस्थितहै। जैसे पौंड़ेकेरसमें मधुरता न हो तो उसको कोई रस नहीं कहता, तैसे ही आत्मसत्तामें चेतनता न हो तो चेतन कोई न कहे। जो आत्मा चे-तनताको त्यागे तो परिणामीहो श्रोर चेतन न कहाये परन्तु वहतो सदा अपने श्राप स्वभावमें स्थितहै च्योर किसी च्योर त्रवस्थाको नहीं प्राप्तहुत्र्या, इसीसे कहाहै कि; जो कुछभासता है सो आत्माका किंचनहै। हे रामजी! जैसे पौंड़केरसमें मधुरताहोती हैं तैसे ही आत्मामें चेतनता है। चेतनमात्र में चेतनताकालक्षण चेतनतारूप रहताहै

इससे यहजगत् भावरूप लखाताहै; जो शुद्धचिन्मात्रमें चित्तकाउत्थान न होता तो जगत्भाव न लखाता। श्रात्मसत्ता दोनों श्रवस्थात्रोंमें सदाज्योंकीत्यों हैं-जैसे वायु जबस्पन्द होताहै तवउसका स्पर्शरूप लक्षणप्रतीत होताहै और जब निस्पन्दहोता है तव उसमें कोईशब्द नहीं प्रवेश करसका; पर वायु दोनों अवस्थाओं से तुल्य है; तैसेही शुद्ध चेतनमें किसीशब्दका प्रवेशनहीं पर चेतनताभावमेंहै श्रीर श्रात्मसत्ता सदातुल्य है-इससे वास्तव यह जगत्ही नहीं है। हे रामजी ! ऋादि, मध्य, ऋन्त, जगत्, त्राकाश, कल्प, महाकल्प, उत्पत्ति, स्थित, प्रलय, जन्म, मरण, सत्, त्रसत्, प्रकारा, अन्धकार, पंडित, मूर्ख, ज्ञानी,अज्ञानी,नामरूप, कर्मरूप,अवलोक,मनस्कारे विद्या, त्रविद्या, दुःख, सुख, बन्ध, मोक्ष, जड़ चेतन, एथ्वी,जल, त्र्यग्नि,बायु,त्र्याकाश, श्राना, जाना, जगत्, श्रजगत् कुत्र नहींहै। बढ़ना, घटना, में, तुम, वेद,शास्त्र, पुराण, मंत्र, त्रकार, उकार, सकार, जय, नाम त्रादिक स्थावर-जंगम जगत्सव ब्रह्मस्वरूप है दूसरी वस्तु कुछनहीं । जैसे समुद्रमें तरंग,बुदबुदे श्रीर श्रावत सब जलरूप हैं, तेंसेही सब ब्रह्मस्वरूपहे ब्रह्मसेभिन्न जगत् कुन्नवस्तुनहीं। जैसे स्वप्नेमें पर्वत भासते हैं सो त्र्यनुभवसे भिन्न नहींहोते तैसेही यह जगत् ब्रह्मसे भिन्ननहीं । जैसे सूर्यकी कि-रणोंमें जलरूप होकर भासता है तैसेही ज्यात्मसत्ता जगत्रूप होकर भासती है। हे रामजी ! ब्रह्मा, विष्णु, रुदू, इन्दू, बरुण, कुबेर, यम, चन्द्रमा, सूर्य, अग्नि, जल, पृथ्वी, वाय, त्र्याकाश त्र्यादिक जितने शब्द हैं वे सव ब्रह्मसत्ताहींसे होकर स्थितहुयेहैं परन्तु सत्तां अपने आपमें ज्योंकीत्योंहै कदाचित् परिणामको नहीं प्राप्तहुई और वही सत्ता सर्वकी आत्माहै। जैसे समुद्र अपने तरंगभावको त्यागे तो अपने सौम्यभावमें स्थित होताहै, तैसेही ब्रह्मसत्ता फ़ुरनेको त्यागे तो अपने स्वभावमें स्थितहो सो अनामयहै अर्थात् दुःखोंसे रहित, परमशांतिरूप, अनन्त अौर निर्विकार है। जब इसप्रकारवोध हो तव उस ब्रह्मसत्ता को प्राप्तहो खोर वोध, खबोध, विधि, निषेधभी वही हैं। जैसे जल त्योर समुद्की संज्ञाकही है त्योर तरंग शब्दकहनेसे विलक्षण भासताहै पर जब जल तरंग वुद्धिको त्यागे तव केवल समुद्ररूप है, तैसेही यह जीव जब अपने जीवत्व भावको त्यांगे तव त्यात्मरूपी समुद्र को प्राप्त हो त्यर्थात् जव दश्यका सम्बन्ध त्यागकरे तव त्यात्माहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेत्र्यन्तरोपाख्यानवर्णनन्नाम शताधिकसप्तनवतितमस्सर्गः १९७॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! तुमसेमेंने जो चिदाकाशकहा है सो परमचिदाकाश है श्रीरसदा श्रपने श्रापमें स्थित है। हे रामजी! शुद्धचिदाकाशजो मेंने तुमसे कहाहै वही यह रुद्ररूपहें श्रीर वही नृत्य करताथा। वहां श्राकार कोईनथा केवल चिद्घनसत्ताथी

श्रीरवही ऐसेहोकर किंचन होनीथी।हे रामजी! जब में श्रात्मदृष्टिसे देखताथा तब मुभ को चिदाकाशरूपही भासाथा। हे रामजी!मेरे साहो वही तैसारूप देखे श्रीर नहीं देख सक्ताहै। हे रामजी ! जिसका नाम कल्पांत कहाताहै वही रुद्र श्रोर भैरवहै श्रोर वही कल्पांतकी मूर्त्ति नृत्यकरके अन्तर्द्धान होगई और वास्तवमें मायामात्र रूपथा। यह चेतनसत्ताके त्राश्रयनाचतेथे। हे रामजी! जैसे सोनेमें भूषणहें परन्तु सोने विना नहीं होते तैसेही चेतनता किंचनसे जगत् भासताहै त्योर फिर वही प्रमादसे ऋधि-भौतिक होजाताहै, वास्तवमें शुद्ध चिदाकाशरूपहें त्र्योर चेतनतासे वहीजगत्रूपहो भासताहै। रामजीने पूंळा, हे भगवन् ! प्रथम तो ज्यापने कहा कि ज्यात्मतत्त्व अद्वैत यह जगत् प्रमादसे नारारूप कल्पितहै और जोहै तो कल्पके अन्तमें नाराहोजाता है, केवल अद्वेत सत्तारहती है और फिर आपही कहतेहैं कि, चैत्यतासे जगतूरूप भासताहै। अद्वेतमं चैत्यताकैसे हुई है और कीनचेतनेवाला हुआ ? प्रलयकेअनन्तर काली क्योंकर भासी ? वशिष्ठजी बोले, हेरामजी ! न कोई चैत्यहै श्रीर न कोई चेत-ताहै केवल आत्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै जो चेतनघन, परमनिर्मल और शांत रूपहें श्रोर शिवतत्त्वभी उसीको कहते हैं। वहीं शिवतत्त्वरुद्र श्राकारको धारण किये दृष्टच्यायाथा दूसरा कुञ्जनहीं-केवलपरम चिदाकाशहै।वहीचिदाकाश च्याकारहोभा-सताहे श्रीर कोई श्राकार नहीं हुश्रा; न भेरवहे न भेरवीहे,न कालीहे न यह जगत्हे सव मायामात्रहै। जैसे स्वप्नेमें त्रात्मसत्ता चैत्यताके कारण जगत्रूपहो भासती हैं पर स्वरूपते न कुछ चैत्यताहै खीर न जगत् है, खात्मसत्ताही खपने खापमें स्थित है; तैसेही उसजगत्को भी जानो। कुछ खोर नहीं हुखा खंदैत सत्ताहीहै; इससे चेत च्यीर चेतनेवाला में तुमको क्याकहुं सब उत्तिके वल भासते हैं च्यात्मामें यह कुब्रनहीं उपजे केवलस्वच्छ चिदाकाशहै। हमको तो सदावही स्वरूप भासताहै पर ऋजानी को नानापुकार का जगत् भासता है और आत्मा सदा एक है-किञ्चनकरके उससें च्याकार भासते हैं। भैरव चौर काली सब निराकार हें चौर आंतिकरके च्याकार भा-सतेहैं। जैसे मनोराजमें युद्ध भासतेहैं श्रीर जैसे कथामें श्रर्थ भासतेहें सो श्रनहोते ही संकल्प विलासते हैं; तैसे ही चिदात्यामें यह जगत् भासता है। जैसे त्राकाशमें तरुवरे भासते हैं; तैसे ही यह त्र्याकार भासते हैं। हे रामजी ! यह जो जगत् प्रलय त्र्योर महा-प्रलयादिक शब्दहें उनका नाशकरने के लिये में तुमको कहताहूं। त्र्यात्मा एक त्र्यहैत चैतन्य है, उस चेतनताका अभाव कभीनहीं होता अपने आपमें स्थित है और किं-चन है। जैसे सूर्यकी किरणें किंचन रूपहोतींहैं श्रीर उनमें जलभासता है; तैसेही चैत्यका किंचन जगत्भासता है श्रीर वही महाप्रलय में रुद्र श्रीर भैरवी होभासती है; वास्तवमें न कुछ रुद्र है और न काली है सर्व आत्माही है। हे रामजी ! जो कुछ

कहना सुनना होता है तो वाच्य वाचक कहाता है आत्मामें कहना और सुनना कुञ्ज नहीं। वही चिदाकाश संकल्प से रुद्र नृत्यकरता था। जैसे सुवर्ण भूषण होकर भासता है, तैसेही चिदाकाश संकल्प से त्र्यांकार होकर भासता है दूसरा कुन्न नहीं वना। में, तुम त्रोर जगत्, चेत त्रोर त्र्रचेत सब वही रूप है; उसमें कोई शब्द नहीं फुरा। जैसे स्वप्ने में नानाप्रकार के शब्द भासते हैं सो कुछ वास्तव नहीं-प-त्थर की नाई मोन है-तेसेही जायत जगत् में भी जितना शब्द होता है सो सब स्वप्न है; कुब्रहुत्र्या नहीं केवल त्यात्मसत्ता त्र्यपने त्यापमें स्थित है। जैसे त्र्याकाश अपनी शृन्यतामें स्थित है, तैसेही आत्मसत्ता अपने आपभावमें स्थित है जहां न एक हैं; न द्वेतहैं; न सत्यहैं; न असत्य हैं; न चित्त हैं; न चेतहैं; न मोनहें; न अमीनहें श्रीर न कोई चेतनेवाला है; चेतके स्थाववत् केवल श्रचेत चिन्मात्र श्रात्मसत्ता निर्विकलप रूप स्थित है। हे रामजी! सबसे बड़ा शास्त्रका सिद्धांत यहीहै; इस दृष्टि मोनमें तुम स्थित हो। हे रामजी! सर्व सिद्धांतोंकी समता यही है कि, निर्विकल्प होना। जैसे पत्थर की शिला परम मोन होती है, तैसेही चैतसे रहित हो जो कुछ प्रत्यक्ष त्र्याचार प्राप्त हो उसमें प्रवर्त्तना श्रीर सदा श्रात्म निश्चय रखना इसी का नाम परम मौन है। सब किया होतीरहैं पर अपनेसे कुन्न न देखना-जैसे नट स्वांग धरता है श्रीर उसके श्रनुसार विचरता है परन्तु निश्चय उसका श्रादिही वपु में होता है, उससे चलायमान नहीं होता; तैसेही जो कुछ अनिश्चित प्राप्त हो उसको यथाशास्त्र करना परन्तु त्र्यपने निर्गुण निप्क्रियस्वरूप से चलायमान न होना उसी अद्वेत स्वरूप में स्थित रहना। रामजीने पूंछा; हे भगवन् ! वह रुद्र क्या था और वह काली शक्ति क्याथी ? उनके अंग जो वढ़ते घटते थे; नृत्यकरना क्या था श्रीर वस्र क्या थे सो कहिये ? विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! शिवतत्त्वही आकार होकर भासता है और कोई आकार नहीं जो चिन्मात्र; अमल, विद्या और अविद्याके कार्य से रहित; शांत ऋौर ऋवाच्य पद है। यह संज्ञाभी संकल्प में तुमसे कहीं हैं; च्यात्मवेत्ता च्यात्मपद को च्यवाच्यपद कहते हैं तथापि में कुन्न कहताहूँ। हे रामजी ! केवल त्रात्मतत्त्व मात्र जो चिदाकाश है, वही शिव भैरव है; उसींके चमत्कारका नाम चित्त राक्ति है च्योर उसी का नाम काली है उस काली चात्मा च्योर शिवरूपमें कुछ भेदनहीं। जैसे पवन खोर रूपन्द में; खोर खरिन खोर उप्णता में कुछ भेदनहीं होता तेसेही चित्तकला श्रोर श्रात्मामें कुन्न भेदनहीं । जैसे पवन निरूपन्द होता है तव उसका लक्षण नहीं होता त्र्यवाचकरूपहोताहै त्र्योर जव स्पन्द होताहै तव उसका लक्षण भी होताहै च्योर उसमें शब्द प्रयोग होताहै; तैसेही चित्तराक्ति से उसकालक्षण होताहै। उसके अनेक नामहें; उसी का नाम स्पन्द और इच्छा है; उसीको चैत्योन्सु-

खत्वसे वासना कहते हैं; उसीके स्वादकी इच्छा से जब चित्त संवित् में वासना फु-रती है तब उसका नाम वासना करनेवाला बासक कहाता है-फिर आगे दश्यहोतीहै। जब त्रिपुटी हुई ऋर्थात् वासना, वासक ऋौर वासहुये तब वासक को जीवकहतेहैं-जो जीवत्वभावलेकर स्थितहोतीहै। जब इसको यह मावना होतीहै कि; मैं जीवहूं ऋौर मेरा नाश कदाचित् न हो इस इच्छा से जीवकहाता है। ऐसी संज्ञा जो चित्तशिक की होती है सो स्पन्दमें होती है पर शिवतत्त्व अफ़ुर है और अचेतराकि में फुरनेकी नाई स्थित है। जैसे सूर्यकी किरणों में जल नहीं होता त्र्योर हुयेकीनाई भासता है, तैसेही यह जगत् है नहीं त्र्योर हुये की नाई भासता है इससे उसमें यह संज्ञादेतेहैं । काली जो परमात्मा की क्रियाशांकि है सो प्रथम तो कारणरूप प्रकृति है श्रोर उसीसे सब हैं--इसीसे प्रकृति रूप है, विकृति नहीं; ऋर्थात् किसी का कार्यनहीं । महदा-दिक पंचभूत महत्तत्व; बुद्धि श्रोर श्रहंकार यह सप्त प्रकृति-विकृति है-श्रर्थात् कार्यभी हैं और कारणभी हैं। कार्यआदि देवीके हैं और कारण षोड़श हैं-पंचज्ञान इन्द्रियां; पंच कर्मइन्द्रियां, पंचप्राण ऋौर एकमन । इनके सप्तद्श कारण हैं। षोड़श तो विकृत हैं अर्थात् कार्यरूप हैं, कारणिकसीका नहीं; अोर पुरुष जो परमात्माहै वह अद्देत, अचित्त और चिन्मात्रहें; न किसीका कारणहें और न कार्यहें अपने आप में स्थित है इससे जितनी द्वेतकलना कारणकार्यमें है वह सब चित्तराक्ति में स्थित है। जब यह निरुपन्द होती है तब तत्त्वरूप शिवपद में निर्वाण होजाती है ऋौर कारण कार्यरूपी भ्रम सब मिटजाताहै केवल त्र्याकाशवत् शेषरहताहै। वह शुद्ध, ऋहैत, अचेत, चिन्मात्र सदा अपने आपभावमें स्थितहै और उसकी स्पन्दरूपिक याशिक की इतनी संज्ञा है। प्रथमतो सबका कारणरूप प्रकृति है जो शोष है अर्थात् जैसे बड़वाग्नि समुद्को सुखातीहै तैसेही वह जगत् को सुखाती है; सि दिहै अर्थात् सि द उसे आश्रय भूतकरके सेवतेहैं; जयन्तीहै अर्थात् उसकीजय है, चण्डिका है अर्थात् जिसके कोध से जगत् प्रलयहोताहै श्रोर भयपाता है; बीर्घ्य है श्रर्थात् जिसका श्रनन्त बीर्घ्य है; दुर्गा है अर्थात् इसका रूप जानना कठिन है; गायत्री है अर्थात् जिसके पाठसे सं-सारसमुद्रसे रक्षा होती है; सावित्री है अर्थात् जगत्की पालना करती है; कुमारी है अर्थात् कोमल स्वभाव है; गौरी है अर्थात् गौरअङ्ग है; शिवा है अर्थात् शिवके बायें अङ्गमें उसका निवासहै; विजया है अर्थात् सब जगत् को जीतरही है; सुशक्ति है अर्थात् अद्वेत आत्मामें उसने बिलास रचाहै और इन्द्रसारा है अर्थात् यह जो उकार इन्द्रश्रात्मा है उसका सार अर्द्धमात्रा है श्रीर उकार-अकार-मकार तीनों मात्रा अधिष्ठान है। हे रामजी! राजसी; तामसी और साविकी तीन प्रकारकी जो किया होती हैं सो इसी से होती हैं; यह सब संज्ञा कियाशक्तिकी कही। अब उसका शस्त्र श्रीर बढ़ना घटना सुनो। हे रामजी! वह नृत्य जो करती थी सोही क्रियाहै; सो किया सात्विकी, राजसी ऋौर तामसी तीनप्रकारकी है। गुसल जो था सो याम, पुर श्रीर नगरथे श्रीर उसकेश्रङ्ग सृष्टिथे। जब वह शिवसे व्यतिरेक होतीथी तब उसके अङ्ग सृष्टिरूप बहुत होजातेथे; जब शिवकी ओर आतीथी तब सृष्टिरूप अंङ्ग थोड़े हो जातेथे और जब शिवको आमिलतीथी तब शिवही होती थी-सृष्टिरूपी अङ्ग कोई न रहता था। यह तो आत्माकी कालीशक्ति की क्रिया का वर्णन तुमको सुनाया है अब शिवका वर्णन सुनों।वह तो बाणीसे अतीतहै तथापिमें कुछकहताहूं।वह परमशुद्ध, निर्मल और अच्युत है और उसमें कुछ हुआ नहीं केवल क्रियाराक्तिके फुरने से जगत् हो भासताहै। जब वह अपने अधिष्ठानकी ओर देखताहै तब अपना स्वरूप दृष्टित्राता है। क्रियाशक्ति श्रोर श्रात्मामें कुछ भेद नहीं-जैसे श्राकाश श्रोर शून्य-ता में कुछ भेदनहीं क्योंकि; आकाश का अङ्ग शून्यताहै—और अवयवी और अव-यव में भी कुछ भेद नहीं जैसे अग्निकारूप उष्णताहै, तैसेही आत्माका स्वभाव चित्त शक्ति है। इसका नाम काली इससे है कि कृष्णरूपहै। जैसे त्राकाश ऊर्ध्वको इयाम भासता है तैसेही आकाश बपु है। और जैसे आकाश निराकारहै तैसेही काली नि-राकार रयामा भासतीहै। त्र्याकाशकी नाई इसकावपुरै इससे इसकानाम कृष्णवपुरे श्रीर काली जगत्के नाराके अर्थहै। वह जब स्वरूपकी श्रीर श्रातीहै तब जगत् का नाश करती है। हे रामजी! स्पन्दशक्ति जबतक शिवसे व्यतिरेकहे तबतक जगत् को रचतीहै-जहां यहहै तहां जगत् है-जगत्से विलक्षण नहीं रहती। जैसे जहांसू-र्यकी किरणें हैं वहां जलाभास होता है-किरणविना जलाभास नहीं रहता; तैसेही स्पन्दशक्ति जगत् विना नहीं रहती। जैसे आकाशके अङ्ग आकाश हैं तैसेही इसके अंग जगत्हें और जैसे समुद्रमें तरंगसमुद्ररूपहें; तैसेही जगत् इसकारूपहें और यह शक्तिचिदाकाराहै उससे व्यतिरेकनहीं। जब यह फुरतीहै तब जगत् आकारहोभासती है श्रीर जब शिवकी श्रोर श्रातीहै तब शिवरूप होजातीहै। श्रीर जगत्कामाव कोई नहीं रहता । इससे, हे रामजी ! तुम्हारी चित्तराक्ति जब तुम्हारी श्रोर श्रावे तब जगत्श्रम मिटे। इसचित्त शक्तिनेही जगत्श्रम रचाहै। शिवपूजा निर्मल श्रीर शा-न्तरूप है और अजर, अमर, अचेत, चिन्मात्रहै उसमें कुबक्षोम नहीं-आत्मसत्ता सदा अपने आपमें स्थितहै। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! तुमने काली के अंगकीजो सृष्टि देखीथी वह आत्मा में सत्है अथवा असत्है सो कहिये ? वशिष्ठजी बोले, हेराम जी ! यह कालींदेवी आत्माकी क्रियाशक्ति है अर्थात् फुरनशक्ति है इससे आत्मामें सत्यहै त्रोर वास्तव में त्रात्मामें कुञ्जनहीं मिथ्याहै। जैसे तुम मनोराज से त्रपने में दूसरी चिंतनाकरो तो वह कुछ वस्तुनहीं पर उस कालमें सत् भासतीहै; तैसेही जि-

तनी सृष्टिहें सो त्यात्मामें कोई सत्य नहीं परन्तु चित्तशक्ति से बसती दृष्टित्र्यातीहें। जैसे कुंब विधि-निषेध पदार्थ श्रीर श्राकाश, पर्वत, समुद्र, वन, जगत, तीर्थ, कर्म. वन्ध, मोक्ष, गुरु, शास्त्र, युद्ध, शस्त्रत्र्यादिक जो भासते हैं वह सव चिदाकाश ब्रह्मरूप हैं खोर वास्तव में इनकाहोना ब्रह्मसे भिन्ननहीं; सर्वप्रकार खोर सर्वदाकाल खात्मा अपने आपमें स्थितहैं जो शुद्ध, अद्देत, निराकार, निर्विकार और ज्योंकात्यों हैं उसमें जगत् कोई नहीं उपजा। सब जगत् त्रात्मामें किया शक्तिने रचाहै सो मायाकालमें सत्य है वास्तव में कुछनहीं। जैसे सोनेवालेको स्वप्नेमें सृष्टि भासती है छोर उसके शरीरको कोईहिलावें तो वह नहीं जागतापर जो कुन्न सृष्टिहोती तो हिलानेसे उसका कोई स्थान गिरपड्ता-इसीसे जाना जाताहै कि, किसीका नाश नहीं होता-यास्तव में कुछनहीं। हे रामजी ! वह सृष्टि जो प्रत्यक्ष अर्थाकारहोती है उसके चित्त स्पंदमें स्थित है परन्तु जवतक निद्राहै तवकत वह सृष्टिहै खोर जब निद्रानियत्त होतीहै तव स्वप्नसृष्टिभी नहीं भासती तैसेही यह सृष्टिभी कुछवास्तव में नहीं अज्ञान से चित्त शक्तिमें भासती है। हेरामजी!सवपदार्थ चित्तके फुरनेसे भासते हैं। जिसका संकल्प शुद्धहोताहै उसके मनोराजकी सृष्टि यदि देशकालसे प्रत्यक्ष होती है तो संकल्प रूप होतीहै क्योंकि, कुद्रवनानहीं। जब संकल्प फुरताहै तब संकल्पके अनुसार सृष्टि भा-सतीहै;इससे संकल्परूपही हुई श्रोर जो उसकी सत्यता हृद्यमें होतीहै तब इसका श्रर्थ हृद्यमें अनुभवहोताहै। जैसे परलोक अदृष्टिहै पर जब उसकी सत्यता हृद्यमें होतीहै तव उसका रागद्वेप भी हृद्यमें फ़ुरताहै क्योंकि; संकल्प में उसका भाव खड़ाहै; तैसेही जवतक चित्तरपंद फुरताहे तवतक जगत् सवखड़ाहै। श्रीर जब चित्तनिरपंदहोताहे तव जगत् की सत्यतानहीं भासती। हेरामजी! यह सवजगत् क्रियाशक्तिने आत्मामें रचा है। जवतक यहकाली क्रियाशक्ति शिवसे व्यतिरेकहोतीहै तबतक नानाप्रकारके जगत्। रचती है खीर क्षोभको प्राप्तहोतीहै खीर जब शिवकी खीर खाती है तब शान्तरूप होजाती है;तबिफर प्रकृतिसंज्ञा उसकी नहीं रहती—अद्वेततच्चमं अद्वेतरूपहीहोजाती है। जैसे जवतक पवन चलता है तवतक शीत, उप्ण, सुगन्ध, दुर्गन्ध, वड़ी ऋौर ब्रोटी संज्ञा होती है स्थीर जब ठहरता है तब कहा नहीं जाता कि; ऐसा है स्थिवा वेसा है; तेसही जवतक चित्तशाक्ति स्पन्दरूप होती है तवतक जगत् रचती है श्रीर प्रकृति कारणरूप कहाती है और उसमें दोप्रकारके शब्द होते हैं-विद्या और अ-विद्या। हे रायजी! जो कुछ कहना होता है सो स्पन्दरूप जो चित्रलिखा है उसमेंहैं श्रीर जव शिवतत्त्व में अंकुर होताहै तव अहैतरूप होजाती है-वहां किसी शब्दकी गम नहीं। हे रामजी ! शिवक्या है ज्योर शक्ति क्या है लोभी सुनों। ये सब जीव शिवस्प हैं और इनके चित्तका फुरना काली है। जबतक इच्छासे चित्तशांकि बाहर

फुरती है तबतक भ्रमका अन्तनहीं आता और नानाप्रकारके विकारों का अनुभव होता है कदाचित् शान्ति नहीं होती और जब चित्तराक्ति उलटकर अधिष्ठान को देखती है तब जगत्भ्रम निवत्तहोजाताहै श्रीर परमशान्तिको प्राप्तहोताहै। हेरामजी! ञ्रात्मा ञ्रोर चित्तसंवित् में कुछभेद नहीं। जैसे वायुके रूपन्द ञ्रोर निरूपन्दमें कुछ भेदनहीं होता परन्तु जब स्पन्दहोती है तब जानी जाती है स्थीर निस्पन्दनहीं जानी जा-ती; तैसेही चित्त संवित् जब फुरताहै तब जानाजाता है श्रीर नहीं फुरता तब नहीं जानाजाता ऋोर जानना ऋोर न जानना दोनोंनहीं रहतेहैं। हे रामजी ! जबतक इ-च्छाशक्ति शिवकी त्रोर नहीं देखती तबतक नानाप्रकार का नृत्यकरती है अर्थात् जगत्को रचती है श्रोर जब शिवकी श्रोर देखतीहै तब नृत्यविरस होजाता है श्रोर सबर्अंग स्क्ष्महोजाते हैं। हे रामजी ! इसकाली का आकार प्रमाणमें आतानथा पर शिवकी ऋोरे देखनेसे सूक्ष्म होगया । प्रथम पर्वतसमान था; फिर निकट आई तब यामके समान हुआ; फिर दक्षकेसमान रहा और जब निकटआई तब सूक्ष्म आकार होगया और शिवकेसाथ मिली तब शिवरूप होगई। शिवके सम्मिलनसे इसकाजो बिलासहे सोशून्य होजाताहे और परमशान्त शिवपदकी प्राप्तिहोती है। श्रीरामजीने पूछा, हे मुनीइवर ! यह जो परमेइवरी कालीशक्तिहै सो उसको मिलकरशान्तकेसे हुई? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! देवी परमात्माकी इच्छाशक्ति है स्रोर जगन्माता इसका नामहै। जबतक यह शिवतत्त्वसे व्यतिरेकरहती है तबतक जगत्को रचती श्रीर जब अपने अधिष्ठानकी ओर आतीहै जोनित्यत्तप्त, अनामय,निर्विकार, द्वेतभावसे रहित परमशांतिको प्राप्तहोती है। तब इसकी प्रकृतसंज्ञा जाती रहतीहै। जैसे नदी जबतक समृद्रको नहीं प्राप्तहुई तवतक दोड्ती और शब्दकरती है परजब समुद्रको मिली तव शब्दकरना श्रीर दोड़ना नष्ट होजाता है श्रीर नदी संज्ञाभी नहींरहती-समुद्रको मिलकर परमगंभीर समुद्रुरूप होजातीहै;तैसेही जबतक चित्तराक्ति शिवसे ब्यातरेक होती है तवतक जगत् असको रचतीहै और जव शिवतत्त्वको मिली तव शिवरूप होजाती है श्रोर द्वेतश्रम मिटजाताहै। हे रामजी ! जबयह चित्तशक्ति शिवपद्में लीन होजातीहै तब प्रथमजो देह श्रीर इन्द्रियोंसे तद्रुपहुई थी; इन्द्रियोंके इष्ट-श्रनिएमें च्यापको सुखीदुःखी मानतीथी चौर रागद्वेषसे जलतीथी सो नित्यतः चौर चनामय पदके मिलेसे सुखदुःखसे रहितहोती है क्योंकि; अनात्मदेह इन्द्रियोंकी तद्रुपता का त्र्यभाव होजाताहै और आत्मतत्त्वकेसाथ तद्र्यहोती है। जैसे पत्थरकी शिलोकसाथ मिलकर खड्गकीधार तीक्ष्ण होती है तैसेही चित्त संवित्जब आत्मपदमें मिलतीहै तवएक ऋद्वेतरूप होजातीहै। ऋोर ऋात्मपदके रूपर्शिकयेसे ऋनात्मभाव का त्याग करती है। जैसेतांबा पारसके स्पर्शसे सुवर्ण होजाता है और फिर तांबानहीं होता

तैसेही यह द्यति अनात्मभावको नहीं प्राप्तहोती । चित्तकला तवतक विषय की ओरधावती है जवतक अपने वास्तव स्वरूपको नहीं प्राप्तहुई; जब अपने वास्तव स्वरूपको प्राप्तहोती है तव विषयकी ओर नहीं धावतीहै । जैसे जिसपुरुषको अमृत प्राप्तहोता है और उसके स्वाद्का उसे अनुभव होता है तव वह नींवपान करने की इच्छानहीं करता; तैसेही जिसको आत्मानन्द प्राप्तहुआहै वहविषयोंके मुखकीइच्छा नहींकरता । हे रामजी ! यह संसार अम चित्संवित्में दृद्सत्य होकर स्थितहुआ है और संसारके मुखका त्यागनहीं करसक्ता परजव आत्मसुख प्राप्तहोगा तव त्याग देगा । जैसे किसी पुरुपको जवतक पारसनहीं प्राप्तहुआ तवतक वह और धनको त्यागनहीं सक्ता पर जव पारसप्राप्त होताहै तव तुच्छधनका त्यागकरता है और फिर यत्ननहीं करता; तैसेही जव जीवको आत्मानन्द प्राप्तहोता है तव विषयके सुखका त्यागकरता है और पानेकायत्न नहींकरता। हेरामजी! भवरातवतक और स्थानोंमें अमता है जवतक कमलकी पंक्तिपर नहीं पहुंचता पर जव उस पंक्तिपर पहुंचताहै तव और स्थानको त्याग देता है; तैसेही चित्त शिक्त जव आत्मपदमें लीनहोती है तव किसी पदार्थकी इच्छानहीं करती। निर्विकल्प पदको प्राप्तहोती है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपुरुषप्रकृतिविचारो नामशताधिकश्रप्टनवतितमस्सर्गः १६८॥

विशिष्ठजीवोले;हेरामजी! अवपूर्वका प्रसंगिकर सुनो। जवकाली नृत्यकरके निर्वाण होगई तव शिवअकेला रहगया वही सुभकोटि आवे और दोखण्ड आकाशके दृष्टि आवं-एक अधोभाग और दूसरा उध्वेभाग और कुत्रदृष्टि न आवे। तव रुद्रनेनेत्रें को फेलाकर दोनोंखण्ड देखे-जेसे सूर्यजगत्को देखताहै-ओर प्राणकोभी खेंचा तब उध्वे और अध दोनोंखण्ड इकट्टे होगये और त्रह्माण्डको अन्तर्मुख करिलया-एक शिवही रहगया और कुत्रदृष्टि न आवे। हे रामजी! जव एकक्षण व्यतीत हुआ तब रुद्रवड़े आकारको धारेहुये त्रह्माण्डकोभी लांघगया और एक दृक्षके समान होगया। फिर अंगुष्टमात्र शरीरहोकर एकक्षणमें सूक्ष्मअणुसा होगया; फिर रेतके कणकेसेभी सूक्ष्महोगया और फिर नेत्रोंसेटिट न आवे तव दिव्यदृष्टिसे में देखतारहा और फिर वहभी नष्टहोगया केवल चिद्राकाशही शेपरहा और दूसरीवस्तु कुत्र न भासे।जेसेवर्ण कालकेमेघ शरत्कालमें नष्टहोजाते हैं तैसेही वह रुद्रभी नष्टहोगया।हेरामजी!उसकालमें मुभको तीनों इकट्टेदीखे-एकदेवी त्रह्माकी शिक्त; दूसरी कालीशिक्त और तीसरी शिला। तब मेंने विचार किया कि, यह स्वम नगरवत् आश्चर्यथा और कुत्रनहीं।तब मंने क्यादेखा कि;स्वर्णकी शिलाही पड़ीहै।यह अष्टिशिलाके कोशमें स्थितथी।तबमेंने विचारकिया कि; यह सृष्टि शिलाके एककोशमेंहे और सृष्टिभीहोगी क्योंकि; सर्ववस्तु

सर्वप्रकार ऋरेर सर्वठौरपूर्णहै; इसलिये उसमें भीमें सृष्टि देखनेलगा और नानाप्रकार की सृष्टिदेखीं। जब मैं बोधदृष्टिसे देखूं तब सर्वब्रह्मही भासे। संकल्प दृष्टिसे आत्म-रूपी आदर्शमें अनन्त सृष्टिदृष्टआवें और चर्मदृष्टिसे शिलाही पड़ीदीखे। इसप्रकार में शिलाकोशमें चला तो वहां मुर्फे घास, तृण, पत्थर, फल ऋौर फूलोंमें अनन्त सृष्टिहण्टञ्जावं ञ्रोरनिस्संकल्पञ्जात्मदृष्टिसे देखूं तब ऋदेत ञ्जात्माही भासे। हेरामजी! इसप्रकार मैंने अनन्त सृष्टिदेखीं;कहीं ऐसीसृष्टि भासे कि, ब्रह्माउपजेहैं और रचना रचनेको समर्त्थ हुयेहैं; कहीं ब्रह्माने चन्द्रमा सूर्य उपजायेहैं श्रीर मर्यादा स्थापितकी हैं; कहीं संपूर्ण प्रथ्वी आदिक तत्त्व उपजाये हैं पर प्राण नहींहुये; कहीं समुद्र नहीं उपजे; कहीं आचार सहित सृष्टिदृष्ट आवे; कहीं चन्द्रमा सूर्य नहीं उपजे और कहीं उपजेहैं: कहीं चन्द्रमा शिव से नहींनिकले; कहींक्षीरसमुद्र मथानहींगया श्रीर श्रमृत नहीं निकला और लक्ष्मी, हाथी, घोड़ा, धन्वन्तरिवेद्यभी नहींनिकले; कहीं बिषश्रीर अमृत नहीं निकला-देवता भरतेहैं; कहीं क्षीरसमुद्रमथा है उससे अमृत निकला है; कहीं प्रकाश नहीं होता; कहीं सदा प्रकाशही रहताहै; कहीं प्रथ्वीपर पर्व्वतींके सिवा कुछ हण्ट न त्रावे; कहीं इन्द्र के वजसे पर्वत कटतेहैं त्रीर उड़तेथे; कहीं प्राणियों को जरामृत्यु नहींहोता कल्पपर्यंत ज्योंकेत्यों रहते हैं; कहीं प्रलय होतीहें; कहींसेघ गर्जते हैं; कहीं संपूर्ण जलही रण्ट अवि; कहीं आकाश रुण्ट आवे और प्राणी कोईन दीखे; कहीं देवतावों के युद्ध होतेथे; कहीं देवों को दैत्यजीतते थे; कहीं देत्यों को देवता जीतते थे; कहीं देवता और दैत्यों की परस्पर प्रीतिथी; कहीं बलि और इन्द्र; रुद्र और वृत्त्रासुरका युद्ध होताथा; कहीं मधुकैटभ दैत्य ब्रह्मा की कन्यासे उत्पन्न होतेथे,कहीं सदा प्रसन्नताही रहतीहै और तीनोंकालोंको जानते हैं; कहीं सदा शोकवान्ही रहते हैं; कहीं सतयुग का समयहै और दान, पुण्य, तप होतेथे; कहीं किलयुग का समयथा च्यीर पाणी पापमें विचरतेथे; कहीं ऋर्दयुग बीताथा; कहीं रामजी च्यीर रावणका युद हाताथा; कहीं रावणको रामजीने मदेनिकयाथा, कहीं रामजीको रावणने मर्दनिकयाथा; कहीं सुमेरुपर्वित तलेहैं और एथ्वी ऊपरहै; कहीं रोषनागपर एथ्वीहै और भूचाल से अमतीहै; कहीं पूलयकालका जल चढ़ाहै और एक बालक बटकेरक्षपर बैठा अपने मंगुएकों चूसताहै सो विष्णु भगवान् हैं और कहीं ब्रह्माके कल्पकी रात्रिहै और यहारान्य अन्धकार है; कहीं कौरव पांडवकी सहायता कृष्ण करतेहैं;कहीं महाभारत का युद्धहोताहै और दोनों ओरसे अक्षोहिणी सेनानिकली है और श्रीकृष्णजी पांड-वोंकी सहायता करतेहैं; कहीं एकसृष्टि नाशहोती है और दूसरी उसीमें उसी कीसी ऋीर उत्पन्न होतीहै स्रोर उसीकासा कर्म, उसीकासा कुल, जाति स्रोर गोत्र होते हैं: कहीं उससे अर्दभाग मिलताहै; कहीं चतुर्थभाग उसीकांसा मिलताहै और कहीं विल-

क्षणभागहोताहै। हेरायजी !इसप्रकार मेंने अनन्तमृष्टिदेखीं जो आत्मआदर्शमें प्रति-विम्वितहें। जब में आत्मदृष्टिसे देखूं तब सब चिदाकाशही भासे और जब संकल्प दृष्टिसे देखं तव जगत् भासे । कहीं ऐसीसृष्टि देखी जहां दशरथके पुत्र रामहें श्रीर रावणके मारनेको समर्थहुये हैं; कहीं तुम्हारे रूपवड़े तपस्वीरहते हैं जिनके मन सदा प्रसन्न हैं। ऐसी अनन्तसृष्टि देखीं। रामजी ने पूंछा, हे भगवन् ! में आगेभी ऐसाही हुच्याहूं च्यथवा किसी और प्रकारहुच्याहूं सो कहिये ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! कई उसीकेसे; कई अर्दलक्षणके और कई चतुर्थभाग लक्षणवाले होतेहैं। जैसे अन्न-कावीज उसीकासा होताहै ऋौर कोई उससे विशेषभी होता है; तैसेही ये सव पदार्थ होतेहैं। हे रामजी ! तुमभी आगेहोगे और मैंभी आगेहूंगा परन्तु आत्माका विवर्त्त हैं। जैसे समुद्रमें एकसेतरंग भी होतेहें ऋौर विलक्षणभी दृष्टऋति हैं परन्तु वहीरू पहें; तैसेही हमारे सदृशभी फिरहोंगे परन्तु आत्मत्व भिन्न कुन्न नहीं—संकल्पसे भिन्नकी नाई विलक्षण रूपभासते हैं जैसे समुद्रमें वाबुसे तरंगभासते हैं; तैसेही त्यात्मा संक-ल्पसे जगत्रूप होभासताहै। यद्यपि नानाप्रकार होभासताहै तौभी दूसरा कुत्रहुत्र्या नहीं। यहजगत् चैतन्य का विलासहै और चित्तके फुरनेमें अनन्तसृष्टि भासती हैं। जैसे स्वप्ने की सृष्टि वड़े ऋारम्भ से भासती है परन्तु स्वरूप से कुछ भिन्न नहीं; तैसेही यहजगत् आरम्भ परिणाम से कुत्र वनानहीं आत्मसत्ता सदा अपने आप में स्थित है ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेऋनन्तजगद्वर्णन-ञामशताधिकाष्टनविततमस्सर्गः १९⊏॥

वशिष्टजी वोले; हे रामजी! इसप्रकार मेंने सृष्टिदेखी श्रीर फिर दृश्यश्चमको त्याग कर अपने वास्तव स्वरूपमें स्थितहुत्रा। में श्रान्त, नित्य, शुद्ध, बोध, चिदाकाश श्रीर सर्वदा श्रपने श्रापमें स्थितहूं। हे रामजी! चिन्मात्र श्रात्मा किसीस्थानमें संवेदन श्रामास फुराहें—जैसे श्रनाजके कोठेसे एक सृठीमर निकालिये श्रीर क्षेत्रमें डारिये तो उसीसे किसीठौरमें श्रंकुरनिकसे; तैसेही चैतन्यमें संवेदनफुरा है श्रीर उस संवेदनसे जगत् उपजाहै। जैसे जलके दियेसे श्रंकुर निकलश्राता है, तैसेही मेरेमें सृष्टिका श्रनुभव होनेलगा श्रीर मेंने जाना कि, सृष्टिमुफले फुरीहै। रामजी बोले, हे भगवन्! तुम जो श्राकाशरूप श्रपने आपमें स्थितथे उसमें सृष्टितुमको कैसे फुरी? दृढ्वोधके निमित्त मुफले किहिये। वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! वास्तव तोकुब्रउपजा नहीं परन्तु जैसे हुईहे तैसेसुनो। सुफ श्रनुभव श्राकाश श्रोर श्रनन्तके किसीस्थान में संवेदनचित्त'श्रहं'फुरा अर्थात् 'मेंहूं'; उस श्रहंभावके होनेसे में श्रापको सूक्मतेज श्रणुसा जाननेलगा श्रीर उत श्रणुमें श्रहंकारफुरा जिसको तुम ऐसे श्रहंकारफहतेही

्स ऋहंकारकी दृढ़तासे निश्चयात्मक बुद्धि फुरी;उसबुद्धिसे संकल्प विकल्परूप मन फुरा और उसमनने प्रपंचरचा। उसमनमें देखनेका स्पंद्फुरातब चक्षु इन्द्रियां हुई और जिसको देखनेलगा वहरूपदृश्यहुत्र्या। फिरसुननेकी इच्छाफुरी तबश्रवण इन्द्रियहुर्न श्रीर वह शब्दही सुननेलगी। फिररस लेनेकी इच्छाहुई तब जिक्काइंद्रियहुई और वहरस को यहणकरनेलगी।जबसुगन्धिलेनेकी इच्छाकी तबनासिका इन्द्रियहुई **ऋौर सुगन्धियह**ण करनेलगी ख्रोर फिरस्पर्शकरनेकी इच्छासे त्वचाइन्द्रिय प्रकटहोकर स्पर्शयहण करने लगी।इसप्रकारमुभको ानइन्द्रियत्र्यानफुरीं और उनमेंशब्द,स्पर्श,रूप,रसत्र्यीरगन्ध उदयहुई तबमेंने अपनेसाथ स्थूलबपुदेखा। जैसे कोई स्वप्ना देखताहै और उसमें अपना शरीर े ता है तैसेही में देखताहुआ। हे रामजी! जिसको में देखनेलगा वह दृश्यहुऋ। ऋौर जिससे मैं देखताथा वे इन्द्रियांहई । जब दृश्य फुरनाहुऋ। वह कालहुन्नाः जहां न्या वह देशहुन्त्रा स्रोर ज्योंकरहुन्त्रा व कियाहुई। इसप्रकार सब देशकाल पदा हु हैं सो मेंने तुमसेकहे । हेरामुजी! वास्तुवमें न कोईदेहहें; न इन्द्रि-यांहें और न सृष्टिहै पर चित्तकलामें हुयेकीनाई दृष्टत्र्यातेहैं। जैसे स्वप्नेकीसृष्टिभास-ती है। जब व सृष्टि मुभको फुरी तब पूर्वस्वरूप मुभ्ते विस्मरणहुआ। जैसे सुष्पित अपनास्वरूप विस्मरणकीनाई होताहै; तैसेही मुभको विस्मरणहुयेकी नाईभासा। तव जैसे स्वप्नेमें जायत्स्वरूपका विस्मरण होताहै त्रौर जायत्में स्वप्नेके स्वरूपका विस्मरणहोता है, तेसेही पूर्वका स्वरूप मुभको विस्मरणहुआ। जब शरीर अोर इ-न्द्रियां मुभको अपने साथमासीं तो उनमें मैंने अहं प्रत्ययकरके ओंकार शब्द उच्चार किया। जैसे वालक माताके गर्ब्भसे उत्पन्नहोकर शब्दकरताहै,तैसेही मैंने ऋों शब्द का उच्चारकिया। जैसे कोई पुरुष स्वप्नेमें उड़ता त्र्यौरशब्दकरता है तैसेही मैंने डों-कारका उच्चार किया जो त्यादि,मध्य न्त्रीर म्यन्तसे रहित परमब्रह्महै ऋौर ार्वब्रह्मांडरूपी तरंगका ऋाधार समुद्रहै। हे रामजी! जब में ऋाधिभौतिक दृष्टिसेदेखूं तब मुक्तको िलाहीभासे श्रीर जब अन्तवाहक दृष्टिसे देखूं तव अनन्तद्रह्मांड दृष्ट्यावे श्रीर नानाप्रकारकी किया श्रीर मर्यादा सहितभासे पर जव श्रात्मदृष्टिसे देख्ं तब श्रदेत अपना आपही मासे। हे रामजी! जैसे सूर्यकी किरणोंमें मरुस्थलकीनदी भासती है, तैसेही मुक्तको सृष्टिभासे। जैसे मरुस्थलकी नदी मिध्याहे, तैसेही ग्रहण करनेवाली चित्त मिथ्याहै। जैसे संवेदनमें मनन फुरताहै सोभी मिथ्याहै क्योंकि, नदी मिथ्याहै तो मनन रसका सत् कैसे हो; तैसेही यहभी जीवकारूप-अवलोक मिथ्याहै और भ्रांतिकरके सत्यभासताहै। जैसे स्वप्नसृष्टि,संकल्पपर श्रीर मनोराजका नगरमिथ्याहै चौर थाका रत्तांत अनहोताही आंतिसे प्रत्यक्ष भासताहै; तैसेही यहजगत् आंति से सत्यभासताहै-वास्तवमें कुञ्जनहीं पर संकल्पविलासमें बना दृष्ट्रज्ञाताहै। हे रामजी!

जिसप्रकार मुक्तको सृष्टि भासी है सो सुनो। जब मेरे में एथ्वी की धारणा हुई तब पृथ्वीमुभको शरीरहोकर भासनेलगी क्योंकिः, मैंविराट् आत्माथा । उसपृथ्वीपर्वन, पर्वत, नदी, समुद्र, रुक्ष, फल, फूल, मनुष्य, पश्च, पृक्षी, देवता, ऋषीश्वर, देत्य,नाग न्यादिकजो स्थितहैं सो एथ्वी भेराशरीरहुन्या;पर्वत भेरेमुखहुये; सुमेरुन्यादिपर्वत मेरी मुजाहुई; सप्तसमुद्र इन्द्रियहुई; सर्वनदी मेरेकंठमें माला और वनमेरी रोमावलीहुई; मरुस्थलकी नदी मेरेजपर विस्तारहुये श्रीर देवता, मनुष्य, पशु, पक्षी, दैत्य इत्यादि मेरेमेंकीटभासे-शरीरमें जुऱ्यां लीखऱ्यादिकहैं। किसी ठौर मेरेऊपर हलचलातेहैं ऋोर बीजबोते हैं जिससे खेतीउगती है और प्राणीखाते हैं; कहीं खोदते हैं; कहींपूजाकरते हैं;कहीं समुद्रस्थित हैं; कहीं नदीचलती हैं; कहीं राजा राज्यकरते हैं और कहीं मेरे ऊपर भगड़मरते हैं एक कहताहै एथ्वी मेरीहै श्रीर दूसरा कहताहै मेरीहै-इसप्रकार ममताकरके युद्धकरते हैं। कहीं हाथी चेष्टाकरते हैं; कई रुद्दन करते हैं; कई हास्यकरते; कहीं रित्तिफैलाते हैं; कहीं सुगन्धहै; कहीं दुर्गिधहै; कहीं निदयांचलती श्रीर क्षीभकर-ती हैं; कहीं देवता ऋोर देत्य घेरेऊपर युद्धकरते हैं; कहीं शीतलता से जल मेरेऊपर बरफ होजाता है। इसप्रकार इष्ट-अनिष्ट स्थान मैंने अपनेऊपर देखे और राजसी, तामसी श्रोर साचिकी जितनी जीवोंकी क्रियाहोती हैं उनसबका श्राधारमें हुश्रा। पूर्व, पश्चिम, उत्तर ऋोर दिशा दिशा ऋोंकी संज्ञा संवेदन फुरनेसे हुई है।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश्चन्तरोपारूयानेपृथ्वीधातुवर्णनं नामशताधिकनवनवतितमस्सर्गः १९९॥

रामजीने पूंछा; हे भगवन् ! तुमको जो धारणा ले एथ्वीका अनुभव हुआ और उसमें जगत् उत्पन्नहुआ वह संकल्परूपथा वा मनसे उपजाथा अथवा आधिभौतिनक था ! विशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! सवजगत् संकल्परूप है और आधिभौतिक की नाई भासताहै परन्तु केवल चिदाकारा अपने आपमें स्थितहै । वह चिदाकारा मेंहूं, न कदाचित् उपजाहूं और न नाराहोऊंगा; सर्वदा अहेत, अचेत्य, चित्मात्ररूपहूं । उसके संकल्प का नाम मन है; आभास का नाम संकल्प है और उसीकानाम ब्रह्मा और इच्छाहै; उसीमें जगत् स्थितहें सो आकारारूप है—कुछवना नहीं । हे रामजी ! जिसको सत्य और असत्य कहतेहो वह शुभ—अशुभरूप जगत् मनमें स्थितहें और मर्वआकार निराकार रूपहें; आन्तिसे पिंडाकार भासते हैं। जैसे स्वप्नेमें शुभ—अशुभ पदार्थ भासतेहें सो निराकारहें पर आतिसे पिंडाकार भासते हैं। जैसे स्वप्नेमें शुभ—अशुभ पदार्थ भासतेहें सो निराकारहें पर आतिसे पिंडाकार भासते हैं जोर विचाराकिये से शून्य होजाते हैं। जैसे मनोराजसे आकार रिचत है, तेसेही हमारे आकार जानो—स्वरूपसेकुछ उपजेनहीं। जैसे मृत्तिकामें वालकनानाप्रकारकी सेना रचतेहें भोर उसमृत्तिकाका उनको भिन्नभिन्न

भाव निश्चय होताहै; तैसेही अद्वेत आत्मामं मनरूपी बालकने जगत्कल्पाहे, बास्तव में कुछनहीं-श्रात्मतत्त्व सदा अपने आपमें स्थित है। जैसे मृगतृष्णाका जलही नहीं तो उसमें इबा किसे कहिये; तैसेही मन आप आमासरूपहें तो उसका रचाजगत् कैसे सत् हो ? हे रामजी ! सब चिदाकारारूपहें-दूसरा कुछवनानहीं। आत्मरूप आकोशमें मनरूपी नीलताहै सो अविचार सिद्धहै और विचारिकयेसे नीलता कुछबस्तु नहीं। जैसे दीपकके विद्यमान अन्धकार नहीं रहता, तैसेही विचारिकयेसे मन और मन की रचना जगत् नहींरहती। मनका निर्वाण करनाही परमशांति है श्रोर कोई उपाय नहीं। हे रामजी! जितने क्षोमहैं उनका कर्ता मन है श्रोर संपूर्ण शब्द श्रर्थ कल्पनामनसे उठती है-मनके निर्वाण हुये कोई नहीं रहती । रामजीने पूंछा, हे मुनीश्वर ! आप ज्यनन्तब्रह्मांड की एथ्वी होकर स्थितहुये सो कुछ ज्योर रूपभी हुये अथवा न हुये ? वशिष्टजी बोले, हे रामजी! आत्मरूपी जो जायत् है उसमें मैं अनन्तब्रह्मांड की एथ्वी होकर स्थित हुआ। में चैतन्यथा और जड़कीनाई स्थित हुआ-बास्तवमें में जगत् नथा केवल चिंदाकाराथा जिसमें न कुछ नाना है; न अनाना है;न अस्ति है; न नास्तिहै और जिसमें अहं-त्वं-इदंका अभावहै। वह केवल परम आकाश है जो आ-काशसे भी निर्मल चिदाकाशहै और जो है सो सर्व शब्दब्रह्महै। जगत्के होते भी वह अरूपहें क्योंकि; कुछ आरम्भ परिणामसे नहीं बना-केवल आत्माका चमत्कार है। हे रामजी ! जहां जहां पदार्थसत्ताहे वहांवहां जगत् वस्तुहै । सर्वदाकाल, सर्वप्कार, सर्व पदार्थीका रुपन्दब्रह्म है; जहां ब्रह्मसत्ताहै वहां जगत्है। इसप्कार मैंने अनन्त ब्रह्मांड को देखा। जब मैं अनन्तब्रह्मांडकी एथ्वी होकर स्थित हुआ तो जब जलकी धारणा की तन जलकृप होकर फैला और रक्ष,घास,फूल,फल,गुच्छे,डाल,तमाल और पत्रों सें रस होकर स्थित हुआ; थंभेमें मेंहीं बलहुआ और समुद्र हुआ; नदियों के पूबाह होकर मेहीं वहनेलगा श्रीर उनमें गड़ गड़ शब्द करनेलगा श्रीर तरंग बुद्बुदे फेन को फेलाकर विलास किया;उसके कराके होकर मेंहीं स्थित हुआ; आकाशमें मेघहो-कर वर्षता चौर पाणियों को तप्त करनेलगा। उनमें रुधिर चादि रसहोकर मैंहीं स्थित हजा जोर उनकी नाड़ियोंमें मथनकरके जापही प्रवेश किया। जैसी जैसी नाड़ी होती हैं तैसा तैसा रस होकर में स्थित हुआ। रस,बीज,कफ,पित्त,मूत्र आदिक सब नाड़ियों में मेंहीं स्थित हुआ। सर्व पूर्णियोंकी जिङ्काके अध्यभाग में रेसहोकर में स्थित हुआ ज्ञीर ज्ञपने ज्ञापका ज्ञापसे स्वादुको ग्रहण करनेलगा जीर हिमालयमें वरफ होकर स्थित हुआ। हेरामजी! में चैतन्य होके जड़की नाई स्थित हुआ; बीज होकर भेनेहीं उत्पन्निकया और प्रलयके मेघहोकर मेहींने नाराकिया। इसप्रकार जलहोकर स्थावर. जंगम सर्व जगत्में स्थितहुआ श्रीर सदा अपने आपमें स्थित होकर अपने स्वरूप

को न त्यागा। जैसे स्वप्ने में जगत् अनुभवरूप है और अनहोता भासताहै; तैसेही मैं जलरूप होकर जगत्को धारता भया। हरामजी! नानाप्रकारके स्थाने में स्थितहुआ; फूलोंकी शय्यापर चिरकाल पर्यंत विश्राम करतारहा; गन्धहोकर फूलोंमें स्थित हुआ और मेघहोकर आकाशमें विचरा और ऐसी वर्षाकी कि, पर्वतोंपर वेगसे प्रवाह चलने लगा और में कणके कणके होके समुद्र और नदीमें विचरा। यह प्रतिभास चिद्अणु में मुक्को हुई॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेत्र्यन्तरोपाख्यानेजलरूपवर्णनन्नाम द्विशततसस्सर्गः २००॥

वशिष्ठजी बोले,हेरामजी! जलके अनन्तर मैंने तेजकी भावनाकी अर्थात् तेजधारा, तब मुभमें इतने अंग उदयहुये-चन्द्रमा,सूर्य और अग्नि-और इनसे जगत्की क्रिया सिद्ध होने लगी। जैसे राजाके अंग अनुचर और हरकारे होतेहैं तैसेही तमरूपी चोर को दीपकरूपी हरकारे मारनेलगे ज्याकाशरूपी जो में था इससे मेरेकंठमें तारावली-रूपी माला पड़ीथी। सूर्य होकर मैं जलको सोखता ऋौर दशोंदिशा ऋोंको प्रकाशता रहा। आकारा जो अर्ध्वतासे श्याम भासताहै वह मेरे निकट प्रकाशमान होताथा; सब जगत्में मैंहीं फैलरहाथा श्रीर जहां में रहूं तहां से तमका श्रमाव होजावे। चन्द्रमा अगेर सूर्यरूपी डब्बाहे जिसमें दिन, रात और काल,वर्षरूपी अनेकरतन सर्वदा निक-लते रहते हैं। राजसी, साचिकी श्रीर तामसी क्रियारूपी कमलिनीका मैं सूर्यहुश्रा श्रीर सर्वदेवतों श्रोर पितरों को तृप्त करता रहा। यज्ञकी श्रिग्त श्रोर रतन, मोती, मणि श्रादिक जो प्रकाशपदार्थ हैं उनमें प्रकाश मेंहीं हुआ। प्राणोंके भीतर मैं स्थित हुआ श्रीर प्राण-श्रपानके क्षोभसे श्रन्नको पचानेलगा। जैसे श्रात्माके प्रकाशसे रूप,श्रव-लोक और मनस्कार प्रकाशतेहैं; तैसेही सब पदार्थ मेरे प्रकाशसे प्रकाशित होनेलगे क्योंकि; मैं तेजरूपथा-मानों चेतन्यसत्ताका दूसरा भाई हूं। जैसे सर्व पदार्थ आत्मासे सिद्ध होते हैं, तैसेही मुक्से सिद्धहोनेलगे। हे रामजी! राजोंमें तेज श्रीर सिद्धोंमें बीर्य भेंहीं था; बलरूप होकर जगत्को मेंहीं पुष्ट करता था; बड़वाग्निदाहक शिक होकर जगतको भेंहीं नष्ट करता था ऋौर तेजवानोंसें तेज; वलवानोंसें बल भेंहीं था। तलेभी में था;मध्य भी मेंहींथा और चन्द्रमा सूर्यसे रहित जो स्थानहें उनमेंभी मेंहींथा। अग्नि-रूपी दीपक और चन्द्रमा और सूर्यरूपी नेत्रोंसे मध्यमंडलमें स्पष्ट में देखता था। हे रामजी! इसप्रकार तेजरूप होकर भीतर बाहर स्थावर जंगम पदार्थीमें मैं स्थित हुआ पर जब बोधरिष्टिसे देखूं तब सर्व आत्माही का भानहो और जब अन्तवाहक रिष्टे से ञ्जापको विराट्रूप जानूँ कि;सर्वजगत्में मैंहीं फैलरहाहूं ञ्जीर सर्व पदार्थ मेरेही अंग हैं। निदान तेजवानोंमें तेज श्रोर क्रोधवानों में क्रोध; यतियोंमें यती श्रोर श्रजीत मैं

हुआ और सर्व ओर मेरीही जयहै क्योंकि; जय उसकी होतीहै जिसमें बल और तेज होताहै-सो वल मेंहूं श्रोर तेज भी मेंहूं इससे वेरी जय है। हे रामजी! सुवर्ण श्रीर रत्नमणिमें जो प्रकाश और रूपहै सो मैं हुआ। रामजीने पूंछा, हेभगवन् ! इसपूकार जो आप जगत्की किया अनुभव करनेलगे कि,जलरूप होकर अग्निको बुमाना और अग्नि होकर जलको जलाना इत्यादिक क्रिया जो तुम्हारे ऊपर इष्ट अनिष्टसे होती रहीं उनको तुमने सुख दुःखसे अनुभव किया वा न किया सो मेरे बोधके निमित्त कहिये ? वशिष्ठजी बोले,हे रामजी ! जैसे चैतन्य पुरुष स्वप्नेमें पर्वत, रुक्ष,देह, इन्द्रियां च्योर नानापुकारके जड़ पदार्थ देखते हैं जो बास्तवमें उनमें नहीं हैं;केवल च्यनुभवरूप हैं परन्तु निद्राोषसे वे उन्हें द्वेतका नाई जानते हैं श्रीर उनका राग-द्वेष श्रपने में मानते हैं, यथार्थमें दृष्टाही दृश्यरूप होकर स्थित होताहै परन्तु निदृादोषसे नहीं जान सक्रा श्रोर जब जागताहै तब स्वप्नेकी सब सृष्टिको श्रपना श्रापही जानताहै; तैसेही यह जगत् अपने स्वरूपसे नहींहै; जब बोधस्वरूपमें जागोगे तब पदार्थ भावना जाती रहेगी और सब जगत् बोधस्वरूप भासेगा। हेरामजी! जिस पुरुषको देश,काल और वस्तुके पश्चिवेदसे रित अखंडसत्ता उदय हुई है उसको ज्ञानी कहते हैं। जब यह पुरुष परमात्म अवलोकन करताहै तब सब जगत् आत्म स्वरूपही भासता है। जिस पुरुषको स्वप्नेकी सृष्टिमें पूर्वका स्वरूप विस्मरण नेहीं हुन्त्रा उसको अन्तवाहक कहते हैं ऋौर उसको पत्थर, जल ऋौर ऋग्निमंप्रवेश करने से भी खेद नहीं होताहै। हेराम-जी ! मैं जो त्राकाश में उड़ता फिरा त्रीर त्राकाश को भी लांघकर ब्रह्मांडके खण्पर पर फिराहूं सो अन्तवाहक शरीरसेही फिराहूं। जिसको अन्तवाहक शरीर प्राप्तहोता है उसको कोई आवरण नहीं रोंकसक्का क्योंकि; सब नसके अंग होते हैं। मुक्तको शुद्ध त्र्यात्मानें स्वन्ना हुन्त्रा था पर पूर्व का स्वरूप विस्मरण नहीं हुन्त्रा इससे सब जगत् मुक्तको अपना स्वरूपही भासता रहा श्रीर अपने संकल्पसे कल्पे अपनेही श्रंग भा-सते थे। जैसे कोई मनोराज से अग्नि का समुद्र रचे और उसमें रनान करे तो वहभी होताहै क्यें कि; उसको खेद नहीं होता सब अपने संकल्पमें ही उसको भासते हैं। अन्त-बाहक शरीरसे विराट् सबको अपनाआप देखताहै, तैसेही सब जगत् सक्सको अपना ञ्चापभासताथा तो खेद कैसेहो ? जैसे स्वप्नेवाला स्वप्नेमें पर्वत,न दियाँ श्रीर श्रीन देखता है सो वहीरूप ें ऋोर ऋाप भी एक ऋाकार धारणकरके वन जाता है ऋोर पूर्व का स्वरूप उसकीप्रच्छन्नतासे भूलजाताहै श्रीर रागद्वेषसे जलताहै। मैंने तत्त्वरूप बनके जो आपको जड़रूप देखातो मैंने आपको चैतन्यरूप देखा और जड़कीनाई भी जाना। इसप्रकार मुक्तको अपना स्वरूप विस्मरण नहुआ तब मैं विराट्रूप सबको अपना अंगही देखतारहा इससे मुभे खेद कैसेहोता ? वेदतव होताहै जव अपना स्वरूप भूलता है और प्रच्छन्न बनजाताहै, पर मैंतो बोधवान रहा कि, मैंने स्पन्दसे सबरूप धारेहैं। हे रामजी! जिसको यह निश्चयहै उसको दुःखकहां? सुखदुःखरूप जोपदार्थ हैं सोमेंने अपने में ऐसेदेखे जैसे आदर्शमें प्रतिबिम्ब भासताहै। जिसको यहदण्टिहो उसको दुःखकहांहै? हे रामजी! जिसको अन्तबाहक राक्षिप्राप्तहोती है वह पाताल और आकारा में जानेको समर्थहोता है और जहां प्रवेश कियाचाहे वहां जासका है क्योंकि; सृष्टि संकल्पमात्रहें। हे रामजी! और कुछ सृष्टि बनीनहीं आत्माकाकिंचन ही सृष्टिरूप होकर भासता है। हे रामजी! यह सृष्टि सब ब्रह्मस्वरूपहें। हमको तो सदाऐसेही भासतीहै। जबतुम जागोगे तब तुमकोभी ऐसेही भासेगी। तुमभी अब जागेहो। उसप्रकार में अग्नि होकर स्थितहुआ कि,जिसकी शिखासेकालष निकलती थी। प्रकाश मेंहींहुआ और अपनेचिद्रवरूप अनुभवमें मुक्को जगत्भासे उसमें मेंस्थितहुआ। अन्धकर्योग उल्लादिभी मेरेप्रकाशसे प्रकाशतेहैं और भावरूपपदार्थ मी में अपनेमें जानताभया क्योंकि; भावरूपपदार्थ तब भासतेहैं जबउनकारूप होता है; सो रूपवान् पदार्थ मेंहींथा इसकारण सब मेरेहीमें सिद्यहोतेथ। इसप्रकारमुक्तको प्रतिभा हुई॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेत्र्यन्तरोपाख्यानेचिद्रूप वर्णनन्नामिद्दशताधिकप्रथमस्सर्गः २०१॥

बशिष्ठजी बोले, हे रामजी। फिर मेंने पवनकीधारणाका अध्यासिकया तव पवन-रूपहोकर विचरनेलगा और कमलके फूलों और रक्षोंको हिलानेलगा। तारों और नक्षत्रों का आधार मृतहुआ और वे मेरे आधारपर फिरनेलगे। चन्द्रमा और सूर्य के चलानेवालाभी मेंहींहुआ और समुद्र और निद्यों के प्रवाहमेरीही राक्षिसे चलतरहे। मनकाबड़ावेगभी मेंहींहुआ और प्राणियोंकेरारीरोंमें मेरानिवासहुआ मेंहीं प्राण,अपान,उदान,समान, और व्यान पंचरूप होकर स्थितहुआ और सबनाड़ियोंमें मेरानिवासहुआ। सबनाड़ियोंकोरस अपना अपनाथाग मेंहीं पहुँचातारहा और हलना, चलना, बोलना, लेना,देना, सब मुमहीले सिंबहोताथा निदान सर्वपदायोंमें स्पर्शराक्षि मेंहीं हुआ और सर्व राव्द मेरेहीसे सिंब होतेथे। कियारूपी बुंदकामें मेघहुआ; आकारा रूपीयह में मेरा निवास था और द्रापिक को मेंहीं प्रचलित करताथा। पक्षियों में मेरा सदा निवासथा। जेसे अधिनमें उण्यता रहती है तेसेही सबकेसुखाने और हिर्यावल करने वाला मेही है रामजी! इसप्रकार में पवन होकर स्थितहुआ इसलियेखप, अबलोक और सनस्कार सर्व पदार्थ मेंहीं हुआ और चन्द्रमा, सर्व, तारे,अपन, इन्द्र, ब्रह्मा, विष्णु,रुइ,वरुण,कुवेर, यमआदिक जगतहोकर मेंहीं स्थितहुआ। पंचमूतोंके भीतर

त्र्योर बाहरभी मैंथा; प्राण-श्रपानके क्षोभसे जो दुःखहोता है सोमेंहीं साकार निरा-कारक्षपहूं और रक्तपीत स्यामरंग पदार्थ सबमेंहीं हूं। पंचभूतजो चिद्अणु फुरेहें सो उसीका रूपहे जैसे स्वप्नेकी सृष्टिसब अपनाही रूपहोती है-इतर कुञ्जनहीं हो ती। हाड़, भांस, एथ्वी होकर भूतोंमें स्थितहुआ और वायुरूप प्राण, अग्निरूप सुधा और आकारारूप अवकारा भयाहूं। इसप्रकार में सर्वमें स्थितभया। मैंभी चैत-न्य बपुथा और वे तत्त्वभी चैतन्यवपु थे। जैसे स्वप्नेमें जगत् आकाश रूप होता है तैसेही वेभी त्राकाशरूपेहैं।हेरामजी। सर्वकाल,सर्वप्रकार सर्वकासर्वात्मास्थितहे दूस-रा कुञ्जनहीं। आत्मसत्ता सदा अपने आपमें स्थित है इससे भिन्नजानना आंतिमात्र है। यह दृष्टिज्ञानवान्कीहै पर जो असम्यक् दर्शी हैं उनको भिन्नभिन्नपदार्थ भासतेहैं। इसप्रकार मैंने संपूर्ण जगत् अपनेमेंही देखा। हे रामजी! मैंब्रह्मरूप था इससे उसमें जगत् उत्पन्नहोते दृष्ट्याये श्रोर जो मैंब्रह्मसे इतरहोता तो एकतृणभी न उत्पन्नहो-ता। में जो ब्रह्मरूप था इससे सृष्टि उत्पन्नहोती है। हे रामजी! जबमैंने बोघरिष्टसे देखा तब आत्मासे भिन्नकुञ्ज न दीखा श्रीर जब श्रन्तबाहक दृष्टिसे देखा। तब स्पन्दके कारण अणुअणु में सृष्टिमासी। जैसे जहां चन्दनकाअणु होता है वहां सुगन्ध भी होती है; तैसेही जहां जहां तत्त्वके अणुहें वहांवहां सृष्टिभीहै। हेरामजी! एक अणु में अनन्तसृष्टि मुभको भासी । जैसे एकपुरुष शयन करता है और उसको स्वप्ने में सृष्टि भासतीहै श्रीर फिर स्वप्नेसे स्वप्नान्तर की सृष्टि देखताहै तो एकहीजीव में बहुत भासते हैं; तैसेही एक अणुसे अनेक सृष्टिहोती हैं। हे रामजी! जो सृष्टि है सो त्रामासरूप है और श्रामास अधिष्ठानके श्राश्रयहोता है। सबका अधिष्ठान ब्रह्म सत्ता है जो देश श्रोर कालके प्रच्छेद्से रहित अखण्ड श्रद्धेत सत्ताहै। इसीसे कहाहै कि, अणुअणुमें सृष्टिहे क्योंकि; कोईअणु भिन्नवस्तु नहीं, ब्रह्मसत्ताहीहें; जो सर्वब्रह्म है तो सृष्टिभी ब्रह्मरूप है– इससे सब ब्रह्महीजानो । ब्रह्म श्रीर जगत्में कुछ भेद नहीं। जैसेवायु और स्पन्दमें भेदनहीं, तैसेही ब्रह्म और जगत्में भेदनहीं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकर्णेब्रह्मज्गत्एकताप्रतिपादनं

नाम द्विराताधिकद्वितीयस्सर्गः २०२॥

वशिष्ठजी बोले; हेरामजी! इसप्रकार जबमेरेमें सृष्टिफुरी तब में उनके अमकोत्या-ग और संकल्पको खेंचकर अन्तर्मुख हुआ और अपनीजो कुटीथीउसकी औरआ-या। जब मैंने कुटीदेखी तो उसमें एकपुरुष बैठा मुक्तको दृष्टआया। तबमेंने विचा-र किया कि, यहतो किंचन है; मेराशरीर कहां है ? मैंने विचारकरके देखा कि, यह कोई महासिद्ध है। मेराशरीर इसने स्तक जानकर गिरादिया है और आप पद्मासन बांधकर दोनों टॅखने पुट्टोंके ऊपरिकये और शिर और शीवासूधे कियेबेठा है। दोनों हाथ कांधोंपर ऊर्ध्वकियेहै-मानों कमलफूलहै वा मानों अन्तरका प्रकाश बाहर उद-यह आहे और नेत्रम्देहै-मानों सबबत्ति खेंचलीहै। हेरामजी! इसप्रकार समाधिलगा कर पद्मासनबांधे वह जात्मपद्में स्थित बैठाथा औरउसकामुख सूर्यकीनाई प्रकाश-ताथा। जैसे धुयेंसे रहित अग्नि प्रकाशताहै, तैसेही वह सिदंप्रकाशमान स्थितथा। इसप्रकार मेंने उसको आत्मपद्में स्थितदेखा। जैसे दीपक निर्वाण स्थितहोताहै,तैसे हिंउसे स्थितदेखकर मैंने विचारिकया कि इसेइहांहीं बैठारहनेदूं श्रीर मैंश्रपने स्थान सप्तर्षि लोकमें जाऊं। इसप्रकार कुटीके संकल्पको त्यागकर में उड़ा श्रीर उड़तेहुये मार्गमें मुक्तको विचार उपजा कि;देखूं अब उससिद्धकी क्यादशाहै फिर निदान उल्लेट करदेखा तोकुटीसहित सिद्ध वहां नहींथा क्योंकि; कुटीउसकी आधारभूतथी सोमेरेस-ङ्कलपमें स्थितथी, जबमेरासङ्कलप निर्वाणहोगया तब वह कुटीगिरपड़ी तो उसमें वह सिद्ध कैसेरहे; वहभी गिरपड़ा। हेरामजी! उसकोगिरता देखकरमैंभी उसकेपीछे हुआ कि, उसका कोतुक देखूं। निदान आगे वह चला ओर में पीछे नीचेको चला परन्तुमें स्वाधीन चलाजाताथा श्रीर वह पराधीन चलाजाताथा । जैसे मेघसेबूंद गिरतीहै तो वहीं, ठहरती तैसेही वह चला श्रीर सप्तदीपके पार दशसहस्रयोजन स्वर्णकीधरती है उसपर ञ्यानपड़ा ञ्योर उसी प्रकार पद्मासनबांधेहुये शीश ञ्योर घीवा उसीप्रकार सम ठहरे रहे क्योंकि; उसके शीश श्रीर श्रीवाऊर्ध्वको थे। हेरामजी ! शरीर प्राणसे हलता चलताहै; जब प्राणठहर जातेहैं तब शरीरनहीं हलता चलता इसकारण उसका शरीर समहीरहा श्रोर जैसे कुटीमें वैठाथा उसीप्रकार श्रासनकरके एथ्वीपर श्रापड़ा । तब मेरे मनमें ऋाया कि, इसकेसाथ कुळचरचाभी करना चाहिये परन्तु यह तो समाधि में स्थितहै इसलिये प्रथम किसीप्रकार इसको जगाऊं। हे रामजी! ऐसा विचारकर-के मैं मेघ होकर उसके शिरपर वर्षा करनेलगा ऋौर बड़ाशब्द किया जिससे पहाड़ फटनेलगेपर उसशब्द ऋौर वर्षासेभी वह न जागा। फिरजब में ऋोले होकर उसके ऊपर वर्षा करनेलगा—जैसे पत्थरकी वर्षा होतीहै—तब ऐसी वर्षा होनेसे वहनेत्र खोल करदेखनेलगा-जैसे पर्वतपर मोर मेघको देखनेलगे और मैं बपुत्यागकर उसकेआगे त्र्यास्थित हुत्र्या। तब उसने समाधिखोली त्र्योर उसकी प्राणइन्द्रियां त्र्यपनेस्थानमें त्र्याई। हे रामजी ! जब मुक्तको उसने ऋपने ऋयदेखा तब में ऋहैत भावको त्याग कर बोला, हे साधु ! तू कौनहै; कहां स्थितहै; क्या करताथा श्रीर किसनिमित्त कुटी में स्थितथा ? सिद्बोले; हे मुनीइवर ! मैं अपने प्रकृतभावमें स्थितहूं और सबकुछ कहूंगा परन्तु जल्दी मतकर-में स्मरण करके कहताहूं । हे रामजी ! मुक्से इसप्र-कार कहकर वह स्मरण करनेलगा श्रीर फिर स्मरणकरके बोला; हे वशिष्ठजी ! मुभ पर क्षमाकरो क्योंकि सन्तोंका शान्त स्वभावहोताहै। मुक्तसे तुम्हारी बड़ी अवज्ञा

हुई है परन्तु तुमक्षमाकरो-मेरा तुमको नमस्कारहै। हे रामजी! इसप्रकार नमस्कार करके उसने निर्मल ञ्यानन्दके उपजानेवाले यह बचन कहे कि; हे मुनीइवर! संसार रूपी नदीहै जिसका बड़ाप्रवाहहै और कदाचित् नहीं सूखता। चित्तरूपी समुद्रसे यह प्रवाह निकलता है; जन्म मरण इसके दोनों किनारेहें; रागद्वेषरूपी इसमें तरङ्गहें श्रीर भोगकीतण्णा इसमेंचक फिरताहै-उसमें मैंने बढ़ादुःख पायाहै। हे मुनीइवर ! अपने सुखके निमित्त देवोंके स्थानोंमें भी मैं गया; दिव्यमाग मोगे और स्पर्श आ-दिक जो भोग हैं वेभी सब सैंने भोगे हैं परन्तु शान्तिमुक्तको नहीं प्राप्तहुई श्रोर जिस स्खको में चाहताथा सो न पाया। जैसे पपीहा मेघकी बूंद चाहताहै श्रोर मरुथलकी भूमिका में उसको शान्तिनहीं होती; तैसेही मुक्तको विषयोंके सुखमें शान्ति न हुई। हे युनीश्वर! इसजगत् को असार जानकर मेराचित्त विरक्तहुआ है कि; इतने काल मैंने भोग भोगे परन्तु सुभको शांति न हुई। इनको असत् जानकर मैं फिरा और विचार किया कि, जो सारहो उसमें स्थित होरहूं। तब मैंने जाना कि, सार अपना अनुभवरूप ज्ञानसंवित्ही है-इससे में उसीमें स्थित हुआहूं।हेमुनीश्वर! जितने विष-यहैं वे विषरूप हैं। विषके पानकिये से मृत्युही होतीहै। स्त्री, धन आदिक सुख सोह श्रीर दुःखके देनेवाले हैं। ऐसाकीन पुरुषहै जो इनमें श्राया सावधान रहताहै? ये तो स्वरूप से नष्टकरनेवाले हैं। हे मुनीइवर! देहरूपी एकनदी है जिसमें बुद्धिरूपी एकमछली रहतीहै; जबवह शिरबाहर निकालतीहै अर्थात् इच्छा करती है तब भोग रूपी बगला इसको खाजाताहै अर्थात् आत्ममार्ग से शून्यकरता है। ये जो भोगरू-पीचोर हैं जब इनका संग जीव करताहै तब वे इसको लूटलेतेहैं अर्थात् आत्मज्ञान से शून्यकरते हैं और जब आत्मज्ञानसे शून्य होता है तब जन्मों का अन्तनहीं आन ता—अनेक रारीर धारताहै। जैसे चक्रपर चेढ़ीहुई सृतिका अनेक बासनों के आकार धारतीहै तैसेही आत्मज्ञानसे रहितजीव अनेकरारीर धारताहै पर अवसे जागाहूं मुभा कोवे अब नहीं लूटसके । हेमुनीइवर ! भोगरूपी बड़ेनाग हैं; अोर जो नाग हैं उनके डसेसे शरीर सतकहोते हैं पर विषयरूपी सर्प के फुत्कारसेही सतकहोता है अर्थात् इच्छाकरनेसेही त्रातमपदसे शून्य होताहै। जब जीवको विषयोंकी इच्छासे सम्बन्ध होताहै तब उसकाक्षण क्षणमें निरादर होताहै-जैसे कदलीबनसे रहितहुआ और महावतके वशमें आया हरतीनिरादर पाताहै। हे मुनीइवर! जिसशरीरके निमित्त जीव विषयोंकी इच्छाकरताहै वहशरीर भी नाशरूपहै। इसमें ऋहंत्रतीति करनीपरम ञ्यापदाका कारण है श्रीर श्रहंप्रतीति न करनी प्रम सुखकाकारण है। जैसे सर्प के मुखमें पड़ाहुआ दर्दुर व मच्छरखाने की इच्छाकरता है सो महासूर्व है । किसी क्षण काल इसकोत्रासलेगा; इससे भोगों की इच्छाकरनी व्यर्त्थ है और दुःखका

कारण है। हे मुनीइवर! जब बाल अवस्था ब्यतीत होतीहै तब युवाअवस्थाआती है त्रोर युवा के उपरान्त जब रुद्धावस्था त्रातीहै तब शरीर जर्जरी भावको प्राप्त होताहै। जैसे वसन्तऋतुकी मंजरी जेठ ऋषाढ़ में सूखजाती है, तैसे ही रुद्धावस्था में शरीर जर्जरी भावको प्राप्त होता श्रीर दुःख पाताहै। बालक श्रवस्था में जीव कीड़ा में मग्नहोताहै; योवन अवस्थामें कामादिक सेवता और वृद्दहोकर चिन्ता में मग्न रहताहै। इसप्रकार जब यहतीनों अवस्थाव्यतीत होतीहैं तब मरजाताहै। जीवोंकी अवधि इसप्रकार व्यतीतहोतीहै और परमपद्से अप्राप्तरहते हैं। हे मुनीइवर!यह त्र्यायुर्वल विजलीके चमत्कारकीनाईहै।इस क्षणभंगुर त्र्यवस्थामें जोभोगोंकी बांठाक-रतेहैं वेमहादुः खकी प्राप्तहोतेहैं। इनमें सुख देखकर जोकोई कहे कि भैंस्वस्थरहूंगा तो कदाचित् न होगा। जैसे जलके तरङ्गोंमें बैठकर कोई स्थित हुआचाहे तो नहीं हो-सकता-अवश्य मरेगा-तैसेही विषय भोगोंसे शांति सुखनहीं होता । जैसे कोई महा धूपसे तपाहुआ सर्पके फनकी छायाके नीचेबैठकर सुखकी वांछाकरे तोसुख न पावेगा पर जब आत्मज्ञानरूपी वक्षकी छायाके नीचे बैठे तब शांत ख्रीर सुखी होगा। जिन पुरुषोंने विषयोंकी सेवनाकी है वे परमदुः खको प्राप्तहोते हैं श्रीर जिन्होंने श्रात्मपद की सेवनाकी है वे परमानन्दको प्राप्तहोतेहैं। जैसे नदीका प्रवाह नीचे चलाजाता है, तैसेही मूर्वका मन विषयोंकी त्र्योर धावता है। यह संसार मायामात्र है त्र्योर इसमें शान्ति कदाचित् नहीं प्राप्त होती । जैसे मरुथलकी नदीके जलसे तृषा निबत्त नहीं होती तैसेही विषय भोगसे शान्ति कदाचित् नहीं होती। जो आत्मपदसे विमुख हैं वे विषयोंकी स्रोर धावते हैं स्रीर जो स्रात्मपदमें स्थित हैं वे विषयोंकी स्रोर नहीं दौड़ते। जैसे समुद्रमें तरङ्ग उपजकर नष्ट होतेहैं और जैसे नदीका वेग समुद्रकी और गमन करताहै पर पत्थरकी शिला गमननहीं करती; तैसेही भोगरूपी समुद्रकी श्रोर अज्ञानरूपी नदी गमन करती है पर ज्ञानरूपी पत्थरकी शिलानहीं गमनकरती। है मुनीइवर ! कमलमें सुगन्ध तबतक होती है जबतक सर्पके मुखका वायु नहीं लगा; तैसेही बुद्धि में विचार तबतक है जबतक चित्तरूपी सर्पके मोग और इच्छारूपी वायुनहीं लगा। जब यह लगताहै तब विचाररूपी सुगन्ध लेजाताहै श्रीर विषरूपी तृष्णाको छोड़जाताहै। वाण निशानकी स्रोर तब धावताहै जबधनुष स्रोर चिल्लेको त्यागताहै श्रोर त्यागेसे फिर नहीं मिलता; तैसेही श्रात्मारूपी चिल्लेसे जब चित्तरू-पी बाणकूटताहै तब भोगरूपी निशानकी खोर धावताहै खोर जब जाताहै तब फिर ञ्याना कठिन होताहै-अर्त्यात् अन्तर्मुख होना कठिन होताहै। हे मुनीश्वर ! यहञ्चा-रचर्य है कि, जो पदार्थ सुखदायक नहीं है उनकी ऋोर चित्त बड़ायल करताहै पर तौ भी वे सिद्दनहीं होते श्रीर श्रयत्न सिद्ध श्रात्मपद्है उसको त्यागते हैं। जिनको यह

सुख जानताहै वे सब दुःखके स्थानहैं। जिस ऋपने होनेको यह भला जानताहै वह अनर्थका कारणहै। जिस देहको जीव सुखरूप जानताहै वह सर्वरोगका मूलहै। जि-नको यह भोग जानताहै वे इसको दुःख देनेवाले परम रोगहैं श्रीर जिनको यह सत्य जानताहै वे सब मिथ्याहैं; जिनको यह स्थिर जानताहै वे स्थिर नहीं चलरूप हैं; जि-नको यहरस जानताहै वे सब विरसहैं; जिनको बांधव जानताहै वे सब अबांधवहैं श्रीर हद बन्धन रूपहें श्रीर जिसको यह सुख देनवाली स्त्री जानताहै वह सर्पिणी है अरे परम विषके देनेवाली है जिसका काटामरजाता है फिर नहींजीता अर्त्थात् आ-रसपदमें स्थित नहींहोता। हे मुनीश्वर!में परम आपदाका कारण देहको जानता हूं। इसके निरुत्तहुथे जीव परमपदको प्राप्तहोताहै। जिसपुत्र, धनत्र्यादिकको जीवसंप-दा जानता है सो परम दुःखरूप ऋापदा हैं; इनमें सुख कदाचित् नहीं। यहबार्ता में सुनकर नहीं कहता; भैंने देखकर विचारकियाहै; विचार करके अनुभव कियाहै और अनुभव करके कहाहै कि; यह संसार मायामात्र है। बड़ेबड़े स्थानों में भी मैं गयाहूं परन्तु सार पदार्थ मुसको कोई दृष्ट नहीं आया। स्वर्गमें नन्दनवन आदि काष्ठरूपही दीखे; एथ्वीमें आकर देखे तो पंचभृतही हुए आये और शरीरमें रक्त, मांस, हुड़, मूत्र च्यादिक देखे; इससे कि; जो ऐसे शरीरमें अहं प्रत्यय करतेहैं में उनको धिकार देताहूं। शरीरकी आयुर्वल ऐसीहै जैसे दोनों हाथोंमें जल लीजिये तो वह जाता है अथवा जैसे जलमें तरंग बुदबुदे उपजकर नष्ट होते हैं वा बिजलीका चमत्कार होकर नष्ट होजाता है। जो ऐसे शरीरको पाकर सुखकी तृष्णा करतेहैं वे महामूर्व हैं। बालक अ-वर्था तरंगकी नाई नष्ट होजातीहै;योवन अवस्था बिजलीके चमत्कारवत् विपजाती है और दद अवस्थामें केश श्वेत होजाते हैं और दांत घिसिकर गिरपड़ते हैं। जैसे नीचे स्थानमें जल स्थित होजाताहै तैसेही सब रोग दृद अवस्थामें आ स्थित होते हैं और तृष्णा दिन दिन बढ़ती जातीहै। हे मुनीश्वर! उस समयसब पदार्थ जर्जरी-भूत होजाते हैं और तृष्णा जवान होतीहै-जैसे वसन्तऋतुकी मंजरी बढ़ती जातीहै-च्यीर जो सुख भोग प्राप्त होकर बिक्रुरजाते हैं उनका हु: ख होताहै। हे मुनीश्वर! इस प्रकार इनको असत्य जानकर में स्वरूपमें स्थित हुआ हूं। यदि पांचों इन्द्रियोंके इष्ट बड़ी उत्तम मूर्तिधारके आ स्थितहों तोभी हमको खेंचनहीं सक्ने। जैसे मूर्तिकी लिखी कमिलिनी भॅवरको नहीं खेंचसक्री;तैसेही हम सरीखोंको विषयनहीं चलासके। हे मुनी-श्वर! तुम्हारा रारीर मैंने अवज्ञा करके ढालदियाहै-विचारसे नहीं फेंका। ब्रह्मा,विष्णु, रुद्रादिक जो त्रिकाल इहिं वे भी इस चर्महाष्टिसे नहीं जानसक्ते; जब विचारसे देखते हैं तभी जानते हैं; इस कारण विचार बिना मैंने तुम्हारा शरीर फेंकदिया था। अब तुम क्षमाकरो। ज्ञानी विचारसेही भूत, भविष्यत् और वर्त्तमानको जानता है; इन नेत्रोंसे तो योगवाशिष्ठ।

goyo

वहीं जाना जाता है कि; जो अप्रमाग में होता है विशेष नहीं जानाजाता, इस कारण मुक्तसे तुम्हारा शरीर गिराहें॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश्राकाशकुटीसिद्धसमाधियोगवर्णनंनाम द्विशताधिकचतुर्थस्सर्गः २०४॥

वशिष्ठजी बोले; हे साधो ! मुभसे भी तेरा गिरना विचार विना हुआ है कि, विचार विना में उठगया था। यह कुटी मेरे अन्तबाहक संकल्प में थी सो मैं अपने स्थानको चला इस कारण यह कुटी गिरपड़ी श्रीर तुमभी गिरपड़े । जो बीतगई सो भली हुई उसकी क्या चिन्तना कीजिये ? ज्ञानवान् वीती की चिन्तना नहीं करते जो होनी थी सो भलीहुई। हे साधो ! ऋव जहां तुम्हें जानाहै वहां जावो और हम भी जाते हैं। हे रामजी!इस प्रकार चर्चा करके हम दोनों आकाश मार्गको उड़े-जैसे पक्षी उड़ते हैं-श्रीर परस्पर नमस्कार करके हम दोनों भिन्न भिन्न होगये। वह श्रपने स्थानको गया श्रोर ैं अपने स्थानको चला श्रीर बहुतेरे स्थान देखता गया परन्तु मुभको कोई न जानता था। हे रामजी ! यह संपूर्ण रुत्तांत जो मैंने तुमसे कहाहै उसे तम विचारो । रामजीने पूछ, हे भगवन् ! आपने जो सिद्धके साथ समागम किया था तो त्र्याकाशमार्ग में कैसे शरीरसे किया था त्र्योर पंचभौतिक शरीर तो एथ्वीपर पडाथा श्रीर एथ्वीमें ऋणुरूप होगया था फिर ऋाप किस रारीर से विचरे ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ऋन्तबाहक शरीर से मैं विचरता फिराथा श्रीर उससेही मैं सिद्ध श्रीर देवतों के स्थानों ख्रीर इन्द्र, वरुण ख्रीर कुबेरके स्थानों ें फिराहूं परन्तु मुभे कोई न देखताथा ऋोर में सब को देखताथा । संकल्प पुरुष से मेरा ब्यवहारहुऋाथा ऋोर किससे कहं ? रामजी ने पूछा, हे मुनीश्वर! अन्तवाहक शरीर तो इन्द्रियों का विषय नहीं है फिर सिद्धसे आपने चर्चाकैसेकी और उसने तुमको कैसे देखा ? विशष्टजी बोले, हे रामजी ! इसप्रकार जो तुम कहते हो तो सुनो । सिद्धको मैं इस निमित्त दृष्ट श्राया कि, मेरासत्य संकल्प था। सुभे यह फुरना हुआ कि, सिद्ध मुभको देखे और मुमसे चर्चाकरे इससे उसने मुमको देखा और उसका संकल्प भी मेरेमें आया तब जाना । जो ोनों सिदहें ऋौर उनका संकल्प भिन्न भिन्न हो तो एक दूसरे के संकल्प को नहीं जानते परन्तु किसी का विशेष संकल्प हो तो वह दूसरे के संकल्प को जानता है। इससे यद्यपि उसका संकल्प मेरे देखने को न था पर मेराजो दृढ था इससे मैं उसके संकल्प को खैंचकर "प्रपनी ऋोर ले ऋाया। जो बली होता है उसी की जय होती है-इससे उसने मुक्तको देखा। हे रामजी! जो अन्तवाहक में स्थित होता है उसको तीनों कालका ज्ञानहोता है परन्तु ब्यवहार में लगे तो उसे भूलजाता है श्रीर जो वर्त्तमान पदार्थ होता है उसी का ज्ञान होता है। इसी कारण उसने मेरा शरीर डालिंदिया था क्योंकि;वह समाधिके ब्यवहारमें लगाथा और मेरे संकल्पसे बह कटी भी तब गिरीथी कि, जब मैं अपने स्थान के व्यवहार को ऐसी चिन्तना करके चलाथा। जो में चिन्तना में न होता, अन्तबाहक शरीर में होता और उस कुटीका भविष्यत विचार उस संकल्प को रहनेदेता तो वह सिद्ध न गिरता पर में तो श्रीरही च्यवहार में लगाथा इससे अन्तबाहक विस्मरण होगया जिससे वह कुटी गिरपड़ी न्त्रीर सिद्धभी गिरपड़ा। हे रामजी ! इसप्रकार सिद्धगिरा न्त्रीर उससे चर्चा हुई तब में वहां से चला श्रीर श्रन्तवाहक शरीर से श्राकाश मार्ग में फिरने लगा । सिन्हों के समृह श्रीर देवता, विद्याधर, गन्धर्व, किन्नर, ऋषि, मुनि, वरुण, कुवेर, इन्द्र, यमश्रादि सबके स्थान देखे परन्तु मुभको कोई न देखे। मैं बड़े बड़े शब्द करूं कि, किसीप्रकार कोई शब्द सुने त्र्योर मुस्तको देखे परन्तु मेरा शब्द कोई न सुने त्र्योर न कोई देखे। जैसे स्वप्ने में कोई शब्दकरे तो उसका शब्द जायत्वाला कोई नहीं सुनता श्रीर जैसे असंकल्प वाला दूसरे की सृष्टि ब्यवहार का शब्द नहीं जानता था, तैसेही मु-भको कोई न जानता था। हे रामजी! इसप्रकार में प्रथम त्राकाश पिशाच होकर विचरा श्रीर फिर देत्यों के स्थानों में विचरा श्रीर में सब को देखूं पर मुक्तकों कोई न देखे। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! पिशाचका शरीर, जाति ऋौर किया कैसी होती है और उनके रहने का कीन स्थान है ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! पिशाचकी कथा से कुछ प्रयोजन न था तथापि तुमने प्रसंग पाकर पूछा है इससे मैं कहता हूं। पिशाच का आकार नहीं होता और जो जो रूप वे धारते हैं सो सुनो। कई तो आकाश की नाई शून्य होते हैं ऋोर परब्राहीं की नाई मय देतेहैं; कई मेघ ऋोर कई काकरूप धा-रकर स्थित होते हैं। ऐसे रूपधारके वे विचरते हैं और सबको देखते और जानते हैं पर उनको कोई नहीं जानता। शीत-उष्णसे वे भी दुःखपाते हैं ऋौर इच्छा, दोष, लोभ, यान, मोह, कोध आदिक विकार उनमें भी रहते हैं। शीतलजल और भलेभी-जन की वे भी इच्छा करतेहैं और नगरों दक्षों और हुर्गन्धस्थानोंमेंभी रहतेहैं। कहीं सियार होकर दिखाई देतेहैं श्रीर कहीं श्वान हो दृष्टश्राते हैं। मन में भी प्रवेशकरते हें खोर मंत्र, पाठ, दानआदिक से जो वश होते हैं सोभी अपनी अपनी वासना के त्र्यतुसार होते हैं। इनमें भी उत्तम, मध्यम त्रोर नीचहोते हैं; जो उत्तम हैं वे देवता-त्रोंके स्थानों; मध्यम मनुष्यों के स्थानों श्रीर नीच नरकों के स्थानों में रहतेहैं श्रीर इनकी उत्पत्ति अचेत्यचिन्मात्र जो दश्यसेरहितशु इचेतन्यहै उससे हुईहै। हेरामजी! सब का अपना आप वहीं चैतन्य सत्ता कल्परक्षकी नाईहै, उसमें जैसीजैसी वासना होती है तैसाही तैसा पदार्थ हो भासता है। हे रामजी ! न कहीं पिशाच है ऋरि न

जगत्हें; ब्रह्मसत्ताही ज्योंकीत्यों अपने आपमेंस्थितहें।शुद्ध आत्मत्वमात्र में किंचन 'अहं'होकर फुराहे उसीको जीवकहते हैं। उस अहंकी दृढ़तासे मनफुराहे सोमन ब्रह्मा-रूपहोकर स्थितहुआ है। उसब्रह्मा ने मनोराजसे आगे जगत् उत्पन्न किया है और ब्रह्माहीं जगत्रूप होकर स्थितहुआ है सो ब्रह्ममें ब्रह्मस्थितहै। हे रामजी ! ब्रह्माका शरीर अन्तवाहक और केवल आकाशरूपहें और उसके दृढ़ संकल्पसे आधिभौतिक जगत् हदुहु आहे-उसीमनसे और मनहुआहे। हे रामजी! जैसे ब्रह्माका शरीर अन्त-बाहकहै तैसेही सबका शरीर अन्तबाहक है परन्तु संकल्पकी हदतासे आधिभौतिक भासताहै और सबमनरूपहे परन्तु दीर्घकालकास्वप्नाहे वहजायत्होकर स्थितहुआ है इससे दृढ़ भासताहै। जिनको संकल्प ब्रह्मशरीरमें ऋहंकारहै उनको जगत् आधि-भौतिक भासताहै ऋौर जो प्रबोधरूप हैं उनको सबजगत् संकल्परूप हैं-वास्तव में कहोतो कुछउपजा नहीं,न तुमहो, न मेंहूं, न ब्रह्माहे श्रीर न जगत्हे-सर्वही ब्रह्मरूप है। जैसे आकाश और शून्यतामें कुछमेदनहीं; अन्नि और उष्णतामें कुछभेदनहीं और बायु और स्पन्दमंकुल भेदनहीं; तेसेही ब्रह्म और जगत्में कुलमेदनहीं। ब्रह्मा श्रीर जगत् दोनोंश्रजहें; न ब्रह्माही उपजाहे श्रीर न जगत्ही उपजाहे-दोनेंब्रह्मरूप हैं। जो ब्रह्मसे भिन्नभासताहै वह भ्रांतिमात्रहै। हे रामजी ! पंचमूत और बठा मनइ-नका नामजगत् है। जबतक ये भूतउसमें दृष्ट्याते हैं तयतक आंति है श्रीर जब इन-से रहित केवल चैतन्यभासे तब उसीका नाम परमपदहै। हे रामजी ! जब आत्मपद में जागोगे तब पंचमृतभी चात्मासे भिन्नभासेंगे।।सबका चिधिष्ठान चैतन्य सत्ताहै: जबतक आत्माका प्रमादहै तबतक संसारश्रम न मिटेगा। सबजगत् निराकार संक-ल्पमात्रहै परन्तु संकल्पकी ददतासे आकाशमें स्थूलभूत दृष्टआते हैं। ज्ञानकाल श्रीर श्रज्ञानकाल में जगत् उपजानहीं परन्तु श्रज्ञानीको हद्भासताहै। जैसे मनो-राजसे किसीनेनगर रचाहों तो वह उसीके हदयमें है और कहीं नहीं भासता; तैसेही जबतक जीव ऋज्ञान निद्रामें सोया है तबतक जगत् भासता है पर जब जागेगा तब ञाकाशरूप देखेगा। हे रामजी! अपना संकल्प आपको नहीं बांधता। जबतक स्व-रूपका प्रमाद नहीं होता तबतक ब्रह्माका संकल्प ब्रह्माको नहीं बन्धन करता । स्व-रूप भी अहं प्रत्यय से तो संकल्परूप है और दूसरी कुछवस्तुसत्यनहीं-आत्माही हैं वास्तवमें न जगत्का आदिहे,न मध्य है और न अन्तहे; न जगत्का होनाहे और न अनहोनाहै-आत्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहै। हे रामजी जो सर्वात्माही है तो राग-देष किसकाहो ? सब अपनाआपहीहें और अपनाआप जो आलातत्वहें उसका किंचन संवेदन फुरनेसे जगत्रूप होकर स्थितहुआहै। जैसे किसीपुरुषने मनोराजसे यकस्थानरचा और उसमें दृढ़भावनाहुई तो श्राधिभौतिक भासने लगजाताहै;तैसेही

यह जगत् भी ब्रह्माका संकल्पहे श्रीर चन्द्रमा, सूर्य, श्रग्नि, रुद्र,वरुण, कुवेरश्रादिक सर्व संकल्परूप हैं पर संकल्पकी दृढ़तासे अधिभौतिक भासतेहैं। हे रामजा ! आत्मा-रूपी एकताल है जिसमें चैतन्यरूपी जलहै; फुरनरूपी कीचड़ है श्रीर उसमें चादह प्रकारके भूतजातरूप दर्दररहते हैं सो सब संकल्पमात्र हैं। हे रामजी! त्राकाशमें एक त्र्याकाशक्षेत्र है जिसमें शिलाउत्पन्न होती हैं। स्वर्गलोक त्र्योर देवता बड़ीशिला हैं; एक उनमें उज्ज्वलशिला है सो ज्ञानवान्हैं; मध्यम शिला मनुष्यलोक है; नीचशिला तिर्यक् त्यादिक योनि है सो सबही निर्वीज हैं अर्थात् कारणसे रहित हैं त्योर अद्वेत च्यातमा सदा च्यपने च्यापमें स्थितहै-कुञ्ज उत्पन्न नहीं हुच्या परन्तु आतिसे भिन्नभिन्न भासताहे। जैसे फेन बुदबुदे श्रीर तरंग सब जलरूप हैं; तैसेही यहजगत् सवश्रात्म-रूपहें और जैसे स्वप्ने और संकल्पकी सृष्टिकारणविना होती है, तैसेही यहजगत् कारणीवना संकल्पसे उत्पन्नहुत्र्या है। जैसे ब्रह्मादिक जगत् उदय हैं तैसेही पिशाचभी उद्यह्ये हैं। हे शयजी! जैसा किंचन श्रात्मामें होता है तैसाही होकर भासता है; वास्तव में एथ्वी आदिक तत्त्वकहीं नहीं श्रीर न कहीं ब्रह्मा उपजा है, न कोई जगत् उपजाहे सब असमात्र हैं। जितने वपु, भासते हैं वे सब निर्वपु हैं; चैतन्यतासे फुरे हैं। श्रीर संव जीवों का श्रादि अन्तवाहक शरीर है। जैसे ब्रह्मा का अन्तबाहक शरीर था, तैसेही सर्व जीवों का अन्तबाहक शरीर होताहै परन्तु संकल्प की दढ़ता से अ-धिभौतिक हो भासता है। सब जीवों का अपना अपना भिन्न भिन्न संकल्प है उसी के अनुसार अपनी अपनी सृष्टि होती है। जो तुम कहो कि, भिन्न भिन्न हैं तो जीव इकट्ठे क्यों दृष्ट् आते हैं; चाहिये कि, अपनी अपनी सृष्टि में हों ? तो उसका उत्तर यह हैं कि, जैसे एक नगरवासी और नगर में जावे और एक नगरवासी और में त्रावे और दोनों जाय इकट्टे वेठें, तैसेही सब जीव इकट्टे भासते हैं पर उनके इ-कट्टे हुये भी इसकी सृष्टि को वह नहीं देखता श्रीर उसकी सृष्टि को यह नहीं दे-खता। जैसे स्वप्नेमें भिन्न भिन्न भूतजात होतेहैं श्रीर श्रनुभव में इकट्टे दृष्टश्राते हैं च्यीर एक च्यनुभव में भिन्न भिन्न होते हैं; एक दूसरेकी सृष्टिको नहीं जानते। जीव अन्तवाहक भूलगयाहै इससे अधिभौतिक दृढ्होरहा है। जैसा अनुभवमें अभ्यास होताहै तैसाही भासताहै। जहां पिशाच होताहै वहां ऋन्धकारभी होता है। जो मध्याह का सुर्य उद्यहो श्रीर पिशाच श्रागेश्रावे तो श्रन्धकार होजाता है ऐसा तमरूप वह होताहै। जैसे उल्कादिकको प्रकाशमें अन्धकारहोताहै तेसेही अनेकसूर्यका प्रकाशहो तोभा पिशाचको व्यन्धकारही रहताहै।हे रामजी ! जैसा उनमें निश्चय होताहै तैसाही भानहोताहै क्योंकि; उनका त्रोज तमरूप है। जैसा किसीको निश्चय होताहै तैसाही भासता है। हमको तो सदात्र्यात्माका निश्चय है इससे हमें सदात्र्यात्मतत्त्वका भान योगवाशिष्ठ।

3088

होताहै।जैसे पिशाच पंचभौतिक शरीरसेरहित चेष्टाकरतेहैं तैसेहीमें पंचभौतिक शरीर से रहित त्र्याकाशमें चेष्टाकरतारहाहूं॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेत्र्यन्तरोपास्त्यानवर्णनन्नाम द्विशताधिकपंचमस्सर्गः॥ २०५॥

वशिष्ठजीबोले, हे रामजी! में चिदाकाशरूपहूँ इसलिये पंचभौतिकशरीरसे रहित अन्तवाहक शरीरसे में विचरतारहा परन्तुमुक्तकों कोईनदेखे। चन्द्रमा,सूर्य और इन्द्र जो सहस्र नेत्रवाले हैं त्रीर सिद्ध, गन्धर्व, ऋषीश्वर, मुनीश्वर, ब्रह्मा, विप्णु त्रीर रुद्रभी इसचर्मदृष्टिसे मुभेनदेखसकें श्रीर में सबको देखताफिरूं। इन्द्रके निकटजाकर मैंनेउसके ऋंगहिलाये परन्तु उसने मुभको नजाना । जैसे संकल्पनर किसीकोहिलावे श्रीर वहदेखे पर अधिभौतिकशरीर न हिले तैसेही उनके शरीर मेरे हिलाने से नहीं हिले। इससे में अतिमोहको प्राप्तहुआ कि, इतनेकाल में रहा और मुभको कोईदेख नहींसक्का। तब मेंने यह इच्छाकी कि, मुभको सबदेखें। में तो सत्य संकल्परूप था इससेसवमुभे देखनेलगे। जैसेकोई इन्द्रजालको देखे तैसेही वे मुभको देखनेलगे। जिसने एथ्वीपर देखा उसने एथ्वीसे उपजा बशिएजाना चौर मनुष्यलोक में कई जलसे उपजाजानें कि, वारम्वार विशिष्टहें । जिनऋषीश्वरों ऋौर मुनीश्वरों ने जलसे उपजा देखा उन्होंने जाना कि, यह वारिवशिष्टहै; कईनेवायुसे उपजा जाना ख्रोर कई जानें कि, सप्तऋषियों के मध्य जो तेज विशिष्टहै वहीं है। इसप्रकार जगत् में मुभको सव देखनेलगे और में सबके साथ व्यवहार करनेलगा। जब बहुतकाल इसीप्रकार व्यतीत हुन्या तव सवने भावनाकी दढ़ता से पंचभौतिक शरीर मुक्तको देखा श्रीर प्रथम रुत्तान्त सबको विस्मरणहो अधिभौतिकता दृढ होगई जैसे अज्ञान से जीव स्वप्ने के नरको अधिभौतिक देखता है, तैसेही मेरे साथ उन्होंने आकार देखा पर मुभको सदा अपने स्वरूप में अहं प्रत्यय से भिन्न हैत कुछ न भासता था क्योंकि; में ब्रह्मरूप था। मेरानाम वशिष्ठ ऐसाहै जैसे रस्सीमें सर्पहोता है; मैंतो चि-दाकाशरूपहूं पर श्रीरोंको वशिष्ठ प्रतीति उपजी है। हे रामजी! तुम सरीखोंको मेरा च्याकार दृष्टच्याता है पर मुक्तको च्यधिभौतिक च्यौर च्यन्तवाहक देवनां शरीर चिदा-काश का किंचनभासतेहैं। में सदानिराकार अद्वेत रूपहूं। चेष्टा तुम्हारी और हमारी समानहे परन्तु मुरूको सदा ज्यात्मपदका निश्चयहे इसकारण में जीवनमुक्त होकर विचरताहुं। यज्ञानी को कियामं द्वेत भासता है य्योर हम को किया में भी यद्वेत भासता है; ब्रह्मार्थी ब्रह्मरूप भासताहै च्योर उसका संकल्प जो जगत्है वह भी ब्रह्म-रूपहें। जैसे समुद्रमें तरंग जलरूप है-भिन्न कुछ नहीं, तैसेही ब्रह्ममें जगत् ब्रह्मरूप

है-भिन्न कुछ नहीं। इससे में चिदाकाश रूप हूं-हैत कुछ नहीं फुरता। जब अहं फुरती है तब जगत् द्वेतरूप होकर भासता है। जैसे अहंके फुरने से स्वप्ने की सृष्टि होतीहै, तैसेही जायत् सृष्टिभी होती है सो संकल्पमात्र है। ब्रह्मा श्रोर ब्रह्माका जगत् संकल्पकी दृढ़ता से ऋधिमोतिक की नाई होभासता है पर बास्तव में न ब्रह्मा उपजा है और न जगत् उपजा है चिदानन्द ब्रह्म अपने आप में स्थित है और सदा एक रसहै। हे रामजी ! सृष्टिकी त्रादि से प्रलयपर्यंत जो कुछ क्षोभ हैं उनमें त्रात्मा सदा एकरसहै ऋौर उसमें कदाचित् क्षोम नहीं क्योंकि, बास्तव कुछ उपजा नहीं; जो कुछ भासताहै सो अज्ञानसे सिद्ध श्रीर ज्ञानसे जगत् भ्रम निवत्त होजाताहै। जैसे स्वप्न सृष्टिमें किसीको कहीं निधि भासे तो वह उसकी प्राप्तिके निमित्त यत्न करताहै पर जब जागताहै तो उसको स्वप्ना जान फिर उसके पानेका यत्न नहींकरता, तैसेही जब त्रात्म-बोध होताहै तब फिर इस जगत्में जगत्बुद्धि नहीं रहती। अज्ञानही जगत् अमका कारण है ऋौर उस ऋज्ञानके निवेत्तका उपाय यहीहै कि,इस महारामायणका विचार करना-उसीसे संसार श्रम निरुत्त होगा। यह संसार श्रविद्यासे वासनामात्रहै,जो इस को सत्यजानकर इसकी त्र्योर धावते हैं वे परमार्थसे शून्यहैं,मूढ़हैं,कीटहैं त्रीर बानर की नाई चंचलहैं। जिनको थोगों में सदा इच्छा रहती है वे नीच पशु हैं और उनको संसारसे निवत्तहोना कठिनहें क्योंकि उनके हृदयमें सदा तृष्णा रहतीहें श्रीर वैराग्यको नहीं प्राप्त होते। हे रामजी! भोग तो ज्ञानवान् भी भोगते हैं परन्तु वे भोगवुद्धि से नहीं भोगते पर प्रवाह पतित जो कुछ प्रारव्धवेगसे प्राप्त होताहै उसको भोगते हैं श्रीर जानतेहैं कि; गुणोंमें गुण वर्तते हैं श्रीर इन्द्रियों सहित भोगको आंतिमात्र जानते हैं। जो अज्ञानी हैं वे आसंक्ष होकर मोगते और तृष्णा करते हैं और मोगकी तृष्णासे उनका हदय जलता है-इसीका नाम वन्धनहै। भोग दुःखरूपहैं; जो इनको सेवते हैं वे हद्यमें सदा तृष्णासे जलते हैं और उनका देतरूप जगत्श्रम कदाचित् नहीं भिरता त्रीर ज्ञानवान् सदा आत्मासे तृप्तरहते हैं इससे शान्तरूप हैं। जैसे हिमालय पर्वत में सब पदार्थ शीतल होजाते हैं तैसेही आत्मज्ञानसे हदय शीतल होजाता है; आ-त्मानन्दकी प्राप्ति होतीहै स्त्रीर कोई हुःख नहीं रहता। जिनका चित्त सदा स्त्री,पुत्र त्रीर धनमें त्रासक़है त्रीर इच्छा करतेहैं वे महामूर्व त्रीर नीचहैं; उनको धिक्कारहै। जिसको त्रात्मपदकी इच्छाहो उसको सदा सन्तोंको संग करना चाहिये श्रीर शास्त्रों को श्रवण करके विचार करना चाहिये। इस अभ्याससे आत्मपदकी प्राप्ति होतीहै। हे रामचन्द्र! इस शास्त्रका विचार परमपदको प्राप्त करनेवालाहै। जो पुरुष इस शास्त्र को त्यागकर श्रीर की श्रीर लगते हैं वे मूर्ख हैं। बाल्मीकिजी बोले, हे राजन् ! जव इस प्रकार वशिष्ठजीने कहा तब सायंकालका समय हुन्त्रा न्त्रीर सर्वश्रोता परस्पर

१०५६

नमस्कार करके गये श्रोर सूर्य की किरणों के उद्य होने से फिर श्रान स्थित हुये॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेश्वन्तरोपाख्यानवर्णनसमाप्तिनीम

द्विशताधिकषष्ठस्सर्गः २०६॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! तुमको यह अन्तरोपाख्यान सुनायाहै, इसके विचारसे जगत् भ्रम नष्ट होजावेगा। ऐसे जब तुम विचारकर देखोगे तब अनन्त ब्रह्मांड आतमा में धसते दृष्टि आवेंगे। हे रामजी! आत्मामें जगत् कुछ बास्तव नहीं हुआ इससे मि-टता भी नहीं; चित्तके फुरने से भासताहै; जब चित्तका फुरना ऋधिष्ठानमें लीन होजा-वेगा तव ऋदेत तत्त्व ऋत्माही भासेगा। हेरामजी! ऋदेत तत्त्वमें जगत् भ्रमसे भासता है। ज्ञानवान्की दृष्टिमें सदा अद्देतही भासताहै। जगत्, में और तुम सब चिदाकाश हैं आत्मासे भिन्न कुछ नहीं-आत्मसत्ताही जगत् होकर भासती है। जैसे अपना अनु-भव स्वप्नेमें स्वप्नेकी सृष्टिहो भासताहै सो अनुभवरूपही है, तैसेही यह जगत् भी चिदाकाशरूपहें। यदि नानाप्रकारके विकार भी दृष्टि स्थाते हैं तोभी स्थात्मसत्ता स्थनु-स्यूत और ऋखण्डरूप है-ऋात्मसत्ता और जगत्में भेदकुञ्जनहीं। जैसे सुवर्ण ऋौर भूषणों में मेद कुछनहीं होता, तैसेही ब्रह्म श्रीर जगत्में कुछमेद नहीं ब्रह्मही चेतन-तासे जगत्रूपहो भासताहै। जैसे स्वप्ने में अपनेही अनुभवसे बहुत कुछ रथा हो भासताहै सो ऋतुभवसे इतरकुछ नहीं हुये ऋीर जैसे समुद्र ऋीर तरंगमें कुछभेद नहीं; तैसेही ब्रह्म;जगत् श्रोर श्रनुभव तीनोंसें कुब्रभेद नहीं-श्रसम्यक् दृष्टिसे भेद मासताहै, सम्यक्दि हिसे कोई भेद नहीं। हे रामजी! आत्मसत्तामें प्रथम आभासफ़-राहे सो ब्रह्मारूप होकर स्थितहु आहे वह ब्रह्मा चिदाकाशरूपहे और वही ब्रह्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै। उसीब्रह्मसत्ताने अपने भावकी नाई त्यागा और ब्रह्मारूप होकर स्थितहुई है। फिर उसने जगत्रचा इसलिये वह जगत्मी आकाशरूप है। वास्तवमें न जगत् उपजाहे, न ब्रह्मा उपजा है श्रीर न स्वप्नाहुश्रा है परमार्थसत्ता सदा अपने आपमें स्थितहै जोशुद्ध,अनन्त,अविनाशी,अचेत चिन्मात्रहै और जग-त्भी वही स्वरूपहै। हे रामजी! मैं चिदाकाशरूपहूं; न मेरेसाथ कोई आकारहै, न में कदाचित् उपजाहूं श्रोर न में कदाचित् मृतकहोताहूं। में नित्य,शुद्द,श्रजर,श्रमर सदा अपने स्वभावमें स्थितहूं और अनेक विकारों में भी एकरसहूं। जैसे स्वप्नेमें बड़े क्षोयहोतेहैं तो भी जायत् वपुकोरूपर्श नहीं करते क्योंकि; उसमें कुछहुये नहीं श्राभासमात्र हैं; तैसेही जगत्की उत्पत्ति-त्रलयादिक क्षोभमें श्रात्मसत्ताको स्परी नहीं होता अर्थात् वहक्षोभसे रहितसदा अनुभवरूपहै। जिसपुरुषने ऐसे अनुभव को नहीं पहिंचाना जिससे सबकुछ सिद्धहोताहै और उसे छिपायाहै वह महामूर्व है श्रीर श्रात्महत्याराहे-वह महाश्रापदाके समुद्रमें डूबेगा-श्रीर जिसको अपनेस्वरूप

में ऋहं प्रत्ययहुई है उसको मानसीदुः खकदाचित् नहीं स्पर्शकरता । जैसे पर्वतको चृहा नहीं चूर्णकरसक्का, तैसेही उसको दुःख नहीं स्पर्शकरता । जिसको श्रात्मासे ऋहंप्रत्यय नहीं उसको शांति नहीं प्राप्तहोती। जैसे वायुगोलेमें उड़ाहुआतण स्थिर नहीं होता,तेसेही देह अभिमानीको कदाचित् शांति नहीं प्राप्तहोती। जो अपने शुद्ध स्वरूपको त्यागकर देहसे ञ्रापको मिलाहु ज्ञा जानताहै सो क्याकरताहै ? वह मानों चिन्तामणिको त्यागकरराखको अंगीकारकरता है और शुद्ध चिन्मात्र अपने स्वरूप को त्यागकर देहमें आत्म अभिमान करताहै। हे रामजी! जबजीव अनात्ममें आत्म अभिमान करताहै तब आपको विकारवान् और जन्मता मरतामानना है और जब देह अभिमानको त्यागकर आत्माको आत्मामानता है तब न जन्मताहै, न मरताहै, न शक्त कटताहै, न अग्निसे दुग्धहोताहै, न जलसे डूबताहै और न पवनसंस्व-ताहे-निराकार, अविनाशी और चिदाकाशरूपहै। हे रामजी! यदि चेतनकीमृत्युहो-तीहों तो पिताके मरेसे पुत्रभी मरजावे ऋौर एकके मरेसे सबजगत् मरजावे क्योंकि; त्र्यात्मसत्ता चेतन एक अनुस्यूतहै पर एकके मरे तो सब नहीं मरते, इससे चेत-नञ्जात्माको मृत्युकदाचित् नहीं। शरीरके काटेसे ज्ञात्मा नहीं कटता शरीरके दुग्ध हुये ज्यात्मानहीं दुग्धहोता ज्योर संपूर्णविश्व भस्महोजावे तोभी ज्यात्माभस्म नहीं होता । श्रात्मा नित्य,शुद्ध,श्रनन्त,श्रच्युतरूप है—कदाचित् स्वरूपसे श्रन्यथा भावको नहीं प्राप्तहुआ। हे रामजी ! मैं अहंब्रह्मरूपहूं अर्थात् सबमें अहंरूप निराकारअख-ण्डमेंहूं; न मुक्तको जन्महे श्रोर न मृत्युहै; सुखकीइच्छानहीं; न कुछहर्ष है, न शोकहै न जीनेकीइच्छाहै और न मरनेकीइच्छाहै। जैसे रस्सीमेंसर्प और सुबर्णमें भूषण क-लिपतहें तेसेही ज्यात्मामेंवशिष्ठ नामरूपहें ज्योर देश, काल, बस्तुके परिच्छेदसे रहित अनन्त आत्मा; नित्य, शुद्ध श्रीर बोधरूपहूं। सर्वकास्वरूप आत्मतत्त्व हे परन्तु वा-स्तवस्वरूपके प्रमादसे और अवस्तुको प्राप्तहुयेकीनाई भासताहै। जो पुरुषस्वरूप में स्थितनहीं हुये वे संसारमार्गकी और दढ़ हुये हैं, उनका जीना दशाहै और व कहने मात्र चैतन्य हैं, नहीं तो पाषाणकी शिलावत्है। जैस लुहारकी धोंकनीसे पवन निकलता है, तैसेही उनका जीना खथाहै। वेघड़ीयन्त्रकीनाई बासनामें भटकते हैं, त्र्यात्मानन्द् को नहीं प्राप्तहोते और सदाति रहते हैं। जिनको आत्मपद्में स्थितिहुई है उनको दुःख कदाचित् स्परीनहींकरता। यदि प्रलयकालका पवनचले ऋौर पुष्कर मेघकी वर्षाहो; वा बड़वाग्निलगे श्रीर द्वादरासूर्यतपं पर वे ऐसे क्षोभोंमेंभी चलायमान नहीं होते क्योंकि; वे सर्वब्रह्मस्वरूप जानते हैं। जैसे तृणसे पर्वत चलायमान नहींहोता, तैसेही वे बड़ेदुःखोंसेभी चलायमाननहींहोते।दुःखतबहोताहै जब ऋात्मासे भिन्नकुछ भासताहै पर उनको तो आत्मासे भिन्नकुछ भासताही नहीं। हे रामजी !यहसवज-

गत् आत्म अनुभवरूपहै क्योंकि; परमात्माका स्वरूपहै। जैसे स्वप्ने में अनुभवसे भिन्नकुछ बस्तु नहीं होती तैसेही सबजगत् अनुभवरूपहे और जो भिन्न भासताहै सो भ्रांतिमात्रहै। यहजगत् जो नानाप्रकार का भासताहै सो आत्मामें अव्यक्तरूपहें श्रीर भ्रमसे प्रकट भासताहै। जैसे श्राकाशमें नीलता भ्रमसे सिद्धहै,तैसेही श्रात्मामें जगत् भ्रमसे सिद्धहै। वास्तवमें ब्रह्मसे भिन्नकुछ नहीं; त्रात्मसनाही जगत्रूप हो-कर भासती है और उसमें जैसा जैसा निरचय होताहै तैसाही अधिष्ठानरूप भासता है। जिनको कारणसे सृष्टिका अधिष्ठान दृदहोरहा है उनकोवेसाही भासताहै; जिन-को परिमाणसे सृष्टि उत्पन्न होनेका निरुचयं है उनको वैसेही सत्य भासती है श्रीर माध्यमिक सत्त्रसत्के मध्य बस्तुको मानते हैं। एक चारबाकी म्लेच्छहें जो चारों तचोंसे सृष्टिकी उत्पत्ति मानते हैं; बोधकहते हैं कि, जो कछ वस्तुहै वह बोधहै इसके अभावहुये से शुन्यही रहती है-एक, अनेक, ब्राह्मण, हाथी. गौ,श्वान,घोड़ा, सृर्या-दिकमें भिन्न रे प्रतीत होरही है पर जो ज्ञानवान् ब्राह्मणहें वे सबमें एकब्रह्मसत्ता अनुस्यूत देखते हैं। हे रामजी ! बस्तुतो एकह पर उसमें जैसा निरूचय जिसको हु-त्राहै तैसाही भासताहै। जैसे चिन्तामणि श्रीर कल्पतरुमें जैसी भावना करते हैं तैसीही सिद्धहोती है; तैसेही आत्मसत्तामें जैसी भावना करते हैं, तैसाही रूपहोभा-सताहै। हे रामजी ! बुद्धिमानोंसे निर्णय किया है कि, सारभूत आत्मसत्ताही है; जब उसमें दृढ़ अभ्यास करोगे तब आत्मसत्ताही भासेगी और फिर उस निइचयसे चला-यमान न होगे। रामजीने पूछा, हे भगवन्! जगत्, पाताल, भूतल श्रीर स्वर्गमें बु-चिमान् कीन हैं जिनको पूर्वापर के विचारसे पारावारका साक्षात्कार हुआ है और च्यात्मस्वरूपका वे कैसे निर्चयकरतेहें ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जितनाजगत्हे सबइन्द्रियोंके विषयोंकी तृष्णासेजलताहै श्रीर इष्टकी प्राप्ति में दुर्घ श्रीर श्रीनष्टकी प्राप्ति में शोक करताहै। ऐसाकोई बिरलाही है जो जगत्में सूर्यकी नाई प्रकाशता है; नहीं तो सबत्रणवत् भोगरूपी वायुमें भटकते हैं ऋौर जो सबमें श्रेष्ठकहाताहै वह भी विषयरूपी अग्निमं जलता है । जैसे कृष्मि अशुभस्थानों में रहतेहैं और उनसे आपको प्रसन्नमानते हैं, तैसेही देवताभी सदाभोगरूपी अपवित्र स्थानोंमें आपको प्रसन्नमानतेहैं सो मेरेमतमें दुर्गान्ध के कृमिहैं। गन्धर्व तो मूद्हैं उनको तो कुञ्जसुधि नहीं ऋर्थात् ऋात्मपदकी गन्धिमी नहीं—वे तो मेरे मतमें सग हैं। जैसे सगको राग में आनन्द होताहै, तैसेही गन्धर्वरागसे उन्मत्तरहते हैं और आतम्पदसे विमुख हैं। विद्याधरभी मूर्व हैं क्योंकि; वे वेदके अर्थरूपी चतुराई को अग्नि में जलाते हैं और वेद के सारभूत असतको नहीं जानते इसालिये आतमपदसे विमुख हैं। सिद्ध मेरेमत में पक्षीहैं जो पक्षीकीनाई उड़ते फिरतेहैं श्रीर श्रिभमानरूपी पवनके चलनेस श्रना-

त्मरूपी गढ़ेमें ञ्यानपड़ते हैं ञ्यपने वास्तवस्वरूपमें स्थित नहीं होते यक्षधनके ञ्यभि-मान से मूर्वकी प्रीतिकर जलते हैं और आतमपद्में स्थिति नहींपाते। योगिनीभी सद्से सद् उन्मत्तरहतीहै इससे आतमपदमें स्थिति नहीं पाती और दैत्योंकोभी सदा देवता आंके मारनेकी इच्छारहतीहै इससे सदाशोक में रहते हैं और आत्मपद्से विमुख हैं। तुसतो ऋगिसेभी जानतेहो और ऋगिभी माराथा ऋौर ऋब भी मारोगे। मनु-प्यभी आत्मपदसे गिरेहुयेहैं क्योंकि-सदा यही इच्छारहतीहै कि गृहबनाइये और वे खाने और धनइकट्टे करनेके निमित्त जगत करतेहैं और इन्द्रियोंके विषयोंमें डुबेहुये हैं। पातालमें नागरहते हैं जिनका जलमें भी निवास है वे सुन्दर नागिनियों में आ सक्तरहतेहैं इसलिये वे भी आत्मानन्दसे गिरेहुये हैं। निदान जितन भूतप्राणी हैं वे सब विषयोंके सुखमें लगेहुये हैं श्रीर श्रात्मपदसे विमुखहैं। सबजातों में बिरलेजीव-न्मुक्तभी हैं श्रीर ज्ञानवान्भी हैं-उन्हेंसुनो । देवताश्रों में ब्रह्मा,विष्णु श्रीर रुद्र सदा ऋात्मानन्द्रमें सरन हैं श्रीर चन्द्रमा, सूर्य, श्राग्न, वायु, इन्द्र, धर्मराज, वरुण, कुवेर, बहरपति, शुक्र, नारद, कच आदि जीवन्मुक्त पुरुषहैं। सप्तऋषि श्रोर दक्षप्रजापति, सनक, सनन्दन, सनत्कुमार, श्रीर सनातन जीवन्युक्तहें श्रीर २ भी बहुत युक्त हैं। सिद्धोंमें कपिलमुनि; यक्षोंमें विद्याधर ऋोर योगिनी ऋोर देत्योंमें हिरण्यकशिपु;प्रह्णा-द, बलि, विभीषण; इन्द्रजीत, स्वरमेय, चित्रासुर, नमुचित्र्यादिक जीवन्मुक्तेहैं । मन्-ष्योंमें राजिं श्रीर ब्रह्मिं श्रीर नागोंमें शेषनाग; वासुकि नाग श्रादिक जीवनमुक्त हैं। ब्रह्मलोक, विष्णुलोक ऱ्योर शिवलोकमें कोईकोई बिरलेजीवन्मुक्त हैं। हे रामजी! जात जातमें जो जीवन्मुक्त हुयेहैं सो तुमसे संक्षेपसे कहे हैं श्रीर जहां जहां देखता हूं वहां वहां अज्ञानीही बहुतहें ज्ञानवान कोई विरलादृष्टि आताहै। जैसे सवजगह अगेर रक्षबहुतहें परन्तु कल्परक्ष कोई बिरला होताहै, तैसेही संसारमें अज्ञानी बहुत दृष्टि ज्याते हैं; ज्ञानीकोई बिरलाहै। हे रामजी! शूरमा त्र्योर कोई नहीं, जिनकी त्र्या-त्मपदमें स्थिति हुई है वही शूरमाहें त्रोर संसार समुद्र तरनाउनहीं की सुगमहै ॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेमुक्तसंज्ञावर्णनंनामहिशताधिकसप्तमस्सर्गः २०७॥

विश्व विशेष हो हो रामजी! जो विवेकी पुरुष विरक्त चित्त हैं और जिनकी स्वरूप में स्थित हुई है उनके राग, हेष, काम, कोध मोह, अभिमान, दंभ आदिक विकार स्वाभाविक नष्टहोजाते हैं। जैसे सूर्यके उदयहुथे अन्धकार स्वाभाविक निरुत्तहोजाता है और जैसे बाणको देखकर कीवाभागजाता है तैसे ही विवेक रूपी बाणको देखकर विकार रूपी कीवेभागजाते हैं। विवेकी पुरुषोंके हदयमें इतने गुण स्वाभाविक आन स्थित होते हैं कि; वे किसी पर कोधनहीं करते और जो करतेभी हाष्टि आते हैं—सो किसी निमित्तमात्र जानना, उनके हदय में सदा शीतलता और दया रहती है और

जोकोई उनके निकट त्र्याताहै वहभी शीतल होजाता है क्योंकि; वे निरावरण स्थित हैं। जैसे चन्द्रमा के निकट गयेसे शीतल होताहै तैसेही ज्ञानवान् के निकट आयेसे हृद्य शीतलहोता है ऋौर कोई पुरुष उनसे उद्देगवान् नहीं होता। जो कोई निकट आताहै उसको वे विश्रामके निमित्त स्थान देते हैं खोर उसका खर्थभी पूर्ण करते हैं। जैसे कमलके निकट भँवराजाताहै तोवे उसको विश्रामका स्थान देते हैं श्रीर सुगन्ध से उसका अर्थ पूर्णकरते हैं; तैसेही सन्तजन अर्थ पूर्ण करते हैं। वे यथाशास्त्र चेष्टा करते हैं ऋौर हैंयोपादेयकी विधिकोभी जानते हैं। जो कुछ उन्हें स्वाभाविक प्राप्तहो उसको वे शास्त्रकी विधिसहित अङ्गीकारभी करते हैं और हदयमें सर्वकी भावना से रहित हैं। उन में दान, स्नान त्यादिक शुभिकया स्वाभाविक होती हैं त्योर उदार-ता, वैराग्य, धैर्य,शम, दम त्रादिक गुण स्वाभाविक होते हैं। वे इसलोकमें भी सुख देनेवालेहैं श्रोर परलोकमें भी सुख देनेवाले हैं । हे रामजी ! जिन पुरुषों में ऐसे गुण पाइये वेही संतहें। जैसे जहाजके आश्रयसमुद्रसे पारहोतेहीं, तेसही संसार समुद्रके पारकरनेवाले सन्तजनेहें। जिनको संतजनोंका त्राश्रयहुत्र्या है वेहीतरेहें। संतजन संसार समुद्रके पारके पर्वतहें। जैसे समुद्रमें वहुतजल होताहै तो वड़ेतरंग उछलते हैं श्रीर उसमैंबड़े मच्छररहतेहैं परजब उसका प्रवाह उछलताहै तब पर्वत उसप्रवा-हको रोकताहै श्रोर उञ्जलने नहींदेता तैसेही चित्तरूपी समुद्रमें इच्छारूपी तरङ्ग है श्रीर राग-द्वेपरूपी मच्छररहतेहैं;जव इच्छारूपी तरङ्गकाप्रवाह उछलताहै तवसन्त-रूपी पर्वत उसको रोकते हैं। सन्तजन अपने चित्तको भी रोकते हें और जो उनके निकट कोईजाताहै तो उसकीभी रक्षाकरते हैं। यदि शरीरनष्टहोनेलगे अथवा नगर नप्ट होनेलगे वा निकट अग्निलगे तौभी ज्ञानवानांका हृद्य स्वरूपसे चलायमान नहीं होता; वे सदा अपनेस्वरूपमें स्थिररहते हैं। जैसे भूकम्पसे सुमेरु चलायमान नहीं होता; तैसही वेभी चलायमान नहीं होते । यह जो मैंने तुमसे शुभगुण स्नान, दान त्यादि कहेंहें सो जीवोंको सुख देनवालेहें त्योर दुःखको नियत्त करनेवालेहें। इ-नसे सुखकी प्राप्ति होतीहै श्रीर दुःखनए होजाता है। जबरनान दानकी श्रीर मनुष्य त्र्याताहै तव संतोंकी संगतिमंभी उसकाचित्त लगताहै श्रीर जव संतोंकी संगति में चित्तलगा तब कमसे परमपदकी प्राप्ति होती है इससे मनुष्यको यही कर्त्तव्य है कि, शास्त्रके अनुसार शुभगुणोंकी चेप्टाकरे और सन्तें के निर्चयका अध्यासकरे। हे रामजी ! जिसको संतोंकी संगति प्राप्तहोती है वहभी संत होजाताहै। सन्तोंका संग चथानहीं जाता । जैसे ऋग्निसे मिलापदार्थ अग्निरूप होजाता है; तैसेही संतों के संगसे असन्तभी संतहोजाता है और मुखेंकी संगातिसे साधुभी मुखं होजाता है। जैसे उज्ज्यलयस्य यलके संगसे यलीन होजाता है तैसेही मुद्रके संगकरनेसे साधुभी मुद्द होजाता है क्योंकि; पापके वशसे उपद्रवभी होते हैं इसीसे पापकेवश साधुकोभी दुर्जनोंकी संगतिसे दुर्जनतात्रानि उद्यहोतीहै। इससे, हे रामजी! दुर्जनकी संगति सर्वथात्यागनी चाहिये श्रोर संतोंकी संगति कर्तव्य है। जो परमहंससंत मिले श्रोर जो साधुहो श्रोर जिसमें एकगुण भी शुभहो उसकाभी श्रंगीकार कीजिये परन्तु साधुके देश न विचारिये—उसका शुभगुणही श्रंगीकार कीजिये। जैसे भवरा केतकी के कंटकों की श्रोर नहीं देखता, उसकी सुगन्ध को यहणकरता है। इससे हे रामजी! संसारमार्गको त्यागकर संतोंकी संगतिकरों तव संसारश्रम निवन्त होजावेगा॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणत्रकरणेजीवन्मुक्तव्यवहारोनाम द्विशताधिकाष्ट्रमस्सर्गः २०८॥

रामजीने पृत्रा; हे भगवन् ! हमारेदोष तो सत्शास्त्र; सत्संग श्रोर उनकी युक्ति से श्रीर समान दुःख तीर्थ, स्नान, दान, जप श्रीर पूजासे निरुत्त होते हैं पर श्रीर जीव जो कीट. पतंग, पशु, पक्षी त्यादिक हैं उनके दुःख केसे निरुत्तहोंगे ? विशष्ठजी वोले;हे रामजी! जो वास्तवसत्ताहे उसीकानामब्रह्महे ऋेर वह ऋखण्ड ऋद्वेतहे,उस में कुब्र द्वेतका विभागनहींहै परन्तु उसमें जो चित्त किञ्चन त्र्याभासफुराहै सो फुरना-ही नानात्व हुयेकीनाई स्थितहुत्र्या है वास्तव में कुञ्ज हुत्र्यानहीं। जैसेस्वभेमें स्वभेकी सृष्टि भासतीहै परन्तु वास्तव कुछहुईनहीं निद्रादोपसे भासतीहै,तैसेही जायत् सृष्टि भीकुञ्ज वास्तव नहीं हुई त्र्यज्ञानसे जीवोंको भासती है। वास्तवमें सव ब्रह्मरूप है पर च्यपने स्वरूपके प्रमादसे जीवत्वभावको च्यंगीकार किया है। उस च्यंगीकार करने च्योर च्यनात्म देहादिकमें च्यात्म च्यभिमान करके जैसा निरूचयकरता है तैसीहीगति पाताहै। देश,काल, किया त्र्योर द्रव्यका जैसा संकल्प त्रनुभव सत्तामें टढ़होता है तेसाही भासता है। उसमें चार अयस्था कल्पित होती हैं श्रोर जैसी जैसी भावना होती है उसके अनुसार अवस्थाका अनुभव होताहै। वे चार अवस्था ये हैं-एकघन सुपृति; दूसरी क्षीणसुपृति; तीसरी स्वन्नअवस्था और चौथी जायत्। पर्वत और पापाण घन सुपुतिमें हैं। जैसे सुपुति अवस्थामें कुछ नहीं फुरता, जड़ी भूत होजाता है; तेंसेही इसको कुछ फुरना नहीं फुरता-घन सुपुतिमें स्थित है । उक्ष श्रीणसुपुति में स्थितहै। जैसे श्रीणसुषुप्तिमं कुछ फुरना फुरताहै,तैसेही रक्षोंमेंभी फुरनाहोताहै इससे वे क्षीण सुपृक्षिमें हैं। तिर्यक् जो पक्षी,कीट, पतंगत्र्यादि जीव हैं वे स्वप्त त्र्यसंस्था में स्थित हैं। जैसे स्वभेमें पदार्थ भासताहै परन्तु हदसमि नहीं भासता तैसेही इनको थोड़ा सुक्ष्म ज्ञानहै इससे वे स्वप्नश्रवस्थामें स्थितहैं। यनुष्य श्रीर देवता जायत्रूप जगत्का चानुभव करतेहैं। हे रामजी! यह जारो चायस्था चात्सामें। स्थतहैं चौर त्र्यात्मसत्ताहीमें स्थितहें। सवका ऋहंप्रत्ययरूप ज्यात्माहे-यड़ेका क्या श्रीर छोटेका

क्या। उसमें जैसा संकल्प दृढ़ होताहै तैसाही हो भासताहै। हे रामजी ! हमको एक दिन ब्यतीत होताहै श्रोर चींटीको उसीमें युगका श्रनुभव होताहै; हमको जो सूक्ष्म अणुहोता है उनको वही पर्वतकेसमान भासताहै । हे रामजी ! स्वरूप सबका एक श्रात्मसत्ता है परन्तु भावनासे भिन्न २ भासताहै। एक कीटहै जो बहुत सूक्ष्महै, जब वह चलताहै तब जानताहै कि, मेरागरुड़कासा वेगहै और उसको वहीसतहो रहाहै बालिक्यका ऋंगुष्ठप्रमाण शरीरहे उनको वही बड़ा भासताहे ऋोर विराटको वही अपनावडा शरीर भासताहै। निदान जैसी जिसको भावना होती है तैसाही उसको भासताहै। मनुष्य,देवता,पशु,पक्षी सबका अपना२ भिन्न भिन्न संकल्पहे; जैसा संक-ल्प किसी को दृढ़ होरहा है उसको तैसाही स्वरूप भासताहै। जैसे मनुष्य राग, द्वेष, भय, कोध, लोभ, मोह, ऋहंकार, क्षुधा, तृषा, हर्ष, शोक आदि विकारों में आसक्र होता है, तैसेही कीट, पतंग, पक्षी आदि को भी होता है परन्तु इतना भेदहै कि: जैसे हमको यह जगत् स्पष्टरूप भासता है, तैसे उनको नहीं भासता । संसारी सब है परंतु वासना के अनुसार न्यून अधिक भासता है और दु:खका अनुभव स्थावर जंगम को भी होता है। जब किसी स्थान में अग्निलागती है और उसमें दक्ष और पाषाण जलते हैं तब उनको भी दुःख होता है परन्तु सूक्ष्म स्थूल का भेद है।जैसे त्र्योर जीवके रास्त्रप्रहार किये से शरीर नष्ट होने का दुःखहोता है, तैसेही दक्षादिक को भी होताहै परन्तु घनसुषुप्ति; क्षीण सुषुप्ति ऋौर स्वप्न जायत्का भेद है। पर्वत पाषाण को सुक्ष्म दुःख होता है; दक्षको पाषाण से विशेष होता है परन्तु स्पष्ट मान श्रीर श्रपमानका दुःख नहीं होता, स्वप्ने की नाई होता है। मनुष्य श्रीर देवताश्रों को स्पष्टराग-द्रेष जायत् की नाई होताहै क्योंकि; वे जायत् अवस्था में स्थित हैं च्योर दक्ष, पाषाण च्यादिक को स्पष्टदुःख का विकल्प नहीं उठता क्योंकि, वे जड़ता स्वभाव में स्थित हैं पर दुःख तो सब को होता है। श्रीर श्राश्चर्य देखो कि, कीट महादुःखी रहते हैं; जब वे स्रतक होते हैं तब सुखी हो हैं। अज्ञानसे जो इसशरीर में आस्थाहुई है उसकोभी मरना बुरा भासताहै तो और जीवको भला कैसे न लगे। हे रामजी ! अपने स्वरूप के प्रमाद से भय,कोध,लोभ,मोह,जरा, मृत्यु, क्षुधा, तृषा, राग, हेष, हर्ष, शोक, इच्छादिक विकारों की अग्निसे जीवजलते हैं; आत्मानन्द को नहीं प्राप्त होते श्रीर घड़ीयंत्रकी नाई वासना के श्रनुसार भटकते हैं। जब वासना दृढ़ पापकी होतीहै तब जीव पाषाण ऋोर दृक्षयोनि पाते हैं ऋें जब क्षीणवासना तामसी होती है तब तिर्यक् पक्षी,सर्प ऋौर कीटयोनि पाते हैं। हे रामजी !राजसीवा-सना स जीव मनुष्य होते हैं ऋौर सात्विकी वासना से देवता होते हैं पर जब मनुष्य शरीर धारकर निर्वासनिक होतेहैं तब कपाते हैं। जब ज्ञान उत्पन्नहोताहै तब जीवों

के दुःख नष्ट होजाते हैं; दुःख के नाशकरने का ऋौर कोई उपाय नहीं। यह जगत्के द्धः खं तबतक भासते हैं जबतक आत्मज्ञान नहीं उपजा; जब आत्मज्ञान उपजता है तव जगत्श्रम सब मिटजाता है। मुक्ससे पूछो तो वास्तव में न कोई देवता है; न म-नुष्य है; न पशु है; न पक्षी है; न पाषाण है; न दक्ष है ऋोर न कीटहै; सब चिदाकाश-रूप हैं दूसरा कुछ नहीं बना भ्रांति से नानास्वरूप हो भासता है श्रोर सदा सर्वदा काल सर्वेप्रकार आत्मसत्ता आपमें स्थित है। हे रामजी ! न कुछ जगत्का होना है; न अनहोना है; न आत्मता है; नपरमात्मता है; न मोन है; न अमीन है; न शून्यहै; न अशून्य है केवल अचेत चिन्मात्र अपने आपमें स्थित है और उसमें जन्म और जन्मांतर अमसे भासते हैं। जैसे स्वप्ने से स्वप्नांतर अमसे भासता है श्रीर जैसे स्वप्ने में एक अपनाआप होता है और निद्रा देषसे देतभासता है; तैसेही अबभी त्र्यात्मा त्र्यद्वेतरूप है पर त्र्यविचारसे नानात्वभासता है। दुःखभी त्रज्ञानसे भासता है विचारिकये से दुःख कुछ नहीं। जो मृतक होकर उत्पन्न होताहै तो शांति हुई दुःख कोई नहीं श्रीर जो मृतक होकर शांतहोजाता है उपजता नहीं तौभी दुःख कोईनहीं मुक़हुआ; जो मरता नहीं तोभी ज्योंका त्यों हुआ दुःख कोई नहीं हुआ और जो सर्व चिदाकाश है तौभी दुःख कोई न हुन्या। हे रामजी! अज्ञानी के निश्चयमें दुःख है पर विचारिकये से दुःखं कोई नहीं। यह जगत् ऋात्मरूपी ऋादर्शमें प्रतिबिम्बित है परन्तु यह जगत्रूपी कैसा प्रतिविम्ब है जो अकारण रूप है इसका कारणरूप विम्ब कोई नहीं कारणसे रहित है। जैसे नदी में नीलता का प्रतिविम्ब पड़ताहै सो अकारणरूप है, तैसेही यह जगत् अकारणरूप है। अज्ञानीको प्रमाद दोष से उसमें सत्यता है श्रीर ज्ञानी को द्वेत नहीं भासता-श्रज्ञानी को द्वेतभासता है। हे रामजी हमको तो सदाचिदाकाश हो भासता है-हम जागे हुये हैं इससे द्वेत कुछ नहीं भा-सता। जैसे सूर्यको अन्धकार नहीं भासता तैसे ही हमको द्वेत नहीं भासता। जो ज्ञानी हैं उसको ब्रह्मसे भिन्न कुछ नहीं भासता उसे सर्व ब्रह्मही भासताहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपरमार्थरूपवर्णनं नासद्विशताधिकनवमस्सर्गः २०९॥

श्रीरामजीने पूछा,हे भगवन् ! जोकुछ तुमनेकहाहे सोतो मैंनेजाना परन्तु नास्ति-कवादीका कल्याण किसप्रकार होताहे क्योंकि; वे कहते हैं कि, जबतक जीवहे तबतक सुखकरे श्रोर जब मरजावेगा तब मस्मीभूत होवेगा; न कहींश्रानाहे, न कुछजानाहे? विश्विजीबोले, हे रामजी ! श्रात्मसत्ता श्राकाशकीनाई श्रखण्डित सर्वत्रपूर्ण है; जब तक उसका भाननहीं होता तबतक मनकीतप्तता नहींनष्टहोती । जब श्रात्मसत्ताका भानहोताहे तब शांति प्राप्तहोती है श्रोर श्रापको श्रमर जानताहे । जिसपुरुषने श्र-

खंडनिश्चय अंगीकारिकया है उसको दुःखरूपर्श नहींकरता-वह ब्रह्मदर्शी होता है श्रीर जिसको ब्रह्मसत्ता का निश्चय नहीं हुआ उसको मनकेताप नहीं छोड़ते श्रीर स्वरूपके प्रमाद्से ज्यापकोमरता जानता है पर महाप्रलयरूप ज्यात्मामें सर्व शब्द का अभाव है। जैसे महाप्रलय में सर्व शब्दों का अभाव होता है; तैसेही आत्मामें सर्व शब्दों का अभाव है। जिसको आत्मामें निश्चय हुआ है उसको सर्व शब्दों का अभाव होजाता है और वह महाज्ञानवान् है उसको आत्मसत्ताही भासती है। जो वास्तवहै उसको हमारे उपदेशकी ऋावश्यकता नहीं –वह ज्ञानी है। हे रामजी ! ऋात्म-सत्तामें द्वेतजगत् कुछनहींबना; परमार्थसत्ता सदा ऋपने ऋापमें स्थित है ऋोर उसमें जा सृष्टि भासतीहै सो स्वप्नवत् अकारणहै इसिलयेज्ञानवान्पुरुष सर्वशब्दअर्थीको नहींजानता है। ऐसापुरुष हमारे उपदेशके योग्यनहीं क्योंकि; सर्वशास्त्रोंका सिद्धान्त च्यात्मपदहे जो उसको जानताहै उसको फिर कर्त्तब्य कुछनहीं रहता। जिसको ऐसी दशा नहीं प्राप्तहुई वह उपदेशका अधिकारीहै। यहजगत् आत्माका किंचनहै अज्ञा-नीको सत्य भासताहै ऋौर ज्ञानीके निश्चयमें कुछनहीं। जैसे किसीने संकल्पसे एक रुक्षरचाहो तो उसके पत्र,टास,फूल,फल उसकी भासतेहैं पर श्रोरकेमनमें शून्य होतेहैं, तैसेही अज्ञानिके निश्चयमें जगत् होताहै और ज्ञानिक निश्चयमें बिलास और आत्मासे भिन्न कुछनहीं। हे रामजी ! ऋत्मसत्ता सर्वत्र और सर्वब्यापीहै; उसमें जैसानिश्चय फुरना होताहै तो ऋहं प्रत्ययभावनाकी हढ़तासे तैसेही भासताहै। जिसपदार्थका निरं-तर दृढ़ अभ्यास होताहै तो शरीरके त्यागेसे भी वही अभ्यासरूप धारणकरलेताहै पर ञात्मसत्ता ज्ञानमात्र है श्रोर केवल श्रहेतसंवित् सबका श्रपना श्रापहे। जिसको रवरूपकाज्ञान होताहै सो शास्त्रोंके दंडसे रहितहोताहै। वेद श्रीर शास्त्र जिसपदार्थका भला, बुरा, सच वा भूठ वर्णन करते हैं उसमें जिसपुरुषका निश्चय होताहै उसको वा-सनाके अनुसार वे फल देतेहैं और जिसके निश्चय में आत्मासे भिन्न सर्व शब्द का अभाव होताहै उसको आत्म अनात्म विभाग कलना भी नहीं रहती—देहरहे अथवा न रहे। हे रामजी! जिसकी संवित् जगत्के शब्द-अर्थमें वंधीहुई है उसको पदार्थों में रागद्वेष उपजताहै। जैसे सुषुप्तिमें भी ऋात्मसत्ताहै पर ऋभावकी नाई स्थितहै; तैसेही नास्तिकवादी भी अपने जड़रवरूपको देखते हैं क्योंकि; उनको जड़ शून्यताकाही अ-भ्यासहै श्रोर उसीसे उनकी सम्पत्ति दश्य सुखसे बेधोहुई है इससे उनका जगत् श्रम नहीं मिटता। उस मलीन वासनासे जो संवित् मिली है इससे उनको जड़ पत्थररूप प्राप्त होते हैं। उस जड़ताको भोगकर वे वासनाके ऋनुसार फिर सुख भोगेंगे। उस भावनासे कुछ जगत्भान शून्य होजाताहै पर कुछकाल पछि चेत्न्य होकर फिर उन्हीं कमोंको भोगतेहैं। जैसे सूर्यके आगे बादल आवे और फिर निवत्तहो, तैसेही जगत्

होताहै। फुरनरूप जो जीवहै उसमें जैसा निश्चय होताहै तैसाही भासताहै। जिसकी एक आत्मामें निश्चय होताहै सो जन्म मरण आदिक विकारसे रहित होता है और जिसको नानास्वरूप जगत्में निश्चय होताहै सो जन्म मरणसे नहीं बूटता। हे राम जी! जिसकी बुद्धिमें पदार्थीका रंग चढ़ताहै वह रागद्वेषरूपी नरकसे मुक्तनहीं होता श्रीर जिसको एक श्रात्माका अभ्यास होता है उसको अभ्यासके बलसे सब जगत् चात्मत्वसेही भासताहै चौर वह रागद्वेषसे मुक्त होताहै। जैसे स्वप्नेमें किसीको चपना जायत्स्वरूप स्मरण आताहै तब वह स्वप्ने के सर्व जगत्को अपना आप देखता है, तैसेही जिसकी ऋत्मज्ञान होताहै उसको सर्व जगत् ऋपना ऋपही भासताहै। सर्वदा काल आत्मसत्ता अनुभवरूप जायत् ज्योतिहै; जिसको ऐसी आत्मसत्ता में नास्तिभावना होतीहै वह ऐसी अवस्थाको प्राप्त होता है कि, गढ़े में कीट होता है; पावाण, रुक्ष, पर्वत आदिक स्थावर योनिको प्राप्त होताहै और उनमें चिरकाल प-र्यत रहताहै। जब तक उसकी बुद्धिको हैतका संयोग होताहै तबतक वह जगत् भ्रम देखताहै--श्रोरश्रम नहीं मिटता पर जब उसकी संवित्को द्वेतका संयोग मिटजावे तब जगत् अम निरुत्त होजाताहै। हेरामजी! सम्यक्ज्ञानसे जगत्के अमका अभाव हो-जावेगा। अभावका निश्चय फुरे तब फिर जगत् नहीं भासता और जब संसारके प-दार्थींसे संवित् वेधीहुई है तब जैसा निश्चयहोगा तैसाही प्राप्तहोगा श्रोर उसी निरुचयके अनुसार गतिपावेगा। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! नास्तिकबादीका छत्ता-न्त तो तुमने कहा सो मैंनेजाना पर जिसपुरुषके हदय में जगत्की सत्यता स्थित है च्यीर जो च्यात्मबोधके मार्गसे शून्यहै च्यीर शुद्दस्वरूपको नहींजानता उसके मोक्षकी क्या युक्तिहै श्रीर उसकी क्याश्रवस्था होतीहै-मेरेबोधके दढ़के निमित्तकहो ? विशिष्ठ जी वोले; हे रामजी! इसका उत्तरभेंने प्रथमहीं तुमसे कहा है परअब फिर तुमने जो पुछाहै इससे फिरकहताहूं। प्रथमतो पुरुषका अर्थसुनो। हे रामजी! यह जगत् नेत्रों में स्थितनहीं है, न श्रवणमें है श्रोर न नासिकाश्रादि इन्द्रियोंमें स्थितहै-चैतन्य सं-वित्में स्थितहै। चैतन्य संवित्ही पुरुषरूपहै; जिसपुरुषको उसमें निश्चयहै सोज्ञान-वान्हें श्रोर उसको दैतकलना नहीं फ़ुरती श्रोर जोत्रत्यक्षहिभी श्रातीहै परन्तु उसके निश्चयमें नहीं होती है। जैसे आकाशमें धूड़भी दृष्टिआती है परन्तु स्परीनहीं करती; तैसेही ज्ञानवान्को हैतकलना रूपर्श नहींकरती । जिस चेतन संवित्से फुरनेका सं-वन्ध है उसको जगत्का आकार भासता है और जिसपुरुषकी संवित्में देश, काल, क्रिया और द्रव्यका संवन्धहै वह कलंकमें दृढ़होरहाहै और जो अपने वास्तव अहै-त स्वरूपके अभ्याससे मार्जन नहींकरता वह वास्तव चैतन्य आकाशरूप भी है तो भी कलंकसे वासनाके अनुसार जगत् उसको आपसे भिन्नभासता है-हैत असनहीं

मिटता । हे रामजी ! जो पुरुष ऐसाभी है कि, देहके इष्ट—अनिष्टकी प्राप्तमें समरहता है परउसे आत्मसत्ता ज्योंकी त्योंनहीं भासती तो वह अज्ञानी है; आत्मसत्ता जाने बिना उसका संसार निरुत्त नहींहोता। जब आत्मसत्ताका साक्षात्कारहोगा तभीसब अभ निरुत्तहोगा। हे रामजी! यह पुरुष न जीवहै, न फुरनहै च्योर न शरीरके नाश-होनेसे नाशहोताहै; यह केवलचिन्मात्र स्वरूपहै पर वासनासे असको देखताहै श्रीर शून्यवादी रुक्ष, पर्वत, जड़ादिक योनिपाते हैं। जो सदा अनुभव है उसको त्यांगकर जो अर कुछ इप्टजानते हैं वे मूर्खहैं श्रीर उनको श्रात्मसुखनहीं प्राप्तहोता। श्रात्मा के प्रभाद से ऋहं, त्वं, भीतर, वाहर आदिक राब्द भासते हैं और जब आत्मज्ञान हुआ तव सर्वशब्द आत रूप होजाता है। जिनपुरुषों ने आत्म अनात्मको निर्णय करके नहीं देखा वे पुरुषों में नीच हैं श्रीर जिसपुरुषने निर्णयकरके श्रातमा में श्रहं प्रतीति की है और अनात्म का त्यागाकिया है वह महापुरुष है और उसको में। नमस्कार है। जिसने अनात्मा में अहंप्रतीति की है और आत्मा को त्याग किया है वह वालक है। जैने आकाराने बादलकेचक हाथी और घोड़ेके आकार होभासते हैं श्रीर समुद्रमें तरंगभासनेहैं; तैसेही श्रात्मामें जगत् भासताहै सो दैत कुछ नहीं। जैसे स्वप्नेके नगर अपने २ अनुभवमें स्थितहोते हैं और बार देतकी नाई भासते हैं सो अभासमात्र हैं; तैसेही आत्मामें जगत् भासताहै सो आभासमात्रहै-वास्तव में कुछ नहीं। जिसको ञ्चात्मसत्ताका अनुभव हुञ्चाहै उसको जगत्के राब्द-अर्थ ऋीर र ग देव किसीकी कल्पना नहीं रहती ऋीर पुण्यपापका फ उसको स्पर्श नहीं करता। हे रमजी! ज्ञान संवित्का नाश कदाचित् नहीं होता इससे विश्वभी अनु-भवरूप है। इस जग का निमित्तकारण और समवायकार ग कोई नहीं क्योंकि; ऋहैं-तहै और जो तुमदहो कि; प्रत्यक्ष घटादिक समवाय और निमित्तकारण उपजतेदी-खतेहैं; तो जैसे स्वप्नेमें कारण-कार्य अनहोते भासतेहैं,तैसेही यहभी जानो । प्रथम ने स्वन्नेमें ये वनेहुये दृष्टि ऋतिहैं ऋौर पीछे कारणसे होते दृष्टिऋतिहैं, तैसेही याभी जानो-केवर असमात्रहै। जैसे स्वप्तसृष्टिका जागेहुयेसे अभाव होताहै, तैसेही ज्ञान से इसका अभाव होजाता । यह दीर्घकालका स्वप्नाहै इससे जाग्रत् कहाता है। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि अपनेआपहोती है-ओर निद्रादोषसे भिन्न भासतीहै, तैसेही यन जगत् नपना आण्हे पन्तु अज्ञानसे भिन्नभासताहै। जाया में ज्ञानसे सब अपना ञ्राप भासताहै इसने रागद्वेषका अभाव होजाताहै। जैसे चन्द्रमा श्रीर चन्द्रमाकी चांदनीमें गेद नहीं तैसेही ऋात्मा ऋौर जगत्में कुछमेद नहीं-ऋात्माही जगत् रूप हे भासताहै। हे रामजी ! तुम अपने अनुभवमें स्थित होकर देखों कि, सर्व हा है जगत् कुछ नहीं भासता-सर्वात्मकरूपहे ख्रीर साध्यहै। जैसे शरत्कालका श्राकः-

शशुद्धहोताहै, तैसेही आत्मसत्ता फुरनेरूपी बादलसे परम शुद्ध और शांतरूप हे ओर उसमें स्थितहुये से मान और मोहका अभाव होजाताहै; किसीपदार्थ तृष्णामें नहींरहती और प्रारब्ध बेगसे जो कुछ आन प्राप्तहोताहै उसको मोगताहै। वह आ-त्महिसे दुःखसे रहितहुआ प्रत्यक्ष आचार करताहै; उसको शास्त्रका दंडनहीं रहता और परमशांतरूप विराजता है।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेनास्तिकवादीनिराकरणं-नामद्विशताधिकद्रामस्सर्गः २१०॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! में चिदाकाशरूपहूं श्रीर दृष्टादरीन हश्य जो त्रिपुटी भासती है सो भी चिदाकाशरूप है। आत्मसत्ताही त्रिपुटीरूपहो भासती है-दूसरी वस्तु कुछ नहीं। नास्तिकवादी जो कहते हैं कि, परलोक कोई नहीं अर्थात् जो कहते हैं कि, आत्मसत्ता कोई नहीं सो मूर्व हैं। हे रामजी! जो अनुभव आत्मसत्ता न हो तो नास्तिक किससे सिद्धहो ? जिससे नास्तिकवादभी सिद्धहोता है सोही आत्मस-त्ताहै। जो इष्ट--अनिष्ट पदार्थ में रागदेष करतेहैं और आत्माको नाराकहते हैं सो यहापूर्व हैं जैसे जायत्के प्रमादसे स्वप्नेमें इष्ट्यिनिष्टमें रागदेष होताहै ऋौर इष्टको यह एकरता और अनिएको त्यागताहै और जागेसे सर्व अपनाही स्वरूपभासता है श्रीर यहण-त्याग श्रीर रागद्वेष किसी पदार्थ में नहीं रहता,तैसेही श्रात्माके श्रज्ञा-नसे किसी पदार्थ में रागहोता है ऋोर किसीमें देपहोताहै पर जब आत्मज्ञानहोता है तबसव अपनाही स्वरूपभासताहै अौर रागद्वेष किसीमें नहीं रहता। चित्तके फुर-नेसे जगत् उत्पन्न होताहै श्रोर चित्तके शांतहुये लयहोजाताहै, इससे जगत् मनमें स्थितहैं; श्रीर यहमन श्रात्माके श्रज्ञानसे हुश्राहै; जब श्रात्मज्ञानहोताहै तब मेनुष्य, देवता,हाथी,नाग आदिक स्थावर-जंगम जंगत् सब आत्मरूप भासता है श्रीर राग द्वेष किसीमें नहीं रहता। नारितकवादी जो नास्ति कहतेहैं सोही नास्तिका साक्षी सिद्दोता है। जिससे नास्तिभी सिद्दोताहै सो ऋस्ति आत्मपदहै; उस ऋस्ति ञ्जनुभवके इतनेनाम शास्त्रकार कहतेहैं-सत्,श्रात्मा, विष्णु. शिव, चिदाकाश, ब्रह्म, अहंब्रह्म और अस्मि। एक कहतेहैं कि, शून्यही रहताहै और एक कहतेहैं कि, अ-स्तिपद रहताहै। हे रामजी! ये सर्वसंज्ञा श्रात्मसत्ताही की हैं, सो श्रात्मसत्ता अप-नाही आप स्वरूपहें। वही आत्मा में हूं और ये अंग जो मेरे साथ दृष्टि आते हैं इनको दृष्टि पदार्थीसे लेपनकीजिये अथवा चूर्णकरिये तो मुक्तको हुई और शोक कुञ्जनहीं। इनके बढ़नेसे भेंबढ़तानहीं श्रीर इनके नष्टहुये में नष्टनहीं होता। हेरामजी! तीनश-व्दहोतेंहैं कि, 'मैं जन्माहूं'; मैंजीताहूं श्रीर मैंमरूंगा। जो प्रथमनहो श्रीर उपजे उसको जन्म कहतेहैं; मध्यमें जीताकहतेहैं श्रोर फिर नाराहो उसकोमृतक कहतेहैं परश्रात्मा

में तीनोविकार नहीं हैं। आत्माउपजा भी नहीं क्योंकि, आदिही सिद्देहें; मृतकभी नहीं होता क्योंकि, अविनाशी है। चैतन्य आकाश सबका अधिष्ठान है और कालका भी अधिष्ठान है फिर उसका कैसेनाशहो ? वहतो उदयअस्त से रहित है। जिसमें देश, काल, बस्तु श्रीर जगत्का किंचनहोताहै उससे श्रात्माका नाशकैसेहो-इससे श्रात्मा अविनाशी है। हे रामजी! जिस बस्तुको देश, कालका परिच्छेद होताहै उसका नाश भी होताहै सो देश, काल श्रोर वस्तु तीनों श्रात्मा में कल्पित हैं। जैसे सूर्यकी किरणों में जल किएत होताहै, तैसेही आत्मामें तीनोंकिएत हैं। किएत बस्तुके साथ सत्य का अभाव कैसेहो ?इससे आत्मा अविनाशी और अद्देतहे उसमें दूसरी वस्तुकुञ्जनहीं। जैसे शून्यस्थान में बैताल कल्पित होता है, तैसेही आत्मा में जगत् कल्पित है उस अभावरूप जगत् में प्रमादसे एकको अभावजानताहै और एकको सद्घावजानताहै। जब इस निश्चयको त्यागकर भीतर मोक्षहो तब शांति प्राप्तहोगी। विचारकरके दे-खिये तो इससंसारमें दुःख कहींनहीं। जो मरके फिर जन्मलेताहै तीभी दुःख कहीं न हुआक्योंकि;शरीर जब दिस्भावको प्राप्तहोकर क्षीणहुआ तब उसको त्यागकरनवतनु कोयहणिकया तो उत्साहहुआ; जो मृतकहोकर फिर नहींउपजता तोभी आनन्दहुआ क्योंकि; जबतक जीताथा तबतक तापथा-एककाभाव जानताथा, एकको ग्रहणकरताथा श्रीर एकको त्यागकरताथा तिनसेतपताथा-उनसे यदि छूटा तो बडाञ्चानन्दहुश्चा श्रीर जो सर्वचिदाकाशरूपहे तोभी अपनाआप आनन्दरूपहे दु;ख कुछ न हुआ। हे राम-जी ! एक प्रमादसेही दुः स होताहै श्रीर किसीप्रकार दुः व नहींहोता। यह सब जगत् आत्मरूपहें और जो आत्मरूपहें तो दुःख कैसेहो ? जो तुमकहों कि, मैं अपने कर्मसे डरताहूं जो परलोक में मुक्तको भयका कारण होगा तो ऐसे जानो कि, बुरेकमें का दुःख यहां भी होता है और परलोकमें भी होगा-इससे बुरे कर्म मतकरो। में तुमसे ऐसा उपाय कहताहूं जिससे तुम्हारे सर्व दुःख नष्टहोजावें। वह उपाय यहहै कि, तुम जानो 'में नहीं'; अथवा ऐसे जानो कि, 'सर्व भेंही हूं' और सर्व बासना त्यागकर आप को अविनाशी जानो और आत्मसत्ता में स्थित होरहो। यह जगत्भी सब तुम्हारा स्वरूप है; जब कि, ऐसे आत्माको जानोगे तब शरीर के त्याग कियेसेभी कोई दुःख न रहेगा और रारीरके होते भी दु:ख कहीं नहीं। यदि पूर्व रारीर को त्यागकर नूतन जन्म लिया तीभी त्रानन्दहुत्रा त्रीर परमशान्तिहुई त्रीर जो चिदाकाशरूपहें तीभी परमञ्जानन्द हुञ्जा। हे रामजी! सर्वप्रकार ज्ञानन्दहे परन्तु आन्तिसे दुःख भासता है। जब स्वरूपका साक्षात्कारहोगा तब सर्वजगत् ब्रह्मानन्द स्वरूप भासेगा। हे राम-जी ! जिसको आत्मसत्ताका प्रकाशहै सो पुरुष सदा ज्ञानन्दमें मग्नरहताहै ज्ञीर प्र-कृत आचारकोभी करता है परन्तु इष्ट-अनिष्टकी प्राप्तिमें स्वरूप से चलायमान

कदाचित् नहीं होता। जैसे सुमेरुपर्वत वायुसे चलायमान नहीं होता, तैसे ही ज्ञानी इष्ट स्थित चलायमान नहीं होता और परमगम्भीरतामें रहता है। इससे जो कुछ आ-त्मासे भिन्न उत्थान होता है उसको त्यागकर अपने स्वभावमें स्थित होरहो कि, चिन्मा-त्रसत्ता शरत्काल के आकाशवत् निर्मल है। जब ऐसे स्वच्छ केवल और चिन्मात्र का अनुभव होगा तब जगत है तरूप हो कर्न भासे गा और व्यव हार्में भी हैतन फुरेगा।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपरमउपदेशवर्णनं नामदिशताधिकयकादशस्तर्गः २११॥

रामजीने पूंछा; हे भगवन्! जिनपुरुषों को आत्मा परमात्माका साक्षात्कारहुआ है बहकेसे होजाते हैं ऋौर उनका कैसाऋाचारहोताहै सो मुक्स किहये? विशष्ठजीबोले, हे रामजी ! जैसे उनकीचेष्टा श्रीर जैसे उनकानिश्चयहें सो सुनो । सबकेसाथ उनका मित्रभावहोताहै बल्कः,पाषाणसेभी मित्रभाव होताहै; बन्धुवोंको वे ऐसे जानते हैं जैसे वनकेरक्ष और पत्रहोते हैं और श्री पुत्रादिककेसाथ वे ऐसेहोते हैं जैसे वनकेम्गकेपुत्र से होते हैं। जैसे उनमें रनेहनहींहोता,तैसेही पुत्रादिकमेंभी वे रनेहनहींकरते श्रीर जैसे साताकी पुत्रमेंदयाहोती है,तैसेही वे सबपरदयाकरते हैं त्र्योर निश्चयमें उदासीनरहते हैं। जैसे आकाश किसीसे स्पर्शनहीं करता, तैसेही वे किसीसे स्पर्शनहीं करते और जो कुछ आपदाहै वह उनको परमसुखहै। जितने कुछजगत्मेंरसहैं सो उनकोबिरस होजाते हैं; न किसीमें वे रागकरते हैं ऋौर न किसीमें देषकरते हैं। वे तृष्णाकरते दृष्टिभी ऋातेहैं परन्तु हृदयसेजड़ श्रोर पत्थरकीनाई होते हैं, व्यवहार करतेभी हैं परन्तु निश्चयमें परम शून्य और मीन होते हैं अर्थात सदा समाधिमें स्थितहोतेहैं। वे सब क्रियाकरते दृष्टिच्याते हैं सो इसप्रकार करते हैं कि, सबको स्तुति करनेयोग्यहैं। वे यत्नसे रहित सब क्रियाका आरंभ करतेभी हैं परन्तु और निश्चयसे सदा आपको अकर्ता मानते हैं। जोकुञ्ज उन्हें प्रारब्ध बेगसे प्राप्तहोता है उसको भोगते हैं श्रीर देश काल किया सबको ऋंगीकार करते हैं। जो परिखयादिक ऋनिष्ट आ प्राप्तहों उनको त्यागभीकरते हैं परन्तु निश्चयमें सदा अकर्ता ज्योंकेत्यों रहते हैं और सुखदुः खकी प्राप्तिमें समबु-दि रहते हैं। प्रकृति आचारमें यथाशास्त्र विचरते हैं परन्तु स्वरूपसे कदाचित् च-लायमान नहींहोते। जैसे फूलके मारनेसे सुमेरु पर्वत चलायमाननहींहोता, तैसेही दुःखसुखकी प्राप्तिमें वे चलायमान नहींहोते। वे सदास्वभावमें स्थित रहते हैं श्रीर सुंखदुः खको भोगतेभी दृष्टित्र्याते हैं परउनके निश्चयमें कुछ नहीं होता। जैसे स्फटिक माणिक सन्मुख कोई रंग रिवये तो उसमें भासता है परन्तु उसकारूप कुछ श्रीर नहीं होजाता वह ज्योंकीत्योंही रहती है; तैसेही सुखदुःखके भोग ज्ञानवान्में भी ह-ष्टित्राते हैं परन्तु वह स्वरूपसे कदाचित् चलायमान नहींहोता-चेष्टा वे अज्ञानीकी

नाई करते हैं परन्तु निश्चयसे परम समाधी हैं। जैसे ऋज्ञानीकी भविष्यत्का राग द्वेष; सुख, दुःख, कुँ इनहीं होता; तैसेही ज्ञानीको बत्तमानका रागद्वेष नहींहोता श्रीर स्वाभाविक चेष्टा उसकी ऐसेही होती है। वह सबसे मित्रभाव रखताहै; न उससेकोई खेदवान् होताहै और न वह किसीसे खेदवान् होताहै। जब उसको सुखप्राप्त होताहै तबरागवान दृष्टित्राताहै त्रोर दुःखकी प्राप्तिमें द्वेषवान् दृष्टित्राताहै परन्तु निश्चय से उसको हर्षशोक कुछनहीं। जैसे नटस्वांग लाताहै ऋौर जैसा स्वांग होताहै तैसी-ही चेष्टा करताहै-राजाका स्वांगहो अथवा द्रिद्रीका-परन्तु निश्चय उसे अपनेरूप मेंश होताहै; तैसेही ज्ञानवान्में सुखदुःख दृष्टिश्राते हैं परन्तु निश्चय उसका श्रात्म स्वरूपमेंही होताहै और पुत्र, धन, बांधव आदिकको बुद्बुदेकीनाई जानताहै। जैसे जलमें तरंग श्रीर बुद्बुदे होते हैं श्रीर फिर लीनभी होजाते हैं परन्तु जलको कुछ रागद्देष नहींहोता; तैसेही ज्ञानवान्को रागद्देष कुञ्जनहींहोता।वह सबपरद्यास्वभाव रखताहै त्र्योर पतित प्रवाहमें जो सुखदुः खत्र्यानप्राप्त होताहै उसको भोगताहै। जैसे बायु दुर्गन्ध सुगन्धको साथ लेजाती है परन्तु उसको रागद्वेष कुञ्जनहींहोता तैसेही ज्ञानवान्को रागद्वेष कुछनहीं होता। बाहर अज्ञानीकी नाई वह ब्यवहार करता है परन्तु निश्चयमें जगत्को आन्तिमात्र जानताहै अथवा सर्वब्रह्म जानताहै। वह सदा स्वभाव में स्थित होताहै श्रोर श्रिनिच्छत प्रारब्धको भोगता है परन्तु जायत में सु-षुप्तिकी नाई स्थितहै; पूर्व ऋोर भविष्यत्की चिन्तना नहीं करता ऋोर बर्त्तमानमें बिचरताहै। वह हदयसे शीतल रहताहै श्रीर बाहर इष्ट-श्रनिष्ट दृष्टि श्राते हैं पर ह-दयसे अद्वेतरूपहै। ज्ञानवान् कर्म करता है परन्तु कर्म में अकर्म को जानताहै और जीताही मृतक की नाई है। हे रामजी! जैसे मृतक होता है श्रीर उसको फिर जगत् की कलना नहीं फुरती, तैसेही जिसको आत्मपदकी अहंप्रत्यय हुई है उसको हैत नहीं भासता ऋौर प्रत्यक्ष व्यवहार उसमें दृष्टि भी ऋाता है परन्तु निरचयमें ऋर्थ शांत होगया है। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! यह ज्ञानी के लक्षण जो आपने कहे सो उन को वही जानें श्रोर कोई नहीं जानता क्योंकि; बाहरकी चेष्टा तो श्रज्ञानीके तुल्यहीहै श्रीर हदय से शांतरूप हैं ? ब्रह्मचर्य से भी हदय में धेर्य होता है श्रीर तपस्या से भी रागद्वेष कुञ्चनहीं फुरता। एक मिथ्या तपसी हैं कि, उसी प्रकार बन बैठतेहैं; उन-का निरचय सत्य है अथवा असत्य है उनको कैसे जानिये ?विशष्ठजी बोले, हे राम-जी ! यह निश्चय सत्यहो अथवा असत्यहो यह लक्षणसन्त के ही हैं और आत्मा के साक्षात्कार का निश्चय अपने आपसे जानताहै और किसीसे नहीं जानाजाता इस कारणउसका लक्षण ज्ञानीही जानताहै श्रीर कोई नहीं जानता। जैसे सर्पके खुदको सर्पही जानता है श्रोर कोई नहीं जानता; तैसेही ज्ञानी का लक्षण सुसंवेद हैं। हे

रामजी! यह जो गुणकहे हैं सो ज्ञानवान् में स्वाभाविकही रहते हैं स्त्रीर दूसरे को यत्न सिद हैं। ज्ञानवान् को सर्व जगत् भ्रांति मात्र है अथवा अनुभव दृष्टि से अपना न्त्रापही भासता है इसी कारणसे वह परम शान्त है श्रीर रागद्वेष उसके निश्चय भें नहीं फ़ुरता ऋौर न वह ऋपने निश्चय को बाहर प्रगट करताहै पर जो ऋधिकारी है वह उसको जानताहै श्रोर जो श्रनधिकारी श्रज्ञानीहै वह उसको नहीं जानसका।जैसे वन में चन्दन की बड़ी सुगन्ध होती है परन्तु दूरसेनहीं भासती, तैसेही अज्ञानी उसके निश्चय से दूरहे इसकारणवह नहीं जानसका । चर्म दृष्टि से उसको देखे तो नहीं देखसक्का और वह अधिकारी बिना जनावता भी नहीं। जैसे अमूल्य चिन्ता-मणि नीचको दीजिये तौभी उसके माहातम्य को वह नहीं जानता, इससे उसका नि-रादर करता है; तैसेही आत्मरूपी चिन्तामणि ख्रीर खनिधकारी खज्ञानी उसका माहात्म्य नहीं जानता इससे उसका निरादर करता है-इसीकारण ज्ञानवान् प्रगट नहीं करते। हे रामजी! यह जो प्रगट है कि, हमको अर्थकी प्राप्ति होगी; हमारा मानहोगा; हमारे चेलेबनेंगे श्रीर हमारी प्रजाहोगी उसे ज्ञानवान् गन्धर्वनगर श्रीर इन्द्रजाल की नाई जानते हैं, फिर वे किसकी बांबाकरें ? इसकारण वे अनधिकारी को अपना इष्ट नहीं प्रगट करते और जो कोई निकट बैठताहै तौभी अपने निश्चय रूपी अंगको सकुचालेते हैं। जैसे कुज अपने अंगको सकुचा लेताहै तैसेही वह अ-पने निश्चयरूपी अंगको सकुचा लेता है पर जिसको अधिकारी देखता है उससे प्र-गट करता है। हे रामजी ! पात्र में रक्खा पदार्थ शोभता है अपात्र में रक्खा अनिष्ट होजाता है। जैसे गोंको घासदिये से क्षीरहोजाता है और सर्पको क्षीरदिये से विष होजाता है; तैसेही अधिकारी को दिया उपदेश शुभ होता है और अनिधकारी को अनिष्टहोजाता है। हे रामजी! अशिमा आदिले जो सिद्धी हैं वे जप, द्रव्य, काल अथवा देशसे सबको प्राप्त होती हैं और अभ्यास के बलसे अज्ञानी को भी प्राप्त होतीहैं श्रीर ज्ञानीकोभी होतीहैं परन्तु ये ज्ञानका फलनहीं, जप श्राद्किका फलहै। जिसकी सिद्धिके निमित्त जो पुरुष दृढ़ होकर लगता है वही सिद्धहोता है; जो इन सिर्दियों का दृढ़ अभ्यास करता है तो उनसे आकाशमार्ग में उड़ने और आनेजाने लगता है पर यह पदार्थ तबतक रसदेते हैं जबतक आत्ममार्ग से शून्य हैं। हे रामजी! परम सिद्धता इनसे नहीं प्राप्त होती । पर्मसिद्धि आत्मपद् है । जिसको आत्मपद् की प्राप्तिहुई है वह इनकी अभिलाषानहीं करता। ऐसा पदार्थ एथ्वी में कोई नहीं श्रीर न श्राकाश में देवताश्रों के स्थानों मेंही है जिसमें ज्ञानी का चित्त मोहित हो, ज्ञानवान को सब पदार्थ मृगतण्णा के जलवत् भासते हैं। मेरे सिदांत में तो यही है कि, सदा विषयों से उपराम रहना ऋौर ऋात्मा को परमइष्ट जानना इसीकानाम

ज्ञानहै। ज्ञानी को जो प्रारव्ध से प्राप्त हो उसको करता है परन्तु करने से उसका कुछ अर्थ सिद्दनहीं होता और न करने में कुछ प्रतिवाय भी नहीं होती। न किसी अर्थ का वह आश्रय करता है; न उसके निर्मित्त किसी भूतका आश्रय करताहै और सर्वदा अपने आप स्वभाव में स्थित ोता है। ऐसे निश्चयको पाकर वह आश्चर्य-मान होता है और कहनाहै कि; बड़ा आश्चर्यहै कि जो सदा अपना आप स्वरूपहै उसा विस्मरण करके में इतने काल भमता रहा पर अब मुक्तको शांति प्राप्तिहुई है। जगत् को रेर के वह हँसता है क्योंकि; यह जगत् अनायासरूप है और अपनी ही संवित् में स्थित है। जैसे आरसी में प्रतिबिम्ब स्थित होता है, तैसेही अपनी संवित् में जगत् स्थित है उसको जो द्वेत जानता है ऋौर रागद्वेष से जाता है ऐसे अज्ञानीको देखकर वह हँसताहै और व्यवहार करता भी हँसता है। जैसे किसीने स्वप्ने में हाथ में सुवर्ण दिया ऋौर फिर लेलिया ऋौर इसने उसको स्वप्नाजानातो चेराकरता है परन्तु हँसता है और कहता है कि; यह भेराही स्वरूप है; तैसे ज्ञानी व्यवहार रता भी अपने निश्चय में हँसता है। जैसे किसी राममें अग्निलगे और एकपुरुष उस गांवसे निकलकर पर्वतपर जा बैठे तव वह जलतेंाको देखकर हँसता हैं; टैसेही नानवान् पुरुष भी संसार रूपी जलते नगर से निकलकर आत्मरूपी प-र्वतपर जा वेठा है और अज्ञानियों को दंग्ध होता देखकर हँसता है अर्थात् आप अशोच होकर उनको सशोच देखता है। हे रामजी! जब ज्ञानवान, वोध दृष्टि से देखता है तब अद्वेत सत्ता भासती है और जब अन्तवाहक में स्थित होकर देखता है तव जैसे पदार्थ होतेहैं तैसेही उनको देखता है और आपको सदा शांतरूप देखता है-अर्थ यह कि, जो आत्मतत्व परमानन्द स्वरूप है उससे भिन्न जितने कुछ पदार्थ हैं सो सब दोषरूप हैं श्रोर सिद्धि से श्रादिलेकर जितनी किया हैं वे संसार का कारण हैं। जैसे समुद्र में कई तरंगबड़े श्रीर कई छोटेहोतेहैं परन्तु समुद्र ही में हैं जिसतरंग का आश्रयकरेगा वह सिद्धता को प्राप्तहोवेगा और हर ने डोलने, कहने से सुक्तहोवेगा; तैसेही सिद्धता त्रादिक जो किया में वे कहीं वड़े ऐश्वर्य हैं त्रीर कहीं टोटे ऐश्वर्य हैं परन्त संसारही में हैं जो पुरुष न्स कियाको त्यागकर अन्तर्मुखहोगा वह संसा रूपी समुद्र को त्यागकर आत्मरूपी पा को प्राप्तहोगा । हे रामजी ! जिस पुरुष को जिस पदार्थ का अभ्यास होता है उसको वही प्राप्तहोताहै। जैसे पाषाण कों नित्यत्रति घिसते रहियेतो वहभी चूर्ण हो ताताहै; तैसेही जिस पदार्थ का सुर्वदा अभ्यास करताहै सो प्राप्त होताहै। जिसको अभ्यास से आत्मपद प्राप्तहोता है वह परमश्रेष्ठहोजाताहै;सब जगत् से ऊंचेविराजताहै श्रीर परमदयाकी खानहोताहै। जैसे मेच समुद्रसे जललेकर वर्षाकरतेहैं सो जलकास्थ नसमुद्रही होताहै;तैसेही जितनेकुछ

द्याकरते दृष्टित्र्यातेहें सो ज्ञानकेप्रसादसेही करते हैं। सर्व द्याकास्थान ज्ञानवान्ही है श्रीर ज्ञानवान् सबका दृदयहै। जो कुछ प्रवाहपतित कार्य श्रानप्राप्त होताहै उसको वहकरताहै ऋौर जो शरीरको दुःख आनप्राप्तहोताहै उसको ऐसेदेखताहै जैसे अन्य शरीर को होताहै श्रीर अपने में सुख दुःख दोनोंका अभाव देखता है। जिनको यह म्बभ्यास नहीं हुन्त्रा वे शरीरके रागदेषसे जलते हैं न्त्रीर ज्ञानीको शांतिवान् देखकर च्यीरोंको भी प्रसन्नता उपज त्याती है। जैसे पुण्यकरके जो स्वर्गको गयाहै उसको वहां इष्ट पदार्थ दृष्ट त्याते हैं और कल्पचक्षकी सुन्दर मंजरियां और सुन्दर ऋप्सरा आ-दिक भासतीहें जिन पदार्थोंको देखकर प्रसन्नता उपजती है; तैसेही ज्ञानवान् की सं-गतिमें जो पुरुष जाताहै उसको प्रसन्नता उपज आतीहै। जैसे पूर्णमासीका चन्द्रमा शीतलता उपजाताहै; तैसेही ज्ञानवान्की संगति शीतलता उपजाती है। ज्ञानवान् म्बात्मपदको पाकर ञानन्दवान् होताहै ञ्रोर वह कभी ञ्यानन्द दूर नहीं होता क्योंकि; उसको उस आनन्दके आगे अष्टिसिदि तण समान भासती हैं। हेरामजी! ऐसे पुरुषीं का ऋाचार ऋोर जिन स्थानोंमें वे रहते हैं वह भी सुनो। कई तो एकांत जा बैठते हैं, कई शुभस्थानोंसें रहते हैं, कई गृहस्थीही में रहते हैं; कई अवधूतहुये सबको दुर्वचन कहते हैं; कई तपस्या करते हैं; कई परमध्यान लगाके बैठते हैं; कई नंगे फिरते हैं; कई बैठे राज्य करतेहैं; कई पंडित होकर उपदेश करते हैं; कई परममीन धारे हैं; कई पहाड़ की कन्दराओं में जा बैठते हैं; कई ब्राह्मणहैं; कई संन्यासी हैं; कई अज्ञानीकी नाई वि-चरते हैं; कई नीच पामर होते हैं ऋौर कई आकाशमें उड़ते हैं और नानाप्रकारकी क्रिया करते दृष्ट त्रातेहैं परन्तु सद्। अपने स्वरूपमें स्थितहैं। हेरामजी! जिसको पुरुष कहते हैं सो देह और इन्द्रियां पुरुष नहीं और अन्तः करण चतुष्टय भी पुरुष नहीं; पुरुष केवल चिदाकाशरूपहै; वह न कुछ करताहै श्रीर न किसीसे उसका नाश होताहै। जैसे नट स्वांगले त्याताहै त्योर सब चेष्टा करताहै परन्तु नटभावसे त्यापको त्यसंग देखताहै; तैसेही ज्ञानवान् व्यवहार भी करते हैं परन्तु खापको खकर्ता खोर खसंग देखते हैं; श्रीर ऐसा निश्चय रखते हैं कि,हम अबेद, श्रदाह, श्रक्केद, श्रशोष, नित, सर्व-गत.स्थिर अचल और सनातनहै। हे रामजी! इस प्रकार आत्मामें जिसको अहंप्र-तीति हुई है उसका नाश कैसे हो और वह बन्धमान कैसे हो ? वह पुरुष चाहे जैसे ज्यारम्भकरे श्रीर चाहे जैसे स्थान में रहे उसको बन्धन कुछ नहीं होता । चाहे वह पाताल में चलाजावे, आकाशमें उड़ता फिरे अथवा देशांतरों में अमता फिरे उसको न कुछ अधिकता है और न कुछ ऊनता है। पहाड़ में चूर्ण होजावे तौभी वह चूर्ण नहीं होता । यह तो चैतन्य पुरुष है शरीर के नाशहुये इसका नाश कैसे हो ? ऐसे अपने स्वरूप में वह सदा स्थित है और आकाशवत् परम निर्मल, अजर, अमर और

शिवपद है। इससे हे रायजी! ऐसे जानकर तुम भी अपने स्वरूपमें स्थित होरहो॥ इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेचेतन्यआकारापरमज्ञानवर्णनन्नाम

हिशताधिकद्वादशस्यग्धः २१२॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! एक भावमात्रहै; दूसरा भारमात्रहै च्योर तीसरा भा-सितमात्रहै। भावमात्र केवल चैतन्यमात्रको कहते हैं; उसमें जो चैत्योन्मुखत्व ऋहंकार का उत्थान हुआ उसका नाम भासहै और उसमें जो जगत् हुआ उसका नाम भासित है। मासित कल्पितका नामहै। कल्पितके नाशहुये अधिष्ठानका नाश नहीं होता; जो अधिष्ठान कुछ और भावहों तो उसका नाश भी होवे सो तो और कुछ बना नहीं। उसके फुरनेसे तीनसंज्ञा हुई हैं सो फुरना भी उसीका किंचनहै। आत्मा फुरने न फुरने में ज्योंका त्योंहै। जैसे स्पंद और निस्पंदवायु एकही है; तैसेही बोध-अबोधदें आत्वा एकही है। वोध, अवोध, फुरना, अफुरना एकही अर्थहै। हे रामजी! वह आत्मा किस से और कैसे नाशहो ? चैतन्यभी मरताहो तो इसका किंचन जगत् कैसे रहे ? किंचन आभासको कहते हैं, सो आभास अधिष्ठानविना नहीं होता-इससे आत्याका नारानहीं होता और तुम जो चैतन्यको भी मरता मानो कि, मरके फिर नहीं उपजता तौभी आ-नन्दहुआ। मेरा भी यही उपदेशहैं कि, चैतन्यता मिटे। जब चैतन्यता उपजली है तब जगत् भासताहे श्रोर उसके सिटेसे श्रात्माही शेषरहेगा। ब्रह्म चैतन्यका तो नारानहीं होता। जो तुस कहो कि,वह चैतन्य नाश होजाताहै-यह श्रीर चैतन्यहै जिससे जगत् होताहै तो; है रामजी! अनुभव तो एकही है उसका नारा कैसे मानिये ! जैसे बरफ शी-तलहे चाहे किसी ठोर पान कीजिये वह सबको शीतलही है खोर खिन उप्लही है चाहे जिस ठौरसे रूपर्श कीजिये उष्णही अनुभव होता है तैसेही आत्माका स्वरूप चैतन्य है। वह एक ऋखण्डरूपहें और जहां कोई पदार्थ भासताहें उसी चैतन्यतासे प्रकाशताहै। वह चैतन्यसत्ता स्वच्छ निर्मल और अहेत सदा अपने आएमें स्थित है; उसका नाश कैसेहो ? जो तुम शरीरके नाशहुचे ज्यात्माको नाश होता मानो तो नहीं वनता क्योंकि, शरीर यहां अखण्ड पड़ाहै और वह परलोकमें चेष्टा करताहै और बि-शाच ऋदिकका रारीर भी नहीं दृष्ट स्थाता। जो रारीर दिना उसका ऋभाद होता हो तो उनका भी अभाव होजाता; इससे शरीरके अभावहुचे आत्साका अभाव नहीं होता क्योंकि; शरीरके मृतक हुये कुछचेष्टा शरीरसे नहीं होती क्योंकि; पुर्यष्टका जीवकलासें नहीं। शरीर तो अखंड पड़ाहे उससे कुछ नहीं होता श्रीर जीव परलोकमें सुख दुःख भोगताहै तो शरीरके नाशहुये नाश नहुआ।जो तुम कहो कि,सव स्वभाव उसमें रहता है तो सर्वदा काल उसको क्यों नहीं देखते उसी समय आपको क्यों मृतक देखते हैं ऋौर बान्धव, भाई, जन सब उसी समय क्यों मृतक जानते हैं छोर जो तुम कहो कि,

जीवित धर्मसे वेष्टितहै इसीसे सब अवस्था का अनुभव नहीं करता मृत्युसमय जब जीवत्व भाव नष्ट होजाताहै तब मृतक होताहै जो ऐसेहो तो परलोकका अ उभव न करे तो ऐसा नहीं है क्योंकि, जब शरीर पात होता है तब सब अवस्थाको भी जानता है और परलोकमें राब्द होताहै उसका अनुभव करताहै; अपने कर्मके अनुसार सुख दुःख भो-गताहै और देश स्थानको प्राप्त होताहै। यह वार्ता शास्त्रसे भी प्रसिद्ध है और अनुभव करके भी प्रसिद्धहें कि; मृतकको किसीने नहीं जाना और अभावको किसीने नहीं जाना च्चोर जिसने जानावह चात्माएक ऋखण्डहें-इससे हेरामजी!शरीरकेनाशमें चात्माका नारा नहींहोता;वह तो नित्यशु इहे श्रीर जैसा निश्चय उसमें होताहै तैसाही हो भासता है ञ्रीर जैसा मिलताहै;तैसा प्रकाशताहै। ऐसा जो सत्यञात्माहै वह किसीमें बंधमान नहीं होता जैसे रस्सीमें सर्पहीकार भासताहै पर वह रस्सी सर्प तो नहीं होजाती जब कल्पित सर्प का अभाव होजाता है तब रस्सी ज्यों की त्यों रहती है; तैसेही आत्मसत्ता आ-कार हो भासती है परन्तु आकार तो नहीं होती जब आकारका अभाव होजाता है तव आत्मसत्ता ज्यों की त्यों रहती है इसी कारण बन्धमान नहीं होती। ऐसी आत्म सत्ता में जो विकार भासते हैं सो असमात्र हैं और आंतिसेही लोग दुःखपाते हैं। हे रामजी ! वहजगत् आभास मात्रहें और उसआभासमात में जो रागईव आदिक फुरते हैं उनकी निखत्ति का उपायमें तुमसे कहताहूं। जो कुछ उपदेश मैंनेकिया है उसके विचारने से आंति निवृत्त होजावेगी और आत्मपद् की प्राप्ति होगी। अ-भ्यास विना आत्मपद की प्राप्ति चाहे तो कदाचित् न होगी; जब बारम्बार अभ्या-स करेगा तव हैत अम मिटजावेगा ऋोर आत्सपद प्राप्तहोगा। जिसका कोई नित अभ्यासकरताहै और उसका यत्न भी करताहै सो प्राप्त होता है। वह कीनपदार्थ है जो अभ्यास से प्राप्त नहें। ! जो यककर फिरेनहीं और दृढ़ अभ्यासकरे तो प्राप्त होताहीहै। राज्य की लक्ष्मी तब प्राप्त होती है जब रणमें दढ़होकर युद्धकरते हैं ऋोर जयहोती है और केवल युख से कहे कि, मेरी जय हो तो नहीं होती; तैसेही आत्मपद्भी तब प्राप्तहोगा जब हद् अभ्यास करोगे-अभ्यास बिना कहने मात्रसे प्राप्त नहीं होता। हे रामजी ! इस सनके दो प्रवाह हैं एक जगत् का कारणहे और दूसरा स्वरूप की प्राप्ति का कारणहै। जो असत्यशाखहैं और जिनमें आत्मज्ञान प्रत्यक्षनहीं कहा उनको त्यागो । यह जो महारामायण मोक्ष उपाय है उसमें चारवेद पट्शास्त्र और सर्व इतिहास और पुराणों का सिद्धांत मैंने कहाहै और इसके समान च्योर न किसी ने कहा है न कोईकहेगा। ऐसा जो शाखहै इसके विचारमें मनकोलगावी तो शीघ्रही ऋत्मपदको प्राप्तहोगे। हेरामजी! ऋत्मज्ञान वर और शापकीनाई नहीं ।किः कहनेमात्रसे सिद्धहोः इसकीप्राप्ति तबहोगी जब बारम्बार विचारकरके टढ अ-

भ्यास करोगे ऋौर जब इसकी भावनाहोगी तब मुक्तिपदको प्राप्तहोगे। ऐसाकल्या-ण पिता, माता और मित्रभी न करेंगे और तीर्थ आदिक सुकृतसेभी न होगा जैसा कल्याण बारम्बार विचारनेसे मेराउपदेश करेगा ।इससे श्रीर सब उपायोंकोत्यागकर इसीका बिचारकरो तो सबभ्रान्ति मिटजावेगी खोर शीघ्रही खात्मपद्की प्राप्तिहो-गी। हे रामजी। अज्ञानरूपी विश्वचिकारोग है और उसमें पड़ेजीव जलते हैं। जो हमारे शास्त्रको विचारेगा उसकारोंग नष्टहोजावेगा। ईश्वरकी यह महामाया है कि, मिथ्याभ्रमसे जीव दुःखीहोते हैं। जो अपनादुःख नाराकरना चाहे वह मेराशास्त्र वि-चारे। जितने सुन्दरपदार्थ दृष्ट्याते हैं वेसव मिथ्याहैं श्रीर उनकेनिमित्त यत्नकरना परमञ्जापदाहै। यह सवपदार्थ ज्ञापातरमणीयहैं जो देखनेमात्र सुन्दरहैं पर भीतरसे शून्यहैं। इनकी प्राप्तिमें सूर्वज्ञानन्द मानते हैं। हे रामजी! यह पदार्थ तवतक सु-न्दर भासते हैं जवतक मृत्युनहीं ऋाई, जवमृत्युऋावेगी तव सबिकया रहजोंवेगी इस लिये इनकेनिमित्त जो यत्नकरते हैं वे मूर्खहैं। जिसकालमें मृत्युत्र्याती है उसकाल कष्ट प्राप्त होता है ऋोर यदि चन्दनकालेप कीजिये तो भी शीतल नहीं होता। जिस द्रव्य के निमित्त जीव बड़े यत्नकरता है; युद्धकरता है त्र्योर प्राण त्यागता है सो धन स्थिरनहीं रहता एकदिन धन ऋीर प्राणीका वियोग होजाता है और जब वियो-ग होता है तब कष्टपाता है। में ऐसा उपाय कहता हूं जिसमें यत्न भी थोड़ाहों ऋौर सुगमता से आत्मपद प्राप्त हो। जब शास्त्रके अर्थमें दृढ़ अभ्यास होता है तब वह अजर, अमरपद प्राप्त होता है; इससे तुम बोधवान् हो और वोधकरके अभ्यासका यत्नकरो। जो यत्न न करोगे तो ऋज्ञानरूपी शत्रु लातेंमारेगा; यदि उस शत्रुको मा-रनाहों तो निर्मान और निर्मोह होकर आत्मपद का अभ्यासकरो । हे रामजी ! जो पुरुष अवतक अज्ञानरूपी रात्रुके मारने और आत्मपद पानेका यत्न नहीं करते वे परम कष्टपावेंगे श्रीर संसाररूपी दुःख से कदाचित् मुक्त न होंगे। इस कष्टसे निकल ने का यही उपायहै कि, महारामायण ब्रह्म विद्याका जो उपदेशहै उसको विचारकरके त्रपने हृद्य में धारना करें। इस उपाय से आंति मिटजावेगी। यह महारामायण उप-देश सर्व सिदान्तों का सार है; श्रोर २ शास्त्रों से श्रातमपद को प्राप्तहो अथवा न भी हो परन्तु इसके विचार से अवश्य आत्मा को प्राप्तहोगा। जैसे तिलकीखली से तेल निकलना कठिन है और तिलों से तेल निकालिये तो निकलता है; तैसेही मेरा उपदेश तिल की नाई है और इतर खली की नाई है। हेरामजी ! संपूर्ण शास्त्रों के मुख्य सिदान्तों का सार जो सिदांत है सो मैंने तुमसे कहा है। जो आत्मा सदा विद्यमान है उसको लोग आंति से अविद्यमान जानते हैं इसलिये उसी के विद्यमान करने को सर्व शास्त्र प्रवर्त्तते हैं पर जो उनके विचार से आतमपद को विचमान नहीं

जानता वह मेरे उपदेश के विचारने से अवश्य आतमपद को विद्यमान जानेगा-यह निश्चय है। हे रामजी ! श्रोर शास्त्रों के दृढ़ विचार श्रोर यत्न से जो सिद्धि होती है सो इसशास्त्र के विचार से सुख सेही प्राप्त होगी । शास्त्रकर्ता का ऋौर लक्षण न विचारना पर शास्त्रकीयुक्ति विचार देखनी है। जो कुछ सर्वशास्त्र का सार सिदान्त है सो भैंने तुमसे सुगममार्गसे कहा है। इसके विचारसे इसकी युक्ति देखो। अज्ञानी जोकुछ मुक्तको कहते हैं और हँसते हैं सो भैंसबही जानताहूं परन्तु मेरा जो द्याका स्वभावहै इससे भें चाहताहूं कि, किसीप्रकार वे नरकरूप संसार से निकलें त्र्योर इसीकारणमें उपदेशकरताहूं। हेरामजी! में जो तुमको उपदेशकरताहूं सो किसी अपने अर्थके निमित्त नहींकरता कि, मेराकुब अर्थ सिद्धहो । जो कोई तुमको उपदेश करताहै सो सुनो; तुम्हारा जो कोई बड़ापुण्यहै वही शुद्ध संवित्होकर मलीन संवित् को उपदेश करता है। वह संवित् न देवता है; न मलुष्य है; न यक्ष है; न राक्षस है अशेर पिशाच आदिक भी नहीं है; केवल जो ज्ञानमात्र है सो तुमहींहो; मैं भी वही हूं श्रोर जगत्भी वही है श्रोर जो सर्व वही है तो बासना किसकी करनी है। हे रोमजी! जीवको दुःखका कारण बासनाही है। जो पुरुष इससंसार बन्धनके दुःख की चिकित्सा अब न करेगा वह आत्महत्यारा है और बड़े दुःख में जापड़ेगा जहां से निकसने की सामर्थ्य न होगी इससे अवहीं उपायकरो । जबतक सर्वभाव की वासना निवृत्त नहीं होती तवतक स्वरूपका साक्षात्कार नहीं होता-इसी का नाम वन्धन है। जब वासना क्षयहोगी तब ऋात्मपदकी प्राप्ति होगी। जितने पदार्थभासते हैं वे सब अविचार सिद्ध हैं, विचार कियेसे कुछ नहीं रहते; और जो विचार कियेसे न रहें उनकी अभिलाषा करनी ब्यर्थहै। जो वस्तु होतीहो उसके पानेका यत्न भी कीजिये तो बनताहै और जो वस्तु होवेहीनहीं उसके निमित्त यत्न करना मूर्खताहै। यह जगत् के पदार्थ असत्यरूपहें। जैसे शरोके सींग असत्हें और मरुस्थलकी नदी असत् होती है; तैसेही यह जगत असत्है। जो सम्यक्दर्शी ज्ञानवान् पुरुषहै वह जानताहै कि,यह जगत् शशेके सींगवत् असत् और आंतिमात्रहे इसलिये इसके निमित्त यतन करना मुर्खताहै। जो पदार्थ कारण विना दृष्ट्यावे उसको आतिमात्र जानिये। आत्मा जगत् को कारण नहीं इससे जगत् मिथ्याहै। ऋत्मपद सब इन्द्रियों श्रोर मनसे ऋतीत है ञ्जीर जगत् पंचभौतिकहै। जगत् मन ञ्जीर इन्द्रियोंका विषय है ञ्जीर ञात्मपद मन च्योर इन्द्रियोंका विषय नहीं तो उसे जगत्का कारण कैसे कहिये ? जो श्रशब्द्पद्हें सो नानात्रकार शब्दका कारण कैसेहो और जो निराकार आत्मपद है सो एथ्वी आदिक नानाप्रकारके भूत त्राकारोंका कारण कैसेहो ? हेरामजी! जैसा कारण होता है उससे तैसाही कार्य उपजताहै; आत्मा निराकारहै और जगत् साकारहै इसलिये निराकार

साकारका कारण कैसेहो?जैसे बटका बीज साकार होता है इसलिये उसका कार्य बट भी साकार होताहै च्योर साकारसे निराकार कार्य तो नहीं होता;तैसेही निराकारसे सा-कार कार्य भी नहीं होता। इससे इस जगत्का कारण आत्मा नहीं और न समवायका-रणहें, न निमित्त कारण है। निमित्त कारण तब होताहै जब कुछ द्वितीय वस्तु होतीहै। जैसे मृत्तिकासे कुलाल घट बनाताहै।पर आत्मा तो अद्वेत है वह निमित्तकारण कैसे हो ? श्रोर समवाय कारण भी तब होताहै जब साकार वस्तु होतीहै-जैसे सत्तिका प्रणाम से घट होता है-पर आत्मा निराकार अप्रणामी है जगत् का कारण कैसेहो ? दोनों कारणोंसे जो रहित भासे उसे जानिये कि,भ्रांतिमात्र है। जैसे स्विध में नानाप्रकारके त्र्याकार भासते हैं सो कारण विना भासते हैं इसलिये वह आंतिमात्र है; तैसेही यह ज-गत् भी कारण विना आंतिमात्र भासताहै। आत्मामें जगत् कदाचित् नहीं हुआ। जैसे प्रकाशमें तम नहीं होता,तैसेही आत्मामें जगत् नहीं। यदि तुम कहो कि, तो फिर भा-सता क्याहै तो उसीका किंचन भासताहै जो वही रूपहै। जैसे चलती है तौभी वायुहै श्रीर ठहरती है तौभी वायुहै, चलने श्रीर ठहरनेमें कुछ भेद नही होता श्रीर जैसे श्रा-काश और शून्यतामें भेद कुछ नहीं होता तैसेही आतमा और जगत्में कुछ भेद नहीं है-वही आत्मसत्ता फुरनेसे जगत्रूप हो भासती है। जैसे जल और तरंग में कुछ भेद नहीं, तैसेही ज्यात्मा ज्योर जगत्में कुछ भेद नहीं ज्योर कुछ देत वस्तुहै नहीं। जो लोग कहतेहैं कि, जगत् कमोंसे होताहै सो ज्यसत्यहै क्योंकि, कर्मभी बुद्धिसे होतेहैं सो ज्यात्मा में बुद्धिही नहीं तो कर्म कैसेहो च्योर जो कर्मही नहीं तो जगत् कैसेहो ? जैसे शशे के सींगके धनुषसे वाणचलाना असत्यहै, तैसेही कर्मसे जगत्का होना असत्य है। एक कहतेहैं कि, सूक्ष्म परमाणुसे जगत् होजाताहै पर यह भी असत्यहै क्योंकि, जो सूक्ष्म परमाणु प्रमाणसे जगत्रूप हुये होते तो बुद्धिए जगत्न भासता पर यह तो बुद्धि रूप किया होती दृष्ट त्र्याती है। जो परमाणुसे जगत् होता तो इनही से बढ़ताजाता क्योंकि; जो परमाणु जड़है वही वढ़ते हैं पर ऐसे तो नहीं होता; बुद्धिपूर्वक चेष्टा होती दृष्ट त्राती है। इसीसे कहाहै कि,वे त्रसत्य कहते हैं क्योंकि; सूक्ष्म भी किसीसे उत्पन्न हुआ चाहिये और कोई उसके रहने का स्थान भी चाहिये पर आत्मामें देश, काल श्रीर वस्तु तीनों कल्पित हैं। जो श्रात्मामें ये न हुये तो परमाणु कैसेहो श्रीर जगत् कैसेहो ? आत्मा अद्देतहै इससे जगत् न उपजाहै और न नष्ट होताहै। जो जगत् उ-पजा होता तो नष्ट भी होता; जो उपजाही नहीं तो वह नष्ट कैसेहो ? आत्मसत्ता ज्यों का त्यों अपने आपमें स्थितहै। इससे हे रामजी! में, तुस और सब जगत् आकाश रूपहै किसीके साथ आकार नहीं-सब निराकाररूप है। जो तुस कहो कि फिर बोलते चलते क्यों हैं ? तो जैसे स्वप्नेमें सब आकाशरूप होते हैं पर नानाप्रकारकी चेष्टाकरते

दृष्ट आते हैं और बोलते चालते हैं; तैसेही यह भी बोलते चालते हैं परन्तु आकाश रूपहै। तुम्हारा जो स्वरूपहै सो भी सुनो। देशको त्यागकर देशांतरको जो संवित् जाताहै और उसके मध्य जो ज्ञानसंवित्है वही तुम्हारा स्वरूपहै। वह अनामय और सर्व दुःखसे रहितहै। जैसे जब जायत् दशाको त्यागकर जीव स्वप्नेमें जाताहै तो जा-श्रत् त्यागदियाहो श्रोर स्वप्ना न श्रायाहो मध्यमें जो श्रचेत चिन्मात्र सत्ता है वही तुम्हारा स्वरूपहे; उसमें पंडित श्रोर ज्ञानवानोंका निश्चयहे श्रोर ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रा-दिक उसीमें स्थित रहते हैं-उनको कदाचित् उत्थान नहीं होता। जैसे बरफसे अग्नि कदाचित् नहीं उपजती, तैसेही उनको स्वरूपसे उत्थान कदाचित् नहीं होता । वह च्यात्मसत्ता न उपजती है;न विनशती है च्योर न च्योर की च्योर होतीहै—सर्वदा च्यपने स्वभाव में स्थितहै। हे रामजी! जितना कुछ जगत् तुम देखतेहो सो वास्तवमें कुछ उ-पंजा नहीं-भ्रमसे भासताहै। जैसे स्वप्नेमें नानाप्रकारके आरंभ होते दृष्ट आते हैं और जागेसे उनका अत्यन्त अभाव भासता है, तैसेही यह जगत् भी है। आदि जो अहैत तत्त्वमें स्वप्नाहु आहे उसमें ब्रह्मा उपजे और उन्होंने आगे जगत् रचा सो ब्रह्मा भी च्याकाशरूपहें स्वरूपसे भिन्न कुछ नहीं हुन्त्रा-सब असत्यरूप है। जैसे स्वप्नेमें नदी श्रीर पर्वत दृष्ट श्राते हैं परन्तु कुछ उपजे नहीं; श्रनुभवसत्ताही ज्योंकीत्यों स्थित है; तैसेही ब्रह्मासे आदि तण पर्यन्त जगत् सब असत्यरूपहै। जिसको तुम ब्रह्मा कहते हो वह वास्तवमें कुछउपजेनहीं तो जगत्कीउत्पत्ति में तुमसे कैसेकहूं ? जैसे मरुस्थल की नदीही उपजी नहीं तो उसमें मञ्जलियां कैसे कहिये ? तैसेही त्र्यादि ब्रह्मानहीं उप-जा तो उसमें जगत् कैसे उपजा कहिये ? केवल आत्मचैतन्यसत्ता सदा अपने आप में स्थितहै और यह जगत्भी वही रूपहै परन्तु अज्ञानसे विपर्ययरूप भासताहै। जैसे स्वप्ने में पुरुष अनुभवरूप होताहै और अपनेप्रमाद्से नानाप्रकारके पदार्थ और पर्वत,जल, पृथ्वी,जन्म,मरणादिक विकार देखता है परंतु हुआ कुछनहीं आत्मसत्ताही ज्योंकीत्यों स्थितहै और अज्ञानसे विषयरूप भासते हैं;तैसेही इसजगत्को भी जानो-आत्मसत्ता से भिन्न कुछनहीं सब चिदाकाशरूपहे श्रीर श्रज्ञानसे श्रात्मसत्ताही जगत्रूपहो भा-सती है। इससे, हे रामजी! जिसके अज्ञानसे यहजगत् भासताहै और जिसके ज्ञानसे निवृत्त होजाताहै ऐसे ऋात्मतत्त्व के पानेका यत्नकरो । वह नित्य, शुद्ध ऋौर परमा-नन्द स्वरूपहें और सदाअपनेस्वभाव में स्थितहें और वही तुम्हारा अनुभवरूप है जो सदा अनुभवकरके प्रकाशता है श्रीर उसमें स्थितहोंने में क्याकायरताकरनी है ? हे रामजी ! जितना प्रपंचहै सोसब आंतिमात्रहै । जैसे रस्सीमें सर्पआंतिमात्रहै तैसेही त्रात्मामें जगत् भ्रममात्रहें इससेउसको त्यागकर ऋपने स्वभावमें स्थितहो ॥ श्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरऐसर्वपदार्थभाववर्णनंत्रयोदशाधिकद्विशततमस्सर्गः२१३

वशिष्ठजीबोले, हे रामजी! जिसप्रकार यहजगत् आभास फुराहे और भासता है सो भी सुनो। ऋदिजो शुद्ध अचेत चिन्मात्रहैं उसमें जब चैतन्यता फुरती है तब वह वेदन होती है श्रीर उसमें शब्दतन्मात्र होता है फिर उसमें श्राकाश उत्पन्न होता है ऋौर फिर स्पर्शकी इच्छाहोती है तब वायुउपजती है। जब ऋाकाशमें उत्थान होताहै तब उसबायु ऋोर आकाशके संघर्षणभावसे अग्नि उपजती है, ऋोर जब अग्निमें उष्णस्वभाव होताहै तबजल उत्पन्न होताहै अर्थात् जबतेजकी अधिकताहोतीहै तब जल उत्पन्न होत्र्याता है। जब स्वेदवत्जल बहुत इकट्टा होता है तब उसमें पृथ्वी उत्पन्नहोती है। इसप्रकार त्र्याकाश त्र्योर वायुसे जल त्र्योर पृथ्वी उत्पन्नहोते हैं तब तत्त्वों 🔻 से शरीर उपजते हैं और स्थावर जंगमभूत और नाना प्रकारका जगत् दृष्ट्याताहै सो सब पंचभौतिकहैं ऋौर वास्तव में न पंचभूत हैं; न कोई उपजता है ऋौर न नष्ट होता है केवल आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित है। जैसे स्वप्ने में नाना प्रकार का जगत् ऋारम्भ प्रमाणसहित भासताहै परन्तु वास्तवमें कुछ उपजा नहीं ऋात्मसत्ताही जगत् आरम्भ प्रमाणसहित भासताहै परन्तु वास्तवमें कुञ्ज उपजानहीं आत्मसत्ता-ही चित्तकेफुरने से जगत्रूप हो भासती है; तैसेही यहजायत् जगत्भीजानो। हे रा-मजी! यहजगत् सवञ्यपना ञ्यनुभव रूपहे पर अनकरके ज्याकारसहित भासता है श्रीर जवमली प्रकार विचारके देखिये तव जगत्श्रम मिटजाताहै केवल चैतन्य श्रा-त्मतत्त्वमात्र शेषरहताहै। जैसे निद्रादोषसे स्वप्नेमें नानाप्रकारके क्षोमभासते हैं श्रीर जब जागताहै तब एक अपना आपही भासताहै; तैसेही आत्मसत्तामें जागेसे अहैत ही अद्वेत भानहोता है। हे रायजी ! जो वोधसमयमें दैतकुत्र न भासे तो अबोधसम-यभी जानिये कि, द्वेतकुछनहीं हुआ और जो बोधकेसमय सत्यभासे तो जानिये कि, सर्वदाकाल यही सत्ताहै। हेरामजी ! यह निश्वयधारो कि, जगत्कुञ बस्तुनहीं-जैसे त्राकारामें नीलता; किरणोंमेंजल श्रीर रस्तीमें सर्पभासताहै, तैसेही श्रात्मामें जगत् भासताहै और विचार कियेसे कुछनहीं पायाजाता। हे रामजी! अपनी कल्पनाही जीवको जगत्रूपहो भासती है ऋोर कुछनहीं। जैसे स्वप्नेकीसृष्टि अपनी कल्पनारू-प है परन्तु निद्रादे। पसे भिन्नहों भासती है और उसमें रागदेष उपजताहै पर जागेसे सबक्षोभ मिटजाते हैं; तैसेही ज्ञानसे जगत् सत्यभासताहै श्रीर उसमें रागद्वेषभासते हैं-ज्ञानसे सबशांत होजाते हैं। हेरायजी ! यहजगत् भ्रयमात्रहै; ज्ञानवान्के निश्चय में सबचिदाकाशहे और अज्ञानीके निश्चयमें जगत्है। यदि बड़ेक्षोभ प्राप्तहों तो भीज्ञान-वान्को चलानहीं सक्ते क्योंकि, उसके निश्चयमें कुछ द्वेतनहीं फुरता, वह सदा एकरस रहता है। यदि प्रलयकालके मेघगर्जें; समुद्र उछले श्रीर पहाड़के ऊपर पहाड़पड़े; ऐसे भयानक शब्दहों तोभी ज्ञानवान के निश्चय में कुछ द्वेतनहीं फुरता। जैसे कोई

पुरुष सोयापड़ाहोतो उसके स्वप्नेमें बड़ेक्षोभ होते हैं श्रीर जायत्के िकट बैठेभी नहीं भासते; तैसेही ज्ञानवान्को निश्चयमें द्वैतकुछनहीं भासा क्योंकि; है नहीं श्रीर श्र-ज्ञानीको होते भासते हैं। जैसे बन्ध्यास्त्री स्वप्नेमें अपनेपुत्रको देखती है सो अनहोता अससे सको भासताहै तैसेही अज्ञानीको अनहोता जगत् सत्यहोकर भासताहै।हे रामजी! अमसे अनहोता जगत् भासताहै और होतेका अभाव भासता है। जैसे वन्ध्या अनहोते पुत्रको देखतीहै और पुत्रवाली स्वप्नेमें पुत्रका अभाव देखतीहै; तैसे-ही अज्ञानसे अनहोता जगत् सत् भासताहै और सदाअनुभवरूप आत्माका अभा-व भासताहै सो अमसेही और का और भासताहै। जैसे दिनमें सोयाहुआ स्विभेमें रात्रि देखताहै और रात्रिको सोयाहुआ स्वप्नेमें दिनदेखताहै; शून्यस्थानमें नानाप्र-कारके व्यवहार और अन्धकारमें प्रकाश देखताहै सो भ्रमसेही देखताहै और एथ्वी पर सोयाहै "श्रोर स्वन्नेमें त्र्याकाशपर दौड़ता फिरता है त्र्योर त्र्यापको गढ़ेमें गिरता ेखताहै सोभी अससेही भ सताहै;तैसेही यहजायत् जगत्का विपर्ययरूपभी अमसेही देखताहै। जाश्रत् श्रीर स्वप्नेमें कुञ्चभेदनहीं; जैसे स्वप्नेमें हुयेभी बोलते च लते दृष्ट श्राते हैं। हे रामजी ! जैसे स्वप्नेमें तुमको नानाप्रकारका जगत्भासताहै श्रीर जागकर कहतेहो सब भ्रममात्रथा; तैसेही हमको यह जायत जगत् भ्रममात्र भासताहै। जैसे जल श्रीर तरंगमं कुछ भेदनहीं, तैसेही जाग्रत श्रीर स्वप्नेमें कुछभेदनहीं। जैसे दो मनुष्य एकही से होते हैं और दोसूर्यहों तो उनमें कुछ भेदनहीं होता, तैसेही जायत् श्रीर रव नेमें कुछ भेद न जानना। रामजीने पूंछा,हे भगवन्! स्वप्नेकी प्रतिभा श्रल्प-मात्र भासती भें श्रीर शीघ्रही जागकर कहताहै कि, श्रममात्रथी श्रीर जायत् हढ़हो-कर भासती है पर तुम दोनोंको समान कैसे कहतेहो ? विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जिस प्रतिभाका प्रत्यक्ष अनुभव होताहै सो जाग्रत् कहाती है ज्योर जिसका प्रत्यक्ष अनुभव नहीं होता और चित्तमें स्मृति होती है वह स्वप्नाहै। वह जायत और स्वप्ना दो प्रकारका है-जिसका प्रत्यक्ष अनुभव होताहै वह जायत्हे और उसमें जब सोग-या तब स्वप्नाहुत्र्या उस स्वप्नेसें जगत् भासित्र्याया तो जहां जगत् भासित्र्याया वही उसकी जायत् होगई ऋौर जहांसे सोयाथा वह स्वप्नाहोगया। वहां जो स्वप्ना भासित हुआ उसको जायत्जानो श्रीर लोगोंसे चेष्टाकरनेलगा जब वहांसे मृतकहोगया फिर उसमें ऋषा तो पिछले को स्वप्ना जाननेलगा तो चित्तके भ्रमसे स्वप्ने को जाग्रत् देखा श्रीर जायत्को स्वप्नादेखा।हेरामजी!सोयहक्याहुआ? ैसे किसीको स्वप्ना आया ञ्जीर उसमें अपनी चेष्टा श्रीर व्यवहार करनेलगा श्रीर फिर उसमें स्वप्नाहुआ उस स्वप्नांतरसे जागा फिर उसस्वप्नेमेंश्राया तो उसको स्वप्ना जाननेलगा श्रीर उसस्वप्ने को जाश्रत् जाननेलगा। हे रामजी ! जैसे वह रवप्नान्तर से जागकर उसको स्वधा

कहताहें और स्वप्नेको जायत् कहताहें,तेसेही यहां जायत् स्वप्नारूप हे श्रोर श्रागे जो होता है वह स्वप्नान्तरहै। एक श्रीर प्रकार है कि, जो इस जायत् में मृतक हुश्रा शरीर बूटगया तब परलोक देखता है सो परलोक जायत् होगया अोर इस जायत् को स्वप्ना जाननेलगा। जैसे स्वप्ने से जागा स्वप्ने को भ्रम कहता है, तैसेही इस जायत् को परलोक में भ्रमजानता है। फिर परलोक में स्वप्ना त्राया तब परलोककी जायत् स्वप्नवत् होगई ऋौर जो स्वप्ने में सृष्टि भासी उसको जायत् जानता है। फिर वहां से मृतक होकर यहां आया तब यह जायत् होगई और परलोक स्वप्ना होगया। इससे हे रामजी ! स्वप्ना श्रोर जायत् दोनों मिथ्या हैं। जब मुर्ख स्वप्नेसे जागते हैं तब वे जानते हैं कि, इसका नाम जागना है ऋौर इसको जायत् मानतेहैं श्रीर उसको स्वप्ना जानते हैं। पर वास्तव में वह स्वप्नान्तर है श्रीर यह स्वप्ना है। इसमें जो तीब्रसंवेग होरहा है इससे उसको जायत् जानते हैं त्रोर उसको स्वप्ना जा-नते हैं पर दोनों तुल्य हैं कुछ भेदनहीं। आतमा में दोनों असत्यरूप हैं और इनकी प्रतिभा भ्रममात्र भासती है। त्रात्मा न कदाचित् उपजता है; न मरता है त्रीर उप-जताभी है श्रीर मरताभी है। उपजता इस कारण से नहीं कि; पूर्व सिद्ध है श्रीर म-रता इसकारण नहीं कि, भविष्यत्कालमें भी सिद्धहै। परलोक में सुख दुःख भोगता है श्रीर २ अमकाल में जन्मता भी है श्रीर मरता भी है सो प्रत्यक्ष भासता है पर वास्तव में ज्यों का त्यों है। हे रामजी ! यह जगत् उसका आभासहे और चैतन्य का चमत्कार चैत होकर भासता है। जैसे घट मृत्तिकारू पहे-मृत्तिकासे भिन्न नहीं; तैसेही चेतनभी चैतन्य रूप है। चैतन्य से भिन्न जगत् नहीं—स्थावर जंगम जगत् सब चिन्मात्र है। हे रामजी ! जैसे तुमको स्वप्ना त्याता है त्योर उसमें पत्थर त्योर पहाड़ भासते हैं सो तुम्हाराही अनुभव रूप हैं भिन्नतो नहीं; तैसेही यह दश्य सब चिन्मात्र रूप है। जैसे घट मृत्तिका से भिन्न नहीं; तैसेही जगत् चिदाकाश से भिन्न नहीं। जैसे काष्ठके पात्र काष्ठसे भिन्न नहीं-सब काष्ठहीरू प'हैं; तैसेही जगत् चैतन्यरूप है-चेतन्य से भिन्न नही। जैसे पाषाण की मूर्ति पाषाणरूप है; तैसेही जगत् भी चेत-न्यरूप है जैसे ससुद्रही तरंग रूपहो भासताहै; तैसेही चैतन्य जगत्रूपहो भासता है जैसे अग्नि उप्णरूप है, तैसेही चेत चेतन्यरूप है जैसे वायु रपंदरूप है तैसे चैतन्य चैतरूप है जैसे वायु निरूपंदरूपहै तैसे चैतन्य चैत रूप है; जैसे पृथ्वी घन-रूपहोती है और आकाश शून्य रूप होताहै—जहां शून्यताहै वहां आकाशहै—तैसेही जहां चैतहें तहां चैतन्य है। जैसे स्वप्ने में शुद्ध संवित् पहाड़ ऋौर निदयाँ रूप हो भासती हैं; तैसेही चिन्मात्र सत्ता जगत्रूप होभासती है। हे रामजी ! जो कुछ पदार्थ तुमको भासते हैं उनको त्यागकर ऋात्माकी ऋोर देखों। यह सब विश्व ऋात्म- रूप है। शुद्ध चिदाकाशरूप निर्दुःख आकाशमें निर्मल है; ऐसे जानकर उसमें स्थित हो। हे रामजी ! जब तुमको स्वभाव सत्ताका अप्रभव साक्षात्कार होगा तब सर्व द्वेत कलना भासती है सो शांत होजावेगी और केवल आत्मतत्त्व मात्र शेष रहेगा॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजायत्स्वप्नैकताप्रतिपाद-

नन्नामचतुर्दशाधिकद्विशततमस्सर्गः २१४॥

राभजीने पूछा, हे भगवन् ! चिदाकाश कैसा है जिसको तुम परब्रह्म कहते हो श्रीर उसका क्या रूप है? तुम्हारे श्रमृत रूपी बचनों को पानकरता में तप्त नहीं होता इससे कृपाकरके कहिये। वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! जैसे एक माता के गर्भसे दो पुत्र जोड़े उत्पन्न होते हैं श्रोर उनका एकसा श्राकार होता है पर जगत् के ब्यव-हार के नियित्त उनका नाम भिन्न भिन्न होता है ऋीर भेद कुछनहीं ऋीर जैसे दोपात्रों में जलरिवये तो जल एकही है ऋौर पात्रों के नाम भिन्न भिन्न होते हैं तैसेही स्वप्न श्रीर जाग्रत् दो नाम हैं परन्तु एकही से हैं पर श्रात्मामें दोनों कल्पित हैं श्रीर जिस में दोनों कल्पित हैं सो चिदाकाश है। दित्त जो फुरती है श्रोर देश देशांतर को जाती है उसके मध्यमें जो संवित् ज्ञानरूप है कि; जिसके ऋाश्रय रुत्ति फुरती है सो चिदा-काश संवित् है श्रीर दक्षजो रसको खैंचकर ऊर्ध्व को जाते हैं सो उसी के श्राश्रय जातेहैं-ऐसी जो सत्ता है सो चिदाकाश रूप है। हे रामजी ! जैसे सर्व दक्ष फूल,फल, टास आदि सहित रसके आश्रय फुरते हैं, तैसेही यह सब जगत् चिदाकारा के आ-श्रय फुरता है श्रीर उसीके श्राश्रय दित पुरती है-ऐसी जो सत्ता है सो चिदाकाश है। जिसकी इच्छा सब निरुत्त होगई है ऋौर रागद्वेषरूपी मल शरत्कालके ऋाकाश-वत् निरुत्त होगया है और शुद्ध संवित् है उसको चिदाकाश जानो। हेगमजी! जगत् का जब अन्त हुआ पर जड़ता नहीं आई उसके मध्य जो अहैतसत्ताहें सो चिदाकाश है; वेल, फूल, फल, गुच्छे और दक्ष जिसके आश्रय बढ़ते हैं सो चिदाकाश है और रूप, अवलोक, मनस्कार इन तीनों का जहां अभावहै-ऐसी जो शुद्ध संवित् है-वह चिदाकाश है। एथ्वी, पर्वत श्रोर निद्याँ सर्वका जो श्राश्रयहै सो चि काश है श्रोर द्रष्टा, दृश्य, दर्शन; ये तीनों जिससे उपजे हैं ऋौर फिर जिसमें लीनहोते हैं ऐसीजो अधिष्ठान सत्ता है सो चिदाकाण है। जिससे सर्व उपजते हैं; जो यह सर्व है और जिसमें सर्व है; ऐसा सर्वात्मा चिदाकाश है और ऋईरात्रि को जो उठता है और इ-न्द्रियों की चपलता का विषय से अभाव होता है और उस कालमें अफुरसत्ता होती है सो चिदाकाश है। हे रामजी ! जिस संवित् में स्वप्ने की सृष्टि फुरती है ऋौर फिर जायत् भासतीहै और दोनोंके करनेवालेमें शोभताहै सो चिढाकारा है। जैसा फुरना होता है, तैसाही जगत् में भासता है श्रीर वही द्रष्टा, दर्शन, दश्य होकर भासता है दूसरा कुछ नहीं। आत्मरूपी सूत्र में असत्य-सत्य जगत्रूपी मणिपिरोये हुये हैं। जिसके आश्रय इनका फुरना होताहै वह चिदाकारा है। हे रामजी! जिसके आश्रय एक निमेष में जगत् उपजता है श्रीर उनमेषमें लीन होजाताहै, ऐसी जो श्रिधिष्ठान सत्ता है उसको चिदाकाश जानो। यह सब जगत् मिथ्याहै ऋौर भ्रांति से भासताहै जैसे मरुस्थल की नदी भासती है। इससे जो रहित है और जिसमें संकल्प बिकल्प का क्षोभनहीं ऋौर सदा ऋपने ऋ।पमें स्थित ऋौर दुःख से रहित निर्विकल्प सत्ता है वही चिदाकाश है। हे रामजी ! नेति नेतिसे जो पीछे अनाचपद शेष रहता है उसको तुम चिदाकारा जानो । शुद्ध चैतन आत्मसत्ता सबका अपना आप ओर सबका अनुभव रूप होकर प्रकाशता है। उसमें जैसा फुरना होता है कि, ये ऐसे हैं तैसाही हो भासता है सो चिदाकाशरूप है। इससे शुद्ध आत्मसत्ताही फुरने से ज-गत्रूप होभासती है। जैसे जायत् के अन्तमं अद्वैतसत्ता होती है और फिर उस-से स्वप्नेकी सृष्टिभासि आती है पर स्वप्ने की सृष्टि वास्तव कुछ नहीं उपजी वही अ-नुभव स्वन्नेकीसृष्टि होभासती है; तैसेही यह जगत् जो कार्यरूप दृष्टिश्राताहै सो श्र-विद्यासे भासताहै वास्तवमें कुञ्जउपजानहीं। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि त्र्यकारण भासती है, तैसेही यहसृष्टि अकारणहै। ब्रह्मासे आदि चींटीपर्यन्त सर्व स्थावर जंगमरूप जग-त् चिदाकारारूपहे कुछ उत्पन्न नहींहुआ और जो दूसरा कुछन हुआ तो कारण कार्य भी कुछ न हुन्या। हे रामजी ! न कोई द्रष्टाहै,न दश्यहै, न भोकाहै न्यीर न भोगहै सब कल्पनामात्र है। आत्मऋज्ञानसे कल्पना उठती हैं श्रोर आत्मज्ञानसे लीन होजाती हैं-जैसे समुद्रके जानेसे तरंग कल्पना मिटजाती है, क्योंकि, ऋतुभव ऋात्मामें कार-ण-कार्यकुछ नहीं हुन्या। जो तुमकहो कि, कारणकार्य क्यों भासते हैं तोजैसे इन्द्रजाल की बाजीमें नानाप्रकारके पदार्थ दृष्टित्र्याते हैं परन्तु वास्तव कुछनहीं बने, तैसेही यह जगत् कारण-कार्यकुञ्ज बनानहीं। जैसे स्वप्नेमं अपना अनुभवही नगररूपहो मास-ताहै; तैसेही यहजगत् भासता है। हे रामजी! आत्मसत्ताही फुरने से जगत्की नाई भासती है। जिसजगत्को इन्द्ररूप कहते हैं वह ऋहंरूप है; जिसको समुद्र कहते हैं वहभी ऋहंकार रूपहै; जिसको रुद्र कहते हैं वह अपनाही अनुभवरूप हैं इत्यादिक जो सब जगत् भासताहै सो भावनामात्रहै। जैसी जिसकी भावना दृढ़ होती है तैसाही रूप होकर भासताहै। जैसे चिन्तामणि ऋोर कल्पांतरमें जैसी भावना होतीहै,तैसाही सिद होताहै; तैसेही ऋत्मसत्तामें जैसी भावना होती है तैसाही हो भासती है। इससे जब चिदाकाराका निश्चय हट होता है तब अज्ञानसे जो विरुद्ध भावना हुई थी सो निरुत्त होजाती है।।

इतियोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजगन्निर्वाणवर्णनंपंचद्शाधिकद्विशततमस्सर्गः २१५॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब मन थोड़ा भी फुरताहे तब यह जगत् उत्पन्न हो ञ्जाताहै ज्ञीर जब फुरनेसे रहित होताहै तब जगत् भावना मिटजाती है। इस प्रकार जो जानताहै सो ज्ञानवान्है;वह पुरुष इन्द्रियोंसे देखता, सुनता, यहण करता भी नि-र्वासनिक होजाताहै त्रोर जगत्की त्रोरसे घनसुषुप्त होताहै। हे रामजी! जिसका सन निर्वासनिक और शांतहुआहे वह बोलता, चालता, खाता, पीता भी पाषाणवत् मीन होजाताहै-इससे यह जगत् कुछ उत्पन्न नहीं हुआ। जैसे मृगतृष्णाकी नदी अनहोती भासतीहै और अससे आकाशमें दूसरा चन्द्रमा भासताहै; तैसेही मनके अमसे आत्मा में जगत् भासताहै; श्रादि कारणसे कुछ नहीं उत्पन्न हुश्रा। जिसका श्रादि कारण न पाइये वहकारणभी असत्यजानिये-इससे सबजगत् कारणिबनाही भासताहै उपजाकुळ नहीं। हे रामजी! जोपदार्थ कारणबिनाभासताहै ऋौर जिसमें भासताहै वह ऋधिष्ठान सत्ताहै क्योंकि; जो अधिष्ठानमें भासितहोताहै उसकोभी वहीरूपजानिये और जो अ-धिष्ठानसे व्यतिरेकभासे उसेश्रममात्रजानिये। जैसे स्वप्नेमें इन्द्रियादिकपदार्थभासते हैं और उसमें दश्यदर्शन सब मिथ्याहैं हुआ कुछ नहीं, तैसेही यह जायत् जगत् भी मिथ्याहै,न कुछ उपजाहै; न स्थित हुआहैं; न आगे होनाहै और न नाश होताहै। जो उपजाही नहीं तो नाशकैसेहो? न कोई दृष्टाहै; न दर्शनहै ऋौर न दश्यहै; केवल चिन्-मात्रसत्ता अपने आपमें स्थितहै। रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! यहदृष्टा, दूर्शन श्रीर दश्यक्याहै और कैसे भासताहै? यह आगेभी कहाहै और अबफिरभी कहिये।विश-छजी बोले; हे रामजी ! यह दश्यसव ऋदश्य रूपहे; कारणही दश्यहो भासतीहै श्रीर दृष्टा, दुर्शन, दृश्य जोकुञ्ज जगत् विस्तार सहित भासताहै सो आदिस्वरूप से सब परमात्म स्वरूप है। जैसे स्वप्नेमें ऋाकाशका बनभासे ऋौर ऋौर पदार्थभासें सोस-व चिदाकाशरूपहें; तेसेही यह जगत्भी चिन्मात्र रूपहे-कारण-कार्यभाव कहींनहीं। जैसेवायु स्पन्दरूप होती है तब भासती है ज्योर निस्पन्द हुये नहीं भासती; तैसेही ञ्जात्मामें जब चित्तफुरताहै तब ञ्जात्मसत्ता जगत् रूपहो भासती है सो वही जात्य-सत्तारूप् भावमं भावहै। जैसे आकारामं शून्यताहै; तैसेही आत्मामं जगत् आत्मरूप है। इससे जो कुछ भासता है सो चेतनका आभास प्रकाश है और परमार्थ सत्ता केवल अपने आप में स्थित है। इससे इतर कहिये तो न दृष्टा है और न दृश्य है त्र्यात्मसत्ताही ज्यों की त्यों है। रामजीने पूछा,हे ब्राह्मण ब्रह्मकेवेता! जो इसीप्रकार है तो कारण-कार्यका भेद कैसे होता दिखता है ? विशष्टजी बोले, हे रामजी ; जैसा जैसा फुरना उसमें होता है तैसाही तैसारूप हो भासता है। चैतन आकाशही जगत् रूप हो भासता है त्रीर कहीं न कारण हैं; न कार्यहै। जैसे स्वप्न सृष्टि कारण-कार्य सहित भासती है सो किस्री कारण से नहीं उपजी-अकारण रूपहैं; तैसेही यह सृष्टि

किसी कारण से नहीं उपजी अकारण रूप है। न कहीं कर्ता है और न भोका है के वल अम से कर्ता भोका भासता है और स्वप्ने की नाई विकल्प उठते हैं—वास्तव में ब्रह्मसत्ताही है। हे रामजी! जैसे स्वप्ने में नगर और जगत भासता है सो चिदाकाश अनुभव सत्ताही ऐसे हो भासती है—अनुभव से भिन्न कुछ नहीं; तैसेही यहजगत संपूर्ण चिदाकाश है। जब ऐसे जानोगे तब जगत भी अस तत्व भासेगा। हे रामजी! यह जगत चित्तके फुरने से उपजा है। जैसे मूर्ल बालक अपनी परछाहीं में बैताल कल्पता है; तैसेही चित्त अम से जगत को कल्पता है पर इसका कारण ब्रह्मही है और कारण कहीं नहीं क्योंकि; महाप्रलय में चिदाकाशही रहताहे को कारण किस का हो? वहींसत्ता इन्द्र, रुद्र, नदियां, पर्वत आदि जगत हो भासता है और उससे भिन्न हेत रूप कुछ नहीं। इसमें जैसा जैसा फुरना होता है तैसाही रूप भासता है। जैसे चिन्तामणि और कल्पदक्ष में जैसी भावना होती है तैसाही रूप भासता है। तैसेही आतम सत्ता में जैसी भावना होती है तैसाही एदार्थ रूप हो भासता है।

इतिश्रीयोगवाशिप्टेनिर्वाणप्रकरणेकारणकार्याभाववर्णनं नामपोड्शाधिकद्विशततमस्तर्गः २१६!।

वशिष्ठजी वोले; हे रामजी! अचेत चिन्मात्र जो आकाशरूप आत्म सत्ताहे सोही जगत्रूप होभासती है। शुद्धचिन्सात्रमें जब ऋहंफुरना होताहै तबजगत् होभासताहै। वहीं च्यहंरूप जीव है जगत् में जीवता दृष्टि च्याता है परन्तु मृतक की नाई स्थित है च्योर तुम, में च्यादिक सव जगत् जीवता, वोलता, चलता च्योर व्यवहार करता भी दृष्टि त्राता है परन्तु काष्ट मौनवत् स्थितहै। त्रात्मक्षी रत्नका जगत्क्षी चमत्कार है और वह प्रकाश आत्मासे भिन्न नहीं। जैसे आकाश में तरवरे; मरुथल में जल त्रीर धुयें के पर्वत मेघभासते हैं सो आंति लाज है; तैसे ही यह जगत् लक्षणभी भा-सता है परन्तु वास्तव में कुञ्चनहीं अवस्तु भूत है-उपजा कुञ्जनहीं। हे रामजी! चित रूपी वालक ने जगत् जाल रूपी सेना रची है सो असत्य है। प्रथ्वी, जल, अग्नि, वायु त्रादिक भूत आंतिमात्र हैं त्रोर उनमें सत्य प्रतीति करनी मूर्खता है। वालक की कल्पना में सत्य प्रतीति वालकही करते हैं चौर जो इसजगत् का च्याश्रय करके सुखकी इच्छा करते हैं वे मानो आकाश के धोनेका यत्न करतेहैं और उनका सर्वयत्न व्यर्थहै। यहसब जगत् आंतिरूपहैं; इसमें जो च्यास्था करके इसके पदार्थपानेका यत्न करते हैं सो जैसे कहीं पुत्र पानेका यत्नकरें सो व्यर्थ है, तैसेही जगत् में जो सुख के पाने का यत्न करते हैं सो व्यर्थ यत्न है। हे रामजी! यह एथ्यी त्रादिक जो संपूर्ण भूत पदार्थ भासते हैं सो आंति मात्र हैं खोर जो आंति मात्र है तो इनकी उत्पत्ति किससे और कैसे कहिये ? जो सूर्व वालक हैं उनको एध्वी त्रादिक जगत् के पदार्थ सत्य भासते हैं ज्ञानवान् को ये सत्य नहीं भासते और अज्ञानी को सत्य भासते हैं पर उनसे हमको क्या प्रयाजनहें ? जैसे सोयेको स्वप्नेमें आत्म अनुभवसत्ताही एथ्वी, पहाड़ और निद्यां जगत् हो भासता है पर वे सब आकार भासते भी निराकार ए हैं; तैसेही यह जगत् आकार सिहत भासता है परन्तु आकार कुछ बना नहीं—निराकार सत्ताही जगत् रूप हो भासतीहै और यह जगत् निराकारही है पर और कुछनहीं आत्मसत्ता ज्यों की त्यों है।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेश्रमावप्रतिपाद्नन्नाम सप्तद्शाधिकद्दिशततमस्सर्गः २१७॥

रामजिनेपूंछा, हे भगवन् ! तुम कहतेहो कि; जगत् ऋविद्यमान है पर अज्ञान से स्वप्ते की नाई सत्यभासता है इससे विद्यमान भीहें श्रीर जैसे स्वप्ने का नगर शून्य-रूप है तैसेही यह जगत् अज्ञान रूप है सो अज्ञान क्याहै और कितने कालकी अ-विचाहुई है; किसकोहें और इसकाप्रमाण क्याहें सो कहिये ? वशिष्ठजीबोले,हे रामजी ! जो कुछ तुमको जगत् दृष्टि आताहै सो सब अविचाहै। वह अविचा अनन्तहै और देश श्रीरकालसे इसका अन्त कदाचित् नहींहोता। जिसको अपने वास्तव स्वरूपका अ-ज्ञानहै उसको सत् दिखाई देताहै। इसपर एक इतिहासहै सो सुनिये। हेरामजी! त्रात्म-रूप चिदाकाशके अणुमें अनन्त ब्रह्मांड स्थितहैं। उनमें से एक ब्रह्मांड इसीकासा है न्त्रीर उस ब्रह्मांडके जगत् में तुरमत नाम एक देशहै जिसका राजा विपश्चित था। वह एकसमय अपनी सभामें वैठाया और उसके चारोंदिशा में उसकी बड़ी तेजवान् सेना उपस्थित थी। वह अग्नि देवता के सिवा और किसी देवता को न पूजता था चौर वड़ी लक्ष्मी से शोभित चौर वहुत गुणों और ऐश्वर्यसे संपन्न था। एककाल में वह समामें वैठाथा कि, पूर्व दिशाकी और से हरकाराआया और उसनेकहा, है भग-वन् ! तुम्हारा जो पूर्वदिशाका संडलेश्वरथा वह जरासे मृतक होके पानों यसकोजीतने गयाहै इससे पूर्वदिशाकी रक्षाकरी क्योंकि, वहां और मंडलेश्वर आता है। हे रामजी ! इसप्रकार वह कहताहीथा कि, दूसरा हरकारा पश्चिम से आया और कहनेलगा कि, हे भगवन् ! तुमने जो पश्चिमिद्या का मंडलेश्वर कियाथा सो तपसे मृतक हो-गया है ऋोर वहां एक ऋोर मंडलेश्वर ऋाता है इसलिये वहां की रक्षाकरों। हे रा-मजी! इसप्रकार दूसरा हरकारा कहरहा था कि, एक और हरकारा आया और उ-सने कहा कि, हे भगवन् ! दक्षिणिदशाका मंडलेश्वर पूर्व पश्चिम की रक्षाके निमित्त गयाथा सो मार्गही में मृतक हुआ इससे दोनोंकी रक्षांके निमित्त सेनाभेजो क्योंकि, एक हढ़ शत्रु त्रायाहे त्रोर विलम्बका समयनहीं है शीघ्रही सेना मेजिये। हे रामजी! इस प्रकार सुनकर राजा बाहर निकला और कहनेलगा कि, सब सेना मेरे पास हो-

कर दिशास्त्रोंकी रक्षाके निमित्तजावे स्त्रीर बड़ेबड़े शस्त्र, हाथी,घोड़े,रथ स्त्रादिक सेना लेजावो। हे रामजी ! इस प्रकार राजा कहताही था कि, एक और पुरुष आयाओर बोला कि, हे भगवन् ! उत्तरदिशाकी श्रोर जो तुम्हारामंडलेश्वरथा उसकेजपर श्रीर शत्रु ऋापड़ा है ऋोर बड़ायुद्ध होताहै इससे उसकी रक्षाके निमित्त शीघ्रही सेना भेजो अब विलम्ब का समय नहीं है और आगे कई दुष्टचले आते हैं। मैं फिरा जाताहूं क्योंकि, मेरा स्वामी युद्धकरता है। हे रामजी! इस प्रकार कहकर वह चलागया तब द्वारपालने आकर कहा कि, हे भगवन् ! उत्तर दिशाका मंडलेश्वर आया है आज्ञाहो तो लेक्याऊं ! राजाने कहा, लेक्यावो । वह उसे लेक्याया ब्योर उस मंडलेश्वर ने राजा के सन्मुख आकर प्रणाम किया। राजाने देखा कि, उसके अंग टूटगये हैं और मुखसे रुधिर चलाजाता है पर ऐसी ऋवस्था में भी उस धैर्यसंयुक्त मंडलेश्वर ने कहा कि, हे भगवन् ! मेरे ऋंगों की यह दशाहुई है। मैं तुम्हारा देश रखने को चलाथा पर मेरे जपर रात्रु आनपड़ा और मेरी सेनाथोड़ी थी इसकारण दौड़कर तुम्हारे पास आयाहूं कि; प्रजाकी रक्षाकरो । हे रामजी ! जब इसप्रकार उसने कहा तब राजा ने सब मंत्रियों को बुलाया। मंत्री राजाके पासन्त्राये और बोले, हे भगवन् ! अब तीन उपाय छोड़ो ऋौर एक उपाय करो ऋर्थात् एक नम्नता, दूसरा धन देना ऋौर तीसरा बुद्धिभेद ये तीनों अब नहीं चाहिये। ये दुष्ट नघतामानने वाले नहीं हैं क्योंकि, नीच श्रीर पापी हैं श्रीर धन इसकारण न देना चाहिये कि, ये श्राधीन हैं श्रीर बुद्धिकरि भेदभी नहीं जानते क्योंकि; सब मिलके इकट्ठे हुये हैं। इससे ये तीनों उपाय छोड़ो श्रीर एक उपायकरो कि, युद्ध शो श्रव विलम्बका समय नहीं है क्योंकि, उनकीसेना निकटत्राई है-अब उत्साहसहित कर्म करना है प्राणों की रक्षा नहीं चाहिये। हे रा-मजी! जब इसप्रकार मंत्रियोंनेकहा तब राजाने त्र्याज्ञाकी कि, सबसेना मेरी त्र्याज्ञा से उनके सन्मुखजावे त्र्योर निशान, नगारे, हस्ती, घोड़ा, रथ, पियादे सेनाके साथ जावें। इसप्रकार जब राजाने कहा तब सब विद्यमान सेना आन स्थित हुई और नौवत नगारे वजानेलगे। जब नानाप्रकारके शक्षों सहित चारों प्रकारकी सेनाइकट्ठी हुई तब राजाने कहा, हे साधो ! तुम आगेजावो । सेनाआगेहो उसकेपीछे सेनापति जावें और रात्रुओं के साथयुद्दकरों मैंभी स्नानकरके आताहूं। हे रामजी! इसप्रकार कहकर राजाने मंत्रीको भेजा ऋौर ऋाप गंगाजलसे स्नानकर एकस्थान में ऋग्नि काकुंडथा उसके निकटजाकर हवन करनेलगा। जब ऋग्नि प्रज्वलितहुई तब राजाने कहा; हेभगवन् ! इतनाकाल मुक्तको न्यतीतहुआ है कि, यथाशास्त्रमें बिचरता रहा; अपनीप्रजा दुखीरक्खी;अभय राज्याकिया;रात्रुको नाराकरके सिंहासनके नीचे दबाया त्त्रीर आप सिंहासनपर बैठाहुं। पातालवासी दैत्यभी मैंने जीतरक्खे हैं; दशोंदिशा

अपने आधीनकी हैं; सातोंसमुद्र पर्यंत सब मेरेभयसे काँपते हैं और सबठौरमें मेरी कीर्त्ति होरही है। रत्नोंकेस्थान मेरे भरेहुये हैं श्रीर बस्न, सेना, घोड़े श्रीर हाथी भी वहुतहैं। मैंने बड़ेभागभी भोगकर बड़ेबड़े दानभीकिये हैं ख्रोर सिद्ध ख्रोर देवताओं मेंभी मेरायराहु आहे। निदान सबओर मेरायराहुआ है; शरीरभी बूढ़ाहुआ है और क्षोमभी बड़ाप्राप्तहुआहे इससे अब मेराजीनेसे मरनाभलाहे। हे भगवन् ! में तुमको शीशनिवेदन करताहुं; कृपाकरके लो । यदि सुभापर प्रसन्नहोना तब एककी चारमूर्ति देना कि, चारों श्रोरजां श्रोर जहांसु को कुंबक ष्टहो वहां दर्शनदेना । हे रामजी ! इसप्रकार कहकर उसने खड्गनिकाला और अपनाशीश काटकर अग्निमें डालिद-यातबधड्भी आपही अग्निमें जापड़ा और शीशधड़दोनों भस्महोगये अथवा अग्निने भक्षण करलिये। तव उसीकीसी चारमूर्त्ति निकल आई और उनके उसीकेसे आका-रवस्त, भूषण, सुकुट च्योर कवच पहिरे च्योर नानाप्रकारकेशस्त्र धारेहुये उदयहुये । हे रामजी! इसप्रकार बड़ेतेज संयुक्त चारोंराजा विपश्चित प्रकटभये ऋौर रथ, हस्ती, घोड़े, प्यादे श्रीर चारों प्रकारकी सेनाभी प्रकटहुई। निदान चारों श्रीरसे शत्रुयुद्ध करनेलगे श्रीर बड़ायुद्ध होनेलगा। नगर जलनेलगे, बड़ा हाहाकार शब्द होनेलगा श्रीर शुरबीर युद्धमें प्राणको त्यागते श्रीर उञ्जल २कर लड़तेथे। बड़ेरुधिरके प्रबाह चलतेथे, खड्ग खोर वरहीकी वर्षाहोतीथी खोर खिरनका खड खड राब्दहोताथा-मानो समयविनाही प्रलय होनेलगी है। निदान बड़ा युद्ध आ जो सूरमाथे वे युद्ध में मरनेको जीनामानतेथे श्रीर जीनेकोमरना जानतेथे; ऐसानिश्चयधरके वे युद्धकरतेथे चौर जो कायरथे वे भागभाग जातेथे-जैसे गरुड़के भयसे सर्पभागजाते हैं चौरसू-रमें सन्मुखहोकर लड़तेथे। इसप्रकार वड़ा युद्धहोने लगा और रुधिरकी नदियांचलीं जिनमें हाथी,घोड़े, रथ और मूरमें बहतेजातेथे और बड़े बड़े टक्ष और नगर गिरते त्रीर बहतेजातेथे। मांसभक्षणके निमित्त योगिनीभी त्राउपस्थितहुई। जोजो युद्धमें मृतकहो उसको अप्सरा और विचाधरी विमानपर चढ़ाकर स्वर्गको लेजातीथीं। हे रामजी ! इसप्रकार जवयुद्धहुन्त्रा तब राजाविपश्चितकी सेनासब शून्यहोगई त्रर्थात् थोड़ीहोगई। राजाने सुना कि, सेनाबहुत मारीगई है इसलिये उसनेसवार होकरदेखा कि, सेनाथोड़ी रहगई है इससे एकएक राजा एकएक खोरकोगया खर्थात् चारीराजा चारों श्रोरगये श्रीर विचार करनेलगे कि, यह महागम्भीर सेनारूपी समुद्रहै, इसमें शस्क्रिपी जलहै, धाररूपी तरंगहै ऋोर सूरमेंरूपी मच्छहैं। ऐसा जो समुद्रहै उसको अगस्त्यहोकर मेंपानकरूं-ऐसेविचारकर उसने उद्यमकिया क्योंकि; शत्रुकी विशेष सेनादेखी-एकतो आगेहीको चलित्रावें, दूसरे बहुतसूरमें तेजसे सेनाकाजलावें श्रीर तीसरे बहुतसेनात्रावे। ऐसी तीनप्रकारकी सेनाके राजा ने तीनउपाय किये। प्रथम

उसने वायव्यास्त्र हाथमें लिया श्रोर परमात्मा ईश्वरको नमस्कारकर श्रोर मंत्रपढके पवनका ऋस्रचलाया। इससे-अंधेरीआगई और जितनीसेना आगेचली आतीथी वह सब उल्टी उड़नेलगी। फिर उसने मेघरूपी अस्रचलाया तब वर्षाहोनेलगी त्र्यौर उससे जो तेज उनकी सेनाको जलाताथा वह शीतलहोगया। उसके त्र्यनन्तर उसने शिवत्रस्रचलाया उसमेंसे प्रथमराखोंकी नदीचली, फिर त्रिशुलोंकीनदीचली, फिर चक्रोंकी नदीचली, फिर वजकी नदीचली, वरबीकी नदीचली; विजलीकी नदी चली खोर अग्नि इत्यादिक की नदीचली खोर दूसरे शस्त्रों खोर खस्नों की वर्षाहु-ई। जब इसप्रकार निद्यांचलीं तव जो कुछसेना सन्मुख आतीथी सोमृतक होगई। जैसे कमलनी काटीजाती है तैसेही शूरवीर काटेगये। कोई पहाडोंकी कन्द्राच्यों सं गिरें श्रोर वहांसे उड़कर समुद्रमें जापड़ें श्रोर कोई सुमेरकी कन्दराश्रोंमंजाकर हिपें श्रीर समुद्र में जाकर डूवें-जैसे अज्ञानी विषयों में डूवते हैं। इसप्रकार दोनों श्रीर से सेना शून्य हुई खोर चारों दिशाखों की सेना नष्ट होगई। नीच से नीच देशों के त्र्योर पहाड़ की कन्दरात्र्यों के रहनेवाले सव वहतेजावें । हे रामजी ! कई शस्त्रों से श्रीर कई श्रांधी से उड़े सो सब क्षेत्रों में जापड़े श्रीर कई बन में श्रीर कई नीचे दे-शों में गिरे। जो पुण्यवान्थे वे उत्तम क्षेत्रमें जापड़े त्र्यौर मृतकहोकर वे स्वर्ग में गये श्रीर पापी नीचदेशोंमें जायपड़े उससे दुर्गतिको प्राप्तहुये। कई पिशाचहुये, कितनें। को विद्याधरियां लेगई त्र्योर कईऋषीश्वरोंके स्थानों में जीतकर जापड़े उनकी उन्हों ने रक्षाकी। इसीप्रकार कितने वाणींसे छेदेहुये नाशहुये त्यीर कईरुधिरकी नदियों में वहते समुद्रकीत्र्योर चलेगये।हे रामजी! जब सबसेना शून्यहोगई तब त्र्याकाशशुद्ध हुन्या। जैसे ज्ञानीकामन निर्मल होताहै तैसेही न्याकाश न्यधिक क्षोभसे रहितभया। जब सबसेना शून्यहोगई तब चारोंराजा त्र्यागेचले । हे रामजी ! निदान चारों विप-श्चित चारोंदिशात्र्योंके समुद्रोंपर जापहुंचे, तव उन्होंने क्यादेखा कि,वड़ेगम्भीर स-मुद्रहैं; कहींरत्न खोर कहीं हीरा योती इत्यादिक चमकते हैं खोर बड़ेगम्भीर समुद्रमें बड़ेमच्छ खोर तरंग उछलते हैं खोर रेतीमें नानाप्रकारके लोंग, इलाची, चन्द्रन इ-त्यादिककेटक्ष समुद्रपर जाकरदेखे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविपश्चितसमुद्र प्राप्तिनीमद्विराताधिकाष्टादशःसर्गः २१८॥

विशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! जब इसप्रकार राजाविपश्चित समुद्रकेपारजा पहुंचा तब उसके साथ जो मंत्रीपहुंचेथे उन्होंनेराजाको सबस्थानदिखाये जो बड़ेगम्भीरथे। बड़ेगम्भीर समुद्र जो एथ्वीके चहुंफेर वेष्टितथे वहुभी दिखाये ख्रोर बड़े२तमाल इक्ष-वाविलयां; पर्वतांकी कन्दरा; तलाव ख्रोर नानाप्रकारके स्थानदिखाये। ऐसे स्थान

राजाको मन्त्रीने दिखाकरकहा, हे राजन् ! तीनपदार्थ बड्डेश्यनर्थ श्रोर परमसारकेकार-णहें-एकतोलक्ष्मी, दूसरादेह आरोग्य और तीसरा यौवनावस्था। जो पापीजीवहें वे लक्ष्मी को पापमें लगातेहैं, देह आरोग्यतासे विषय सेवतेहैं और योवन अवस्था मेंभी सुकृत नहीं करते, पापही करते हैं और जो पुण्यवान् हैं वे मोक्ष में लगाते हैं अर्थात् लक्ष्मीसे यज्ञादिक शुभकर्म और आरोग्य से परमार्थ साधते हैं और यौवन अवस्था मंभी शुभकर्म करते हैं-पाप नहीं करते। हे रामजी! जैसे समुद्र और पर्वत के किसी ठीर में रत्नहोते हैं खीर किसी ठीर में दर्दर होते हैं; तैसेही संसाररूपी स-सुद्र में कहीं रत्नों की नाई ज्ञानवान्होते हैं श्रीर कहीं श्रज्ञानीरूपी दुईर होते हैं। हे राजन् ! यह समुद्र मानो जीवन्मुक है क्योंकि; जलसेभी मर्यादा नहीं ब्रोहता श्रीर राग द्वेष से रहित है। किसीस्थान में दैत्यरहते हैं; कहीं पंखोंसंयुक्त पर्वतः कहीं व-डवाग्नि च्योर कहीं रतन हैं परन्तु समुद्र को न किसीस्थान में राग है; न द्वेप है। जैसे ज्ञानवान् को किसी में राग द्वेप नहीं होता परन्तु सबमें ज्ञानवान् कोई विरला होताहै। जैसे जिस सीपी चौर बांससे मोती निकलते हैं सो बिरलेही होतेहैं, तैसेही तत्वदर्शी ज्ञानवान् कोई विरलाहोता है। हे रामजी! संपूर्ण रचना यहांकी देखो कि, कैसे पर्वत हैं जिनके किसीस्थान में पक्षीरहते हैं; किसीस्थान में विद्याधर रहते हैं; कहीं देवियां विलास करती हैं; कहीं योगी रहते हैं च्योर कहीं ऋषी श्वर; सुनी श्वर; कहीं ब्रह्म चारी, वैरागी त्यादिक पुरुष रहतेहैं। यहद्वीपहें त्यीर सातसमुद्रहें जिनके वड़े तरंग उन्नलते हैं च्योर पर्वतका कोतुक च्योर च्याकाश, चन्द्रमा, सूर्य, तारे, ऋषि, मुनिकोदेखो च्योर देखों कि, सबको आकाश ठौर देरहा है पर महापुरुष की नाई आप सदा असंग रहता है खोर शुभ खशुभ दोनों में तुल्य है। स्वर्गादिक शुभस्थान है खोर चांडाल पापी नरकस्थान स्रोर स्पप्तित्र है परन्तु स्थाकाश दोनों में तुत्य है-स्रसंगतसे नि-र्विकार है। जैसे ज्ञानीका मन सर्वस्थानों से निर्लिप होता है, तैसेही आकाश सर्व प-दार्थों से असंग और न्यारा है और महात्मा पुरुष की नाई एर्वव्यापी है। हे आकारा! त कैसा है कि, सर्वप्रकाश तुस्तमें अन्धकार दृष्टि आता है--यह आश्चर्य है। हे आ-कारा! त सब का त्याधारभूत है ज्योर जो तुरूको शून्य कहते हैं वे मूर्ख हैं; दिनको तुभमें श्वेत भासता है; रात्रिको चन्धकार भासताहै चौर संध्याकाल में तेरेमें लाली भासती है पर तू तीनों से न्यारा है।ये तीनों राजसी, तामसी खोर साखिकी गुण हैं पर तू इनके होते भी असंग है। हे आकाश ! तू निर्मल है और तम तेरेमें टिप्ट त्र्याता है परन्तु तू सदा ज्योंकात्यों है। यह त्र्यनित्यरूप है। चन्द्रमातरे में शीतलना करताहुँ, सूर्य दाहकहोते हैं; तीर्थत्रादिक पवित्र स्थानहैं और पापीत्रादिक अपवित्र स्थानहें परेन्तु तू सबमें एकसमान ज्योंकात्यों रहताहै आर दक्षको बढ़ने और ऊंचे

होने तूही देताहै। अपनी महिमाको तू आपहीजान और कोई तेरी महिमा पा नहीं सक्ता। तू निष्किंचन ऋदैतहै;सबको घाररहाहै श्रोर सबकाऋर्थ तुभसेही सिद्धहोता है। तृण और जल नीचेको जाताहै और तू सबसे ऊंचाहै और विभु है। अनेकपदा-र्थ तेरे में उत्पन्नहोते और नष्टहोजाते हैं पर तू सदा ज्योंकात्यों रहताहै। जैसे अग्नित चिनगारे उपजते और अग्निही में लीनहोजाते हैं; तैसेही तेरेमें अनन्तजगत् उपजते ऋोर लीन होतेहैं ऋोर त् सदा ज्योंकात्यों रहता है। जो तुभको शून्य कहतेहैं वे मूढ़हैं। हे राजन्! ऐसा आकाश कौनहै सोभीसुनो।ऐसा आकाश आत्माहै जो चेतन आकाश है श्रीर जिसमें श्रनन्तजगत् उत्पन्न श्रीर लीन होजातेहैं। उसको जो शून्य कहते हैं वे महामूर्ख हैं-जो सर्बका अधिष्ठानहै; सर्वको धाररहा है और सदानिःसंग है ऐसे चिदा-काश को नमस्कार है। हे राजन् ! यह आश्चर्य है कि, वह सदा एकरस है पर उसमें नाना तरंग भासतेहैं—यही मायाहै। हे राजन्! एक विद्याधरी ऋौर विद्याधर थेउनके मन्दिरमें एक ऋषि ञ्रानिकला पर उस विद्याधरने उनका ञाद्रभाव न किया इससे ऋषीश्वरने शापदिया कि; तू द्वादशबर्ष पर्यन्त रक्ष होगा। निदान वह विद्याधर रक्ष होगया परञ्चब जो हमञ्चायेहें हमारे देखतेही वह शापसेमुक्त हो रक्षमावको त्यागकर फिर विद्याधरहु आहे। यह ईश्वरकी सायाहे कि, कभीकुछ होजाता है और कभीकुछ होजाताहै। हे मेघ! तू धन्यहै! तेरीचेष्टाभी सुन्दरहै; तीर्थमें सदा तेरा स्नानहोता है; त् सबसे ऊंचे बिराजताहै श्रोर सब श्राचार तेराभला दृष्टिश्राताहै परन्तु एकतु भमें नीचताहै कि, श्रोलेकी बर्षाकरता है जिससे खेतियां नष्ट होजाती हैं श्रीर फिर नहीं उगतीं। तैसेही अज्ञानीकी चेष्टा देखनेमात्र सुन्दरहे और हदयसे मूर्वहैं उनकी संगति बुरीहे श्रोर ज्ञानवान्किचेष्टा देखनेमें भलीनहीं तोभी उनकी संगति कल्याण करती है। हे राजन् ! सबमेंनीच श्वानहें क्योंकि; जोकोई उसके निकट त्र्याता है उसको काट लेताहै; घर घरमें भटकता फिरताहै और मलीनस्थानोंमें जाता है; तैसेही अज्ञानी जीव श्रेष्ठपुरुषोंकी निन्दाकरताहै पर मनमें तृष्णारखता है श्रीर विषयरूपी मलीन स्थानों में गिरताहै। वह मूर्वमनुष्य मानोश्वान है श्रीर श्वानसेभी नीचहै। ब्रह्माने संपूर्ण जगत्को रचाहै परन्तु उसमें श्वान सबसे नीचहै पर श्वान क्या समभता है सो सुनो। एक पुरुषने श्वानसे प्रश्निकया कि,हे श्वान! तुमसे कोई नीचहै अथवा नहीं ? तब श्वानने कहा कि, मुक्सिभी नीच मूर्व मनुष्यहै श्रीर उससे में श्रेष्ठहूं क्योंकि; प्रथम तो में सूरमाहूं; दूसरे जिसका भोजनखाताहूं उसकी रक्षाकरताहूं श्रीरे उसके हारे बैठारहताहूँ पर मूर्वसे ये तीनों कार्य नहीं होते। इससे मैं उससे श्रेष्ठहूं क्योंकि; मूर्खको देहाभिमान हैं इससे वह श्वानसेभी नीचहै। हे राजन् ! परमञ्जनर्थे का कारण देहाभिमान है। देहाभिमान से जीव परम आपदाको प्राप्त होता है। वह

अर्ख नहीं मानो कोवाहै जो सबसे ऊंची टहनी पर बैठकर कां कां करताहै। हे राजन्! कमलकी खानोंके तालके निकट एककोवा जानिकला तोक्यादेखे कि; भवँर बैठेकम-लकी सुगन्धि लेतेहैं; उनको देखकर वह हँसनेलगा ऋोर कां कां शब्द किया। तब उसको देख भवँरेहँसे कि, यह कमलकी सुगान्ध क्याजाने; तैसेही जिज्ञासी भवरेके समान हैं जो परमार्थरूपी सुगन्धिलेते हैं। जो अज्ञानरूपी कोवेहैं वे परमार्थरूपी सुगन्धिनहीं जानते इसकारण मूर्खको देखकर जिज्ञासी हँसते हैं जो आत्मरूपी सुग-न्धिको नहीं जानते । अरेकीवे ! तू क्यों हंसकी रीसकरताहै हंसतोहीरे और मोतीचु-गनेवालेहें और तू नीचस्थानोंकों सेवनेवालाहै।मंत्रीने कहा,हे कोयल !तुम कमल कोदेखकर क्याप्रसन्त होतेहो ! प्रसन्ततो तबहो जबबसन्तऋतुहो परयहतो बर्षाकाल का समयहै-यहफूल भ्रोलोंसेनष्ट होजावेंगे । हे राजन् ! कोयलरूपी जो जिज्ञासी हैं उनको यहउपदेशहैं । हे जिज्ञासी ! जो सुन्दरपदार्थ तुमको दृष्टि आतेहैं इनको देखकर तुम क्यों प्रसन्नहोतेहो? प्रसन्न तो तबहो जो यह सत्यहों पर यहतो मिथ्या हैं श्रीर अविद्याके रचेहैं। तुमक्यों प्रसन्नहोतेहो? अपनेकुलमें जाबेठो और अज्ञानीकामार्ग छोड़दो। जैसेकीवा हंसोंमें जा बैठताहै तौभी उसकाचित्त गन्दगिके भोजनमें होताहै श्रीर हंसका श्राहार जो मोती है उन मोतियोंकीश्रोर देखताभीनहीं; तैसेही श्रज्ञानी जीव कदााचित् सन्तोंकी संगतिमें जाभीबैठताहै तोभी उसकाचित्तविषयोंकी ऋरिही भ्रमता फिरताहै श्रोर स्थिरनहींहोता। जैसे कोयलकाबचा कोवेको मातापिता जानकर उनमें जावेठताहै तब उनकी संगतिसे यहभी गन्दगिक भोजन करनेवाला होजाता है इससे कोयल उसको वर्जन करते हैं कि, रेबेटा ! तू कोवेकी संगति मतबैठ, अपने कुलमें बैठ क्योंकि; तेराभी नीचऋाहार होजावेगा; तैसेही जिज्ञासी जो ऋज्ञानीका संगकरताहै तो उसके श्रनुसार उसकोभी विषयोंकी तृष्णा उत्पन्न होतीहै तबउसको वर्जनकरतेहैं कि, रेजिज्ञासी ! तू मूर्ख अज्ञानियोंमें मत बैठ; अपनाकुल जो संतजन हैं उनमें वेठ। जैसे कोयलकेवच्चे को कौवे सुखदेनेवाले नहीं होते; तैसेही मूर्ख तु सको सुखदेनेवाले नहींहोंगे। मंत्री फिर कहनेलगा; अरीईल! तू क्यों हंसकीरीस करतीहै ?तू भी बहुत ऊंचेउड़तीहै परन्तु हंसका गुणतेरेमें कोई नहीं। जब तू मांसको पृथ्वीपर देंखती है तब वहां गिरपड़तीहै श्रोर हंसनहीं गिरते;तैसेही जो मूर्य हैं वे संतोंकी नाई ऊंचेकर्म भी करतेहैं परन्तु विषयोंको देखकर गिरतेहैं परसंतनहीं गिरते तो मूर्वसंतों कीरीस कैसे करें। फिर मंत्री ने कहा; हे बगला ! तू हंसकीरीस क्याकरता है? अपने पाखण्ड को ञ्जपाकर तू आपको हंसकीनाई उज्ज्वले दिखाता है पर जब मञ्जली निकलती है तब तू खालेता है; यही तेरेमें अवगुण है। हंसमानसरोवर के मोती चुगने वालेहें और तू गढ़ेमेंसे तृष्णाकरके मछली खानेवाला है; तूक्यों ऋापको हंसमानताहै ? तैसेही ऋज्ञा-

नीजीव विषयोंकी तृष्णा करतेहैं और ज्ञानवान् विवेकसे तृष्तेहैं; उनकीरीस अज्ञानी क्योंकरताहै ? हे राजन् ! जो हंसहैं वेसदा अपनीमहिमा में रहते हैं और अपना जो मोती का आहार है उसको भोजन करते हैं; दूसरे किसी पदार्थका स्पर्शनहीं करते। जैसे चन्द्र-मुखी कमल चंद्रमाको देखकर शोभापातेहैं-चन्द्रमाबिना शोभानहींपाते; तेसेही बुद्धि भी तब शोभापाती है जब ज्ञान उद्यहोता है-आत्मज्ञान विनावुद्धि शोभा नहींपाती। बड़ेबड़े सुगन्धवालेब्धका माहात्म्य भँवरेही जानते हैं श्रीर जीव नहीं जानते। इतना कह वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! समुद्रके किनारेपर राजाविपश्चितको मंत्रियोंने ऐसे कहकर फिर कहा; हे राजन् ! अब एथ्वीनगरके संडलेश्वर स्थापनकरो। हे रामजी! जब ऐसेमंत्रीने कहा तब सर्वदिशात्रोंके मंडलेश्वर स्थापनिकयेगये श्रीर चारोराजा जो अपनी अपनी दिशाके समुद्रपर बैठेथे उन्होंने अपने अपने मंत्रीसे कहा,हेसाधो! अब हमने समुद्रपर्यंत दिग्विजयकीहै और अब हमारीजयहुई है; अब चेतजोहश्यहै सो दृश्य विभूतिको देखो। समुद्रकेपार द्वीपहे, फिर उससमुद्रके पार श्रीर द्वीपहे; फिर समुद्रहें श्रोर फिर द्वीपहें श्रोर इसीप्रकार सप्तद्वीप श्रोर सात समुद्र हैं पर उनकेपार क्याहै ? इसप्रकार सर्वदश्य देखनेकी इच्छा करके उन्होंने अग्निदेवताका आवाहनकिया तब उनकी दृढ़ भावना से अग्निदेवता सन्मुखआन स्थितहुये और बोले, हे राजन् ! जो कुछ तुसको बाञ्छाहै सो मांगो। तब राजाने कहा, हे भगवन् ! ईश्वरकी मायासे पंचभी-तिक रश्यमें जो भूतहैं उनके देखनेकी हमारी इच्छाहै सो पूर्णकरो। हे देव ! हम इसी शरीर से दृश्यदेखनेजावें ऋौर जब यह शरीर चलनेसे रहितहों तब मंत्रसत्तासे जावें पर जहां मंत्रकी भीगम नहीं वहां सिद्धिसे जावें श्रीर जहां सिद्धिकी भीगमनहीं वहां मनके वेगसे जावें त्र्योर मृतकभी नहीं। यह वर हमकोदो। हे रामजी! जब इसप्रकार राजाने कहा तब अग्निने कहा कि, ऐसेही हो। इसप्रकार कहकर अग्नि अन्तर्दान होगये। जैसे समुद्रसे तरंग उठकर फिर लयहोजावें तैसेही अग्नि अन्तर्दान होगये। जबराजाबि-पश्चित बरपाकर चलनेको समर्थहुन्त्रा तब जितने मंत्री न्त्रोर मित्रथे वे रुदनकरने लगे और बोले, हे राजन् ! तुमने यह क्या निश्चय कियाहे ? ईश्वरकी मायाका अन्त किसीने नहींपाया इससे तुम अपने स्थानको चलो; यह क्या निश्चय तुमनेधाराहै ? हे रामजी ! इसप्रकार मंत्री कहतेरहे परन्तु राजाने उनकोत्र्याज्ञादेकर एकएकदिशाके समुद्र में प्रवेशकिया श्रीर चारोंदिशाश्रोंमें चारोंराजाश्रोंने गमनकिया पर जो बड़ेबड़े राक्तिवान् मंत्रीगणथे वे साथहीचले तब राजा मंत्रशक्तिसे समुद्रकोलांघगया । कहीं एथ्वीपर चले और कहीं ऊंचेचले इसीप्रकार और द्वीपमें जानिकला, तब बड़ासमुद्र त्राया उसमें प्रवेशकरगया जिसमें बड़ेतरंग उञ्जलतेथे श्रोर जिसका सौयोजनपर्यंत बिस्तारथा। कभी ऋधको ऋौर कभीऊर्ध्वको जातेथे। हे रामजी! ऐसे तरंग उञ्जलें

भानी पर्वत उञ्चलतेहैं। जब वे ऊर्ध्व को उञ्चलें तब स्वर्गपर्यंत उञ्चलते भासें श्रीर जब अधको जावें तब पाताल पर्यंत चलतेभासें। जैसे पानीमें तृणफिरताहै, तैसेहीराजा फिरे। इसप्रकार कण्टसे रहितसमुद्र श्रीर दिशाको लांघगया परन्तुमध्यमें जो उत्ता-न्तहुआहै सो सुनो। क्षीरसमुद्र में एक मच्छ रहताथा जिसको सर्वदेवता प्रणामकरते थे श्रीर जो विष्णु भगवान्के मच्छश्रवतारके परिवारमेथा। जब राजाने क्षीरसमुद्भें अवेशिकया तब राजाको उसने मुखमें डालिलया पर राजा मंत्रके बलसे उसकेमुख से निकलगया। आगे फिर एकमच्छिमला उसने भी उसे मुखमेंडाललिया परउससे भी वह निकलगया। फिर ऋागे पिशाचिनीकादेशथा वहांराजाको पिशाचने कामसे मोहितकिया। फिर उसने दक्षप्रजापति की कुछ अवज्ञाकी जिससे उसने शापिद्या ञ्योर राजा दक्ष होगया। निदान कुबकाल दक्षरहकर फिर ब्रुटा तो एकदेशमें द्र्र हुआ और सो वर्षपर्यत खाईमें पड़ारहा। फिर उससे ब्रुटकर मनुष्यहुआ तब किसी सिद्धके शापसे शिलाहोगया चौर सो वर्ष पर्यंत शिलाहीरहा । उसके उपरांत अग्नि देवताने शिलासे छुड़ाया तो फिर मनुष्यहुआ। तब वह सिद्ध आश्चर्यमानहुआ कि, मेरे शापको दूरकरके यह मनुष्य क्योंकर हुआहै-यह तो मुक्सेभी बड़ासि इहै।ऐसे जानकर उसने उसकेसाथ मैत्रीकी। इसीप्रकार दूसरे समुद्रींकोभी यहलांघतागया और क्षीरसमुद्र खारीसमुद्र श्रीर इक्षुकेरसके समुद्रको लांघकर द्वीपोंको लांघतागया। फिर एक अप्सरासे मोहितहुआ और बहुतकालमें वहांसे छूटा-तो एकदेशमें पक्षीहुआ और वहुतकाल पर्यंत पक्षीरहकर ब्रूटा तो एकगोपी पिशाचिनीथी उसने बैलबनाके उसे रक्खा और दूसरेविपश्चितने बैलविपश्चितको उपदेशकरके जगाया। निदान हे राम-जी! चारों दिशान्त्रोंमें चारोंविपश्चित अमते फिरे। दक्षिणदिशाको तो पिशाचिनी से मोहितहुआ इससे उसने बहुत जन्मपाये और पूर्वका बहुताहुआ मच्छके मुखमें चलागया और उसने निकालडाला,इससे लेकर वह अवस्थादेखी । उत्तर दिशाका जो हुन्या उसने वह त्रवस्थादेखी ऋोर पश्चिम दिशाका हेमचूपक्षीकी पीठपरप्राप्त हुआ और उसने उसे कुराद्वीप में डालादिया इससे उसनेभी अनेक अवस्थापाई। हे रामजी ! एकएक विपश्चितने भिन्न भिन्न योनि ऋौर ऋवस्थाका ऋनुभवकिया। रामजीने पूछा,हे भगवन् ! तुमकहतेहो कि, विपश्चित एकहीथा श्रीर उनकी संवित् भी एकहीथी श्रोर श्राकारभी एकहीथा तो भिन्न भिन्न रुचिकैसेहुई जोएकपक्षी हुश्रा; दूसरा वक्षहुन्या श्रोर इससेलेकर वासनाके अनुसार अनेक शरीरपाते फिरे। यशि-धुजीबोले, हे रामजी! इसमें क्या त्राश्चर्यहे ? उनकी संवित्यकहीथी परन्तु अमसे भिन्नता होजाती है। जैसे किसी पुरुषको स्वप्ना आताहै तो उसमें पशुपक्षी होजाते हैं ऋोर भिन्न भिन्न रुचिभी होजाती है,तैसेही उसकीभी भिन्न भिन्न रुचिहोगई। जैसे

देखों कि, शरीर तो एकही होताहै पर उसमें नेत्र, श्रवण, नासिका, जिक्का श्रीर त्वचा की रुचि भिन्नभिन्न होतीहै श्रीर श्रपने श्रपने विषयोंको ग्रहणकरती हैं सो एकहीं शरीरमें अनेकता भासतीहै; तैसेही उनकी एकही संवित्थी परन्तु संकल्प भिन्न भिन्न होगयाथा इससे मनके फुरनेसे एकमें अनेकभासीं। जैसेएकही योगेश्वर इच्छाकरके और और शरीरधरलेताहै और एकमें अनेकहोजाताहै। एकसहस्रवाहु अर्जुनथा सो एकमुजासे युद्दकरताथा;दूसरी भुजासे दानकरताथा श्रीर एकसे लेता देताथा; इसी प्रकार सब मुजात्र्योंसे चेष्टाकरताथा-वे भी भिन्न भिन्न हुये। एकही रारीरमें भिन्न भिन्न चेष्टाहोती है। जैसे विष्णु भगवान् कहीं दैत्यों के साथ युद्धकरते; कहीं कर्म करते हैं, कहीं लीलाकरते हैं त्र्यौर कहीं शयनकरते हैं सो संवित् तो एकही है परन्तु चेष्टा भिन्न भिन्नहोती है; तैसेही उनकी संवित्में अनेकरुचिहुई तो इसमें क्या आश्च-र्यहे ? हे रामजी ! इसप्रकार उन्होंने जन्मसे जन्मान्तरको ऋविचक संसारमें देखा। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! वे तो बोधवान् विपश्चितथे ऋौर बोधवान् जन्म नहीं पा-ता फिर उनको किसप्रकार जन्म हुन्या ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! वे विपश्चित बोधवान् नथे परन्तु बोधके निकट धारणा अभ्यासवालेथे। जो वे ज्ञानवान् होते तो दश्यभ्रम देखने की इच्छा क्यों करते ? इससे वे ज्ञानवान् न थे-धारणा अभ्यासीथे ऋोर समुद्र को लांघगये ऋोर यच्छ के उद्रसे बल करके निकले सो यह योगशाक्ति प्रसिद्ध हैं। ज्ञानका लक्षण सुसंवेद है असंवेद नहीं। राजा विपश्चित ज्ञानवान् न थे इसकारण देश देशांतर में अमतेरहे श्रोर ज्ञानविना अविद्यक संसार में जन्म म-रणमें फटकतेरहे। रामजीने पूछा,हे भगवन् ! ज्ञानवान् योगेश्वरों को भूत, भविष्य, वर्तमान; तीनों कालों का ज्ञान कैसे होताहै और एकदेशमें स्थितहत्रा सर्वत्र कमीं को कैसे करता है सो सब मुक्ससे कहिये ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ऋज्ञानी की वार्ता यह मैंने तुमसे कही है श्रोर जितना जगत् है सो सब चिदाकाश स्वरूप है। जिनको ऐसी सत्ताकाज्ञान हुन्त्रा है वे महा पुरुष हैं। जैसे स्वप्ने से कोई पुरुषजागे तो स्वप्ने की सव दृष्टि उसको अपनाही स्वरूप भासतीहै और उसमें बन्धमाननहीं होता। हे रामजी ! यह सब नानात्व भासती है सो नानानहीं ऋौर ऋनानाभी नहीं केवल ज्यात्मसत्ता ज्यों की त्यों ज्यपने ज्यापमें स्थित है। जैसे ज्याकाश ज्यपनी शून्य-ता में स्थित है, तैसेही आत्मा अपने आप में स्थित है। ये तीनों काल भी ज्ञान-वान् को ब्रह्मरूप होजाते हैं ऋौर सब जगत् भी ब्रह्मरूप होजाते हैं ऋौर द्वैतभाव उसका मिटजाता है। ऐसे ज्ञानवान् को ज्ञानीही जानता है ऋौर कोई नहीं जानसका जैसे अमृत को जोपान करता है सोही उसके स्वाद को जानता है और कोई जान नहीं सक्या। हे रामजी! ज्ञानी ख्रीर अज्ञानी की चेष्टा तो तुल्य भासती है परन्तु

ज्ञानी के निश्चय में कुछ श्रीर है श्रीर श्रज्ञानी के निश्चयमें श्रीर है। जिसका हृदय शीतल हुआ है वह ज्ञानवान् है और जिसका हृदय जलताहै वह अज्ञानी है। वह बाँधाहुआहे और ज्ञानवान् का शरीर चूर्णहो अथवा उसे राज्य प्राप्तहो तीभीउसको रागद्वेष नहीं उपजता; वह सदा ज्यों का त्यों एकरस रहताहै। वह जीवन्मुक़है परन्तु यह लक्षण उसका कोई जान नहींसक्षा वह ऋापही जानता है। शरीर को दुःखऋौर सुखभी प्राप्त होता है; मरता ऋरे रुद्रनभी करता है ऋरे हँसता, लेता और देताभी हैं और इससे लेकर सब चेष्टा करता दृष्टि आताहै पर वह अपने निश्चयमें न दुःखी होता है; न सुखी होता है; न देताहै श्रीर न लेता है-सदा ज्योंकात्यों रहता है। हे रामजी ! व्यवहार तो उसका भी ऋज्ञानी की नाईही दृष्टि ऋाताहै परन्तु हृद्य से उ-सका यह निश्चयी होताहै ऋोर ऋद्भत पदमें स्थित रहताहै कदाचित् नहीं गिरता। उसका परम उदितरूप होता है और रागसहित भी दृष्टि आताहै परन्तु हृदयसेराग किसी में नहीं करता; क्रोधकरता भी दृष्टि स्राताहै परन्तु उसको क्रोध कदाचित् नहीं होता। जैसे आकाश शुभ पदार्थ को धारता है और धूम और बादल से ढापाभीदृष्टि ञ्जाताहै परन्तु किसी से स्पर्श नहीं करता; तैसेही ज्ञानवानोंमें सब क्रिया दृष्टिञ्जातीहैं परन्तु अपने निश्चय में वह किसी से रूपरी नहीं करता। जैसे नटवा स्वांगले आता है त्त्रीर चेष्टाकरता दीखताहै पर हृद्यसे अपने नटत्वभावमें निश्चयहोताहै;तेसेही ज्ञान-वान्कोभी सर्विक्रयामें अपना आत्मभाव निश्चयहोताहै। जैसे जिसकोस्वप्नाआताहै वह यदि स्वप्नेमेंभी अपनापूर्विकष स्मरणरखताहै तो स्वप्नेकेपदार्थमें वर्त्तताहै तौभी उनकेसुखमें ऋापको सुखी नहींमानता और दुःखमें ऋापको दुःखी नहीं मानता-सब सृष्टि उसको अपनाहीस्वरूप भासती है; तैसेही ज्ञानवान्को अपने स्वरूपके निश्चय से सुख दुःखका क्षोम नहींहोता। जो ऐसे पुरुषहें उनको दुःख से क्या होताहै ? जैसे उनकी इच्छाहोती है,तैसीही सिद्ध होकर भासती है। हे रामजी! यह जितनी सृष्टि है सो सव चित्सत्तामेंहै श्रोर योगीश्वर पुरुष उसीमें स्थितहोकर जहां प्राप्तहुशाचाहते हैं वहां अन्तवाहकसे जा प्राप्त होतेहैं ऋोर तीनोंकाल उनको विद्यमान होते हैं साधन कुछनहीं परन्तु ज्ञानी अवश्यकरके किसी निमित्त यत्ननहीं करते—जैसा प्राप्तहोता हैं उसीमें प्रसन्न रहतेहैं । हे रामजी ! एककालमें ब्रह्माजी ऊर्ध्वमुखसे सामवेदको गायन करतेथे और सदाशिवका मान न किया तब सदाशिव ने अपने नखसे ब्रह्मा का पाँचवां शीश काटडाला परन्तु ब्रह्माजीकेमनमें कुब्रकोध न फुरा। उन्होंने विचा-राकि; में चिदाकाराहूं सो अवभी चिदाकाराहूं मेरातों कुछगया नहीं; शिरसे मेराक्या प्रयोजन है ? न कुछ हानिहै ऋौर न कुछ लाभहै। हे रामजी ! इसप्रकार सर्वविश्व रचनेवाले ब्रह्माजीका शिर कटा; जो वे फिरभी शिर लगा लेते तो समर्थथे परन्तु

उनको लगानेका कुछ प्रयोजन नथा ऋौर न लगानेमें कुछ हानिभी नथी। उनका भी निश्चय सदा जात्मपद्मेंहै इसकारण उन्हेंकुब क्षोभ न हुन्या। हे रामजी ! काम के सदश त्र्योर कोई विकार नहीं है। जो सदाशिव पार्वतीको बायेंत्रंगमें धारते हैं ऋौर कामदेवके पाँचबाण चलनेसे सर्वविश्व मोहित होताहै उस कामको सदाशिव ने भरम करडाला तो क्या स्त्रीके त्यागनेको वे समत्थं नहीं हैं परन्तु उनको रागद्वेष कुञ्ज नहीं इसकारण त्यागनहीं करते। त्यागनेसे उन्हें कुञ्ज अर्थकी सिद्धिनहीं होती ऋोर रखनेसे कुछ ऋनर्थ नहीं होता—जो कुछ प्रबाहपतित कार्य होताहै उसको कर-तेहैं कुञ्चलेद नहीं मानते इससे वे जीवन्युक्त हैं। विष्णुजी सदाविक्षेपमें रहतेहैं; श्रा-पभी कर्म करतेहैं और लोगोंसे भी करातेहैं और शरीर धारतेहैं और त्यागर्भी देते हैं इत्यादिक क्षोभमें रहते हैं सो त्यागनेको समर्त्थभी हैं परन्तु त्यागनेमें उनका कुछकार्य सिद्धनहीं होता ऋरे करने में कुछ हानि नहीं होती। उनको लोग कई गुणों से गुणवान् जानते श्रीर मुक्तकोतो शुद चिदाकाशरूप भासताहै। मूर्व कहतेहैं कि, विष्णुश्याम सुन्दरहें परन्तु वेशुद्ध चिंदाकाशरूप हैं त्र्योर सदाशुद्ध स्वरूपमें उनको ऋहं प्रत्ययहै। आकाशयार्गमें जो सूर्यस्थितहें वे कभी ऊर्धकी श्रोर श्रीर कभी नीचे जाते हैं तो क्या उनको स्थितहोनेकी सामर्थ्य नहीं है? है परन्तु चलना श्रीर ठहरना दोनों उनको समहे श्रीर खेदसे रहितहोकर प्रबाह पतित कार्यमें रहते हैं इससे जीव-न्मुक़हैं। जीवन्मुक़ चन्द्रमाभी हैं सो घटते २ सूक्ष्महोते दृष्टित्र्याते हैं त्र्योर कभी बढ़ते जाते; शुक्क श्रीर कृष्ण दोनोंपक्ष उनमें होते हैं श्रीर रात्रिको प्रकाशते हैं तो क्या वे अपनी कियाको त्यागनहींसक्ते ? नहींत्याग सक्ते हैं; परन्तु क्षोभसे रहितहोकर् प्रबाह पतित कार्यमें बिचरते हैं इससे जीवन्मुक़हैं। अगिन सदादी इता रहताहै और यज्ञ त्र्योर होमके भोजन करनेको सर्वत्र्यार जाताहै तो क्या उसको गृहमें बैठनेकी सामर्थ्य नहीं हैं? हैं परन्तु जो कुछ अपना आचारहें उसको वह नहींत्यागता क्योंकि, ठहरनेमें उसका कुञ्जकार्य सिद्दनहीं होता ऋौर चलने में कुञ्जहानि नहीं होती-दोनें। में वे तुल्य जीवन्सुक्रहें। हे रामजी! बहरूपति श्रीर शुक्रको बड़ाक्षोभ रहता है; बहरूपति देवतों कीजयके निमित्त यत्नकरते हैं श्रीर शुक्रदेत्योंकी जयके निमित्त यत्न करते रहते हैं तो क्या इनको त्यागनेकी सामर्थ्य नहींहै परन्तु दोनों इनकोतुल्यहैं इसकारण खेदसेरिहत होकर अपने कार्यमें बिचरतेहें इससे जीवन्युक्त पुरुषहैं। हे रामजी! राज्य में बड़ेक्षोभ होते हैं पर राजा जनक आनन्द सहितराज्यकरता है खोर जीवन्मुक है और प्रह्लाद, बलि, तत्त्रासुर और मुरञादि दैत्य जीवन्मुक्त हुयेहैं श्रोर समतामावको लिये खेदसे रहित नानाप्रकारकी चेष्टाकरतेरहेहें श्रीर द्रृदयसेशीतल श्रीर जीवन्मुक रहेहें। राजा नल, दिलीप और मान्धाता आदिने भी समताभावको ले राज्य किया है सो जीव- न्युक्तहें। ऐसेही अनेक राजा हुयेहें और उनमें रागवान्भी दृष्टिआये हें परन्तु हृद्य में रागद्देषसे रहित शीतलिक्त रहेहें। हे रामजी! ज्ञानी और अज्ञानी की चेष्टा तृल्यहोती है परन्तु इतना भेदहें कि; ज्ञानीकािक्त शान्तहें और अज्ञानीकाि कित क्षांभयें है; इष्टकी प्राप्तिमें वह हर्षवान् होताहें और अनिष्टकी प्राप्तिमें देषकरताहें और यहणत्याग की इच्छासे जलताहें क्योंकि, उसको संसार सत्यभासता है और जिसका कित शांत होगयाहें उसके भीतर न रागहें, न हेषहें; स्वाभाविक शरीरकीजो प्रार्व्धहोतीहें उसमें कुछ अपना अभिमाननहींहोता। उसके निश्चयमें सब आकाश-रूपहें, जगत् कुछ बना नहीं—अमसात्रहें जैसे आकाशमें नीलता अममात्रहें और दूर नहीं होती तैसेही यह जगत् अमसे भासताहें परन्तु है नहीं। जैसे आकाशमें नाना प्रकारके तरुवरे भासतेहें, तैसेही आत्ममें जगतभासताहें और जैसे काष्ठकी पुतली काष्ठरूप होती है, तैसेही जगत् अमरूप है। जो कुछअमसे भिन्न भासताहें वह सब मविष्यन्नगरें असत्यहें और जो कुछ तुन्हें दृष्टि आताहें सो कुछ नहीं केवल सर्व कलनाले रहित, शुन्दसंवित जड़ता बिना मुक्तस्वभाव एकअद्देत आत्मसत्तास्थित है और केवल आकाशरूप है, उसमें जगत्भी वहीरूप है और पावाणकी शिलावत् घनमोन है। तुमभी उसीरूपमें स्थितहोरहो।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजीवन्मुक्तलक्षणवर्णनन्नाम दिशताधिकैकोनविंशातितमस्सर्गः २१९॥

हेरामजीने पूंछा;हे भगवन् ! उसराजा विपश्चितने फिर क्यािकया ? विराष्ठजीबोले, हेरामजी ! जो उनकी दशाहुईहे सो तुमसुनो । पश्चिम दिशाका विपश्चित बनमें विचरता फिरताथािक, एक मत्तहाथींके बशपड़ा और उसने उसेपहाड़की कन्दरासेंमार-डाला; दूसरे विपश्चितको राक्षसलेगया और बड़वािनमें डालिदया वहां अन्तिन उसे भक्षण करिलया; तीसरे विपश्चितको एक विचाधर स्वर्गमें लेगया और उसनेवहां इन्द्रको माननिक्या इसलिये उसको इन्द्रने शापिदया और यह भस्म होगया; इसीप्रकार चोथाभी मुत्रा, उसके एकमच्छने आठटुकड़े करडाले । जैसे प्रलयकालमें लोकभस्म होजाते हैं तैसेही चारोंविपश्चित मरगये । तब उनकी संवित् आकाशरूपहुई परन्तु उनको जगत् देखनेका संस्कारथा इससे उनकी आकाशरूप संवित् फिर आनफुरी उससे जायत भासनेलगा और एथ्वी, द्वीप, समुद्र, स्थावर जंगमरूप जगत्कोदेखा और अन्तवाहक शरीरसे चेष्टा करनेलगे । उनमेसे एक पश्चिम दिशाका विपश्चित विष्णु भगवान् के स्थानमें मुत्रा निर्वाण होगया इससे उसकी संवित् में सर्व अर्थ शून्य होगये और वह वहां मुक़हुआ । एक मच्छके उद्दर में सहस्रवर्ष पर्यन्त रहा उससे फिर एक देशका राजा हुआ और वहां राज्य करनेलगा । एक चन्द्रमा के उससे फिर एक देशका राजा हुआ और वहां राज्य करनेलगा । एक चन्द्रमा के

निकटजा वहां मरके चन्द्रमा के लोकको प्राप्तहुआ और एक बहता हुआ समुद्के पार हुआ और आगे चौरासी हजार योजन एथ्वीको लांघतागया। इसीप्रकार चारों फिर जिये ऋौर समुद्र, वन ऋौर पर्वतों लांघतेगये। सबकेऋागे दशसहस्र योजन सुवर्णकी पृथ्वीत्राई जहां देवतात्रोंके विचरनेके स्थान हैं उनकोभी वे लांघतेगये। त्र्यागे लोकालोक पर्वत त्र्याया जिसने सर्व एथ्वीको त्र्यावरणिकयाहै-जैसे दक्षोंसेवन का त्रावरण होताहै,तैसेही उस पर्वतने पञ्चाशतकोटि योजनप्रध्वीको त्रावरणिकया है श्रोर पचास हजार योजन ऊंचाहै-वे उस लोकालोक पर्वतमें पहुँचे जहां तारोंका नक्षत्र चक्र फिरता है उसकोभी वे लांघगये। उसमें आगे एक शून्यनक्षत्रथा सोमहा शुन्यथा जहां एथ्वी, जल, आदिक तत्त्व कोईनथा,एक शून्य आकाशहे जहां न कोई स्थावर पदार्थ है, न कोई जंगमपदार्थ है, न कोई उपजेहें, न कभी मिटेहें उसको भी उन्होंने देखा। इसीप्रकार सम्पूर्ण भूगोलको उन्होंने देखा। रामजीनेप्छा, हेभगवन्। भूगोलक्याहै; किसके च्याश्रयहै च्योर उसके ऊपर क्याहे ? विशष्टजी बोले,हेरामजी! जैसे गेंद होताहै, तैसे भूगोल है श्रोर संकल्पके श्राश्रयहै। सर्वश्रोर उसकेश्राकाश है ज्योर सूर्य, चन्द्रमा; नक्षेत्र सहित चक्र फिरताहै। हे रामजी! यह कोई वस्तुसेबुद्धि नहीं वनी संकल्पसे वनीहै; जो वस्तु वुद्धि से वनी होतीहै सो कमसे स्थित होतीहै च्योर यहतो विपर्यय रूपसे स्थितहै। एथ्वीके चहुँफेर दशगुण जलहै उससे परे दश गुणी अग्निहै; उसके उपरान्त दशगुणा वायुहै और फिरब्रह्मांड खप्परहै। वह खप्पर एक अधको और एकऊर्ध्व को गयाहै और उसके मध्यमें जो पोलहे वह आकाश है जो वजसारकी नाईहै ज्योर ज्यनन्तकोटि योजनका उसका विस्तार है। उस ब्रह्माण्ड का उसमें भूगोल है; उसके उत्तरदिशामें सुमेरुपर्वत है, पश्चिम दिशामें लोकालोक पर्वत है और जपर नक्षत्रचक्र फिरताहै। जहां वह जाताहै वहां प्रकाश होताहै और जहां वह नहीं होता वहां तमरूप भासता है--सो सव संकल्परचना है। जैसे बालक संकल्पसे पत्थरका वहारचे, तैसेही चैतन्यरूपी वालकने यह संकल्परूपी भूगोल रचा है। हे रामजी ! जैसे जैसे उस समय उसमें निरचय हुन्या है तैसेही स्थित हुन्या है। जहां एथ्वी स्थित रची है वहांहीं स्थितहै स्थीर जहां खातरचीहै वहां खातहीहै परन्तु जैसे स्वभेमें अविद्यमान प्रतिभाहोतीहै, तैसेही भूगोल है। हे रामजी ! जिनको ऐसा ज्ञानहै कि, सुमेरुमें देवता ज्योर पूर्वादि दिशा जोंमें मसुज्य ज्यादि जीव रहते हैं वे पं-डितहें तौभी मूर्व हैं क्योंकि, ये तो अमनात्रहें कुछ बनेनहीं। जो हमसे आदि लेकर तचवेता हैं उनको ज्ञाननेत्रसे च्यात्मसत्ता ज्योंकीत्यों भानती है च्योर जो मन सहित षट्इन्द्रियोंसे अज्ञानी देखते हैं उनको जगत् भासता है। ज्ञानवानोंको परब्रह्म सूक्ष्म ज्योंकात्यों भासताहै और जगत्को वे असत् जानते हैं। जैसे आकाशमें अनहोती

नीलता भासती है; तैसेही आत्मामं अनहोता जगत् भासता है। जैसे नेत्रदूषण से आकारामें तरुवरे भासते हैं, तैसेही अज्ञान से आत्सामें जगत् भासता है सो केवल अ। भासमात्र है। हे रामजी ! जगत् उपजा भी दृष्ट आता है और नष्ट होता भी दृष्ट श्राताहें परन्तु बना कुछ नहीं। जैसे संकल्प का रचा फुरना श्रपने मनमें भासता है, तैसेही यह जगत् मनमें फुरताहै।यह संपूर्ण भूगोल संकल्पमें स्थित है। जैसे बालक संकल्प करके पत्थरका बहारचे, तेसेही भूगोलहै। यह ब्रह्मांड सोकोटि योजन पर्यत है। उसका एक भाग अधको गयाहै और एक ऊर्ध्वको गयाहै, उसमें चैतन्यरूपी बालक ने यह भूगोल रचाहै सो संकल्पके आश्रय खड़ा है। जैसे आदि नीति हुई है,तैसेही भासताहै। इस एथ्वीके उत्तर दिशामें सुमेरु पर्वतहै;पश्चिम दिशाकी स्रोर लोकालोक पर्वत है और जपर तारों और नक्षत्रोंका चक्र फिरताहै;लोकालोकके जिस ओर वह त्राताहै उस त्रीर प्रकारा होता है। भूगोल ऐसेहै, जैसे गेंद होता है त्रीर उसके एक त्रोर पातालहै, एक श्रोर स्वर्गहै, एक श्रोर मध्य मंडलहे श्रोर श्राकाश सर्व श्रोरहै। पातालवासी जानते हैं कि, हम ऊर्ध्व हैं, त्याकाशवासी जानते हैं कि, हम ऊर्ध्व हैं और मध्यवासी जानते हैं कि, हम ऊर्ध्व हैं। इस प्रकार भूगोलहै श्रोर उसके ऊपर महातम-रूप एक शून्य खातहै। जहां न एथ्वीहे, न कोई पहाड़ है, न स्थावरहे, न जंगमहै ऋोर न कुछ उपजा है। उसके ऊपर एक सुवर्णकी दीवार है जिसका दशसहस्र योजन वि-स्तारहे और उसके ऊपर दशगुणा जलहें सो पृथ्वी को चहुंफेरसे घेरे है; उससे परे दशगुण अग्निहै; फिर दशगुणवायुहै और उसके आगे आकाश है। फिर ब्रह्माकाश महाकाशहै जिसमें अनन्त ब्रह्मांड स्थितहैं परन्तु ये तत्त्व जैसे तृएके आश्रय कपूर ठहरताहै तैसेही एथ्वीभागके आश्रय ठहरे हैं वास्तवमें शुद्ध चैतन्य ब्रह्मका चमत्कार है जो आकारावत् निर्मलहै और उसमं कोई क्षोभ नहीं है, परमशांत, अनन्त और सर्वका अपना आपहै। हेरामजी! अब फिर विपश्चितकी वार्ता सुनो। जब वे लोका-लोक पर्वत पर जा स्थित हुये तब एक शून्य खात उनको दृष्ट आया और पर्वत से उत्रक्र खातमें वे जापड़ें। वह खातभी पर्वतके शिखर पर था श्रीर वहां शिखरकी नाई बड़े २ पक्षीभी रहते थे इस कारण उन पक्षियों ने चोंचोंसे इनके शरीर चूर्णिकिये, तब उन्हों ने अपने स्थूल शरीरकों त्यागकर अपना सूक्ष्म अन्तबाहक शरीर जाना। रामजीने पूंछा,हेभगवन् ! आधिभौतिकता कैसे होतीहै और अन्तबाहक क्याहे ? फिर उन्हों ने क्या किया ? विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जैसे कोई संकल्पसे दूरसेंदूर चला जावे तो जिस शरीरसे जावे वह अन्तबाहकहै और जो पंचभौतिक शरीर प्रत्यक्ष भा-सताहें सो त्राधिभौतिकहै। जब मार्गसे कहीं जानेको चित्तका संकल्प उठताहै तब स्थूल शरीर गये बिना नहीं पहुंचसका ऋीर जब मार्गमें चले तब पहुंचताहै सोही आधिभी-

तिकहें ऋोर यह प्रमाद्से होताहै। जैसे रस्सीके भूलने से सर्पभासताहै, तैसेही ऋात्मा के अज्ञानसे आधिभौतिक शरीर भासता है और जैसे कोई मनोराजका पुरवनाके उसमें त्रापभी एक शरीर वनकर चेष्टा करताफिरे तो उसे जवतक पूर्वका शरीर विस्मरण नहीं हुन्या तबतक वह संकल्प शरीरसे चेष्टा करताहै सो अन्तवाहक है। उस शरीरको संकल्पमात्र जानना-विशेष वुद्धि कहाती है। आत्मवोध हुये विना जो उस संकल्प शरीरमें दढ़ भावना होती है तो उसका नाम आधिभौतिक होता है-सो घटबढ़ कहाता है। इससे जबतक शरीरका स्मरणहे तबतक आधिभौतिकता नहीं होती श्रीर जब शरीरका विस्मरण होताहै तब श्राधिभौतिकता होजाती है। विप-श्चित जो आधिभौतिक थे सो आत्मबोध से रहितथे और जहां चाहते थे तहां चलेजातेथे पर स्वरूपसे न कुछ चन्तवाहकहै चौर न कुछ आधिभौतिकहै; प्रमादसे ये सब त्राकार भासते हैं। वास्तवसं सब चिदाकाशरूप है, दूसरी वस्तु कुछ नहीं बनी सब वहीहै शोर उसीके प्रमाद्से विपश्चित शविद्यक जगत् को देखने चलेथे। वह श्र-विचाभी कुछ दूसरी वस्तुनहीं-ब्रह्मही है तो ब्रह्मका अन्त कहां आवे।वहांसेवेचले परन्तु जानें कि,हमारा अन्तवाहक रारीर है। निदान वे सब पृथ्वी को लांघगये, फिर जलको भी लांघगये चौर उसके परे जो सूर्यवदाहक चाग्नि का चावरण प्रकाश-वान् है तिसको भी लांघकर सेघ चौर वायुके चावरण कोभी लांघे। फिर चाकाश कोभी लांघगये तो उसके परे ब्रह्माकारा था जहां उनको संकल्प के व्यनुसार फिर जगत् भासनेलगा पर उसकोभीलांघे। फिर त्रागे ब्रह्मकाशिसला त्रोर फिर उनको पंचभत भासित्राये उसके त्रावरणकोभी लांघगये। फिर उसब्रह्मांड कपाटके परेतत्त्वों को लांघकर ब्रह्माकारात्र्याया उसमें एक ग्रीर पंचभौतिक ब्रह्मांडथा उसकोभी लांघ गये पर अन्त न पाया। स्वरूप के प्रमादसे दश्य के अन्तलेनेको वे भटकते ि फरेपर अविदारूप संसार का अन्त कैसे आवे ? यह जीव तवतक अन्त लेने को भटकता फिरता है जवतक अविचा नष्टनहीं होती; जव अविचा नष्ट होगी तभी अविचारूप संसार का अन्तहोगा। हे रामजी! जगत् कुछ बनानहीं वही ब्रह्माकारा ज्योंकात्यों स्थित है त्र्योर उसका न जाननाही संसार है। जवतक उसका प्रमाद है तवतक ज-गत्का अन्त न आवेगा और जव स्वरूपका ज्ञानहोगा तब अन्तआवेगा। सो वह जानना क्या है ? चित्तको निर्वाण करनाही जानना है । जब चित्तनिर्वाण होगातव जगत् का अन्त आवेगा । जवतक चित्तभटकता फिरता है तबतक संसार का अन्त नहीं त्याता । इससे चित्तका नामही संसार है । जब चित्त त्यातमपद में स्थितहोगा तव जगत् का अन्त होगा। इस उपाय विना शांतिनहीं प्राप्त होती॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविपश्चितोपाख्यानवर्णनंद्विशताधिकविंशतिस्सर्गः॥

रामजीने पूछा,हे भगवन् ! वे जो दो विपश्चित थे उनकी क्या दशाहुई, यह भी कहो ? वे तो दोनों एकहीथे। वशिष्ठजी बोले, हे रायजी ! एक तो निर्वाण हुआ था श्रीर दूसरा ब्रह्मांडोंको लाघता २ श्रीर एक ब्रह्मांडसें गया तब वहां उसको सन्तोंका संग प्राप्त हुआ और उनकी संगतिसे उसको ज्ञान प्राप्त हुआ। ज्ञानको पाकर वह भी निर्वाण होगया। एक अब तक दूर फिरता है और एक यहां पहाड़की कन्दरा में मृग होकर विचरताहै। हे रामजी! यह जगत् आत्माका आभास है। जैसे सूर्यकी कि-रणोंमें जल भासताहै ऋोर जब तक किरणें हैं तब तक जलाभास निवत्त नहीं होता; तैंसेही जब तक आत्मसत्ता है तब तक जगत्का चमत्कार निरुत्त नहीं होता ख्रीर श्रात्माके जानेसे जगत्सत्ता नहीं रहती। जैसे किरणोंके जानेसे जलाभास नहीं रहता च्योर जो जल भासताहै तोभी किरणोंहीकी सत्ता भासती है; तैसेही चात्माके जानेसे अल्याकी सत्ताही थासतीहै-भिन्न जगत्की सत्ता नहीं भासती। रामजीने पूछा, हे भ-गवन् ! विपश्चित एकहीथा तो एकही संवित्में भिन्नभिन्न वासना कैसे हुई ? एकमुक्त होगया, एक मृगहोकर फिरता रहा और एक आगे निर्वाण होगया-यह भिन्नता कैसे हुई है ? संवित् तो एकही थी उसमें कम ऋौर ऋधिक फल कैसे प्राप्त हुये सो कहिये ? वशिष्ठजी बोले,हे रामजी! वासना जो होती हैं सो देश,काल ऋौर पदार्थीसे होती है। उसमें जिसकी दृढ़ भावना होती है उसकी जय होती है। जैसे एक पुरुषने मनोराजसे अपनी चारमूर्त्तियां कल्पीं श्रोर उनमें भिन्न भिन्न वासना स्थापनकी पर संवित् तो एक है, यदि पूर्वका शरीर भूलकर उसमें दृढ़ होगये तो जैसी २ भावना उनके शरीरमें दृढ़ होती है वही प्राप्त होती हैं;तैसेही संवित्में नानाप्रकारकी वासना फ़ुरती हैं। जैसे एकही संवित् स्वप्नेमें नानाप्रकार धारती है और भिन्न २ वासना होती है; तैसेही आकाशरूप संवित्सें भिन्नभिन्न वासना होती है। हे रामजी! संवित् उनकी एकथी परन्तु देश,काल ऋों कियासे वासना भिन्न भिन्न होगई ऋोंर पूर्व की संवित् रमृति भूलगई उससे उन्होंने न्यून ऋौर ऋधिक फलपाये। वह संवित् क्या रूपहै ? हे रामजी ! देशसे देशां-तरको जो संवेदन जाती है उसके मध्य जो संवित्सत्ताहै सो ब्रह्मसत्ताहै। जैसे जायत् के आकारको बोड़ा और स्वप्ना नहीं आया उसके मध्य जो ब्रह्मसत्ताहै वह किंचन-रूप जगत् होकर भासती है परन्तु किंचन भी कुन्न भिन्न वस्तु नहीं। वह एकहे, न दोहै; एक कहना भी नहीं होता तो दो कहांहो और जगत् कहांहो ? यही अविचाहे कि,हे नहीं त्र्योर भासती है। जिस जिस त्राकारमें जैसी जैसी वासना फ़ुरती है ऋौर जो दढ़ हो-जाती है उसकी जय होती है। इस कारण एक विपश्चित जनाईन विष्णुके स्थानमें निर्वाण होगया ऋोर दूसरा दूरसे दूर ब्रह्मांडको लांघता गया ऋोर उसको सन्तोंका संग प्राप्त हुन्त्रा जिससे ज्ञान उदय होकर वासना मिटगई ऋौर उसका ऋज्ञान नष्ट

होगया। जैसे सूर्यके उदयहुये अन्धकार नष्ट होजाता है, तैसेही जब उसका अज्ञान नष्ट होगया तब वह उस पदको प्राप्त भया जिसके अज्ञानसे दूरते दूर भटकताहै, ती-सरा दूरसेदूर भटकता फिरता है और चौथा पहाड़की कन्दरास मुग होकर विचरता है। हे रामजी! जगत् कुछ वस्तु नहीं, ऋज्ञानके वशसे भटकता है इसलिये ऋज्ञानही जगत्है। जब तक अज्ञानहै तब तक जगत्है। जब ज्ञान उदय होता है तब वह अज्ञान को नाशकरताहै त्र्योर तभी जगत्का भी त्र्यभाव होजाताहै। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! यह जो मृग हुआहे सो कहां कहां फिराहे और कहां २ स्थित हुआ है ? विशिष्ठजी बोलें, हे रामजी! दो ब्रह्मांडको लांघते दूरसेदूर चलेगयेथे, उनमेंसे एक अबतक चलाजाता है और प्रथ्वी,ससुद्र,वायु,आकाश उसकी संवित्में फुरते हैं।यह तो दूरसेंदूर चलागया है और हमारी आधिभौतिक दृष्टिका विषयनहीं और एक ब्रह्मांड को लांघता गयाथा पर अब इस जगत्में पहाड़की कन्दराका मृगहुआहै सो हमारी इस दृष्टिका विषय है। रामजीने पूछा,हे भगवन् ! ये तो दूरगयेथे ऋौर उनमेंसे एक इसजगत्में अब मृगहुआ हैं;तुमने कैंसे जाना कि,ऱ्यागे वह ब्रह्मांडमेंथा ऋोर ऋब इसजगत्में हैं ?वशिष्ठजी बोले, हे रायजी। मैं ब्रह्महूं ऋोर सर्वब्रह्मांड मेरे ऋंगहैं। मुभको सबका ज्ञानहै। जैसे ऋवयवी पुरुष अपने अंगोंको जानताहै कि,यह अंग फुरताहै और यह नहीं फुरता;तैसेही मैं सब को जानताहूं। जहां जहां यह लांघतागया है उसे बुद्धिके नेत्रोंसे में जानताहूं परंतु तुम नहीं जानसके। जैसे समुद्रमें अनेकतरंग फुरते हैं और समुद्र सबको जानता है, तैसेही मैं समुद्ररूपहूं श्रोर मेरेमें ब्रह्मांडरूपी तरेंगेंहें इससे मैं सबको जानताहूं। हेरामजी! वह जो मगहें सो दूरब्रह्मांडमें फिरताहै। वह विपश्चित यह सामान्यमृगनहीं है परन्तु जैसा है सो सुनो। हे रामजी! एकब्रह्मांड इसहमारे ब्रह्मांड सा है जिसका ऐसाही त्राकारहे, ऐसीही चेष्टाहे, एकहीसा जगत्हे और स्थावर जंगम सब एकहीसे हैं। वहां जो देश,काल ऋौर क्रियाका विचरना होताहै सो इसकेही समान होता है। जैसे नामरूप आकार यहां होतेहैं; जैसे बिम्बका प्रतिबिम्ब तुल्यही होता है और जैसे एकही आकारका एकप्रतिबिम्ब जलमें होताहै और द्वितीय दर्पणमें होता है सो दोनों तुल्यहैं; तैसेही दोनों ब्रह्मांड एकसमानहैं श्रोर ब्रह्मरूपी श्रादर्श में प्रति-बिम्बित होते हैं। इसकारण यहमृग विपश्चित है इसी निश्चय को धारेहुये हैं यह श्रीर वह दोनों तुल्यहैं सो पहाड़की कन्दरामें है। रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! वह विपश्चित अब कहां है और उसका क्याआचारहै ? अब मैं जानताहूं कि,उसकाकार्य हुआ है। अब चलकर मुभको दिखाओं और उसको दर्शन देकर अज्ञान फांस से मुक्तकरो । इतना कहकर बाल्मीकिजी बोले, हे अंग ! जब रामजी ने इसप्रकार कहा तब युनिशार्हुल वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जहां तुम्हारा लीलाकास्थान है श्रीर

तुम कीड़ाकरतेहो उसठौरमें वहमृग बांधाहुआ है। यह तुमको तिरगदेशके राजाने दिया है सो बहुत सुन्दरहै इसकारण तुमने उसेरक्खाहै। उसको मँगावो। तब राम-जीने अपने सखाओंसे जो निकटवर्तीथे कहा कि, उसमृगको सभामें लेखाखो। हे राजन् ! जब इसप्रकार रामजीने कहा तब वे सभामें उस मृगको लेखाये ख्रीर जित-नेश्रोता सभामें बैठेथे वे बड़े आश्चर्यको प्राप्तहुये। वहमुग बड़ीयीवाकिये महासुन्दर च्यीर कमलकी नाई नेत्रवालाथा; कभी वह घासखाने लगे कभी सभामें खेले ख्रीर कभी ठहरजावे। तब रामजीने कहा, हे भगवन् ! आप इसको कृपाकरके मनुष्ययो-निको प्राप्तकीजिये और उपदेश करके जगाइये कि, हमारेसाथ प्रश्न उत्तरकरे; अभी तो यह प्रश्न उत्तर नहीं करता ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! इसप्रकार इसको उप-देश न लगेगा क्योंकि; जिसको कोई इष्टहोताहै उसीसे उसको सिदिहोती है; इससे मैं इसके इष्टको ध्यानकरके बुलाताहूं-उससे इसका कार्य सिद्धहोगा। बाल्मीकिजी वोले, हे राजन् ! इसप्रकार कहकर विशिष्ठजीने कमंडलु हाथमें लेकर तीन आचमन कीं श्रीर पद्मासनबांध, नेत्रमूंद श्रीर ध्यानमें स्थितहोकर श्रिग्नका श्रावाहन किया। हे विद्व ! यहतेरा भक्तहे, इसकी सहायताकरो श्रीर इसपर दयाकरो। तुम सन्तों का दयालुस्वभाव है। जब ऐसे विशिष्ठजीने कहा तब सभामें बड़े प्रकाशकोधारे अग्नि की ज्वाला काष्ट अंगारसेरहित प्रकटहुई अोर जलनेलगी। जब ऐसे अग्निजागी तब वहमृग उसदेखकर बहुत प्रसन्न हुँ आ और उसके चित्तमें बड़ी भिक्त उत्पन्न हुई। तव वशिष्ठजीने नेत्रखोलकर अनुयहसहित मृगकी श्रोर देखा उससे उसके सम्पूर्ण पाप दग्धहोगये। वशिष्ठजीने श्राग्निसे कहा, है भगवन् वहि ! यह तेराभक्कहै। श्रिप-नी पूर्वकीमिक स्मरण करके इसपर दयाकरो और इसके मृगशरीर को दूरकरके इस को विपश्चित शरीरदे। कि, यह अविद्या भ्रमसे मुक्कहो । हे राजन् ! इसप्रकार विश-छजी अग्निसे कहकर रामजीसे वोले. हे रामजी ! अब यहीमृग अग्निमें प्रवेशकरे-गा तब इसका मनुष्य शरीर होजावेगा । ऐसे वशिष्ठजी कहतेहीथे कि, ऋग्निको वह मृगदेखकर एकचरण पीन्नेकोहटा श्रीर उन्नलकर श्रग्निमें प्रवेशकरगया। जैसे वाण निशानमें ज्याप्रवेशकरतेहैं,तैसेही उसने प्रवेशिकया। हे राजन्! उसमृगकोकुञ्जलेद न हुआ बल्कि उसको अग्नि आनन्दवान् दृष्टआया तब उसका मृगशरीर अन्तर्जन होगया श्रीर महाप्रकाशरूप मनुष्य शरीरको धारे श्रग्निसे निकला। जैसे कपड़िके ऋोढ़ेसे स्वांगी स्वांगधारणकर निकल आताहै, तैसेही वह निकलआया और अति-सुन्दर वस्त्रपहिरेहुये, शीशपर मुकुट कंठमें रुद्राक्षकी माला त्र्यौर यज्ञोपवीत धारण कियेथा। अग्निवत् वह तेजवान्था किन्तु सभामें जो बैठेथे उनसेभी अधिक उसका तेजथा-मानो अग्निकोभी लिज्जितिकया है। जैसे सूर्यकेउदयहुये चन्द्रमाका प्रकाश

लिजित होजाता है, तैसेही वहसर्वसे प्रकाशवान् होगया। फिर जैसे समुद्रसे तरंग निकलकर लीनहोजाताहै,तैसेही वह अग्नि अन्तर्दानहोगये। उसको देखकर रामजी आश्चर्यको प्राप्तहये श्रोर सर्वसभा विस्मयको प्राप्तहुई। तव वडेप्रकाशको धारणे वाला विपश्चित निकलकर ध्यानमें लगगया और विपश्चितसे आदिलेकर इस शरीरपर्यंत सर्वशरीर स्मरणकरके नेत्रखोल वशिष्ठजीके निकटन्त्रा ऋष्टांगप्रणामकर बोला, हे ब्राह्मण ! ज्ञानके सूर्य ज्योर प्राणके दाता ! तुमको मेरानमस्कारहे । हेराजन् जब इसप्रकार उसनेकहा तवे वशिष्ठजीने उसके शिरपर हाथरक्खा श्रीर कहा, हे राजन् ! तू उठखड़ाहो । अब में तेरी अविद्यादूरकरूंगा और तू अपने स्वरूपको प्राप्तहोगो। तव राजा विपश्चितने उठकर राजा दशरथको प्रणाम किया श्रीर वोला, हे राजन् ! तेरी जयहो। तव राजा दशरथने आसनसे उठकर कहा, हे राज-न् ! तुम वहुत दूर फिरते रहेहो अब यहां मेरेपास बैठो । तव राजाविपश्चित विश्वा-मित्र आदिक जो ऋषिवैठेथे उनको यथायोग्य प्रणामकरके बैठगया ऋौर राजादश-रथने विपश्चितको जो वडे प्रकाशको धारेहुयेथा भासकहके बुलाया ख्रीर कहा, हे भास ! तुमसंसार श्रमकेलिये चिरकाल फिरते रहेहो; थकेहोगे श्रव विश्रामकरो श्रीर जो जो देशकाल कियाकी हैं श्रीर देखाहै सो कहो। यह श्राश्चर्य है कि,श्रपने मंदि-रमें सोयेहो और निदादोषसे गढ़ेमें गिरते फिरे और देशदेशांतरों को भटकते फिरे। यही त्र्यविद्याहै। हे भास ! जैसे वनका विचरनेवाला हाथी जंजीरसे वंधायमानहुत्र्या दुःखपाता है, तैसेही तुम विपश्चितभीथे श्रीर श्रविद्यासे जगत्के देखनेके निमित्त भटकतेरहे। हे राजन् ! जगत् कुछ वस्तु नहीं है पर भासताहै यही मायाहै। जैसे श्रमसे आकारामें नाना प्रकारके रंग भासतेहैं, तैसेही अविद्यासे यह जगत् भासतेहें श्रीर सत्यप्रतीत होतेहैं पर सब श्राकाशरूपही श्राकाशमें स्थित हैं। उस श्राकाश में जो कुत्र तुमने त्रात्मरूपी चिन्तामणिके चमत्कारसे देखाहै सो कहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविपश्चितशरीरप्राप्ति-र्न्नामिद्वशताधिकैकविंशतितमस्सर्गः २२१॥

दशरथजी वोले, हेभास ! वडात्र्याश्चर्यहै कि,तुमविपश्चित बुद्धिमान्थे श्रोर चेष्टा से तृमने त्र्यविपश्चितहोकर बुद्धिकी है जोत्र्यविद्याके देखनेको समर्थहुयेथे। यहजगत् प्रतिभातो मिध्याउठी है; त्रासत्यके यहणकीइच्छा तुमनेक्योंकी ? वाल्मीकिजी वोले, हेराजन् ! जब इसप्रकार राजादशरथनेकहा तब प्रसंगपाकर विश्वामित्रवोले, हे राजा दशरथ ! यहचेष्टा वहीकरताहै जिसको परमवोध नहींहोता और केवलमूर्व श्रीर श्रज्ञानीभी नहींहोता क्योंकि; जिसको परमवोध श्रीर श्रात्माका श्रनुभवहोताहै वह जगत्को श्रविद्यक जानता है श्रीर उस श्रविद्यक जगत्के श्रन्तलेनेको इतना यत्न

नहींकरता क्योंकि, वहतो असत्य जानताहै श्रीर जो देहश्रिभमानी मूर्वश्रज्ञ है वह भी यहयत्न नहींकरता क्योंकि; उसको देखनेकी सामर्थ्यभी नहींहोती । इससे मध्य आी है। जो आत्मबोधसे रहितहै और जिसने अधिभौतिक शरीरत्यार कियाहै वह थी संसारदे बनेका यत्नकरताहै श्रीर जिनकोउत्तम बोधनहींहुश्रा वे इसप्रकारबहु-त्र भटकते फिरते हैं। हे राजन्! इसीप्रक र बटधानाभी इसीब्रह्मांडमें फिरते हैं। सनर खक्षवर्ष उनके व्यतीतहुये हैं कि, इसीब्रह्मांडमें फिरते हैं। उननेभी यहीनिश्चयधाराहै कि, एथी कहांतक चलीजाती है। इस निश्चयसे वह नियत्त नहींहोते श्रोर इसीव-ह्मांडमें भ्रमते हैं श्रीर उनको अपनी वासनाके श्रनुसार विपरीत श्रीरही श्रीरस्थान भासते हैं। हे राजन् ! जैसे किसीबालकका रचा संकल्पकान्यक्ष त्र्याकारामें हो, तैसेही यह भूगोल ब्रह्माके संकल्पमें स्थितहै श्रीर संकल्पसे गेंदकेसमान श्राकाश, वायु,श्र-िन, जल, एथ्वी इन पांचोतत्त्वोंका ब्रह्मांडरचाहै स्रोर उसके चौफेर चींटियां फिरती हैं; जिसच्चोरसे े जाती हैं सो ऊर्ध्वभासताहै सो च्योरहिच्योर निश्चय होताहै, तैसेही यह संकल्पके रचे भूगोलके किसीकोणमें वटधाना जीवहुत्र्याहै। हे राजन्! उसकेतीन पत्रथे, उनको यह संकल्प उदयहुआ कि, हम जगत्का अन्तदेखें। इसी संकल्पसे पिरते २ एथ्वी लांघते हैं, फिर एथ्वी श्रीर जलश्राताहै जल लांघते हैं; फिरश्राकाश ञ्जाताहै फिर एथ्वी, जल, वायु, फिरउसी भूगोलके चहुँफेर फिरतेरहे। जैसेन्जाकाश े गेंदहो तेसेही यहएथ्वी त्राकाशमें है त्रीर इसका अधकर्ध्व कोईनहीं। चरण अध शिरका पासा ऊर्ध्व उसीके चौफेर घूमतेरहे परन्तु अपने निश्चयसे औरका और जा-नतेरहे। जबतक स्वरूपका प्रमाद है तबतक जगत्का अभाव नहींहोता और जब च्यात्मावा साक्षात्कार होता है तब जगत् ब्रह्मरूप होजाता है। जगत् कुछबनान**हीं**, फुरनेसे भासताहै। जैसेस्वप्नेमें अज्ञानसे अनन्त जगत् दिखताहै कि, यहहुआहैसो फुरना परब्रह्ममें हुऋाहैऋोरजो फुरनेमें हऋाहे सोभी परब्रह्म हे ऋोर कुछबनानहीं-त्र्यात्मसत्ताही ऋपने ऋपमें स्थित है। जेसे पत्थरकीशिला घनरूपहोती है, तैसे है श्रात्मतत्त्व चैतन्यघन है। जैसे आकाश श्रीर शून्यतामें कुब्रभेदनहीं, तैसेही ब्रह्म च्योर जगत्में कुछभेदनहीं। कल्पा परब्रह्मरूपहें च्योर ब्रह्मही कल्पनारूपहे।इसजड् श्रीर चैतन्यमें कुछभेदनहीं। हेराजन् ! जिसको जगत्राब्दसे कहतेहो वह ब्रह्मसत्ता ही है। न कञ्जउत्पन्न हुआहे और न प्रलयहोताहै-सर्वव्रह्मही है। जैसे पहाड़में पत्थर से इतरकुछनहींहोता तैसेही यहजगत् ब्रह्मसत्तासे इतरकुछनहीं। जैसे पापाणकी पु-तली पाषाणरूपही है, तैसेही जगत् ब्रह्मरूपही है। एक सक्ष्मञ्चनुभव ञ्यणुसेञ्चनेक त्रणुहोते हैं। जैसे एकपहाड़से अनेकाशिला होती हैं। हे राजन् ! जो ज्ञानगन् पुरुष हैं उनको जगत् ब्रह्मरूपभासताहै श्रोर जो श्रज्ञानी हैं उनको नानाप्रकारका भासता

है। जगत् कुञ्जबस्तु नहींहै परन्तुजबतक संकल्पहै तबतक जगत् फुरताहै। जैसेरत्नीं का चमत्कार होताहै, तैसेही जगत् ज्ञात्माका चमत्कारहे श्रीर चैतन्य श्रात्माकेश्रा-श्रय अनन्त सृष्टियां फुरती हैं सो सृष्टिसव आत्मरूपहैं आत्मासेभिन्न कुञ्जबस्तुनहीं। जो जायत् पुरुष ज्ञानवान्हें उनको ब्रह्मरूपही भासताहे और जो अज्ञानी हैं उनको नानाप्रकारका जगत् भासताहै। हे राजन् ! कईएक इसको शून्यकहते हैं कि, शून्यही है श्रीर कुछनहीं; कई इसको जगत् कहते हैं श्रीर कईब्रह्मकहते हैं। जैसाकिसीकानि-श्चय होताहै उसको वहीरूप भासताहै। आत्मरूपी चिन्तामणिहै, जैसा जैसा संक-ल्प उसमें फुरताहै तैसा तैसाही भासताहै। सबका ऋधिष्ठान ब्रह्मसत्ताहै; जैसाजैसा उसमें निश्च्य होताहै तैसाहीतैसा होकर भासता है ऋौर द्रष्टा, दर्शन, दश्य-त्रिपुटी जो भासती है सो भी ब्रह्महोकर भासती है दितीय क्वबस्तु नहीं श्रीर श्रीर जोक्ब भासा है वही अज्ञान है। हे राजन ! जबतक बासना नष्टनहीं होती तबतक दुःखभी नहीं मिटते श्रीर जब बासना मिटजावे तब सर्व जगत् ब्रह्मरूप श्रपना श्रापही भासे श्रीर रागद्वेष किसीमें नरहे। जैसे स्वप्नेमें नानाप्रकारकी सृष्टिभासती हैं पर पूर्वस्व-रूपस्मरण त्राता है तो सर्वरूप त्राप होजाता है त्रीर रागद्वेष मिटजाता है; तैसेही इानवानको यह जगत् ब्रह्मरूप अपना आपभासता है और समानरूप विचार से रहित होताहै। पूर्व, अपूर्व और अपरको विचारना कि, यहशुभ है और यह अशुभ है; अशुभका त्यांगकरना यहगुण विचारहै। जवतक पूर्वापर विचार मनमें रहता है तवतक जगत्में भटकता है ऋौर बांधारहताहै क्योंकि, शुभ ऋशुभदोनों जगत्में हैं। जनइनका विस्मरण होजावे श्रीर संपूर्ण जगत्को भ्रममात्र जानकर श्रात्मपदमंसा-वधान हो तव मुक्तहोता है। इस जीवको अपनी वासना ही बन्धनका कारण है। जब तक जगत्में दुः खकी वासनाहोती है तबतक राग देष उपजता है श्रीर उससे बांधा रहता है। जिनको जगत्के सुख दुःख में रागद्देषकी भावना नहीं उपजती श्रीर जिन की वासना भी नष्ट होती है उनको यह जगत् ब्रह्मरूप त्रपना आपही भासता है श्रीर जगत्में दुःखदायक कुञ्जनहीं भासता। उनकोसब ब्रह्मही भासता है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेबटधानोपाख्यानवर्णनन्नाम

द्विगताधिकद्वाविंशतितमःसर्गः॥ २२२॥

दशरथजीने विपश्चितसे पूछा, हे भास ! तुम चिरकालपर्यंत जगत्में फिरतेरहेहों जिसप्रकार तुमने चेष्टाकी है और जो देश, काल, पदार्थ देखे हैं सो सबही कहो। भास बोले, हे राजन ! मैं जगत् को देखता फिराहूँ और फिरता २ थक गया हूँ प'न्तु देखने की जो इच्छाथी इसकारण मुक्तको दुःख नहीं हुआ है। जो कुछ मैंने चेष्टा की है और जो देखा है सो कहता हूँ। हे राजन ! मैंने बहुत जन्म धारे हैं;

ध्यीर बहुतबार मृतकहुआहूँ;बहुतबेर शापपायाहै;ऊंचनीच जन्मधारेहैं श्रीर मरमरगया हूँ त्र्योर वहुत ब्रह्मांड देखेई प्रन्तु यहसब अग्नि देवताके वरसे देखे हैं। एकवार में र्टक्ष हुत्र्या त्र्योर सहस्रवर्प पर्यंत फूल फल टास संयुक्त रहा । जब कोई काटे तव में दुःखीहोऊं श्रोर मेरामन हृद्यसे पीड़ापावे । फिर वहांसे शरीरब्रटा तवमें सुमेरुपर्वत पर सुवर्णका कमलहुत्र्या श्रीर वहांका जल पानकिया। फिर एक देशेमें पक्षी हुत्र्या श्रीर लीवर्प पक्षीरहकर फिर सियारहुआ और मुसेहरतीने चूर्णकिया इससे मृतक होकर फिर सुफेरपर्वत पर सुन्दर मृगहुत्र्या चौर देवता चौर विद्याधर मेरेसाथ प्रीतिकरने लगे। कुछकालमें मरकर फिर देवतात्रों के वनमें मंजरीहुत्रा श्रीर वहांदेवियां श्रीर विद्याधरियां मुक्तको स्पर्शकरें त्र्योर सुगन्धलें । तवमें देवतात्र्योंकी स्त्री हुत्र्या, फि-र सिब्हु या यौर मेरावचन फुरनेलगा; फिर मैंने खोर शरीरधारा खोर एक ब्रह्मांड लांघगया । इसीप्रकार कई ब्रह्मांड में लांघगया तव एक ब्रह्मांडमें जो आश्चर्य देखा है सो सुनो । वहां येंने एक खीदेखी जिसके रारीरमें कई ब्रह्मांड थे इससेमें त्र्याश्चर्य-वान् हुच्या च्योर देशकाल कियासेपूर्ण कई त्रिलोकीदेखीं। जैसे दर्पणमें प्रतिविवदृष्टि च्याताहै; तैसेही मुक्तको उसमें जगत् भासे। तव मेंने उससेकहा;हे देवी ! तुमकौनहो न्योर यह तेरे शरीरमें क्याहै ? देवीबोली, हे साधु ! में शुद्धचिद्शकिहूँ त्योर यहसब मेरेच्यंग मेरेमें स्थित हैं। मेरीक्यावात पूछनीहे-यहसव जगत् जो तूदेखता है चिद्रूप हैं; चेतन्यसे भिन्न श्रोर कुञ्जनहीं श्रोर सब में ब्रह्मांड त्रिलोकी स्थित है जो श्रपना आपहीं है। जो पूर्वके अपने स्वभावमें स्थितहें उनको अपनेहीमें ये भासते हैं श्रीर अपनाही स्वरूप भासताहै और जो स्वभावमं स्थित नहीं हैं उनकोजगत् बाहर और ञ्यापसे भिल भासतेहैं। हे राजन् ! यह जगत् कुत्रवनानहीं। जैसे स्वप्नेमेंगन्धर्वनगर भासताही, तैसेही ऋात्मामें जगत् भाषता है ऋौर जैसे जलमें तरंग भासता है सो जलरूप है-तरंग कुन्न भिन्नवस्तु नहींहोते; तैसेही सव जगत् चिद्रपमें भासताहै सो चैतन्यसे भिन्न कुन्ननहीं परन्तु जब स्वभावमें स्थितहोकर देखोगे तबऐसेही भासेगा च्योर जो त्रज्ञानरिष्टिसे देखोगे तो नानाप्रकारका जगत् रिष्टित्रावेगा । हे राजादश-रथ! जब इसप्रकार उस देवीने मुभसे कहा तब में वहांसे चला श्रीर श्रागे दूसरी सृष्टि में गया तो देखा कि,वहां सब पुरुपही रहतेहैं. स्त्री कोईनहीं खोर पुरुपसे पुरुप उत्पन्न होतेहैं। उससे भी त्र्यागे त्र्योर सृष्टिमें गया ते। वहां न सूर्य्यथा, नचन्द्र माथा,नतारे थे, न त्र्यग्निथी; न दिनथा त्र्यौर न रात्रिथी । जैसे चन्द्रमाँ, सूर्य त्र्यौर तारींकाप्रकाश होताहै, तैसेही सब अपने प्रकाशसे प्रकाशते थे उनको देखकर में आगे और सृष्टि सें गया तो वहां क्या देखा कि, श्राकाशही से जीव उत्पन्न होकर श्राकाशहीमें लीन हातेहैं श्रीर इकट्ठेही सब उपजते श्रीर इकट्ठेही सब लीन होजाते हैं; न वहां मनुष्य

हैं, न देवता हैं, न वेदहैं, न शास्त्र हैं, न जगत्हें-इनसे विलक्षणही प्रकार हैं। है रा-जन् ! इसप्रकार मैंनेकई सृष्टियां देखीहैं जो मुक्तकोरमरण आतीहैं। आगे और सृष्टि में गया तो वहां क्या देखा कि, सब जीव एकही समानहैं; न किसी को रोगहे श्रीर न किसीकोदः खहे-सब एकसे गंगाके तीरपर बेठेहें। हेराजन् ! एक श्रोरश्राश्चर्यमें नेदेखा है सो भी सुनो। एक सृष्टिमें मैं गया तो वहां क्षीरसमुद्र मन्द्राचल में मथाजाताथा एक ओर विष्णु भगवान् और देवता थे और मन्दराचल पर्वत रत्नोंसे जड़ा हुआ शेषनागसे रस्सीकी नाई लिपटा हुआथा मथनेके निमित्त दूसरी स्रोर दैत्यलगेथे स्रोर बड़ा सुन्दर शब्द होता था। वहां वहकौतुक देखकर मैं ऋागे गया तो एक ऋोरसृष्टि देखी जहां मनुष्य त्राकाश में उड़ते फिरतेथे श्रीर देवताश्रों की एथ्वीपर मनुष्य वि-चरते और वेदशास्त्र जानतेथे। हे राजा! एक और आश्चर्य मैंने देखा सो भी सुनो। एक सृष्टि में मैं जा निकला तो वहां मन्दराचल पर्वत पर कल्पतरुका वनथा ऋौर उस में यन्दरका नाम एक अप्सरा रहती थी। वहां जाकर में सो रहा तो ज्योंही रात्रि का समय आया कि, वह अप्सरा मेरे कंठमें आलगी। तब मैंने जागकर उसको देखा त्र्योर कहा कि, हे सुन्दरी ! तूने मुक्तको किस निमित्त जगाया ? मैं तो सुखसे सोरहा था। तब उस अप्सरा ने कहा कि, हे राजन् ! भैंने इस निमित्त तु अको जगायाहै कि; चन्द्रमा उदय हुआहे और चन्द्रकान्त मणि चन्द्रमाको देखकर स्रवेगी और नदी की नाई प्रवाह चलेगा ऐसा न हो कि, उसमें तू वहि जावे। हे राजा दशरथ ! इसप्रकार उसने कहाही था कि,नदीका प्रवाह चलनेलगा। तब वह ऋप्सरा उसप्रवाहको देख-करमु भे आकाश को लेउड़ी श्रीर पर्वत के ऊपर जहां गंगाका प्रवाह चलताथा उसके तटपर मुभ्तको स्थित किया। सातवर्ष पर्यन्त भें वहांरहकर फिर एक ऋोर ब्रह्मांड में गया तो देखा कि, वहां तारा, नक्षत्र, चन्द्र, सूर्यकुछभी न थे। उसको देखकर मैं ऋौर न्त्रागेगया इसीप्रकार अनन्त ब्रह्मांड मैंने देखे। हे राजन्!ऐसादेश व ऐसी एथ्वी,नदी श्रीर पहाड़ कोई न होगा जिसको भेंने न देखा हो श्रीर ऐसी चेष्टा कोई न होगी जो भैंने न की हो। कई शरीरों के भैंने सुखभोगे हैं; कितनों के दुःखभोगेहैं श्रीर वन, क-न्दरा श्रीर गुप्तस्थानों में फिरकर सब देखा परन्तु श्राग्न देवताके वरको पाकर फिरता २ में थकगया तोभी आगेहीचलागया और अनेकअविचक ब्रह्मांड भी देखे परन्तु अब उनका अन्त आयाहे कि,यह जगत् भ्रममात्रहै।मेंने शास्त्रोंमें सुनाहै कि,यह जगत् है नहीं तोभी दुःख देता है। जैसे बालक को अपनी परवाहीं में बैताल मा-सताहैं; तैसेही यह जगत् अविचार सें भासता है और विचार कियेसे निरुत्त हो-जाता है। एक आश्चर्य और सुनो कि एक ब्रह्मांडमें में गया तो वहां महाआकाश था। उस महात्राकाश से गिरकर में एथ्वी पर त्रानपड़ा त्रीर वहां सोगया तब में

महा गाढ़ सुषुप्तिरूप होगया श्रीर सव जगत् का मुक्ते विस्मरण होगया। जब वह गाढ़ सुषुप्ति क्षीणहुई तब एक स्वप्नाश्राया श्रीर उसमें तुम्हारा यहजगत् मुक्तको भामिश्राया। उसमें मुक्तको पहाड़, कन्दरा, देश, श्रीर बहुत से गुप्त, प्रकट स्थान भामिश्राय जहां केवल सिद्धों की गम थी वहांभी में गया श्रीर जहां सिद्धोंकी भी गम भी वहांभी में गया। इस प्रकार श्रनेक जगत् मेंने देखे परन्तु श्राश्चर्य है कि, स्वप्ने की सृष्टि प्रत्यक्ष जाग्रत की तरह दृष्टि श्राती थी श्रीर स्वप्ने के शरीर जाग्रत में पड़े भासते थे। इससे सब जगत् अममात्र है श्रीर श्रमत्यही सत्यहोंकर दिखाई देता है। इस प्रकार देखकर में बड़े श्राश्चर्य में पड़ाहं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविपश्चितकथावर्णनंनाम दिशताधिकत्रयोविंशतितमस्सर्गः २२३॥

विपश्चित बोले ; हे राजन् ! एक सृष्टि श्रोर भी भैंने देखी है जो इसी महाश्रा-काश में है-अर्थात् इस महाआकाश से भिन्न नहीं और जहांत्रम्हारी भी गमनहीं। जैसे स्वप्ने की सृष्टि कोई जायत में देखा चाहे तो दृष्टि नहीं त्याती तैसेही वह सृष्टि है। हे राजन् ! एथ्वीका एक स्थान मेरे देखतेही देखते परबाहीं की नाई फुरनेलगा च्यीर फिर उसच्याकाश में वही पहाड़की नाई भासने लगा,यहां तक कि मनुष्यों के शरीर और दशोदिशाओं को रोकलिया और आकाश से भी बड़ा भासने लगा इ-ससे आकाश में भीन समाताथा। उसने सूर्य और चन्द्रमा को भी मेरे देखतेही दे-खते ढांपलिया ऋोर फिर भुकंप सा ऋाया मानो प्रलयकालही ऋागया। तब भैंने अपने इष्ट अग्नि देवता की ओर देखकर प्रार्थना की कि, हे भगवन् ! तुममेरीजन्म जन्म रक्षाकरते आये हो इससे अवभी रक्षा करो; मैं नष्ट होताहूं। तब अग्निनेकहा तु भयमत कर । फिर मैंने अग्नि में जींव प्रवेश किया, तब अग्निने कहा कि, भेरे वा-हुनपर सवार होकर मेरे स्थान को चल । फिर अग्निदेव मुसको अपने वाहन तो-तेंपर चढ़ाकर त्राकारा मार्गसे लेउड़ा। जब हमउड़े तब पींबेसे वहराव त्रोतकएथ्वी पर गिरा और उसके गिरने से सुमेरु ऐसे पर्वत भी पाताल को चलेगये। वह महा शरीर सैकड़ों सुमेरके समान गिरा और भन्दराचल, मलयाचल, अस्ताचलसे लेकर जो बड़े २ पर्वत थे सो भी नीचेको चलेगये। प्रथ्वी में जर्जरीमावसे फटकर गढ़े प-ड़गये और उसके शरीर के नीचे जो छक्ष, मनुष्य, देत्य, स्थावर, जंगम आये वे सब नष्ट होगये ऋोर बड़ा उपद्भव उदयहुआ; निदान उसके शरीर से सर्व दिशा पूर्णहोगई और उसके अंग ब्रह्मांड से भी पार निकलगये। हे राजादशस्य ! इस प्रकार में भयानक दशादेखकर अपने इष्टदेव अग्निसे बोला कि,हे देव! यहउपद्रव क्योंकर हुआ; यह सब क्या है ओर ऐसा शरीर क्योंपड़ाहे ? आगेतो कोई भी ऐसा

शरीर नहीं देखासुना? अग्निने कहा, तू अभी तृष्णीहोरह। यह सब बत्तांतमें तुभसे कहूंगा पर प्रथम इसको शांत होनेदे। इस प्रकार अग्नि कहताही था कि देवता, वि-चाधर, गन्धर्व और सिद्ध जितने स्वर्गबासी थे वे सब आकर स्थितहुये और विचार करनेलगे कि, यह उपद्रव प्रलयकाल बिनाहुआ है इसके नाश करने को देवीजी की आराधन करना चाहिये। हे राजन ! ऐसे विचारकरके वे देवी की स्तुति करनेलगे कि; हे देवी! शववाहिनी! काकदेशी चण्डिका! हम तेरी शरणआये हैं, इस उपद्रव से हमारी रक्षाकरो। ऐसे कहकर वे स्तुतिकरनेलगे॥

इतिश्रीयोगवारिष्ठिनिर्वाणप्रकरणेमहाशववृत्तान्तवर्णनंनास द्विशंताधिकचतुर्विंशतितमस्सर्गः २२४॥

विपश्चित बोले; हे राजादशरथ ! उन दवतात्र्यों ने स्तुति करके शवकीत्र्योर जो देखा तो क्या देखते हैं कि, सातोंद्वीप उसके उदर में समागये हैं; मुजात्रों से सुमेरु त्रादिक पर्वत ढपगये हैं त्रीर उसके दूसरे अंग ब्रह्मांड को भी लांघगये हैं त्रीर साथही पाताल को भी गयेहैं। निदानउनकी मैंयीदा कहीं पाई नहाजातीथी एकही ऋंग से एथ्वी छिपगई। ऐसे देखकर विद्याधर, गन्धर्व, श्रीर सिद्धों से लेकर स-म्पूर्ण नभचर स्तुति करनेलगे । हे अंबेचण्डिका ! अपने गणको साथलेकर इस उपद्रव से हमारी रक्षाकरो-हम तेरी शरण त्र्यायेहैं। हेराजन् ! जब इसप्रकार स्तुति करके देवता ञ्राराधन करनेलगे तब चण्डिका ञ्याकाशमार्ग से यक्ष, वैताल, भैरव ञ्रादिक गण अपने साथलेकर आई और जैसे मेघ सर्व दिशाओं को ढांपलेता है तैसेही सर्व ऋोर से उसके गणोंने ऋाकर ऋाकाशको ढांपलिया ऋोर चण्डिका ऐसे तेजरूप को धारेहुये चलीत्रातीथी मानो अग्नि की नदी चलीत्रातीथी। उसके रक्ष नेत्र, शिरपर पक्केकेश ऋौर श्वेतदांत थे ऋौर वह बड़ेशस्त्र धारेहुये कई कोटि योजन पर्यंत उसका विस्तार था। वह सबदिशा ऋौर ऋाकाश ऋपने रारीरसे ऋाच्छादित किये; कंठमें मुण्डों की माला पहिने; मुरदे वाहनपर आरूढ़ और परमात्मा पद में उसकी स्थिति थी। वह ऐसी महाप्रकाशवान्थी मानों सूर्य, चन्द्रमा, अन्निआदिक के प्रकाशको भी लिन्जित कररही है और हाथों में खड्ग, मुसल, ध्वजा, ऊखल आ-दिक नाना प्रकार के शस्त्रधारे त्र्याकाश में तारागण की नाई गर्जतीहुई गणों सहित इसप्रकार चलीत्र्याती थी मानों समुद्रसे निकसीसाक्षात् बड्वाग्नि चलीत्र्याती है। जब वह निकटत्र्याई तब देवता फिर प्रार्थना करनेलगे कि, हे अंबे ! इसका नाशकरो व अपने गणोंको आज्ञादीजिये कि; इसका भोजन करें;हम इसको देखकर बड़े शोक को प्राप्तहुये हैं त्र्योर तेरी शरणहैं, इसउपद्रव से हमारी रक्षाकरो। हे राजादशरथ! जब इसप्रकार देवता ऋों ने कहा तब चण्डिका ने प्राणवायु को खींचा ऋौर जितना

शवमें रक्षथावह सब पानकरगई, जैसे समुद्रको ऋगस्त्यजीने पानकियाथातेसेही उस-नेरक्षपानिकया। जब उससे देवीका उद्र श्रीर श्रंग सब पूर्णहोगये श्रीर नेत्रलालही च्यायेतब देवी नृत्यकरनेलगी च्योर उसके गणसब उसशवका भोजनकरनेलगे। कई मुखको खानेलगे;कई भुजाको; कई उद्रको; कई वक्षरस्थलको; कईटांगोंको श्रीरकई चरणों को, इसी प्रकार उसके सब अंग गण भोजन करनेलगे। कईगणआंतेंलेकर च्याकाशमें सूर्यके मंडलकोगये; कई गण उस अंगके अन्तपाने को उड़े सो मार्गहीमें भरगये परन्तु कहीं अन्त न पाया और देवी जो उसरावकी ओर देखतीथी इससे उसके नेत्रोंसे अग्नि निकलतीथी-अौर उससे मांसपरिपकहोताथा और गण भो-जनकरतेथे। यांस पकनेकेसमय जो शरीर से कहीं रक्तकी बंद निकलतीथी उससे मन्दराचल ऋोर हिमाचलपर्वत लालहोगये-मानों पर्वतों ने भी लालवस्त्र पहिरे हैं रक्तकी निद्यां वहनेलगीं श्रीर जो बड़े सुन्दर स्थान श्रीर दिशाथीं वे सब भयानक होगई और एथ्वी के जीव सब नष्टहोगये पर जो पहाड़की कन्दरा में जाकरदबरहेथे सो बचगये शेष सब नष्टहोगये। रामजीने पूंछा; हे भगवन् ! तुम कहतेहो कि; उसके नीचे प्राणीत्राकर सब नष्टहोगये श्रोर श्रंग उसके ऐसे कहते हो कि; ब्रह्मांड को भी लांघगये एवस् फिर कहतेहों कि; देवताबचरहे सो क्या कारणहें ? वशिष्ठजी बोले;हे रामजी!जोउसकेशरीर श्रीर श्रंगकेनीचेश्राये वे तो नष्टहोगये पर मुख श्रीर श्रीवामें कुछ भेदहें तिसमें जो पोलहें ऋौर गोदी और टांगके नीचे के पोलमें और सुमेर, मन्द-राचल,उद्याचलञ्जोरञ्जस्ताचल पर्वतोंमें कुछपोलहै उनकी कन्दरामें बैठे हुये देवताबच गये और जो अंगके बिदोंमेंरहे वे भी बचरहे और कहनेलगे कि बड़ाक एहें जो हमारे बैठनेके कईस्थान नष्टहोगये। हाय!वे दक्ष कहांगये,बरफकापवेत हमाराकहांगया,उन की सुन्दरता कहांगई,वन श्रीर बगीचे कहांगये,चन्दनके रक्ष कहांगये श्रीर वे जनों केस्मूह कहांग्ये जो हमको यज्ञकरके पूजतेथे ? वे ऊँचे दक्ष कहांगये जिनके ब्रह्मलोक पर्यंत फूल और टहनीजातीथीं और वह क्षीरसमुद्र कहांगया जिसकेमथनेसे बड़ा शब्द हुआथा ? उसके पुत्र जो रतन,कल्पतरु और चन्द्रमाथे वे कहांगये और जम्बू-द्वीप कहांगया जिसमें जंबूके फलकी नदीचलाई थी और सुवर्णवत् जलके चक्र उठ-तेथे ? ईषके रसका समुद्र कहांगया ? हाकछ ! हाकछ ! शकरके और मिश्रीके पर्वत श्रीर अप्सराश्रोंके विचरनेके स्थान कहांगये श्रीर एथ्वी कहांगई ? वे नन्दनवनके स्थान कहांगये जहां हम अप्सराओं के साथ विलासकरतेथे ? उनविषयों का अभाव नहीं हुआ मानों हमको शूलचुभते हैं। जैसे फलको कंटकचुभते हैं, तैसेही विषयके आभासकपी हमको कंटक चुभते हैं। इसी प्रकार वे अतिशोकवान् हुये और कहने लगे हाकष्ट ! हाकष्ट ! इधर विषयोंका स्मरण करके देवता शोककरतेथे श्रीर उधर

उसरावके जितने अंगथे उनको गणोंने भोजनकर लिया और उससे अघागये। कुछ मेदाका पिंडरोष रहगयाथा उससे बहुत दुर्गान्धिहुई और उसपिंडकी एथ्वीहोगई इससे उसका नाममेदनी होगया और मोटे हाड़ोंके सुमेरुआदिक पर्वतहुये। तब ब्रह्माजी ने देखा कि, सब विश्वशून्यसा होगया है इससे उन्हों ने संकल्प किया कि, अब फिर में सृष्टिरचूं। निदान पूर्वकी नाई उनने सृष्टि रची और जगत्का सब व्यवहार उसी प्रकार चलनेलगा॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेस्वयंमाहात्म्यवत्तांतवर्णनन्नाम हिशताधिकपंचविंशतितमस्सर्गः २२५॥

विपश्चितबोले। हेराजादशरथ! जब यहकर्महोरहाथा तबभेंने अपने इष्टदेवतासे जो तोतेवाहनपर चारूढ्था,प्रश्निकयािक,हे महादेव! सर्वजगत्केईश्वर ख्रीर सर्वजगत्के भोक्ना ! यहशव कोनथा; कहां स्थितथा ऋोर किसप्रकार गिरा ? ऋग्निबोले,हे राजन् ! जिसका ञ्चनन्तत्रिलोकी ञ्याभासहे उससे इसशवकारतांत वर्णनहोसक्राहै;एकत्रिलो-कीसे इसकारतांत नहींहोसका। इससे सुनो; हेराजन्! एकपरमञ्जाकाराहे जो चिन्मात्र पुरुष सर्वज्ञ, अनामय और अनन्तहै। वह आत्मतत्त्व केवल अपने आपमें स्थितहै पर उसका जो आभास संवेदन फुरनाहै, वही किञ्चन होताहै। वह जब किसी स्थान में फ़ुरताहै तब ऐसी भावना होतीहै कि;मैं तेज ऋणुहूं। उस भावना के वशसे ऋणुसी होजाती है। जैसे कोई पुरुष सोयाहे श्रोर स्वप्नेमें श्रापको मार्गमें चलता देखता है, अथवा जैसे तुम स्वप्नेमें आपको पोढ़े देखो तैसेही चित्संवेदनने आपको अणुजा-नाहें जैसेफुरना ब्रह्माको हुआहे तैसेही धूरके कणकेकाभी अधिष्ठानमें फुरना तुल्य हुआहै। जब उसऋणुको शरीरकी भावना होतीहै तब अपनेसाथ शरीरदेखताहै श्रीर शरीरके होनेसे नेत्र आदिक इन्द्रियांघन होतीहैं तब शरीर और इन्द्रियोंसे आपको मिलाहुआ जानता है। जब अपना आप जानकर और उनको यहणकरके इन्द्रियों से विषयको यहण करताहै तब वही चिद्रूपजीव प्रमादसे आधाराधेय भावको मान-ताहै पुर अधिष्ठान सत्तामें कुछ हुआ नहीं; वह अद्वेत सत्ताज्योंकी त्यों अपने आपमें स्थितहै। जैसे स्वप्नेमें प्रमादसे अपने आपको किसी यहमें बैठे देखता है, तैसेही यहां प्रमाद्से आधाराधेय भावको देखताहै और प्राण और मन अहंकारको धारताहै और जानताहै कि मेरे माता,पिताहैं श्रीर में श्रनादि जीवहूं। श्रपना शरीर जानकर श्रागे पंचभौतिक जगत शरीरको देखता है और अपने फुरनेके अनुसार अंगहोते हैं। इसीप्रकार जो आदि शुद्ध चिन्मात्र तत्त्वमें फुरनाहुआ तो चित्तकलाफुरी औरउसने श्रापको तेजश्रणुजाना। तब उसमें श्रहंग्रति तो श्रहंकार हुआ; निश्चयात्मक बुद्धि हुई, चैततारूप चित्त श्रीर संकल्प विकल्परूप मन हुश्रा। यह उत्पन्नहोकर फिर तन्मात्रा उपजी, फिर उसकेइच्छा द्वाराशीर श्रीर इन्द्रियां उत्पन्न हुई श्रीर उनसे देख-नेकी इच्छाहुई। उससंवित्काल में जब आगे दृश्य भासिआई तब संवित् शक्तिने ञ्जापको प्रमाद द्वेषसे देतजाना श्रोर साथही उसके अपने माता, पिता श्रोर कुल फुरज्ञाये कि; यह मेरी माताहै, यह मेरा पिताहै ज्योर यहमेरा कुलहै, सो चिरकालसे चला आताहै। इसी प्रकार एकदेत्य अहंकार सहित विचरने लगा और एककुटीमें एक ऋषि बेठाथा, उसकुटीकी श्रोर गया श्रीर उसकी कुटी चूर्णकरके जब ऋषिके निकट आया तब ऋषिने कहा, हे दुष्ट ! तूने यह क्या चेष्टायह एकी है। अवत् मर-कर मच्छर होगा। हे विपश्चित! उसऋषिके शापरूपी अग्निसे उसका शरीर भस्म होगया ऋौर उसकी निराकार चैतन संवित् भूताकाशरूप होगई। फिर ऋाकाशमें उसका वायुसे संयोग हुआ और उसऋषिमोनीके शापकी वासना आन उद्य हुई। जैसे एथ्वी में समय पाकर बीजसे अंकुर उत्पन्न होता है; तैसेही पंचतन्मात्रा उदय हुई श्रीर अपना मच्छरका शरीर जिसकी श्रायुर्वल दो अथवा तीन दिनकी होतीहै अज्ञानसे भासिआया। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! जीव जो जन्मपाते हैं सो जन्मसे जन्मांतरको चले आते हैं अथवा ब्रह्मसे उपजे होतेहैं-यहकहो ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! कई जन्मसे जन्मांतर चलेत्राते हैं श्रीर कई ब्रह्मासे उपजे होतेहैं। जिनकी पूर्ववासना का संसरना होताहै वे वासनाके अनुसार शरीर धारते हैं और जन्मते जन्मांतरको चले आतेहैं और जिनको संस्कार बिना भूतभासि आते हैं वे ब्रह्मासे उत्पन्नहोतेहैं। हे रामजी ! ऋदिमें सबजीव संस्काररूपी कारण विना उत्पन्नहुयेहैं ऋौर पींबेसे जन्मांतर होताहै। जो संस्कार विना भूतभासे, उसे जानिये कि; ब्रह्मासे उपजा हैं श्रीर जिसको संस्कारसे सृष्टिभासे उसे जानिये कि; इसका जन्मांतरहै। यह दोप्र-कारसे भूतोंकी उत्पत्ति मैंने तुमसे कही है अविफर उसमच्छरका क्रमसुनो। हे रामजी! जब उसने मच्छरका जन्मपाया तबकमलनियों औरहरीघास, तण और पत्तोंमें मच्छरों को साथलिये रहनेलगा । निदान वहाँ एकमृगञ्जाया श्रीर उसका चरण उसमच्छर पर इस प्रकार ज्यापड़ा जैसे किसीपर सुमेरु पर्वत ज्यापड़े। तब वह मच्छर चूर्णहो-कर मृतकहोगया और मृतक होनेके समय मृगकी ओर देखने लगा इससे मरके त-त्कालही मृगहु आ और वनमें विचरनेलगा फिर एककाल में उसको बधिकने देखकर वाण चलाया श्रीर उसवाणसे वह मृग वेधागया । वेधेहुये मृगने विधक की श्रीर देखा इसालिये वह भरके बधिकहुआ और धनुष बाण लेकर मृग और पक्षियों को मारनेलगा । एक समयमें वह वनको गया और वहां एक मुनीश्वरकोदेख उसके निकट जाबैठा, तब मुनीश्वर ने कहा , हे भाई ! तूने यह क्या पापचेष्टा का आरम्भ किया है ? इसचेष्टा से तो तू नरक को प्राप्तहोवेगा इससे किसी जीवको दुःख न

दे। जिनमोगों के निमित्त तू यह चेष्टाकरता है सो बिजुली के चमत्कारवत् हैं। जैसे मेघमें बिजुली का चमत्कार होता है और फिर मिटजाता है, तैसेही ये भोगभी हो-कर मिटजाते हैं और जैसे कमलके पत्रपर जलकी बुंद ठहरती है पर उसकी आयुर्वल कुछनहीं होती क्षणपल में गिरपड़ती है; तैसेही इस शरीर की आयुर्वलकुछनहीं है। जैसे अंजलीमें जलडाला नहींठहरता तैसेही योवन अवस्था चलीजाती है। क्षण-मंगुरक्ष वक्षहें और योवन असार है उसमें भोगनाक्या है ? इनसे कदाचित शांति नहींहोती। जो तुसको शांतिकी इच्छाहो तो निर्वाणकाप्रश्नकर, तब तू दुःखसे मुक्त होगा। अपने हिंसाकर्म को त्यागदे इसके करनेसे नरकमें जावेगा और कदाचित्र शांति तुसको न प्राप्तहोगी। तू अपने हाथसे अपने चरण पे क्यों कुल्हाड़ा मारता है और अपने नाशके निमित्त तू क्यों विषकाबीज बोताहै ? इसकर्म से तू संसार दुःख में भटकता फिरेगा और शांतिमान कदाचित् न होगा। इससे अबतू वही उपायकर जिससे संसार समुद्रसे पारहो॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमच्छरव्याधवर्णनन्नाम द्विशताधिकषड्विंशतितमस्सर्गः २२६॥

अग्निवोले ; हे राजन्! जव इसप्रकार ऋषीश्वरने उस बधिकसे कहा तब उसने धनुषवाण को डालदिया ऋोर बोला हे भगवन्! जिसप्रकार में संसार समुद्रसेपारहो जाउँवह उपाय कृपाकरके सुयस्ये कहिये परन्तु वह कैसा उपायहो जो न दुःसाध्यहो श्रीर न मृदुहो अर्थात् जो अल्पंभी नहो और कठिन भी न हो। ऋषीश्वर बोले, हे विधक! मनको एकाअकरनेकानामशमहे श्रोर इंद्रियोंके रोकनेको दमकहतेहैं-वही मौनहै। मन को एकाम करनेसे अन्तः करण शुदहोताहै और अन्तः करणकी शुद्धतासे आत्मज्ञान उपजता है इससे संसार अस निर्वत्तहोकर परमानन्दकी प्राप्ति होती है। अग्निबोले, हे राजन्! इस प्रकार जब ऋषीश्वरनेकहा तबवहबधिक उठखड़ाहुआ और प्रणाम करके तपकरनेलगा। इन्द्रियों को उसने संयमभेरक्वा श्रोग जो श्रनिच्छित यथाशास्त्र प्राप्त हो उसका भोजन करनेलगा ऋोर हदयसे सब कियाओं की मोनवृत्ति धारण की । जब उसको कुछकाल तपकरतेव्यतीत हुन्या तब उसका अन्तःकरण शुबहुन्या त्र्योर ऋषीश्वरके निकटत्र्या प्रणामकरके बैठगया श्रीर बोला; हे भगवन् ! बाहर जो दृश्यहै सो हृद्यमें किसप्रकार प्रवेशकरतीहै और स्वप्नेकी सृष्टि अन्तरकी बाह्यरूपहो कैसेभासती है ? यह कृपाकरके कहो। ऋषीश्वरबोले, हे बधिक ! यह बड़ागूढ़ प्रश्न तूने कियाहै। यही प्रश्न मैंनेभी गणपतिसे कियाथा श्रीर उनकेकहनेसे मैंने जोश्रहण कियाहै सो सुन। एकसमय यही सन्देह दूरकरनेकाउपाय मेंनेभी कियाथा श्रीर पद्मा

सनबाँघ, बाहरकी इन्द्रियोंको रोक मनमें लगा मन, बुद्धि आदिकको पुर्यप्रका में स्थितिकया। फिर पुर्यप्रकाको भी रारीरसे बिरक्तिकया और उसको आकारामें निरा-धार ठहराया। निदान जब बिलक्षणहुन्त्राचाहूँ तब बिलक्षणहोजाऊं श्रोर जबशरी-रमें ब्यापाचाहूँ तब ब्यापजाऊं। हे बधिक! इस प्रकार जब में योगधारणासे पूर्णहुआ, तो एककालमें एक पुरुष हमारीकुटीके पास सोरहाथा चौर उसके श्वासभौतरबाहर ञ्यातेजातेथे। उसकोदेखकर भैंने यह इच्छाकी कि; इस केभीतर जाकर कोतुक देखूं कि, क्या अवस्था होतीहै। ऐसे बिचारकरके भैंने पद्मासनबाँधा और योगकी धारणांकरके उसके श्वासमार्गसे भीतरप्रवेशिकया । जैसे उष्ट्रऊँघताहो श्रोर उसके श्वासमार्ग से सर्पत्रवेशकरे। तैसेही मैंने प्रवेशिकया तो उसके भीतर अपने २ रसको यहण करने वाली नाड़ियां मुर्फे टाष्टिञाई। कईवीर्यको यहण करनेवाली हैं, कईरक्त और कफ को यह एकरती हैं, कई मलमूत्रवाली हैं श्रीर अनेकविकार जो उसके भीतरथे सो सबदेखे। इससे में अप्रसन्नभया कि; महासंकल्परूपस्थान है और रक्तमज्जासंयुक्त महानरकके तुल्य अन्धकार है। फिर और आगेगया तो वहां एककमलदेखा कि, उसमें उसका संवेदनफुरताहै ऋोर संवित्राक्ति जो महातेजवान् हृदयाकाशहै सो भी वहां स्थितहै। वही त्रिलोकीका आदर्श है और त्रिलोकीमें जो पदार्थ हैं उनकादीपक है ऋौर सर्वपदार्थीकी सत्तारूपहै । ऐसा संवित्रूपी जीवसत्ता वहां स्थितथा उससे में तद्रपताको प्राप्तहुत्रा। फिर भैंने सूर्य, चन्द्रमा, पृथ्वी, जल, तेज, वायु, त्राकाश, पर्वत, समुद्र, देवता, गन्धर्व आदि नानाप्रकार के स्थावर-जंगम विश्व को देखा। ब्रह्मा, विष्णु और रुद्रसहित संपूर्ण सृष्टिको उसके भीतर देखकर मैं आरचर्यवान् हुआ कि; उसके भीतर सृष्टि क्योंकरभासी। हे बधिक! उसने जायत्में उससृष्टिका अनुभव इन्द्रियों से कियाथा और भीतरचित्तत्व में उसके संस्कार हुआथा वही भीतरभासने लगा श्रोर भीतर जो भृतसत्ताथी सो उसकेरवन्ने में सृष्टिरूपबाहरबनी श्रीर मुसको प्रत्यक्षमासनेलगी। जैसे जायत्प्रत्यक्ष अर्थाकार भासती है, तैसेही मुक्को यहसृष्टिभासने लगी। हे बधिक ! इसजावत्सृष्टि ऋौर उससृष्टिमें भैंने कुव भेद न देखा-दोनों तुल्यहैं। चिरपर्य्यत प्रतीतिका नामजायत् है ख्रोर ऋल्पकालकी प्रतीतिका नामस्वप्ना है पर स्वरूपसे दोनों तुल्य हैं। जो उसके स्वप्नेके अनुभवमें था सो मुफ्तको जायत्थासा श्रोर जो मुफ्तको जायत्थासा सो उसको स्वप्नामासा। निद्रादोषसे उसको स्वप्नाहुआ सो उसको भी उसकालमें जायत्रूप भासने लगा क्योंकि; स्वप्ना जो स्वप्नरूपहै सो जायत्में स्वप्नाहे त्रीर स्वप्नमें तो जायत् है; तेसे जाधत्भी अपनेकालमें जाधत्है, नहीं तो स्वप्नरूपहें सो जाधत्में भी जो सत्य प्रतीतहै वहीप्रमादहै। इनदोनोंमें कुछभेदनहीं क्योंकि; जायत् श्रोर स्वप्न दोनों का

अधिष्ठान चैतन्यसत्ता परब्रह्मही है और उसीके प्रमाद्से प्राणके साथसम्बन्धहुआ है। जब प्राणसे चित्तसंवेदनिमलती है तब उसफुरनरूपके इतनेनाम होतेहैं-जीव, यन, चित्त, बुद्धि, ऋहंकारआदिक। वहीसंवेदन जो बाह्यरूपहो फुरतीहे तब जायत रूपजगत् होभासता है ओर पाँचज्ञानइन्द्रियाँ पाँचकर्मइंद्रियां और चतुष्ट्यअन्तः-करण ये चौदह अपने अपने विषय को अहण करते हैं-इसका नाम जांगत है जब चित्तरपन्द निद्रादोष से अन्तर्मुख फुरता है तब नाना प्रकारकी स्वप्ने की सृष्टि दे-खताहै और उसकाल में वही जायत्रूपहो भासता है। अधिष्ठान जो आत्मसत्ताहै जब संवेदन उस की श्रोर फुरती है श्रोर बाह्यविषय के फुरनेसेरहित अफुरनहोती है तब न जाश्रत् भासती है श्रोर न स्वप्ना भासतीहै केवल निर्विकलप श्रात्मसत्तारोष रहती है। हे बधिक! भैंने विचार देखाहै कि, जगत् और कुछ वस्तुनहीं फुरनेहीका नाम जगत् है। जब चित्त संवेदन फुरनरूपहोतीहै तब जगत् भासता है श्रीर जब चित्तसंवेदन फुरनेसे रहित होतीहै तब जगत् कल्पना यिटजाती है; इसलिये मैंनेनि-श्चय किया है कि; वास्तव में केवल चिन्मात्र है। जगत् कुछ वस्तु नहीं मिथ्या कलप-नामात्र है। हे वधिक ! जगत् भावना त्यागकर अपने स्वरूप में स्थितहोरहो। अब वहीरितांत फिरसुनो । जब उसके भीतर भैंने स्वप्न श्रोर जाशत् श्रवस्थादेखीं तब मैंने यह इच्छाकी कि,सुषुप्ति अवस्थाभी देख्ं और विचार कियाकि; सुष्पित प्रलय कानाम है जहां द्रष्टा, दरीन और दश्य तीनोंका अभावहोजाता है परन्तु जहां में देखनेवाला हुन्या वहांमहात्रलय कैसेहोगी और जो में जाननेवालान होऊं तबस्पुनि को कौनजानेगा। हे बधिक! तब मैंने विचार के देखा कि, श्रीर सुषुप्ति कोई नहीं जहां चित्तकी दृत्ति नहीं फुरती उसीकानाम सुषुप्तिहै। ऐसे विचारकरके मैंने चित्तको फुरनेसे रहित किया तव उसकी सुषुप्ति देखीती क्यादेखा कि; न कोईवहां ऋहं औरतं शब्दहै; न शुभहै; न अशुभहै; न जायत्है; न स्वप्नाहै और न सुषुप्ति की कल्पना है: सर्व कल्पनासे रहित केवल चित्तसत्ता भेंने देखी। जो तुमकहो कि,सुषुप्ति निर्विकल्प तुमने कैसेदेखी तो उसका उत्तर यहहै कि; अनुभव ज्ञानरूप आत्मसत्ता सर्वदाकाल में ज्योंकीत्यों है श्रोर उसमें जैसा श्रामासफुरता है तैसाही ज्ञानहोता है। यहजोतुम भी दिन प्रतिदिन देखतेहो और सुष्टित से उठकर जानतेहो कि, मैं सुखसे सोयाथा सो अनुभवसेही देखतेहो; तैसेही मैंनेभी वहदेखा जहां चित्त संकल्प कोईनहीं फुरता केवल निर्विकलप है परन्तु सम्यग्बोध से रहित है उसन्त्रभाव दित्तकानाम सुषुप्तिहै। फिर मुभको तुरीया देखने की इच्छाहुई परतुरीयादेखनी महाकठिन है। तुरीया सा-क्षीभूत रित्तकानाम है, वह सम्यग्ज्ञानसे उत्पन्न होती है और जायत्,स्वप्न औरसु-पुष्ति अवस्थाकी साक्षीभूत है और सुष्पित की नाईहै। जैसे सुष्पितमें अहं त्वं आ-

दिक कल्पना कोई नहीं होतीं तैसेही तुरीया में भी नहीं। उसमें ब्रह्मका सम्यग्बोध होता है श्रीर सुषुप्ति जड़ी भूततमरूप श्रविद्याहोती है। तुरीया में जड़तानहीं होती; सुषु प्ति श्रीर तुरीया में इतनाही भेदहोता है। सच्चिदानन्द साक्षी दित्त होती है। सम्यग्बोधकानाम तुरीयापदहें श्रोर तुरीया इससे भिन्ननहीं। ऐसेनिश्चयसे मैंने उसको देखा। हेवधिक! चारों अवस्था भैंने माया अर्थात् फुरनेसहित भिन्नभिन्नदेखींपर आत्स-सत्ता अपने आप में स्थित है उसमें न कोई जायत है, न स्वप्न है,न सुषुप्तिहै और न तुरीया है-इनका भेद वहाँ कहीं नहीं। आत्मसत्ता सदाअद्वेत है और ये चार चित्त संवेदन में होती हैं। हे बधिक! ऐसा अनुभव करके में बाहर आया और बाहरभी मु-भको वैसेही भासनेलगा; तब भैंने कहा कि, यही जगत् तो मुभको उसके भीतरभा-साथा यह बाहर कैसे ऋाया ? तब मैंने फिर उसके भीतर प्रवेश किया। प्रथम जो उसके भीतर भैंने प्रवेशिकया था और उसके भीतरसृष्टिदेखीथी तबउसकी और मेरी संवेदन मिलगई थी पर जब भैंने अपनी संवेदन उससे भिन्नकी तबदो ब्रह्मांड होगये चौर एक उसकी संवेदन फुरन में और एक मेरी संवेदन में भासनेलगा क्योंकि;मेंने प्रथम उसकी सृष्टि को देख और अर्थरूपजानकर यहणिकया था पर उसकासंस्कार होगया। ज्यात्मसत्ताके ज्याश्रय जैसे संबेदन फुरतीगई तैसेहोकर भासनेलगा। उसका स्वप्न मुसको जायत् होकर भासनेलगा-जैसे एक दर्पणमें दो प्रतिबिम्बभासें,तैसे-ही एक अनुभव में मुक्ते दो सृष्टि भासनेलगीं। तब मैंने विचार किया कि, सृष्टि सं-कलपरूपहै; संकलपजीव २ का अपना अपनाहै और अपने २ संकलप की भिन्न भिन्न सृष्टि है इससे अनुभव के आश्रय जैसा जैसा संकल्प फुरता है तैसी २ सृष्टि भासती हैं; सृष्टि का कारण और कोई नहीं। है बधिक ! अप्टनिमेषपर्यंत मुक्तकों दो सृष्टिमा-सतीरहीं, फिर मैंने उसके और अपने चित्तकी वित्त इकट्टीकर के भिलाई तो दोनों तहूप होगये-जैसे जल और दूधमिलकर एकरूपहोजातेहैं और दूसरी सृष्टि का अ-भावहोगया। जैसे अमद्दृष्टिसे आकारामें दो चन्द्रमाभासते हैं और अमकेंगयेसे दूसरे चन्द्रमाका भाव अभावहोजाता है; तैसेही द्वितीय दित्त के अभावहुये से दूसरी सृष्टि का अभाव होगया। निदान एकही सृष्टि भासने लगी और नाना प्रकार के व्यवहार होते दृष्ट आवें और चन्द्रमा, सूर्य, पृथ्वी, द्वीप, समुद्र रूपष्ट भासनेलगे। कुञ्जकालके उपरांत चित्त की दात्ति सुषुप्ति की श्रोरशाई श्रोर स्वप्नेकी सृष्टिका विस्तार लीन होनेलगा-जैसे सन्ध्या के समय सूर्यकी किरणें सूर्य में लयहोजाती हैं। जब वहसृष्टि चित्तमें लयहोनेलगी तब स्वप्ने की सृष्टि मिटगई; सुबुप्ति अवस्था हुई अौर सर्व इन्द्रियां स्थिर होगई। हे बधिक! सुषुप्ति तब होतीहै जब जीव अहा मोजन करता है ञ्रोरवह समवाही नाड़ीपर ञ्रानस्थित होताहै; तब जाञ्रत्वाली नाड़ी ठहरजाती

है, उससे त्राणभी ठहरजातेहैं श्रोर तब मनभी ठहरजाता है-उसका नामसुष्पित है। जब मन फिर फुरता है तब जायत होती है। इतना सुन रामजीने पूंछा, हे मुनी३वर! जब मन प्राणोंहीसे चलता है तब मनका अपना रूपतो कहीं न हुआ ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! परमार्थ से कहिये तो देहही नहीं है तो मनक्या हो। जैसे स्वप्ने में पहांड भासते हैं, तैसेही यह शरीर भासता है क्योंकि; जो सबका आदिकारणकोई नहीं इससे जगत् मिथ्याभ्रम है-केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपमें स्थित है। जो तत्त्व-वेत्ता हैं उनको तो ऐसेही भासता है श्रोर श्रज्ञानी के निश्चय को हमनहीं जानते। जैसे सूर्य उल्क के अनुभव को नहीं जानता और उल्कसूर्य के निश्चयको नहीं जा-नता, तैसेहीज्ञानी श्रोर श्रज्ञानीका निश्चय भिन्न २ होताहै। शुद्ध चिन्मात्र श्राकाश में जगत् भ्रम कोई नहीं पर फुरनभाव से अपने चेतन बपुको भूल ज्ञान बिनाही मन-भावको प्राप्त होता है और तबमन आत्मसत्ता के आश्रय होकर प्राणवायु को अ-पना ऋशश्रयभूत कल्पता है कि; मेरा प्राणहै। हे रामजी! फिर जैसे २ मन कल्पना करता है, तैसे २ देह; इन्द्रियाँ और जगत् भासते हैं। परब्रह्म सर्वशक्तिसंपन्न है उस में जैसी जैसी भावना से मन फुरता है तैसाहीतैसा रूप हो भासता है-वास्तवमें श्रीर कुछ नहीं केवल ब्रह्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहै। मनका फुरना जैसेजैसे दढ़ हुआहे तैसेही तैसे देह;इन्द्रियां त्रोर जगत् भासनेलगाहै। जैसे स्वप्नेमं कल्पनामात्र जगत भासता है तैसेही इसेजानो। हे रामजी! जितने विकल्प उठते हैं वे सब मनकेरचेहरे हैं। जब मन उदय होता है तब यह फुरना होता है कि, यह पदार्थ सत्य है ऋीरयह असत्य है जब चित्त राक्ति का मनसे सम्बन्ध होताहै तब प्रथम प्राण उदय होते हैं ऋोर प्राणको यहणकरके मन कहताहै कि,में जीवहूं; प्राणही मेरी गति है और प्राण बिना में कहाँथा। फिर कहता है कि, जब प्राण का वियोगहोगा तब में मरजाऊंगा-फिर न रहूंगा। फिर ऐसे कहता है कि, मुख्या हुआभी मैं जाऊंगा। हे रामजी! जब तक चाहिये तबतक ये तीन विकल्प उठते हैं और संशयवालेको न इसलोकमें सुख है ज्योर न परलोक में सुख है जब तक ज्यात्मबोध का साक्षात्कार नहीं होता तबतक चित्तभी निर्वाण नहीं होता ऋौर तीनों विकल्पभी नहीं मिटते। हे रामजी ! मनके वि-स्मरण का उपाय आत्मज्ञान से इतर कोई नहीं और मनके शांतिहुये विनाकल्याण भी नहीं होता। दो उपायों से मनशान्त होता है मनकी रात्ति स्थितकरनी श्रीरप्राण स्पन्द के रोंकने से मनस्थित होता है तब प्राण रुकजाते हैं श्रीर प्राणके स्पन्द को रोंकने से मन स्थित होताहै। जब प्राण क्षोमतेहें तब चित्तभी क्षोमताहै स्रोर तभी अध्यात्मिक और अधिभौतिक तापों की अग्नि से जलता है। मनके स्थित करने से परमसुखप्राप्त होता है सो मनकी स्थिति दो प्रकार की है-एक ज्ञानकी स्थिति है

ऋौर दूसरी ऋज्ञानकी स्थितिहै। जबप्राणी बहुत ऋझ भोजनकरता है तब वह नाड़ो पर जॉस्थित होताहै और प्राणठहरजाताहै और जब प्राणठहरे तब मनभी जड़ीमूत होजाता है-उसीका नाम सुषुण्ति है। वे नाड़ीकीन हैं जिनपर अन्नजाय स्थितहोता हैं ? वे नाड़ी वेही हैं जिनके मार्ग से जायत् में प्राण निकलते हैं। जब बासना स-हित वेही नाड़ीरोंकीजातीहैं तबमन सुषुप्त होजाताहै। यह अज्ञानीके मनकीस्थिति है क्योंकि; जड़ता है सो संसार को लिये शीघ्रही फिर उठऋाता है। जैसे एथ्वीमें वी-जसमय पाकर र्यंकुरले आताहै, तैसेही वहसंस्कारसे फिर सुष्पितसे उठताहै। जो ज्ञानवान् सम्यक्दर्शीहै उसकाचित्त चेतन्यता केलिये स्थितहोता है। वह चेतन्यता दो प्रकारकी है-एकतीयोगीको होतीहै जिससे वह समाधिमें मनको स्थित करताहै।वह समाधिनिष्ठ चित्तहें; जङ्तानहीं।जैसे सुष्टितमें जङ्ता होतीहै तैसीजङ्ता वहनहीं है। दूसरे ज्ञानवान् जीवन्युक्त के चित्तकी वृत्ति सम्यक्ज्ञानसे स्थितहोती है क्योंकि, उ-संकाचित्त वासनासे रहितहै। यहीस्थिति है। जिसकाचित्त इसप्रकार स्थित है उसी पुरुषको शांतिहै श्रोर जिसकाचित्र बासना सहित है उसको कदाचित् शान्ति नहीं प्राप्त होती श्रोर उसके दुःखभी नहीं मिटते। उसे निर्वासनिक चित्त करनेको सम्यक्-ज्ञानका कारण यह मेराशास्त्रही है। इसकेसमान ऋीर कोई उपाय नहीं। हे रामजी ! यहजो मोक्ष उपायशास्त्र मेंने कहाहै उसके विचारसे शीग्घ्रही स्वरूपकी प्राप्तिहोवेगी: इससे सर्वदा इसीका विचार कर्त्तव्य है। जब इसको भली प्रकार विचारोगे तबचित्त निर्वासी होजावेगा। अववही वधिकका प्रसंग सुनो। मुनीश्वर बोले, हे वधिक! जब मैंने उसराव पुरुषके चित्त में प्राणके मार्गसे प्रवेशकिया तवक्यादेखा कि, उसकेप्राण रोंकेगये हैं और अन्नकरके जायत्नाडी जो फुरतीथी सो रोंकीगई है क्योंकि; अन पचान था इसकारण वह सुषुप्तिमें था। उसकी सुषुप्ति में मुक्तको भी अपना आप विस्यरण होगया। जब कुछ अलपचा तब उसके प्राण फुरनेलगे और जव प्राण फुरे तब चित्तकी उत्ति भी कुछ जड़ताको त्यागती भई पर संपूर्ण जड़ताको त्यागनहीं किया। प्राणके फुरनेसे चन्द्रमा, सूर्य आदिक जो कुछ विश्व है सोभी फुरा तब सेने नानाप्रकारके जगत् को देखा और मुफे अपना पूर्व संस्कार भूलगया। निदान वहां मेंभी अपने कुटुम्बमें रहनेलगा; साथही उसके मुभेअपनीकुटी भासी और सी,पुत्र, माई, जन, बांधव सब भाभिश्राये। फिर मेरेमें देखते देखते प्रलयकालके पुष्कर मैघ गर्जनेलगे; म्रालधार जलवरसने लगा और सातों समुद्र उञ्चलनेलगे । निदान जो जुछ प्रलयकालके उपद्रव होते हैं सोभी उद्य हुये । प्रथम अग्निलगी; जब अग्नि लगचुकी श्रीर सब स्थान जलगये तब जलका उपद्रव उद्यहुश्रा तब मैंने क्यादेखा कि, नगर, ग्राम, पुर, मनुष्य, पशु, पक्षी सब बहतेजाते हैं श्रीर हाहाकार शब्द करते

निदान वडा क्षोभहुआ और मेंने एक आश्चर्यदेखा कि, मेरीकुटीभी वहीजाती है श्रीर सी, पुत्र, भाई, जन इत्यादिक सव जलके प्रवाहमें बहेजातेहैं। जिस स्थान में हमथे वह स्थानभी वहाजाताथा च्योर मेंभी लुढ़कता जाताथा। निदान वहते २ मु-भको ऐसा कप्ट प्राप्त हुन्या कि, कहने में नहींत्र्याता । एक तरंगसे तो में ऊर्ध्व को चलाजाऊं चौर एक तरंग के साथ नीचे चलाजाऊं । तब मुक्ते अपना पूर्व शरीर रमरण आगया और जितनाकुछ जगत् है वह मुभको सब भासनेलगाः मिथ्या राग द्वेप सब मिटगया च्योर शरीरकी सब चेष्टा उसीप्रकार होनेलगी कि, तरंगके साथ कभी जर्ध्व ख्रीर कभीनीचे खापड़ा परन्तु हृद्यमेरा शान्तहोगया। उसकालमें नगर, देश खोर मंडल बहतेजाते थे खोर त्रिनेत्र सदाशिव खोर विद्याधर,गन्धर्व,यक्ष,किन्नर, सिद्ध चादि सब बहतेजातेथे । च्यप्टदल कमलकी पंखडीपरबैठे ब्रह्माजी च्योर इन्द्र, कुवेर और विप्णुजी अपनी २ पुरियों सहित वहतेजाते थे और पहाड़, द्वीप, लोकपाल भी वहतेजातेथे। पातालवासी सब प्रलयके जलमें बहतेजातेथे च्यौर यमभी च्यपने वाहन सहित वहते जातेथे; ऐसी सामर्थ्य किसीको नथी कि, किसीको कोई निकाले क्यों कि; त्र्यापही सब बहतेजातेथे त्र्योर इवते त्र्योर गोतेखातेथे। बड़े ऐश्वर्य सहित देवभी बहे जातेथे। जो संसार सुखके नििक्त यत्नकरते हैं वे महासूर्ख हैं श्रीर जिनके नििमत्त यत्नकरते हैं वे सुख और सुखके देनेवाले सब बहतेजातेथे तैसेही सबऋपीश्वर भी वहतेजातेथे। हे वधिक ! मैंने इसप्रकार उसके स्वप्नेमें महाप्रलय होतीदेखी॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेहृदयान्तरस्वनमहाप्रलयवर्णनं नामहिशताधिकसप्तविंशतितमस्सर्गः २२७॥

विधिक्ते पृंत्रा, हे युनीश्वर! यह जो महाप्रलय तुमने कही कि, जिसमें ब्रह्मादिक भी बहते जातेथे सो ब्रह्मा, विप्णु, क्रद्मादिक तो स्वतन्त्र ईश्वर हें परन्तु परतंत्रहुये बहतेजाते तुमने केंसे देखे? वे च्यन्तर्ज्ञान क्यों न हुये ? युनीश्वर वोले, हे बिधक! यह जो प्रलयहुई सो कमसे नहीं हुई। जवकमसे प्रलय होती है तब यह ईश्वर समाधि शिरारको च्यंतर्ज्ञान करले तहें परन्तु च्यन्तर्ज्ञान होनेका जलचढ़ जाता है। इनका कुछ नियम नहीं क्योंकि, यह जगत् अमरूप है: इसमें क्या च्यास्था करनी है स्वप्ने क्या नहीं बनता च्योर स्वप्न आंतिकरके विपर्ययभी होते हें इसलि ये उनको बहते देखा है। व्याधने पृंत्रा, हे युनीश्वर! जब वह स्वप्न अमथा तो उसका वर्णन क्या करना ? मुनीश्वर बो. ले, हे विधक! तुस्त इसकी समानताका च्यं कहता हूं इससे कि, स्थावर जंगमजगत् वहता देखा च्योर साथही मेंभी बहता जाताथा च्योर जलकी लहरें उछलतीथीं च्योर उनतरंगों में मेंथी उछलताथा परन्तु मुक्तको कुछ कप्ट न होताथा। निदान में बहता वहता एक किनारे परजा लगा च्यार उसके पास एक पर्वतथा उसकी कंदरामें जा

स्थितहुत्रा। वहां मैंने देखा कि, जीव बहतेहें श्रीर जलभी सूखता जाताहै। जलके सूखनेसे कीचड़होगई; किसी ठौरमें जलरहा उसमें कईडूबते हुए आतेथे; कहीं ब्रह्माके हंस; कहीं यमके बाहन और कहीं विष्णुके बाहनकी चड़में पहाड़की नाई डूबते दृष्ट्या-तेथे। कहीं इन्द्रके हाथी श्रीर विचाधर श्रादि बाहन की चड़में दृष्शाये श्रीर देवता, सिद,गन्धर्व,लोकपाल दृष्ट्याये इससे में आश्चर्यवान् हुआ। हे बधिक! इसप्रकार देखताहुआ जब मैं पहाड़की कंदरामें सोगया तब मुभको अपनी संवित्में स्वप्नाआया और चन्द्रमा, सूर्य्य आदिक नानाप्रकारके भूत जलतेदेखे; नगर और पर्वत जलते हेखे और जगत् बड़े खेदको प्राप्तहुआ देखा। जब रात्रिहुई तो में वहां सोयाहुआ स्वप्ने को देखा किया और दूसरे दिन उसमें मैंने फिर जगत् देखा और सूर्य, चन्द्रमा,देश, नदियाँ,समुद्र,मनुष्य,देवता,पशु,पक्षी नानाप्रकारकी किया संयुक्तहष्ट आनेलगे।मैंने अपना षोड्रावर्षका शरीरदेखा और मुभे अपने पिता और माता दृष्ट्याये। उनको देख में पिता श्रोर माताजानूं श्रोर वे मुमको अपना पुत्र जानें। निदान स्त्री,कुटुम्ब, बांधव समस्त मुक्तको दृष्ट्याये और मैंबोधसे रहित और तृष्णा सहितथा इससे मुक्ते अहंममका अभिमान आन पुरा और मैंने एक ग्राममें जहां भेरा ग्रह्था ईंट और काष्ठ संयह करके एककुटी वनाई और उसके चौफेरबूटे लगाकर एकआसन बनाया जहां कमण्डलु श्रीर माला पड़ीरहे। में ब्राह्मणथा, सुमको धन उपजानेकी इच्छाहुई च्योर जो कुछ ब्राह्मणका च्याचार चेष्टाथी सोभी में करताथा। बाहरजाके ईंट च्योर काष्टले आऊं और आनकर कुटी वनाऊं। यह चेष्टा हमारी होनेलगी और शिष्य च्यीर सेवक हमारीपूजाकरनेलंगे और में यथायोग्य उनको आशीर्वाददूं। इसप्रकार ग्रहस्थाश्रममें भेंचेष्टाकरूं श्रोर मुक्तको यह बिचारउपजे कि,यहकर्तव्यहै इसकेकरने से थला होताहै। निद्यां और तालोंमें में स्नान करूं; गो की टहलकरूं और अति-थिकी पूजाकरूं। हे वधिक! इसप्रकार चेष्टाकर्ता में सो वर्षपर्यंत वहांरहा तब एककाल मेरे एहें में एकमुनीश्वर आया तो प्रथम मेंने उसको रूनानकराया; फिर भोजनसे हप्त किया और रात्रिके समय उसको शय्यापर शयनकराया। इसप्रकार उसकी टहलकर रात्रिको हम वार्ता चर्चा करनेलगे उसमें उसनेषु अको बड़ेपर्वत, कन्दरा और चित्त के मोहनेवाले सुन्दरदेशस्थान और नानाप्रकारके स्वादसुनाये और कहनेलगा कि, हे बाह्मण ! जितने सुन्दरस्थान श्रोर सम्बाद तुभको सुनाये हैं उनसबोंमें सार एक चिन्मात्ररूपहे इससे सब चिन्मात्रस्वरूप है। सब जगत् उसका चमत्कार और आ-भासिकंचन है उससे कोईवस्तु भिन्ननहीं। इससे हे ब्राह्मण! उसीसत्ताको ब्रहणकरो जो सवका अनुभव और परमानन्द्स्वरूप है। उसीमें स्थित होरहो। हेवधिक! जव इसप्रकार उस सुनीश्वरने सुक्ते कहा तब जागे जो मेरायन योगसे निर्मलथा इससे

उसके बचन मेरेचित्तमें चुभगये श्रोर श्रपने स्वभावसत्तामें मैंजागउठा। तबमेंनेक्या देखा कि, सबमेराही संकल्पहें, मुक्ससेभिन्नकोईनहीं; भैंतो मुनीश्वरहूं और यह स्वप्ना आयाथा। भेंनेजागकरदेखा कि, उसीपुरुषका स्वधाया;तब मेरे चित्तमें आया कि, किसी प्रकार इसकेचित्तसे वाहरनिकलूं और अपनेशरीरमें प्रवेशकरूं। तबमैंने फिर बिचारा कि यहजगत् तो उसपुरुषकावपुरे, वहीपुरुष विराट्हे जिसकेस्वभेमें यहजगत्हे परन्त उसपुरुषको अपनेविराट्स्वरूपका प्रमाद्हे इससे जैसाबपु हमाराबनाहे उसकेस्वप्ने में वह भी तैसाएक विराट् इतरबनपड़ा है तो फिर उस विराट्को कैसे जानिये कि, उसके चित्तसे निकलजावे। हे बधिक ! इसप्रकार विचारकरके भैंनेपद्मासनबाँघा श्रीर योगकीघारणा कर उसविराट्स्वरूपके शरीरकोदेखा। फिर जहां चित्तकी यित्त फुरतीथी उसके साथ मिलकर और त्राणकेमार्गसे निकलकर अपनीकुटीको देखा और उसमैं अपनेशरीरको पद्मासन बांधेदेखा। तबउसमें भेंने प्रवेशकरके नेत्रखोले तो अपने सन्मुखशिष्यबैठेदेखे श्रीर वह पुरुषसोयाथा उसको देखा। एकमुहत्ते बीता तव मैं आश्चर्यवान् हुआ कि, अममें क्या २ चेष्टादेखपड़तीहै कि, यहां एक मुहूर्तवीता है श्रीर वहां मैंने सौवर्ष का अनुभविकया। बडा आश्चर्य है कि, अमसे क्या नहीं होता। फिर भेरे मनमें उपजी कि, उसके चित्तमें प्रवेश करके कुछ और कौतुक भी देखूं। तब फिर प्राणके मार्ग्य से उसके चित्तसें भैंने प्वेशिकया तो क्यादेखा कि, अगली कल्पना ब्यतीत होगई है; बांधव, पुत्र, खी, माता, पिताञ्चादिक सबनष्टहोगयेहैं और दूसरा कल्पहुञ्चाहै उसकी भी पूलयहोतीहै। बारहसूर्यउदयहोकर विश्वजलानेलगेहैं; बड़वाग्नि जलाने लगीहै; मन्दराचल और अस्ताचल पर्वत जलकर टूक टूक होगये हैं; एथ्वी जर्जरीभावको प्राप्तहुईहै; स्थावर जंगम जीव हाहाकार शब्द करते हैं; विजुली चमत्कार करती है; और बड़ाक्षोभ उद्यहुआ। हे बधिक ! मैं अग्नि में जापड़ा और मेराशरिरभी जल-नेलगा परन्तु मुक्तको कष्टकुञ्चनहुन्छा । जैसे किसीपुरुषको अपने स्वप्नेमें कष्ट प्राप्त हो और जागउँठे तो कुछकष्ट नहींहोता तैसेही अप्निका कप्ट मुक्तको कुछनहुआ। मैं त्रापको वहीरूप जायत्वाला जानताथा श्रोर जगत् पूलयको स्रममात्र जानता था इसकारण मुक्तको कष्ट न होताथा। श्रोर चेष्टा तो भेंभी उसीप्कार देखता श्रोर करता था परन्तु हृद्य से ज्योंका त्यों शीतल चित्तथा और और लोग जो थे सो अग्नि के क्षोभ से कष्ट पाते थे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणपुकरणेहद्यान्तरपूलचाग्निकदाहवर्णनन्नाम द्विराताधिकाष्टविंशतितमरूलग्रीः २२८॥

मुनीश्वरबोले, हे वधिक! पूलचके क्षोममें मैंभी भटकताथा श्रीर जलमें वहताथा परन्तु पूर्वका शरीर मुक्तको विस्मरण न हुश्रा इस कारण शरीरका दुःख मुक्तको

स्पर्श न करताथा। मैंने विचारा कि, यहजगत् तो मिथ्याहै इसमें विचरनेसे मेरा क्या प्योजन सिन्द होताहै ? यह तो स्वप्नमात्र है इसमें में किसनिमित्त खेदपाऊं-इससे जगत् से बाहर निकलूं। बधिकने पूँछा, हे मुनीश्वर! तुमने जो उस स्वप्ने में जगत् को देखा वह जगत् क्याबरनुथा और स्वप्ना क्याथा ? उसकीसंवित्में जगत् था और उस जगत्का उसको ज्ञानथा वा वह प्रमादीथा ? तुमने तो जायत् होकरके उसका स्वप्नादेखा था, उसके हदयमें पहाड़ कहां से आया और नदियां, रक्ष आदि नाना प्कारके भूतजात श्रीर प्रथ्वी, श्राकारा, वायु, जल, श्राग्न श्रादिक विश्वकी रचना कहाँ से आई ? वह सब क्या था यह संशय मेरा दूरकरो। जो तुमकहो कि, अपने स्व-प्नेमं तुमभी अपनी सृष्टि देखतेहो तो हे भगवन् ! हमको जो स्वप्ना आताहै उसको हम अपने स्वरूपके पूमादसे देखतेहैं और तुमने जायतहोकर देखा तो कैसे देखा ? मुनीश्वरबोले, हे वधिक ! पृथम जो भैंनेदेखा था सो आपको बिरूनरण करके उसके हृद्यमं जगत् देखाथा और दूसरीवार जो देखाथा सो आपको जानकर जगत् देखा था सो क्यावस्तु है सुनो। हे विधिक! जो वस्तु कारणसे होतीहै सो सत्यहोतीहै श्रोर जो कारण विना भासती है सो मिथ्याहोती है। मुक्तको जो सृष्टि उसके स्वप्नेमें भा-सीथी सो कारण विनाथी क्योंकि;कारण दो प्रकारका होताहै-एक निमित्त कारण;जैसे घटका कारण कुलाल होताहै श्रोर दूसरा समवाय कारण;जैसे घट मृत्तिकाका होताहै। जो दोनों कारणोंमें उत्पन्नहो वह कारण पदार्थ कहाताहै पर आतमा तो दोनों प्रका-रोंमें जगत्का कारण नहीं; वह अद्वेतहें इससे निमित्त कारण नहीं और समवायकार-णभी इससे नहीं कि, अपने स्वरूपसे अन्यथा भाव नहीं हुआ। जैसे मृत्तिकाके परि-णामसे घटहोताहै, तैसेही आत्माका परिणाम जगत् नहीं। आत्माअच्युतहै।वह जगत् कारणविना भासिन्त्रायाथा इससे अममात्रहीथा। हे वधिक ! वस्तुवही होतीहै न्त्रीर जगत्की आंति आत्मामें भाशी तो जगत् आत्मरूप हुआ। जब सृष्टिफुरी न थी तव अद्वेत आत्मसत्ताथी उसमें संवेदन फुरनेसे जगत्हुयेकी नाई उद्यहुआ सो क्याहु-च्या-जैसे सूर्यकी किरणोंमें जल भासताहै सो किरणही जलकप भासतीहै, तैसेही यह जगत् श्रात्माका आभास है सो आत्माही जगहूपहो भासताहै। वहां न कोई शरीरथा, न कोई हृद्यया, न एथ्वी, जल, वायु, अन्नि, आकाशया और न उत्पत्ति ऋोर प्रलयथी न ऋोर कोईथा; केवल चिन्मात्ररूपही था। हे बधिक! ज्ञानदृष्टि से हमको तो सचिदानन्दही थासताहै जो शुद्ध श्रीर सर्वदुःखोंसे रहित परमानन्द है च्यीर जगत्भी वहीरूप है। तुमसारिखे को जो जगत्शब्द अर्थरूप भासता है सो चात्मामं कुछहु आनहीं केवल चिन्मात्र सत्ताहै। सर्वदा हमको आत्मरूपही भासताहै। जो तृचाहे कि, मुफ्कोभी चिन्मात्रही भासे तो सर्वकल्पना मनसे त्यागकर उसकेपींबे

जो शेषरहेगा वह आत्मसत्ता है और सबका अनुभवरूप वही है और प्रत्यक्ष, शुद्ध, सर्वदा स्वभावसत्तामं स्थितहै और अमरहै। तुमभी उसस्वभावमं स्थितहोरहो। हे वधिक! ऋात्मसत्ता परमसूक्ष्महे जिसमें ऋाकाशभी स्थूलहे। जैसे सूक्ष्मऋणुसे पर्वत स्थलहोता है, तैसेही आत्मासे आकाशभी स्थूल है। आत्मामें यही सूक्ष्मताहै कि, अगत्मत्वमात्र है जिसमें कोई उत्थाननहीं केवल निर्मलस्वभावसत्ता और निराभास है उसीमें यहजगत् भासता है इससे वहिरूप है। जैसे कालमें क्षण,पल, वड़ी, पहर, दिन, मास, वर्ष और युग संज्ञाहोती है सो कालही है; तैसेही एकही आत्मामें अनेक नामरूप जगत् होताहै। जैसे एकबीजमें पत्र,टहनी,फूल,फल नाम होतेहें तैसेही एक ज्यात्मामें अनेक नामरूप जगत् होताहै सो आत्मासे कुछ भिन्नवस्तु नहीं सब आत्म-स्वरूप है और जो आत्मासे भिन्नभासे उसे अममात्रजानो । जैसे संकल्पपुर होताहै तेसेही यह जगत्है। हे बधिक ! ऋात्मामें जगत्कुञ्च बनानहीं। वहीऋात्मातेरा ऋप-नाञ्चाप अनुभवरूप है और परमशुद्ध है। उसमें न जन्महे, न सृत्युहे और चिदा-काश अपना आपहें जो तेरा आप अनुभवरूप शुद्ध सत्ताहे-उसको नमस्कार है। हे वधिक ! तू उसमें स्थितहोरह तब तेरे दुःखनष्टहोजावेंगे । यह जगत् अज्ञानीको सत्य भासताहै और ज्ञानवान्को सदा आकाशरूप भासताहै। जैसे एक पुरुष सोयाहै और एक जागताहै तो जो सोयाहै उसको रुवप्रेमें महल आदिक जगत् भासता है और जो जायत्हे उसको आकाशरूप है; तैसेही अज्ञानीको जगत् भासताहै और ज्ञानवान् को आत्मरूप है। बधिकवोला, हे मुनीश्वर! कितने कहतेहैं कि, यहजीव कर्मसे होताहै श्रीर कितने कहतेहैं कि, कर्मविना उत्पन्नहोताहै तो इनदोनोंने सत्यक्याहै ? सुनीश्वर बोले,हेबधिक! ऋादि जो परमात्मासे ब्रह्मादिक फुरेहैं सो कर्मसे नहीं हुये, वेकर्म विनाही उत्पन्नहुयेहें ऋोर उन्हें न कहीं जन्महे ऋोर न कर्महै। वे ब्रह्म स्वरूपहीहें ऋोर उनकाशरीर भी ज्ञानरूपहै। वे ऋरि अवस्थाको नहीं प्राप्तहोते सर्वदा उनको अधिष्ठान आत्मामें अहंप्रतीतहै। हे बधिक! सृष्टिके आदि जो ब्रह्मादिकफुरेहैं वे ब्रह्मसे भिन्ननहीं और और जो अनन्त जीव फुरे हैं और जिनका आदिही आत्मपदसे प्रकटहोना हुआ है वे भी ब्रह्मरूपहें ब्रह्मसे कुंब भिन्ननहीं। श्रादिसवका ब्रह्मचेतन स्वयंभूहें परन्तु ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रादिकको अविद्याने स्पर्शनहीं किया वे विद्यारूपहैं और दूसरे जीव अविद्याके बरासे त्रमादकरके परतंत्र हुयेहें ऋीर कर्मकरके कर्मके बशहुयेहें और संसारमें शरीर धारतेहें। जब उनको आत्मज्ञानकी प्राप्तिहोती है तब वे कर्मके बंधनसे मुक्तहोकर आत्मपदको पातेहैं। हेबधिक! ऋदिजो सृष्टिहुई हेसो कर्मविना उपजीहे और पीछे ऋज्ञानके बरा से कमें के अनुसार जन्म मरण देखते हैं। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि आदि कर्मबिना उत्पन्न होती है और पीछे कर्मसे उत्पन्नहोती भासतीहै; तैसेही यह जगत् है। आदि जीव कर्मविना

उपजे हैं श्रोर पीछे कर्मके अनुसार जन्मपाते हैं। ब्रह्मादिकके शरीर शुद्ध ज्ञानरूपहैं। ईश्वर में जीवभाव दृष्टित्र्याताहै पर उसकालमें भी ब्रह्महीस्वरूप है क्योंकि, उनकेकर्म कोई नहीं केवल ऋत्माही उनको भासताहै—ऋत्मासे भिन्नकुछनहीं। जैसे स्वप्नेमें द्रष्टाही दश्यरूप होताहै स्रोर नानाप्रकारके कर्म दृष्टि स्राते हैं परन्तु स्रोर कुछहुस्रा नहीं, तैसेही जो कुञ्जगत् भासताहै सो सब चिन्मात्रस्वरूप है ऋौर कुञ्जनहीं। सुख दुःखभी वहीभासता है परन्तु अज्ञानीको जबतक जगत् प्रतीति होतीहै तवतककर्म-रूपी फॉलीसे बॉधाहुआ दुःखपाताहै और जबस्वरूपमें स्थितहोगा तबकर्मकेवन्धन सेमुक्तहोगा। वास्तवमं न कोईकर्म है स्रोर न किसीको बन्धन है। यह मिथ्या स्रम है केवल आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित है दूसराकु वहो तो मैंक हूं कि, इसकर्मने इसको वन्धन कियाहै। यह जगत् आत्मामें ऐसाहै जैसे ज्लमेंतरंग् होताहै सो भिन्न कुछ नहीं। जलसे तरंग उत्पन्न होताहै सो किसकर्म से होताहै और क्या उसका रूप है? जैसे वह जलहीरूप है, तैसेही यह जगत् भी ऋात्मस्वरूपहै—ऋात्मासे इतरकुछन्हीं जो कुलकल्पना कीजिये सो अविद्यामात्र है। हे बधिक! जबतक यह संवित् बहिर्मुख फुरतीहें तबतक जगत् भासताहें खोर कर्महोते दृष्टिखाते हें खोर जब संवित् अन्त-र्भुखहोगी तब न कोई जगत्रहेगा श्रोर न कोई कर्मदृष्टिश्रावेगा; तबसब श्रात्मसत्ता-हीभासेगी। जैसे हमको सदा आत्मसत्ता भासतीहै, तैसेही तुमकोभी भासेगी। हैं वधिक ! जो ज्ञानवान् पुरुषहैं उनको जगत् आत्मत्व दिखाई देताहै और जो अज्ञा-नीहीं उनको प्रमादसे द्वैतरूपभासताहे इससे वह पदार्थीको सुखरूपजानकर पानेका यत्नकरता है श्रीर सुखसे सुखी श्रीर दुःखसे द्वेषकरताहै पर परमानन्द जो श्रात्मप-दहै उसके पानेका यत्ननहीं करता। ज्ञानवान् सदा परमानन्दमें स्थितहै श्रीर सब जगत् उसको ब्रह्मस्वरूप भासताहै। हे बधिक ! सर्वजगत् जो तुक्सको दृष्टिश्राता है वह चिन्मात्रस्वरूप ब्रह्महै; न कोई स्वप्ताहै, न कोई जायत् है, न कोई कर्म है और न कोई अविचा है सर्व्व ब्रह्मस्वरूप सदा अपने आप में स्थित है-उसमें और कुछ नहीं जैसे जल में त्रावर्त स्थितहोता है परन्तु जलसे भिन्न कुछ नहीं होता; तैसेही ब्रह्म में जगत् हुयेकी नाई भासता है परन्तु ब्रह्म से भिन्न कुछ नहीं। सब जगत् ब्रह्मस्वरूप है तू विचार करके देख तब तेरे दुःख मिटजावेंगे। जवतक बिचार करके स्वरूप को न पावेगा तब तक दुःख न सिटेगा । जब स्वरूप को पावेगा तब सब कर्म्म नष्ट होजावेंगे। जितना जितना विचार होता है उतनाही उतना सुख है। जहां विचार उत्पन्न होता है वहां से अविद्यानष्ट होजाती है । जैसे जहां प्रकारा होता है वहां अन्धकार नहीं रहता; तैसेही जहां सत्य असत्य का विचार उत्पन्नहोता है वहां अविद्याका अभाव होजाता है और फिर वह संसारचक्रमें नहीं गिरता बल्कि परम

पदको प्राप्तहोता है। जिसज्ञान वान्को यहपद प्राप्तहुआ है वहदुःखी नहीं होता॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेकम्मनिर्णयोनाम द्विशताधिकैकोनित्रंशत्तमस्मर्गाः २२९॥

मुनीश्वर बोले, हेबधिक ! जो ज्ञानवान् पुरुषहे वह अवश्य उसपरमानन्दको प्राप्त होताहै जिसके पायेसे इन्द्रियों का आनन्द सूखे त्एावत् तुच्छ प्रतीत होताहै और वैसा सुख एथ्वी, श्राकाश श्रीर पातालमें भी कहीं नहीं मिलता जैसासुख ज्ञानवानको प्राप्तहोताहै। जिसको ऐसा ञ्यानन्द प्राप्तह आहे वह किसकीइच्छा करे ? ञ्रात्मानन्द तव प्राप्तहोताहै जब आत्मअभ्यास होताहै। आत्माशुद और सर्वदा अपने आपमें स्थितहै और जोकुछ आगे दृष्टिआताहै सो अविद्याका विलासहै। जबतू अपनेस्व-रूपमें स्थितहोगा तबतु भको सबब्रह्मही भारेगा। हे बधिक! एथ्वी ऋदिंक तत्त्व जो दृष्टि आतेहैं सो हैंनहीं; ये जो कुछहोते तो इनकाकारणभी कोईहोता पर जो येही नहीं हैं तो इनकाकारण किसकोकहिये और जो इनका कारण नहीं तो कार्य किसका कहिये? इसलिये ये भ्रममात्र हैं। विचार कियेसे जगत् का अभाव होजाता है श्रीर श्रात्म-सत्ताही ज्योंकी त्यों भासती है। जैसे किसीको रस्सी में सर्प भासता है पर जब वह भलीप्रकार देखता है तब सर्पभ्रम मिटजाता है श्रीर ज्योंकीत्यों रस्सीही भासती है; तैसेही विचार कियेसे आत्मसत्ताही भासती है। जैसे आकाश में संकल्पका कल्परूक्ष अथवा देवताकी प्रतिमा रचकर उससे प्रार्थना की तो अनुभवसे कार्य सिद्ध होताहै तेसेही जितना जगत् तू देखता है सो सब संकल्पमात्र और अनुभव रूप है। जैसे स्वभे में नानाप्रकारकी सृष्टि स्वप्नमात्र है; तैसेही यह सर्व विश्व ब्रह्मा के संकल्पमें स्थितहै। ऋदि परमात्मासे कर्मविना जो सृष्टिउपजी है वह किंचन आभासरूप है: फिर त्रागे जो व्रह्मानेरचा है सो संकलपरूप है और फिर त्रागे अज्ञानसे कर्मकरने लगे तब उनकर्मींसे उत्पत्तिहोती हृष्टिश्राईहै। जैसे स्वप्नमें स्वप्नेकी सृष्टि असमात्र-हीहदहो भासती है; जबतक स्वप्नेकी अवस्था है तबतक जैसा वहां कर्मकरेगा तैसा-हीभासेगा और जो जागउठे तो न कहीं कर्महै न जगत् है; तैसेही यहसब संकल्पमा-त्रहै ज्ञानसे इसका अभावहोजाताहै। हे वधिक! ये जो मुक्तको मनुष्य भासतेहैं सो मनु-प्यनहीं तो उनके कर्ममें तुम्हले कैसेकहूं ? जैसे स्वप्नेक निरत्तहुं ये स्वप्नेकी सृष्टिका अभाव होताहै तैसेही अविद्याके निरुत्तहुये अविद्याकी सृष्टिकाभी अभावहोजाताहै। चात्मसत्ता अद्वेतहे उसमें जगत् कुछवना नहीं-वहीरू पहें। जैसे आकारा और शून्य-ता; अथवा वायु और स्पन्दमें भेद नहीं होता; तैसेही ब्रह्म और जगत्में भेदनहीं। जब चित्तसंवित् फुरती है तब जगत् होकर भासती है और जब नहीं फुरती तब अहै-तहोकर स्थित होतीहै पर आत्मसत्ता फुरने और न फुरनेमें ज्योंकीत्यों है। जन्म, मरण

च्योर बढ़ना, घटना मिथ्या है क्योंकि; दूसरी बस्तु कुछ नहीं । जैसे किसी ने जल च्योर किसीने पानीकहा तो दोनों एकहीबस्तुके नामहोते हैं; तैसेही आत्मा स्रोर जगत् एकहीके नामहैं परन्तु अज्ञानसे भिन्निनन्न भासतेहैं। जैसे स्वप्नेमें कार्य भासतेहैं पर-न्त्रहें नहीं; तैसेही जायत्में कारणकार्य भासते हैं परन्तु हैं नहीं-वास्तवमें आत्मतत्त्व है। उस आत्मामें जो ऋहंमम चित्तफुरता है और उस उत्थानसे आगे जो कुछ फुरना होता है वही जगत् है; उसजगत् में जैसा जैसा निश्चय होता है वैसाही वै-सा भासनेलगता है-इसका नाम नेति है। उसमें देश, काल श्रीर पदार्थ की संज्ञा होनेलगती है और कारण कार्य्य दृष्टि आते हैं सो क्या हैं; केवल आत्मसत्ता अपने ञ्याप में स्थित है ज्योर कुछ हुन्या नहीं परन्तु हुये की नाई भासता है; तैसेही स्वप्ने में नाना प्रकार का जगत् भासता है और कारण कार्य्य भी दृष्टि आता है परन्तु जागनेपर कुछ दृष्टि नहीं आता क्योंकि; हैही नहीं; तैसेही यह जगत् कारण कार्य-रूप दृष्टिक्याता है परन्तु है नहीं; ऋत्मासे दृष्टि ऋताहै इससे ऋत्माही है। जैसे सं-कल्पनगर इष्टि ञाताहै, तेसेही ञात्मामें घन चैतन्यता से जगत् भासताहै सो वही रूपहे-त्रात्मासे भिन्नकुछनहीं। जैसा त्रात्मा में निश्चय होताहे तैसाही प्रत्यक्ष त्र-नुभव होताहै। यह सब जगत् संकल्पमात्र है; संकल्प हो जहां तहां उड़ते फिरते हैं श्रीर अनुभवसत्ता ज्योंकी त्यों है-संकल्पही मरके परलोक देखताहै। वधिक वोला, हे भगवन् ! परलोकमें जो यह मरके जाताहै तो उस शरीरकाकारण कीन होताहै श्रीर वह हंत्री ऋोर हन्ता कोनहें ? यह श़रीर तो यहांहीं रहताहे वहां भोगताशरीर कोन हो-ताहै जिससे सुख दुःख भागताहै ? जो तुमकहो कि, उस शरीरका कारण धर्म अधर्म होताहै तो धर्म अधर्म तो अमूर्त्तिहै उससे समार्त्त और साकाररूप क्योंकर उत्पन्न हुन्त्रा ? मुनीश्वरवोले, हे विधिके ! शुद्ध ऋधिष्ठान जो आत्मसत्ताहे उसके फुरनेकी इतनी संज्ञाहोती हैं-कर्म, आत्मा, जीव, फुरना, धर्म, अधर्म आदि नाना प्रकारके नाम होतेहैं। जब शुद्ध चिन्मात्रमें ऋहंका उत्थान होताहै तब देहकी भावना होतीहैं ऋोर देहही भासने लगतीहै; आगे जगत् भासताहै और स्वरूपके प्रसादसे संकल्परूप जगत् दृढ्होजाता है; फिर उसमें जैसा जैसा फुरताहै तैसातैसाहो भासताहै। हे बधि-क! यहजगत् संकल्पमात्र है परन्तु स्वरूपके पूमाद से सत्यहोभासता है। प्रमाद्से शरिसें अभिमान होगया है उससे कर्त्तव्यभोक्तव्य अपनेमें मानताहै और वासना हदहोजाती है उसके अनुसार परलोक देखताहै। हे बधिक ! वहां न कोई परलोक है च्योर न यहलोकहै; जैसे मनुष्य एकस्वप्ने को छोड़कर ख्रोर स्वप्नेको प्राप्तहो; तैसेही अविदित वारानासे इसलोकको त्यागकर जीव परलोकको देखताहै। जैसे स्वप्नेसें निराकारही साकारशरीर उत्पन्नहोता है; तैसेही परलोकमें है पर वास्तवमें संकल्पही

पिंडाकारहोकर भासताहै श्रोर जैसीजैसी वासनाहोतीहै तैसाही उसकेश्रनुसार होकर भासताहे वास्तवमें शरीर ऋोर परमार्थ सवही त्याकाशरूपहें। हे विधक ! त्यसत्यही सत्यहोकर जन्ममरणभासताहै श्रोर जैसाजैसा फुरनाहोताहै तैसाहीतैसा भासताहै-जगत् त्राभासमात्र है। जो ज्ञानवान् पुरुष हैं उनको त्रात्मभावही सत्य है त्रीर उसमें जैसा निश्चयहोता है तैसा होकर भामता है। ज्ञान, ज्ञेय त्रोर ज्ञातारूप जगत् जो भासताहे वह त्र्यनुभवसे भिञ्जनहीं । जैसे स्वप्ने में त्र्यनेक पदार्थ भासतेहें सो त्र्यनुभ-वही अनेकरूप होभासता है ओर पूलयमें एकहोजाते हैं; तैसेही ज्ञानरूपी पूलयमें सव एकरूप होजाते हैं। जब संवित्फुरती है तब नानापूकारका जगत् भासताहै श्रीर जब संवित् अफुरहाती है तब पूलयहोजाती है और एकरूपहोजाताहै। एक चिन्मा-त्रसत्ता अपने आपमें स्थितहे और प्रथािआदिक पदार्थ उसकाचमत्कार है, भिन्नव-स्तुकुञ्जनहीं, श्रात्मसत्ता निर्विकार है श्रीर उसमें निराकार श्रीर साकारभी कल्पित है । जो पुरुष दृश्यसे मिलेचेतन्यहें वे जड़धर्मीहें त्र्योर उनको नानापूकारके पदार्त्थ भा-सतेहैं; ज्ञानवान् को सत्यरूप चिन्मात्रही भासता है। हे वधिक ! यह जगत् सव चि-न्मात्रहें; जव चित्त संवित्फुरती है तव स्वप्नरूप जगत् भासताहै त्र्योर जव चित्तसं-वित् फुरनेसे रहितहोतीहै तब सुपुप्ति होतीहै। ऐसेही चित्तसंवित्के फुरनेसे सृष्टिहो-तीहैं श्रीर चित्तके स्थित होनसे पूलयहोजाती है। जैसे स्वप्न श्रीर सुपुप्ति श्रात्मा में कल्पित है, तेसेही चात्मामें कल्पित सृष्टि चौर पूलय चामासमात्र है चौर जगत् कुछ बनानहीं; फुरनेसे जगत् भासताहै इससे जगत्भी आत्मरूपहे और पंचतत्त्व भी त्रात्माकानाम हे त्रोर सदात्रहैतरूप जगत् त्राभासमात्रहै। जैसे त्रात्मामें सा-कारकिएत है तैसेही निराकारभी किएत है त्योर जैसे स्वप्नेमें किसीको साकारजा-नताहै च्योर किसीको निराकारजानता है पर दोनों फुरनामात्र है। जो फुरनेसे रहित है सो आत्मसत्ता है खोर साकार खोर निराकारभी वही है। खात्मसत्ताही इसप्रका-रहोभासती है त्र्योर निराकारही साकारहो भासताहै। हे बधिक! सर्वजगत् जो तुभ-को दृष्टि ज्याताह सो चिन्मात्रस्वरूप है, भिन्न कुन्ननहीं; परन्तु ज्यज्ञानसे नानाप्रकार के कार्य कारण श्रोर जन्ममरण श्रादि विकारभासतेहैं;वास्तवमें न कोई जन्महै श्रोर न मरणहै; न कोई कार्य है अौर न कारणहै। यदि जीव मरताहोता तो परत्वृष्टिका न देखता खोर खपने मरनेको भी न जानता जो मरके परलोक देखताहै।जाताहै। नहीं। यदि यनुप्य सतकहो तो पूर्वसंस्कारको न पाये श्रीर पूर्वस्सृति इसश्रीर शन्य-तृ तो पूर्वसंस्कारसे क्रियामें प्रवर्त्तताहै ज्योर प्रतियोगसे तुभै पदार्थींकी भेदनहीं। च्याती है फिर कर्मभोगता है। पूर्वलोकमें तो पुरुष मृतकनहीं होता केवर्रती तक चहि-भासताहे च्योर कारणकार्यरूप पदार्थ भासतेहैं च्योर जवमरके परलो है। जन्म, मरण

सुखदुःख भोगताहै तो वहशरीर किसीकारण से नहीं बना। जैसे वहशरीर अकारण हैं तेंसेही श्रोर जो श्राकार दृष्टिश्राते हैं वे भी श्रकारण हैं-इसीसे श्राभासमात्र हैं। जैसे स्वप्नेके शरीरसे नानाप्रकारकी कियाहोती है और देशदेशान्तर देखताहै सो सद मिथ्याहै, तैसेही यह जगत् मिथ्याहै श्रीर मरणभी मिथ्याहै। जो तुकहे कि, इस-के साकारका अभावदेखता है सो मृतकहै तो हे वधिक! जो यह पुरुष परदेश जाता हें तोंभी इसका त्राकार दृष्टि नहीं त्राता । जैसे दृष्टिकेत्रभावमें त्रसत्यहोताहै, तैसे-ही देहके त्यागमें भी इसका असत्यभाव होताहै पर इसपुरुपका अभाव कदाचित् नहीं होता। जो तृकहे कि, परदेशगया फिर त्र्यामिलताहै शरीरके त्यागसे फिर नहींमिल-ता तो परदेशगया फिर मिलकर वार्ता चर्चा करताहै खोर मुखातो कदाचित् चर्चा नहीं करता पर जिसके पितर प्रीतिसे वॅधेहुये मरतेहैं त्र्योर जिनकी यथाशास्त्र किया नहीं होती तो वे स्वप्ते में च्या मिलते हैं च्योर यथार्त्य कहते हैं कि; हमारी किया तुमने नहीं की; हस अभुक स्थान में पड़े हैं और अमुक द्रव्य अमुक स्थान में पड़ा हैं तुस निकाललो; तो जैसे परदेशीगण मिलते हैं श्रीर वार्ता चर्चा करते हैं तैसेही मुयेभी करते हैं। हे वधिक ! वास्तवमें न कोई जगत् है त्योर न कोई मरता है केवल त्रात्मसत्ता च्यपने च्यापमें स्थित है च्योर जैसा जैसा उसमें फुरना फुरताहै तैसाही तैसाहो भासता है। हे बधिक ! अनुभवरूप कल्पवक्ष है; जैसा २ उसमें फुरना फुरता है तैसाही तैसा हो भासताहै। एक संकल्पसिद श्रोर एक दृष्टि सिद्ध वस्तुहै; जब इन की दर्भावना होती है तब ये दोनों सिद्ध होती हैं। जो इन्द्रियोंमें द्रव पदार्थहै सो दृष्टि सिद्धवस्तु कहाती है; जो इसीकी भावना होती है तो यही प्राप्तहोती है ख्रीर जो त्र्यपने मनमें चापही मानलीजिये कि; में ब्राह्मण ऋथवा क्षत्रिय, वेश्य ऋथवा शृद्ध वर्णह्रं अथवा यहस्य,वानप्रस्थ, ब्रह्मचारी वा संन्यासी आश्रमहूं तो यह संकल्पसिंद है। जवतक इनमें अभ्यास होताहै तवतक आत्मसत्ताकी प्राप्ति नहीं होती और जव त्र्यात्मयत्ताका ऋभ्यास होताहै तव इन दोनोंका ऋभाव होजाताहै और ऋात्पाही प्र-त्यक्ष च्यनुभवते भासताहै। हे वधिक! जिसवस्तुका च्यभ्यास होताहै उसकी यदि भा-वनाकरे श्रीर थककर फिरे नहीं तो यह अवश्य प्राप्त होती है पर अध्यास विना कुछ क ! यह ीं होता। जैसे कोई पुरुप कहे कि, में अमुकदेश जाताहूं तो जबतक उसकी शरिरमें ध्वले नहीं तवतक अनेक उपाय करे भी नहीं प्राप्त होता और जब उसकी दृढ्होजातीग तव पहुंच रहेगा; तैसेही जब त्यात्माका अभ्यास बहुत एकाय होकर च्योर न यहत्सको प्राप्तहोगा च्यन्यथा च्यात्मपदको न प्राप्तहोगा । हे बधिक ! जिस अविदित वास्के पदार्थोंकी इच्छाहे उसको आत्मपद नहीं प्राप्त होता और जिसको निराकारही साध्याहै उसको वही प्राप्त होवेगा; जगत्के पदार्थ न भासेंगे। यदि ऐसी

भावनाहों कि; मेरी देवताकीसी मूर्त्तिहों और उससे में स्वर्गमें विचरूं और एकस्वरूप से मूलोकमें मृगहों के अमणकरूं तो हुढ़ अभ्याससे वहीं होजाताहै क्योंकि; जगत सं-कल्पमात्रहें जैसा जैसा निश्चयहोताहें तैसाही भासिआताहें। हे बधिक ! दोस्वरूपकी क्याबार्ता है जो सहस्रमूर्त्तिकी भावनाकरे तो वहीं तद्रूप होजावेगा। यह मनुष्य जैसी भावना करता है तैसाही रूप होजाता है। यह अविद्याका अममात्र जगत है इसकी भावना त्यागकर आत्मपदका अभ्यासकर तब तेरे दुःख मिटजावेंगे।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेमहारावोपारूयानेनिर्णयोपदेशो नामदिशताधिकत्रिंशत्तमस्सर्गः २३०॥

मुनीश्वर बोले,हे बधिक! जैसे अगाध समुद्रमें अनेक तरंग फुरते हैं,तैसेही आत्मा में अनेकसृष्टि फुरती है और जीव २ प्रति अपनी २ सृष्टिहै परन्तु परस्पर अज्ञात है श्रीर एककी सृष्टिको दूसरा नहीं जानता श्रीर दूसरेकी सृष्टिको वह नहीं जानता। जैसे एकही स्थानमें दो पुरुष सोयेहीं तो उनको अपने २ फुरनेकी सृष्टि भासिआती हैं पर एककी सृष्टिको दूसरा नहीं जानता परस्पर दोनों अज्ञात होते हैं; तैसेही सब सृष्टि आत्मामें फुरतीहै परन्तु एककी सृष्टिको दूसरा नहीं जानता। जो धारणाभ्यासी योगी है उसको अन्तवाहक शरीर प्रत्यक्ष होताहै और वह दूसरेकी सृष्टिको भी जा-नताहै। जैसे एक तालाबका दर्दुर होताहै; एक कूपका दर्दुर होताहै और एकसमुद्रका दुईर होताहै सो स्थान तो भिन्न भिन्नहोते हैं परन्तु जल एकही है इससे चाहे जैसा दुईरहो पर उसको जल जानताहै कि, मेरे में हैं; तैसे जगत् भिन्न २ अन्तः करणों मेंहैं परन्तु आत्मसत्ताके आश्रयहै और आदि जो संवेदन उसमें फुरी है सो अन्तबाहक है। जब अन्तबाहकमें योगी स्थित होताहै तब श्रीरके अन्तबाहकको भी जानताहै। इसप्रकार अनन्तसृष्टि आत्माके आश्रय अन्तवाहकमें फुरती हैं सो आत्माका किंचन है, फ़ुरती भी है और मिटिजातीहै। संवेदनके फ़ुरनेसे सृष्टि उत्पन्न होतीहै और संवेदन के ठहरने से मिटजातीहें क्योंकि, आकाशरूप होतीहैं। जैसे वायुकेठहरनेसे जलएक-रूप होजाताहै ऋोर जलसे इतर कुछनहीं भासता; तैसेही संवेदनके फुरनेसे आत्मा में अनन्तसृष्टि भासतीहै और संवेदनके ठहरनेसे सबआत्मरूप होजातीहै तबआतमा से इतरकुळ नहीं भासता क्योंकि, इससे इतरप्रमाद से भासताहै और फिर कारण-कार्य अम भासताहै। प्रथम जो सृष्टि फुरीहै सो कारण-कार्यके कम और संस्कार से रहित है; पीछे कारणकार्य कम मासित हुआ और फिर उसका संस्कार हदय में हुआ तब संस्कारके वशसे भासनेलगीं। जिनको स्वरूपका प्रमाद नहीं हुआ उनको सदा परवसका निश्चय रहता है और जगत् अपना संकल्पमात्र भासता है और जिनको स्वरूपका प्रमाद होताहै उनको संस्कारपूर्वक जगत् भासताहै-संस्कार भी

कु इवस्तु नहीं। हे बधिक! जो जगत्ही मिथ्या है तो उसका संस्कार कैसे सत्यहो ? परन्तु ज्ञानवान् को इसप्रकार भासताहै श्रीर जो श्रज्ञानीहैं उनको स्पष्ट भासता है। हे बधिक ! जैसे तुम संकल्पकेरचे पदार्थ; स्मृति और स्वप्न सृष्टिको असत्जानतेहो; तैसेही हम इस जायत् सृष्टिको असत् जानते हैं और जैसे मृगतण्णाका जलअसत् भासताहै, तैसेही हमको यह जगत् असत्य है तो फिर कारण कार्य कर्म संस्कार हम को कैसे भासे ? अज्ञानीको तीनों भासते हैं । हे बधिक ! जब चित्त संवित् बहिर्मुख होतीहै तब जगत्भासताहै श्रोर जब अन्तर्मुख होतीहै तब अपने स्वरूपको देखती है। जब ऋात्मतत्त्वका किंचन संवेदन फुरती है तब स्वप्नजगत् हो भासता है ऋोर जब ठहरजाती है तब सुषुप्ति प्रलय होजाती है। फुरने का नाम सृष्टिकी उत्पत्ति है अोर ठहरनेका नास प्रलंग है। जिसके आश्रय फुरना फुरता है सो शुद्धसत्ता अव्य-क्र श्रीर निराकार है-यही श्राकाररूप भासता है श्रीर जो श्रकारण निराकार है उस में अकारण आकार भासताहै इससे जानताहै कि; वहीरूप है और कुछनहीं। आकार भी निराकार है; सृष्टिही दश्यरूप हो भासती है और जगत् आभास मात्र है। जैसे समुद्र का आभास तरंग होतेंहें तैसेही आत्माका आभास जगत् है सो आत्मानन्द चिदाकारा है और सर्व जगत् का अपना आप है। बधिक बोला, हे मुनीश्वर! तुम जगत् को अकारण कहते हो तो कारण बिना कैसे उत्पन्न होता है क्योंकि; प्रत्यक्ष भासता है श्रीर जो कारण से उत्पत्ति कहो तो स्वप्नवत् क्यों कहते हो ? स्वप्न सृष्टि तो कारण विना होती है इससे यह कहो कि, यह सृष्टि कारण सिहत है अथवा कारणसे रहित अकारण है ? मुनीश्वर बोले, हे विधिक ! यह जगत् आदि अकारण है और आत्मा का आभास मात्र है; इसका आत्मात्यन्ताभाव है और कुछ पदार्थ वने नहीं आत्मसत्ताही अपने आप में स्थित है सो चिदाकाश चिन्मात्र है और उसको किंचन चैतन्यता है । जैसे सूर्य्य की किरणों का आभास जल भासता है परन्तु जड़ है; तैसेही आत्माका किंचनभी चैतन्य है। वह किंचन संवेदन आहंभाव को लेकर फुरती गई है श्रीर जैसे जैसे फुरती है तैसाही तैसा जगत्हो भासताहै। जोजो उसमें निश्चय कियाहै कि, यह कर्त्तव्यहै, इसके करनेसे पापहै; यह करना है यह नहीं करना है और देश, काल, किया कमहै, यह इसी प्रकारहै। यहऋषिहै, यह देवताहै; यह मनुष्यहै; यहदेतहै, यहधर्म है, यहकर्म है; इससे इनकी बन्धनहै; इससे इनकी मोक्षहै। हे वधिक! जो आदिनेति रचीहै तैसेही अवतक स्थितहै अन्यथा नहीं होती-उसीमें कारणकार्य कमहै। प्रथम जो सृष्टि फुरी है सो बुद्धि पूर्वक नहीं बनी-त्र्याकाशमात्र फुरी है त्रीर जैसे फुरी है तैसे ही स्थित है। फिरपदार्थ जोयकभावको त्या-गकर श्रोर भावको श्रंगिकारकरते हैं सो कारणसे करतेहैं; कारणविना नहींहोते क्यों-

कि;प्रथम सृष्टि अकारणहुई है और पीबेसेउसी सृष्टि भावमें कारण कार्य हुयेहैं; परन्तु हे वधिक ! जिनपुरुषोंको आत्माका साक्षात्कार हुआहे उनको यह जगत् कारणवि-ना ब्रह्मस्वरूप भासताहै श्रोर जिनको श्रात्मसत्ताका प्रमादहै उनको जगत्कारण असत्य भासता है परन्तु आत्माब्रह्म निराकार अकारण है उसमें संवेदन के फुरनेसे अब्रह्मता भासती है; निराकार में आकार भासताहै और अकारणमें कारण मासता है। जब संवेदन जो मनका फुरना है सो स्थिर होजाता है तब सर्व जगत् कारण कार्य सहित भासता है पर प्रथम अकारण फुराहें पीछे से देवता, मनुष्य, पशु, पक्षी, प्रथ्वी, जल, तेज, वायु, त्राकाश, पदार्थों की मर्यादा भई है त्र्योर बन्धमोक्षकीने-तिहुई है सो ज्योंकी त्यों है कि; जल शीतलही है और अग्निउण्णही है। जब जीव श्रात्मसत्ता में जागताहै तब कारण-कार्यसहित जगत् नहीं भासता । जैसेस्वप्रसृष्टि प्रथम अकारण भासिआती है और जब दढ़ होजाती है तब कारणसे कार्यहोताहै सो दृढ़ हो आता है; जैसे मृत्तिकाबिन घट नहींबनता पर जागउठे से सर्व जगत् आत्म-रूप होजाता है। हे वाँधिक! यह जगत् संवेदन में स्थित है, जवतक अहंभाव का फुरना है तबतक जगत् है ऋौर जब ऋहं भाव मिटता है तब सर्व जगत् शून्य आ-काशवत् होता है। जबतक ऋहंफुरती है तबतक नानाप्रकार का जगत् भासता है श्रीर जैसी भावना होती है तैसा भासताहै। सर्व पदार्थ सर्वदाकाल अपनी २ शिक में श्रीर जैसे श्रादिनेति हुई है तैसेही स्थित है। जो जीव जैसीकिया का श्रभ्यास करेगा उसका फलपावेगा; जो बन्धनके निमित्त अभ्यासकरेगा सो बन्धनपावेगाओर मोक्षके निमित्त करेगा सो मोक्ष पावेगा-ऐसेही ऋादिनेति हुईहै। हे बधिक ! इसप्र-कार किंचन होकर मिटजाती है श्रोर श्रात्मसत्ता ज्योंकीत्यों है। जगत्की उत्पत्ति और प्रलय ऐसे हैं जैसे हाथी अपनीशूंडको पसारे और खेंचे और ऐसेही चित्तसंवे-दनकेपसरनेसे जगत् उत्पत्ति होतीहै ऋौर निरूपंद में प्रलय होजाती है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेकार्यकारणाकारणनिर्णयोनाम

हिराताधिकैकतिंशत्तमस्सर्गः २३१॥
मुनीश्वर बोले, हे बधिक! यह संपूर्णजगत् चिद् अणुके खोजमेंहे और उससम्बन्धके अभ्याससे आत्मा चिद् अणुकी संज्ञापाता है। खोज, अन्तः करण और हृदय तीनों अभेदहें और चैतन्यसत्ता उसमें स्थितहे जो बाहरसे मृतक रूपवत् होती है और उसमें जीवतरूपहे खीर वहांबडेप्रकाशसे प्रकाशती है। उससत्ताका आगेचित्त से संयोगहुआ है और फिर चित्त खोर प्राणकलाका संयोग हुआहै। हेबधिक! जब प्राणक्षोभते हैं तब चित्तखेदको प्राप्तहोता है और जब चित्तखेदको पाताहै तब प्राण भी खेद पातेहैं। जब प्राणस्थित होतेहैं तब जीव शान्तिपाता है और जो प्राणस्थित

नहीं होते तो जीव जायत्, स्वप्न श्रीर सुषुप्ति तीनों श्रवस्थाश्रों में भटकताहै। जा-यत्, स्वप्न और सुषुप्ति अवस्था भिन्नओती है सो सुनो , हे बधिक ! जब यह पुरुष अन्नभोजनकरता है तब वह अन्न जायत्वाली नाडीपर स्थित होताहै और वहनाडी रुकजाती है उससे सुष्तिश्रातीहै। जिननाड़ियों में गईहुई चित्तकी रित्तजायत् जगत् को देखती है सो जायत् नाडी कहाती है। उनपर अन्नजाय स्थित होताहै और चित्त सत्ता जो चित्तमें प्रतिबिम्बित है वह चित्तनाडी उसके तले आजातीहै तब प्राणवायु भी उसनाड़ीमें ठहरजाता है श्रोर चित्तरपंदभी ठहरजाता है तब सुष्ति होतीहै। जो पित्त वहुत होतीहै तो सूर्य, अग्निआदिक उष्णपदार्थ स्वप्नेमें दिखते हैं और जब वह अञ्चपचता है और उने नाडियोंमें प्राण जातेहैं तब स्वप्न अवस्था आतीहै। जबज-लके शोखनेको बायुबहता है तब जीव स्वप्नेमें उड़ताहै स्रोर जोकफबहुत होताहै तब जलको देखताहै और नदियां, ताल आदि देखताहै और जाकर डूबता है। जबउणा नाड़ींमें अन्नजल पहुंचता है तब जायत् अवस्था होती है। इसी प्रकार जीव तीनों अवस्थाओं में भटकता है। जगत् न कुछ भीतरहे और न बाहरहे केवल अद्वेतसत्ता ज्योंकीत्यों है। उसके प्रमाद से चित्तकी दित्तजब बहिर्मुख फुरती है तब जगत् को जायत् देखता है; जब वाहरकी इन्द्रियों को त्यागके भीतर स्रोती है तब सन्तस्वप्न जगत् देखता है श्रीर जब श्रपने स्वभाव में स्थित होती है तब श्रीर कल्पना मिट जाती है सर्व ब्रह्मही भासता है। इससे सर्व कल्पना को त्यागकर अपने स्वरूप में स्थित होरहो॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजायत्,स्वप्न,सुषुप्तिविचारोनाम द्विराताधिकद्वात्रिंशातितमस्सर्गः २३२॥

मुनीश्वर बोले, हें विधिक ! यह तीनों अवस्थाआती और जातीहैं इनके अनुभव करनेवाली जो सत्ता है सो आत्मसत्ता है और वह सदाएकरस है। जिसपुरुष को अपनेस्वरूप का अनुभव हुआ है उसको अपनािकंचन भासता है और जिसको अभादहें उसको जगत् भासताहै। यह जगत् चित्तका कल्पाहुआ है और इन्द्रियों का जिसकोप्रमादहें उसको जगत्भासता है। जब इन्द्रियां विषयोंकेसन्मुखहोती हैं तब जगत्देखती हैं और उससंकल्पजगत् कोदेखकर रागहेषवान् होती हैं। फिरइन्द्रियों के अर्थपाकर जीव हर्ष शोकवान्होताहै। हे बिधक! जिस चिद्अणुका इन्द्रियों से-सम्बन्धहें उसकोसंसारका अभाव नहींहोता। नेत्र,त्वचा, जिह्ना, नािसका और ओत्र से देखता, स्पर्शकरता, रसलेता, सूंघता, सुनता और मानता है तब संसारिहोकर दुःखपाताहै और जब इनके अर्थको त्यागके अपने स्वभावकी ओर आताहै तब सर्व जगत्को आत्मक्ष्प जानकर सुखी होताहै। हे बिधक! चित्तके फुरनेका नाम जगत् है

श्रोर चित्तके स्थित होनेकानाम ब्रह्म है-जगत् श्रोर कुछवस्तु नहीं इसीका श्राभास है। चित्तके ऋाश्रय सबनाड़ी हैं उनमें स्थितहोकर जीव तीनों अवस्था देखता है पर वास्तवमें जीव चिदाकाश आत्मा है-अज्ञानसे जीवसंज्ञापाई है । हे बधिक ! ओज धातु जो हृदयहै उसमें चिद्ऋणु स्थितहोकर दीपककी ज्योतिवत् प्रकाशता है ऋौर उसीके खोजके आश्रय सबनाड़ी हैं सो अपने २ रसको यहणकरती हैं। जब प्राणी भोजन करताहै ऋोर ऋन्न जायत् नाड़ीमें पूर्णहोताहै तब जायत्का ऋभाव होजाता है और चित्तकी दात्ति और प्राण आनेजानेंसे रहित होजाते हैं-वह नाड़ी मूंदजाती है। फिर जब कफनाड़ीमें प्राणफुरते हैं तब स्वप्ना भासता है। हे बधिक! जब इन्द्रियों को यहण करके चित्तकी रात्ति बाहर निकलती है तब जायत् जगत्हो भासताहै। जब तन्मात्राको लेकर चित्तकी द्यत्ति खोजधातुमें फुरती है तब स्वप्ना भासताहै और जब त्रोजधातुपर अन्नआदिक द्रब्यका बोर्भपड्ताहै तब सुषुप्ति होती है। जब निद्रा और जायतका बलहोता है तब दोनों भासते हैं ऋौर जब दोनोंमें से एकका बल ऋधिक होताहै तब वही जायत अथवा सुषुप्ति भासती है। जब निद्रासे रहित मन्दसंकल्प होताहै तब उसको मनोराज कहते हैं खोर जब बाह्यविषयोंको त्यागकर चित्तकी हित अन्तर्भुख होती है तब स्वप्ना होताहै। वहां जिस सिद्धान्तमें जाताहै उसके अनुसार भीतर जगत् भासता है। कफके बलसे चन्द्रमा, क्षीरसमुद्र, निदयां, जलसे पूर्ण ताल अगेर रक्ष,फूल,फल,बागीचे,सुन्दरबन, हिमालय, कल्पस्क्ष, तमाल,सुन्दरिखयां, बेलें, बावलियां इत्यादि सुन्दर और शीतल स्थान देखता है। जब पित्तका बल अधिक होताहै तब सूर्य, अग्नि और सूखे दक्ष, फल और टास देखता है; सन्ध्याकालके मेघ की लाली देखताहै;वन श्रोर दूसरे स्थानोंमें श्रग्निलगी देखता है श्रोर एथ्वी श्रोर रेततपीहुई ऋौर मरुस्थलकी नदी दृष्टऋाती हैं;जल उष्णलगताहै; हिमालयका शि-खर भी उष्णलगता है श्रोर नाना उष्ण पदार्थ दृष्टश्राते हैं। जब वायुकाबल श्रधिक होताहै तब स्वप्नेमें अधिकवायु देखताहै और पाषाणकी वर्षा होती दृष्ट्याती है;अन्धे कूपमें गिरता देखताहै और हाथी घोड़े उड़ते दृष्टआते हैं; आपको उड़ता फिरता दे-खता है; अप्सराके पीछे दौड़ताहै;पहाड़ोंकी वर्षा होती; वायु तीक्ष्णवेगसे चलती और अन्नसे आदि लेकर पदार्थ चलते दृष्ट आते हैं और विपरीत होकर भासते हैं। इस प्रकार वात, पित्त और कफ़से स्वप्नेमें जगत देखताहै और जिसका बल बिशेष होता है वह उस धर्ममें दृष्टिआताहै। वासनाके अनुसार जीव न्यूनाधिक राजसी, तामसी श्रीर सात्विकी पदार्थ देखताहै श्रीर जब तीनों इकट्टे होकर कोपित होतेहैं तब प्रलय काल दृष्ट् ज्याता है। हे बधिक! जब तक बात, पित्त और कफके अंशके साथ मिला हुआ पुर्यष्टक कफके स्थानमें प्रवेश करताहै तबलग समान जलके क्षोम भासते हैं।

इसीप्रकार बात, पित्त और कफ जिसके स्थानमें जाता है और औरके स्वभावको स्रोताहै तबतक समान क्षोभ भासताहै। जब केवल बातका क्षोभ होता है तब महाप्र-लयकालके पवन चलते और पहाड़पर पहाड़ गिरते और भूकंप आदि क्षोभ होते हैं; जब कफका क्षोभ होताहै तब समुद्र उछलते हैं और पित्तसे अग्नि लगती है और यहाप्रलयकी नाई तत्त्वक्षोभवान् होते। जब प्राण जायत् नाडी में जाते हैं श्रोर वह अञ्चल पूर्ण होती है तब जीव उसके नीचे आजाते हैं। जैसे कन्धके नीचे दर्दुर आवे; पापाणकी शिलामें कीट आजावे और काष्ठकी पुतली काष्ठमें हो। जैसे इनमें अव-कारा नहीं रहता तैसेही श्रीर नाड़ीमें फुरनेका श्रवकाश नहीं रहता रुकजाती है तब इसको सुषुप्ति होती है। जब कुछ अन्नपचताहै तब चित्तसंवित् अपने भीतर स्वप्ना देखती हैं जिसको जिसका बिकार विशेष होता है उसीका कार्य देखता है। जब अञ्च भीर जल पचताहै तब फिर जायत् जगत् देखताहै श्रोर जब जायत् श्रीर स्वप्न देनों का वल सम होताहै तव दोनोंको देखता ऋौर ऋनुभव करताहै। हे बधिक ! इसी प्र-कार तीनों अवस्था होतीं और मिटजाती हैं सो तीनों गुणोंसे होती हैं। इनका द्रष्टा इनको अनुभव करनेवालाहै सो गुणसे अतीतहै और सर्वका आत्मा है। यह जगत् श्रीर स्वप्न जगत् संकल्पमात्र है, कुछ बना नहीं ब्रह्मसत्ताही किंचन करके जगत्रूप हो भामती है परन्तु अज्ञानी उसको जगत् जानते हैं और जगत्को सत्यजानकर इष्ट क्यनिष्टमें रागद्वेष करते हैं। जब बाहरकी इन्द्रियां सुषुप्ति होजाती हैं तब भीतर स्वप्ने में भटकताहै और उसमें सूर्य, चन्द्रमा, बन,फूल, फल, रक्ष आदिक जगत् देखता है च्यीर जब स्वरूपका त्र्यनुभव होताहे तब सर्वे भटकना मिटजाता है च्यीर शान्तिपद को प्राप्त होताहै॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेजायत्स्वप्नसुषुप्तिवर्णनंनाम द्विशताधिकत्रयश्चिंशत्तमस्सर्गः २३३॥

विविक बोला, हे मुनीश्वर! उस पुरुषके हृद्यमें जो तुमने जगत् श्रीर प्रलयदेखी धी उसके श्रनन्तर क्या किया श्रीर क्या श्रवस्था देखी? मुनीश्वर बोले, हे बधिक! उसके चित्त रपन्दमें मेंने देखा कि, बड़ेबड़े पहाड़ प्रलयकी वायुसे सूखे तृणकी नाई उड़ते हैं श्रीर पाषाणकी वर्षा होती है। इसप्रकार मेंने प्रलयके क्षोभको देखा श्रीर मेरे देखते देखते जाश्रत्वाली नाड़ीमें श्रव्न स्थितहुश्रा तो वहां जो श्रव्नके दाने गिरे सो पर्वतवत्मासे श्रीर चित्त स्पन्द जो संवित्थी सो रोकीगई एवम् उसमें मेथा सो तामस नरकमें जापड़ा—मानों वहां भैंभी जड़होगया श्रीर मुक्तको कुछ ज्ञान न रहा। जब कुछ श्रव्न पचा श्रीर कुछ श्रवकाश हुश्रा तब प्राणका स्पन्द फुरा श्रीर जैसे वायु निस्स्पन्द हुई स्पन्दहोकर चले तैसेही वहां संवित् फुरी तब सुषुप्त दृश्यहोकर भासने

लगी-मानों आत्मा द्रष्टाही दृश्यरूपहोकर भासने लगा परन्तु और कुछ नहीं बना। जैसे अग्नि और उष्णता; जल और द्रवता और मिरच और तीक्ष्णतामें भेद नहीं तैसेही आत्मा और दश्य में कुछ भेद नहीं। हे वधिक! इस प्रकार मैंने जगत् को देखा और सुषुप्ति जायत् दश्यसे दश्य उपजी श्रीर सुभको दृष्टिश्राई—जैसे कुमारी कन्यासे सन्तान उपजे। बधिक बोला, हे मुनीश्वर! जो सुषुप्ति आत्मामें दश्यउपजी सो सुषुप्ति क्या है जिसमें तुम दबगये थे वहीसुषुप्ति हैं जिससे जगत् उपजता है? मुनीश्वर बोले, हे बधिक ! जहां सर्वसम्बन्धका अभाव है केवल आत्मसत्ता से भिन्न कुळू कहुना नहींबनता उसकानाम सुषुप्ति है ऋोर उसमें जो फुरनाहुआ उसकेतीन पर्याय हैं सो सब सन्मात्रके हैं। जो बस्तु देश, काल और बस्तुके परिच्छेदसे रहित है वह सन्मात्र है; उस सन्मात्र में ऋौर कुंछ बना नहीं उसके जो सब पर्याय हैं वेहीरूप हैं। वहीसत्यवस्तु अपने आपसें बिराजता है और कदाचित् अन्यथा भावको नहीं प्राप्त होता; किंचनमें भी वहीरूप है श्रोर श्रकिंचन में भी वहीरूप है। श्रात्माही का नाम सुषुप्ति है और उसीसे सब जगत् होताहै। जिससत्ता का नाम सुषुप्ति है वही स्वप्नदृश्य होकर भासताहै-उससे भिन्न कुछनहीं। जैसे बायु निरुरपन्द रपन्दमें वही रूपहें, तैसेही ऋात्मा दोनों ऋवस्थाऋों में एकहीहै। हे बधिक! हम सरीखोंकी बुद्धि में और कुछ नहीं बना आत्माही सदा ज्योंकात्यों स्थित है और शरीरके आदि भी ऋौर अन्तभी वही रूपहै। उसमें जो किंचनद्वारा भासित हुआहै वहभी वहीरूप है। जैसे सुषुप्ति अवस्था में मुमको अद्वेत का अनुभव होताहै और कहीं फुरना नहीं होता खोर उसमें जो स्वप्न खोर जायत् भासिखाती है सोभी वही रूपहें खोर जिसमें फुरती और जिसमें भासती है उसमें भिन्न कुञ्जनहीं; इससे यह जगत् आत्मा का किंचन आत्मरूपहै। जब तू जागकर देखेगा तब तुभको आत्मरूपही भासेगा। जैसे स्वप्नपुर श्रीर संकल्पनगर का श्रनुभव होताहै श्रीर श्राकाशरूपहै तैसेही यहजगत् म्याकाशरूप है श्रोर शिक्त भी वहींहै। सर्वशिक्त स्थातमा निष्किचन भी श्रोर किंचन भी अोर शून्यभी वहीहै जो वाणी से कहा नहींजाता । उस अवस्था में ज्ञानी स्थित है। हे बधिक ! ज्ञानवान् को प्रत्यक्षकरके अनुभवरूपही मासताहै। जैसे स्वप्नेमेंजीव ऋोर ईश्वर भिन्न २ भासते हैं ऋोर उपाधि करके ऋनुभवभेदभासता है-वास्तव में कुछभेदनहीं; तैसेही जायत् में अज्ञान उपाधिसे भेद भासता है पर स्वरूपसे आत्मा एकरूप है और जब अज्ञान निवृत्तहोता है तब सर्व आत्मरूप ही भासताहै। हे बधिक! सर्वजगत् अपनास्वरूपहैपरन्तु अज्ञानसे भेदहोताहै; जब आपको जाने तुब द्वेत भेदभी मिटजादे। जैसे किसीपुरुषने अपनी भुजापर सिंहकी मूर्तिलिखी हो और उसके भयसे दौड़ता फिरे ऋोर कष्टपावे तो वह प्रमाद से भयवान् होताहै क्योंकि,

वह तो अपनाही अंगहें और अपने अंगके जानेसे भय मिटजाता है; तैसेहीस्वरूप के ज्ञानसे जगत् भय मिटजाताहै। जैसे स्वप्नेमं अज्ञानसे नानात्वभासताहै पर बना कुलनहीं; तैसेही जायत् ये नानात्वभासता है परन्तु बनाकुछनहीं। जब मनुष्य अन्त-सुंख होताहै तब बोधकी दहता होआती है। जैसे प्रातःकाल को ज्यों ज्यों सूर्यकी किरणें प्रकट होती हैं त्यों त्यों सूर्यमुखी कमल खिलते हैं, तैसेही ज्यों ज्यों मनुष्य अन्तर्भुख होता है त्यों त्यों बोध खिलता है। बिषयों से बैराग्य और आत्मा के अभ्यास से बुद्ध अन्तर्भुख होकर आत्मपद की प्राप्ति होती है तब आत्मा सर्व एकरस भासता है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेसुषुप्तिवर्णनन्नाम दिशताधिकचतुरित्रशत्तमस्सर्गः २३४॥

मुनीश्वर बोले, हे बधिक ! तब मैंने उसकी सुषुप्ति से जागकर जगत् को देखा-जैसे कोई पुरुष संयुद्रसे निकल आवे; जैसे संकल्प सृष्टि फुरआवे; जैसे आकाश में बादल फुरते हैं और दक्षसे फल निकलश्राते हैं; तैसेही उसकी सुष्पितसे सृष्टि नि-कल आई-मानों आकारासे उड़ आई वा मानों कल्प वक्ष से चिन्तामणि निकल आई है। जैसे शरीरके रोम खड़ेहोत्र्याते हैं; जैसे गन्धर्वनगर फुरित्र्याता है; अथवा जैसे एथ्वीसे ऋंकुर निकलऋाता है; तैसेही सृष्टि फुरिऋाई। जैसे कन्धपर पुतलियांलिखी हों और जैसे थं ममें पुतलियां हों; तैसेही मैंने सृष्टिको देखा। जैसे थं भेमें पुतलियां निकली नहीं परन्तु शिल्पी कल्पता है कि; इतनी पुतलियां निकलेंगी; तैसेही अनहो-तीसृष्टि आत्मरूपी थंमसे निकलआती है। आत्मरूपी माटीसे पदार्थरूपी बासन निकलते हैं परन्तु यह ज्याश्चर्य है कि, ज्याकारामें चित्र होतेहैं ज्योर निराकार चैतन्य च्याकाशमें पुतलियां मनुष्य कल्पता है। ह वधिक ! जैसे आकाशमें मकड़ीके समृह निकल आते हैं, तैसेही शून्याकाश से सृष्टि निकलकर उस पुरुषके हृदयमें सुभको स्पष्ट भासनेलगी। देश, काल, क्रिया और द्रब्यसे अकरमात् सत्यासत्य पदार्थभासने लगते हैं त्र्योर त्र्यसत्य पदार्थ सत्य हो भासते हैं। जैसे मिणिमंत्र त्र्योषधद्रवके बलसे च्यसत्यपदार्थ सत्यहो भासनेलगतेहैं और सत्यपदार्थ असत्यभासतेहैं,तैसेही अभ्या-सके वलसे मुभको उस पुरुषके हद्यमें सृष्टि भासनेलगी । हे वधिक ! जैसानिश्चय संवित् में दढ़होता है तैसाही रूप होकर भासताहै, वास्तवमें नकोई पदार्थहै, नभीतर है, न वाहर है, न जायत् है, न स्वप्तहे और न सुषुप्ति है; यहसबसृष्टि इसकेभीतरही स्थित है ज्योर प्रमाददोष से वाहरसे फल उत्पन्न होतेदेखता है। जैसे स्वप्ने में सब पदार्थ अपने भीतर वाहर होतेभासते हैं तैसेही ये पदार्थ अपने भीतरसे बाहर फु-रतेभासते हैं। हे बाधक! यह जगत् जो आकारसंयुक्त दृष्टि आताहे सोसबनिराकार है श्रोर कुछबनानहीं ब्रह्मसत्ताही श्रज्ञानसे जगत्रूपहो भासती है; जो ज्ञानवान्पुरुष हैं उनको जगत् सत्यश्रसत्य कुछनहीं भासताकेवल ब्रह्मसत्ताही श्रपनेश्राप में स्थित भासती है श्रोर जो श्रज्ञानी हैं उनको भिन्न भिन्न नाम रूप भासता है। जब चित्त की दित्त बाहर फुरतीहै उसको जाश्रत् कहते हैं; जब श्रन्तमुंख फुरतीहै तब उसको स्वप्न कहते हैं श्रोर जब स्थित होतीहै तब उसको सुष्पित कहते हैं; तो एकही चित्तदित्तके तीनपर्यायहुये श्रोर कुछवास्तव तो नहीं। इसी जगत् के श्रादि शुद्ध केवल श्रात्मसत्ताथी श्रोर उसमें जब चित्तसंवित्त की तबजगत्र प्रमासनेलगी श्रोर किसीकारण जगत् उपजानहीं। जिसका कारण कोई नहीं उसको श्रसत्य जानिये—बास्तव में कुछ बना नहीं सर्वजगत् शान्त रूप ब्रह्मही है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसुषुप्तिवर्णनन्नाम दिशताधिकपञ्चत्रिंशत्तमस्सर्गः २३५॥

बधिकबोला, हे मुनीश्वर ! प्रलयके ऋन्तर तुमको क्याऋनुभवहुऋाथा ? मुनीश्वर बोले,हेबधिक! तबमुभको उसकेभीतर सृष्टिफुर आई और अपनेपुत्र, कलत्र, स्त्री, आदि संपूर्ण कुटुम्बभासि आये। उनको देखकर सुभको ममत्वफुर आया और पूर्वकी स्मृति भूलगई। अपनी षोड़शवर्षकी आयुर्वल भासी और गहरथाश्रममें स्थित हुआ तब रागद्वेषसहित मुक्तको जीवकेधर्म फुरञ्जाये क्योंकि; हढ़वोध मुक्तको न हुन्जा था। हे बधिक ! जब हदबोध होताहै तब रागद्देषादिक जीव धर्मचला नहींसक्ने श्रोर संसार को सत्यजानकर कोई वासना नहीं होती इसीकारण चलायमान नहींहोता। जिसको बोधकी दृढ़ता नहीं हुई उसको जगत् की वासना खेंचलेजाती है। हे बिधक ! अब मुक्तको दृढ़बोध हुआहै। इस वासनाको तरना महाकठिन है; यह पिशाचिनी महा-वली है क्योंकि; चिरकालसे दृश्यका ऋभ्यासहुआ इसकारण चलालेजाती है। जब सत्शास्त्र का विचार और सन्तोंका संग जीवको प्राप्तहोता है और अभ्यासहदृहोता है तब दृश्यकासद्भाव निरुत्तहोजाताहै। जबतक यह मोक्षकाउपाय नहीं प्राप्तहोता तब तक यह अमृदद रहताहै और जब सन्तों के संग और सत्शास्त्रों के विचारसे यह विचार उपजताहै कि, भें कोनहूं 'ऋोर 'यह जगत् क्याहै और इसको विचारकर आतम-पदका दृढ़ अभ्यास होताहै तब दृश्यभ्रम मिटजाताहै क्योंकि; असम्यक् ज्ञानसे जगत् सत् भासितहुआ है, जबसम्यक् ज्ञान हुआ तब जगत्का सद्भाव कैसे रहै। जैसे ञ्जाकाशमें नीलता; बाजीगरकी बोजी ञ्जीर रस्सीमें सर्प अससे भासते हैं, तैसेही ञ्जा-त्मामें जगत् भ्रमसे भासता है। जब प्राणी अपने स्वरूप में जागता है तब जगत् अमिटजाता है पर जब तक स्वरूपमें नहीं जागता तबतक जगत् भ्रम नहीं मिटता। बिधकबोला, हे मुनीश्वर ! यह तुम सत्य कहतेहो कि, जगत् भ्रम मिटन किठन है।

में तुम्हारे मुखसे बारम्बार सुनताहूं और बिचारताहूं और पदपदार्थ का ज्ञानभीमु-भको दृढ्होगयाहै परन्तु संसार असनष्टनहीं होता। यह मैं जानता श्रीर सुनताहूं कि, सन्तोंकेसंग श्रोरसत्शास्त्रोंके विचारविनशान्ति नहीं होती पर यह संशयमु अकोहोता है कि; तुमजायत् जगत्को स्वप्नवत् कैसेकहतेहो ? कई पदार्थ सत्यभासतेहैं श्रीर कई ञासत्य भासतेहैं। मुनीश्वर बोले,हे बधिक! यहसर्व जगत् एथ्वी ञादिकपदार्थसत्यभा-सतेहैं और शरोके सींग ऋदिक असत्यभासतेहैं सो सबिमध्यारू पहें। जैसे स्वप्ने में सत्य असत्यपदार्थ भासतेहैं सो सर्व असत्यरूपहैं, तैसेही यहजगत् असत्यरूपहै पर उसमें अल्प और चिरकाल की प्रतीतिका भेद है। जायत् चिरकालकी प्रतीति है उसमें प-दार्थसत्य भासते हैं और स्वप्ना ऋल्पकालकी प्रतीति है इससे स्वप्ने के पदार्थऋ-सत्यभासतेहैं परन्तु दोनों अमरूप श्रीर श्रसत्यहैं इसकारणमें तुल्यकहताहूं। श्रसत्य ही पदार्थ भ्रमसे सत्यकीनाई भासते हैं श्रीर यह सर्व जगत् स्वप्नमात्रहै उसमेंसत्य भीर असत्य क्या कहूं। जैसे स्वप्ने में कई पदार्थ सत्य और कई असत्य भासते हैं पर सबही असत्य हैं, तैसेही जायत् में कई पदार्थ सत्य मासते और कई असत्यमा-सतेहैं परन्तु दोनों भ्रममात्रहैं इसीसे असत्यहैं। हे बधिक ! प्रतीति का भेदहै, पदार्थ में भेदकुबनहीं। जिसमें प्रतीतिहद् होरहीहै उसको सत्यकहतेहैं श्रीर जिसमेंप्रतीति हढ़नहीं उसको असत्य कहते हैं। एक ऐसे पदार्थ हैं कि, स्वप्नेमें उनकी भावनाहढ़ होगई है सो जायत् में भी प्रत्यक्षभासते हैं और मनोराजकी दृदता जायत् रूप हो-जाती है है सो भावनाहीकी दढ़ता है ज्ञीर भेद नहीं । जिसमें भावना दढ़होगई है वह सत्यभासने लगा है जो ज्ञानवान् पुरुष हैं उनकोजगत् संकल्प मात्रही भासताहै संकल्पसे भिन्न जगत्का कुछ रूप नहीं तो उसमेंमैं सत्य और असत्य क्यांकहूं ? सब जगत् भ्रममात्र है, जो ज्ञानवान् हैं उनको सत्य असत्य कुछ नहीं सब ज्ञानरूपहीमा-सताहै। जैसे जिसको स्वप्नेमें जायत्की स्मृति आईहै उसको फिर स्वप्नानहीं भासता है,तैसेही जिसको जाअत् रूपस्वप्नेमें बोधस्मृति हुईहै वह फिर मोक्षको नहीप्राप्तहोता। इससे न कोई जायत् है, न कोई स्वप्ना है और न कोईनेति है क्योंकि; नेतिभीकुछ ञौर वस्तु नहीं। जैसे स्वप्ने में नानाप्रकार के पदार्थ भासते हैं और उनकी मर्यादा नेतिभी भासती है तो वह नेति किससे है ? सब ज्ञानरूप होती है; तैसेही जायत्में भी सब ज्ञानरूप है ज्योर संवित् के फुरने से नाना प्रकार के पदार्थ भासते हैं ज्योर उसमें नेतिभी भासती है; इससे न कोई जगत् और न कोई नेति है। इसका कारण कोई नहीं; कारण विनाही जगत् अकस्मात् फुरआता है और मिटभी जाता है। सं-वेदन के फुरने से जगत फुरञ्जाता है ज्ञोर संवेदन के मिटसे मिटजाता है-इससे ज-गत् संवेदन रूप है। जैसे वायु स्पन्दरूप होती है; तैसेही संवेदनही जगत्रूप हो

भासता है। जैसे वायु स्पन्दरूप होती है तब फुरन रूपहो भासती है श्रीर निस्स्पन्द को कोई नहीं जानता परन्तु वायुको दोनों तुल्य हैं; तैसेही चित्त संवेदन के फुरने में जगत् भासता है श्रीर ठहरनेमं जगत् किंचन मिटजाताहै-फ़ुरना श्रीर ठहरना दोनों उसके किंचन हैं श्रोर श्राप दोनों में तुल्य है। हे वधिक! नेतिभी श्रज्ञानीके समुभा-ने के निमित्त कही है। स्वप्ना भी त्र्यसत्य है सब कोई जानता है पर स्वप्ने का उत्तांत जायत् में सिद्धहोता दृष्टि त्याता है; कोई कहता है कि, रात्रिमें मुभको स्वप्नात्याया है कि; त्रमुककार्य इसप्रकार होगा त्र्योर जायत् में वैसाही होता दृष्टि त्र्याताहै; पिता पुत्र से कहजाता है कि; मेरीगाति करना श्रीर श्रमुकस्थानमें द्रव्यपड़ा है तुम निका-ललो सो उसीप्रकार होता दृष्टि त्र्याया है। जो नेतिहोती तो कोई कार्यसिद्ध न होता पर सो तो होताहै इससे नेतिभी कुछ वस्तु नहीं। त्र्यात्मासे भिन्न कुछ वस्तुनहीं।जायत् उसका नाम है जिसको त्रात्मशब्द कहते हैं त्रीर जिसको तुम जायत् कहतेहो सो कुछ वस्तु नहीं। जायत् मन सहित षट्इन्द्रियों की संवेदन होती है सो स्वप्ने में भी मनसहित पट्इन्द्रियों की संवेदन होतीहैं श्रीर उनमें यहण होताहै इससे जायत् कुछ वस्तु नहीं। जो जायत् में ऋर्थ सिद्धहोता है ऋोर स्वप्ने में भी होवे तो जायत् कुछ वस्तु न हुई श्रीरजी तू कहे कि, स्वप्ना कुछ वस्तु है तो स्वप्नाभीकुछ वस्तुनहीं क्योंकि, स्वप्ना तहां होताहैं जहां निद्राश्रम होताहै । केवल शुद्ध चिन्मावसत्ताकाजगत् किंचन है। जैसेरत्नों का चमत्कार स्थित होताहै सोरत्नों से भिन्नकुन्नवस्तु नहीं रत्नहीं व्यापा है, तेसेही जायत् स्वप्न जगत् त्यात्मा का चमत्कार है । वोधसत्ता केवल अपने आप में स्थित है सो अनन्त है उसमें जगत् कुछ बना नहीं। जो आत्मा से भिन्नजगत्भासताहै सो नाशरूप है भ्योर त्यात्मासदा त्यविनाशी है। हे वधिक ! जवयह पुरुष शरीरको छोड़ताहै तव परलोकमें सुखदुःख ऐसे भोगताहै जैसे कि, जलमें तरंग उठकर मिटजाताहै श्रीर दूसरी ठीर श्रीर प्रकारसे उठताहै सो जलही जल है; श्रागे भी जलथा, पीने भी जलहें, तरंग भी जलहें त्योर जलहीका विलास इस प्रकार फ़रता हैं; तैसेही यह शरीर भी अनुभवरूप है-अनुभवसे भिन्न कुन्न नहीं। जैसे मनुप्य एक स्वप्न को ब्रोड़कर दूसरा स्वप्ना देखताहै तो क्याहै; अपनाही आपहे; तेसेही यह ज-गत् भी त्यात्मरूपहे। हे वधिक! जायत्, स्वप्न, सुपुप्ति त्योर तुरीया येही चारों वपु हैं। जायत् जो सृष्टिकी समाप्टिता है उसका नाम विराट् है; स्वप्न जो लिंग शरीरकी समप्रिताहै उसका नाम हिरण्यगर्भहै; सुपुति शरीरकी समप्रिता अव्याकृत माया है श्रीर तुरीया सर्व शरीरोंकी समष्टिताहै सो चेतनरूप श्रात्माहै। तुरीया साक्षीभृत के जाननेको कहते हैं: उसकी समिष्टिता रूप चेतनवपु हैं; चारों शरीर उसके हैं श्रीर वह सदा निराकार व्यचेत चिन्मात्र है। हे वधिक! ये चारों परमात्साके शरीरहैं। वह पर-

मात्मा निराकारहें और आकार जो उसमें दृष्टि आताहें सो भी वही रूप हैं। आकार कल्पनामात्र है और आत्मा सर्वकल्पनासे रहितहें—इससे सब जगत चिदाकारारूप है। जैसे पत्थरकी शिलामें कमलके फूल नहीं लगते—उनका होना असंभवहें; तैसेही आत्मामें जगत्का होना असंभवहें। हे बधिक! आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित हैं; तू जागकर देख कि, सर्व पदार्थ संकल्पमात्रहें और जिसमें कल्पितहें वह नामरूपसे रहितहें। जब तू उसको देखेगा तब सबजगत् आत्मरूप भारोगा।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेस्वप्ननिर्णयोनाम द्विशताधिकषट्त्रिंशत्तमस्सर्गः २३६॥

वधिक बोला,हे मुनी श्वर ! उस पुरुषके हदयमें जो तुमने सृष्टि देखीथी उसमें तुम किसप्रकार विचरतेथे और क्या देखाथा सो कहो ? मुनीश्वर बोले,हे बधिक ! जो कुछ वत्तांत है सो तू सुन। जब भैंने उसके हदयमें नानाप्रकारका जगत् देखा तब भैं अपने कुटुम्बमें रहनेलगा और पूर्वकी स्मृति विस्मरणकर षोड्शवर्ष पर्यत उसीको सत्यजान कर चेष्टा करतारहा । तब मेरे गृहमें मान करने योग्य उत्रतपानाय एक ऋषीश्वर आया और उसका मैंने बहुत आदर किया। उसके चरणधोकर उसे मैंने सिंहासन पर बैठाया ऋौर नानाप्रकारके भोजनसे उसको तृप्तिकया। जब उस ऋषिने भोजन करके विश्राम किया तब भैंने कहा, हे ऋषीश्वर ! ऋषिकोधको भैं जानताहूं। तुम परमबोधवान् हो क्योंकि, त्रापको त्रापही जानतेहो। जब तुम त्राये थे तब थकेंहुये थे परंतु तुममें क्रोध न दृष्टि आया और जब तुमने नानाप्रकारके मोजन किये तब तुम हर्षवान् भी न हुये; इसकारण मैंने जान। कि, तुम परमबोधवान्हो श्रोर तुम्हारेमें राग हेष कुछ नहीं है। इससे में संशययुक्तहोकर एकप्रश्न करताहूं कृपाकरके उसका उत्तर देकर भेरे संशय को दूरकीजिये। हेभगवन् ! इसजगत्में जो दुर्भिक्ष पड़ता है न्त्रीर सब इकट्टे मरजाते हैं न्त्रीर कष्टपाते हैं इसका क्या कारण है ? यह तो मैं जा-नताहूं कि, जैसे शुभ अथवा अशुभ कर्म जीवकरता है उसका फल पाता है। जैसे धानको बोताहै तो समय पाकर फल भी अवश्य आताहै,तैसेही कर्मका फल भी अवश्य प्राप्त होता है ऋौर जिसने कियाहै वही भोगताहै पर दुर्भिक्ष में इकट्टा कष्ट क्योंकर प्राप्तहोताहै ? उथतपा बोले, हेसाधो! प्रथम यहसुनो कि, जगत् क्यावस्तुहै। यहजगत् कारणिवना उत्पन्नहुत्र्याहै श्रीर जोकारणिवना दृष्टित्रावे उसे असमात्रजानिये इससेत् विचारकर देख कि, 'यह जगत् क्या है;' 'तू कीन है;' 'इसमें क्याहें' और इसकाअन्त प्रमाण कहांतक है? हे बधिक ! यह जगत् स्वप्नमात्रहे श्रीर यह शरीरभीस्वप्नमात्र है। तू मेरास्वप्ननर है; मैं तेरा स्वप्ननरहूँ श्रीर सब जगत् स्वप्ननरहै। कारण कार्य कोईनहीं, सब आभासमात्र है; आभासमेंकुंब और बस्तु नहींहोती इससे सबजगत्

त्रात्मस्वरूप है। जैसे रस्सी में सर्प अममात्र होताहै; सर्प कुछ नहीं रस्सीही है; तै-सेही सब जगत् चिन्मात्ररूप है। उसमें जगत् कुञ्जबनानहीं केवल आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित है और उसमें अहं हो कर इसप्रकार चैतन्यता संवेदन फुरतीहै तब जगत् श्राकारका रमरणहोता है श्रीर जैसे जैसे संकल्प फुरता है तैसाहितसा जगत्भासता है। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि श्रीर संकल्पनगरनाना प्रकारके भासतेहैं पर श्रनुभवसे भिन्न नहीं, तैसेही यहजगत् भासताहै। जिससंवित् में अपना स्वरूप स्मरण होताहै उसको जगत्कारण कार्यरूप भासताहै-वहीजीवहै श्रोर जिससंवित्को कर्मकीकल्पना रूपश करतीहै उसको उनकर्मींकाफल नहीं लगता श्रीर कर्त्तव्य दृष्टिभी आताहै परन्तु उसके हृद्यमें कर्त्तव्यका अभिमान नहीं स्पर्श करता। जिसके हृद्यमें कर्त्तव्यका अभिमान होताहै उसको फलभी होताहै।हे साधो! यह जो मृष्टिहै उसका एकविराट्पुरुष है उसी का यह शरीरहें श्रोर यह विराट् भी श्रोर विराट्के संकल्पमें है। यह विराट् उस विराट् का रोमांचहै। जब विराट् पुरुषके अंगमें क्षोभ होताहै और जीवकी पापवासना उदय होती है तब वासना और अंगकाक्षोभ इकट्टा होकर उसस्थानमें उपद्रव और कष्टहोता है।जैसे बनमें बहुत रुक्षहोतेहैं श्रोर उनपरवंज श्रान पड़ताहै तो उससे सबचूर्ण होजाते हैं तैसेही इकट्टे पापसे इकट्टेही यरजाते हैं श्रोर इकट्टे दुर्भिक्षसे कष्टपाते हैं। जैसे किसी पुरुषके अंगपर मक्खी कार्टे तो उससे वह अंगकाँपताहै और उस अंगके काँपनेसे रोम भी काँपने लगजाते हैं ऋौर जो सर्पादिक जीवकहीं डसताहै तो साराशरीर कष्टपाताहै छोर सब रोम कष्टपाते हैं; तैसेही यह जगत् विराट्पुरुषका शरीरहे जब किसी नगर में पाप उदय होताहै तब एक रोसरूपी नगर जीव केष्ट्रपातेहैं श्रोर जो सारे श्रंगरूपी देशमें पाप उदय होताहै तब सर्पके काटनेके समान विराट्का साराशरीर क्षोमवान् होताहै और उसके शरीरपररोमरूपी सबजीव कष्टपाते हैं। स्रात्मसत्ता केवल स्रनुभव रूपहै उसके प्रमादसे यह त्र्यापदा दृष्टि त्र्याती है। यह जगत् कारणसे उपजा होता तो सत्य होता सो तो कारणसे उपजा नहीं सत्य कैसेहो ?इस जगत्में सत्यप्रतीति करनीही अज्ञानताहै। हे साधो! इस आकाराका कारणकोई नहीं; पृथ्वीका कारण कोई नहीं और अविद्याका कारण भी कोई नहीं। स्वयंभू अकारण है। स्वयंभू उसका नाम है कि, जो अपने आपसे प्रकटहें तो उसका कारण कीनहों ? अग्नि, जल, वायुका कारण भी कहीं नहीं।जो तुमकहो कि,सवका कारण ऋात्माहै तो ऋात्माको निमित्त कारण कहोगे ऋथवा समवायकारण कहोगे ? यदि प्रथमपक्ष निमित्तकारण किहये तो नहीं बनता क्योंकि; आत्मा अद्वेतहे और दूसरी वस्तु कोई नहीं तो निमित्तकारण किसकाहो ? यदि सम-वाय कारण कहिये तो भी नहीं बनता क्योंकि, समवायकारण आप परिणाम से कार्य होताहै पर आत्मा अच्युत है और अपने स्वरूप को नहीं त्यागता सो समवाय का-

रण कैसेंहो ? इससे यदि आत्मामें कारण-कार्यभाव नहीं तो फिर जगत् किसका कार्य हो ? हे अंग ! जो कारण से रहित दृष्टि आवे उसको जानिये कि, भ्रममात्र भासता है श्रीर जो तू कहे कि, कारण बिना पिंडाकार नहींहोते कहीं कारणभी होगा; तो हेश्रंग! जैसे मनुष्य देहको त्यागता है ऋौर परलोक जा देखता है तो कर्मके अनुसार सुख द्धः ख भोगता है पर उस रारीर का कारण किसे कहिये ? वह तो कारणसे नहीं उपजा असमात्रहै; तैसे यहभी असमात्र जानो । जैसे स्वप्ने में नाना प्रकारके आकार भासि आते हैं सो किसी कारण से नहीं उपजते और आकाशमें तरुवरे और रंगभासते हैं सो अममात्र है; तैसेही यह जगत् भी अममात्र है। जैसे बालकको अनहोता बेताल भासता है और उससे वह भयवान्होता है, तैसेही यह जगत् भी अनहोता स्वरूप के प्रमाद से भासता है; वास्तव में परमात्मसत्ता ज्योंकीत्यों है वही संवेदन से जगत्-रूप हो भासती है-उसमें वहीरूप है। जैसेवायु चलने त्र्योर ठहरने में एकहीरूप है परन्तु चलने से भासती है श्रीर ठहरने से नहीं भासती; तैसेही चित्त संवित् फुरनेसे जगत् आकार हो भासतीहै और उसमें नाना प्रकारके शब्द-अर्थ दृष्टि आतेहैं और जब फुरने से रहित होती है तब अपने स्वभाव को देखती है। जब संकल्प की टढ़ता होतीहै तब कारण कार्यभासनेलगते हैं। जिसको कारण कार्य भासताहै उसको जगत् सत्यभासताहै और जिसको कार्यसे रहित भासताहै उसको जगत् आत्मरूपहै। जिस को कारणकार्य बुद्धि है उसको वही सत्य है। वह पुण्य करेगा तो स्वर्ग में सुख पावेगा च्योर पापकरेगा तो तरक दुःख भोगेगा-इससे उसको पुण्यही करना भलाहै। जब जीव के पाप इकट्रेहोते हैं तब दुर्भिक्ष पड़ती ऋौर मृत्युऋाती है। जैसे पत्थरकी वर्षा हो तेसेही वे कहपाते हैं श्रीर जो मेरानिश्चय पूत्रो तो न पापहे, न पुण्यहे, न दुःख है, न सुख है और न जगत्है। जवस्वरूपके प्रमादसे ऋहंता उदयहोतीहै तब नानाप्रकारके विकार भासतेहैं और जब प्रमाद निरुत्तहोताहै तबसब आत्मरूप भासता है-इससे तुम सर्वकल्पनाको त्यागकर अपने स्वरूपमें स्थितहोरहो तबसर्व संशयमिटजावेंगे॥

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेस्वप्नविचारोनास दिशताधिकसप्तत्रिंशत्तसस्सर्गः २३७॥

मुनीश्वरजी वोले, हे बधिक! इसप्रकार उग्रतपा ऋषीश्वरने उपदेश किया उससे में अपने स्वभावमें स्थितहुआ और अकृत्रिमपदको प्राप्तहुआ। उग्रतपाके साथ मानो विष्णुमगवान् उपदेश करने आनबेठेथे, उन्हीं के उपदेशसे में जागा। जैसे कोई रजसे विष्टित स्नानसे उज्ज्वलहों तैसेही में हुआ अपनी पूर्वस्मृति और अवस्थाको स्मरणकर और समाधि वाले शरीर और आत्मबपुको भी जान, यह उग्रतपा तेरे पास बैठाहै। अभिनबोले, हे राजन! जब इसप्रकार मुनीश्वरने कहा तब बिधक वि-

स्मयको प्राप्तहुआ श्रीर बोला, हे मुनीश्वर ! बड़ाश्राश्चर्य है जो तुम कहतेहो कि, स्वप्तमें मुक्तको उग्रतपाने उपदेश कियाथा त्र्योर फिर जाग्रत्में कहतेहो कि, यह बैठा है। यहबार्ता तुम्हारी कैसे मानिये ? जैसे बालक अपनी परछाहींमें बैताल कल्पे और कहे यह प्रत्यक्ष बैठाहै तो जैसे वहरूपप्टनहीं भासता, तैसेही यह तुम्हारा बचनरूपप्ट नहीं भासता । यह अपूर्व वार्तासुनकर मुक्तको संशय उपजाहै सो तुमदूरकरो । मुनी-श्वर बोले, हे बधिक ! यह बात आश्वर्थिक उपजाने वाली है परन्तु जैसे यहवत्तांत्त हुआहे सो संक्षेपसे तुससे कहताहूं सुनो। जब उग्रतपाने मुक्तको उपदेश किया तब मैंने कहा, हे भगवन् ! तुम यहां विश्रामकरो ऋीर जिसप्रकार में रहताहूं तैसेही तुम भीरहो । तब मैं वहां रहनेलगा ऋोर उसका उपदेश पाकर विचारा कि, यह जगत मिथ्याहै, मेराशरीर भी मिथ्याहै खीर इसके सुखके निमित्त में क्या यत्नकरताहूं ? इन्द्रियां तो ऐसीहैं जैसे सर्पहोते हैं; इनके सेवनेवाला संसाररूप वन्धनसे कदाचित् मुक्त न ीं होता । मेरेजीनेको धिकारहै । जोइनके सुखकी बांछा करतेहैं वे मूर्खहैं ऋौर मृगकी नाई सरुस्थलके जलपान करनेके निमित्त टौड़तेहैं ज्योर थकपड़तेहैं पर तप्त कदाचित् नहेंगि । मैं ऋविद्यासे सुखकेनिमित्तयत्नकरताथा परइनसे तृप्तिकदाित् नहीं होती। हे वधिक ! ममता के रूप जो वांधवहें सोही चरणोंमें जंजीरहे ख्रोर ख्र-न्धकूपमें गिरनेका कारणहे इनसे वांधाहुन्त्रा सें इन्द्रियोंके विषयरूपी कूपमें गिराथा। अवमैंने विचारकियाहै कि, बन्धनका कारण कुटुम्बहै उसको मैं त्यागदूँ। फिर बिचा-रिकया कि, इनकेत्यागमें भी सुखनहीं प्राप्तहोता जबतक ऋविद्याको नष्टनकरूं। हे वधिक! ऐसे विचारकर में गुरुके पासगया श्रीर मनमें विचारकिया कि, जगत्श्रम-मात्रहे और गुरुभी स्वप्नमात्र है इनसे क्याप्राप्तहोगा ? फिर विचारित्या कि, नहीं ये ज्ञानवान् पुरुषहें ऋोर इनको 'ऋहंब्रह्म'का निश्चयहें इससे ये ब्रह्मस्वरूप हैं ऋोर क्ल्याणमूर्ति हैं इनसे जाकेप्रश्नकरूं। तब ने जाकर उनको प्रणामिकिया श्रीर कहा, हे भगवन् ! उस अपने शरीरको देखआऊं और इसके शरीरकोभी देखूं कि,कहां है। इसजगत्का विराट्पुरुषहै। हे वधिक! जब इसप्रकार भेंने कहा तब ऋषिने हँसकर मुभसे कहा, हे ब्राह्मण ! वहतेरा शरीरकहांहै ? वह शरीर तो दूरगयाहै अब उसेकहां देखेगा ? तू ज्यापी जानेगा । तब मैंने हाथ जोड़कर ऋषिसे कहा, हे ऋषे ! अब में जाताहूं,फैरे त्र्यानेतक तुम यहां वैठेरहना। हे बधिक ! ऐसे महकर में ऋधिभौतिक देहके ऋभियानको त्यागकर ऋन्तवाहक गरीरसे उड़ा ऋैः ऋाकाशमार्गमें उड़ता इता थकगया परन्तु शरीरकहीं न पाया । तब में फिर ऋषिके पासन्त्राया श्रीर कहा, हे पूर्व अपरके वेत्ता अरेर भूत भविष्यत् के जाननेवाले ! वे दोनों रारीर कहांगये ? न इस सृष्टिके विराटका शरीर भासता है जिसके मार्गसे हमन्त्राये थे ऋरि न अपना शरीर

सासताहे ? है संशयरूपी अन्धकारके नाशकर्ता सूर्य ! आप इसका कारण बताइये। उथतपाबोले, हे कमलनयन श्रोर तपरूपी कमलेकी खानिके सूर्य श्रोर ज्ञानरूपी कप्तलके धारणकरनेहारे विष्णुकी नाभि ऋौर ऋानन्दरूपी कपलकी खानि!तृ सब कुछ जानता है और आत्मपदमें जागाहुआ। तू तो योगीश्वर है, व्यानकरके देख कि, सब टत्तांत तुभको दृष्टि आवे। हे मुनीश्वर! यह जगत् असत्यरूपहे इसमें स्थिर कोई बस्तु नहीं । बिचारकरदेखों कि, शरीरकी अवस्था तुमको दृष्टिआवे और जो मु-असे पूँछतेही तो मैं कहताहूँ। हे मुनीश्वर! जिसवनमें तुम रहतेथे और जहां तुम्हारे शरीर थे उस बनमें एककालमें अग्निलगी और सबप्रकार के दक्ष और वेलि जल गई; जलभी अग्निसे क्षोभनेलगा और बनचारी पशुपक्षी सबजलगये और महाकष्ट को प्राप्तहुये उसीकेसाथ तुम्हाराशरीर भी जलगया ऋोर कुटीभी जलगई । मुनीश्वर वोले, हे भगवन् ! उसऋग्निसे जो संपूर्णबन जलगया तो उसका कारण कोनथा ? उ-यतपावोले, हे मुनीश्वर!यह जगत् जिसमें हम और तुम बैठेहैं इसीका विराट्हें और जिसके शरीरमें तुमने प्रवेश कियाथा और जिसमें उसका और तेरा समाधिवाला श-रीर है उसका विराट ऋौर है—वहसृष्टि उसविराट्का शरीरहै। हेमुनीश्वर ! उसविराट् के शरीरमें जो क्षोभहुआ इसकारण ऋग्निउत्पन्न हुई ऋोर शरीर, टक्षइत्यादिकसव जलगये। इससृष्टिके विराट्कानाम ब्रह्माहै; उस ब्रह्माकाविराट् स्रोर है स्रोर उसका विराट् ज्यात्मा है जो सदा अपने आपमें स्थित है। और उसमें कुछ और नहीं बना। जिस पुरुष को उसका प्रमाद है उसको उपद्रव छोर कारण कार्यरूप पदार्थ भा-सतेहैं उससे वह कर्में के अनुसार दु:ख सुख भोगता है और जिसको स्वरूप का साक्षात्कार है उसको जगत् आत्मसहित भासता है श्रीर सर्वश्रीरसे ब्रह्म भासता है। हे मुनीश्वर! जब इसप्रकार बनके पशुपक्षी सब जले तब तुम्हारी कुटीमें भी त्रागलगी इससे वहकुटी और तुम्हाराशरीर अग्निसे जलगया और जिसकेशरीर में तुमने प्रवेशकिया था वहभी जलगया। तुम्हारेशिष्य श्रौर उसका श्रोजभी जल गयां और तुम दोनोंकी संवित् आकाशरूप होगई। वह अग्निभी बनको जलाकर अन्तर्दान होगई। जैसे अगस्त्यमुनि ससुद्र का आचयन करके अन्तर्दान होगयेथे, तैसेही वह अग्निभी वनको जलाकर अन्तर्दान होगई और अब तुम्हारे शरीरकी राखभी नहीं रही। जैसे स्वप्नसृष्टि जायत् में नहीं दिखाई देती, तैसेही तुम्हारेशरीर अदृष्ट होगये। हे मुनीश्वर! यह सर्वजगत् स्वप्नमात्र है। मैं तेरे स्वप्नमें हूं और सव जगत्का अधिष्ठान ब्रह्मसत्ता है सो सबका अपनाआप है, जगत् उसीका आ-भासहै । जैसे संकल्पसृष्टि, स्वप्ननगर और गन्धर्वनगर होताहै, तैसेही यह जगत् भी है। हे मुनीश्वर! यह जगत तेरे स्वप्नेमें स्थितहै खोर तु अको चिरकालकी प्रतीति

से जाअत्रूप कारणकार्य नानाप्रकारका सत्यहोकर भासताहै। मुनीश्वर बोले,हे भग-वन् ! जो यह स्वप्ननगर सत्य होगया है तो सबही स्वप्ननगर सत्य होंगे ? उग्रतपा बोले, हे मुनीश्वर! प्रथम तू सत्यको जान कि, सत्य क्या वस्तुहै; पर जगत् जो तुभको भासता है सो सबही स्वप्ननगर है, इसमें कोई पदार्थ सत्य नहीं। इस जगत्कों तू स-माधिवाले शरीरकी ऋपेक्षासे असत्य कहताहै और जिसको तू जायत्वपु कहताहै सो किसकी अपेक्षासे कहेगा ? यह तो अदृष्टिरूप है इससे इसको स्वप्नाजान । जिस सत्ता में यह समाधिवाला शरीरभी स्वप्नाहे उस सत्ताको जानतब तुभको सत्यपद की प्राप्तिहोगी। जैसे यह जगत् आत्मसत्ता में आमासफुरा है, तैसेही वहभी है। त जागकरदेख तो इसमें श्रोर उसमें कुछ भेद नहीं श्रीर सर्व जगत् जो भासता है सो सब त्रात्मरूपरत्नका चमत्कार है। जैसे सूर्यकी किरणों में त्रनहोताही जलभासता है, तैसेही सब जगत् आत्मा में अनहोता भासता है और आत्माके प्रमाद से सत्य भासता है। तु अपने स्वभाव में स्थित होकरदेख। मुनीश्वर बोले, हे बधिक ! उग्र-तपा ऋषीश्वर रात्रि के समय इसप्रकार कहते हुये शय्यापर सोगया और जब कुछ कालमें जागा तब मैंने कहा कि, हे भगवन् ! ऋौर दत्तांत मैं फिर प्छूंगा परन्तु यह संशय प्रथम दूरकरो कि, उस व्याधका गुरु तुमने मुक्तको किस निमित्तकहा;मैं तो ब्याधको जानताभी नहीं ? उग्रतण वोले, है दीर्घतपस्विन् ! ध्यानकरके देख तूतो सब कुछ जानता है जिस प्रकार रतांत है उसको जानेगा। जो मुक्से पूंछता है तो मैंभी कहता हूं और यह उत्तांत तो वड़ा है पर भें तुभको संक्षेप से कहताहूं। हे मुनीश्वर! तुम्हारे देशमें राजाके बांधव ऋीर सब लोग अपना धर्म छोड़देंगे तब दुर्भिक्ष पड़ेगा त्रीर वर्षा न होगी इससे लोग दुःख पावेंगे त्रीर परमर जावेंगे। तेरेकुटुम्बभी मरेंगे और कुटी भी नष्टहोजावेगी और दक्ष, फल, फूलसे रहित होवेंगे। केवल तू और मैं दोनों वनमें रहजावेंगे क्योंकि; हमको सुख और दुः खकी वासना नहीं हमविदितवेद हैं-विदित वेदको दुःखकेसे हो ? हे मुनीश्वर ! कुछकाल तो इसप्रकार चेष्टा होगी, फिर कुटी के चौफेर फूल, फल, तमालवक्ष, कल्पतरु, कमलताल च्यादि नाना प्रकार की सामयी होगी; बड़ी सुगंधि फैलेगी; मोर श्रीर कोकिला विराजेंगे श्रीर भवरे कमलपर गुंजारकरेंगे निदान ऐसा बिलास प्रकट होगा मानों इन्द्रका नन्दन बन त्र्यानलगा है च्योर ऐसी दशा फिर होगी॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेरात्रिसंवादोनाम द्विशताधिकाष्टत्रिंशत्तमस्सर्गः २३८॥

मुनीश्वर बोले, हे बधिक ! उत्रतपा ऋषीश्वर ने मुक्तसे फिर कहा कि; हे मुनीश्वर! इसप्रकार वह बन होगा तब तू श्रीर में एकसमय तपकरने उठेहोंगे श्रीर वहां एक

ब्याध मृग के पीछे दौड़ता तेरी कुटी के निकट आवेगा, उसको तू सुन्दर और पवित्र कथा उपदेश करेगा और उसमें स्वप्ने का प्रसंग चलेगा। उस प्रसंगको पाकरस्वप्न त्रीर जायत् का दत्तान्त वह पूछेगा, उससे तू स्वप्नेका प्रसंगकहेगा श्रीर उसस्वप्ने के प्रसंग में उसको त परमार्थ उपदेश करेगा क्योंकि; सत्यका स्वभाव यह है श्रीर मेरे समागम का ठतांत उपदेश करेगा। तेरे बचनों को पाकर वह पुरुष विरक्त चित्त होकर तपकरेगाः उससे उसका ऋंतःकरण निर्मलहोगा श्रोर सत्यपद्को प्राप्तहोगा। हे मुनीश्वर ! इसप्रकार होगा सो मैंने तुन्ने संक्षेपसे कहा है, तू भी ध्यानकरके देख इसकारण मैंने तुभको व्याधका गुरु कहा है। हे व्याध! इस प्रकार जब उथतपा ने मुक्ससे कहा तब में सुनकर विस्मित हुआ कि; इसने क्या कहा ? बड़ा आश्चर्य है ! ईश्वर की नीति जानी नहीं जाती कि, क्या होना है ! हे बधिक ! इसप्रकार मेरी श्रीर उसकी चर्चा हुई तव रात्रि व्यतीत होगई और भैंने रनान करके प्रीति बढ़ाने के नियित्त भली प्रकार उसकी टहलकी तब वह वहां रहने लगा । फिर मैं विचार करने लगा कि, यह जगत् क्या है; इसका कारण कौन है और मैं क्या हूं। तब मैंने विचार किया कि, यह जगत् अकारण है, किसी का बनाया नहीं और स्वप्न मात्र है। आत्मरूपी चन्द्रमाकी जगत्रूपी चांदनी है; उसीका चमत्कार है ऋौर वही आत्मसत्ता घट,पट आदिक आकारहो भासती है वास्तवमें न कोई कर्महै,न किया है; न कर्ता है; न में हूं और न जगत् है। जो तू कहै कि, क्यों नहीं सर्व अर्थ और यहण त्याग तो सिद्ध होतेहैं तो ग्रहण त्याग पिंडसे होताहै श्रीर पिंडत खका होताहै,सोतो यह पिंड न किसी तत्त्वसे बना है ऋोर न किसी माता पितासे है; यह तो स्वप्नेमें फ़ुर च्यायाहे तो इसका कारण किसे कहिये ? च्योर जो कहिये कि; असमात्र है तो असका कारण कौनहै और भ्रांतिका द्रष्टा कौनहै ? जिस शरीरसे दृष्टि श्राताथा उसका द्रष्टा रूप में तो भस्म होगया इससे जगत् और कुछ वस्तु नहीं;केवल आदि अन्तसे रहित ज्यात्मसत्ता ज्यपने ज्यापमें स्थित है सोही मेरा स्वरूप है। वहां यह जगत्रूप होकर भासताहै पर केवल ब्रह्मसत्ता स्थितहै और एथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश आदिक पदार्थ सव आत्मरूपहें। जैसे समुद्र तरंगरूपहो भासताहै परन्तु कुंब और नहींहोता, तेसेही ज्यात्मा नानाप्रकारहो भासताहै पर कुछ ज्योर नहीं होता ब्रह्मसत्ताही निरा-भासहै और त्राभासभी कुछहुत्रा नहीं केवल चेतनसत्ता ऐसे रूपहोकर भासती है। हे बधिक ! इस प्रकार विचार करके में विगतज्वर हुआ और मुनीश्वर के बचनों से पर्वतकी नाई अपने स्वभावमें अचल स्थित हुआ। जो कुछ इष्ट अनिष्ट पदार्थ प्राप्त हो उसमें समरहूं अभिलाषसे रहित सब अपनी चेष्टाकों करूं परन्तु अपने स्वभाव में स्थित रहूं। हैं बधिक! सुखभोगनेके निमित्त न मुक्तको जीने की इच्छा है ऋौर न मरनेकी इच्छाहै; न जीनेमें हर्षहें श्रोर न मरनेमें शोकहै; में सदा श्रात्मपदमें स्थितहूं कुछ संशय मुक्तको नहीं। संपूर्ण संशय फुरनेमें है सो फुरना मेरेमें नहीं रहा इसलिये संसार भी नहीं है।।

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेरात्रिप्रबोधोनाम द्विशताधिकैकोनचत्वारिंशत्तसस्सर्गः २३९॥

मुनीश्वर बोले, हे ब्याध! इस प्रकार जब मैंने निर्णय किया तब तीनोंताप मेरेनष्ट होगये श्रोर बीतराग होकर निःशंक हुआ। तब किसी पदार्थकी मुभको तृष्णा नरही श्रीर निरहंकारहुश्रा श्रीर श्रनात्मामें जो श्रात्म श्रभमानथा सौ निवृत्त होकर नि-र्वाण ऋोर निराधार ऋोर निराधेय हुआ ऋोर ऋपने स्वभाव आत्मत्वमें भें स्थित हो-कर सर्वात्मा हुन्या। हेबधिक! जो कुछ शरीरका प्रारब्ध प्राप्तहो उसमें में यथाशास्त्र विचरूं परन्तु कर्तत्वका अभिमान निश्चयन हो जगत् मुक्को आत्मरूप भासे और तृष्णा करनेवाली मिथ्याबुद्धि आभासमात्रहुई सो आभास कुछ वस्तुनहीं-चिदाकाश श्रात्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै। हे वधिक! मुनीश्वरका कहा वतांत होगया। तुम मेरे पास च्याये हो इसलिये जो कुछ उपदेश मैंने किया है वह परमपावन ऋर सब का सार है। निस प्रकार जगत् के पदार्थ, तुम खोर में खोर जायत् उत्तान्त है सो मैंने तु असे कहा। व्याधने पूछा, हे मुनीश्वर! यदि इस प्रकार है तो तुम; में श्रीर ब्रह्मादिक भी सब स्वप्ने के हुँये ऋोर ऋसत्यही सत्यकी नाई भासते हैं ? मुनीश्वर बोले, हे ब्याध ! तुम, में और ब्रह्मा से आदि तृण पर्यन्त सब स्वप्ने के पदार्थ हैं; न यह जगत् सत्य है, न असत्य है और न सत्यासत्यके मध्य है; न अनिर्वच-नीय है क्योंकि; अनुभव रूप है। हे ब्याध! जो अनुभव से देखिये तो वही रूप है श्रीर जो श्रनुभवसे भिन्न कहिये तो हेही नहीं। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि श्रनुभव में फुरती है, जो अधिष्ठानकी श्रोर देखिये तो वहीरू पहें श्रोर उससे भिन्न कहनेमें नहीं श्राता। है बधिक ! जैसे कोई नगरदेखा है और वह दूरहे तो यदि स्मृति करके देखिये तो भा-सता है परन्तु कुछ बना नहीं स्मृति मात्र है; तैसेही सब पदार्थ संकल्पमात्र हैं कुछबने नहीं। अपने स्वभावमें स्थितहोकर देख; तूतो बोधवान्हें मिथ्याश्रममें क्योंपड़ा है ? हे व्याध ! तू मेरे उपदेशसे विश्रामवान् हुओं कि, नहीं हुआ ? मैं जानताहूं कि, ऐसी परमपद सत्तामें तुमने क्षणभी विश्राम नहीं पाया क्योंकि; दढ़मावना नहीं हुई। हे बधिक! परसपद पानेकामार्ग यही है कि, संतोंकी संगति और सत्शास्त्रोंका बिचार करे और उनके अम्यासमें हद्अभ्यास करे। इसमार्ग बिना शांति नहीं होती। जब हद् अभ्यासहो तब शांतिहो और चित्त निर्वाणहो तब हैत ऋहैत कल्पना मिटे। इसी का नाम निर्वाणकहतेहैं; जबतक चित्तनिर्वाण नहींहोता तबतक रागद्वेष नहीं मिटता श्रीर जब अभ्यासके बलसे चित्तिनिर्वाण होजाता है तब अविद्या नष्टहोजातीहै श्रीर आत्मपद श्रीरशान्तिशवपद प्राप्तहोताहे जो मान श्रीर मोहसे रहितहै। जिसने संगका हेषजीता है श्रीर किसीके संगसेबंधमान नहीं होता; जो अध्यात्म विचार नित्यकरता है श्रीर जिसकी सर्व कामना निद्यत्त हुईहै; जो इष्टके रागहेष धुंधसे मुक्त है श्रीर जो सुख दुःख में सम है ऐसा ज्ञानवान पुरुष अविनाशी श्रात्मपदको पाताहै।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेयथाथीपदेशोनाम दिशताधिकचत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४०॥

अगिन बोले, हेराजा विपश्चित! जब इस प्रकार मुनीश्वरने कहा तब बधिक बड़े अश्चर्यको प्राप्तहुआ और मुनीश्वरके वचन सुनकर मूर्त्तिवत् होगया। जैसे कागद पर मूर्ति लिखी होती है तैसेही वह आश्चर्यवान् हुआ और संशयके समुद्रमें डूवगया जैसे चक्रपर चढ़ा बासन अमताहै,तैसेही वह संशयमें अमनेलगा; मुनीश्वरको उप-देश उसने सुना परंतु ऋभ्यासविना ऋात्मपदमें विश्रांति न पाई । हे राजन् ! परम वचनों को उसने अंगीकार न किया। जैसे राखमें डाली आहुति निरर्थक होती है, तेसेही मूर्वको उपदेश करना निरर्थक होता है। मूर्वतासेही वह संशयमें रहा श्रीर विचारनेलगा कि यह संसार अविद्यक है तो मैं इसका अन्त लेऊं और जो मुक्तको च्यात्मपद् भासे इससे तपकरूं। हेराजा बिपश्चित! इसप्रकार विचारकर वह उठा ऋौर उनके पास फिरनेलगा। पवित्रचेष्टा ऋंगीकार करके उसने ब्याधका धर्म त्यागिकया च्यीर जिस प्रकार वह चेष्टाकरे तैसेही वह भी ऋधिक चेष्टाकरे। निदान सहस्र वर्षपर्यंत बड़ातपिकया परन्तु मनमें कासना यही रक्खी कि,मेरा शरीर बड़ाहो ऋौरिदन दिन वहुत भोजन वढ़े; मैं ऋविद्यक संसारका ऋंतलेऊं कि, कहांतक चलाजाताहै क्योंकि, जव अविद्याका अंतञ्जावेगा तब आगे आत्माका दर्शनहोगा।सहस्रवर्षके उपरांतजब समाधिसे उतरा तो गुरूके निकट जाकर प्रणामिकया श्रीर बोला,हेभगवन् !मैंने इतने काल तपकियाहै परन्तु शांति मुक्तको न हुई। मुनीश्वर बोले, हे बधिक! तुक्तको जो मेंने उपदेश कियाथा उसका तूने मलीप्रकार अभ्यास न किया इसकारण तु अकी शांतिन हुई।हे बधिक!मैंनेतेरेहद्यमें ज्ञानरूपी अग्निकी चिनगारी डालीथी परन्तु तूने अभ्यास रूपी पवनसेउसे प्रज्वलित न किया इससे यह ढंपगई—जैसे बड़े काष्ठ के नीचे रंचक चिनगारिंदपजातीहै।हे वधिक! तू न भूर्वहै श्रोर न पण्डित है क्योंकि; जोतू पण्डित होता तो ऋत्मपद्में स्थिति पाता। यदि यह नष्ट नहोगी तो ऋभ्यासकी दृढ़ेताहोगी तव वह ज्ञान श्रोर शांति उद्यहोगी। अब जो तेरी भविष्यत् होगी वह मैं तुम्ससे कहता हूँ । हे व्याध ! यहीतूने भली प्रकार विचारा है कि, संसार अविद्यंक हैं और इसका अन्तलेऊं कि, कहांतक चलाजाताहै। अब तेरे चित्तमें यही निश्चय है और

श्रागेत् यहीकरेगा कि, सो युगपर्यंत उग्रतपकरेगा तब तस्पर परमेष्टी ब्रह्मा प्रसन्न होगे ऋौर देवताऋोंसहित रेरेयहमें आकर तु असेकहेंगे कि, कुञ्जवरमांग । तबतूकहे-गा,हेदेव!ऐसा अविद्यकजगत् है; अविद्या किसीओं अणुमें है। जैसे दर्पणमें किसी ठीर मलीनताहोतीहै और उसकेनागहुये द्र्पण शुद्धहोताहै; तैसेही आत्माके किसी कोणमें अविचारूपी मलीनता है; उसके नाशहुये चिदात्माका साक्षात्कारहोग इस-लियेजव अविद्यारूपीजगत्का अंतदेखूंगा तबमुक्तको आत्मामासेगा। मेराशरीरघडी घड़ीमें योजनपर्यंत बढ़ताजावे। जैसे गरुड़कावे होताहै तैसेही मेरा शरीरबढ़ताजावे च्योर मृत्युभी भेरे बशहो, शरी भी ऋरोग्य रहे च्योर ब्रह्माण्ड खपरकोभी मैंलांघजा-ऊं। जहाँ मेरीइच्छाो वहां चलाजाऊं श्रीर सुभको कोई न रोो; जब मैं संसार का अन्तदेख़ेंगा तव आत्माको प्राप्तहोऊंगा। हे देव! इतनेवरदो कि, मेरा मनोरथ पूर्ण हो;श्रो कुछ हीं चाहिये। हे विध्क! जब इसप्रकार तू बरमांगेगा तव ब्रह्माजी कै-हेंगे कि, ऐसेहीहो । तब तेरा तपसे दुर्वलहुआ शरीर फिर चन्द्रमा और सूर्यकी नाई प्रकाशवान् गा श्रोर घड़ीघड़ीमें योजनप यंत बढ़ताजावेगा। जैसे गरुड़का तीक्षण वेगसे चलना है; तैसेही तेरा रारीर वेगसे बढ़ताजावेगा जोर जैसेप्रातःकालका स-र्याउद्य होताहै श्रोर प्रकाश वढ्ता जाताहै, तैसेही तेरा शरीर वढ्ता जावेगा श्रोर चन्द्रमा, सूर्य ऋरिनकी नाई प्रकाशवान् होगा । ब्रह्माजी बर देकर ऋन्तर्द्धान होजावेगे और अपनी व्रह्मपुरीमें प्राप्तहोंगे और तेराशरीर प्रलयकाल के समुद्रकी नाई बढ़ताजावेगा ।जैसेवायुसे सूखेतण उड़तेहैं, तैसेही तुभको ब्रह्मांड उड़ते भासेंगे तव तेरारारीर वढ़ता २ त्यांडखपरकोभी लांघजावेगा और उसके परे आकारामा-सेगा, 'फेर ब्रह्मांडभासेगा ऋोर ऋागे फिर ब्रह्मांडभासेगा; इसीप्रकार तू कईब्रह्मांड लांघता जावेगा परन्तु तुम्तदो खेदकुञ्ज न होगा। निदान महात्र्याकाशकोभी तू ढांप लेगा और जहांकिसी तत्त्वका आवरण आवेगा उसको तू बरप्राप्त देहसे सुक्ष्मतासहित लांघताजावेगा । हे बधिक ! इसीप्रकार तू कईसृष्टि लांघजावेगा जो इन्द्रजालवत्हैं। जो दीर्घदर्शी हैं वे इनको इसत्य जानते हैं और जोप्राकृत जनहैं उनको जगत् सत्य भासता है। ज्ञानवान् को मिथ्याभासता है; उस मिथ्या जगत्को तू लांघता जावेगा च्यीर तहांजा स्थितहोगा जहां अनन्त सृष्टि फुरती भासेगी । जैसे समुद्रमें अनेक टरंग उठतेहैं, तैसेही तुमको सृष्टि फुरती भासेगी परन्तु जिस सृष्टि फुरती है उस अधिष्ठानका तुभको ान न होगा। वहां तू देखेगा कि, मैं बड़ाउत्कृष्ट हुआ हूँ और जब तुक्तको ऐसा अभिमान उप होगा व साथही तप का फल बैराग भी उदय होगा । ऋौर उसीकेसाथ यह संस्कार तेरे हृदय में फ़ुरेगा कि, इससे तू उस शरीरका निरादर करेगा च्यीर कहेगा कि, हाकष्ट ! हाकष्ट ! है देव! क्या शरीर तूने मुभको

दियाहै। जगत्के अन्तलेनेको जोमैंनेशरीर बढ़ायाथासोतो अन्तकहींनआया क्योंकि; अविद्या नष्ट न हुई। अविद्या तब नष्ट होतीहै जब ज्ञान होता है और आत्मज्ञान तब होताहै जब सत्शास्त्रों का विचार श्रीर सन्तोंका संगहोताहै। जबसंग श्रीर सत्शास्त्र मुक्तको प्राप्तहोवें तब ज्ञान उपजेगा। यह तोमुक्तको ऐसाशरीर प्राप्तहुत्र्याहै कि,बड़ा भार उठाये फिरताहूं ऋरे अनेक सुमेर पर्वत भी इसकेपास तुणवत्हैं। ऐसाउत्कृष्ट मेराशरीर है; इस शरीर से मैं किसकी संगतकरूं श्रीर किसप्रकार शास्त्र का श्रवण करूं ? यह शरीर मुक्तको दुःखदाई है इससे इसशरीरका त्यागकरूं। हेबधिक ! ऐसे विचारकर तू प्राणायाम करेगा और उसकी धारणा से शरीर त्यागदेगा। जैसे पक्षी फलको खाकर गुठली को त्यागदेता है ऋौर जैसे इन्द्रकेवजसे खंडितहुये पर्वतिगरते हैं तैसेही एकसृष्टि भ्रममें तेराशरीरगिरेगा श्रीरउसके नीचे कईपर्वत,नदियां श्रीर जीव चूर्णहोंगे और वहां बड़ाखेदहोगा;तब सबदेवता चण्डिकाका आराधनकरंगे और वह चिण्डिका भगवती तेरे शरीरको भोजन करजावेगी तबसृष्टिमें फिर कल्याणहोवेगा। इस बनमें जो तमाल दक्षेहें उनकेनीचे तू तपकरेगा। यहमेंने तेरी भविष्यकही; अब जैसी तेरी इच्छाहो तैसेकर। व्याधवोला, हे भगवन् ! बड़ा कप्टहे कि, मैं इतने खेद को प्राप्तहोऊंगा; इससे कोई ऐसा उपायकरो जिससे यह भावना निवृत्त होजावे। मुनीश्वरबोले, हे बधिक ! जो कुछ बस्तुहोनीहे सो अन्यथाकदाचित् नहीं होती-जो कुछ शरीरकी प्रारब्धहें सो अवश्य होतीहै। जैसे चिल्लेसे छूटा बान तबतक चला जाताहै जबतक उसमें वेगहोताहै श्रोर जब वेग पूर्णहोजाताहै तब एथ्वीपर गिरपड़-ताहे अन्यथा नहीं गिरता; तैसेही जैसा प्रारब्धकावेग उञ्जलताहे तैसेही होगा। जो भावी फिरनेकी शक्तिहोती है उसमें जीव उपासी बायांचरण दाहने स्रोर दाहना बा-येंनहीं करसक्का-जो होनाहे वहीहोगा। ज्योतिष शास्त्रवाले जो भविष्यत्दशा आगे कहतहैं तैसेही होताहै क्योंकि; होनी होतीहै-जो न हो तो क्याकहों इससे भावीमिट-तीनहीं। हे विधिक ! मैंने तुभको दोमार्ग कहेहैं। जबतक कर्मकी कल्पना स्पर्श कर-तीहै तबतक कर्मके वंधन ते नहीं ब्रूटता श्रोर जो कर्मकी कल्पना श्रात्माको स्पर्श न करे तो कोई कर्म नहीं बंधनकरता क्योंकि; उसकी अद्वेत आत्माका अनुभव होताहै च्योर देतरूप कर्म नहीं दिखाई देते सर्व सुखदुःख च्यात्मरूप होजातेहैं। कर्म तबतक वन्धन करतेहैं जब तक आत्मबोध नहीं हुआ; जब आत्मबोध होताहै तब सर्वकर्म दग्धहोजाते हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेभविष्यत्कथावर्णनंनास द्विशताधिकएकचत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४१॥ ब्याधबोला, हे भगवन् ! यह जो तुमने मुभकोकहा सो मैं सुनके आश्चर्थ्य को प्राप्तहुत्रा। शरीर गिरनेके उपरान्त मेरी क्या ऋवस्थाहोगी जब विस्ताररूप वास-ना शरीर आकाशरूपहोगा । मुनीश्वर बोले, हे बधिक ! जब तेराशरीर गिरेगा तब तेरी संवित् प्राणवासना सहित आकाशरूप महासूक्ष्म अणुवत् होजावेगी और उस संवित्में तुमको फिर नाना प्रकारका जगत् भासेगा श्रीर एथ्वी, देश, काल, पदार्थ सबभासि अविंगे। जैसे सूक्ष्म संवित्में स्वप्नका जगत् भासि आताहे, तैसेही तुभ-को जगत् भासि आवेगा। वहां तेरी संवित्में यह फुरेगा कि, मैं अष्टवर्षका राजाहूं अोर भेरे पिताकानाम इन्द्रहे और माताका नाम प्रयुम्नकी पुत्री बधलेखाहै;मेरेपि-ता मुक्सको राज्य देकर बनकोगये हैं श्रीर तपकरनेलगे हैं श्रीर चारों श्रीर समुद्रप-र्थत हमारा राज्यहै। हे बधिक ! वहां तेरानाम सिद्धहोगा त्र्योर कईसौ वर्ष पर्यंत तृ राज्यकरेगा और नाना प्रकारके विषयोंको भोगेगा। हे बधिक! बिदूरथ नाम एक राजा एथ्वीमें होगा जो तेरे साथ शत्रुभाव करेगा खीर तेरी एथ्वी खीर सीमा लेने का यत्न करेगा तव तू मनमें विचार करेगा कि; में वड़ा सिद्ध हूं ऋौर कईसौं वर्षमेंने निर्विष्न भोग भोगे हैं परन्तु एक विदूरथनाम रात्रुको नाराकरूं। हे बधिक ! उसके मारनेके निमित्त तू सेनालेके चढ़ेगा और वह चारों प्रकारकी सेना नाशको प्राप्तहो गी अर्थात् हाथी,घोड़े,रथ और प्यादा दोनों ओरकी सेना नष्टहोगी और तुमरथसे उतर कर परस्पर युद्ध करोगे। तुम्हारे भी बहुत शस्त्र लगेंगे स्त्रीर शरीर काटाजावे-गा तोभी तुम उसके सन्मुख जा युद्दकरोगे और उसकी टांग काटकर कुहाड़ेसे उस-को मारके फिर अपनेगृहमें आवोगे। सबदिक्पाल तुमसे भयपावेंगे और तुमबड़ेतेज-वान्होंगे। बड़ात्र्याश्चर्यहै कि, विदूरथको जीतकर तुम यमपुरी पठावोगे तब तुमक-होंगे कि, हे मंत्रियो ! इसमें क्या ऋाश्चर्य हैं ! मेरे भयसे तो दिक्पालभी काँपते हैं च्यीर प्रलयकालके समुद्र च्यीर मेघवत् मेरीसेना है जिसका किसी च्यारसे च्यादि श्रीर श्रन्त नहीं स्थाता। विदूरथके जीतने में मुम्तको क्या श्राश्चर्य है ? तब मंत्री कहेगा; हे राजन् ! इतनी सेना तेरेसाथहै तो क्याहुआ उस विदूरथकीस्री लीलाको तुम नहीं जानते; उसने तपकरके एकदेवीको वशकियाहै जिसके क्रोध करनेसे संपूर्ण विश्वनाशहो जाताहै। वह माता सरस्वती ज्ञानशिक ख्रोर सर्वभूतोंके हृदयमें स्थि-तहै; जैसा उसमें कोई अभ्यास करताहै वही सरस्वती सिद्धकरती है। हेराजन ! वह राजा श्रोर उसकीस्त्री लीला सरस्वतीसे मोक्ष मांगतेथे कि; किसी प्रकार हमसंसार बन्धनसे मुक्कहों; इस कारण वे मोक्ष हुये और तुम्हारी जय हुई। राजाने पूछा; हे अंग! जो सरस्वती मेरेहदयमें स्थितहैं तो मुक्तको मुक्क क्योंनहीं करती ? मैंभी तो सदा सरस्वतीकी उपासना करताहूं ? मंत्री बोला; हे राजन् ! सरस्वती जो चित्तसं-वित्है उसमें जैसा निश्चय होताहै उसीकी सिद्धता होतीहै। हेराजन् ! तुम सदा

ष्त्रपनी जयही मांगतेथे इससे तुम्हारी जयहुई स्रोर वहमुक्ति मांगताथा इससेउसकी मुक्तिहुई। उसका पिछला संस्कार उज्ज्वलया इससे मुक्तहुन्त्रा न्त्रीर तुम्हारा पिछले जन्मका संस्कार तामसी था इसकारण तुमको इच्छा न हुई श्रीर शान्तिभी प्राप्त न हुई। आदि परमात्मसत्तासे सवपदार्थ प्रकटहुये हैं। केवल आत्मसत्ता जो निष्कञ्चन पदहै सो सदा अपने स्वभावमें स्थितहै उसीमें चैतन्यता संवेदन फुरतीहै। 'अहं अस्मि' अर्थात्'में हूं' इसभावनाकानाम चित्तहे: इसी चैतन्यताने देह,इन्द्रियां,प्राण, अन, बुद्धि आदिक हरेय जगत् कल्पाहै। उसकल्पना से विश्व चित्तमें स्थित है और चित्तने त्यात्मासे पुरकर प्रमादसे देहादिकको कल्पाहै। राजाने पूछा, हे साधु ! ज्यात्मा तो निष्कञ्चन भोर केवल निर्विकारपदहै उसमें तामसिदेह कहांसेउपजी ? मंत्री बोले, हे राजन् ! जैसे स्वप्नेमं प्रमादसे तामसी बपु दृष्ट्याताहै परन्तुहै नहीं; तैसेही यह त्र्याकारभी दृष्टन्यातेहैं परन्तु हैं नहीं त्रज्ञानसे भासते हैं। इससे तुभको प्रमाद हुन्या है तब वासनाके अनुसार जन्म पाता फिराहै; इसप्रकार तेरे बहुतजन्म बीतेहैं परन्तु पिछला शरीर जो तूने भोगाहै वह तामस तामसी था इसकारण तुभ-को मोक्षकी इच्छा न हुई। हे राजन् ! तुम्हारे जो जन्म बीतेहैं उनको मैंजानताहूं पर तुसनहीं जानते। राजाने पूछा, हे निर्भल आत्मा! तामस तामसी किसको कहते हैं? मंत्री बोले, हे राजन् ! एक सात्विक सात्विकी है; दूसरा केवल सात्विकी है; तीसरा राजस राजसी है; एकतामस तामसी है और एककेवल तायसी है सो भिन्न भिन्न सुनो। हे राजन् ! निर्विकल्प अचैत चिन्मात्र सत्तासे जोसंवित् फुरीहै ऋौर जिसकी ऋहं प्रतीति ऋधिष्ठानमें रहीहै निश्चयको नहीं प्राप्तहुये ऋौर ऋनात्म भावको भी रुपर्श नहीं किया ऐसे जो ब्रह्मादिक हैं वे सात्विक सात्विकी हैं। जिनको विभूति सा-विकी पदार्थ भासनेलगे हैं और स्वरूपका प्रमाद है बुद्धि से स्पर्श हुआ अथवा न हुन्या वे केवल सालिकी हैं। जिनकी संवित्का बुद्धि से सम्बन्धहुन्याहें न्योर नानाप्र-कारके राजसी पदार्थों में सत्यप्रतीति हुई है;जिन्हें राजसकर्मीमें दृढ़ अभ्यास है और उसके अनुसार शरीर को धारतेचलेगये पर स्वरूप की ऋोर नहीं आये और चिर पर्यन्त ऐसेहीरहे वे राजसराजसी हैं। जिनको वोधमें ऋहंप्रतीति हुई है पर स्वरूप का प्रमाद है त्योर जगत् सत्यभासता है एवस् राजसी पदार्थी में अधिक प्रतीति है च्योर राजसी कर्मीका अभ्यास है उसके ऋतुसार वे जन्मपाते हैं और फिर शीघ्रही स्वरूप की ऋोर ऋाते हैं उनकानामकेवल राजसी है, वे राजसराजसी से श्रेष्ठ हैं। जिनको स्वरूपकाप्रमादहै श्रोर जगत्में सत्यप्रतीतिहुई है एवस उसजगत्के तामस कर्मों हें हु अभ्यास हुआ है वे महामूढ़ उसमें चिरपर्यन्त जन्मपाते चलेजाते हैं श्रीर यदि देवसंयोगसे कभी मोक्षकी संगतिप्राप्त भी होतीहै तो उसे त्यागजाते हैं वे तामस

तायसी हैं। जिनको स्वरूपका प्रमादहु आहे और तामसी कर्मों की रुचिहे वे उनकर्मों के अनुसारजन्म पातेजाते हैं और जो हटपड़ा और तामसीकर्मीकोत्यागकर मोक्षपरायण होतेहैं सो केवलतामसीहैं पर वे तामस तामसीसे श्रेष्ठहैं।हेराजन्! तुमतामस तामसी थे इसकारण मरस्वती से तुम अपनी जयही मांगते रहे और मोक्षका अभ्यासतुमने नहीं किया। राजा बोला, हे निर्मलचित्त मंत्री! मैंतामस तामसी था इस कारण मोक्ष इच्छा न की परन्तु अव मुभसे तुम वही उपाय कहो जिससे मेरा अहंभाव निवृत्तहो श्रीर श्रात्मपदकी प्राप्ति हो। मंत्री बोला, हे राजन् ! निश्चय करके जानो जो कोई कैसेही पदार्थ की इच्छाकरे अभ्यास से वह पदार्थ अवश्य प्राप्तहोताहै और जिसकी भावना करके वह अभ्यास करता है वह पदार्थ निरसन्देह प्राप्त होता है; जिसका जो हद अभ्यास करता है वह वहीरूप होजाता है। ऐसा पदार्थ त्रिलोकी में कोई नहीं जो अभ्यासके बरासे न पाइये। जो प्रथम दिनमें कोई विकर्म किसीसे हुआहो और अगले दिन शुभकर्म करे तो वह विकर्म लोप होजाता है और शुभकर्मही मुख्य हो-जाता है। जब तुम आत्मपदका अभ्यास करोगे तब तुमको आत्मपद प्राप्त होगा श्रीर तुम्हारा जो तामस तामसी भाव है सो निरुत्त होजावेगा। हे राजन ! जो पुरुष किसी पदार्थ के पानेकी इच्छा करता है और हटकर नहीं फिरता तो वह अवश्य उ-सको पाता है देह इन्द्रियों का अभ्यास यनुष्य को दढ़ होरहा है उससे फिर फिरदेह इन्द्रियांहीं पाता है, जब उनसे उलटकर आत्माका अभ्यास करे तब आत्मपद की प्राप्ति होगी ऋौर देह इन्द्रियों का वियोग होजावेगा। इसलिये आपभी सदा आ-त्मपद का अभ्यासकरें तो उससे आत्मपद प्राप्त होगा। इतना कह फिर मुनीश्वर वोले कि, हे वधिक ! इस प्रकार तू सिखराजा होगा ख्रीर मंत्री तुमको उपदेशकरेगा तव तू राज्य को त्यागकर बनमें जावेगा और उपदेश करनेवाला मंत्री दूसरे मंत्रियों श्रीर सेना संयुक्त तुमसे कहेंगे कि, तू राज्यकर प्रन्तु तेराचित्त विरक्तहोगा श्रीर तू राज्य ऋंगीकार न करेगा। उस वनमें किसी संतके स्थान मे जाकर तू स्थित होगा न्त्रीर परम वैराग्य संपन्न होगा तव उनकी कथा न्त्रीर प्रसंग तुक्तको स्पर्श करेगी । यदि संतोंसे कुछ न मांगिये तौभी वे अमृतरूपी बचनोंकी बर्षा करते हैं-जैसे पुष्पों से वे मांगे सुगन्ध प्राप्त होती है तैसेही संतजनों से मांगे विनाही अमृत प्राप्त हो-ताहै। जब मनुष्य संतों के अमृत बचन सुनता है तब उसको बिचार उत्पन्न होता है कि,'भें कोनहूं;''यहजगत् क्या हैं' श्रोर 'जगत् किससे उपजाहें'। निदान तू उनकाउ-पदेश पाकर इस प्रकार जानेगा कि, में अचेत चिन्मात्र स्वरूपहूं और जगत् मेरा अभास है। चित्तकाफुरनाही जगत् का कारण है सो चित्तही मेरेमें नहींहै तो जगत् कैसेहो ? जगत् तो मेरेमें नहीं है में अपनेही आपमें स्थितहं । हे बधिक ! इसप्रकार

जब तू सर्व अर्थींसे मन को शून्य करके अपने स्वरूपमें स्थित होगा तब परमानन्द निर्वाण पदको प्राप्त होगा॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेसिद्धनिर्वाणवर्णनेनाम द्विशताधिकद्वाचत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४२॥

युनीश्वर वोले, हे वधिक! इसप्रकार तेरीभावी है सो सब मैंने तु असे कही आगे जो भला जानताहो सो कर। अग्निबोले, हे राजा विपश्चित! इसप्रकार जब मुनी-श्वर ने वधिक से कहा तब वह आश्चर्यमान हुआ और वहांसे उठकर मुनीश्वरस-हित स्नान को गया। निदान दोनों तप करने और शास्त्रको बिचारने लगे तबकुछ कालके उपरांत मुनीश्वर निर्वाण होगया और केवल बधिकही तप करने को समर्थ हुआ कि, किसी प्रकार मेरी अविद्या नष्ट हो। हे राजा विपश्चित! सीयुगपर्यंत जब वधिक ने तप किया तब ब्रह्माजी देवतात्रों को साथलेकर त्राये श्रीर बोले कि, कुछ बरमांगः; तब उस वधिक ने कहा कि, मेरा शरीर बड़ा हो और मैं अविद्या को देखूँ। हे राजन् ! यद्यपि बधिक ने जाना कि, इसबर के मांगेसे मेराभला नहींहै परन्तु हुद् भावना के बलसे जानकरभी यही बरमांगा कि, घड़ी घड़ी में मेरा शरीर योजन प-र्यन्त बढ़े। ब्रह्माजी ने कहा कि, ऐसेही होगा। इसप्रकार कहकर जब ब्रह्माजी अ-न्तर्द्धान होगये तब उसका शरीर बढ़नेलगा और एक घड़ी में एकयोजन बढ़ते २क-ल्पपर्यंत बढ़तागया और कई ब्रह्मांडों पर्यंत चलागया पर जिस ओर को वह देखे उसऋोर ऋविया रूपी अनन्त सृष्टियां उसे दीखें। निदान जब वह चलते २ थका तव उसने विचारा कि, अविद्याका तो अन्त नहीं आता इसरारीर को मैं कहांतक उठाये फिरूं अवइसका त्यागकरूं तब आत्मपदको प्राप्तहोऊंगा। हेराजा विपश्चित। तव उसने प्राणको ऊर्ध्व खेंचकर शरीर को त्यागदिया वही शरीर यहां आनपड़ा है। जिस ब्रह्मांड से यह गिरा है वह हमारे स्वप्नेकी सृष्टि है अर्थात् यह अन्य सृष्टिका था इसकी इस सृष्टि में स्वप्नवत् प्रतिभा आनपड़ी थी और यहां जायत् सृष्टि में ञ्चानपड़ा है और एथ्वी, पहाड़ ञ्चादि सब नाशकर डाले हैं जहां से यह गिराहै वहां त्राकाशमें तरुवरेकी नाई भासता था और यहां इसप्रकार गिरा है जैसे इन्द्रका बज हो । हे विपश्चितों में श्रेष्ठ ! वही बधिक का महाश्वथा। जब उसका शरीर गिरा तब भगवती ने उसका रक्ष पानकिया इसलिये उसकानाम रक्षाभगवती हुआ और और जो शरीर की सामग्रीरही सो एथ्वीहुई। जब चिरकाल ब्यतीत हुआ तब मृत्तिका एथ्वी होगई और उसएथ्वी का नाम मेदिनी पड़ा। ब्रह्माजी ने जो नवीन सृष्टिरची है उस एथ्वी पर अवकल्याण हुआ है इससे अब जहां तेरी इच्छा हो वहां जा ओर में भी अब जाताहूं। इन्द्रको सुवायज्ञकरनाहै श्रीर उसने मेराश्रावाहनिकयाहै वहां

में जाताहूं। भासवोले, हे राजा दशरथ! इसप्रकार मुक्ससे कहकर अग्नि देवता अ-न्तर्दान होगये। जैसे महाश्याम मेघसे दामिनी चमत्कार करके अन्तर्दान होजाती है तैसेही अग्नि जब अन्तर्दान होगया तब मैं वहांसे चला और एक सृष्टि में गयातो वहां श्रीर प्रकार के शास्त्र श्रीर श्रीरही प्रकार के प्राणीथे। फिर श्रागे श्रीर सृष्टि में गया वहां सेसे प्राणीदेखे कि, जिनकी टांगें काष्ठ की ऋौर आचार मनुष्यका या। त्र्यागे त्रीर सृष्टि में गया तो उसमें लोगों के शरीर तो पाषाण के थे पर दौड़ते त्रीर व्यवहार करते थे। उसके उपरांत और सृष्टि में गया तो वहां शास्त्ररूपी उनकी मूर्ति थी। उसके आगे गया तो वहां क्या देखा कि, प्राणी बैठेही रहते हैं और बलसे बा-र्ताकरते हैं परन्तु न कुछ खाते हैं श्रीर न पीते हैं । हे राजा दशरथ ! इस प्रकार जब मैं चिरकाल पर्यन्त फिरता रहा परन्तु अविद्या का अन्त कहीं न आया तब मैंने विचार किया कि, ऋात्मज्ञानी होरहूं तव ऋनतऋविगा और किसी प्रकार ऋन्त न आवेगा। इस प्रकार विचारकरके मैं एक बनमें गया और ज्ञानकी सिद्धिके लिये तपकरनेलगा। जब कुञ्जकाल तपिकया तब चित्तमें यह उपजी कि, किसीप्रकार संतों के निकट जाऊं तो उनकी संगति से मुक्तको शांतिपद प्राप्तहोगा। हे राजन्! ऐसे विचारकर मैं वहांसे चला ग्रोर कल्परुक्ष के वनमें त्राया तो वहां एकपुरुष सुभको मिला और उसने कहा, हे साधो ! तू कहांचला है; मेरोनिकट तो आ ? तब मैंने उस सेपूँछा कि,तू कोनहे ? तब उसनेकहा कि,में तेरातपहूँ जो तूने किया है। अब तू कुछ वरमांग सो में तुक्सको देदूं। तब मैंने कहा कि, हे सोधो ! मेरी इच्छा यही है कि, मैं च्यात्मपदको प्राप्तहोऊं। उसने कहा,हे साधो! अब तुभे एक जन्म और स्गका पाना है। जब वह तेरा शरीर अभिनमें जलेगा तब तू मनुष्य शरीर पावेगा और ज्ञानवानों की सभामें जावेगा। उस सभामें जब तू मनुष्य रारीर धरेगा तब तुभे सव जन्मों श्रीर कियाओंकी रस्तिहो आवेगी और स्वरूपकी प्राप्ति होगी इसलिये तू अब सगरारीर धारणकर । हे राजा दशरथ ! इस प्रकार जब उसने कहा तदी मैंने चिन्तनाकी कि, मृग होऊं श्रीर मुक्ते स्वप्लरूप प्रतिभा फुरी कि, मैं मृगहोगया। तुन्हारी सृष्टिमें एकपहाड़ की कन्दरामें में विचरताथा कि, उसका राजा शिकार खेलनेचला खोर उसने मुसको देख मेरे पीछे घोड़ा उड़ाया। ऋारो २ में दौड़ता जाताथा और पीछे घोड़ाथा पर उस का वेग ऐसा तीक्ष्णथा कि, उसने मुक्तको पकड़ लिया और अपने यहमें लेखाया। तीनि दिन उसने मुम्के यहमें रक्खा परन्तु मेरी बहुत सुन्दर चेष्टा देखी इस कारण प्रसन्नतासे यहां लेक्पाया। हेराजा दशरथ! अब मैंने मृगके शरीरको त्यागकर मनुष्य काशरीर पायाहै और जो कुछ तुमनेपूंछाथा सो सब तुमसेकहा। वाल्मीकिजी बोले, हे ऋंग ! जब इस प्रकार विपश्चित कहेंचुका तब रामजीने विपिश्चितसे प्रश्निकया कि,

हे विपश्चित! वह पृग तो और सृष्टिकाथा यहां क्योंकर आया ? भास बोले, हेराम जी ! जहां वह मिलाया वहभी और सृष्टिका था। एक कालमें दुर्वासा ऋषीश्वर आ-कारा मार्गमें ध्यान लगाये बैठाथा कि,उसी मार्गसे इन्द्र एथ्वीमें यज्ञके निमित्त चला ञ्रीर दुर्वासाको शव जानकर चरण लगाया। तब दुर्वासाने समाधिसे उतरकर इन्द्र की और देखा और शापदिया कि, हे शक ! तूने मुर्भे जानकर भी गर्वकरके चरण ल-गाया इसलिये तेरे यज्ञका एक शव मृतक नाशकरेगा और जिस स्थानपर वह पड़ेगा सो एथ्वीभी नाराहोगी। जब ऐसे उस ऋषिने शापदिया और इन्द्र यज्ञ करनेलगा तव और सृष्टिसे वह शव आनपड़ा और पृथ्वी चूर्णहोगई। वह तो उस प्रकार गिरा श्रीर में तपरूपी मुनीश्वरके बरसे मृगहोकर तुम्हारी सभामें श्राया। हे रामजी! जो असत्य होता तो प्रकट न होता और जो सत्यहोता तो स्वप्तरूप न होता-जो स्वप्ने की सृष्टिका था। हे रामजी ! तुम हमारी स्वप्नेकी सृष्टिमेंहो और हम तुम्हारी सृष्टि के स्वप्नेमें हैं। जैसे स्वप्न पदार्थीका होना हुआ है तैसेही रावका होना भी हुआ है श्रीर मृगका भी हुश्राहै। जैसे यह सृष्टिहै तैसेही वह सृष्टि भी है; जो यह सृष्टि सत्य है तो वह भी सत्यहे परन्तु वास्तवमें न यह सत्यहे और न वह सत्यहे; यहभी भ्रममात्र हैं और वहभी भ्रममात्र है। सत्य वस्तु वहीहै जो मनसहित षट्इंद्रियोंसे श्रगम है श्रोर वह श्रात्मसत्ता है जिससे यह सर्वहै श्रोर जिसमें सर्वहै। ऐसी जो परमात्मसत्ता है सो परमसत्ताहै श्रोर उसमें सब कुछ बनताहै। हे रामजी ! जगत् संकल्पमात्र है, संकल्पका मिलना क्या आश्चर्य है ? जैसे छाया और धूप एक नहीं होते और सत्य श्रीर झूठ; श्रीर ज्ञान-श्रज्ञान इक्ट्ठे नहींहोते परन्तु श्रात्मामें इकट्ठेहोतेदीखते हैं। हे रामजी ! जब मनुष्य शयनकरताहे तब अनुभवरूप होता है; फिर स्वप्ने में स्वप्नेका नगर भासित्राताहै; द्यायापूपभी भासित्राती है ऋौर ज्ञान-ऋज्ञान,सच-ऋठभी भा-सते हैं। जैसे आकाशमें विरुद्ध पदार्थ भासिआते हैं, तैसेही संकल्प से संकल्प मिल जाताहे इसमें क्या आश्चर्य है ? सब जगत् आकारावत् शून्य निराकार निर्विकार है; निराकारमें त्राकार और निर्विकारमें विकार भासते हैं यही त्राश्चर्य है! सर्व त्राकार दृष्ट ज्याते हैं सो वही निराकार रूपहें;ब्रह्मसत्ताही इस प्रकार होकर भासती है। जगत् को असत्य कहना थी नहीं बनता; जो असत्य होता तो प्रलय होकर एथ्वी, अप, तेज चौर वायुसे आकारा फिर प्रकट न होता पर प्रलय होकर जो फिर उत्पन्न होतेहैं इस से च्यसत्य नहीं। चैतनरूप आत्माकाही स्वभाव है; आत्मसत्ताही इस प्रकार होकर भासती है। हे रामजी! जब प्रलय होती है तब सब भूतपदार्थ नष्ट होजाते हैं श्रीर फिर उत्पन्न होतेहैं इसीसे यह सृष्टि श्रात्माका श्राभासमात्र है। ब्रह्मसत्तामें श्रनन्त जगत् फुरतेंहैं पर अपनी २ सृष्टिही को जीव जानते हैं । सब जीव ब्रह्मरूपी समुद्रके

कणके हैं सो एक सृष्टिको दूसरा नहीं जानता। जैसे सिद्धोंकी सृष्टि अपने अपने अ-नुभवमें फुरती है और जैसे स्वप्नेकी सृष्टि भिन्न भिन्न होती है, तैसेही यह अपनी २ सृष्टि एथक्हे ऋोर मिलभी जाती है। ऋात्मामें सबकुछ बनता है जोकि; ऋनादि और श्रादि; विधि श्रीर निषेध श्रीर विकार श्रीर निर्विकार इकट्टे नहीं होते सो श्राकाश में आत्मसत्ता और स्वप्नेमें इकट्ने दृष्ट आतेहैं इसमें कुछ आश्चर्य नहीं। जगत् कुछ भिन्न बस्तु नहीं; आत्मसत्ताही इसप्रकारहो भासती है। हे रामजी! चार सत्ता इस जगत्में फ़ुरी हैं-सारधी,गोपती,समानब्रह्मसत्ता और अविद्या-उनमें से सारधी और गोपतीसत्ता तो जिज्ञासुकी भावनामें भासती है; समानसत्ता ज्ञानी को भासती है श्रीर श्रविचा श्रज्ञानीको भासती है।ये चारोंभी ब्रह्मसे भिन्न नहीं,ब्रह्महीके नामहैं। ब्रह्मसत्ता स्वभाव चैतनतासे ऐसेही भासती है। जैसे बायुफुरने से चलती भासती है और ठहरने से अचल भासती है तैसेही चैतनता फ़ुरने से नानाप्रकार के कौतुक उठते हैं और फुरने से रहित निर्विकलप होजाता है। ऐसा पदार्थ कोई नहीं कि, उसमें सत्य नहीं ऋौर ऐसा भी पदार्थ कोई नहीं कि, ऋसत्य नहीं-सब समान हैं। जैसे आकाश के फूल हैं, तैसेही घट, पटादिक हैं और जैसे इनके उत्थानका अनुभव होताहै, तैसेही उनका अनुभव होता है। सब पदार्थ सत्ताही से सत्य भासते हैं। सर्व शब्द अर्थ जो फुरेहें सो सब मिटजाते हैं इससे असत्यहे और आत्मसत्ता ज्योंकीत्योंहे कदाचित् अन्यथानहींहोता।जो मरके न जन्मे तो आनन्दहै क्योंकि,मुक्कहुआ और जो मरके जन्म लेताहै वह भी ऋविनाशी हुआ इसलिये शोककरना व्यर्थहै। हे रामजी! जगत्के आदिमें भी ब्रह्मसत्ताथी और अन्तमेंभी वही रहेगी;जो आदि और अन्त में वहींहै तो मध्यमें भी उसेही जानिये। इससे सब जगत् ऋात्सरूप है ऋौर सर्वश-ब्द अर्थ संयुक्त है और सर्व शब्द और अर्थाकार का अधिष्ठान ब्रह्मसत्ताहीहै। जि-सको यथार्थ अनुभव होताहै उसको ऐसे भासताहै और जिसको यथार्थका अनुभव नहीं होता उसको नानाप्रकार का जगत् भासता है पर आत्मा में जगत् कुछ बना नहीं सब आकाशरूप है और ब्रह्मसत्ता अपने आप में स्थित है। ब्रह्म से भिन्न जो कुन्नभासताहै सो अममात्र चौर नारारूपहै। सब दृश्यपदार्त्थ नारारूपहैं जिसने उन्हें सत्य जाना है उनसे हमको कुछ प्रयोजन नहीं। जो दूसरा कुछ बनानहीं तो मैं क्या कहूं ? जिसमें यह सब पदार्त्य आभास फुरते हैं उस अधिष्ठान को देखे तो सब वही रूप मासेंगे। जो पुरुष स्वभावमें स्थितहैं उसको यह बचन शोभावान् होते हैं। मैंने अनन्त सृष्टियां देखी हैं और उनके भिन्न भिन्न आचार भी देखे हैं। दशो दिशाओं में मैं फिराहूं और बहुत भोगभोगे हैं; बड़ी बड़ी विस्ति पाई और देखी और अनेक प्रकारकी चेष्टाकीहै परन्तु सुक्तको स्वप्ताप्राप्तहुन्या बयोंकि; सब भोग पदार्थ ऋरिकर्स

श्रीवद्याके रचेहुयेहैं। उसी श्रविद्याके अन्तलेनेको में अनेक युगपर्यंत फिरा पर अन्त कहीं न पाया। विशिष्ठजीकी कृपासे अब मुभको स्वरूपका साक्षात्कार हुआ; अविद्या नष्टहुई और में परमानन्दको प्राप्तहुआहूं।।

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरेणेविपश्चितदेशांतरभ्रमवर्णनन्नाम दिशताधिकत्रिचत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४३॥

वाल्मीकिजीबोले,हेसाधो!जब इसप्रकार विपश्चितनेकहा तबसायंकालहुआ श्रोर सूर्य अन्तर्दान होगये-मानों विपश्चित के यत्तांत देखनेको अन्यसृष्टि में गये-श्रीर नीवतनगारे वाजनेलगे-मानों राजा दशरथकी जयजय करते हैं। उससमय राजाद-शारथने धन, जवाहिर श्रीर वस्ताभूषण से राजाविपश्चित का यथायोग्य पूजन किया; दशरथसे ऋदिलेकर सब राजाओं ने वशिष्ठजीको प्रणाम किया और परस्पर प्रणाम करके सर्वसभा ने अपने अपने स्थानों को जा रनान करके यथाक्रम भोजन किया च्योर नियमकरके विचार सहित रात्रिब्यतीतकी ख्रोर जब सूर्यकी किरणें उद्यहुई तो किर अपने अपने स्थानोंपर परस्पर नमस्कार करके आबेठे तब वशिष्ठजी पूर्वके प्र÷ संगको लेकर बोक्ते; हे रामजी ! यह अविद्या अविद्यमानहे और है नहीं पर भासती है यही आश्चर्य है। जो बस्तु सदा विद्यमानहै सो नहीं भासती और जो अविद्या हैही नहीं सो सदा भासती है इसीसे इसका नाम अविद्याहै। हे रामजी! आत्मसत्ता अनु-भवरूपहे; उसका अनुभवहोना निश्चय होरहाहै खोर अविद्यकजगत् जो कभी कुछ हुआ नहीं सो स्पष्टहोकर भासताहै-यही अविद्याहै। हे रामजी! सिद्धराजा के मंत्री का उपदेश भी तुमने सुना श्रोर विपश्चितका दृत्तांत भी विपश्चितके मुखतेही सुना; म्यव इस विपश्चितकी ऋविद्या हमारे ऋाशीर्वाद ऋोर यथार्थ वचनों से नष्टहोतीहै। अव यह जीवन्मुक्त होकर विचरेगा। मेरे उपदेशसे इसकी अविद्या अब नष्टहोती है च्चीर ऋब जीवन्मुक्त होकर जहां जहां इसकी इच्छाहो बिचरे। जब जीव आत्माकी च्योर च्याताहै तब त्र्यविद्या नष्ट होजाती है। त्र्यात्मतत्त्वको यथार्थ न जाननेहीका नाम अविद्याहे जो आत्मज्ञानसे नष्ट होजाती है। जैसे अंधकार तबतक रहता है जबतक सूर्य उदय नहीं हुआ पर जब सूर्य उदयहोताहै तब अन्धकार नष्टहोजाता है; तैसेही श्रीविद्या तबतक अनन्तहें जबतक आत्माकी ओर नहीं आया पर जब आत्माकासा-क्षात्कार होताहै तब अविद्याका अत्यन्त अभाव होजाता है। अविद्या अविद्यमान है पर असम्यक् दर्शीको सत्य भासती है। जैसे मृगतृष्णाका जल अविद्यमान है और विचार कियेसे उसका अभाव होजाताहै, तैसेही भली प्रकार विचार कियेसे अविद्या का अभाव होजाताहै। हे रामजी! अविद्यारूपी बिषकी बेलि देखने मात्र फूल सहित सुन्दर भासती है परन्तु स्पर्श कियेसे कांटे चुभतेंहैं श्रीर फल भक्षण कियेसे कष्टहोता

है। यह सब शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध इन्द्रियोंके विषय देखनेमात्र सुन्दर भासते हैं यही फूलफलहें पर जब इनका स्पर्श होताहै तब तृष्णारूपी कंटक चुभते हैं श्रीर इ-न्द्रियोंके भोगनेसे राग,देष श्रीर कप्ट प्राप्त होताहै। हे रामजी ! श्रविद्या भीतरसे शून्य है ऋौर बाहरसे वड़े ऋर्थ संयुक्त भासती है। जैसे ऋाकाशमें इन्द्र धनुष नानाप्रकार के रंगसहित दृष्टि आताहै परन्तु अन्तरसे शून्यहै-अनहोताही भासताहै;तैसेही अ-विद्या अनहोतीही भासती है; और जैसे इन्द्र धनुष जलरूप मेघके आश्रय रहता है, तैसेही यह ऋविद्या जड़मूर्खींके आश्रय रह ी है। अविद्यारूपी धूर जिसको स्पर्श करती है उसको आवरण करलेती है; जब तक अर्थ नहीं जाना तब तक भासती है च्योर विचार कियेसे कुछ नहीं निकलता। ैसे सीपीमें रूपा भासताहै पर विचार किये से उसका अभाव होजाताहै, तैसेही विचार कियेसे अविद्याका भी अभाव होजाता है। विचार कियेसेही अविद्या नष्ट होजातीहै और वह चंचलहै और भासतीहै। हे रामजी! अविद्यारूपी नदीमें तृष्णारूपी जलहै; इन्द्रियोंके अर्थरूपी भँवरहैं और रागरूपी तें-दुये हैं; जो पुरुष इस नदीके प्रवाहमें पड़ताहै उसको वड़े कष्ट प्राप्त होते 🕆 । जो तु-प्णारूपी प्रवाहमें बहते हैं उनको अविद्यारूपी नदीका अन्त नहीं आता और जो किनारेके सन्युख होकर वैराग्य श्रीर श्रभ्यासरूपी नावपर चढ़के पार हुये हैं उनको कोई कप्ट नहीं होता। जो पदार्थ अविद्यारूपहें उनमें जो भावना करतेहें वे मूर्वें। यह सब अविद्याका विलासहै। एक ऐसी सृष्टिहै जिसमें सैकड़ोंचन्द्रमा और सहस्रों सूर्य उदय होतेहैं; कई ऐसी सृष्टियां हैं जिनमें जीव सा समताभावको लिये विचरते हैं त्र्योर सदात्र्यानन्दी रहतेहैं; कई ऐसी सृष्टिहें कि; जिनमें अन्धकार कभीनहीं जोता; कई ऐसीसृष्टि हैं जद्दां प्रकाश खीर तम जीवोंके खाधीनहै कि; जितना प्रकाश चाहैं उतनाही करें श्रीर कई ऐसी सृष्टिहें जहां जीव न मरतेहैं श्रीर न बढ़े होते" सदाएक रसरहतेहैं ऋौर प्रलयकालमें सब इकट्रेही मरतेहैं। कहीं ऐसी सृष्टिहे जहां स्त्री कोई नहीं कहीं खीर पहाड़कीनाई जीवोंके रॉरीरहैं। हे रामजी! इनसेलेकर अनन्तवह्मांड फुरतेहैं सो सबऋविद्याका विलासहै । जैसे संसुद्रमें वायुसे तरंगफुरतेहैं,वायुविनानहीं फुरते;तैसेही परमात्मरूपीसमुद्रसें जगत्रूपीतरंग अविद्यारूपीवायुकेसंयोगसे उठतेहैं च्यो मिटभीजातेंहैं। हे रामजी ! वड़ेवड़े मिण,मोती,सुवर्ण च्योर धातुमय स्थान;भक्ष्य, भोज्य, लेह्य, चोष्य चारों प्रकारके तृप्तिकर्ता पदार्थ; घृतरूप स्थान; ऊखके रसके समुद्र;माखन, दही च्योर दूधके समुद्र; अमृतके तालाव; वड़े वड़े कल्प च्योर तमाल रक्षसे आदिलेकर सुन्टर स्थान और सुन्दर अप्सरा और वड़े दिव्यवस्त्रों से आदि लेकर जो पदार्थ ें वे सब संकल्परूप श्रीर श्रविद्याके रचेहुये हैं; जो इनकी तृष्णा करतेहैं वे मूर्ख हैं श्रीर उनके जीनेको धिकारहै। हे रामजी ! यह श्रविद्याका विलास

है विचार कियेसे कुछ नहीं निकलता। जैसे मरुस्थलमें अनहोती नदी भासती है ऋौर विचार कियेसे उसका अभाव होजाताहै, तैसेही आत्मविचार कियेसे अविद्या के विलास जगत् का अभाव होजाताहै। जिसको आत्माका प्रमादहै उसको देवता, मनुष्य,पश्र,पक्षी आदिक इष्ट-अनिष्ट अनेक प्रकारके पदार्थ भासतेहैं और कारण कार्य भावसे जगत् भी स्पष्टभासता है पर जिसको आत्माका अनुभव हुआहे उस को सर्वञ्जात्माही भासताहै। हे रामजी! एक सदृष्ट सृष्टिहै श्रीर दूसरी श्रदृष्टसृष्टि है। यह जो प्रत्यक्ष भासती है सोसदष्ट सृष्टिहै और जो दृष्टि नहीं आती वह अदृष्ट सृष्टिहै पर दोनों तुल्यहैं। जैसे सिद्धलोग आकाशमें जो सृष्टि रचलेतेहैं सो संकल्प मात्रहोती है। उनकीसृष्टि परस्पर ऋदष्टहै और अनेक प्रकारकी रचनाहै। उनकी सुवर्णकी पृथ्वीहै और रत्न और मिणयोंसे जड़ीहुईहै; अनेक प्रकारके विषयहैं और अमृतकुंडमरे हुयेहैं, उनके आधीन तम और प्रकाराहें और अनेक प्रकारकी रचना बनीं हुईहे सोसव संकल्पमा है। इसीप्रकार यह जगत् संकल्प मात्रहे जैसा जैसा संवर्प होताहै तैसीही तैसी सृष्टि ऋात्मामेंहो भासती है। हे रामजी! ऋत्मारूपी डब्बेमें सृष्टिरूपी अनेकरत्नहें; जिसपुरुषको आत्मदृष्टिहुईहै उसको सर्वसृष्टि आत्म रूपहे और जिसको आत्मदृष्टि नहीं हुई उसको सर्व जगत् भिन्न२ भासताहै। जैसा संकल्प दृढ्होता है तैसाही पदार्थ होभासता है। जो कुछ जगत् भासताहै सो सब संकल्प मात्रहे; जो तुमको ऐसा तीव्र संवेगहो कि, त्राकाशमें नगरस्थितहो तो वही भासनेलगे । हे रामजी ! जिस ऋोर मनुष्य दृढ़िनश्चय करताहै वही सिद्दहोता है । जो ज्यात्माकी ज्योर एकत्र होताहै तो वही सिद्धहोताहै ज्योर जो दोनों ज्येर होताहै तो भटकताहै। जो जगत्की सत्यताको छोड़कर भ्यात्मपरायण होरहे तो तीव्रभाव-नासे मोक्ष प्राप्त होतीहै और जो संसारकी स्रोर भावना होतीहै तो संसारकी प्राप्ति होतीहै निदान जैसा अभ्यास करताहै वही सिन्दहोताहै। आदि सृष्टिके कारणमें दूसरी वस्तुकुछ नहीं वही रूपहें फिर जैसी जैसी भावना होतीहै उसकें अनुसार ज-गत् भासताहै। जिस्की भावना धर्मकी श्रोर होतीहै श्रीर सकाम होताहै उसको स्वर्गादिक सुख भासतेहैं श्रीर जिसकी भावना श्रधर्ममें होती है उसको नरकादिक द्धःखपरार्थ भासते हैं। शुभकर्मीसे शान्तिकी इच्छा नहीं भासती। शुभभी दोप्रकार केंहें-एकको स्वर्गसुख भासतेहैं श्रीर दूसरेको सिद्धकी भावनासे सिद्धलोक भासते हैं। जिसको ऋशुभ भावना होतीहै उसको नानाप्रकारके नरक भासतेहैं।हेरामजी! जब यह संवित् अनात्ममें आत्म अभिमान करती है और उनके कर्मी में आपको जानती है यह पापकरके ऐसे अनेक दुःखोंको प्राप्तहोतीहै जो कहे नहीं जाते-जैसे पहाड़ोंमें पीसनेसे बड़ा कप्टहोताहै अथवा अंगारोंकी वर्षा और अंधे कूपमें गिरने

से कष्ट होताहैं। स्त्रिके भोगनेसे अंगारोंके साथ स्पर्श करना होता है और अग्नितप्त लोहेको कंठलगना पड़ताहै। जिसस्त्रीने परपुरुपको भोगाहै वह अधेकूपरूप उखली में खड़गरूपी मूसलसे कुटतीहै और जो देहाभिमानी देवतों,पितरों और अतिथिके दियेविना भोजन करताहै उसको भी यमकेदृत वड़ा कप्टदेतेहें और खड़ग और वर-ब्रीसे उसके मांसको काटते और प्रहार करतेहें और वे परलोकमें क्षुधा और तृष्णा से कप्टवान् होतेहें। जिन नेत्रोंसे व्यभिचारियोंने परस्त्री देखीहें उनपर ब्रुरीका प्रहार होताहै। एक दक्षहें जिसके पत्रखड़गके प्रहारकी नाई लगतेहें और सूलीके ऊपर चढ़नेसे आदिलेकर उनको कप्टहोतेहें। जो शुभकर्म करतेहें वे स्वर्ग भोगतेहें। इस से जैसे जैसे कर्मकरतेहें उनके अनुसार जगत् देखतेहें और जिसजिस भावकी चि-न्तना करते शरीर त्यागतेहें वह उनको प्राप्तहोते हें। केवल वासनामात्र संसार है जैसा निश्चय होताहें तैसाही भासताहे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेस्वर्गनरकप्रारव्धवर्णनंनाम द्विशताधिकचतुश्चत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४४॥

रामजीने पूत्रा, हे भगवन् ! यह जो तुमने मुनीखर और वधिकका बत्तान्त कहा है सो बड़ा आर्चर्यरूप है। यह ठत्तान्त स्वाभाविक हुआ है अथवा किसी कारण कार्यसे हुन्याहै ? विशष्टजी बोले, हे रामजी ! जैसे समुद्रसे तरंग उठते हैं, तैसे ही ब्रह्ममें यह प्रतिमा स्वाभाविक उठतीहै ऋीर जैसे पवनमें फुरनास्वाभाविक होताहै, तैसेही त्र्यात्माका चमत्कार जगत् रचना स्वाभाविक होतीहै सो वहीरूप है, उससे भिन्न नहीं। चिन्मात्रमें जो चेतनाफुरी है वह जैसी फुरीहें तैसेही स्थितहै; जबतक इससे भिन्न श्रीर फुरना नहीं होता तवतक वहीरहताहै। जिसप्रतिमासे कार्यकारण भास-ताहै-जैसे शुद्धचिदाकाशमें स्वप्नेकी सृष्टि भासतीहै-उसमें साररूपवहीहै। वहीचि-त्तचमत्कारसे फुरताहै-जैसे समुद्रमें तरंगफुरतेहैं सो समुद्ररूप हैं उससे भिन्नकुन्न वस्तु नहीं तैसेही सर्व शब्द अर्थ जगत् जोभासताहे वही चिन्मात्रहे भिन्नकुत्रवस्तुन-हीं। जिनको ऐसा यथार्थ अनुभवहुआहे उनको जगत् स्वप्नपुर श्रीर संकल्पनगरवत् भासताहै श्रोर एथ्वीत्र्यादिकपदार्थ पिण्डाकार नहीं नासते सवब्रह्मरूपहो भासताहै। हे रामजी! जोवस्तु व्यभिचारी श्रोर नाशवन्तहे वहश्रविद्यारूपहे श्रोर जोश्रव्यभि-चारी और ऋविनाशीहै वहब्रह्मसत्ताहै।वहब्रह्मसत्ता ज्ञान संवित्रूप है और ऋपने थावको कदाचित् नहीं त्यागती। वह अनुभवसे सर्वदाकाल प्रकाशती है उसमें अवि-चाकेंसेहो ? जैसेसमुद्रमें धूरकात्र्यभावहै,तैसेही त्यात्मामें त्यविचाकात्र्यभावहै जो सर्व त्र्याकार दृष्टित्र्यातेहैं सो सब चिदाकाशरूपहें-जैसे तुम अपने मनमें संकल्प धारकर इन्द्रहोवेठो और चेष्टाभी इन्द्रकीसीकरनेलगो अथवा ध्यानमेंइन्द्ररचो और ध्यानसे

प्रतिया सिद्धहोत्र्यावे तो जबतक वहसंकल्परहे तबतकवही भासताहै त्र्योर जबइन्द्रका संकल्प क्षीणहोजाता है तब इन्द्रभावकी चेष्टाभी नियत्त होजाती है सो संकल्पसे वही चिन्मात्र इंद्ररूपहोभासताहै; तैसेहा यह सर्व जगत् जो भासताहै सो सब चिन्मात्ररूप है पर संवेदनहारा पिंडाकारहो भासताहै त्र्योर जबसंवेदन फुरना निरुत्तहोताहै तब सबज़-गत् आत्मरूप भासताहै। ब्रह्मसत्ता तो सदा अपने आपमें स्थितहे पर जैसा फ़ुरनाहोता हैं तैसाहो भासताहै-सब जगत् उसीका चमत्कारहै।जैसे समुद्रमें तरंगसमुद्ररूपहोते हैं,तैलेही निराकार परमात्मा में जगत् भी त्राकाशरूपहै,भिन्न कुछनहीं सर्व ब्रह्मस्वरूप है। इसका नाम परमबोधहै। जब इस बोधकी दढ़ता होतीहै तब मोक्ष होताहै। जिस को सम्यक् बोध होताहै उसको सर्वजगत् ब्रह्मस्वरूप श्रोर श्रपना श्राप भासता है अगेर जिसको सम्यक्बोध नहीं हुआ उसको नानाप्रकारका द्वेतरूप जगत्भासताहै। है रामजी! जिसकी वृद्धि शास्त्रोंसे तीक्ष्णहुई है और वैराग्य अभ्याससे संपन्न और नि-र्मलहै उसको ऋात्मपद प्राप्त होताहै ऋोर जिसकी वृद्धि शास्त्रके ऋथेसे निर्मल नहीं भई उसको अज्ञानसहित जगत् भासताहै। जैसे किसीपुरुषके नेत्रमें दूषणहोताहै तो उसको ञाकारामें दो चन्द्रमा भासते हैं श्रीर श्रमसे तारे भासते हैं, तैसेही श्रज्ञानसे जगत् भासताहै यह सर्व जायत् जगत् स्वप्नामात्रहै। जब जीव स्वप्नमें होताहै तब स्वप्नाभी जायत्भासताहै श्रीर जायत् स्वप्नाहोजाताहै श्रीर जायत्में स्वप्ना स्वप्न होजाताहै श्रोर जायत् सत्य भासती है। श्रल्पकालका नाम स्वप्नाहे श्रोर दीर्घकाल का नाम जायत्ह पर ऋात्मामें दोनोंके तुल्यभावहोतेहैं। जैसे दोभाई जोड़े जन्मते हैं सो नाममात दो हैं वास्तवमें एक रूप हैं; तैसेही जायत् स्वप्न तुल्यही हैं। जब पु-रुष शरीर को त्यागताहै तव परलोक जाअत् होजाता है ऋोर यह जगत् स्वप्नवत् होजाता है। जैसे स्वप्ने से जाग स्थप्ने के पदात्थीं को असमात्र जानताहै श्रीर जा-थत् को सत्जानता है, तैसेही जब जीव परलोककोजाता है तब इसजगत् को स्वप्न अममात्र जानता है ज्योर कहता है कि; स्वप्नसा मैंने देखाथा ज्योर वह परलोक सत्यहो भासता है। फिर वहां से गिरकर इसलोक में ऋापड़ता है तब इसलोक को सत्यजानता है ऋौर जायत् मानता है ऋौर उसपरलोक को स्वप्न भ्रममानता है। हे रामजी ! जबतक रारीर से सम्बन्ध है तबतक अनेकबार जायत् देखता है और अनन्तही स्वप्ने देखता है। हे रामजी! जैसे मृत्युपर्यन्त अनेक स्वप्ने आते हैं, तैसेही मोक्षपर्यन्त अनेक जायत्रूप जगत् भासते हैं और अमांतर में इनकी स-त्यता और जायत्में स्वप्नेकेपदार्थ स्मरणकरताहै। जैसे सिद्ध प्रबुद्धहोकर अपनेजन्म को स्मरण करता है ऋौर कहता है कि, सब भ्रममात्र थे, तैसेही यह जब जागेगा तव कहेगा कि, सवभ्रममात्र प्रतिमा मुभको भासीथी, न कोई बन्धहै श्रोर न कोईमुक्त

है क्योंकि, दृश्य अविद्यकवन्ध मोक्ष ऐसाहै कि, जब चित्तकी द्यति निर्विकल्पहोती है तब मोक्ष भासता है और जबतक वासना विकल्प सत्य है तबतक बन्धमासता है। हे रामजी! आत्मामें बन्धमोक्ष दोनों नहीं क्योंकि, बन्धहो तो मोक्षमीहो पर बन्धही नहीं तो मोक्षकेसे हो? बन्ध और मोक्षदोनों चित्त संवेदनमें भासते हैं इससे चित्तको निर्वाणकरो तब सब कल्पना मिटजावेगी। जितने पदार्थों के प्रतिपादन करनेवाले शब्द हैं उनको त्यागकर निर्मल ज्ञानमात्र जो आत्मसत्ता है उसमें स्थित हो रहो और खाना,पीना,बोलना,चलना आदिसबिकया करो परन्तु हृदयसे परमपदकेपाने का यत्नकरो। हे रामजी! प्रथम नेति नेति करके सर्व शब्दों का अभावकरो; फिरअ-भावका भी अभाव करो तब उसके पीछे जो शेषरहेगा वह आत्मसत्ता परमनिर्वाण-रूपहै उसीमें स्थितहोरहो। जो कुछ अपना आचार कर्म है उसे यथाशास्त्र करकेहृदय से सर्व कल्पना का त्यागकरो—इसप्रकार आत्मसत्ता में स्थित होरहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेनिर्वाणोपदेशोनाम दिशताधिकपञ्चचत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४५॥

वशिष्ठजीवोले; हे रामजी ! सर्वपदार्थ जो भासतेहैं वे सब चिदाकाशत्रात्मरूपहें। ज्ञानवान् को सदा वेही भासतेहैं-आत्मासे भिन्न कुठ्ठनहीं भासता। रूप, दश्य, अव-लोक, इन्द्रियां श्रीर मनस्कार फुरने का नाम संसारहें सो यह भी श्रात्मरूपहें-श्रा-त्मसत्ताही इसप्रकारहो भासती है। जैसे अपनीही संवित् स्वप्ने में रूप, अवलोक श्रीर मनस्कारहोभासती है। श्रात्मासे भिन्नकुछनहीं परन्तु श्रज्ञानसे भिन्न भिन्न भा-सते हैं। जो जागा है उसको अपनाआप भासताहै। जैसे अपनी चैतन्यताही स्वप्न-पुर होकर भासती है; तैसेही जगत्के पूर्व जो चैतन्यसत्ताथी वही जगत्रूपहोकर भा-सती है। जगत् त्रात्मासे कुछ भिन्न वरेतु नहीं वही स्वरूप है। जैसे जलका स्वभाव द्रवीभूत होता है इससे तरंगरूप हो भासता है, तैसेही आत्माका स्वभाव चैतन्यहै। वहीं ज्यात्मसत्ता चैतन्यता से जगत् आकार हो भासती है इसप्रकार जानकर जो प-रमशान्ति निर्वाणपद है उसमें स्थित हा रहो। हे रामजी! जगत् कुछ है नहीं श्रीर प्रत्यक्ष भासता है; असत्यही सत्यहोकर भासता है। यही आश्चर्य है कि, निष्कंचन अरे किंचनकी नाई होकर भासता है। आत्मसत्ता सदा अहैत और निर्विकार है परन्तु अज्ञानदृष्टि से नानाप्रकार के विकारभासते हैं। जब सर्व विकारों को निषेध करके असत्रूप जानिये तव सर्व के अभावहुये आत्मसत्ता शेषरहती है। जैसे शु-न्यस्थान में अनहोता बैताल भासिआता है, तैसेही अज्ञानी को अनहोता जगत् अगत्मामें भासिकाता है। जो पुरुष स्वभाव में स्थितहुये हैं उनको जगत्भी अद्देत-रूप आत्माभासता है। जब सत्शास्त्रों और सन्तों की संगतिहोती है और उनकेता-

त्पर्य अर्थमें दृढ़ अभ्यास होताहै तब स्वभावसत्तामें स्थितिहोती है। जिनपदार्थों के पानेकेनिमित्त मनुष्ययत्नकरताहै वे मायिकपदार्थ विजुलीके चमत्कारवत् उदयभीहोते हैं और नष्ट्रभी होते हैं। ये पदार्थ विचारबिना सुन्दरभासते हैं और इनकीइच्छा मूर्ख करते हैं क्योंकि; उनको जगत् सत्यभासताहै। ज्ञानवान्को जगत्के पदार्थोंकी तृष्णा नहीं होती क्योंकि; वह जगत्को मृगतण्णाकी नाई ऋसत्यजानताहै ऋौर ब्रह्मभावना में दह है। अज्ञानी को जगत् की भावनाहै इससे ज्ञानीके निश्चयको अज्ञानी नहीं जानता पर अज्ञानीके निश्चयको ज्ञानीजानताहै। जैसे सोयेहुयेपुरुषको निद्रादोषसे स्वला स्थाता है स्थीर उसमें जगत् भासताहै पर जायत् पुरुष जो उसके निकट बैठा है उसको वह स्वप्नेका जगत् नहीं भासता।वह असत्हें इसलिये उसके निश्चयको स्वप्न वाला नहीं जानता श्रीर स्वप्नेवालेके निश्चयको वह जायत्वाला नहीं जानता; तैसेही ज्ञानीके निश्चयको अज्ञानी नहीं जानता। मृत्तिकाकी सेनाको बालक सेनाकरि मानता है पर जो जाननेवाले बड़े पुरुषहैं उनको वह सब सेना मृत्तिकारूप भासती है ऋौर जब वह वालकभी भलीप्रकार जानताहै तब उसको भी सेना ऋौर बैतालका ऋभाव होजाता है म्हिकाही भासती है;तैसेही ज्ञानवान्को सबजगत् ब्रह्मरूपही भासताहै। हे रामजी! जब पुरुषको ज्यात्माका ज्यनुभव होताहै तब जगत्के पदार्थकी इच्छा नहीं रहती। जैसे स्वप्नेमें किसीको मणि प्राप्तहोतीहै तो वह प्रीति करके उसको रखताहै पर जब जागता है तव उसे भ्रमजानकर उसकी इच्छा नहीं करता;तैसेही जब जीव श्रात्सपदमें जागेगा तव जगत्के पदार्थीकी इच्छा न करेगा। जैसे जो कोई मरुस्थलकी नदीको ऋसत्य जा-नताहै वह उसमें जलपानके निमित्त यत्ननहीं करता तैसेही जो जगत्को ऋसत् जानता है वह उसके पदार्थीकी इच्छा नहीं करता। जिसरारीरके निमित्त मनुष्य यत्नकरताहै वह शरीर भी क्षणभंगुरहै।जैसे पत्रपर जलकी बूंद स्थित होतीहै सो क्षणभंगुर श्रीर श्रसार हैं और पवन लगने से क्षणमें गिरजाती है; तैसेही यह शरीरभी नाशवंतहैं। जैसे घूप से तपाहुआमृग मरुस्थलकी नदीको सत्यजानकर जलपान करनेके निमित्त दौड़ताहै और मूर्वताके कारण कष्टपाता है परंतु तप्त नहीं होता; तैसेही मूर्वमनुष्य विषय पदार्थीको सत्यजानकर उनके निमित्त यत्नकरके कष्टपाता है श्रीर कदाचित् तृप्त नहीं होता। है रामजी ! पुरुष अपना आपही मित्रहै और अपना आपही रात्रुहै । जब सत्यमार्गमें विचरताहै और अपना उदार करताहै तब पुरुष प्रयत्नसे अपना आपही मित्रहोता हैं श्रीर जो सत्यमार्गमें नहीं बिचरता श्रीर पुरुष प्रयत्न करके श्रपना उद्दार नहीं करता तो वह जन्ममरण संसारमें आपको डालताहै और वह अपना आपही शत्रु है। जो अपने आपको यत्न करके उद्दार करताहै वह अपने ऊपर द्याकरता है। हे रामजी! जो इन्दियोंके विषयरूपी कीचड़में गिराहुआ है और अपने ऊपर अपने निकालने की दयानहीं करता वह महाञ्रज्ञान तमको प्राप्तहोता है ञ्रोर जो पुरुष इन्द्रियोंको जीतके ञ्रात्मपदमें स्थित नहीं होता उसको शांतिभी नहींहोती। जबबालक अवस्था होतीहै तब शून्यवृद्धि होतीहै; उद्दञ्जवस्थामें अंगक्षीण होजाते हैं ञ्रोर योवन अवस्थामें इन्द्रियोंको नहीं जीतसका तो कबहोगा? जो तिर्यक् ञ्रादिकयोनिहें वे मृतकवत्हें। यत्नकासमय योवनञ्जवस्थाहें क्योंकि; वालञ्जवस्था तो जड़गुंगरूपहें ञ्रोर वद्धञ्जवस्था महानिर्वलसीहें उसमें ञ्रपने अंगही उठाने कठिनहोजातहें तो विचारको क्या सामर्थ्य होगा—वह तो वालकवत् है। इससे कुछ यत्न योवन ञ्रवस्थामेंही होताहें जो इस ञ्रवस्थामें लंपट रहा वह महाञ्जनिष्ट नरकको प्राप्त होगा। हे रामजी! विषयोंमें प्रसन्न न होना। यह शरीर नाशक्ष्पहें तो विषय कौन भोगे। श्रुतिकरकेभी जानताहें ञ्रोर ञ्रवस्थामें लंपट रहा वह महाञ्चनिष्ट नरकको प्राप्त होगा। हे रामजी! विषयोंमें प्रसन्न न होना। यह शरीर नाशक्षपहें तो विषय कौन भोगे। श्रुतिकरकेभी जानताहें ज्रोर श्रवस्था जो विषयोंके सेवनेका यत्न करताहें उसके सिवा दूसरा पूर्व कहीं नहीं; वही मूर्वहै। इससे जो इन्द्रियोंको जीतेगा वह जन्म जन्मांतर को न प्राप्त होगा। हे रामजी! तुम जागो और ञ्रापको ञ्रविनाशी और ञ्रच्युत परमानन्दक्ष जानो। यह जगत मिथ्या अमक्षप उद्य हु श्राहे—इसको त्यागदो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेत्र्यविद्यानाशोपदेशोनाम द्विशताधिकषट्चत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४६॥

श्रीरामजी वोले, हे भगवन् ! तुम सत्य कहतेहो कि, इन्द्रियों के जीते विना शांति नहीं होती; इससे इन्द्रियों के जीतनेका उपाय कहो। विशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जिस पुरुष को बड़े भोग प्राप्त हुये हैं श्रीर उसने इन्द्रियों को जीता नहीं तो वह शोभा नहीं पाता। जो त्रिलोकी का राज्य प्राप्त हो श्रीर इन्द्रियों न जीतीं तो उसकी उपमा भी कुछ नहीं। जो बड़ा शूरवीर है पर उसने इन्द्रियों को नहीं जीता उसकी शोभा भी कुछ नहीं श्रीर जिसकी बड़ी श्रायुर्वल है पर उसने इन्द्रियों नहीं जीतीं तो उसका जीना भी ब्यर्थ है। जिस प्रकार इन्द्रियां जीती जाती हैं श्रीर श्रात्मपद प्राप्त होताहैं सोप्रकार सुनो। हे रामजी! इसपुरुषका स्वरूप श्रीर दश्य जगत्से सम्बन्ध हुआहे—उसीका नाम जीवहें। जहांसे चित्तफो श्रन्तःकरण श्रीर दश्य जगत्से सम्बन्ध हुआहे—उसीका नाम जीवहें। जहांसे चित्तफुरताहें वहांहीं चित्तको स्थितकरो तब इन्द्रियोंका श्रभाव होजावेगा। इन्द्रियोंका नायक मन है; जब मनरूपी मतवाले हाथी को वेराग्य श्रीर श्रभ्यासरूपी जंजीर से बश करो तब तुम्हारी जय होगी श्रीर इन्द्रियां रोकीजावेगी। जैसे राजा के बश कियेसे सब सेना भी बश होजाती है; तैसेही मनको स्थित किये से सब इन्द्रियां बश होजावेगी। हे रामजी! जब इन्द्रियों को वश करोगे तब श्रद श्रात्मसत्ता तुमको भासिश्रावेगी। जैसे वर्षाकालके श्रभावसे रारत्कालमें श्रुदिर्मल

श्राकाराभासताहै और कुहिरे और वादलका अभाव होजाताहै,तैसेही जब मनरूपी दर्शकाल भोर वासनारूपी कुहिरे का ध्यभाव होजावेगा तब पीन्ने शुद्ध निर्मल भ्या-त्मलत्ताही भासेगी। हे रामजी ! ये सर्व पदार्थ जो जगत्में दृष्टित्र्याते हैं वे सबत्रस-त्यक्पहों-जिसे यहस्थलकी नदी असत्यरूपहोती है-इनमें तृष्णा करना अज्ञानता हैं। जो पदार्थ प्रत्यक्ष प्राप्तहों उनको त्यागकर ऋात्माकी ऋोर रहित्रऋषे तब जा-निये कि, मुक्तको इन्द्रकापद प्राप्तहुन्या है। विषयोंमें प्यासक्षहोनाही वडी कृपणता हैं। इनसे उपराम होनाही वड़ी उदारता है; इससे मनको वशकरो कि; तुम्हारी जय हो। जैसे ज्येष्ठत्र्यापादमें एथ्वी तप्तहोतीहै त्योर जो चरणोंमें जूता चदातेहैं तबतप्त नहीं होती तैसेही भ्रपना मन वशिकयेसे जगत् श्रात्मरूप होजाताहै । हे रामजी ! जिसप्रकार जनेन्द्रने मनको वशकियाथा तैसेही तुमभी मनको वशकरो। जिसजिस क्यार सनजावे उसउस क्यांग से रोको; जव दश्यजगत्की क्यार से मनको रोकोगे तब द्यत्तिसंवित् ज्ञानकी श्रोर श्रावेगी श्रोर जबसंवित् ज्ञानकी श्रोर श्राई तब तुमको पर-य उदारता प्राप्तहोगी त्रीरशुद्ध आत्मसत्ताका त्र्यनुभव होगा । तीर्थ, दान स्रीर तप करके संवित्का अनुभव होना कठिन है परन्तु मनके स्थित करनेसे सुगमही अनुभवकी प्राप्ति होतीहै।मनस्थित करनेका उपाय यहीहै कि; सन्तोंकी संगतिकर-ना च्योर राविदिन सत्शास्त्रोंका विचारना । सर्वदाकाल यही उपाय करनेसे शीघ्रही मन स्थितहोताहै च्योर जवमनस्थित होताहै तवत्रात्मपदका अनुभव होताहै। जिस को चातमपद प्राप्तहुच्याहै वह संसारसमुद्रमें नहींडूबता। चित्तरूपी समुद्रमें तृप्णा-रुपी जल है और कामनारूपी लहरें हैं। जिसपुरुपने शम और संतोप से इन्द्रियां जीती हैं वह चित्तक्ष समुद्रमें गोते नखावेगा और जिसने इंद्रियोंको जीतकर त्यात्म-पद पायाहै उसको नानात्वजगत किरनहीं भासता। जैसे मरुख्यलकी निराकार नदी में लहरें भासतीहैं पर जब निकटजाकर भलीप्रकार देखिये तो वह लहरों संयुक्त वह-तीदृष्टिनहीं त्रातीः; तैसेही यह जगत् त्रात्माका त्राभासहै त्रीर जब भलीप्रकार वि-चारके देखिये तव नानात्व दृष्टिनईं। त्राता त्रात्मसत्ताही किंचनकरके जगत्रूपहो थासती है। जैसे जल त्रपन द्व स्वभावसे तरंगरूपहो भासता है,तैसेही त्र्यात्मसत्ता चेतन्यतासे जगत्रूपहो भासतीहै। हे रामजी! जत्र त्रात्मवोधहोताहै तव फिर दश्य-अमनहीं भासता। जैसे साकाररूप नदीकाभाव निरुत्त होताहै तो फिरवहती है श्रीर जो निराकार नदीका सद्भाव निरुत्तहोताहै तव फिर नदीका सद्भाव होताहै। निराकार मृगतृप्णाकी नदी जब ज्योंकी त्योंजानो तब फिर सत्ताहोती है। हे रामजी! वास्तवमें न कर्म हैं;न इन्द्रियां हैं; न कर्ता श्रोर न कुत्र उपजाहै। जैसेस्वप्नेमें नानाप्रकारकीिकया कर्मदृष्टि आतेहैं परन्तु आकाशरूपहें कुछ बनेनहीं, तैसेही यहभीजानो । आकाशरूप

श्रात्मामं श्राकाशरूप जगत् स्थितहै। जैसे श्रवयवी श्रोर श्रवयवमें भेदनहीं, तैसेही श्रात्मा श्रीर जगत्मंभेदनहीं श्रीर जैसे श्रवयव श्रवयवीकारूपहें,तैसेही जगत्श्रात्मा कारूपहै। जब ऋात्म में स्थितिहोगी तब ऋहं-त्वंऋादिक शब्दोंकाऋभाव होजावेगा चौर देत अद्वेत शब्दभी न रहेंगे। देत अद्वेत शब्दभी अज्ञानी बालकके समभाने केनिमित्त कहेहैं, जो टब्झानवान् हैं वे इन शब्दोंपर हँसीकरते हैं कि, अद्दैतमात्र में इनशब्दोंका प्रवेशकहां है। जिनको यह दशा प्राप्तहुई है उनको न बन्धहै ऋौर न मोक्षहै। हे रामजी! सुषुप्ति ऋौर तुरीयामें कुछथोड़ाही भेदहै कि; सुषुप्तिमें ऋज्ञान श्रीर जड़ता रहतीहै श्रीर तुरीयामें श्रज्ञान श्रीर जड़ता नहींरहती वह चैतन्यश्रनु-भव सत्तारूप है और स्वप्न और जायत्में भी भेदनहीं परन्तु इतना भेदहै कि, अल्प-कालकी अवस्थाको स्वप्ना कहतेहैं और चिरकालकी अवस्थाको जायत्कहतेहैं। हे रामजी! जायत्, स्वम श्रोर सुषुप्ति ये तीनों स्वप्न श्रोर सुषुप्तिरूप हैं। जायत् श्रीर स्वप्न ये उभय स्वप्नरूप हैं; सुषुप्ति श्रज्ञानरूप है; जायत् तुरीयारूप है श्रीर जायत् कोई नहीं। जिसजागनेसे फिर अमप्राप्तहो उसको जायत् कैसे कहिये ? उस को तो भ्रममात्रजानिये श्रीर जिसजागनेसे फिर भ्रमको न प्राप्तहो उसकानाम जाय-त्है। जायत्,स्वप्न, सुषुप्ति श्रीर तुरीया चारीं श्रवस्था श्रोंमें चिन्मात्र घनी मृतहोरहा है वह चारोंको नहींदेखता। ज्ञानवान् जव प्राणका स्पन्द रोककर आत्माकी और चित्त को लगातेहैं; परस्पर ज्ञानमात्रका निर्णय और चर्चाकरतेहैं और ज्ञानमात्रकीही कथा कीर्तन करते श्रीर उससे प्रसङ्घोते हैं ऐसे नित्यजायत् प्रुष जो निरन्तर प्रीतिपूर्वक त्रात्माको भजतेहैं उनको ज्यात विपयिणी बुद्धि उपय होती है और उससे वे शांति को प्राप्तहोतेहैं। जिनको सदा अध्यात्म अध्यासहै और उस अध्यासमें वे उत्तमहुयेहैं उनको ज्ञात्मपद प्राप्तहोताहै ज्ञोर वेही हँसाकरते हैं क्योंकि; उनको शांतिपद प्राप्त हुआहै। जो अज्ञानी हैं वे रागद्वेपसे जलते हैं 'श्रीर जिनको आत्माका टढ़अभ्यास हुआहै उनको अवेदनलत्ता गांतिपान्त होतीहै और आत्मस्थिति प्राप्तहोती है जिस के न्यागे-इन्द्रका राज्यभी सूखे त्रणवत् भासताहै और सर्वजगत् उसको आत्मरूपभा-सताहै। जो अज्ञानीहैं उनको नानाप्रकारके जगत् भासतेहैं। जैसे सोयेहुये पुरुषको स्वप्नेकी सृष्टि सत्यहोकर भासतीहै और जायत्के स्मरणवालेको स्वप्नेकी सृष्टिभी -प्रपना ऋषिरूप और सत्यरूप भासतीहै। ज्ञानवान्को सर्व्व ऋष्त्रस्रूप भासता भ, श्रात्मासे भिन्नकुछ नहीं भासता। जब श्रात्मश्रभ्यासका बलहो श्रीर श्रनात्नाके श्र-भावको अभ्यास दढ़हो तब जगत्का अभावहोजावे और अद्वैत सत्ताका भान हो। हे रामजी। मैंने तुमको बहुत उपदेश कियाहै; जब इसका अभ्यासहोगा तब इसका फल जो ब्रह्मबोधहै सो नप्तहोगा अभ्यासिवना नहीं प्राप्तहोता । जो एकतृणलोप

करना होताहै तोभी कुळयत्नकरना होताहै यह तो त्रिलोकी लोपकरनीहै। हे रामजी ! जैसे बड़ाभार जिसपरपड़ता है वह बड़ेहीबलसे उठाताहै, बिनाबड़ेबल नहीं उठता; तैसेही निवपर दृश्यर पी बड़ाभारपड़ा है, जब आत्मरूपी अभ्यासका बड़ावलहो तब वह इसको निरुत्तवरे नहीं तो निरुत्त नहीं होता। यह जो भैंनेतुमको उपदेश किया है इसको बारम्वार विचारो। भैंने तो तुमको वहुतप्रकार ऋोर बहुतबार कहाहै। हे रामजी! अज्ञानीको ऐसेबहुत कहनेसे भी कुञ्चनहीं होता। तुमको जो मैंने उपदेश कियाहै वह सर्वशासों श्रोर वेदोंका सिद्धान्तहै। जिसप्रकार वेदको पाठकरतेहैं उसी त्रकार इसको पाठ कीजिये त्र्योर विच रिये त्र्योर इसके रहस्यको हृद्यमें धारिये तब ञ्जात्मपदकी प्राप्तिहोगी ऋौर ऋौर शास्त्रभी इसके ऋवलोकनसे सुगमहो जावेंगे । यदि नित्य इसशास्त्रको श्रन्धासहित सुने ऋौर कहे तो प्रज्ञानी जीवकोभी श्रवश्यज्ञान की पाप्तिहोती। है िसने एकबार सुनाहै श्रीर कहनेलगाहै कि, एकबार तो सुना है फिर क्यासुननाहै उसकी भ्रान्तिनिष्टत्त न होगी श्रीर जो बारम्वारसुने,विचारे श्रीर को तो सकी आन्तिनिष्टत्त होजावेगी। सब शास्त्रोंसे उत्तमयुक्तिकी संहिता मैंनेक-हीहै जो शीघ्रही मनों आतीहै। जो पुरुषमेरे शास्त्रके सुनने और हिनवालेहें उन-को बोध उदय होताहै और दूसरे शास्त्रोंका अर्थभी सुन्दरतासे खुलआताहै। जैसे लवणका ऋधिकारी ब्यंजन पदार्थहै उसमें डालालवण स्वादी होताहै ऋौर प्रीतिस-हित यहण कियाजाता है; तैसेही जो इसशास्त्रके सुनने ऋौर कहनेवालेहें वे ऋौर शा-स्रोंकाभी सुन्दर ऋर्थकरेंगे। ने रामणी! किसी और पक्षको सनकर इसका सुनना त्यागना न ाहिये। जैसे किसीके पिताका खारा कुवांथा ऋोर उसदे निकट एक मिष्ट जल का कुवां भी था पर वह अपने पिताका कूपमानकर राराही जल पीताथा और निक के मिष्ट जलके कुयेंका त्यायकरता था;तैसेही अपने पक्षको मानकर मेरे शास्त्र का त्याग न क ना । जो ऐसे जानकर मेरे शास्त्रको न सुनेगा उसदो ज्ञान प्राप्त न होगा। जो पुरुष इस शास्त्रमें दूषण ऋरोपण करेगा कि; यह सिद्धांत यथार्थ नहीं कहा उसको कदाचित् ज्ञान न प्राप्तहोगा—वह आत्महन्ताहै उसके वाक्य न ुनना। जो प्रीतिपूर्वक पूजा भावक के सुने ज्योर विचारकर पाठकरे उसको निर्मल ज्ञानहोगा च्योर उसकी किया भी निर्मल होगी इससे यह नित्यप्रति विचारनेयोग्यहै। हे रामजी! तुमको मेंने अपने किसी अर्थके निमित्त उपदेश नहीं किया केवल दयाकरके किया है च्योर तुम जो किसीको कहना तो च्यर्थ विना दया करके ने कहना ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेइन्द्रिययज्ञवर्णनंनाम द्विराताधिकसप्तचत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४७॥ वशिष्ठजी वोले,हे रामजी! स्रात्मामं जगत् कुछ हुस्रा नहीं। जब शद्ध िन्मात्रमें

अहं फुरताहै तब वही संवेदन फुरना जगत्रूपहो भासता है और जब वह अधिष्ठान की और देखताहै तब वही संवेदन अधिष्ठानरूप होजाता है और अपने रूपको त्याग कर अचेत चिन्मात्र होताहै। हे रामजी! फुरने और अफुरने दोनों में वही है परन्त फुरने से जगत् भासताहै सो जगत् भी कुछ ऋौर वस्तु नहीं वही रूप है। जब संवित् संवेदन फ़ुरनेसे रहित होती है तब अपना चिन्मात्ररूप होजाती है इस्कारण ज्ञानवान् को जगत् ञ्चात्मरूप भासताहै ब्रह्मसे भिन्न नहीं भासता।जैसे किसी पुरुषका मन ञ्चीर ठौरगया होताहै तो उसके श्रागे शब्द होताहै तोभी नहीं सुनाई देता श्रीर वह कहता है कि, मैंने देखा सुना कुछ नहीं क्योंकि, जिस म्रोर चित्त होताहै उसीका त्र्यनुभव होता है;तैसेही जिनका मन ऋात्माकी ऋोर लगताहै उनको सब ऋात्माहीभासताहै-ऋात्मा से भिन्न जगत् कुछ नहीं भासता। जिसको भात्मसत्ताका प्रमाद े ऋौर जगत् की अगेर चित्तहें उसको जगत्रही भासताहै। हे रामजी ! ज्ञानवान्के निश्चयमें ब्रह्मही भासताहें और अज्ञानीके निश्चयमें जगत् भासताहें तो ज्ञानी और अज्ञानीका नि-श्चय एक कैसेहो ? जो मनुष्य स्वप्नेमें है उसको स्वप्नेका जगत् भासता है ऋौर जायत्को वह जगत् नहीं भासता तो उनको एक नी निश्चय कैसे हो ? जगत्के आदि न्त्रीर अन्त दोनोंमें ब्रह्मसत्ताहै श्रीर मध्यमें भी उसेही जानो-श्रात्मसत्ताही चैतन्यता से जगत्रूपहो भासती है। जैसे स्वप्नेकी सृष्टिके ऋदिभी ब्रह्मसत्ता होती है, ऋन्त भी ब्रह्मसत्ता होती है ऋौर मध्य जो भासताहै सोभी वहीहै-आत्मासे भिन्न कुछ नहीं; तैसेही यह जगत् स्वादि, स्पन्त स्वीर भध्यमें भी स्वात्मासे भिन्न नहीं । ज्ञानवान्को सदा यही निश्चयहै कि, जगत् कुछ उपजा नहीं और न उपजेगा केवल आत्मसत्ता सदा अपने श्रापमें स्थितहै श्रीर सर्व ब्रह्मही है श्रहंत्वं श्रादिक श्रज्ञानसे भासताहै जैसे स्वप्ने में स्वहं त्वं ष्यादि ष्यनुभव होता है तो स्वहंत्वं ष्यादिक भी कुछ नहीं सब अनुभवरूप है, तैसेही यह जगत् सर्व अनुभवरूप है। हे रामजी ! जैसे एकही रस फूल,फर,टहर्नी स्थीर दक्ष होकर भासता है; रससे भिन्न कुछ नहीं होता, तैसेही ना-नात्वरूप जगत् भासताहै परन्तु आत्मासे भिन्न नहीं। जैसे संकल्पनगर और स्वप्न-पुर् अपने अपने अनुभवसे भिन्न नहीं परन्तु स्वरूपके विस्मरणसे आकाररूप भासते हैं, तैसेही यह जगत् आकार भासताहै सो ज्ञानरूपसे भिन्न नहीं। सब जगत् आत्म-रूपहै परन्तु ऋज्ञानसे भिन्न भिन्न भासताहै।यह जगत् सब अपना आपरूपहै और जो जात्मरूपहे तो याह्य ग्रहणभास कैसेहो ? यह मिध्या भ्रमहै। एथ्वी, श्रप,तेज, वायु त्र्याकाश,पर्वत,घट,पट त्र्यादिक सब जगत् ब्रह्मरूप है; ज्ञानवान्को सदा यही निश्चय रहताहै कि, अचेत चिन्सात्र अपने आपमें स्थितहै। ब्रह्मादिक भी कुछ फ़रकर उदय नहीं हुये ज्योंकेत्यों हैं। उत्थान कुछ नहीं हुआ पर अज्ञानी के निश्चयमें नानाप्रकार

## षष्ठ निर्वाण प्र०।

9903

का जगत्हें श्रोर उत्पत्ति, स्थिति, प्रलय, ब्रह्मादिक संपूर्ण हैं। हे रामजी ! यहकुछ उपजा नहीं कारणत्वके श्रभावसे सदा एकरस श्रात्मसत्ताही हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मजगदेकताप्रतिपादनंनाम द्विशताधिकाष्टचत्वारिंशत्तमस्सर्गः २४८ ॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! अब जायत् और स्वप्नका निर्णय सुनो। जब इस ज-गत्यें मनुष्य सो जाताहै तब स्वप्नेकी सृष्टि देखता है; उसमें जायत् होती है और जामत् होकर भासती है च्योर जब वहां सो जाताहै तब फिर यह सृष्टि देखता है तो यही जायत्हों भासती है। यहां सोकर स्वप्नेमें जायत् होतीहै और वहां सोकर यहां जाञत् होती हे तो स्वप्न जाञत् हुआ जाशत्का जाशत् नहीं होता। जाञत् जो बस्तु है सो जात्वसत्ताहै, उसमें जागना वही जायत्की जायत्हे और सब स्वप्न जायत्है। जब मनुष्य यहां शयन करताहै तब स्वप्नेका जायत् सत्यहोकर भासता है स्रोर यह च्यसत्य होजाताहै च्योर स्वप्नेमें वहां शयनकरताहै च्यर्थात् जब स्वप्नेसे निवृत्त होताहै च्योर जायत्में जागताहै तब वहां च्यसत्य होजाताहै च्योर वह स्वप्ना जायत्में स्मृति को प्राप्तहोताहै। जब जाअत्में सोया श्रीर स्वप्नेमें जागा तब जाअत् स्वप्नभावको प्राप्तहर्इ श्रोर जब स्वप्नेसे उठकर जायत्में श्राया तब स्वप्नरूप जायत् स्मृतिभावको प्राप्त हुई श्रीर जायत् जायत्रूप हुई तो, हे रामजी! स्वप्ता तो कोई न हुश्रा। इसको सर्वठीर जायत् हुई श्रीरे जायत् तो कोई न हुई क्योंकि; जब जायत्से स्वप्नेमें गया तव स्वप्ता जायत्रूप होगया खोर जायत् स्वप्ता होगई खोर जब स्वप्तेसे जायत्में खाया तव जायत् जायत्रूप होगई श्रोर स्वप्ता जायत् स्वप्तरूप होगई तो क्या हुश्रा कि; जायत् कोई नहीं संवस्वप्त खोर खसत्यरूपहै। खपने कालमें यहजायत्है खोर स्वप्न-रूपहें च्योर जब यहांसे मृतक होताहै तब यह जगत् स्वप्नरूप होताहै च्योर स्वप्नरूप पर्लोक जायत् होताहै ऋौर जायत् स्मृति प्रत्यक्ष होजाताहै तो उसमें वह नहीं रहता च्योर उसमें वह नहीं रहता च्योर जायत् स्वप्न दोनों में परलोक नहीं रहता। इस जायत् में देखिये तो स्वप्ना ऋौर परलोक दोनों नहीं भासते ऋौर स्वप्ने में इस जाग्रत् श्रीर परलोक दोनों का श्रभाव होजाता है तो यह सिद्ध हुश्रा कि,सब स्वप्न-मात्रहै। हे रामजी! चिरकालकी प्रतीतिको जायत् कहतेहैं ख्रीर खल्पकालकी प्रतीति को स्वप्ना कहते हैं। जो ऋदिस्वप्ना हुआ और उसमें दृढ़ अभ्यास होगया उससे जायत् हो भासती है; इसलिये जो आकार तुमको सत्यभासते हैं वे सब निराकार च्याकाशरूप हैं कुछ वने नहीं। जैसे स्वप्ने में त्रिलोकी जगत् अमउदय होता है प-रन्तु सव आकारारूप होता है; तैसेही ये जगत् के पदार्त्थ अविद्या से साकार भा-सतेहैं सो सब निराकार और आकारारूप हैं। जब अधिष्ठान आत्मतत्त्व में जागोगे तब सबही त्राकाशरूप भासेंगे। ऋदेत त्रात्मतत्त्व में जो ग्राह्य-ग्राहकभाव भासते हैं सो मिथ्या कल्पना है, वास्तवमें कुछ नहीं। सबजगत् मृगतृष्णाके जलवत् मिथ्या है उसमें ग्रहण त्रीर त्याग क्या कीजिये? इन दोनों की कल्पना को दूरकरों। यहहों त्रीर यह नहों इस कल्पना को त्यागकर त्रापने स्वरूप में स्थितहोरहों तब सर्व शांति प्राप्त होगी॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजायत्स्वप्नप्रतिपादनंनाम द्विशताधिकेकोनपंचाशत्तमस्सर्गः २४९॥

वशिष्ठजी बोले, हे राजन् ! इनअथींका जो आश्रयभूत है सो में तुमसे कहता हूं। इस जगत् के आदि अचेत चिन्मात्र था और उसमें किसी राब्दकी प्रदित्त न थीं-अशब्द पद था । फिर उसमें जागना फुरा और उसका आभास जगत्हुआ । उस श्राभास में जिसको अधिष्ठानकी अहं प्रतीति है उसको जगत् श्राकाशरूप भासता हे और वह संसार में नहीं ड्बता क्योंकि, उसको अज्ञानका अभावहै। जो डूबतानहीं वह निकलताभी नहीं; उसे अज्ञान निरुत्ति और ज्ञानकाभी अभाव है क्योंकि, वह स्वतः ज्ञानस्वरूप है। ज़िनको अधिष्ठान का प्रमाद हुआ है उनको दोनों अवस्था होती हैं। जो ज्ञानवान् है उसको जगत् आत्मरूप भासता है और जो ज्ञानसे रहि-त है उसको भिन्न भिन्न नामरूप जगत् भासता है। हे रामजी ! आत्मा निराख्यात है; वह चारों आख्यातोंसे रहित निराभाससत्ताहै और चारों आख्यात उसमें आभा-सहैं एक आख्यात, दूसरा विपर्ययाख्यात; तीसरा असत्याख्यात और चौथा आत्मा-रूयातहै। त्रारूयात ज्ञानको कहते हैं। जिसको यहज्ञानहै कि; 'मैं त्रापको नहीं जा-नता'; इसकानाम आख्यातहै। आपको देहइन्द्रियरूप जाननेका नाम विपर्ययाख्या-तहै। जगत् शास्त्यजाननेकानाम असत्याख्यातहै और आत्माको आत्माजाननेका नाम आत्मारूयातहै। ये चारों आरूयात चिन्मात्र आत्मतत्त्वके आमास हैं। आत्म-सत्ता निर्धिकलप अचेत चिन्मात्रहे उसमें वाणीकी गमनहीं है। हे रामजी! जगत्भी वहीस्वरूप है और कुछ बनानहीं और घनशिलाकी नाई अचित्यस्वरूप है। इसपर एक आख्यान है जो अवणों का भूषण है इसलिये तुससे कहताहूं। वह दैतहि को नाराकरताहै और ज्ञानरूपी कमल्के विकाश करनेवाला सूर्यहै और परमपावनहै सो सुनो। हे रामजी! एक वड़ीशिलाहै जिसका कोटि योजन पर्यन्त विस्तारहे; अनन्तहै किसी ओर उसका अन्त नहीं आता और शुद्ध, निर्मल और निरासाध है अर्थात् यह कि, अणु अणुसे पुष्टनहीं हुई अपनी सत्तास पूर्णहें और बहुत सुन्दर है। जैसे शा- लियाम की प्रतिमा सुन्दर होतीहै, तैसेही वह सुन्दरहें और जैसे शालियामपर शंख चक,गदा और पद्मकरिखाहोती हैं तेसेही उसपररेखाहें श्रोर वहीरूपहें । वहवजसेभी

कूर, शिलाकी नाई निर्विकाश ऋौर निराकार ऋचेतन परमार्थ है। यह जो कुछ चैत-न्यता भासतीहै सोउसपररेखाहै ऋौर ऋनन्त कल्पबीतगयेहैं परन्तु उसका नाशनहीं होता । एथ्वी, ऋप, तेज, वायु ऋौर ऋाकाश; ये सबभी उसपररेखा हैं ऋौर ऋाप पृथ्वी ऋदिक भूतों से रहित और शिलावत् है और इनरेखाओंकी जीवितकी नाई चेतती है। रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! जो वह अचेतन है और शिलाकी नाई निर्वि-कारा है तो उसमें चैतन्यता कहांसे आई जिससे जीवितधर्माहुई--वह तो अचैतन्य थीं ? वशिष्ठजीबोले, हे रामजी ! वहतो न चैतन्यहे च्योर न जब है शिलारूपहें च्योर पत्थर से भी उज्ज्वल है। यह चैतन्यता जो तुम कहते हो सो चैतन्यता स्वभाव से दृष्ट्याती है-जैसे जलका स्वभाव द्रवीभूत है, तैसेही चैतन्यताभी उसका स्वभाव है च्योर जैसे जलमेंतरंग स्वाभाविकभासतेहैं,तैसेहीइससे चेतन्यता स्वाभाविक भासती है परन्तु भिन्न कुछ नहीं । वह सदाअपने आपमें स्थित है और किसी से जानीनहीं जाती-अवतक किसीने नहीं जाना। रामजी ने पूंछा, हे भगवन्। किसीने उसको दे-खाभी है अथवा नहीं देखा और किसीसे वह भंगभी हुई है कि, नहीं ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! मैंने उसिशलाको देखाहै ऋौर तुमभी जो उसिशलाके देखनेका ऋभ्यास करोगे तो देखोगे। वह परमशु इहै-उसकोभेल कदाचित् नहीं लगता। वह चिह्नों, पो-लों श्रीर श्रादि, मध्य, श्रन्तसे रहित है। न उसे कोई तोड्सका है श्रीर न वह तोड़ने योग्यहे, उससे कोई अन्यहो तो उसको भेदे। ये जितने पदार्थ एथ्वी,पर्वत, एक्ष, अप, तेज, वायु, ञ्राकारा, देवता,दानव, सूर्य ञ्रोर चन्द्रमाहैं वे सब उसीकी रेखा हैं ञ्रोर उसके भीतर स्थितहैं। वह शिलामहासूक्ष्म निराकार आकाशरूप है। रामजीने पृत्रा, हे भगवन् ! जो वह आदि,मध्य और अन्तसे रहितहै तो तुमने कैसेदेखी सो कहो ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! वह श्रोर किसीसे जानी नहीं जाती श्रपनेश्राप श्रतुभव से जानीजातीहै । भैंनेउसे अपने स्वभावमें स्थितहोकर देखाहै । जैसे थंभेको अनथं-भेमें स्थितहोकर देखे,तैसेही मेंने उसमें स्थितहोकर देखा। हमभी उसशिलाकी रेखा हैं; इससे मेंने उसमें स्थितहोकर देखाहै । रामजीने पूछा, हे भगवन् ! वह कौनशिला है च्योर उसपर रेखाकोनहै सो कहो ? वशिष्ठजी बोलें, हे रामजी ! वह परमात्मरूपी शिलाहै। मैंने शिलारूप इसलिये कहा कि, वहघन चैतन्यरूप है उससे इतरकुछनहीं च्योर अचित्रूप है उसपर पंचतन्व रेखाहैं सो वे रेखाभी वही रूपहैं। एकरेखा बड़ीहै जिसमें और रेखारहती हैं। वह बड़ीरेखा आकाशहै जिसमें और तत्त्वरहते हैं। सबप-दार्थ ज्याकाशमें हैं सो सब वहीरूपहै; तुमभी वहीरूपहों ज्योर मेंभी वहीरूपहूं ज्योर कुछहुत्र्यानहीं। पृथ्वी,जल,तेज,वायु,त्र्याकाश,मन,बुद्धि,चित्त,त्र्यहंकारत्र्यादि सर्वपदार्थ च्योर कर्म जो भासतेहैं सो सब ब्रह्मरूपी शिलाकी रेखाहैं च्योर कुब्रहुच्या नहीं, सर्व-

कालमें ब्रह्मसत्ताही स्थितहै। नाना प्रकारके व्यवहारभी दृष्टश्चाते हैं परन्तु वही रूप हैं श्रोर कुबहे नहीं तैसेही वहभी जानो। घट,पट,पहाड़,कन्दरा,स्थावर,जंगम, जगत् सब श्चात्मरूप है। श्चात्माही फुरने से ऐसे भासताहै। जैसे जलही तरंग श्रोर लहरें होकर भासताहै,तैसेही ब्रह्मसत्ताही जगत्रूपहोकर भासती है श्रोर सर्व पदार्थ पित्र श्राप्ति है। ब्रह्मसत्त्य,श्चात्य;विद्या,श्चिवचा;सब श्चात्मसत्ताही के नामहें इतर वस्तु कुब नहीं। ब्रह्मसत्ताही श्रपने श्चाप में स्थित है। हे रामजी! सर्वही घन ब्रह्मरूप है श्रोर विन्मात्र घनही सबमें व्यापरही है वह परमार्थसत्ता घन शान्तरूप है श्रोर यहभी सर्वपरमार्थ घनरूपहै इसलिये संकल्परूपी कलनाको त्यागकर उसमें स्थितहोरहो।।

## इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणत्रकरणेशिलोपार्व्यानसमाप्तिर्वर्णनंनाम द्विशताधिकपंचाशत्तमस्तर्गः २५०॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! जो पुरुष स्वभावसत्तामें स्थित हुये हैं उनको ये चारों च्याल्यात कहेहैं च्योर इनसे लेकर जितने शव्दार्थ हैं वे शरोके सींगवत् च्यसत्य भा-सते हैं। जगत्का निश्चय उनमें नहीं रहता श्रीर सर्व ब्रह्मांड उनको आकाशवत् भासताहै। ऋरियातकी कल्पना भी उन्हें कुछ नहीं फुरती श्रीर सर्वजगन् जो दीखता है वह निराकार परम चिदाकाशरूपहै चौर परमनिर्वाण सत्तासे युक्त भासताहै चौर उसीसे निर्वाण होजाताहै इसलिये वही स्वरूपहै। हे रामजी! जब इसप्रकार जानकर तुम उस पदमें स्थित होगे तब बड़े शब्दको करते भी तुम निर्चयसे पाषाण शिला-वत् मीन रहोगे और देखोगे,खावोगे,पियोगे, सूंघोगे परन्तु अपने निश्चयमें कुछ न फुरेगा। जैसे पाषाणकी शिलामें फुरना नहीं फुरता, तैसेही तुम रहोगे-जो चरणोंसे दौड़ते जावोगे तौभी निश्चयसे चलायमान न होगे। जैसे आकाश, सुमेरु, पर्वत अ-चलहै; तैसेही तुम भी स्थित रहोगे श्रीर किया तो सब करोगे परन्तु हृदयमें किया का अभिमान तुमको कुछ न होगा केवल स्वभावसत्तामें स्थित होगे। जैसे पूढ़वालक अपनी परछाहींमें वेताल कल्पता है सो अविचार सिद्ध है और विचार कियेसे कुछ नहीं रहता, तैसेही मूर्व अज्ञानी आत्मामें मिथ्या आकारकल्पते हैं विचार कियेसे सब त्राकाशरूपहे कुछ बना नहीं। जैसे मरुस्थलमें नदी तबतक भासती है जब तक विचार करके नहीं देखता श्रोर विचार कियेसे नदी नहीं रहती; तैसेही यह जगत् विचार किये से नहीं रहता। जगत् चैतन्यरूपी रत्नका चमत्कारहै;चैतन्य आत्माका किंचन फुरने सेही जगत्रूपहो भासताहै। रामजी बोले,हे भगवन् ! इस जगत्का कारण में स्मृति मानताहूं; वह स्मृति अनुभवसे होती है और स्मृतिसे अनुभव होता है। स्मृति और अनुभव परस्पर कारणहें, जब अनुभव होताहे तब उसको स्मृति भी होती है और वह रमृति संस्कार फिर स्वप्नेमें जगत्रूपहो क्यों भासती है ? वशिष्ठजी बोले, हेरामजी!

यह जगत् किसी संस्कारसे नहीं उपजा श्रोर किसी स्मृतिका संस्कार नहीं काकता-लीयवत् अकस्मात् फुरत्याया है।हे रामजी! यह जगत् आभासमात्रहै; आभासका अभाव कदाचित् नहीं होता क्योंकि; उसका चमत्कारहै। इतर कुछ वनाहो तो उसका नारा भी हो पर भिन्न तो कुछ हुआही नहीं नारा कैसे हो ? यह जगत् सत्य भी नहीं कौर असत्य भी नहीं; आत्मसत्ता अपने स्वभावमें स्थित है और जगत् उसका आ-आसहै। हे रामजी! तुम जो स्मृति कारण कहतेहो तो कारण कार्य भाव त्राभास वहां भासते हैं जहां हेतहै स्वरूपमें तो कुछ कारण कार्यमाव नहीं ? जैसे स्वप्नेके मरुस्थल में जल भारित हुआ तो उसमें जल मानागया; इसलिये तुम आगे जाकर उसको देखो तो उस जलकी स्मृति हुई ऋथवा स्वप्नेके व्यवहारकर्त्ताको स्वप्नांतर हुऋा श्रीर उस स्वप्नांतरमें फिर व्यवहार किया? हे रामजी! तुम देखो कि, उसकी स्मृति भी असत्य हुई और जो उसने अनुभव किया सोभी असत्य है; तैसेही यह संसार भी है कुछ भिन्ननहीं। हे रायजी ! इसिलिये न जायत् है, न स्वप्नाहै; न कोई सुपुप्ति है श्रीर न तुरीयाहे केवल अहेतसत्ता सर्वउत्थान से रहित चिन्मात्र स्थितहे; इसलिये जगत् भी वहीरूप हे और जो कियाभी दृष्ट्याती है तोभी कुछ हुआनहीं। जैसे स्वप्नेमें अंगना कंठसे आ मिलती है तो उसकी किया कुअसचनहीं होती; तैसेही यह किया भी सचनहीं। जायत्; स्वप्न, सुषुप्ति श्रीर तुरीया शब्दों का श्रर्थ स्वभाव निश्चय ज्ञानवान् पुरुषको है और राशेकेसींग और आकाशके फलवत् असत्य भासते हैं। जैसे बन्ध्याकापुत्र और श्याम चन्द्रमा शब्द कहनेमात्र हैं चौर इनकाअर्थ असत्य हैं; तैसेही ज्ञानीके निश्चयमें पांचों अवस्थाओंका होना असंभव है। यह सर्वदाकाल में जायत् हैं; जायत् उसकानाम है जहांकुछ अनुभव हो । वह अनुभवसत्ता सदाजा-यत्रूप है और जैसा पदार्थ आगेआता है उसीका अनुभव करता है-इससे सर्वदा सर्वकाल जायत् है। अथवा सर्वदाकाल स्वप्नाहै; स्वप्ना उसकानाम है जहां पदार्थ विपर्यय भासते हैं सो सर्व पदार्थ विपर्ययही भासते हैं। विपर्ययसे रहित आत्मा है उसमें जो पदार्थ भासते हैं सो विपर्यय हैं इसलिये सर्वकाल में स्वप्नाही है; अथवा सर्वदाकाल सुषुप्तिही है; सुषुप्ति उसकानाम है जहां अज्ञानवत्ति हो। मैं आपको भी नहींजानता इसलिये न जाननेसे सर्वदाकाल सुषुप्ति है, अथवा सर्वदाकाल तुरीयाहै; तुरीया उसकानाम जो साक्षीभूत सत्ताहो श्रीर जिसमें जायत्, स्वप्ना श्रीर सुषुप्ति अवस्था का अनुभवहोता है। वह सर्वदाकाल सबका अनुभव करता है सो प्रत्यक् चैतन्य है इससे सर्वदाकालमें तुरीयापद है। अथवा सर्वदाकाल तुरीयातीतपद हैं तुरीयातीत उसको कहतेहैं कि, जो ऋदेतसत्ता है, जिसकेपास देतकुंबनहीं सोसर्वदा काल अहेतसत्ता है और उसमें जगत्का अत्यन्त अभाव है जैसे मरूस्थलमें जलका

अभाव है-इसलिये सर्वदाकालमें तुरीयातीत पद है और जो मुमसेपूँको तो मुमको तरंग,बुद्बुदे,भाग श्रोर श्रावर्त्त कुँबनहीं भासते-सर्वदाकाल चित्समुद्रही भासता है। उद्ये अस्त से रहित आत्मसत्ता अपने आपमें स्थि है और एथ्वी आदिक तत्त्व जो भासतेहैं सोभी कुञ्जउपजेनहीं ज्यात्मसत्ताका किंचनइसप्रकार भासताहै। जैसे नख ऋोर केश उपजतेभी हैं ऋोर नाशभी होजातेहैं; तैसेही ऋात्मामें जगत् उपजता भी है और लीनभीहोजाता है। जैसे नख और केशके उपजने और काटनेसे शरीर ज्योंकात्यों रहता है; तैसेही जगत्के उपजने श्रीर लीनहोनेमें श्रात्मा ज्योंकात्यों रह-ताहै। हेरामजी! यहजगत् उपजानहीं तोउसमें सत्य ऋरि असत्यकल्पना ऋरि स्मृति क्यांकहिये श्रीर भीतर श्रीर वाहर क्यांकहिये ? श्रद्धेतसत्तामें कुछकल्पना नहींवनती। जो तुमको कि, स्मृति भीतर होतीहै परन्तु भीतरसे बाहर दृष्ट आती है तो भीतर अनुभवकी अपेक्षा से हुई है सोभी उत्पन्ननहीं हुई तोमें भी र और वाहर याकहूँ? जैसे स्वप्ने की सृष्टि भासि आती है सो अपनाही अनुभव होताहै और व हो भासताहै वहां तो भीतर बाहर कुञ्जनहीं है; तैसेही यह जगत्भी भीतर बाहर कुञ्ज नहीं है सब अमरूपहै। जिसको इच्छाकहतेहैं उसेही स्मृति कहतेहैं श्रोर विद्या, श्र-विद्या;इष्ट,ञ्जनिष्ट ञ्चादिशब्द सव ञ्चात्माके नामहैं-ञ्चात्मासे भिन्न ञ्चौर पदार्थ कुञ्ज नहीं। हे रामजी ! जागकरदेखों कि, सब तुम्हाराही स्वरूपहै। मिथ्या अमको अंगी-कारकरके भिन्नक्यों देखते ? सर्व शब्द न्प्रर्थिबना कहीं नहीं हैं श्रीर शब्द अर्थकावि-चा संकल्पसे होताहै। संकल्प तबफुरताहै जब चित्तमें ऋहंऋभिमान होताहै। उस चित्तको आत्मासारमें लीनकरो; जब चित्तको निर्वाण करोगे तब सब जगत् शांतहो जावेगा। जैसे दर्पणमें जगत्रूपी ए तिविम्ब होताहै। जगत् कुञ्जवस्तुनहीं; जबचित्त निर्वाण होजावेगा तब हैत कल्पना र ब मिट जावेगी। यह जो मोक्ष शास्त्र मैंनेतुमसे कहाहै इसके अर्थविचार कर और संकल्पको त्यागकर अपने परमानन्द स्वरूपमें स्थित होरहो॥

> इतिश्रीयोगवाशिधेनिर्वाणप्रकरणेजायत्स्वप्रसुषुति प्रभाववर्णनं नामदिशताधिकेकपंचाशत्तमस्सर्गः २५१॥

वशिष्ठजी वोले; हे रायजी! यह जगत् क्सिकारणसे नहीं उत्पन्नहुआ। जैसे समुद्रमें तरंग राभाविक फुरतेहें तैसेही संवित् सत्तासे आदिसृष्टि फुरीहे और जैसेजल स्वाभाविक द्रवतासे तरंगरूप अपनी सत्तासे नढ़ता जाताहै; तैसे न आत्मसत्ता से जगत् विस्तार होताहै सो आत्मासे कुछ भिन्ननहीं; आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है जब चिन्मात्र आत्मसत्ता का अभ्यास बहिर्मु व फुरता है तब अन्तःकरण चतुष्ट-यांगहोतेहैं और उसमें जो निश्चाहोताहै उसकानाम नेतिहै। वह प्रथम अकस्मात्

से कारणांबना स्वामाविकही फुरित्र्याया है ज्योर त्र्यामासमात्र है जब वह दढ़होगया तव नेति स्थितहुई श्रोर बास्तवमें द्वेत कुछवनानहीं। जो सम्यक्दर्शी पुरुषहें उनको सब ऋात्माही दृष्ट ऋाता है-जैसे पत्र, फूल, फल, टहनी सब दक्षपरहोते हैं भिन्ननहीं होते। हे रामजी ! दक्षमें जो फूल, फल और टहनीहोती हैं सो किसकारण बुद्धिपूर्वक नहीं होतीं ? तैसेही इसजगत् कोभी जानो। जो सम्यक्दशीं हैं उनको भिन्न भिन्न रूप भी पत्र, टास त्रादिक विस्तार एक दक्षरूपही भासता है;तेसेही यथार्थ ज्ञानीकोसर्व न्यात्माही भासता है न्योर मिथ्या दृष्टिको भिन्नभिन्न पदार्थ भासते हैं। हे रामजी! वक्षका देखनेवाला भी और होताहै और द्षष्टांतमें दूसराकोई नहीं। चैतन्य आत्मा का आभासही चैतहै,वही चैतन्यरूपहो भासताहै। उसचैतन्य आभासको असम्यक् हिष्टिसे भिन्न भिन्न पदार्थ देखते हैं और सम्यक्दर्शी भवको आत्मरूप देखता है। जैसे पत्र, फूल, फल और दक्ष आपको भिन्नजाने । ज्ञानी और अज्ञानी सद आत्म-रूपहै—जैसे दीवारपर पुतलियां लिखी होतीहैं सो दीवारसे भिन्न नहीं होतीं तेसेही सर्वगत श्रात्मरूपी दीवारके चित्र हैं सो श्रात्मा से भिन्न नहीं । जैसे श्राकाश में शून्यता; फूलोंमें सुगन्धि; जलमें द्रवता; बायुमें स्पन्द और अग्निमें उष्णताहै तैसेही ब्रह्ममें जगत् है। हे रामजी! जगत् आत्माका आभासहै इसलिये वही रूप है। यह जगत्भी अचैत चिन्मात्रहै। जो तू कहे कि, अचैत चिन्मात्रहै तो एथ्वी, पहाड़ आदिक आकार क्यों भासते हैं ? तो हे रामजी ! जैसे नित्यप्रति जो तुसको स्वप्नात्राताहै श्रोर उस अनुभव आकाशमें एथ्वीआदिक तत्त्व भासिआतेहैं तो वही चिन्मात्रही आकार होकर भासताहै श्रोर कुञनहीं; तैसेही इसेभीजानो। यह सबजगत् जो तुमको भासता है सो अनु भगरूप है। जैसे चिन्माव आत्यामें सृष्टि आभासमात्र हैं; तैसेही कारणकार्य भावभी आभासमात्र है परन्तु वहीरूपहै-आत्मसत्ताही इसप्रकार होकर भासती है। ये पदार्त्थ कार्य-कारण अभ्यासकी ददता से उपने भासते हैं पर आदि सृष्टि किसी कारणसे नहीं उपजी-पीछे कारणसे कार्य उत्पन्न दृष्ट ञाते हैं। यद्यपि कार्य-कारण दृष्ट जाते हैं तीभी कुछ उपजे नहीं सदा अद्वेत रूप हैं। जैसे स्वप्ने में नानाप्रकार के कार्य कारण भासित्राते हैं परन्तु कुछ हुयेती नहीं सदाऋदेत रूपहें; तैसेही जायत् में भी जानो। पदार्थीं की स्मृतिभी स्वप्नेमें होतीहै और अनुभवभी स्वप्नेमें होताहै. जो स्वप्नाही नहीं फुरा तो मृत्यु कहां है श्रोर अनुभव कहांहैं ? न जगत्का अनुभव है और न जगत्हैं; अनुभवसत्ताही जगत्रूप हो भासती है जो जायत् रूप है; जब उसका अनुभव होगा तब न स्मृति रहेगी और न जगत् रहेगा। इसलिये, हे रामजी! जो अनुभवरूपहे उसका अनुभव करो। यह जगत् अमरूप है। जो उपजा नहीं सो स्वतः सिद्ध है और जो उपजा है और जिसमें भासताहै उसको उसीकारूप जानो-

भिन्न कुछ नहीं। जैसे स्विमें पदार्थ भासते हैं सो उपजे नहीं परन्तु उपजे दृष्ट आते हैं सो अनुभवमें उपजे हैं। अनुभव स्वतः सिद्ध है उसमें जो पदार्थ भासते हैं सो अनु-भवरूपहें और अनुभवरूपही इसप्रकार हो भासताहै; तैसेही ये सब अनुभवरूपहें-भिन्न कुछ नहीं। यह सर्व जगत् आत्मरूपहै; इसलिये हे रामजी! सर्व जगत् अकारण है और आत्माका आभास है-कारणसे कुछ नहीं बना। अनन्त ब्रह्मांड ब्रह्मसत्ता में आभास फुरतेहैं श्रोर अज्ञानीको कार्य-कारण सहित भासते हैं। उसमें नेति हुई है पर जब जागकर देखोगे तब सर्व ष्प्रहैतरूप भासेगा न कोई नेति है श्रोर न जगतहै। जब तक अज्ञान निद्रामें सोया हुआहे तवतक जो पदार्थ उस सृष्टिमें है वही भासेगा त्रीर जैसा कर्म है सो भासेगा। यह जगत्रूपी स्वनाहै जिसमें स्वर्गादिक इष्ट पदार्थ हैं और नरकादिक अनिष्ट पदार्थ हैं और उनके प्राप्त होनेका साधन धर्म अधर्महै। धर्म स्वर्गसुखका साधनहै और अधर्म नरफदुः खका साधनहै। जबतक अविचारूपी निद्रामें सोया हुआहे तवतक इनको यथार्थजानताहै पर जब जागेगा तब सबआतम-रूप होगा और इष्ट अनिष्ट कोई न रहेगा। यह सब जगत् अनुभवरूपहै और अनु-भव सदा जायत् ज्योति है उसीको जानो। जिन पुरुषों ने इस अनुभवको नहीं जाना वे उन्मत्त पशु हैं क्योंकि; वे ज्ञात्मबोध से शून्य हैं ज्ञोर सदा समीप ज्ञात्मा को नहीं जानते इससे उन्मत्त हैं क्योंकि, उन्मत्तको भी अपना आप भूलजाता है। जैसे किसीको पिशाच लगताहै तब उसको अपना स्वरूप विस्मरण होजाताहै श्रोर पि-शाचही देहमें वोलताहै;तैसेही जिसको अज्ञानरूपी भूतलगता है वह उन्मत्त होजाता है; अपने आत्मस्वरूपको नहीं जानता और विपर्यय बुद्धिसे देहादिक को आत्मा जानता है और विपर्यय शब्द करताहै। जिनको स्वरूपमें अहंप्रतीति है उनको सर्व जगत् आत्मरूप भासताहै। हे रामजी! आदिसृष्टिकिसीकारणसे बनीहोती तो उसके पींबे प्रलयादिकमें कुंब शेष्रहता पर वहती अत्यन्त अभावहोतीहै, इसलिये सबजगत् अकारण है। जैसे चिन्तामणिसे अकारण पदार्थ दृष्टि आता है, तैसेही यह अकारण है। न कहीं संस्कार है और न स्मृति है सब आत्माके पर्याय हैं आत्मासे भिन्न कुछ नहीं। इससे सर्व जगत्को आत्मरूप जानो। रामजीने पूँछा; हेभगवन् ! जो संस्कार से अनुभव नहीं होता श्रीर अनुभव से स्मृतिनहीं होती तो इसप्रकार प्रसिद्ध क्यों दृष्ट्याते हैं ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! यह संशय भी तुम्हारा दूरकरताहूं । जैसे हाथी के वालक के मारने में सिंहको कुछ यत्ननहीं होता, तैसेही इसमंशयके नाशक-रनेमें मुक्ते कुछयत्ननहीं है। जैसे सूर्यके उदयहुये तिमिरका अभाव होजाताहै;तैसेही मेरे चचनोंसे तुम्हारा संशय दूरहोजावेगा। हे रामजी! यहसर्वजगत् चिन्मात्र स्वरूप है-उससे भिक्रनहीं।जैसे थंभेमें शिल्पी पुतिलयां कल्पता है परन्तु पुतिलयां कुञ्जबनी

नहीं उसके चित्तमें पुतिलयोंका आकारहै;तैसेही आत्मरूपी थंभेमें चित्तरूपी शिल्पी पुतलियां क्लपता है। हे रामजी ! थंभेमें पुतलियां निकालते हैं तभी निकलती हैं प-रन्तु आत्मा तो यहैत और निराकार है उसमें श्रीर कुइट्राहीं निकलता श्रीर उसमें वाणीकी भी गमनहीं चैतन्यमात्र है ऋहंके फ़ुरने से वह आपको चैतन्य जानता है श्रोर फिरश्रागे शब्दों के अर्थ कल्पता है शुद्ध अधिष्ठान चैतन्य आपको जानना यही स्वर्ग है। ईश्वर, जीव, ब्रह्मा, इन्द्र, वरुण, कुवेर, एथ्वी, जल, तेज, वायु, त्र्याकाश, देश, काल इत्यादिक शब्द ऋोर ऋर्थ फुरनेहीमेंहुयेहैं-जेंसे एकही समुद्र में द्रवतासे आवर्त, तरंग, फेन और बुद्बुदे नाम होते हैं, तैसेही सब ब्रह्मही के नाम हैं ब्रह्मसे भिन्न कुञ्ज नहीं; ब्रह्मही अपने आप में स्थित है और वही फ़ुरने में जगत् आकारहो भासताहै और फ़ुरनेसे रहित होनेसे जगत् आकार मिटजाताहै परन्तु फ़ुरने अफ़ुरने में हा ज्यों ा त्यों है। जैसे स्पन्दमें निस्स्पन्दमें वायु ज्योंकी त्यों है ऋौर सबपदार्ध जो भास हैं सो ब्रह्मस्वरूप हैं। जैसे स्वप्नेमें अपनाही अनुभव पहाड, रक्ष आदिक नाना प्रकारका जगत् हो भासता है, तैसेही ब्रह्मसत्ताही जायत् जगत्रूपहो भासती हे श्रोर वही कहीं श्रन्तवाहक; कहीं श्रिधभौतिक; कहीं ईश्वर श्रोर कहीं जीवश्रादि हो भासता है इससे आदिलेकर शब्द अर्थ संयुक्त जो जीव फुरतागयाहै सो ब्रह्मस-त्ताही इसप्रकार स्थितहुई है। जैसे थंभेमें पुतिलयां थंभरूप होतीहैं, तैसेही आत्मा-काश में जगत् श्रात्मरूप है- श्रात्मासे भिन्न कुछ नहीं। जैसे उसमें जगत् श्राभास है, तैसेही स्मृति अनुभव भी आभास है। स्मृति जो संस्कार है उससे जगत्की उ-त्पत्ति तब कहिये जब स्मृति आभास न हो सो तो स्मृति संस्कार भी आभासहै यह जगत् का कारण कैसेहो ? स्मृति भी तब होती है जब प्रथम जगत् होताहै सो जगत् नहीं तो स्पृति कैसे हो ? इससे जगत् आभासमात्रहे और इसका कारण कोई नहीं। हे रामजी ! स्मृति संस्कार जगत्का कारण तबहो जब कुञ्जजगत् आगे हुआहो सो तो कुञ्जहुत्र्या नहीं श्रोर श्रजुभव उसका होताहै जो पदार्थ भासताहै सो तो इसजगत्के च्यादि कुछ जगत्का अंशनथा फिर अनुभवकैसेक हूं ? जो अनुभवही न हच्या तो स्मृ-तिकिसकोहो श्रोर जब स्मृतिही न हुई तो फिर उससे जगत् कैसेकहूं ? इसलिये, है रामजी! श्रादि जगत् श्रकारण श्रकस्मात् फुराहै। जैसे रत्नकी लाटहोतीहै तैसेही जगत् है श्रोर पिंबेसे कारण कार्यरूप भासताहै। इससे हे रामजी! जिसका कारण कोई न हो उसेजानिये कि, उपजानहीं जिसमें भासताहै वहीरूपहै अधिष्ठानसे भिन्न कुञ्जनहीं । सवजगत् व्रह्मस्वरूपहैं; स्सृतिभी अमभें आभास फुराहै और अनुभवभी त्राभासहै सो ब्रह्मसेभिन्न कुछ नहीं और आमासभी कुछ फुरा नहीं आमासकी नाई जगत् भासताहै-श्रात्मसत्तां ऋदैतहै जिसमें श्राभास, स्मृति, श्रनुभव,जायत् श्रीर

स्वप्त कल्पना कुछनहीं तो क्याहे ? ब्रह्महीहे फुरना जोकुछ कहते हैं सोकुछवस्तु नहीं। जैसे धंभेमेंशिल्पी पुतिलयांकल्पताहें, तैसेही स्पन्द चैतन्य आत्मामें जगत् कल्पती है। शिल्पी तो आपिभन्नहोकर कल्पताहें और यह चित्तसत्ता ऐसीहें कि, अपनेहीस्व-रूपमें कल्पतीहें और जगत्रूपी पुतिलयां देखतीहें। आत्मा आकाशरूपी धंभहें उस में जगत्भी आकाशरूपी पुतिलयां हें। जैसे आकाश अपने आकाशभाव में स्थित हैं,तैसेही ब्रह्म अपने ब्रह्मत्वभावमें स्थितहें। जगत् भिन्नभी दृष्टआता है परन्तु अचेत चिन्मात्रस्वरूपहें भेदभावको नहीं प्राप्तहुआ और विकारवान् भी दृष्टआता है परन्तु विकारनहीं हुआ। जैसे स्वप्नमें आपहीसवस्पष्ट भासतेहें,तैसेही यहजगत् अपनेआप में भासताहें परन्तु कुछनहीं है। हे रामजी! यही आश्चर्य है कि,मेंने अपने अनुभवको प्रकटकरके उपदेश कियाहें,जीव आपभी जानतेहीं स्वप्नमें नित्य देखतेहें और सुनतेभी हैं परन्तु निश्चयकरके जाननहीं सक्ने और स्वप्नेक पदार्थीको मूर्खतासे त्यागनहीं सक्ने॥ इतिश्रीयोगवाशिप्टेनिर्वाणप्रकरणेशालभजनकोपदेशोनाम

त्रापाणपारिष्ठानपारात्रकरशरालम्यानपापपः - हिशताधिकद्विपंचाशत्तमस्सर्गः २५२ ॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! जो पुरुष इन्द्रियोंके इप्ट विषयोंको पाकरसुख नहींमा-नता श्रोर श्रनिष्ट विषयोंको पाकर दुःख नहीं मानता; इनके भ्रमसे मुक्तहै श्रोर वडे भोग प्राप्तहों तोभीत्र्यपने स्वरूपसे चलायमान नहीं होता उसको जीवन्मुक जानो। हे रामजी ! सर्वशब्द ऋर्थ जिसको द्वेतरूप नहीं भासते उसे तुम जीवन्मुक जानो । जिस ऋविद्यारूपी जायत्में ऋज्ञानी जागतेहें उसमें ज्ञानवान् सोरहेहें ऋौर परमार्थ-रूपी जायत्में त्रज्ञानी सोरहेंहैं,वे नहीं जानते कि,यहच्यर्थहै पर उसमेंजीवन्मुक स्थि-तहै इसकारण ज्ञानवान् इष्ट अनिष्ट विषयोंको पाकर सुखी और दुःखी नहींहोते उन काचित्त सदा त्रात्मपद्में स्थितहै। रामजीने पृंद्या, हे भगवन् ! जो पुरुप सुखपाकर सुखी नहीं होता श्रोर दुःखसे दुःखी नहीं होता सोतो जड़हुश्रा, चैतन्य तो न हुश्रा? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! सुखंदुःख तबतकहोताहै जवतक चित्तको जगत्का सम्व-न्धहोताहै।जवचित्त जगत्के संबंधसे रहित चिन्मात्र होताहै तवउपाधिकसुखदुःखनहीं रहते श्रोर जो श्रपने स्वभावमें स्थित पुरुपहें वे परम विश्रामको प्राप्तहोतेहें श्रोर सब कुलकरतेहैं परन्तु स्वरूपसे उनको कर्तव्यका उत्थान कुलनहींहोता स्रोर सदा अहैतमें निश्चयरहताहै। नेत्रोंसे वे देखतेहें परन्तु द्वेतकी भावना उनको कुछनहीं फुरती। जैसे अत्यन्तउन्मत्तको सर्व पदार्थ दृष्टभी आतेहैं परन्तु पदार्थों का ज्ञाननहीं होता,तेसेही जिसकीयुद्धि ऋद्वेतमंघनीभूतहुईहै उसको द्वेतरूप पदार्थ नहीं भासन। जिनको द्वेतनहीं भासता उनको सुख दुःख कैसे भासे ? उन पुरुषों ने वहां विश्राम किया है जहां न जायत् है, न स्वप्नहै त्योर न सुपुप्तिहै। वे सर्व द्वेतसे रहित त्र्यद्वेतरूपी शय्यामें वि-

श्राम कररहे हैं श्रोर संसार मार्गसे उलंघ गये हैं। श्रात्माके प्रमाद से जीवको कप्ट होता है। जो अपनी विभूति विद्याको त्यागकर प्रसन्न होता है और फिर संसार के कूरमार्ग में कप्ट पाता है वह मनुष्य नहीं मानों मृग है। तह संसाररूपी जंगल में कप्टपाताहै श्रीर जब तृषासे कायर होताहै तब जलकी श्रीर दौड़ताहै पर जहां जाता है वहां सरुस्थल की नदी भासतीहै श्रीर जलप्राप्त नहीं होता; तब श्रागे दोड़ताह च्यीर तृपा अधिक वढ़तीजाती है। इसप्रकार दोड़ता दोड़ता जड़ होजाता है अशेर द्रः खी होकर मरजाता है परन्तु जलप्राप्त नहीं होता। यह जल, दौड़ना, जड़ता ऋोर मरना चारों भिन्न भिन्न सुनो। हे रामजी! मनरूपी तो मृग है जो संसाररूपी जंगल में आनपड़ा है और इन्द्रियों के विषयरूपी जलाभास को सत्यजानकर शांति के निमित्त तृष्णारूपी मार्ग में दौड़ता है पर वे विषय आभासमात्र हैं और उनमें शांतिरूपी जल नहीं हैं इसलिये वह दौड़ता दौड़ता जब रुद अवस्थामें जापड़ताहै तवजड़ होजाता है ऋौर वड़े कप्ट को प्राप्त होता है पर शांतिरूपी जल नहीं पाता इससे तृष्तभी नहीं होता। हे रामजी !मनुष्य मानों मजदूर है जिसके शिरपर बड़ा भारहे और कूरमार्गमें चलाजाताहै जहां उसको चोरने लूटलियाहे इससे जलता है। हे रामजी!मनुष्यरूपी मज़दूरके शीशपर जन्मका वड़ाभार है त्र्योर संशयरूपी क्रूर मार्गमें खड़ाहै। कर्मइन्द्रिय चौर ज्ञानइन्द्रियके इप्ट च्यनिष्ट विषय हैं इससे रागद्वेप-रूपी तस्करने विचाररूपी धन हरलियाहै इससे वह राग, देप श्रीर एप्णारूपी श्रीगन से जलताहै। वड़ा आश्चर्यहै कि, ऐसे क्रूर मार्गको त्यागकर उन्हों ने परमपदमें वि-श्राम पायाहे श्रीर अन्य श्रानन्दको त्यागकर परमपद श्रानन्दको प्राप्तहुये हैं। उन मुक्त पुरुषोंको संसारका दुःखसुख व्याप नहीं सक्ता क्योंकि, वे परम ऋदेत शुद्धसत्ता को प्राप्त हुये हैं। वे सर्वको देखते हैं और यहण और त्यागरूपी अग्निको त्यागकर उन्होंने परसपदमें विश्राम पायाहै श्रीर सदा सोये रहते हैं। प्रकटमें सुखसे जो सोते हैं तो वहीं सोते हैं श्रीर उनके भीतर सदा शांति रहती है परन्तु जड़तासे रहित हैं त्रीर त्राकारासे भी व्यधिक सूक्ष्मसत्ताको प्राप्तहुये हैं। जैसे समुद्रमें धूलनहीं होती च्योर सूर्यमें तमनहीं होता तैसेही उनमें इन्द्रियोंके इप्ट विषयोंकी तृप्णा नहीं होती। उनमे रहित होकर उन्होंने विश्राम पायाहै। यह आश्वर्य है कि, अणुसे अणु होकर त्र्योर महत्से महत् होकर भी वे केवल विश्रामवान् हुये हैं। हे रामजी ! जो त्र्यात्म-सत्ताकी त्रोरसे सोये पड़े हैं उनको दुःख होताहै त्रीर ज्ञानवान् हैत जगत्की त्रीर जड़हुये हैं श्रीर श्रपने स्वरूपमें स्थितहैं इससे चैतन्यको दुःख कुछ नहीं। वे जायत् की श्रोरसे सोये हैं श्रीर उनको श्रविद्यक जगत् श्रीर दश्यका सम्बन्ध दूर होगयाहै। जब वे इस श्रोरसे सोये हैं तो उनको फिर दुःख कैसेहो ? वे पुरुष सदा श्रदेतरूप हैं।

जो अनन्त जगत्को कर्ता है और आपको सदा अकर्ता जानता है ऐसे आश्चर्यपट में उन्होंने विश्राम पायाहै। जगत्के समूह सत्ता समानमें स्थिति करके उन्होंने वि-श्राम पायाहै-यह आश्चर्य है। वे सम्पूर्ण कियाको करते हैं परन्तु सदा अकियपदमें स्थितहैं ऋोर सम्पूर्ण पदार्थीको स्वप्नवत् जानकर सुषुप्त हुयेहैं। वे ऋाकाशसे भी अ-धिक सुक्ष्महें क्योंकि, ऋात्मसत्तामें विश्राम पायाहै। वह आत्मसत्ता आकाशको भी व्यापरहीहै; उसीको आत्मवत् जानकरके वे स्थित हुये हैं। जो परमस्वच्छ पदहै उसमें सर्व शब्द अर्थ आकाशरूप होजाते हैं और आकाशभी आकाश होजाताहै;उस पद में उन्होंने विश्राम कियाहै सोही त्राश्चर्य है। नेत्र उसके खुलेहुये हैं पर सुषुप्ति में स्थितहैं। क्या सुषुप्तिहै कि, हग ऋोर हश्यभाव उनका दूर होगयाहै ऋोर जगत्के प्र-काशसे रहित और परम प्रकाशरूपहें। हे रामजी! बाहरके भोगपदार्थों से वे रहितहैं श्रीर श्रात्मामें स्थितहैं। प्रकट वे सोते हैं पर सुषुप्तिमें जागते हैं श्रीर जायत्से उनको सुषुप्तिहै। उस सुषुप्तिसे वे सोयेहैं श्रीर कर्म करते हैं परन्तु कर्ता कारणभावसे रहित हैं। कोध भी करते हैं परन्तु कोधके फ़ुरनेसे रहितहैं ऋौर सर्व छोरसे प्रकाशवान् नि-र्भय होकर विश्राम करते हैं। कामना करते भी दृष्ट आते हैं परन्तु तृष्णासे रहित हैं त्र्योर निस्संकल्पपदमें स्थित हुये हैं। यह त्र्याइचर्य है कि, जिस कियाकी त्र्योर वे देखते हैं उसी ऋोर उनको शान्ति भासती है क्योंकि, एक सित्र उनके साथ रहता है उससे कोई दुःख उनके निकट नहीं आता॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजीवन्मुक्कलक्षणवर्णनन्नाम द्विशताधिकत्रिपंचारात्तमस्सर्गः २५३॥

रामजीने पूंछा, हेभगवन् ! वह मित्र कीनहें ? ज्ञानीका कोई कर्म मित्रहें अथवा आत्मामें विश्रामका नाम मित्रहें; यह संक्षेपपूर्वक मुक्त कहिये ? विशष्ठजीबोले,हेराम-जी! एक अकृत्रिम कर्म हैं अपने सुकर्म उनका नाम है और अपनाही प्रयत्न उनका मित्रहें । अध्यात्मिक, अधिदेविक और अधिभौतिक ये तीनों ताप सदा अज्ञानी को जलाते हैं पर ज्ञानीको नहीं मासते । जो बड़ाकष्ट प्राप्तहो जिसे लांघना कठिन है और बहुत कोपहो सोभी उसको स्पर्श नहींकरता । जैसे कमलको जल नहीं स्पर्श करता, तैसेही ज्ञानीको कष्टनहीं स्पर्शकरता क्योंकि; वह मित्र उसके साथ रहता है । जैसे बालकका मित्र बालक होताहै सो बड़े भये भी उसका हित्र होताहै, तैसेही चिरकाल जो ज्ञानवान्ने अभ्यास कियाहै सोही अभ्यास उसका मित्रहो रहताहै और दृष्टिकिया की और उसे नहीं विचरने देता शुमकी और बरताता है। जैसे पिता पुत्रको अशुमकी और वरजकर शुमकी और लगाताहै, तैसेही विचारक्षी मित्र उसको तृष्णासे बर्जन करताहै और आत्माकी और स्थत करताहै। वह रागहेषक्षी अपनिसे निकाल

कर समतारूपी शीतलताको उसे प्राप्तकरताहै। ऐसा विचाररूपी उसका मित्रहै जो सर्व दुःख छेशादिसे उसे तार लेजाताहै-जैसे मल्लाह नदीसे तारलेजाताहै। हेरामजी ! वि-चाररूपीमित्र बहुत सुन्दरहै; शान्तरूपहै और सर्वमैलको जलानेवाली अग्नि है। जैसे खुवर्णके मेलको अग्निजलाकर निर्मलकरतीहै, तैसेही विचाररूपी अग्नि राग हेषरूपी मलको जलाती है। जब विचाररूपी मित्रस्थाताहै तब स्वाभाविक चेष्टा नि-र्मलहोजाती है और वेदोक्त विचरताहै। तब सब कोई उसको देखकर प्रसन्नहोता है चौर द्या, कोमलता, अमान चौर अकोधचादिक गुण आनप्राप्त होते हैं। जैसेति-लोंमेंतेल, फूलमें सुगन्धि श्रोर श्राग्नमें उष्णतारहतीहै,तैसेही विचारमें शुभश्राचा-ररहतेहैं। विचाररूपी मित्र शूरमाहे जो कोई शत्रुहोताहै प्रथम वह उसको मारताहै श्रीर अज्ञानरूपी रात्रुको नाराकरताहै-जैसे सूर्य तमको नाराकरताहै-श्रीर दीपकके प्रकाशवत् साथहोताहै एवम्बिषयभागरूपी ऋन्धेकूपमें जो भैलहै उसमें गिरने नहीं देता और सर्व श्रोरसे रक्षाकरताहै। जिसश्रोरसे वह पुरुष जाताहै उसश्रोर सबको प्रसन्नता उपजतीहै। हे रामजी ! उसका बचन कोमल, मधुर श्रोर स्निग्ध होताहै श्रीर वह उदारात्मा क्षोभसेरहित श्रीर लोगोंपर उपकार श्रीर प्रसन्नताकेलिये बोल-ताहै और सोहाईता;शान्तरूप और परमार्थकाकारणहै। हेरामजी! बचन तो उसकी प्रसन्नताकेलिये होतेहैं श्रोर श्रापभी सदाप्रसन्नरहताहै। जैसे पतिव्रतास्त्री श्रपनेभ-र्तारको सदाप्रसन्नरखती है,तैसेही विचाररूपी मित्र उसको सदा प्रसन्नरखताहै श्रीर शुभ आचारमें चलाताहै। दान, तप, यज्ञादिक शुभिक्रया वह आपभी करताहै और लोगोंसेभी कराताहै। जिसके अंतःकरणमें विवेकरूपी मंत्री आताहै वहां वह अपने परिवारकोभी साथले ऋाताहै। रामजीने पूंछा,हे भगवन् ! उसका परिवारकौनहै; उस कारवरूपक्या है और क्यात्र्याचारहै संक्षेपेसे कहिये ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! स्नान,दान, तपस्या श्रीर ध्यान ये चारों उसके बेटेहैं। स्नान तो यहहै कि, यह सदा पवित्ररहताहै श्रीर यथायोग्य श्रीर यथाशक्ति दानकरताहै। बाहरकी रित्तको भीतर स्थितकरनेका नामतपहे श्रोर श्रात्माकी रित्तमें चित्तको लगानेका नाम ध्यानहै। ये चारों उसके बेटेहें जो आत्मदर्शी हैं परन्तु दित्तको सदास्वाभाविक अन्तर्मुखकरके व्य-वहारकरते हैं। मुदिता उसकी ख़ीहें-सदा प्रसन्नरहनेका नाम मुदिताहें-जो नमस्का-रके योग्यहै। जैसे दितीयाके चन्द्रमाकी रेखाकोदेखकर सबकोई प्रसन्नहोता है और नमस्कार करताहै, तैसेही उसको देखकर सबकोई प्रसन्नहोताहै त्रोर नमस्कार कर-ताहै। मुदितारूपीस्त्रीके साथ करुणा श्रीर दयानामा एकसहेलीरहतीहै श्रीर समता-रूपी द्वारपालनी सन्मुखखड़ी रहती है। जब विवेकराजा अन्तःपुरमें आताहै तब वह सन्मुखहोकर सब स्थानदिखाती है ऋोर सदा संगीरहतीहै। जिसकोर राजा देखता

है उसत्रीर समताही दृष्टत्रातिहै जो ज्ञानन्दके उपजावनेवाली है। वह दोपुत्रसाध लेकर पुरीमें विचरतीहे जोर जिसकोर राजाभेजताहै उसकोर धेर्य और धर्मलिय फिरती है। जबराजा सवारहोकर चलताहें तब वहभी समतारूपी बाहनपर ज्ञारूढ़ होकर राजाके साथजाती है ज्योर जब राजा विषयरूपी पांचीं रात्रु ज्योंसे लड़ाई करताहै तबधेर्य और संतोष मंत्रीमंत्र देताहे और विचाररूपी बाणसे उनको नष्टकरता है। हे रामजी! विचार सदा उसके संगरहताहे और सबकार्यको करताहै। यह चेष्टा उससे स्वाभाविक होतीहै; ज्ञाप सदा ज्ञमानरहताहे और कर्जृत्व—भोकृत्वका ज्ञभिमान उसको कोई नहीं फुरता जैसे कागजपर मूर्जिलिखी होतीहैं जो ज्ञभिमानसे रहितहें,तेंसेही वहभी क्यभिमानसे रहितहें और परमार्थ निरूपणसेरहित निरर्थक बचन नहीं बोलता जैसे पाषाण नहीं सुनता—और जो किया शास्त्रों और लोगोंसे निषेध कीगई है वह नहीं करता जैसे शवसे कुछ किया नहीं होती,तेंसेही उसको कियाका उत्थान नहीं होता। जहां ज्ञानवान् और जिज्ञासियोंकी सभाहोतीहै वहां वहपरमार्थके निरूपणको शेषनाग और वहरणित की नाई होताहै और सावधानता इत्यादिक जो शब्दियाहै सो उसमें स्वाभाविक होतीहै। जैसे सूर्य, चन्द्रमा और ज्यग्निमें प्रकाश स्वाभाविक होतीहैं सो उसमें स्वाभाविक होतीहैं।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजीवन्मुक्तिबाह्यलक्षणव्यवहारवर्णनंनाम दिशताधिकचतुःपंचाशत्तमस्सर्गः २५४॥

चमत्कारहे; श्रोर कुछ बनानहीं ब्रह्मसत्ताही फुरनेसे इसप्रकारहो भासती है। इसका कारण भी कोई नहीं। जब महाप्रलयथी तब राब्द्—श्रथं हेत कुछनथा—उस छहेत सत्तासे जगत् फुर श्रायाहे। जैसे बीजसे ट्रक्ष उत्पन्न होताहे सो बीज भी जगत्का कोई नथा तो किसकारणसे उत्पन्न हुआ और तो कोई कारण नथा इससे श्रवभी जगत् को महाप्रलयक्ष्प जानो। हे रामजी! न कोई एथ्वी श्रादिक तत्त्वहै; न जगत्है; न श्राभासहे और न फुरनाहे। जैसे श्राकाराके फूलोंमें सुगन्धि नहीं होती तैसेही इनका होना भी नहींहै केवल स्वच्छ ब्रह्मसत्ता श्रपने श्रापमें स्थित है। रूप, इन्द्रियाँ और मन भी ब्रह्मस्वरूपहे। जैसे स्वप्नेमें श्रपना श्रवस्वहें श्रोर मनहीं नानाप्रकारका जगत् श्राकार और इन्द्रियाँ होकर भासताहें श्रोर तो कुछ नहीं; तैसेही यह जगत् भी वही रूपहें। हे रामजी! सर्व जगत् श्रात्मरूपहें। जैसे कारण बिना श्राकारामें दूसरा चन्द्रमा भासिश्राताहें सो कुछ हुआ नहीं; तैसेही यह जगत् श्रात्मा श्रासाहें श्रोर जिसमें यह श्राभास फुरा है सो श्रिष्टि न ब्रह्मसत्ता है। ये सर्व पदार्थ जो तुमको भासते हैं उन्हें ब्रह्मस्वरूप जानो। जैसे मनोराजकी सृष्टि होती है सो श्रपने श्रवस्वमं

होती है जोर उसका स्वरूप अनुभवसे भिन्न नहींहोता, तैसेही सृष्टिके आदि जो अ-नुभव होताहै सो त्रनुभवरूपहै त्र्योर कुछ उपजा नहीं-वही त्र्यनुभवसत्ता इसप्रकार भासती है। हेरामजी ! देशसे देशांतरकों जो संवित् प्राप्तहोती है उसकेमध्यमें जो अनु-भवहें सोही तुम्हारा स्वरूपहें श्रीर सब श्राभासमात्र है। जायत् देशको त्यागकर जो स्वप्न शरीरके साथ नहीं मिली ऋौर जायत् स्वप्न देशके मध्यमें इससत्ता है वही तुम्हारा स्वरूप है। वह प्रकाशरूप ऋोर ऋपने न्प्रापमें स्थितहै ऋोर जायत् जगत् जो भासताहै से भी उसीका स्वभावहै। जैसे रत्नोंका स्वभाव चमत्कारहै;ऋग्निका स्वभाव उष्ण है, जलका स्वभाव द्रव है ज्ञी पवनका स्वभाव फुरनाहै,तेसेही ब्रह्मका स्वभाव जगत् है। जैसे सूर्की किरणों में जल भासताहै, तैसेही आत्मामें जगत् भासताहै। हे रामजी ! ाह जाश्चर्यहै कि जाजानी सत्यको ज्यसत्य जार जासत्यकोसत्य जानते हैं; जो अनुभवसत्ता हे उसको छिपाते हैं और शरोके सींगवत् जगत्को प्रत्यक्ष जा-नते हैं। वे सूर्ख हैं, उनको या कि ? सबका प्रकाशक आत्मसत्ताहै। जिसको तुम सूर्य देखतेहा सो वही परनदेव सूर्य होकर भासताहै और चन्द्रमा और अग्नि उसी के प्रकाश से प्रकाशतेहैं निदान सबका प्रकाश खोर तेज सत्तावही है। जैसे सूर्यकी किरणों में सून्य अणुहोते हैं; तैसेही आत्मसत्ता में सूर्यादिक भासतेहैं। जिसको सा-का और निराका कहतेहो वह सब शशेकेसींगवत्हैं। ज्ञानवान्को ऐसेही भासता है कि, जगत् कुञ्ज उपजा नहीं तो मैं क्याकहूं ? जां सर्व शब्दोंका अभाव होजाता है श्रीर उसके पीर्के चिन्मात्र सत्ता शेषरहती है वहां शून्यकाभी श्रभाव होजाता है। हे रामजी! जिनदो तुमजीता कहते हो सो जीताभी कोई नहीं श्रीर जो जीतानहीं तौ युत्र्या केंसे हो ? जो कहिये जीता है तो जैसे जीता है तेसेही मृतक है; मृतक ऋीर जीते में कुछ भेदनहीं;इसालिये सर्व राब्दों से रहित ऋोर सबका ऋधिष्ठान वही सत्ता है। उसमें नानात्व भासता भी है परन्तु हुआ कुंछ नरीं। पर्वत जो स्थूल दृष्टआते हैं सो अणुमात्र भी नहीं- प्रैसे स्वप्ने में एथ्बी आदिक तत्त्व भासते हैं प्रन्तु कुञ्चहुयेनहीं. केवल "त्रात्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै और उसीमें जगत् भासताहै। हेरांमजी! जो परमार्थसत्तासे जगत भासञ्जाया सो तो ञ्रीर कुछ न हुञ्जा;इससे वहीसत्ता जगत्रूपहो भासती है। कोई कहते हैं कि, ऋात्मामें है ऋौर कोई कहते हैं कि, ऋात्मामें कुछनहीं है पर श्रात्मामें दोनोंशव्दोंका अभावहै और अभावकाभी अभावहै। यहभी तुम्हारे जानने केनिमित्त कहताहूँ;वह मो स्वस्थ ऋोर परमशांतरूपहे ऋोर उसमें ऋोर तुम्हारेमेंकुळ भेद्न्हीं। वह परिपूर्ण अच्युत्,अनन्त और अद्वेतहे और वही जगदूपहोकर भासता है।जैसे कोईपुरुष रायनकरताहै तो सुषुप्तिरें अद्वेतरूप होजाताहै;फिर सुषुप्तिसे स्वप्ना पुरत्राताहै और फिर सुषुप्तिमें लीनहोजाताहै तो उपजा क्या श्रीर लीनक्याहुश्रा?

स्वप्नेके ऋदिभी ऋदेतसत्ता थी; ऋन्तमेंभी वहीरही ऋौर मध्यमें जो कुछ यासा वह भी वही रूपहुत्रा, त्रात्मासे भिन्न तो कुछ न हुत्रा ? इसलिये टर्बजगत् इहास्वरूप है-ब्रह्मसे भिन्न कुञ्जनहीं । हे रामजी ! हमको तो तदा अनुभवरूप जगत् शहानहै। हम नहींजानते कि, ऋज्ञानीको क्या भासताहै। जैसे स्वप्नेकी सृष्टिसे जे जागा है उसको ऋदेत ऋपना ऋपि भासताहै, तैसेही तुरीयामें भासताहै। तुरीया नीर जाय-त्में भेद कुञ्जनहीं, जायतही तुरीयाका नामहै ऋौर जागत् तुरीयारूपहै बल्कि,यहभी क्याकहनाहै सबही अवस्था तुरीयारूपहै। तुरीया जायत् सत्ताका न। है। जं अनु-भवसाक्षी ज्योतिहै सोजाअत्में भी साक्षीरूपहै; स्वप्नेमेंभी साक्षीरूपहै और सुषुप्ति मेंभी साक्षीरूपहै। इसलिये सब त्रीयारूपहै परन्तु जिसको स्वरूपक जनभवहुन्त्रा है उसज्ञानवान्को ऐसेही भासताहै श्रीर श्रज्ञानीको भिन्नभिन्न श्रवस्था आसतीहैं। हे रामजी ! एक पदार्थका द्यतिने त्यागिकया पर दूसरे पदार्थ में नहीं लगी वह जो मध्य में अनुभव ज्योति है उसको तुम आत्मसत्ताजानो और उसर्द जो फिरकुछ भासा उमेभी वही रूपजानो । जैसे जाग्रत् को त्यागकर स्वप्नेके ऋदि साक्षी प्रतु-भव मात्र होताहै ऋौर उस सत्ता में स्वप्ने का शरीर ऋौर पदार्थ भासते हैं वहभी त्र्यात्मरूप हैं; तैसेही जो कुछ जायत् शरीर त्र्यीर पदार्थ भासते हैं ही जात्मरूप हैं। जब तुम ऐसेजानोगे तब तुमको कोई दुःख स्पर्श न करेगा। जैसे स्ट्प्ले की सृष्टि में अपने स्वरूपकी स्मृतित्रानेसे दुःखभी सुखहोता और बोलना,चालना,खाना,पीना, देना, लेना, आदि राव्द और अर्थ और देतरूप युद्धकर्म सब अंहेत अपना आप होजाते हैं श्रीर व्यवहारभी सब करता है परन्तु श्रपने निश्चयमें कुछ नहीं फ़ुरता, तैसेही जो पुरुष ऋपने स्वरूप में जागेहैं उनको सब जगत् ऋत्वरूपही भासता है। जैसे अग्नि में उष्णता और वरफ शीतलता स्वाभाविक है, कैसेही ज्ञानवान् को त्र्यात्मदृष्टि स्वाभाविक है। त्र्योर लोगों को यह दृष्टि यत्नसे प्राप्त होती **है पर ज्ञान**-वान् को स्वाभाविक होती है। जिसको तुम इच्छा कहते हो की ज्ञानवान् को सब अमरूप है और अनिच्छाभी ब्रह्मरूप भासती है। ज्ञानवान् की आत्मानंद प्राप्त हुआहै खी वह अपना जो स्वभावहै उसमें सदास्थितहै सले उसको कोई कल्पना नहीं उठती ऋौर वह विद्यमान निरावरण एष्ट लेकर स्थित होता है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्व णप्रकरणेद्देतएकताश्रयाववर्णनं नामद्विशताधिकपंचपंचाशत्तमस्टर्गः २५५ ॥

विद्या नहें-कुछहें नहीं; तैसेही पितामाता जो श्रादिब्रह्मार्जा है। उनको भी श्राकाशरूप जानो । वहभी कुछहुं नहीं श्रीर श्रात्मसत्तासे भिन्नकुछ है। वहभी कुछहुं नहीं श्रीर श्रात्मसत्तासे भिन्नकुछ है। को होनानहीं। जैसेसमुद्र

में तरंग न्त्रीर बुद्बुदे उठते हैं सो स्वामाविक हैं न्त्रीर तरंग शब्द कहनाभी उनको नहीं वनता वे तो जलरूपहें, तैसेही जिनको तुम ब्रह्माजी कहतेहो सो श्रीर को नहीं च्यात्मसत्ताही इसप्रकारहो भासतीहै । ब्रह्माजी इसप्रका<sup>-</sup> का विराट्हे कि, जैसे पत्र, फूल,फल श्रीर टासरक्षके श्रंगहैं,तैसेही सवभूत उसबिराट्क श्रंगहैं। जो बिराट्ब्रह्मा-हीं आकाशरूपहें तो उसके अंगजगतकी वार्ती क्या कहियें ? हे रामजी ! बिराट्के न प्राणहे, न आकारहे, न इन्द्रियां हैं; न मनहे, न बुद्धिहे, श्रोर न इच्छाने के ल श्रहेत चिन्मात्रसना अपने आपमें स्थितहै। जोबिराट्ही नहीं तो जगत् कैसेहो ? जोतुमक्-हो आकाशरूपके अंगकैसे भासतेहैं ? तो हे रामजी ! जैसे स्वप्नेमें बड़े पहाड़ और पर्वत प्रत्यक्ष दृष्टश्राते हैं परन्तु कुछवने नहीं आकाशरूप हैं; तैसेही आदि विराट्भी कुछ बनानहीं ऋाकाशरूप है तो उसके ऋंग में ऋाकाररूप कैसे कहूं ? सब आकार संकलपपुर की नाई कलिपत हैं। एक आत्मसत्ताही सर्वदा काल ज्योंकी त्थें स्थित है उसमें स्पृति खोर खनुभव क्याकित्ये ? खनुभव खोर स्पृतिभी उसीका खाभास है। जैसे समुद्र में तरंग त्राभास होते हैं, तैसेही त्रात्मा में त्रानुभव त्रीर स्मृति भी श्राभास है। रुम्हति भी उसकी होती है जिसका प्रथम श्रन्भवहोता है सो श्रन्भव भी जगत् में होता है पर जहां जगत्ही उपजा न हो तो अनुभव और स्मृति उसको कैसे हो ? इसलिये न अनुभव है और न स्कृति है इस कल्पना को त्यार दो। जहां प्रथ्वी होती है तहां धूड़भी होती "पर जहां प्रथ्वी से रहित आकाशहीहो वहां धूड़ कैसे उड़े ? इसी प्रकार जहां पदार्त्थ होते हैं वहां रमृति अनुभवभी होता है और जहां पदार्त्थही नहीं तो यह कैसे हो ? इससे दोनों का अभाव है। रामजी ने पूँछा, हे भगवन् ! स्मृतिसानों में इष्ट रमृति का अनुभव तो प्रत्यक्ष होताहै ? प्रथम पदार्थ काञ्चनुभव होताहै पीछे उसकी मृति होतीहै ञ्रीर उसस्मृति संस्का से फिरञ्चनुभव होताहै नो ऐसेही भ्रमादिक का क्यों नहींहोता ये तो प्रत्यक्ष भासते हैं ? तुमकेंसे इन का अभाव कहतेही अभेर न्त्रभाव में विशेषता क्याहै ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! स्मृतिसे अनुभव वहां होताहै जहां कार्य कारण भाव होता है। ब्रह्मा से अपदिलेकर काष्ट्रपर्यंत सर्व जगत् जो तुमरो भासता है सो सव आकाशरूप है कुछ बना नहीं श्रीर श्रविद्यमान ही अपसे विद्यमान भासता है। जैसे सूर्यकी किरणोंमें जलश्राभा-स है सो अविद्ययान है पर अमसे जल भासता है; तैसेही यह जगत् अमसे भासता है। स्मृति उसकी होतीहै जिस पदार्थका प्रथम अनुभव होताहै। जो कहिये कि, भ्र-मादिक रमृति संस्कारसे उपजी े तो ऐसे नहीं वनता क्योंकि; प्रथम तो ज्ञानवान् स्मृति से नहीं होता तो उनका स्मृति कारण कैसे कहिये ? श्रीर द्वितीय यह है कि, इसं जगत्के त्रादि कोई जगत् न था जिसकी स्मृति मानिये । इसजगत् के त्रादि

केवल अदितीय आत्मसत्ताथी उसमें स्मृति क्या और अनुभवक्या ? इसलियेव्रह्मा-दिक और जगत् किसीकारण कार्यभावसे नहीं उपजे अकारण हैं। हे रामजी! प्रथम तो तुम यहदेखों कि; ज्ञानीको जगत् नहीं भासता तो स्मृति किसको कहिये ? उसको तो केवल ब्रह्मसत्ताही भासती है। जैसे सूर्यको रात्रिकी रमृति नहींहोती; तैसेहीज्ञानी को जगत्की स्मृति नहीं होती हमारे निश्चय में तो यह है कि; जगत् न हुआ है और न आगे होगा केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै सो अद्देत है और उसीकासब श्राभास है जो श्राभास को सत्यजानते हो तो स्मृतिको भी सत्यजानो श्रीर जो श्रा-भासको असत्य जानतेहो तो स्मृति कोभी असत्यजानो। जैसे स्वप्ने में सृष्टि का ञ्राभास होताहै ञ्रीर उसमें ञ्रनुमव ञ्रीर स्मृति होती है पर जागेसे सृष्टि ज्ञनुभव स्मृतिका अभाव होजाताहै; तैसेही श्रहैत परमात्मसा के जायत्में अनुभव और स्मृतिका अभावहै और उसमें जगत् कुछ वना नहीं। जैसे कोई पुरुष मरुस्थलमें भ्रम से नदी देखताहै श्रीर सत्यजानकर उसकी स्मृति करताहै पर वह नदी तो कुञ्जनहीं है जो नदीही असत्यहै तो उसकीस्मृति कैसेसत्यहो; तैसेही अज्ञानीके निश्चयमें जगत् भासित हुआ है सो जगत्ही असत्य है तो उसकी स्मृति अनुभव कैसे हो ? ज्ञानवान् के निश्चय में ऐसेही भासता है। हे रामजी! स्मृति पदार्थ की होतीहै सो पदार्थ कोई नहीं सर्व ब्रह्मही अपने आपमें स्थित है और जैसे जैसे उनमें फुरना होताहै तैसाही होकर भासते हैं परन्तु अें कुछ वस्तु नहीं। जैसे वायुचलताभी है और ठहरताभीहै पर चलने त्र्योर ठहरनेमें वायु को कुछभेद नहीं; तैसेही ज्ञानवान् को जगत् के फुरने अफ़ुरने में ब्रह्मसत्ता अभेद भासतीहै और कारण कार्य नहीं भासता। जैसे पत्र,टहनी, फूल श्रीर फल सव रक्षके श्रवयव हैं, तैसेही जगत् श्रात्माके श्रवयव हैं; श्रात्मामें प्रकट होते हैं त्र्योर फिर त्र्यात्मा ही लीनभी होजाते हैं भिन्नकुछ नहीं। जब चित्त स्वभाव फ़ुरता है तब जगत् होकर भासताहै कुछ आरम्भ और परिणाम करकेनहीं होता-श्रामासमात्र है। जैसे घटपट श्रादिक श्रात्माका श्रामासहै, तैसेही स्पृतिभी ज्याभास है। स्मृतिभी जगत् में उदयहुई है जो जगत्ही ज्यसत्य है तो स्मृति कैसे सत्यहो ? जो यथार्थदर्शी हैं उनको सव ब्रह्मरूप भासताहै। हमको न कुङमोक्ष उपाय भासता है श्रोर न इसका कोई अधिकारी भासता है; हमारे निश्चय में श्रद्धेत ब्रह्म-सत्ताही भासती है। जैसे नटस्वांग धारता है परसव स्वांगोंको त्र्याभासमात्र जानता है किसीको सत्य नहीं जानता पर उससे भिन्न कुछनहीं; तैसेही हमको ब्रह्मसे भिन्न क्ञनहीं भासता। अज्ञानीके निश्चय को हमनहीं जानते। जिसप्रकार उसकोजगत् गब्द है सो उसके निश्चय को कोई नहीं जानता। हमारे निश्चयमें सव चिन्मा है। अज्ञानी को जगत् हैतरूप भासता है और विपर्य्य भावना होतीहै और ज्ञानवान्

को चिन्मात्र से भिन्न कुछनहीं भासता। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि अपने अनुभवमें स्थित होतीहै और सर्वका अधिष्ठान अनुभव सत्ताहै परन्तु निद्रादोष से भिन्न भिन्न भासती हैं; तैसेही अज्ञानी को जगत् भिन्न भिन्न भासता है और जो जागेहुये ज्ञा-नवान् हैं उनको भिन्न कुछनहीं भासता श्रीर न उनको श्रविद्या, न मूर्खता श्रीर न मोह भासता है उन्हें सब अपना आपही ब्रह्मस्वरूप भासता। जहां कुँबदूसरी बस्तु नहींबनी वहां रमृति श्रोर श्रनुभव किसका कहिये ? यह कलना सबही मिथ्या है। हे रामजी ! सब ऋत्थीं का जो प्पर्थभूत है सो ब्रह्म है उसी में सब पदार्त्थ किएत हैं। स्मृति और अनुभव मनमें होता है सो मन आत्मामें ऐसे है जैसे सूर्य्यकी किर-णोंमें जलाभास होताहै तो उसमें स्मृति श्रीर श्रनुभव क्या किहये ! सब किएतहै । एथ्वी आदिक तत्त्वआत्मा में कुञ्जवने नहीं ब्रह्मसत्ताही इसप्रकार भासती है-ज्ञान-वान् को सदा ऐसेही भासताहै। श्राभासभी श्रात्मा में श्राभासहै श्रोर कारण कार्य-भाव कदाचित् नहीं भासता । जैसे सूर्य्यको अन्धकार कदाचित् नहीं भासता; तैसेही ज्ञानवानको कारण कार्य्यभाव दिखाईनहींदेता। जैसे स्वप्नेके आदि अद्वैतसनाहोती है और उसमें अकारण स्वप्ने की सृष्टि फुरआती है; तैसेही अद्देतसत्त श्रादिसृष्टि फुरश्राई है। न एथ्वी है श्रीर न कोई दूसरा पदार्थ है सब चिदाकाशरूप हैं श्रीर कुछ बनानहीं तो श्राभासमात्र जगत् में स्मृतिकी कल्पना कैसेहो ?

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेरम्हितश्रभावजगत्परमाकाश वर्णनन्नामाद्विशताधिकषट्पंचाशत्तमस्सर्गः २५६॥

रामजीने पूछा, हे भगवन्! जिसमें सर्व अनुभव होताहै उसके देहमें अहंप्रत्यय किसप्रकार होतीहै ? वहतो सर्वात्मा है उस सर्वात्माको एक देहमें अहंप्रत्यय क्यों-कर होतीहै और काछ पाषाण पर्वत और चैतन्यताका अनुभव किसप्रकार होगया है वहतो अद्भुत स्वरूपहै उसमें जड़ चैतन्य ये दोनोंभेद कैसेहुये ? विशिष्टजी बोले, हे रामजी! जैसे शरीरमें हाथ आदिक अपने अंगहें और उनसर्व अंगोंमें एक शरीरफ रना व्यापा हुआहै पर जो उन अंगोंमें एक अंगको पकड़कर कहे कि, नाम ले कौन है तब वह अपनी नाम संख्या कहता है; तो तुम देखो कि, उस एक अंग में अपना आप कहा परन्तु सर्व अंगोंमें उसकी आत्मता तो नाश नहीं होजाती है; तैसेही आत्मा अनुभवरूपहै तौभी एक अंगमें उसकी आत्मता फुरती है इससे उसकी सर्वात्मता खण्डन तो नहीं होजाती ? जैसे पत्र, फूल, फल और टहनी आदिक सर्व अंगमें उस एकही व्यापा हुआहे परन्तु जो एक टहनी अथवा पत्रको पकड़कर कहता है कि, यह दक्षहे तो इसके एक अंगमें उस भावना कहना टक्षका सर्वात्माव नष्ट नहींहोता; तै- तेही सर्वात्मा एक देहमें अहंभाव सिद्ध होता है और जड़ और चैतन्यभी दोनोंभाव सेही सर्वात्मा एक देहमें अहंभाव सिद्ध होता है और जड़ और चैतन्यभी दोनोंभाव

एकहीं के धारे हैं श्रीर एकहीके दोनोंस्वरूप हैं। जैसे एकही शरीरमें दोनों सिद्ध नोते हैं और हाथ, पाँव ऋादिक जड़हैं और नेत्र इसके द्रष्टाचेतनहैं सो एकही शरीर दोनों धारे हैं और दोनों एकही शरीरके स्वरूपहें; तैसेही एक आत्माने दोनों धारे हैं और एकहीके स्वरूपहैं। जैसे दक्ष अपने अंगको धारताहै और दक्ष स्वभावकोभी धारता हैं, तैसेही सर्वात्मा सर्व को धारता है। जैसे स्वप्ने की सृष्टि सर्वको अनुभव धारतीहै श्रीर सर्व किया को भी धारती है; तैसेही श्रात्मसत्ता सर्व जगत् श्रीर जगत्की सर्व-क्रिया को धारती है क्योंकि; सर्वात्मा है त्योर जो सर्वात्मा है सो क्यों न धारे ? जैसे एक्ही समुद्र में अनेक तांग उठतेहैं परन्तु सवही समुद्रके आश्रयहैं और वही रूप हैं; तैसेही सर्व जीव परमात्मा में फ़ुरते हैं; परमात्मा के आश्रय ें और वहीरूप हैं। जैसे तरंग आपको जाने कि, में जलहीहूं तो तरंग उसकी संज्ञाजाती रहतीहै जल-रूपही दिखता है; तैसेही जीव जव परमात्मासे त्रापको त्रभेद जाने कि,'मैं त्रात्माही हूं तब उसके जीवत्व भावका अभाव होजाता है, परमात्माही दिखताहै। हे रामजी! जैसे जलमें द्रवता से तरंग भासते हैं परन्तु तरंग जलसे भिन्न कुञ्ज वस्तु नहीं,तैसे-ही शुद्ध चिन्मात्र में संवेदन से त्प्रादिब्रह्मा फुराहै त्यौर उसने यह जगत् मनोराज से कल्पा है सो आकाशरूप निराकार है और कुंब वनानहीं। जो विराट्ही आकाशरूप हुन्या तो उसका शरीर कैसे साकार हो-वहमी निराकार है। जै े अपना अनुभव स्वप्ने में पर्वत, निद्यां, जड़ श्रीर चैतन्य होकर भासता है; तैसेही सर्व जगत् जो भासता है सो आत्मरूप है। हे रामजी! जैसे एक निद्राके दो स्वरूप हैं-स्वप्न और सुपुष्तिः,तसिही एकहीत्र्यात्माने जड़ न्त्रीर चैतन्य दो स्वरूपधारे हैं। जगत् त्र्यात्मामेंकुळ वनानहीं यह आभास रूपहे और आत्मसत्ताही अपने वचन द्वारा जगत्रूपहो भा-सतीहै। जैसे आका ें घन शून्यताकृकारण नीलताभासती सो अविचार सिद्दहै-नीलता कुछ वनीनहीं;तैसेही ज्यात्मामें घन चैतन्यतासे जगत् भासताहै परन्तु जगत् आकार कुछ वना नहीं सर्वदाकाल आत्मा अद्वेत निराकार है। अनन्तसृष्टि आत्मा में आभासउपजकरलीन होजाती है और आत्मा ज्योंका त्यों है। जैसे समद्रमें तरंग उपजकरलीन होजाते हें परन्तु जल प हैं; तैसेही परव्रह्म में सृष्टि परव्रह्मरूप है।हे रामजी ! यहजगत् विराट्का शरीर है; महाकाश उसका शीश है; दशों दिशा उसकी भुजा हैं; एथ्वी उसके चरणे हैं; पातालरूप तली हैं अन्तरिक्ष मध्यलोक उदरहै; सर्व जीव उसकी रोमावली हैं श्रोर इनसे लेकर सर्व पदार्थ विराट् के श्रंग हैं सो विराट् आकाशरूपहै। जैसे विराट्ब्रह्माजी आकाशरूपहै, तैसेही उसका जगत्भी आकाश-रूपहै। इससेसर्व जगत् विराट्रूपहै सो ब्रह्महीहै श्रोर कुछ बना नहीं। चन्द्रमा श्रोर सूर्य उसके नेत्रहैं; मैं च्योर तुमसे त्रादि लेकर सर्व शब्दोंका अधिष्ठान ब्रह्मही है सो

बह्ममें हूं। जिसमें दूसरा बनानहीं सदा में अपनेही आपमें स्थित हूं। हे रामजी! शून्य-वादी, पाँचरात्रिक, शैवी, शिक्ष आदि जो शास्त्र हैं उनसबका अधिष्ठान ब्रह्मरूप है और सबका सारक्षप वहीं सर्वात्मरूप है। जैसा किसी को निश्चय होता है तैसाही उसको वह सर्वरूप होकर फल देताहै और कुछ बनानहीं।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मजगदेकताप्रतिपादनंनाम दिशताधिकसप्तपंचाशत्तमस्सर्गः २५७॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! इस जगत्के आदिशुद्ध ब्रह्मसत्ताथी और उसमें जो जगत् आभास फुरा है उसको भी तुम वहीं स्वरूप जानो। जैसे स्वप्ने के आदि अ-नुभव आकाशहोताहै श्रोर उसमें स्वप्नेकी सृष्टि फुरश्राती है सो शनुभवरूपहै भिन्न कुछ नहीं; तैसेही यह जगत् अनुभवरूप है भिन्ननहीं । जैसे समुद्र द्रवता से तरंग-रूप हो भासता है, तैसेही चैतन्य ब्रह्म जगत्रूप हो भासता है सो जगत्र भी वही रूप है। हे रामजी ! वास्तवमें कोई दुःख नहीं है; दुःख और सुख अज्ञान से भासते हैं। जैसे एक निद्रामें दो रित्त भासतीहैं-एक स्वप्न रित और दूसरी सुपुप्ति रित्त; तैसेही यज्ञानी की दो दित्त होती हैं-सुखकी और दुःखकी और ज्ञानवान्की सर्व ब्रह्मरूपहै। जैसे कोई पुरुष स्वप्ने से जागउठताहै तो उसको स्वप्नेकी सृष्टि असत्य-रूप भासती है, तैसेही ज्ञानवान को यह मृष्टि असत्य भासती है। जैसे जिसने मरु-स्थलकी नदी के जलका अत्यंताभावजाना है वह जलपानकी इच्छा नहीं करता, तै-सेही सम्यक्दर्शी जगत् को असत्य जानता है, इसलिये वह जगत् के पदात्थीं की इच्छाभी नहीं करता। जो ऋसम्यक्दर्शी हैं उनको जगत् सत्यभासता है ऋौर वह किसी पदार्थ को यहण करता है और किसी का त्याग करता है। हे रामजी! ईश्वर जो परमात्मा है उसमें जगत् इसप्रकार है जैसे समुद्र में तरंगहोतेहैं। जैसे समुद्रश्रीर तरंगमें भेदनहीं, तैसेही आत्मा और जगत् में भेद नहीं। जो तुमकहोिक, अविचाही जगत्का कारण है तो अविद्याजगत् का कारण तब कहाती जो वह जगत् से प्रथम सिबहोती पर अविद्या तो अविद्यमानहै। जैसे परमात्मामें जगत् आभासमात्रहै,तैसेही अविद्याभी आभासमात्रहै। जो आपही आभासमात्रहो तो उसेजगत्काकारण कैसेक-हिये ? जगत् स्प्रामास स्रोर स्विचाका स्प्रामास इकट्टाहो फुराहै। जैसे स्वप्नेमें सृष्टि भासआती है और उसमें घट, पटादिपदार्थ भासतेहैं सो किसी कुलालने मतिका ले-करतो नहींवनाये। जैसे घटभासाहै,तैसेही कुलाल और खित्तकाभी मासि आयेहैं। जैसे इनसबका भासना इकट्राहीहोताहै,तेसेही जगत् और अविद्या इकट्रेही फुरे हैं। अविद्या पूर्वमें तो सिद्धनहीं होती तो उसको जगत्काकारण कैसे मानिये?हे रामजो ! परमात्मा से जगत् श्रीर श्रविद्या इक्ट्रेही श्राभासमात्र फुरे हैं पर वह श्राभास कुछ वस्तु नहीं।

ब्रह्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहैं, न कहीं अविद्याहैं;न जगत्है आत्मसत्ता सदा ज्यों-की त्यों स्थित है। हे रामजी! निर्विकलप में जगत्का अत्यन्ताभाव होताहै सो निर्वि-कल्प केंसेहो ? जो निर्विकल्प होताहे तब जड़ता आती है और जब विकल्प उठता है तब संसार उद्य होता। जब ध्यान लगाता है तब ध्याता, ध्यान श्रोर ध्येय त्रिपुटी होजाती है। इसप्रकार तो निर्विकल्पता सिद्ध नहीं होती क्योंकि; निर्विकल्पमें भी स्व-रूपकी प्राप्ति नहीं होती। निर्विकल्प उसका नामहै जहां चित्तकी रित्त न फुरे पर तब भी स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती क्योंकि; वहां भी अभावरुत्ति सुष्पितवत् रहती है च्योर जड़ात्मक सुषुप्तिरूप है। सविकल्प सुषुप्तिमें भी स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती इससे सम्यक्वोधका नाम निर्विकलप है। जिसको सम्यक्वोध निर्विकलपतासे जगत का अत्यन्ताभाव हुआहे वह जीवन्सुक़है, वही निर्विकल्प कहाता है और वही परम-जड़ताहै जहां जगत्का परम असम्भवहै।हेरामजी! वह जो निर्विकल्प और सविकल्प है उससे स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती क्योंकि; ये दोनों मनकी रित्ते हैं। जैसे एक निद्राकी रुचित स्वञ्जीर सुषुप्तिरूपहै, तैसेही यह निर्विकल्प श्रीर सविकल्प मनकी वित्तिहै। निर्विकलप सुष्पितरूप चौर पत्थरवत्है चौर सविकलप स्वप्नवत् चंचलरूप है। निर्विकल्पमें भी अभावरित्त रहती है इससे उसमें भी मुक्ति नहीं होती। मुक्ति तब होती है जब दश्यका अत्यन्ताभाव होता है । हे रामजी ! जहां आत्मअनुभव आ-काशसे इतर कुछ उत्थान नहीं होता-उसका नाम अत्यन्त सुप्ति निर्विकल्पताहै।हे रामजी ! ऐसे होकर तुम चेष्टा भी करोगे तौभी कर्तृत्व ऋौर भोक्तृत्वका ऋभिमान तुमको न होगा। आत्माको अद्वेत और जगत्का अत्यन्ताभाव जाननेही का नाम वोधहै। जब इस वोधकी दढ़ता श्रोर इसके ध्यानकी दढ़ताहो तब उसका नाम परम पदहैं; उसीकानाम निर्वाणहें च्योर उसीका मोक्ष भी कहते हैं। जो पद किंचन च्योर अ-किंचनहें और सर्वदा काल अपने आपमें स्थितहें उसमें न नानात्व कहना है; न अ-नाना शब्दहै; न सविकलपहै; न निर्विकलप है; न सत्य है; न असत्य है; न एकहै और न दोहैं उसमें सर्व शब्दोंका अन्तहै और किसी शब्दसे वाणी नहीं प्रवर्तती। उसी सत्ता को प्राप्त होनेका उपाय में कहताहूं। हे रामजी! यह मोक्षका उपाय यंथ जो मैंने तुम से कहाहै इसको विचारना। जो पुरुष अर्द्धप्रबुद्ध है और पद्पदार्थ जाननेवालाहै उ-सको यदि मोक्षकी इच्छाहै तो वह इसमंथको विचारताहै, शुभन्नाचार करके बुद्धिको निर्मल करताहै ऋौर ऋशुभिकयाका त्यागकरता है तो उसको शीघ्रही ऋात्मपद की प्राप्ति होगी। हेरामजी!जो मोक्ष उपाय शास्त्रके विचारसे प्राप्त होताहै सो तीर्थ,स्नान तप श्रीर दानसे नहीं प्राप्त होता। तप, दानादिक करके स्वर्ग प्राप्त होता है मोक्ष नहीं मिलता। योक्षपद् ऋध्यात्मशास्त्रके ऋर्थ ऋभ्याससेही प्राप्त होता है। यह जगत् आभासमात्र हैं; वही ब्रह्मसत्ता जगत्रूप होकर भासती है। जैसे जलही तरंगरूप होकर भासता और वायुही स्पन्द्रूपहें,तैसेही ब्रह्म जगत्रूप होकर भासता है। जैसे स्पन्द और निस्स्पन्द्रें वायु ज्योंकीत्यों है परन्तु स्पन्द होती है तब भासती है और निस्स्पन्द होती है तो नहीं भासती,तेसेही ब्रह्ममें संवेदन फुरतीहै तब जगतहो भासती है और जव निर्वेदन होती है और अन्तर्मुख अधिष्ठानकी ओर आती है तब जगत् समेटाजाताहै परन्तु संवेदनके फुरनेमें भी वही है और न फुरनेमें भी वही है। इसिलये, हे रामजी! सर्व जगत् ब्रह्मस्वरूपहें, ब्रह्मसे इतर कुछ नहीं बना और जो इतर भासता है तो असमात्रही जानना। जब आत्मपद्का आभासहो तब आन्ति शान्त होजाती है। जैसे प्रकाशसे अन्धार नष्ट होजाता है, तैसेही आत्मपद्के अभ्याससे आंति निरुत्त होजाती। यद्यपि नानाप्रकारकी सृष्टि भासती है परन्तु कुछ हुई नहीं। जैसे स्वमें सृष्टि दृष्टि आती है परन्तु कुछ बनी नहीं; वही अनुभवरूप आत्मसत्ता सृष्टि आन्वा सारती है, तैसेही यह जगत् सब अनुभवरूप है। जैसे रत्न और रत्नके चमत्कारमें कुछ भेद नहीं, तैसेही आत्मा और जगत्में कुछ भेद नहीं। हे रामजी! तुम स्वभाव निश्चय होकर देखों कि, अम मिरजावे। सृष्टि, स्थिति और प्रलय सब उसीकी संज्ञाहें और दूसरी वस्तु कुछ नहीं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मगीतापरमनिर्वाणवर्णनन्नाम द्विशताधिकाष्ट्रपंचाशत्तमस्सर्गः २५८॥

विराष्ठजी बोले, हे रामजी! ये सब आकार जो तुमको भासते हैं सो संवेदनरूप हैं और कुछ बने नहीं। सृष्टिके आदि भी अद्देतसत्ता थी; अन्तमें भी वही रहती है और मध्यमें जो आकार भासते हैं उसेभी वही रूप जानो। जैसे स्वप्नेकी सृष्टिके आदि शुद्ध संवित् होती है और उसमें आकार भासि आता है सोभी अनुभवरूप है, और कुछ नहीं बना; आत्मसत्ताही पिण्डाकारहो भासती है और जितने कुछ पदार्थ भासते ह सो आकारारूप आभासमात्रहें। आत्मसत्ता सदा शुद्धहै परन्तु अज्ञानसे अशुद्ध की नाई भासती है; विकारसे रहितहै परन्तु विकार सहित भासती है; अनानाहै परन्तु नानाकी नाई भासती है और आकारसे रहितहै परन्तु स्वरूपके प्रमादसे नानाप्रकार भिन्न स्वप्नेकी सृष्टि अपना अनुभवरूप होती है परन्तु स्वरूपके प्रमादसे नानाप्रकार भिन्न भिन्नहो भासती है और जागेसे एक आत्मरूप होजाती है; तैसेही यह सृष्टिभी अज्ञान से नानाप्रकार भासती है और जागेसे एक स्वात्मरूप होजाती है। विद्यमान भासती है पर उसे असत्यही जानो। आत्मसत्ता सदा शुद्ध प्रमात और अनन्तहे और उसमें देश,काल और पदार्थ आभासमात्रहें। जो तुम कहो कि, आभासमात्र है तो अर्थाकार क्यों होते हैं? तो उसका उत्तर यहहे कि; जैसे स्वप्नमें अंगना कंठसे मिलती है और उसमें प्रमां होते

त्यक्षराग और विषयरस होताहै सो आभासमात्रहै;तेसेही जायत्में अर्थाकार, क्षुधाको अब्र, तृषाको जल और और भी सब ऐसेही होते हैं और सर्व पदार्थ प्रत्यक्ष भासते हैं पर जो इनका कारण विचारिये तो कारण कोई नहींमिलता। जिसका कोई कारण न मिले उसे जानिये कि, आभासमात्रहै। हे रामजी! यह जगत् बुद्धिपूर्वक नहीं बना; आदि जो आभास फुराहे वह बुद्धिपूर्वकहें और उसमें जगत्का संकल्प टढ़हुआहें तब कारण करके कार्य भासनेलगा परन्तु जिनको स्वरूपका प्रमाद हुन्या है उनको कारणसे कार्य भासनेलगे श्रोर जो श्रात्मस्वभावमें स्थितहुये हैं उनको सर्व जगत् श्रात्मस्वरूपहै।हे रामजी! कारणसे कार्य तब हो जब पदार्थ भी कुछ बस्तुहो। जैसे पिता की संज्ञा तब होतीहै जब पुत्र होताहै ऋोर जो पुत्रही न हो तो पिता कैसे कहिये ? तैसेही कारण तब किहये जब कार्यहो; जो कार्य जगत ही कुछ नहीं तो कारण कैसे किहये ? हे राम-जी! कारण और कार्य अज्ञानीके निश्चयमें होतेहैं। जैसे चरखेपर वालक अमताहै तो उसको सबएथ्वी अमती दृष्टि त्रातीहै; तैसेही त्रज्ञानीको मोह दृष्टिसे कारण कार्य भाव दृष्टि ज्याताहै ज्योर ज्ञानी को कारण कार्य भाव नहीं भासता । स्मृतिभी जगत् का कारण तब कहिये जो रखति जगत्मे पूर्वहो पर रखतिभाव अनुभवभी इस जगत् मेंही फ़ुरी है। यहभी त्र्याभासमात्र है परन्तु जिसको भासीहै उसको तैसीही है हे रास-जी ! स्यति, संस्कार श्रोर श्रनुभव ये तीनों श्रामासमात्र हैं। जैसे सूर्यकी किरणों में जल भासता है तैसेही आत्मामें तीनों भासते हैं। इसलिये इस कलनाको त्यागकर जगत् आयासमात्र जानो। जैसे स्वप्नेमं घट भासते हैं पर उनका कारण मृत्तिका क-हिये तो नहीं बनता क्योंकि; घट और सत्तिका आभाम इकट्टा फुरा है इसलिये वे त्राभासमात्र हुये उसमें कारण किसको कहिये त्रीर कार्य किसको कहिये;तेसेही रम्हित, संस्कार, अनुभव और जगत् सब इकट्टे फुरे हैं इनमें कारण किसकी कहिये श्रीर कार्य किसको कहिये ? इसलिये सब जगत् श्राभासमात्रहै। हे रामजी ! यह सर्व जगत् जो तुमको भासताहै सो चात्मसत्ताका चाभातहै; चात्मसत्ताही इसप्रकार हो भासती है। जैसे नेत्रका खोलना और मूँदना होताहै, तैसेही परमात्मामें जगत्की उ-त्पत्ति ऋौर प्रलय होती है। जब चित्तसंवेदन फुरती है तब जगत्रूप हो भासती है श्रीर जब फुरनेसे रहित होती है तब जगत् श्रामास भिटजाता है। जगत्की उत्पत्ति श्रीर प्रलयमें आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है। जैसे खुलना श्रीर मूदना नेत्रोंका स्वभावहै, तैसेही फुरना और न फुरना संवेदनके स्वभावहैं। जैसे चलना और ठहरजाना उभय वायुके स्वभावहैं; जब चलती है तब भासती है और जब नहीं चलती तब नहीं भा-सती। चलनेमें वायुकी तीन संज्ञा होती हैं-एक मन्दमन्द चलती है अथवा बहुत चलतीहै;दूसरे शीतल अथवा उष्ण स्पर्श होताहै और तीसरे सुगन्धि अथवा दुर्गिध

युक्त होती है। ये तीनों संज्ञा फुरनेमें होती हैं पर जब फुरनेसे रहित होती है तब तीनों संज्ञा मिटजाती हैं। जैसे एकही अनुभवमें स्वप्ने और सुषुतिकी कल्पना होती है; स्वप्नेमें जगत्ही भासता है श्रीर सुषुप्तिमें नहीं भासता परन्तु दोनोंमें अनुभवएकही ै, तैसेही संवित्के फुरने से जगत् भासता है श्रीर ठहरने में श्रच्युतरूप होजाता है पर आत्यसत्ता ज्योंकी त्यों एकरूप है। इसलिये जो कुन्न जगत् भासताहै सो आत्मा से भिन्ननहीं वह रूप है और जग की उत्पत्ति, स्थिति और प्रलय तीनों आत्मा के ज्याभास हैं-उनमें आस्था न करना । हे रामजी ! यह परमिसदांत तुमको मैंने उप-े.शिक्या है श्रीर जिनयुक्तियों से कह है वैसी कोई नहींकहेगा। श्रज्ञा नि को संसार-रूपी बड़ी आंति उदय हुईहै परन्तु जो मेरे शास्त्रको बारम्बार बिचारेगा उसकी धांति निवृत्त होजावेगी । दिनके दो बिभाग करे; ऋाधेदिन पर्यंत मेराशास्त्र विचारे ऋोर ञ्चाधान्नि अपने जाचार में व्यतीत करे पर जो जाधेदिन इसशास्त्र का विचार न करसके तो एक प्रहरही विचारे। जैसे सूर्यके उदयहुये अन्धकार निवृत्त होताहै, तै-सेही उसकी झांति निष्टत्त होजावेगी। जो मेरे वचनोंको तथा जानकर निन्दा करेगा उसको आत्मपदकी प्राप्ति न होगी क्योंि; उराने शास्त्रके नेवको नहींजाना। जीवको यह कर्तव्य है कि, प्रथम 'प्रौर शास्त्रको देखकर विचारले फिर पीं हेसे इसको विचारे कि, उसको इसशाख्नकी महिमा भासे। हे रामजी! यह मोक्षोपाय शास्त्र श्रात्मबोधका परमकारण है। यदि जीव पद्पदार्थींका जाननेवाला हो ऋौर इस शास्त्रको वारम्बार विचारे तो उत्तकी आंति निरुत्तहोजावेगी। जो संपूर्ण अंथके आरायको न जानसके तो थोड़ाथोड़ गंचे श्रीर विचारे तो उसको सबसमभएडेगा। हेरामजी! यदि मनुष्य कुछ भी पदार्थ जाने तो इसके विचारने और पढ़नेसे ुिंदमान् होताहै औे यह शितिमान् करलेता है। इसके विचारनेवालेकी वृद्धि श्रीर शास्त्रकी श्रीर नहींजाती इससे यह विचारने यो य है। जो पुरुष आत्मविचारसे रहितहै उसका जीनाव्य है और जिनको यह विचार है उनको सब पदार्थ आत्मरूप होजातेहैं। जो एकश्वासभी आत्मवि र से रहित होताहै 'ो द्याजाता है। एक श्वासके समान संपूर्ण प्रथ्वका धन नीहै। जो सम्पूर्ण एथ्व के रत्न न जावें और एक श्वास जाय तो किर मांगे नहीं भिलता। ऐसे खासको जो "थागवाँते हैं उनको तुम पशुजानो । हे र मजी! आयुर्वल विजुली के चमत्यारवत् है। जैसे विजुलीका चमत्कार होकर मिटजाता है, "सेही रारीर आ-युर्वल होकर नष्ट होजाता है। ऐसे शरीर को धारकर जो सुखकी तृष्णा करते हैं वे महापूर्व हैं। हे रामजी! यह तंपूर्ण जगत् श्राभासमात्र है और सत्यभासताहै तौभी इसको असत्यजानो। जैसे स्वप्नेकी सृष्टिमें कोई मृतकहोताहै और उसके बांधवरुद्न करते हैं श्रीर इसका प्रत्यक्ष श्रनुभव नेताहै परन्तु हुश्रा कुछनहीं सब भ्रांिसात्रहै,

तैसेही यह जगत् भ्रममात्र जानो ॥ इतिः प्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपरमार्थगीता वर्णनन्नामिहशताधिकैकोनषष्टितमस्सर्गः २५९॥

रामजीने पूछा, हे भगवन् ! जगत् तो अनेक और असंख्यरूप हुयेहैं और आगे होंगे पर उन जगतों की कथाओं से आपने मुभे उपदेश करके क्यों न जगाया ? वशिष्ठजी बोले,हे रामजी ! ये जो जगज्जालके समूहहैं उनमें जो पदार्थहैं सो सब शब्द ऋर्थसे रहित ैं ऋौर जो शब्दऋर्थ से रहितहुये तो कुछनहये; इसलिये व्यर्थकहनेका क्याप्रयोजनहै। हे रामजी! जबतुम विदितवेद ऋौर निर्मल त्रिकालदर्शी होगे तब इन जगोंको जानोगे। मैंने आगेभी तुमसे बहुतबार कहाहै और बारम्बार वही बर्णन करने में पुनरुक्ति दूषणहोता है परन्तु समभाने के निमित्त कहा है। जैसे एकसृष्टि को जाना, तैसेही संपूर्ण सृष्टियोंको जानो। जैसे अन्नके समूहसे एक मुट्टीभर के देखनेसे जानलियाजाता है कि, सब ऐसेही हैं;तैसेही एकही सृष्टि को यथार्थजाना तो सबसृष्टि-यों कोभी जानिलया। हे रामजी! यह सर्व जगत् किसी कारणसे नहीं उत्पन्न हुन्त्रा। जिसमें कारण बिना पदार्थ भासे उसे जानिये कि, वही रूप है। सृष्टि के ऋदि भी वहीं सत्ताथी; अन्तभी वहीं होगी और मध्यमें जो कुछ भासता है उसे भी वही रूप जानिये। जैसे स्वप्ने के आदि भी अपना निर्मल अनुभव होता है; स्वप्नेके निरुत्त हुये भी वही रहता है न्त्रीर स्वप्ने के मध्य जो पदार्थ भासता है उसेभी वही जानिये च्योर वस्तु कुछ नहीं अनुभवसत्ताही इसप्रकार हो भासती है। जब तुम विदितवेद होगे तव सर्व जगत् तुम को अपना आप भासेगा। हे रामजी! एक एक अणुमें अ-नेक सृष्टि हैं सो सब त्र्याकाश रूप हैं कुछ हुई नहीं। इसपर एक त्र्याख्यान कहताहूं सो सुनो । एक काल मैंने ब्रह्माजी को एकांतपाकर प्रश्निकया कि; हे भगवन् ! यह सृष्टि कितनी है त्र्योर किसमें है ? तब पितामहने कहा, हे मुनीश्वर! सर्व जगतों के शब्द अर्थ सब ब्रह्मरूप हैं, ब्रह्मसे इतर कुछ नहीं; जो अज्ञानी हैं उनको नानाप्रकार का जगत् भासता है श्रोर जो ज्ञानवान् हैं तिनको सब जगत् श्रात्मरूप भासता है। जिसप्रकार जगत् हुन्या है सो भी सुनो। हे रामजी! ब्रह्मरूपी त्र्याकाशके सूक्ष्मत्रणु में फ़ुरना हुआ कि, 'श्रहमस्मिः' तब उस अणु ने आपको जीवजाना। जैसे अपने में ञ्रापको जीवजाने ञ्रोर सर्व्वात्माहो तैसही चिद्ञ्यणु सर्व्वात्मा श्रहंकारको ऋंगीकारकरके ऋापको जीव जाननेलगा ऋौर उसमें जो निश्चय होगया वह बुद्धि हुई। जैसे वायु में फुरना हो तैसेही तिसमें संकल्प विकल्परूपी फुरनाहऱ्या उसका नाम मनहत्रा। तब मनके साथ मिलकर चिद्त्रणुनेदेहको चेता श्रीर अपने में देह ऋोर इन्द्रियां भासनेलगीं ऋोर ऋपने साथ शरीर देखा कि, यह शरीर मेराहै। जैसे रचप्ने में अपनेसाथ कोई शरीरको देखे और बङ्ग स्थूल दृष्टिआवे, तैसेही उसने अ-

पने साथ स्थूल शरीर देखा। जैसे स्वप्ने में सूक्ष्म अनुभव से बड़े पर्वत दृष्टि आतेहैं, तैसेही सूक्ष्म अणुसे स्थूल विराट् शरीर भासनेलगा। फिर देशकाल की कल्पना की ख्रीर नाना प्रकारके स्थावर जंगम प्राणी विराट् भासनेलगे। जैसेस्वप्नेमें देश,काल् श्रीर पदार्थ भासिश्रावें सो कुछ नहीं हैं, तैसेही देशकाल पदार्थ भासिश्राये परन्तुहैं कुञ्जनहीं। जब चित्तसंवित् बहिर्मुख फुरतीहै तव नानाप्रकारकाजगत् भासता है श्रीर जब ऋन्त ुंख होती है तब ऋवाच्यरूप होजाती है। जैसे वायुचलने और ठहरने में एकरूपहोती है, तैसेही पुरने अफ़ुरने में संवित् एकही अभेदहें। हे रामजी! जितना जगत् है वह आकाश में आकाशरूप अपने आपमें स्थित है और अणु अणुप्रति सर्वदा काल सृष्टि है परन्तु आभासमात्र है। जो चैतसंबंधी होकर जीव सृष्टिकाअंत ले तो सृष्टि अनन्तहे इसका अंत कहीं नहीं आता। यह सृष्टि अविद्यारूप है सो अ-विचाही चैत है । जब अविचासंबंधी होकर जगत् का अंतदेखेगा तब अंत कहीं न अविगा और संसरने का नाम संसार है; जब स्वरूप में स्थित होगे तब सब जगत् व्रह्मरूप होजावेगा ऋोर जगत् की कल्पना कुछ न भासेगी।हे रामजी ! इस जगत् केश्रादिभी अहैत सत्ताथी; अंत में भी अहैतसत्तारहेगी और मध्य में जो कुछ भा-सता है उसको भी वही रूपजानो श्रीर कुछ बना नहीं। यह जगत् श्रकारण है श्र-धिष्ठानसत्ता के अज्ञान से भासता है। इसीकानाम जगत् है और इसीकानाम अ-विद्या है। अधिष्ठान को जानने का नाम विद्या है। हे रामजी ! न कोई अविद्या है श्रीर न जगत् है, ब्रह्मही अपने श्राप में स्थित है। चाहे जगत् कहो श्रीर चाहे ब्रह्म कहो दोनों एकही वस्तुके नाम हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मांडोपास्याननाम द्विशताधिकषष्टितमस्सर्गः २६०॥

रायजीनेपूंछा; हे भगवन ! यह मैंने जाना कि, जगत अकारण है। जैसे संकल्पनगर जीर स्वप्नपुर होता है, तैसेही यह जगत है। पर जो अकारणही है तो अब यहां पदार्थ अकारणरूप काहेको उपजते दृष्टि आतेहें ! कारण विना तो नहीं उत्पन्न होते भासतेहें; यह क्या है ! विशष्ठजी बोले, हे रामजी ! ब्रह्मसत्ता सर्वात्म है, उसमें जैसा निश्चय होता है तैसाही होकर भासता है; पर क्या भासताहै; अपना अनुभवही ऐसे होकर भासता है। जैसे स्वप्ने में अपना अनुभवही नानाप्रकार के पदार्थ होकर भासता है परन्तु उपजाकुछ नहीं सर्व पदार्थ आकाशरूपहैं; तैसेही यह जगत् कुछ उपजा नहीं कारण से रहित आकाशरूप है। हे रामजी ! आदि सृष्टि अकारण हुई है; पीछे से सृष्टि में आभासरूप मनने जैसा जैसा निश्चयिकया है तैसेही है क्योंकि;सर्व शिकर प है। आदिसृष्टि जो उपजती है सो अकारणरूप है और पीछे से सृष्टिकाल

में कारणकार्यरूप हुये हैं। जैसे स्वप्न सृष्टि आदिकारण विना होती है और पीछेसे कारण कार्य भासते हैं पर वास्तव में न कोई आकाश; न शून्यहै,न अशून्यहै;न सत्य है, न असत्यहै; न असत्यसत्य के मध्य है, न नित्य है, न अनित्य है; न परमहै, न अपरमहै; न शुंदहै, न अशुंद है; द्वेतकुछ नहीं सब अम है। हे रामजी! ज्ञानवान्को सर्व शब्द श्रोर श्रर्थ ब्रह्मरूप भासतेहैं। हमको तो कारण-कार्य भावकी कल्पनाकुछ नहीं। जैसे सूर्यमें अन्धकारका अभावहै, तैसेही ज्ञानवान् को कारण कार्यका अभाव है। जो सर्वात्माही है तोकारण कार्य किसको कहिये ? रामजीने कहा कि; हे भगवन्। में ज्ञानी की बात पूंछताहूं; उनको कारणकार्यभाव किसनिमित्त नहीं भासता ? जोका-रण कार्य नहीं तो मृत्तिका श्रीर कुलालश्रादि द्वारा घटादिक क्योंकर उत्पन्नहोते दृष्टि त्रातेहैं ? इससे तुमकहो कि, ज्ञानवान् को त्रकारण कैसे भासताहै और अज्ञानीको सकारण क्योंकर मासता है ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! न कोई कारण है, न कार्य है और न कोई अज्ञानी है मैं तु असे क्याकहूं ? जो ज्ञानवान पुरुष हैं उनके निश्चय में जगत् की कल्पना कोई नहीं फुरती; उनके निश्चय में तो जगत्हेहीनहीं तो ज्ञानी श्रीर श्रज्ञानी क्या है ? हे रामजी ! श्राकाश का दक्षनहीं तो उसका वर्णन क्या की-जिये ? जैसे हिमालय पर्वत में अग्निका कणका नहींपायाजाता, तैसेही ज्ञानीके नि-श्चय में जगत् नहीं। ज्ञानी ऋोर ऋज्ञानी ऋोर कारण ऋोर कार्य ये शब्द जगत् में होतेहैं पर जो जगत्ही नहीं फुरा तो कारण, कार्य, ज्ञानी और अज्ञानी तुससे क्या कहूं ? जैसे स्वप्ने की सृष्टि सुषुप्ति में लीनहोजातीहै और वहां शब्द और अर्थकोई नहीं फुरता, तैसेही ज्ञानवान् के निश्चय में जगत्ही नहीं फुरता। हे रामजी! हमको तो सर्वब्रह्मही भासता है। मुक्तको कुछ कहना नहीं ज्याता परन्तु तुमने पूंछा है इस निमित्त कुछ कहताहूं श्रीर श्रज्ञानी के निश्चय को श्रंगीकार करके कहताहूं। हे रा-मजी! यह जगत् अकारण और आभासमात्र है; किसी आरम्भ और परिणाम से नहीं हुआ। जब पदार्थों का कारण विचारिये तो सबका ऋधिष्ठान ब्रह्मही निकलताहै जो अहेत, अच्युत और सर्व इच्छासे रहितहै तो उसको कारण कैसे कहिये ? इससे जानाजाताहै कि, जगत् आभासमात्रहे और कुछ वस्तु नहीं आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि अकारण होती है और उसमें अनेकपदार्थ भासते हैं पर उसका कारण विचारिये तो सबका ऋधिष्ठान अनुभवही निकलताहै और उसमें आरम्भ और परिणाम कुछ हुआ नहीं। सृष्टि अनुभवक्षपहो भासती है जो पुरुष स्वमे में है उसको स्वरूपके प्रमादसे कारण कार्य जगत् और पुण्य पाप सब यथार्थ भासते हैं; तैसेही जायत् जगत् भासताहै। हे रामजी! सृष्टि आदि अकारणहुई है और पीछे सृष्टिकालमें कारण-कार्यरूपहो भासते हैं। जिसको अपना वास्तवस्वरूप रमरण है

उसको अकारण भासताहै और जिस अज्ञानीको अपने वास्तव स्वरूपका प्रमादहै उसको कारण कार्यरूप सृष्टि स्वप्नवत् भासती है। हे रामजी! वास्तवमें एकही अनु-भव आत्मसत्ताहै परन्तु जैसा जैसा अनुभवमें संकल्प दृढ़ होता है उसहीकी सिद्धि होती है च्योर जिसका तीव्रसंवेग होताहै वहीहो भासता है। इसमें कुछ संदेह नहीं कि, कल्परक्षके पदार्थ संकल्पकी तीव्रतासे प्रत्यक्षहोतेहैं तो उन्हें किसका कार्यकहिये? यदि जगत् किसीकारणसे उत्पन्न होता तो महाप्रलयमें भी कुछ शेष रहता-जैसे अधिन के पीछे राख रहजाती है पर जगत् के पीछे तो कुछ नहीं रहता और जैसे स्वप्नेकी सृष्टि जागेहुये पर कुछ नहीं रहती, तैसेही महाप्रलयमें जगत्का शेष कुछ नहीं रहता; रससे जाना जाताहै कि, यह त्राभासमात्र है। जैसे ध्यानमें ध्याता पुरुष किसी आकारको रचताहै तो उसका कारण कोई नहीं होता वह तो आकाशरूप है अोर अनुभव सत्ताही फुरनेसे इसप्रकार भासती है-आकार तो कोई नहीं और जेे गन्धर्व नगर कारणसे रहित भ सताहै,तैसेही यह जगत् कारण विना भासित्र्याया है। न कोई एथ्वी है,न कोई जलहै,न तेज,वायु श्रीर श्राकाशहै सब श्राकाशरूप है परन्तु संकल्पकी व्हतासे पिण्डाकार भासते हैं। हे रामजी ! जब मनुष्य मरजाता है तव रारीर यहांहीं भरम होजाताहै, फिर परलोकमें अपने साथ रारीर देखताहै और उस शरीरसे स्वर्ग नरकमें सुख दुःख भोगताहै तो उसका कारण कौनहै ? उसका का-रण कोईनहीं पायाजाता केवल अपनी चैतनतामें संकल्पकी बासना जो दढ़ हुई है उसीके त्रनुसार शरीर भासता है और स्वर्ग नरकमें दःख सुख भासते हैं और तो कुछवस्तु नहीं। सब पदार्थ संकल्पके रचेहुये हें सो सब आत्मरूप हैं जैसे आकाश व्योम श्रीर शून्य एकही वस्तुके नाम हैं, तैसेही कोई जग कहो श्रीर कोई ब्रह्मकहो इनमें भेदनहीं । फ़ुरनेका नाम जगत् कहतेहैं ख्रोर अफ़रनेका नाम ब्रह्महै। जैसे वायु के चलने और ठहरने में भेदनहीं, तैसेही ब्रह्मको संवेदनके फुरने और न फुरने में मेद कुछनहीं। जो सम्यक्दर्शी हैं उनको सब जगत् ब्रह्मस्वरूप मासता है इसकारण दोप किसीमें नहीं रहता खोर जो बड़ाकप्ट प्राप्तहोता है तोभी वे खेदवान् नहीं होते। जैसे कोई पुरुष स्वप्ने में युद्ध करता है और उसको अपना जायत्स्वरूप हदय में न्त्राता है तो स्वप्ने को स्वप्ना जानताहुआ और यु करता है तीभी दुःख होता है, तैसेही जो पुरुप प्रसपदमें जागाहै उसको सब किया होतीहैं प्रन्तु आपको अकिय जानताहै। हे रामजी ! ज्ञानवान् को सब चेष्टा होतीहैं परन्तु उसके निश्चयमें कियाका न्त्रभिमान नहींहोता। ैसे नटुवा सब स्वांग धारता है परन्तु श्रापको स्वांग से रहित जानता है न्त्रीर स्वांगकी क्रियाको ऋसत्य जानता है क्योंकि; उसको ऋपना स्वरूप स्मरण हता है; तैसेही ज्ञानवान् सब किया को असत्य जानता है । हे रामजी ! ये

सर्वपदार्थ अजातजात हैं—उपजे कुछनहीं। जैसे स्वप्ने में पदार्थ भासते हैं परन्तुउपजे नहीं अपना अनुभवही इस प्रकार भासता है; तैसेही ये जगत के पदार्थ भी अनुभवरूप जानो। हे रामजी ! बहुत शास्त्र और वेद में तुमको किस निमित्त सुनाऊं और किस निमित्तपढूं; वेदान्त शास्त्रों का सिद्धांत यही है कि, वासना से रहित हो। इसीका नाम मोक्ष है और वासना सहित का नाम बन्ध है। वासना किसकी कीजिये यह तो सब सृष्टि अकारणरूप अममात्र है। इसमें क्या आस्था बढ़ाइये; ये तो स्वप्ने के पर्वत हैं।

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मगीतावर्णनंनाम द्विशताधिकेकषष्टितसस्सर्गः २६१॥

श्रीरामजीने पूछा; हे भगवन् ! सब जगत् में तीन प्रकारके पदार्थ हैं-एक अप्र-त्यक्ष पदार्थ; दूसरे प्रत्यक्ष पदार्थ ऋोर तीसरे मध्यभावी । जैसे वायु ऋप्रत्यक्षहै क्यों-कि; रूप से रहि है परन्तु स्पर्श संयोग से भासती है इसलिये मध्यभावी प्रत्यक्षहै। अप्रत्यक्ष जो किसी से मिलेनहीं सो यह संवित अप्रत्यक्ष है। हे मुनीश्वर! चन्द्रमा के मण्डलमें भी यह संवेदन जातीहै ऋौर फिर गिरतीहै और दित्त चित्तकरके चन्द्र-या को देखती है अो फिर आतीहै इससे जाना कि, निराकार है; जो साकार होतीतो चन्द्रमारूप होजाती फिर संवेदन ऋाती-जैसे जलमें जल डाला फिर नहीं निकलता-इस कारण जानताहूं कि, यह अप्रत्यक्ष अर्थात् निराकार है। हे मुनीश्वर! अज्ञानी का आशय लेकर में कहताहूं कि; इस शरीर में जो प्राण आतेजात हैं सो कैसे आते जाते हैं ? जो तुमकहो कि, सांवित् जो ज्ञानशिक है सो इस शरीर श्रीर प्राण को लिये फिरती है-जैसे अजूर भारकोलिये फिरता है-तो ऐसे कहना नहीं बनता क्योंकि; सं-वित् अप्रत्यक्ष निराकार है। अप्रत्यक्ष साकार से नहीं मिलती तो वह चेष्टा क्योंकर करे ? जो कहो कि, निराकार संवित्ही चेष्टा कराती है तो पुरुषकी संवित् चाहती है कि; पर्वत नृत्यकरे पर वह तो इसका चलाया नहीं चलता श्रीर क ते हैं कि,ये पदार्थ उठत्रावें परन्तु वे तो नहीं उठते क्योंकि; पदार्थ साकार रूप हैं श्रोर रुत्ति निराकार है; इसका उत्तर कहिये ? विशिष्ठजी बोले, हे रामजी! इस शरीर में एकनाड़ीहै जब वह अवकाशरूपी होतीहै तब उसमेंसे प्राणवायु निकलता है और जब संकोचरूप होती है तब प्राण वायु भीतर ऋाताहै जैसे लुहारकी धौंकनी होती है तैसेही इसके भीतर पुरुष बलहै उससे चेष्टा होतीहै। रामजीनेपूछा, हे भगवन्! धोंकनी भी तब हलती है जुब उसकेसाथ बलका स्पर्शहोताहै ऋौर स्पर्श तब होताहै जब प्रत्यक्ष वस्तु होतीहै पर चैतन्यता तो निराकारहै उसको स्पर्शक्योंकर कहिये ?जो तुमकहो कि; उसकी इच्छाही में स्पर्शहोताहै तो,हे मुनीश्वर! में चाहताहूं कि, मेर सम्मुख जो दक्षहै सो गिरपड़े पर वह तो नहीं गिरता क्योंकि, इच्छा निराकारहे जो साकार से स्पर्शहो तब उसकी शक्ति से गिरपड़े। यदि इच्छासेही चेष्टा होती है तो कर्म इन्द्रियां किस निमित्त हैं इच्छाही से जगत् की चेष्टा हो ? यहभी संशय है कि, एकके बहुत क्योंकर होजाते हैं श्रीर बहुत का एक क्योंकर होजाता है ? एक चैतन है पर जब प्रांग निकलजाते हैं तब पाषाण श्रोर रक्षकीनाई जड़ होजाताहै; श्रात्मातो सर्वन्यापी है जड़केसे होजाता है? कोई पाषाण और वक्षरूप जंड़हें और कोई चैतन है यहभेद एक आत्मामें कैसे हुआ? यशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! तुम्हारे संशयरूपी टक्षोंको मैं वचनरूपी कुल्हाड़े से काटता हूँ। जिनको तुम प्रत्यक्ष साकार कहते हो सो त्राकार कोईनहीं सब निराकार हैं; वह शुद्ध आत्मा अद्देतसत्ताही इसप्रकारहो भासती है-ये आकार कुछबने नहीं। जैसे स्वप्न नगर में आकार भासते हैं सो सब आकाशरूप निराकार हैं; तैसेही ये ज्याकारभी जो तुमको दृष्टि ज्यातेहैं सो सब निराकारहैं। स्वप्नेमें जो पर्वतभासतेहैं सो किसके आश्रय होतेहैं श्रोर देहादिक भासतेहैं सो किसके आश्रयहैं; इसलिये वे कुछ वनेनहीं अनुभव सत्ताही आकाररूपहो भासतीहै; तैसे इसेभीजानो कि, आकार कोई नहीं। हे रामजी ! जब इन पदार्थींका कारण बिचारिये तो कारण कोईनहीं निकलता, इसीसे जानाजाता है कि; त्र्याभासमात्रहैं वने कुछनहीं त्र्योर त्र्यात्मसत्ताही इस प्रकार हो भासती है। आत्मसत्ता अद्वेत और परमशुद्धहै उसमें जगत्कुल बना नहीं तो मैं त्र्याकार क्याकहूँ श्रोर निराकार क्याकहूँ ? एथ्वी,जल,तेज,वायु श्रोर श्राकाशभी हैत कुछ नहीं शुद्ध आत्मसत्ताही इसप्रकारहो भासती है। जैसे संकल्पके रचे पदार्थ होते हैं सो अनुभवहैं; तैसेही ये सब पदार्थ अनुभवरूपहैं--अनुभवसे भिन्न कुछन्हीं। इस पर एक आख्यान कहताहूं उसे मनलगाके सुनो। हे रामजी! आगे भी भैंने तुमसे कहाहै और अब भी प्रसंगको पाकर कहताहूं। एक समय एक सृष्टिमें एक इन्द्र ब्रा-ह्मण था जो मानों ब्रह्माहीथा। उसके गृहमें देशपुत्रहुये जो मानों दशोंदिशाथे। कुछ कालमें वह ब्राह्मण स्तक हुआ और उसकी स्त्री पतिब्रता थी इसलिये उसके प्राण भी छूटगये-जैसे दिनके पीछे संध्या त्राजातीहै। तब उनपुत्रोंने यथाशास्त्रक्रमसे उनकी कियांकी श्रीर फिर एकपहाड़की कन्द्रामें जा स्थितहुचे श्रीर विचारनेलगे कि; किसी प्रकार हम ऊंचे पदको पावें। हेरामजी! ऱ्यागे भैंने तुमको सुनायाहै कि,प्रथम उन्होंने मं-डलेइवर;चक्रवर्ती राजा श्रीर इन्द्रादिकके पदको विचारा श्रीर फिर बड़ेभाईने निर्णय करके यही कहा कि;सबसे ऊंचा ब्रह्माजीका पद है जिनकी यह सब सृष्टि रचीहुईहै इस-लिये हमद्शों ब्रह्माहोवें।ऐसे विचार करके वे द्शोंपद्मासन बांधके बैठे श्रीर यह निश्चय धारा कि, हम चतुर्मुख ब्रह्माहैं श्रोर सबसृष्टिहमारी रचीहै। निदान वे ऐसे होगये मानों पुतलियां लिखीहुई हैं ऋौर खानपानसे रहित मास,युग ऋौर वर्ष ब्यतीत होगये पर वे

ज्योंके त्योंरहे चलायमान न हुये। जैसेजल नीचेठीरमें जाताहे ऊंचेको नहींजाता,तैसेही उन्होंने अपना निश्चयन त्यागा औरदृढ़ रहे। जबकुछकाल ब्यतीतहुआ तब उनके शरीर गिरपड़े ऋौरउनको पक्षीखागये परउनकी जोब्रह्माकी वासनासंयुक्त संवित्थी उसवास-नासे दशोंब्ह्याहोगये औरउनकी दशहीसृष्टि देश,काल,पदार्थ औरनेतिसहित होगई। जैसे हमारी सृष्टिहै, तैसेही वे सृष्टि हुई। हैरामजी! वे सृष्टि क्या रूपहुई आत्माही वस्तु हुई श्रोर तो कुञनहीं; कुञ श्रीर होवे तो कहूँ। इससे सृष्टिका श्रीररूप कुञनहीं श्र-पना अनुभवही सृष्टिरूप भासता है और जो कुञ्जपदार्थ भासते हैं सो सब्आत्मरूप हैं। हे रामजी ! जैसे हमब्रह्माके संकल्पमें रचेहें तैसेही उन्होंनेभी रचलिये श्रीर वेभी इसप्रकार स्थितहोगये; इससे सर्वजगत् ब्रह्मस्वरूप है। जो किसीकारण से जगत् वनाहीता तो जानाजाता कि, कुछहुआ है पर इसका कारण कोईनहीं पायाजाता इससे संकल्पमात्र और आभासमात्र है। इससे कहताहूँ कि, ब्रह्मही है और बस्तुकुछनहीं। जो कुछपदार्थ पाषाण, दक्ष, जड़—चैतन्य भासते हैं सोसब असस्वरूप हैं उनसे भिन्न कुछ नहीं। हेरामजी! महाभूतजो रक्ष, एथ्वी, ऋाकाश, पहाड्हें ये सब चिदाकाशरू पहें-चि-दाकाश्सेभिन्न कुञ्जनहीं। जैसे इन्द्रकेपुत्र एकसे अनेक होगये,तैसेही यहसृष्टिभी एकसे अनेकहे और प्रलयमें अनेकसे एकहोजातीहै।जैसे एक तुमस्वप्नेमें अनेकहोजातेहो श्रीर सुषुप्तिमें अनेकसेएक होजातेही तैसेही यहजरात्भीहैं श्रीर अकारणरूपहै। यदि इसेसकारणभीमानिये तो आत्मरूपीकुलालहै;संकल्पचकहै और अनुभव चैतन्यरूपी घट उससेउपजतेहैं और आभासभीवहीहै कुछदूसरीबस्तुनहीं। यहसबजगत्वहीरू-पहें। जैसे इंद्रब्राह्मणके पुत्रोंको अपने अनुभवहीसे सृष्टिफुरआई सो अनुभवरूपही भासनेलगा इससे और कुंछ न भई,तैसेही इससृष्टिकोभीजानो। हे रामजी! घट, रक्ष, प्रथ्वी, जल, अग्नि,वायु सब चैतन्यरूप हैं-चैतन्यसे भिन्न कुछ नहीं। जैसे स्वप्नेमें अपना अनुभवही घट, पहाड़, निदयां और पदार्थहो गासताहै-अनुभवसे भिन्न कुछ नहीं; तैसेही यह जगत् अनुभवसे भिन्ननहीं-ज्ञानीको सदा यही निश्चय रहताहै। अब एक अनेकका उत्तर सुनो। हेरामजी! जैसे मनोराजमें एकसे अनेक होजाते हैं और अनेकसे एक होजाताहै;एवम् चैतन्यसे जड़ होजाताहै पर जड़ कोईपदार्थ नहीं भासता सर्वपदार्थ चैतन्यरूपहै। जहां अन्तः करण प्रकटहोताहै सो चैतन्य भासताहै और जहां अन्तःकरण नहींमिलता सो जड्भासताहै-चैतन्यका आभास अन्तःकरणमें मिलता है पर जब पुर्यपृका निकलजाती है तब जड़ भासताहै। यह अज्ञानीकी दृष्टि कहीहै पर मुक्स पूछो तो जिसको जड़कहते हैं श्रीर जिसको चैतन कहते हैं श्रीर पहाड़, रुक्ष, पृथ्वी कहते हैं वे सब ब्रह्मरूपहैं-ब्रह्मसे भिन्न कुछनहीं। जैसे स्वप्नेमें कितने जड़ श्रीर कितने चैतन्य पदार्थ भासते हैं ऋौर नानाप्रकारके पदार्थ भिन्नभिन्न भासते हैं पर सब

श्रात्मरूपहें; भिन्न कुछ नहीं;तैसेही यह जगत् सब श्रात्मरूपहें श्रोर इच्छा श्रानिच्छा सब ब्रह्मरूप हैं। सब नामरूप श्रात्माके हैं श्रीर दूसरी बस्तु कुछ नहीं। शून्य, श्र-शून्य, सत्य, असत्य सब आत्माकेनाम हैं-आत्मासे भिन्नकुत्र नहीं। हे रामजी !जि-सको मूर्ख जड़क ते हैं सो जड़नहीं सब चैतन्यरूप हैं श्रीर सृष्टिकाल में जड़ही हैं। वे संवेदन में जड़रूप होकर रचितहुये हैं;वे चैतन्यही रचे हैं; जिसको अपने वास्तव स्वरूप का प्रमाद होता है उसको ये जड़ चैतन्य भिन्न भिन्न भासते हैं पर जो ज्ञा-नवान् पुरुष हैं उनको एक ब्रह्मसत्ताही भासती है। हे रामजी! यह मैंने तुम को उ-पदेश कियाहै सो बारम्बार विचारने योग्यहै। जो कोई इसको नित्य विचारता रहेगा उसके दोष घटते जावेंगे और हृदय शुद्ध होगा और जो ब्रह्मविद्याको त्यागकर जग-त्की ऋोर चित्तलगावेगा उसके दोष बढ्ते जावेंगे। हे रामजी! ज्योंज्यों जीवकोब्रह्म विचार उदय होता जावेगा त्योंत्यों दुःख नाशहोते जावेंगे जैसे ज्यों ज्यों दिन उदय होताहै त्यों त्यों तम नष्ट होजाताहै-अशेर विचारके त्यागे दुःख बढ़ते जातेहैं। जो महापापी हैं उनके पाप मेरे शास्त्रका संग न करनेदेंगे और उनको यह जगत् वजसार ी नाई दृष्टि त्राता है त्रोर संसार भ्रम कदाचित् निरुत्त नहीं होता । यह सब जगत् में,तुमञ्जादि ञ्जाकाशरूप हैं ञ्जोर भाव-त्र्यभाव त्र्यादिक सवशब्द ब्रह्मसत्ताके नाम हैं जोपरमशुद्ध, निरामय श्रोर श्रद्धेतहैं श्रोर सदा श्रपनेही श्रापमें स्थितहै। जितने पदार्थ उसमें भासतेहैं वे ऐसेहैं जैसे शिलामें शिल्पी पुतलियां कल्पताहै सो सबशि-ल्पीके चित्तमें होतीहैं, तैसेही जगत्के पदार्थीकी प्रतिभा जो सब मनमेंहै सो उसीका किंचनरूप है कुछ भिन्नवस्तु नहीं। वह सदा अपने आपमें स्थितहै और परम मौन-रूपहे उसमें विकल्प कोई नहीं प्रवेश करसक्का॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेइन्द्राख्यानवर्णनंनाम द्विशताधिकद्विषष्टितमस्सर्गः २६२॥

वशिष्ठजी वोले, हे रामजी! सर्वलोक चिन्मात्रहै इसीसे शांत और अहैतरूपहै। अज्ञानीको भिन्नभिन्न जगत् भासताहे और ज्ञानीको सव निराकार और आकाशरू-पहे। आकार कुछ बने नहीं, आत्मसत्ता निराकारहे और वही परमशुद्धसत्ता इसप्र- कार भासती है सोशांतरूप, अनंत और चिन्मात्रहे; इन्द्रियांभी ज्ञानरूपहें औरहाड़, मांस, रुधिर, हाथ, पैर, शिरआदिक संपूर्णशरीरभी ज्ञानमात्रहे—ज्ञानसे भिन्नकुछ नहीं—चिन्मात्रही इसप्रकारहो भासताहे। जैसे स्वप्नेमें शरीरादिक और पहाड़, दियां और रक्ष भासतेहें सो अपनाही अनुभवरूपहें कुछ त्योर नहीं बना तैसे और यहजगत् सब अनुभवरूप हें और का एसे रहित कार्य भासताहे। तुम अपने अनुभवमें जागकर देखों कि, सब अनुभवरूपहें। आकाशमें आकाशभी आकाशरूपहें; सत्यमें जागकर देखों कि, सब अनुभवरूपहें। आकाशमें आकाशभी आकाशरूपहें; सत्यमें

सत्यहै; भावमें भावहै ऋोर अभावमें अभावहै सर्व आत्मरूपहै भिन्नकुछ नहीं। जो तुम कहो कि,वस्तुकारणहीसे उत्पन्न होतीहै सोसत्यहोतीहै परन्तु जगतुका कारणक-हींनहीं मिलता इससे यह मिथ्याहें तो कारणभी इसका तबकहिये जब यहकुछ बस्त हो श्रीर कार्यभी तब कहिये जब इसका कारण सत्यहो। हे रामजी! ब्रह्मसत्ता तो न किसीका समवाय कारणहे और न किसीकानिमित्त कारणहे । वह तो केवलअच्युतहे इसीसे समवाय कारण नहीं और अहैतहै इससे निमित्तकारणभी नहीं। वह तो सर्व इच्छासे रहितहै उसको किसका कारण कहिये श्रीर जोकारण नहीं तो कार्य किसका हो। इससे सर्व जगत् जो भासताहै सो आभासमात्रहै-उसी ब्रह्मसत्ताकानाम जग-तहै। जैसे निद्रा एकहैं और उसके दोस्वरूपहैं-एक स्वप्न और दूसरासुषुप्ति-फुरने रूपका नाम स्वप्नाहे अोर न फुरनेरूपका नाम सुष्तिहै; तैसेही चैतन्यकेभी दोस्वरू-प हैं फुरनेरूप चैतन्यका नाम जगत् है ऋोर ऋफुररूप का नामबूह्महै। जैसे एकही वायुके चलना और ठहरना दोपर्यायहैं-जब चलतीहै तब लखनेमें आतीहै और ठह-रतीहै तब अलक्ष्य होजातीहै और शब्दका विषय नहींहोती; तैसेही बृह्मसत्ताअफ्-रमें शब्दकी प्रवित्तनहीं होती। जब फुरतीहै तब द्रष्टा,दरीन और दश्य विप्रविद्धप हो भासती है और एकसे अनेकरूपहों भासती है, अनेकसे एकरूप है। जैसे एकही जल नदी,नाला,तालाव त्रादि भिन्न २ संज्ञापाताहै त्रीर जब समुद्रमें मिलता है तब एकरूपहो भासताहै; एवम् जैसे एकही कालके दिन, मास,वर्ष,युग, कल्प,घटी, मुहूर्त्त त्र्यादिक बहुत नाम होते हैं परन्तु काल तो एकही है; एक मृत्तिकाकी सेनाके हाथी, घोड़े आदिक बहुत नाम होते हैं परन्तु मृत्तिका तो एकही है; एक बक्षके फूल, फल, टास, पत्र भिन्न २ नाम होते हैं परन्तु दक्ष तो एकहीरूप है और एक जल के तरंग, बुद्बुदे, आवर्त्त, फेन आदिक नाम होते हैं परन्तु जल तो एकही है; तैसे परमात्मा में जगत् अनेक नामरूपको प्राप्त होताहै परन्तु सदा एकही रसरूप है। जैसे स्वप्ने में एकहीं ऋदेत ऋनुभवसत्ता होती है और भिन्न २ नामरूपहो भासती है पर जब जागताहै तब अहैतरूप होताहै; तैसेही यह जगत् भी भिन्न नामरूप भासताहै परंतु श्रात्मसत्ता एकही है। हे रामजी! जब तुम उसमें जागोगे तब तुमको सब अपना ञ्चाप ञ्रनुभवहो भासेगा जो केवल ञ्चात्मत्वमात्र ञ्चौर ञ्चनन्य ञ्चनुभवरूपहै। ञ्चात्म-रूपी समुद्रमें जगत्रूपी जलके कणके हैं।जैसे आकाशमें नक्षत्र फुरते हैं, तैसेही आत्मा में जगत् फ़ुरते हैं। तारे तो ऋाकाशसे भिन्नहैं परन्तु जगत् ऋात्मासे भिन्न नहीं-जैसे जलसे बूंद अभिन्न है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेसर्वब्रह्मप्रतिपादनंनास दिशताधिकत्रिषष्टितमस्सर्गः २६३॥

श्रीरामजीने पूछा, हे भगवन् ! ऋंधकारमें जो पदार्थ होता े सो ज्योंकात्यों क्यों नहीं भासता पर जब सूर्यका प्रकाश होताहै तब ज्योंकात्यों भासता है। इस निमित्त कहताहूं कि; संशयरूपी तमके कारण जगत् ज्योंकात्यों नहीं भासता। पर तुम्हारे व-चनरूपी सूर्यके प्रााशसे जो पदार्थ सत्यहै उसको सम्यक्ज्ञानसे जानूंगा। हे भगवन् ! पूर्वमें एक इतिहास हुआ है उसमें मुभको संशयहै सो दूर कीजिये। एक कालमें मैं अध्ययनशालामें विपश्चित पंडितसे अध्ययनकरताथा और बहुत ब्राह्मण बैठेथे कि, एक ब्राह्मण विदितवेद; वहुत सुन्दर; वेदान्त; सांख्य आदि शास्त्रोंके अर्थसे सम्पन्न; वड़ा तपस्वी श्रीर ब्रह्मलक्ष्मीसे तेजवान्-मानों दुर्वासा ब्राह्मण है-सभामें श्राकर परस्पर नमस्कार करके ज्ञासन पर बैठा ज्ञौर हम सबने उसको प्रणाम किया। उस समय वेदांत, सांख्य, पातंजलादिक शास्त्रों की चर्चा होती थी परन्तु सब तृष्णीं हो-गये जीर मैं उससे वोला कि, हे ब्राह्मण ! तुम बड़ी दूर से ऋाये हो; तुमने किस पर-मार्थ के निमित्त इतना कष्ट उठाया श्रीर तुम कहां से श्राते हो सो कहा ? ब्राह्मण बोला, हे भगवन् ! जिस प्रकार रुत्तांत हुआ है सो मैं कहता ं। हे रामजी ! विदेह नगर का मैं ब्राह्मण हूं-वहां मैंने जन्म लिया था श्रीर कुन्दरक्ष के खेत फूलों के समान मेरे दाँत हैं इस कारण मेरे पिता माता ने मेरा नाम कुन्ददन्त रक्खा है । विदेह राजा जनकका जो नगर े वहां से मैं त्रायाहूं। वह नगर त्राकाश में जो स्वर्ग है मानों उसका प्रतिविम्व है श्रीर वहां के रहनेवाले शांतिमान् श्रीर िर्भल हैं। वहां में विद्यापढ़नेलगा श्रीर मेरामन उद्देगवान हुन्त्रा कि, यह संसार महाकूर वन्धन है इसलिये किसीप्रकार इस वन्धन सेबूटूं। हे रामजी! ऐसावैराग्य मुक्तकोउ-त्पन्नहुन्त्रा कि, किसी प्रकार शांतिमान् न हुन्त्रा। तव में वहां से निकला न्त्रीर जोजो शुभस्थान थे वहां विचरनेलगा। सन्तों श्रीर ऋषियोंके स्थान, ठाकुरद्वारे न्त्रीर तीर्थ श्रादि जो २ पवित्रस्थानथे उनका दुर्शन किया। वहांसे श्राते एक पूर्वत मिला उस पर मैं चढ़गया श्रोर एक उत्तमस्थानपर चिरपर्यंत तपकिया । फिर वहां से एकांत के निमित्तचला तो आगे एक आश्चर्य देखा सो कहताहूं। हे रामजी ! मैं वहां से चलाजाताथा कि, बड़ाश्यामबन दिखलाईदिया जो यानों ऋाकाशकी यूर्तिथा ऋोर शून्य श्रीर तमरूप था। उसबन में एकदक्ष मुभकोदृष्टि श्राया जिसके कोमल पत्र ऋीर सुन्दर टहिनयांथीं और समें एकपुरुष लट ताथा जिसकेपांवमें मूंजका रस्सा वैधाथा जो वक्षसे बांधाहुआथा और उसका शीरानीचे, चरणऊपर और दोनों हाथ ह्यातीपर पड़ेहुयेथे। तब भैंने विचारिकया कि,यहस्रतकहोगा इसकोदेख्ं। जब भैं निक-टगया तब उसमें श्वास प्रातेजातेदे वे। सको युवावस्थाकाशरीर था श्रीर वह हदय से सबकाज्ञाता और शीत, उष्ण, अन्धेरी औं मेघकोसहरहाथा । हे रामजी ! तब

मैंने जाना कि, यह तपस्वी है और इसकी शूरबीरतावड़ी है। निदान मैंउसके बैठगया ऋौर उसके चरण जो बांधेहुयेथे उनको कुछढीलाकिया । फिर उस कहा कि, हे साधो। ऐसी क्रूरतपस्या तुम किसनिमित्त करतेहो; अपनादत्तांत कहो ? उसने नेत्रखोल के कहा, हे साधो ! यहतप में अपनी किसी कामना करताहूं पर वह ऐसी कामना है कि, जो तुम उसे सुनोगे तो हँसीकरोगे । हे र जब इसप्रकार उसने कहा तब मैंने कहा, हे साधो ! मैं हँसी न करूंगा, तू अ त्तान्तकह श्रीर जो कुछ तेराकार्यहो तो कहमें करदूंगा। जब मैंने इसप्रकार ब कहा तब उसने कहा कि, मनको उद्देगसे रहित करके सुन मैं कहताहूं । मैं ब्र श्रीर मथुरा में मेराजन्महुश्रा है। वहां जब मेरी बालश्रवस्था ब्यतीतहुई श्रे वन अवस्था का प्रारम्भहुआ तब मैंने वेद और शास्त्रों को मली प्रकारजाना वासना मुभ्ते उदयहुई कि; सब से बड़ा सुख राजा भोगता है इसलिये मैं राज सुखभागूं कि; क्या सुख है क्योंकि, ऋौर सुख मैंने भोगे हैं। फिर बिचार कि राज्यकासुखतो त्व भोगसक्ताहूं जब राजाहोऊं प्रराजाक्योंकरहोजाऊं;राजा त है जबतपकरता है; इससेतपकरूं। हे साधो ! ऐसे बिचारकर मैं तपकरनेलगा। दशवर्ष मुक्तेतपकरते ब्यतीतहुचे हैं ऋौर ऋगिभीकरूंगा। जबतक सप्तद्वीपक मुभको नहीं प्राप्त होता तबतक में तपकरूंगा। मैंने यही निश्चय धारा है कि मेरा शरीरही नष्ट होगा अथवा सप्तद्वीप का राज्यही मुभको प्राप्तहोगा । यह निश्चय है सो मैंने तुभसे कहा,श्रब जहां जानेकी तुभको इच्छाहो वहांजा। जी! इसप्रकार कहकर उस तपस्वी ने फिरनेत्र मूँदकर चित्त स्थित करने को धानकिया श्रीर इन्द्रियों से विषयों को त्यागकर मन निश्चलाकिया। तब मैंने कहा कि, हे मुनीश्वर! मैंभी तेरेपास बैठाहूं श्रीर जबतक तुभेवरकीप्राप्ति नः तवतक में तेरीटहलकरूंगा-मुभे तेरेऊपर दयात्र्याई है। हे रामजी! इसप्रकार कहकर में उद्देग से रहित षट्मासपर्यंत उसके पास बैठारहा; श्रोर उसकी रक्ष रहा; जब धूपऋावे तब छायाकरूं ऋोर ऋांधी ऋोर मेघमें ऋपने शरीर को उसकी रक्षाकरूं। निदान छः महीनेबीते तब सूर्य के मंडल से एक पुरुष निव बड़ा प्रकाशवान्-मानों विष्णुभगवान् का तेजथा ऋौर वह हमारे निकट ऋा सको देखकर मैंने मन, वाणी ऋौर शरीर तीनों से उसकी पूजाकी; तब उस प कहा; हे तपस्विन् ! अब इस तपको त्याग और जो कुछ इच्छाहै सो माँग। तेरी तो यही है कि, मैं सप्तद्वीपका राजाहोऊं सो तू सप्तद्वीप पृथ्वी का राजा और में होगा और सप्त सहस्र वर्षपर्यंत राज्य करेगा प्रन्तु और शरीर से होगा मजी! इस प्रकार कहकर वह पुरुष सूर्य के मंडल में अन्तर्दान होगया। जैसे

से तरंग निकलकरलयहोजावे, तैसेही वह लीनहुआ तब मैंने उससे कहा, हे ब्राह्मण अब तू क्यों संकटलेता है ? जिसनिमित्त तू तपकरता था सो वरतो तुभको प्राप्तहु-श्रा-श्रव क्यों संक करता है ? हे रामजी ! जब इसप्रकार मैंने कहा कि, सूर्य के मं-डल से निकलकर एकबड़ा तेजवान् पुरुष तुभको वरदेगयाहै तब उसने नेत्र खोल दिये श्रीर मैंने उसके चरणों से रस्सीखीलदी । उसका तेज उससमय बड़ा होगया च्यीर उसके शरीर की कांति प्रकाशवान् हुई। उस स्थान के निकट एक जलसेरिहत तालावथासो उसके पुण्यसे जलसे पूर्ण ोगया श्रीर उसमें हम दोनोंने रनान किया च्योर मंत्र पाठकर के संध्याकी । ऋोर फिर हम दोनों दक्षोंके नीचे ऋाये और जो दक्ष फल से रहित थे वे उसकी पुण्य वासना से फल से पूर्ण होगये निदान उनफलों को हमने भक्षणिकया और तीनदिनपंपत वहां रहकर फिर चले तब वह वोला; हे साधो! हमदेश को चले हैं। जब तक शरीर है तवतक शरीर के स्वभाव भी हैं। फिर श्रागे यक बनञ्राया जिसमें वहुत सुन्दर फूल, फल ञ्रीर बूटेलगे हये थे ञ्रीर उनपरभवरे विचरतेथे; जलके प्रवाहचलतेथे श्रीर कोयल, तोते, बगलेश्रादि पक्षी संयुक्त दक्ष हमनेदेखे। आगे फिर ताल एक्ष बहुत देखे और कन्दरा के स्थान आये उन्हें हम लांघतेगये। हे रामजी! इसी प्रकार हम राजसी, तामसी ऋौर सात्विकी तीनोंगुणों के रचे स्थानोंको लांघते २ मथुरा नगरके मार्ग त्राये जो सूधाथा पर उसको छोड़कर वह टेढ़ेमार्ग को चला तब मैंने कहा; हे साधो ! सूधे मार्ग को छोड़कर तू टेढ़ क्यों च-लताहै ? उसने कहा, हे साधो ! चलात्र्या इसमार्ग में गौरीभगवतीका स्थानहै उनका दर्शन करतेचलें ऋौर मेरे सातभाई जो गौरी के स्थानपर उसीकामनाको लेकर तप क्रतेथे उनकी भी सुधिलें। हे रामजी! जब हम उसमार्ग के सन्मखचले तब आगोएक महाशून्य वनत्र्याया जो मानो शून्य चाकाश था और महातमरूपथा। कि,वहां रुक्ष, पशु,पक्षी,त्र्यौर मनुष्य को हिए न त्र्याताथा । उसबनमें पहुंचकर उसने मुक्ससेकहा, हे ब्राह्मण! इसस्थानमें मैं आगे षट्मासरहाहूं और मेरे सातभाई और थे उनों ने भी यही कामना धारकरके देवीका तेप ऋारम्भ कियाथा चलो देखें । वह महापवित्र स्थानहै जिसके दर्शन कियेसे सम्पूर्ण पाप नष्ट होजाते हैं। तब भैंने कहा चिलये प-वित्रस्थानको अवश्य देखाचाहिये। हे रामजी! ऐसे विचारक हम चले और जाते ? मरुस्थलकी तपीहुई एथ्वीपर जानिकले तब वह ब्राह्मण देखकर गिरपड़ा श्रीर कहने लगा कि, हा कप्टर हम कहां त्र्यानपड़े ! तब तो मुक्तको भी भ्रम उदयहुत्र्या कि, यह क्या हुन्या। निदान वह फिर उठा न्थीर दोनों न्थागेगये तो एक दक्ष हमको दृष्टिप्ा कि; उसके नीचे एक तपस्वी ध्यानमें स्थित बैठाथा। हम उसके निकट गये श्रीर कहा; हे मुनीश्वर ! जाग जाग । जब हमने बहुत बार कहा तब उसने नेत्र खोलकर हमको

देखां श्रीर कहा तुम कौनहों ? ऐसे कहकर फिर कहा बहुत श्राश्चर्य है कि, यहां गौरी का स्थानथा वह कहांगया और और रक्ष,वावलियां, कमल और सुन्द्रस्थान और बड़े ऋषीश्वर ऋोर मृनीश्वरोंके स्थानथे वह कहांगये ? हे साधु ! यह क्या ऋाश्चर्य हुआ सो तुम कहो ? तब हमने कहा,हे मुनीश्वर! हम नहीं जानते हम तो अभी आये हैं; इसको तो तुम्हीं जानो । तव उनने कहा बड़ा ऋाश्चर्य है ! हे रामजी ! ऐसे कह कर वह फिर ध्यानमें स्थित होगया और व्यतीत बत्तांतका ध्यानकरके देखनेलगा। एक मुहूर्त्त पर्यन्त देखकर उसने फिर नेत्र खोलकर कहा कि, बड़ा आश्चर्य हुआहे !! तब हमने कहा, हे भगवन् ! जो कुछ रुसांतहुन्धा सो कृपाकरके हमसे कहो। तब त-पस्वीने कहा,हे साधो ! एक समय बागेश्वरी भवानी इस बनमें आई और उसने रहने का एक स्थान वनाया जिसमें वह शिवकी ऋईशरीर गौरी रही। उस स्थानके निक्ट बहुत सुन्दर कल्पट्ी, तमालटक्ष, कदम्बटक्ष इत्यादिक बहुत रक्ष लगाये;कमलफूल श्रादि सर्वऋतोंके फूललगाये श्रोर वावलियां श्रोर वगीचे श्रति रमणीयरचे जिनपर कोयल, भँवरे,तोते,मोर,बगले आदि पक्षी विश्राम करने और शब्द करनेलगे। उसके निकट ऋषीश्वरों; मुनीश्वरों श्रोर तपस्वियोंकी कूटियां इन्द्रके नन्दनबन सहश थीं श्रीर निकट व गांवकी वस्ती बहुत हुई। हे साधो ! यहां श्राठ ब्राह्मण तपके निमित्त श्राये थे श्रीर षट्मास यहांही रहे॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मगीतागौरीवागवर्णनंनाम द्विशताधिकचतुष्षष्टितमस्सर्गः २६४॥

कद्म्व वोले, हे साधो ! मुभसे पूंछो तो ऋपना दत्तांत में कहताहूं। में मालवदेश का राजाथा और चिरपर्यतखेदसे रहित मेंने विषयभोग भोगे तब मुभको यहिवचार उपजा कि, यह संसार स्वप्नमात्र है और इसको सत्य जानकर स्थित होना मूर्खताहै। इतनी मेरी आयुर्वल वीती पर मेंने सुकृत कुछ न किया। यह विषयभोग आपात रमणीय और नाशवन्तहें इनको में चिरपर्यंत भोगता रहाहूं और मुभको शान्ति न प्राप्त हुई—तृष्णा वढ़तीगई—इससे वही उपायकरूं जिससे मुभको शांतिहो और फिर कदाचित दुःखी नं होऊं। हे साधो! जब यहिवचार मुभको उद्यहुआ तब मेंने वैराग्य करके राज्यकीलक्ष्मी त्यागकी और ऋषि और मुनियोंके स्थान देखता इसकदम्बद्ध के नीचे आया। यहां आठ भाई ब्राह्मण आये थे उनमेंसे एक यह तो इसी पर्वतपर तपकरनेलगा था; दूसरा स्वामिकार्त्तिकके पर्वतपर तपकरने गया; तीसरा बनारस में तपकरनेलगा था; दूसरा स्वामिकार्त्तिकके पर्वतपर तपकरने गया; तीसरा बनारस में तपकरने लगा, और चोथा हिमालयपर तपकरनेलगे। उनसबकी यही कामना थी कि, हम एथ्वीके सातोंदीपोंके राजाहों। हे साधो! इसको तो सूर्यने वरिदयाहे और बाकी

जो सातथे उन्होंने बागेश्वरी भवानीका इष्टकरके तपकिया। जब वह प्रसन्नहुई श्रीर बोली कि, वर मांगो तब उन्होंने कहा कि, हम सप्तद्वीप प्रथ्वीके राजाहों। निदान उन सातोंने एकही वरमांगा श्रोर उनको वरदेकर परमेश्वरी श्रन्तर्द्धान होगई । उन्होंने यहभी वरमांगा था कि, यहांके वासियोंका स्थानभी हमारेपासहो । हे साधो ! इसव-रको पाकर वे वहांसेचले और अपने गृहगये और बागेश्वरी वहां बारहवर्ष पर्यतरह-कर फिर उनकी मर्यादा थापनेके निमित्त यहांसे ऋंतर्द्धान होगई ऋौर यहांके वासी भी सबजातेरहे। बागेश्वरीके जानेसे यह स्थानशून्य होगया। एकयह कदम्बका उक्ष रहगयाहै और एक में ध्यानमें स्थितरहाहूं। यह केंद्रम्बका यक्ष बागेश्वरीने अपनेहा-थसे लगाया इस कारण यहनष्ट नहीं हुआ और जर्जरी भावभी नहीं हुआ। इसाधो! श्रीर सबजीव यहांत्र्याकर श्रदृष्टहोगये इसकारण सबशुभश्राचाररहे।उन श्राठींभाइ-योंमें सातश्रागे गयेहैं श्रोर एक यह बैठाहै इसको भी घरजानाहै; वहां सब इकट्रे हों गे। जैसे ऋष्टबसु ब्रह्मपुरीमें एकत्रहों। हे साधो! जब वे ग्रहसे तप करनेके निमित्तनि-कले तब उनकी खियोंने बिचारिकया कि;हमारे भर्ता तो तपकरनेगये हैं हमभी जाकर तपकरें इसिलये उनत्राठों ने तप त्रारम्भ किया त्रीर सी सी चान्द्रायणब्रत किये तब उनका शरीर जैसे बसंतऋतुकी मंजरी जेठ आषाढ़में कृशहोजाती है तैसेहीहो गया। एकतो भर्त्ताका बियोग; दूसरे तपसे वे कृशहोगई तब पार्वती बागेश्वरी प्रसन्न हुई श्रीर वोलीं कि, कुछवरमांगों। जैसे मेघको देखकर मोर प्रसन्नहोकर बोलता है, तैसेही वे प्रसन्नहोके बोलीं; हे देवतात्र्योंकी ईश्वरी ! हमयह बरमांगती हैं कि, हमारे भर्त्ता अमरहों और जैसेतेरा और शिवकासंयोगहै तैसेही हमारा उनकाहो। तब भ-वानीने कहा, हे सुभद्रे ! इस शरीरसे तो कोई अमर नहीं रहता। आदि जो सृष्टिहुई है उसमें नेतिहुई है कि, शरीरसे कोई अमर नरहेगा और जितना कुछ जगत् देखती हो वह सब नाशरूपहै; कोई पदार्थ स्थिर नहीं रहता इसलिये श्रीर कुछ वरमांगो। तब ब्राह्मणियोंनेकहा, हे देवी! भलाजो हमारे भर्त्तामरें तो उनकेजीव हमारे यहाँ रहें ञ्जीर उनकी संवित् वाहर न जावे। तब बागेश्वरीने कहा,ऐसेही होगा कि, निके जीव तुम्हारेही घरमें रहेंगे श्रोर उनको जो लोकांतर भासेगा उसके साथही तुमभीउनकी स्त्रीहोकर स्थितहोगी। ऐसे कहका वागेश्वरी ऋंतर्ज्ञान होगई। कुन्ददंत बोले, हे रामजी! इसप्रकार सुनकर में आश्वर्यवान् हुआ तब मैंने कहा, हे मुनीश्वर! यह तो तुमने बड़ी ऋाश्चर्य्य कथा सुनाई कि, ऋाठों भाइयों ने एकही वरपाया । उनको एक प्रथ्वी में सात २ द्वीपों का राज्य क्योंकर प्राप्त होगा ? हे रामजी ! जब इस प्रकार उससे मैंने पूछा; तब कदम्बतपने कहा, हे साधो ! यह क्या आरचर्य्य है और त्र्याश्चर्य सुनो । है ब्राह्मण ! जब यह त्र्याठों भाई तप के लिये घर से निकले थे

तब इनके पितामाता नेभी विचारिकया कि, हमारे पुत्र तो तपकरनेगये हैं इसिलये हमभी उनके निमित्तजाकर तपकरें और उनकी स्त्रियोंको अपने साथलेकरतीर्थ और ठाकुरहारे दिखातेफिरें। निदान उन्होंनेभी बैठकर तपिकया और कुछ चान्द्रायणव्रत करके देवीको प्रसन्निकया। देवीसे बरलेकर जब वे अपने घरको आनेलगे तब एक स्थानमें दुर्बासा ऋषीश्वर बैठाथा, जिसके दुर्बल अंग और बिभूति लगीथी और जटा खुलीहुई थी। उसको देखकर वे पाससेही चलेगये पर उसे नमस्कार निकया तब उसने कहा, हे ब्राह्मण ! तुम क्यों दुष्ट स्वभावसे हमारे पाससे चलेगये और हम को नमस्कारभी निकया ? अब तुम्हाराबर निवत्तहोगा। जो वर तुमको प्राप्तहुआहे सो नहोगा उसके विपरीत होजावेगा। तब उन्होंने कहा, हे मुनीश्वर ! यह बचनतुम कैसे कहते हो; हमारे ऊपर क्षमाकरो। यह ऐसेही कहरहेथे कि,वह अन्तर्द्धान होगया और ब्राह्मण अपने यहमें आये और शोकवान हुये हे ब्राह्मण ! देख जबतक आत्म-बोधसे शून्य है तब तक अनेक दुःख उपजेंग; कई प्रकारके आश्चर्य भासेंगे और संदेह दूर न होवेगा। जब आत्मबोध होगा तब कोई संसार आश्चर्य न भासेगा। हे ब्राह्मण ! यह सब चिदाकाशमें मायामात्रही रचना बनती है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्राह्मणकथावर्णनन्नाम द्विराताधिकपञ्चषष्टितमस्सर्गः ॥ २६५ ॥

कुन्ददन्तने कहा, हे भगवन्! में यहसुनकर आश्चर्यवान हुआहूँ और मुभेएक संशय उत्पन्नहुआ है सो निरुत्त कीजिये ? तुमने कहा कि, एकद्दीप में आठां इक्ट्रे सप्तद्वीपके राजा होंगे पर सातोद्वीप तो एकही हैं और राज्य करनेवाले आठ हैं, यह कैसे राज्यकरेंगे ? और इन्होंने वर और शाप दोनों पाये हैं यह इकट्ठे क्योंकर होंगे? जैसे धूप और आया; और दिन और रात्रि इकट्ठे होने कठिन हैं; तैसेही वर और शाप एक होने कठिन हैं। कदम्बतप बोले, हे साधो! जो कुछइनकी भविष्यत्होगी सो मैं कहताहूँ। जवकुछ काल ग्रहस्थी में व्यतीत होगा तब इनके शरीर छूटजावेंगे और इनको कुटुम्बी जलावेंगे। इनकी पुर्यष्टका अनुभव से मिलीहुई है इस कारण एक मुहूर्त्त पर्यंत इनको जड़ीभूत सुषुप्तिहोगी और उसके अनन्तर चैतन्यता फुर आवेगी। तब शंख, चक्र, गदा, पद्म सहित चतुर्भुज विष्णु का रूप धारके वर आवेंगे और त्रिनेत्र हाथमें त्रिशूलालिये और मृकुटी चढ़ाये कोधवान सदाशिव का रूप धारणकर शाप आवेंगे; तब बर क्हेंगे कि, हे शाप! तुम क्यों आयेहो अब तो हमारा समय है ? जैसे एकऋतके समय दूसरी नहीं आती, तैसेही तम न आवो। तब शाप कहेंगे, हे बरो! तुम क्यों आयेहो अबतो हमारा समय है ? जैसे ए ऋतुके होते दूस का आना नहीं बनता, तैसेही तुम्हाराआना नहीं बनता। तब बरक्हेंगे,

हे शाप ! तुम्हाराकर्ता ऋषि मनुष्यहै श्रीर हमाराकर्ता देवताहै। मनुष्यसे देवता पूज-नेयोग्य है क्योंकि: बड़ेहैं, इससे तुम जावो। जब इसप्रकार बर कहेंगे तव शाप कांध-वान्होंगे ऋौर मारनेके निमित्त त्रिशुल हाथमें उठावेंगे । तव बर कहेंगे, हे शाप ! यिट तम श्रीर हमलड़ेंगे तो पींबे किसी वड़े न्याय कर्ता के पास जावेंगे जो हमारा न्याय चुकादेगा इससे प्रथमही क्यों न जावें ? तव शाप कहेंगे, हे वर ! जो कोई युक्तिस-हित वचन कहता है उसको सबकोई मानते हैं; तुमने भलाकहा है चलिये। ऐसेचर्चा करके दोनों ब्रह्मपरीमें जावेंगे श्रीर ब्रह्माजीको प्रणाम करेंगे श्रीर श्रगला दत्तांतकह क कहेंगे, हे देव ! यह हमारा न्यायकरो कि, उनको बर स्पर्राकरे अथवा शापस्पर्श करे ? तब ब्रह्माजी कहेंगे, हे साधो ! जिसका अभ्यास उनकेभीतर दढ़हो वह प्रवेश करें। तव वरकेस्थान शापजाकर ढूढ़ेंगे श्रीर शापके स्थान वरजाय ढूढ़ेंे श्रीर ढूँढ कर गापच्यायके कहेंगे;हे स्वामिन् ! हमारी हानिहुई न्त्रीर वरकी जयहुईहै क्योंकि;उन-केभीतर वरहीस्थित है। जिसका अभ्यास इदयमें स्थित है उसीकी जय होती है सो तो इनकेभीतर बजसारकीनाई वर स्थितहै। हे स्वामिन् ! हमारा अधिभौतिक शरीर कोईनहीं; हमतो संकल्परूप हैं। जिस संक्लपकी दृढ़ताहोती है वही उद्य होताहै। वरका कर्त्ताभी ज्ञानमात्र होताहै; वरको लेताभी वहीज्ञानरूप है श्रीर वरको यहण करता जानता है कि; यह हमारा स्वामी है। उस संकल्पसे बरका कर्ता देवताजान-ताहै कि, मैंने बरदिया है ऋौर यहणकरनेवाला जानता है कि, मैंने वरलिया है। हे ईश्वर ! उसका जो वररूप संकल्प है सो उसके निश्चयमें दृढ़ होजाता है। जिस सं-कल्पकी संवित्से एकताहोतीहै वहीप्रकट होताहै । इसीप्रकार शापभी है परन्तु न कोई बरहै, न शाप है दोनों संकल्परूप हैं। जैसा संकल्प अनुभव आकाशमें दढ़ होताहै वही भासता है। वरदेनेवाला भी अनुभवसत्ता है और लेनेवालाभी आत्म-सत्ताहै। वहीसत्ता वररूप होकर स्थित होतीहै त्र्योर वहीसत्ता शापरूप होकरस्थित होतीहै। जिस संकल्पकी दढ़ा होतीहै उसीका ऋनुभवहोताहै। हे स्वामिन् ! यहतुम से सुनाहुन्या हम कहते हैं कि;इसको कोई बाहरकाकर्म फलदायक नहींहोता जोकुञ्ज भीतर सारहोता है वही फल होताहै। इनके भीतर तो बरका संकल्प दढ़ है और हमारा नहीं है तो हमारा तुमको नमस्कार है-अब हम जातेहैं। हे कुन्ददन्त ! इस प्रकारसे शाप अधिमें तिक शरीर त्यागकर अन्तबाहक शरीरसे अन्तर्द्धान होजावें-गे। जैसे आकाश में भ्रमसे तरुवरे भासें और सम्यक्ज्ञानसे अन्तर्द्धान होजावें; तै-सेही शाप अन्तर्दान होजावेंगे । तब ब्रह्माजी कहेंगे, हे वर ! तुम शीघ्रही उनके पास जावो श्रीर वहवर श्रीर दूसरावर जो उनकी ख़ियोंने लियाथा कि, उनवी पूर्य-एका अन्तःपुरमें रहे फिर पूँछेंगें, हे भगवन् ! हमकोक्या आज्ञाहै। हमको तोउनको

उसी मन्दिरमें रखना है ऋौर उनको सप्तद्वीप पृथ्वी का राज्यभी भोगनाहै ऋौर दि-ग्विजय करना है यह कैसे होगा ? तब ब्रह्माजी कहेंगे, हे साधो ! यह क्या है ? जो उन्हें सप्तद्वीपकी पृथ्वीका राज्य करना है तो उनका तुम्हारे साथ विरोध कुञ्जनहीं। तुमको उसीमन्दिरमें उनकी पुर्यष्टका रखनी है त्रोर वहांहीं राज्य मुगावना है इस-लिये जो कुछ तुम्हारा स्वभाव है सो करना। कुन्ददन्त ने पूँछा, हे भगवन् ! इससे तो हमको बड़ा संशय उत्पन्न हुआ है कि, उसी मन्दिर में आठो भाई सप्तद्वीप एथ्वी का राज्य कैसे करेंगे ? इतनी एथ्वी उस मन्दिर में क्योंकर समावेगी यहीच्या-रचर्यहै ? जैसे कमलके फूलकी कलीमें कोईकहे कि,हाथी रायनकरे वा हाथीकीपंक्तिहै सो आश्चर्यहै; तैसेही यह आश्चर्य है। ब्राह्मण बोले, हे साधो ! ब्रह्मरूपी आकाशहै उसके अणुका जो सूक्ष्मअणुहै उसमें जो स्वप्नाफुराहै सो हमारा जगत्है। यदि स्वप्ने में यह सृष्टि र नारहीं है तो मन्दिरमें समाना क्या आश्चर्य है ! हे साधो ? यह सब जगत् स्वप्नमात्रहे त्र्योर त्र्यहंत्वमादिक सब जगत् स्वप्न निद्रामें फुरताहे । त्र्यात्मसत्ता सदा ऋहेत, परमशांत ऋौर ऋनन्तहे ऋौर उसमें जगत् ऋाभासमात्रहै। जैसे स्वप्ने में अपना अनुभवही सूक्ष्मसे सूक्ष्म होताहै और उसमें त्रिलोकी भासि आतीहै। यदि सूक्ष्म संवित्में त्रिलोकी मासिज्यातीहै तो मन्दिरमें भासना क्या आश्चर्यहै ? हे साधो ! जब यह पुरुष मरजाताहै तब इसकी सूक्ष्मपुर्यप्रका जड़ होजाती है च्योर उसमें फिर त्रिलोकी फुर ञ्याती है। तुम देखो कि, यदि सूक्ष्महीमें मासिन्याई ञ्योर जो परमसूक्ष्म में सृष्टि बनजाती है तो मन्दिरमें होनेका क्यो आश्चर्य है। हे साधो ! यह सर्वजगत् जो भासताहै सो ऋात्मामें स्थितहै ऋौर उसका किंचन इस प्रकारहो भासताहै। ऋब तुम जावो उनको राज्य भुगावो। हे कुन्ददन्त! जब इस प्रकार ब्रह्माजी कहेंगे तब वर नमस्कार करके अधिभौतिक शरीर त्यागदेंगे और अन्तबाहक शरीरसे उनके हृद्य में स्थित होंगे। जैसे एक शत्रुको दूरकरके दूसरा स्थितहो तैसेही शापको दूर करके उनके हृदयमें वर ञ्यान स्थित हुये ञ्योर उनको त्रिलोकी भासनेलगी श्रीर पुर्यष्टका को अन्तःपुरमें वरने रोकबोड़ा। जैसे जल बनको रोकताहै तैसेही उनकी पुर्यष्टकाको वरने रोका । हे कुन्ददन्त ! इस प्रकार उनको अपने अन्तःपुरमें सृष्टि भासी और उ-न्होंने जाना कि, हम सातोंद्वीपके राजाहुये हैं। इसप्रकार वे आठो उस अन्तःपुरमें सातोंद्वीप एथ्वीके राजा हुये परन्तु परस्पर अज्ञात रहे। एक सप्तद्वीपका राजा हुआ अोर जंबूद्वीप में जो उज्जैननगर है उसमें उसकी राजधानी हुई। दूसरा कुराद्वीपमें रहनेलगा; तीसरा कींचद्वीपमें रहनेलगा, चौथा शाकद्वीपका राजा हुआ और उससे हरकारे कहनेलगे कि, पातालके नाग बड़े हुएहैं उनको किसीप्रकार जीतो। तब वह समुद्रके मार्गसे पातालमें नागोंको जीतने जावेगा श्रीर एकद्वीपमें श्रपनी स्वीसे शांत

होजावेगा । पांचवां शाल्मलिद्यीपमें स्थितहोगा जहां वड़ीप्रकाश संयुक्त स्वर्णकीप्रथ्वी है। वहां एक पर्वत होगा ऋौर उसके ऊपर एक तालहोगा जिममें वह विद्याधरों से लीला करता फिरेगा। श्रीर दिग्विजय करके श्रावेगा। उसकी प्रजा बड़ी धर्मात्मा च्येर मानसी पीड़ासे रहित होगी। छठा गोमेदकनाम द्वीपमें द्रोगा और उसका यद पुष्करदीप वालेसे होवेगा। सातवां पुष्करद्वीपका राजा होगा जो गोमेदकवाले राजा से युद्ध करेगा और आठवां लोकालोक पर्वतका राजा होगा । हे कन्ददन्त ! इसप्रकार वे ञ्जपने ञ्जन्तःपुरमें सृष्टि देखेंगे ञ्जीर राज्य भोगेंगे परन्तु परस्पर उनकी सृष्टि अदृश्य होगी। सबकी नजधानी भी मैंने तुम्ससे कही कि, एककी जम्बूद्वीपके उज्जैननगरमें; दूसरेकी कुश ीपमें; तीसरेकी क्रौंचद्वीपमें, चौथे की शाकद्वीपमें, पांचवेंकी शालमि द्यीपमें; बठेकी गोमेदकद्यीपमें; सातवेंकी पुष्करद्यीपमें श्रीर श्राठवेंकी लोकालोक पर्वत स्वर्ण एथ्वीमें होगी। हे साधो ! इसप्रकार उनकी भविष्यत् होगी सो भैंने सब तुमसे कही। जैसा हृदयमें निश्चय होताहै तैसाही फल होता है। बाहर कैसीही त्रिया करो च्योर भीतरसन्ता नहीं तो वह फलदायक नहीं होती। जैसे नट स्वांग बनाकर चेष्टा क्रताहै परन्तु उसके भीतर उसका सङ्गाव नहींहोता इससे वह फलदायक नहीं होती। हे साधो ! जैसा इदयमें निश्चय होताहै वही वरदायक होता है,इसलिये परमार्थ का निश्चय करना योग्य है॥

इतिश्रीयोगवाराष्ठिनिर्वाणप्रकरणेब्राह्मणभविष्यद्राज्यप्राप्तिवर्णनंनाम िशताधिकषट्षष्टितमस्सर्गः २६६॥

कुन्ददन्त वोले, हे मुनीखर! मुमको वड़ा संशय हुआ है कि; उसी अन्तःप्रमं अपने अपने द्वीपोंका राज्य वे क्योंकर करेंगे? कदम्बतप वोले, हे साधो! यह सर्वजगत् जो तुमको दृष्टि आताहै सो कुछ बना नहीं; शुद्ध चिन्मात्रसत्ता अपने आप में स्थितहै। उनको जो अन्तःप्रमें अपनी अपनी सृष्टि भासेगी सो क्या रूप होगी? उनका जो अपना अनुभवहे वही सृष्टिरूपहो भासेगा कि; आपही सृष्टिरूप और आपही राजा होंगे। यह जो कुछ जगत् तुमको भासताहै सोभी परब्रह्महै भिन्न कुछनहीं। जैसे समुद्रमें तरंग फुरते हैं सो जलही रूपहें, जलसे भिन्न नहीं और न कुछ उपजता है, न मि ता है; तैसेही ब्रह्ममें जगत् न उपजताहै और न लीन होताहै परब्रह्मसे भिन्न कुछनहीं इससे वे ब्राह्मण भी अजरूप अपने ध्यापको फुरनेसे जगत्रूप देखेंगे। हे साधो! जब सुपुति होती तब अहैत अपनाही अनुभवहोताहै और फि उसमें स्वप्नेकी सृष्टि फुरआतीहे पर वही सुपुतिरूप है; तैसेही परमसुप्रितरूप आत्माहै जहां सुपुप्तिभी लीन होजाती है और उसमें यह जगत् फुरताहै सो वहीरूपहै। आधार—आधेयसे रहित ब्रह्मसत्ता अपने आपमें स्थित

है। हे साधो! जैसे एकही मन्दिरमें बहुत पुरुष रायनकरें तो उनको ऋपने ऋपनेस्बक्षे की सृष्टि भासती है इसमें कुछ आश्चर्य नहीं,तैसेही उनको अपनी अपनी सृष्टि भा-सेगी तो इसमें क्या आश्चर्य है ? जो कुछ जगत् भासता है सो ब्रह्ममेंहै और ब्रह्म-रूपही अपने आपमें स्थितहै। कुन्ददन्त बोले,हे भगवन् ! आत्मसत्ता तो एक और केवलहे वलिक उसको एक भी नहीं कहसक्के और परमशांतरूप, शिवपद और अ-द्यतरूपहें तो नानाप्रकार क्यों भासती है ? यह तो स्वभाव सिद्धहें सो नानात्व होकर वास्तव क्यों भासती है ? कदम्वतप वोले, हे साधो ! सर्वशांतरूप श्रोर चैतन्य श्रा-काशहे श्रोर नानाप्रकारकी जो भासती है सो श्रीर कोई नहीं श्रात्मसत्ताही श्रपने च्यापमें स्थितहै। जैसे स्वप्नेकी सृष्टि भासती है सो कुछ नहीं वनी ऋपना ऋनुभवही मृष्टिरूपहो भासताहै;तैसेही यह जगत् अनुभवरूपहै। हे साधो! सृष्टिके आदि अ-इत त्रात्मसत्ताथी उसमें जो जगत् भासित्राया सोभी तुम वही रूप जानो । जैसे समुद्रही तरंगरूपहो भासताहै, तैसेही आत्मसत्ता सृष्टिरूपहो भासती है। जैसे कोई थंभें से रहित स्थानमें सोयाहो उसको बहुत थंभों संयुक्त मन्दिर भासि आवे तो वहां बना तो कुछ नहीं अनुभव आकाशही थंभरूपहो भासता है; तैसेही जो कुछ जगत् तुमको भासता है सो अपना अनुभवरूप जानो । जैसे आकाश में शून्यता; अग्नि में उप्णता और वरफ में शीतलता है; तैसेही आतमा में जगत् है। चाहै कोई जगत् कहो अथवा ब्रह्मकहो पर ब्रह्म और जगत् में भेदनहीं। जैसे दक्ष और तरु एकही वस्तु है; तैसेही ब्रह्म ऋरे जगत् एकही वस्तुके दोनाम हैं। इसजगतः; इंद्रियों श्रीर मनसे श्रतीत श्रात्माको जानो श्रीर जो इनतीनोंका विषय है सोभी श्रात्मा को जानो दूसरी वस्तु कुछ नहीं। नानारूप जोदृष्टि आताहै सो नानात्व नहींहुआ-दू सरा नहीं भासताहै। जैसेस्वप्नेमें बड़े आरम्भदृष्टि आतेहें और सेना और नानाप्रका-रके पदार्थ भासतेहैं परन्तु कुछहुये नहीं, तैसेही यह जगत् नानाप्रकार भासताहै पर-न्तु कुछहुत्रा नहीं सर्वचिदाकाशरूप हैं। जैसे एक निद्राकी दोरित्तहै-एकस्वप्त श्रीर दूसरी सुषुप्तिरूप-स्वप्नेमें नानात्व भासतीहै और सुषुप्तिमें एकसत्ता होतीहै; तैसे-ही चित्संवित्के फुरनेमें नानात्व भासताहै ऋीर न फुरनेमें एकहै। हे साधी ! वह तो सर्वदा कालमें एकरूपहे परन्तु प्रमादसे भेदभासताहे। जैसेस्वप्नेकी सृष्टि अपनाही अनुभवरूप है परन्तु प्रमादसे भिन्नभिन्न भासतीहै; तैसेही यह जगत् है। हमको तो सर्वदाकाल वही भासता है। जैसे पत्र,फूल,फल त्रीर टहनी एकही दक्षके नामहैं; जो दक्षका ज्ञाताहै उसको सबदक्षरूपही भासताहै; तैसेही सर्वनामरूपसे हमको आत्मा-ही भासताहै-त्र्यात्मासे भिन्नकुछ नहीं भासता। त्र्यादिफुरनेमें जैसे निश्चयहुत्र्या है सो और निश्चय पर्यंत तैसेही रहताहै यहसव विश्व संकल्परूप है और संकल्पका

राजसे स्वप्ननगर कल्पले श्रोर उसमें श्रनेक प्रकारकी चेष्टाकरे सो जबतक संकल्प होत है तबतक वहीसृष्टि स्थितहोतीहै श्रोर जबसंकल्प मिटगया तबसृष्टिलय होजा-तीहै तो श्रीर वस्तु कुँछ न हुई तेराश्रनुभवही सृष्टिरूप होकर स्थितहुँशा;तैसेही यह जगत् अनुभवरूपहे और कुञ्जनहीं। कुन्ददन्तनेपूञा,हेतपस्विन्! संकल्प तोपूर्वस्म-तिको लेकर फुरताहै; ब्रह्मामें मनोराज संकल्पकी सृष्टि किससंस्कार को लेकर फुरती है यहसंशय भेरा निवृत्तकरो ? कदम्बतप बोले, हे साधो ! यहसंपूर्ण सृष्टिकिसी संस्का-रसे नहीं उत्पन्नहुई, भ्रमसे भासतीहै। जैसे स्वप्नेमें मनुष्य श्रापको मृतक हुश्रा जा-नताहै सोउसको पूर्वके संस्कारकी रम्मति तो नहीं होती अपूर्वही भासि आतीहै;तैसेही ये पदार्थ जो तुरुको भासतेहैं सो अपूर्व हैं किसी रसति से नहीं हुये। रसति और अनुभव तो जगत्ही में उत्पन्नहुये हैं पर जब जगत्का फ़ुरना न था तब रुम्रति अौर अनुभवभी नेय। जब जगत् फुरा तबयेभी फुरे हैं ससे संपूर्ण जगत् अपूर्व्व है और अम से भासताहै। जैसे स्वप्ने में मुख्या किसी कुलमें ख्रपनाजन्म देखे और उसको ऐसेभासे कि, कुलचिरकालकी चलञ्जातीहै पर जवजाग उठे तब पूर्व किसको कहे । श्रीर स्मृति किसकी करे; न कहीं जन्मरहता है श्रीर न कुलरहता है; "सेही ज्ञान-वान्को यह जगत् त्र्याकाशरूप भासताहै तो भैं तुभको पूर्वकी रम्हति क्याकहूं ? हे ब्राह्मण ! श्रोर कुञ्ज वनानहीं श्रात्मसत्ताही ज्योंकी त्यों स्थितहै। जिससे यहसर्व जगत् हआहै; जिसमें यह सर्वहै और जो सर्वहै सो सर्वात्माहै। जो वहीहै तो दूसरा किसवो कहूं ? इससे ऐसे जानकर तुम विचारो तव सर्वदुःख तुम्हारे नष्ट होंगे । हे साधो ! कर्त्ता, कर्म, करण, संप्रदान, अपादान और अधिकरण ये वः कारक ब्रह्मरूप हैं। कत्ती कर्मके करनेवाले को कहते हैं; कर्म जोहे सो करनेकी संज्ञा है; करण क्रियाका साधकहै सम्प्रदान जिस निमित्त हो; अपादान जिससे लयकीजिये और अधिकरण जिसमें कीजिये। हे साधो ! ये बः कारक ब्रह्मरूप हैं । विश्वका कर्त्ता भी 🖀 है; विश्वकर्माभी ब्रह्म है; विश्वका साधकभी ब्रह्म है; जिसमें निमित्त यह विश्वहें सोभी ब्रह्म है और जिसमें यह विश्व होता है सोभी ब्रह्म है। हे साधो ! ऐसा जो सर्वात्मा है उसको नमर र है। हे साधो ! उस सर्वात्मा को ऐसे जाननाही उसकी परमपूजा है।ऐसेही तुमभी पूजनकरो। हे साधो! अबतुमजावो और अपने बांबित में बिचरो। तुमारे वांधव तुमको चितवते होंगे उनकेपासजावो-जैसे कमलके पास भवरेजातेहैं-श्रीर हमभी समाधि में स्थित होतेहैं। जो कुछ गुह्यवातहै सोभीमें कहताहूं। जिससे कोई संखपाता है वहीं करता है। मुक्सकों तो जगत् दुःख दायक दृष्टि आया है इस कारण में स्माधि में लगताहूं। हे साधो! यदाि मुर्फे सब अवस्थातुल्यहैं तौभी चित्त की रित्त जो संसारके कप्टसे दुःखित होकर आत्मपदमें स्थित हुई है उस स्थिति के

सुखके संस्कारसे फिर उसी श्रोर धावती है। श्रव तुम जावो में समाधिमें स्थितहोता हूं॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेकुन्द्दन्तोपदेशोनाम

द्विशताधिकसप्तषष्टितमस्सर्गः २६७॥

कुन्ददन्त बोले,हे रामजी ! इसप्रकार कहकर वह फिर सपाधिमें लगा श्रीर इन्द्रियों च्योर यनकी कियासे रहित हुन्या-मानों कागजपर सूर्त्ति लिखीहो। तब फिर हम उसे बहुत जगातेरहे श्रीर बड़े शब्द किये परन्तु वह न जागा। निदान हम वहांसे चले श्रीर उस ब्राह्मणके घर श्राये तो उनके घरमें बड़ा उत्साह हुश्रा श्रीर समयपाकर क्रमसे वे सातो भाई मरगये पर ऋष्टम मेरा मित्र जीतारहा था वह भी कुछदिनमें स्तक होगया तव में वहुत शोकवान् हुआ कि, मेरा प्रियतमभी मरगया अब में क्याकरूं। हे रामजी! तव भेंने विचारकिया कि,फिर में कदम्बतपाकेपासजाऊं तो मेरादुःख नष्टहोगा। निदान में वहांगया श्रोर तीनमास पर्यंत उसके पासरहा। उसको में जगातारहा परन्तु वह न जागा पर जब तीनमास होचुके तब वह जागा ऋोर मैंने उसको प्रणाम करककहा; हे मुनीइवर ! वे तो अपने अपने राज्य को भोगनेलगे और मैं अकेला कष्टवान् हूं इस-से मेरादुःख तुमन एकरो-में तुम्हारी शरण आयाहूं। कदम्बतपा बोले, हे साधौ! मेरे उपदेशसे तुसको स्वरूपका साक्षात्कार न होगा क्योंकि; तुसको अभ्यासनहींहै। अ-भ्यासविना स्वरूपका साक्षात्कार नहीं होता इससे मेरा कहनाभीव्यर्थहोगा।मैं दुःखनष्ट होनेका एकउपाय तु असे कहताहूं उससे तू मेरे समान श्रीर दुः खसेरहित होकर श्रनन्त ञ्जात्माहोगा। हे साधो ! ञ्जयोध्यानगरीके राजादशरथकेग्रहमें रामजीपुत्रहुयेहैं जिनको विशिष्ठजी मोक्षोपाय उपदेश करेंगे श्रोर बड़ीसभामें कहेंगे वहां तू जा तो तुभकोभी स्वरूपकी प्राप्तिहोगी-संशयमतकर। हे रामजी! जब इसप्रकार उस तपस्वीने मुक्से कहा,तव में वहांसे चलकर तुम्हारेपास आयाहूं।जो कुबतुमने पूबाथा सो सबर्चतांत मैंने कहा ऋोर जो कुछ देखासुनाथा वहभी कहा। रामजीबोले, हे वशिष्ठजी! जो च-त्तांत मैंने उससे सुनाथा सो प्रभुके आगे कहा और कुंददंतभी तुम्हारे पास बैठाहै अब इससे पूछिये कि; स्वरूपकी प्राप्तिहुई अथवा नहीं हुई ? बाल्मीकिजी वोले, हे भर-द्वाज! जब इसप्रकार रामजीने कहा तब मुनियोंमें शार्दूल वशिष्ठजी उसकी श्रोर कृपादृष्टिकरके बोले, हे ब्राह्मण ! यह मोक्षोपाय जो भेंने संपूर्ण कहाहै उसको सुनकर तूने क्या जाना ? कुन्ददन्तबोले, हे सर्वसंरायोंके निवत्त करनेवाले ! तुम्हारे बचनऋपी प्रकाशसे मेरे अज्ञानरूपी अन्धकारका नाशहुआहे; जो कुछ जानने योग्य पद्हें सो भेंने जाना है और जो कुछ पाने योग्यथा सो भैंने पाया। अब भें अपने स्वभाव में स्थित हुआहूं और मुक्तको कोई कल्पना नहीं रही। मैं अनन्त आत्माहूं और नित्य, शुद्ध,त्र्यच्युत,परमानन्द स्वरूपहूं-सर्व जगत् मेराही स्वरूपहै। हे भगवन् ! ऋन्तःपुर

## योगवाशिष्ठ।

9220 में इतनी सृष्टिके समानेका जो संशयथा सो तुम्हारे वचनोंसे दूरहुआ और अब एक एक राईमें मुभको ब्रह्मांड भासते हैं और आत्मत्वभाव से दिखाई देते हैं। जैसे अ-नेक दर्पणोंमें अपना मुखही भासताहै; तैसेही मुमको सर्व ओर अपना आपही भा-सताहै। हे भगवन् ! तुम्हारे वचन मैंने आदिसे लेकर अन्त पर्यन्त संपूर्ण सुने है जो परमपावनः सारके परमसार ऋौर ऋात्यबोधके कारणहैं। उनके विचारेसे मेरी भ्रांति निरुत्त होगई है और अब मैं अपने आपमें स्थित हुआहूं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेकुन्ददन्तविश्रामप्राप्तिनीम दिशताधिकाष्ट्रषष्टितसस्सर्गः २६८॥

वाल्मीकिजी बोले कि, जब इसप्रकार कुन्ददन्तनेकहा तब वशिष्ठजी सुनकर परम उचित वचन परमपद्पावनका कारण फिर कहनेलगे कि; हे रामजी! अव कुंद्दन्तने ञ्चात्मञ्जनुभवमें विश्वाम पायाहै।इसको अब हस्तामलकवत् अपना ञ्चाप अनुभवरूप जगत् भासताहै। आत्माही निद्राख्यक्प होकर भासता है और आत्माही द्रष्टारूप है दूसरी वस्तु कुछ नहीं। अपना अनुभवही जगत्रूपहो भासताहै सो अनुभव आकारा सँम शांतरूप, अनन्त और अखण्ड सदा ज्योंकात्यों है। हेसाधो! वह नाना रूप भासताहै परंतु अनानाहै और सदा ज्योंकात्यों अचेतिचन्मात्र परमशून्यहै जिसमें शून्यभी शून्य होजाताहै श्रीर चेत दश्यरूप फुरनेसे रहितहै इसीकारण परमशून्य है; बोलता दृष्टि च्याताहै परन्तु परममीनहै। हे रामजी! उसमें जगत् कुछवना नहीं;जैसेस्वप्नेमें पहाड़ दृष्टिञ्चानेहें सो न सत्यहें ञ्रोर न ञसत्यहें; तेसेही यहजगत् सत्य असत्यसे विलक्षण है क्योंकि; कुछवना नहीं-जो कुछभासताहै सो आत्माहै। जैसे रत्नोंका प्रकाश चम-त्कार होताहै, तैसेही आत्माका प्रकाश जगत् है और जैसे समुद्र द्रवतासे तरंगरूप होभासताहै, तैसेही ब्रह्मसंवेदनसे जगत्रूपहो भासताहै। आदि स्पंद फुरआईहै सो जगत्रूपहोंकर स्थितहै और वह जैसे हुआहै तैसे हुआहै पर आत्माकार्य कारणमा-वसे रहितहै। जिसको प्रमादहै उसको यहकारण भावभासताहै त्रोर उसको तैसाही है पर जो सत्यजानकर पापकरतेहैं उनके बड़े पाप उदयहोतेहैं श्रीर स्थावररूप होकर फिर जंगममनुष्यहोते हैं। हे रामजी! इसप्रकार यह ज्ञानसंवित् चैतसंवन्धी होकर नाना प्रकारके रूपधारतीहै और प्रमादसे भिन्न२भासतीहै परन्तु स्वरूपसे कुछ और नहीं होती सदा अखण्डरूपहै। जवतक प्रमादहोताहै तवतक जगत्का आदि और अन्तनहीं भासता और जब प्रमाद्से जागताहै तब सर्वकल्पना मिटजातीहैं। हे राम-जी ! यहसर्व्य जगत् जो भासता है सो कुछबना नहीं वही ब्रह्मसत्ता अपने आप में स्थित है। जव जायत् अवस्था का अभावहोता है और सुषुप्तिआती है तो उसमें न शुभ की कल्पना रहती है और न अशुभकी कल्पना रहती है; उदय-अस्तकी क-

ल्पनासेरहित केवल ऋदेतसत्ता रहतीहै ऋीर जब फिर उसमें चैतन्यता फुरती है तब फिर स्वप्नेकी सृष्टि भासती है। कहीं स्थावर जंगम सृष्टि भासती है जिसमें संवेदन फुरती भासती है सो जंगम कहाता है ऋौर जिसमें संवेदन फुरना नहीं भासता सो स्थावर कहाताहै परन्तु श्रोर कुछ नहीं वही श्रद्देत श्रनुभव सत्ता स्थावरजंगमरूप हो भासती है; तैसेही आत्मा अनुभव यह जगत् हो भासता है। हे रामजी ! सृष्टिके अवि परम सुषुप्तिसत्ताथी उसमें संवेदन फुरने से जगत् भासिआया सो वहीं संवे-दनरूप जगत् है श्रोर जिस श्रात्मसत्ता में फुरी है वहीरूप है भिन्न कुछ नहीं। जैसे शरीरके अंग हाथ, पांव, नख, केशादिक सब शरीररूपहैं; तैसेही परमात्मा के अंग हस्त पादादिक हैं रोम सृष्टि ऋौर नखकेशादिक स्थावर सृष्टि सब ऋात्मरूपहें और दूसरी वस्तु कुछ नहीं बनी। जैसे स्वप्ने की सृष्टि अनुभवरूप होती है और संकल्प-पुरकीरची सृष्टि संकलपरूप होती है; तैसेही यह सृष्टि अनुभवरूपहै और किसीकारण से नहीं उपजी-इससे ब्रह्महीरूप है। ब्रह्मके सूक्ष्म ऋणुमें मृष्टि फुरी है सो क्यारूप है ? ब्रह्मही सृष्टि है और सृष्टिहीब्रह्म है-ब्रह्म और जगत् में भेदकुंबनहीं परन्तु अ-ज्ञान निद्रा से भिन्न भिन्न भासता है। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! निद्राका कितना प्रमाण है और कितनेकाल पर्यंत रहती है ? सूक्ष्ण अणु में सृष्टि कैसे फुरी है और कैसे स्थित है ? अणु उसकी क्यों संज्ञा है और अनन्त क्योंकरहै ? जो देवता असु-रादिक रूपको चित्तप्राप्तहुन्त्रा है वह क्या है ? वशिष्ठजी वोले, हे रामजी ! अज्ञान निद्रा अपने कालमें तो अनादिहै और नहीं जानीजाती कि, कवकीहुईहै और अन्त भी नहीं जानाजाता कि, कबतकरहेगी। अज्ञानकाल में तो इसका आदि अन्त प्र-माणकुञ्ज नहीं भासता श्रोर बोध में इसका श्रत्यन्ताभाव दिखताहै। चित्सत्ताकीजो अनन्तता पूँछो तो वह तो अद्वैत चिन्मात्र आत्मसमुद्र है और उसमें सूक्ष्मभाव अहमस्मि जो संवित् पुरतीहै उसका नाम चित्तहै। उसचित्तमें आगे जगत् होताहै। शुद्धचिन्मात्रमें संवेदन चित्तपुरताहै उसमें जगत्है;वही चित्तदेवता,असुर श्रीर जंग-मरूप हो मासताहे ऋोर नाग,पिशाच, कीटादिक स्थावर-जंगमरूप हो भासती है। वास्तव में चैतन्यसत्ताही है उससे भिन्नकुञ्जनहीं श्रोर सब चिदाकाशरूप है फुरनेसे नानाप्रकार है। हे रामजी ! परम शुद्ध चिद् अणु से मिलकर चित्त अनेक ब्रह्मांड धा-श्रीर उससूक्ष्मश्रणु में श्रनन्त ब्रह्मांड फ़रते हैं परन्तु उससे भिन्न नहीं। जैसे एक पुरुष शयन करता है तो उसको स्वप्ने मे अनेकजीव मासिआते हैं और उन जीवों में अपने अपने स्वप्ने की सृष्टि फुरती है सो अनेक सृष्टि होजाती हैं; तैसेही सूक्ष्मचिद् अणु में अनन्त सृष्टि फुरती है परन्तु आत्मसत्ता से भिन्न कुछ नहींबना। जैसे सूर्यकी किरणों में अनन्त सूक्ष्म त्रसरेणुहोती हैं; तैसेही परमात्मसूर्यके चिद्-

अणु सूक्ष्म है। इन त्रसरेणुसे भी सूक्ष्म चिद्अणु में अनन्त सृष्टि अपनी अपनी फुरती हैं। हे रामजी! जबतक चित्त फुरतारहताहै तबतक सृष्टिका अन्तनहीं आता। असंख्य जगत् असआगेदेखे हैं और असंख्यही आगेदेखेंगे । जब चित्त फुरने से रहित होता है तब जगत् कल्पना मिटजाती है। जैसे स्वप्ने में सृष्टिभासती है श्रीर बड़े ब्यवहार होतेहैं पर जब जागउठता है तब स्वप्ने की सृष्टि ब्यवहार की कल्पना मिरजाती है और अद्देत अपना आपही भासता है; तैसेही चित्तके ठहरने से सब भ्रम मिटजाताहै।हे रामजी! सूक्ष्मचिद्त्र्यणु कीभी संज्ञातबहुईहे जब इसको चित्का संबंधहुन्त्रा है। जब चित्को ऋपने स्वभावमें स्थितकरोगे तब द्वेतकल्पना ऋौर सुक्स-स्थूलभाव मिटजावेंगे। इसकी सूक्ष्म संज्ञा अविचक भावसे है जो इन्द्रियोंका विषय नहीं इसरे अणुताहै; सूक्ष्मअणुँभेंभी ब्यापाहुआहे इससे सूक्ष्म अणुकहाताहै और अनन्तता इसकारण है कि, सब को धाररहा है। हे रामजी ! यह जगत् अभावमात्र है। जैसे मरुस्थलमें जलाभास होता है, तैसेही ऋात्मा में जगत् भासताहै।यह जगत् ही नहींहै तो इसका कारण किसे कहिये ? त्यादि सृष्टि अकारण फुरीहै और फिर उस में कारण-कार्य भासनेलगे हैं सो ज्याभास की दढ़ता से हैं। जैसे स्वप्ने में ज्यादि सृष्टि अकारण वीज, रक्ष, कुलाल, मही और घट इकट्टे फुर आते हैं। जब उस स्वप्ने की दढ़ता होजाती है तब कारण कार्य भासते हैं परन्तु जो सोया पड़ा है उसको दढ़ भासते हैं; तैसेही अज्ञानी को जगत् कार्य्य कारण दृद्भासता है और ज्ञानवान् को सब अपना आपही भासता है। जैसे स्वप्नेसे जागे स्वप्ने की सृष्टि अपने आपही भासती है कि, मैंहींथा श्रीर कुछनथा; तैसेही ज्ञानवान् को सब जगत् श्राकाशरूप भासता है एथ्वी, अप, तेज, वायु, आकाश, देवता, यनुष्य, पशु, पक्षी, पर्वत, वक्ष, नदी, स्थावर-जंगम सर्व जगत् सव जाकाशरूपहैं और संवेदनके फुरनेसे दृष्टि आते हैं वास्तव में भिन्न कुछनहीं। हे रामजी! यह जगत् चित्तमें स्थित है। जैसे किसीपुरुष ने थंभेमें पुतलियाँ कल्पीं तो उन पुतलियों के दोरूप होतेहैं-एक शिल्पी के चित्त में फुरतीहै सो आकारारूपहै और एक थंभेसे कल्पीहै सो थंभेरूपहै और थंभेसे स्थितरूप हैं पर शिल्पीके चित्तमें नृत्यकरतीहैं।हे रामजी ! श्रीर तो कुछनहीं बना सब थंभेरूपहें श्रोर शिल्पीके चित्तमें कल्पनामात्र हैं; तैसेही चित्तरूपी शिल्पीकी जगद्रूपी पुतलियां कल्पनामात्रहें पर ञात्मरूपी थंभा ज्योंका त्योंहै-ञात्मासे भिन्न कुछनहीं। जैसे पटके ऊपर मूर्तिलिखीहो तो उस मूर्तिकारूप पटहीहै-पटसे भिन्न कुन्ननहीं-वह पटही मू-तिरूप भासताहै; तैसेही यह जगत् आत्मा से भिन्ननहीं-आत्माही जगत्रूप हो भा-सताहै। त्रातमा त्रोर जगत् में कुछभेद नहीं। जैसे ब्रह्म त्राकाशरूपहै,तैसेही जगत् आकाशरूप है। जगत्रूप आधारहे और उसमें ब्रह्म बसने वालाहे। ब्रह्मरूप आ-

धारहे और उसमें जगत् वसनेवाला है।हे रामजी! जितने समूह जगत्में विद्या और अविद्यारूपहें सो सब संकल्पसे रचितहें और बास्तवमें सब आत्सस्वरूप हैं। समता, सतता और निर्विकारता त्रादि और इनसे विपरीत अविद्यारूप सवएकही रूपेहैं; एकही में फ़ुरतेहैं खोर एकहीरूप हैं। जैसे खनुभवरूप स्वप्नजगत् खनुभवमें स्थितहोताहै सो सर्वेत्र्यात्मरूप होताहैं;तैसेही यहजगत् सर्वब्रह्मरूपहै-ब्रह्मसे भिन्ननकुञ्जवरकी कल्पना है श्रोर न शापकी कल्पनाहै।ब्रह्मसत्तानिर्विकार श्रपने श्रापमेंस्थितहैं उसमें न कारणहै अशेर न कार्य है। जैसे ताल, नदी अशेर भेघ जलही होतेहैं; तैसेदी सब जगत् ब्रह्मरूप है। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! बर ऋौर शापके कर्ता ने प्रच्छिन्न हैं ऋौर कारण विना तो कार्य नहीं बनता तुम कैसे कहते हो कि, कारण-कार्य कोईनहीं ? विशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! शुद्धचिदाकाश आत्मसत्ता का किंचन जगत् होताहै। जैसे समुद्रमें नरंगकुरते हैं,तेसही आत्ससत्तामें जगत्फुरते हैं और जैसे तरंग जलरूपहोतेहैं,तैसही जगत् आत्मरूप है-आत्मासे भिन्नकुञ्जनहीं। जैसे आदि परमात्मासे सृष्टिका फुरन हुआहै तेसेहीस्थितहै अन्यथा नहींहोता। सबजगत् संकल्परूपहै। अनेक प्रकारकी वासना संवेदन में फुरती है पर जिनको स्वरूपका विस्मरण हुआहै उनको यह जगत् सत्यरूप भासताहै। जो उनको विचार उत्पन्न हो तो वहीकाल है जिसकालमें विचार उत्पन्न होताहै और उसीकालें अनान निद्रा का अभाव होताहै। हे रामजी ! जब विचार अभ्यास करके मनतदूप होताहै तब यथाभूत दर्शनहोताहै अोर संपूर्णब्रह्मां-ड -प्रपना आपही भासता है क्योंकि; अपने आपमें स्थित है। सबका अधिष्ठान जो आत्मसत्ता है उसमें अहं प्रतीति होतीहै इसकारण अपने आपमें सृष्टि भासती है। जैसे स्पन्द फुरते हैं, तैसेही उनकी सिद्धि होतीहै; निरावरण दृष्टि होता े निरावरण दृष्टि करके सर्वे संकल्प सिद्ध होताहै क्योंकि; यह जगत् सब 'प्रातामें संकल्पकारच हु-प्राहे और उसमें इसको ऋहंप्रत्यय हुई है। हे रामजी! जो यह संकल्प उठता है कि, यह कार्य ऐसेहो तो वह तैसेही होताहै। हे रामजी ! शुद्ध संवेदन में जैसा संकल्प नोताहै वही हो भासता है संकल्परूपही है संकल्प से भिन्न हीं। इसकारण वर श्रीर शापका श्रोर कोई कारण नहीं; बर श्रोर शापभी सं ल्परूप हैं श्रोर उनसे जो पदार्थ उत्पन्न होतेहैं वे किसीसमवाय कारण से तो नहीं उत्पन्न हुये संकल्पही से हुयेहैं इससे सव अकारणरूप है। ब्रह्मरूपी समुद्र के तरंग उठते हैं तो कारण और कार्यमें तमसे क्या कहूँ ? सब जगत् ब्रह्मरूप हैं श्रीर नेत श्रीर एककी कल्पना कुछनहीं। हे राम-जी! मको सदा ब्रह्मसत्ताही भासती है श्रीर कर्य कारण कोईनहीं भासता। जैसे स्वप्ने में किसीके घरमें पुत्रहुआ और वह बड़े उत्साहको प्राप्तहुआ प जब जायत् का संस्कार चित्रत्राया तब उसका पिताही उपजा नहीं तो पुत्र कैसेकहिये ? तबते

सब अपना आपही होजाता है, न कोई कारण भासता है और न कार्य भासता है। जो स्वप्ने में सोयाहै उसको जैसे भासता है तैसेही भासता है। जैसे बर ऋीर शाप का आसरा संकल्प है और संकल्पही बर और शाप हो भासता है और अकारणही होताहै। जिसको शुद्ध संवेदन से एकता हुई है वह निरावरण है श्रीर उसमें जैसे फ़ु-रना त्राभास फुरता है, तैसाही सिद्ध होताहै। रामजीने पूछा; हे भगवन् ! एक ऐसे हैं जिनको आवरण है और उनका संकल्प जैसे फुरता है-बर देवें अथवा शापदेवें-तैसेही होजाता है ऋौर स्वरूपका साक्षात्कार उनको नहींहुऋा पर शुभकर्म उनमें प्रत्यक्ष मिलते हैं तो शुभकर्मही वर स्थीर शापके कारण हुये; तम कैसे कहते हो कि, निरावरण पुरुषका संकल्प सिद्धहोताहै। विशिष्ठजी वोले, हे रामजी! शुद्ध चिन्माव जो सत्ताहै वही चित् धातु कहाती है। उस चित्धातु में जो त्रामास फुरना है वही संवेदन कहाता है। वह संवेदन जब फ़ुरती है तब जीव जानता है कि, भें ब्रह्मा हूँ; तो संवेदन नेही आपको जगत्का पितामह जाना और उसीने आगे मनाराज कल्पा तव पंचभूत का ज्ञान हुआ कि; शून्यरूप आकाश;रपंदरूप वायु;उष्णरूप अग्नि; द्र-वतारूप जल और कठोर रूप एथ्वी है, फिर उसीसे देश और कालकी कल्पना हुई श्रीर स्थावरजंगम पदार्थकी कल्पनासे वेद,शास्त्र,धर्म, श्रधर्म का फुरनाहुत्र्या जिससे यह निश्चयहुन्त्रा कि,यह तपस्वी है न्त्रीर इसने तपिकयाहै इसके कहसे वरहो पर स्व-रूपके साक्षात्कारसे रहितहै तो भी इसका कहाहो यह तपका फलहै। आदि संकल्प ऐसे हुआहेतोवर श्रोर शापकाकर्ता तपस्वी नहीं इसका श्रिधिष्ठान वही संवेदन है जिससे ऋादिसंकलप फुराहै। हे रामजी! वर ऋोर शाप संकल्परूप हैं, संकल्प संवे-दनसे फुराहे और संवेदन आत्माका आभासहै तोमें कारण और कार्यक्याकहूं ? और जगत् क्याकहूं ? आत्माका आभास संवेदन ब्रह्माहै जिसने आगे संकल्पपुर सृष्टिरची हैं श्रीर हम, तुम श्रादिक सब उसके संकल्पमें हैं। वह ब्रह्माजी निराकार, निराधार श्रीर निरालम्ब स्थितहै कुञ्ज श्राकारको नहीं प्राप्तहुये, इससे उसका विश्वभी वही रूप जानो । हे रामजी ! जैसे उसका स्पन्दहुआ है तैसेही स्थितहै; अन्यथा नहीं होता जो वही विपर्ययकरे तो हो ऋौर नहीं होता। ऋग्निमें उष्णता; वायुमें स्पन्द इत्यादिक जो पदार्थ हैं सो अपने अपने स्वभाव में स्थितहैं और हमको सब ब्रह्मरूपहैं। जैसे शरीरमें हाड़मांससे भिन्ननहीं होता तैसेही हमको ब्रह्मसे भिन्ननहीं भासता। जैसेघट में मृत्तिकासे भिन्नकुछ नहीं होता श्रीर काष्ट्रकी पुतलीको काष्ट्रसे भिन्न चेष्टानहीं होती तैसेही जगत् ब्रह्मसे भिन्ननहीं होता।हे रामजी! यहसर्व जगत् जो तुमको भासताहै सो ब्रह्मही है। ब्रह्मही फुरने से नानाप्रकार जगत्हो भासताहै। जैसे समुद्र द्रवतासे तरग बुद्बुदे,फेनहो भासताहै;तैसेही ब्रह्मसंवेदनसे जगत्रूपहो भासताहै पर ब्रह्मसे

भिन्न कुछनहीं। जैसे पर्वतसे जलगिरताहै सो कणके कणके हो भासताहै ऋौर जब गि-रकरठहर जाताहै तब समुद्ररूप होताहै परन्तु जलसे भिन्नकुछ नहीं होता;तैसेही जब चित्त फुरताहै तब नाचाप्रकारका जगत्हों भासताहै श्रोर जब ठहरजाताहै तबसर्व जगत् एक ऋदेतरूप होभासताहै परब्रह्मसे भिन्न कुञ्जनहीं होता;ब्रह्मही स्थावर जंग-मरूपहो भासताहै। जहां पुर्यष्टकाका संबन्धनहीं भासता सो अजंगम कहाताहै और जहां पुर्यष्टकाका सम्बन्ध होताहै वह जंगमरूप भासताहै परन्तु त्रात्मामें उभयतुल्य हैं। जैसे एकही हाथकी अंगुलीहै जिसको उष्णता अथवा शीतलताका संयोग होता हैं लो फ़ुरनेलगती है ऋौर जिसको शीत उष्णका संयोग नहीं होता सो नहीं फ़ुरती;तै-सेही जिस आकारको पुर्यष्टकाका संयोगहै सोफुरताहै और चैतन्यता भासतीहै और जिसको पुर्यष्टकाका संयोग नहीं होता उसमें जड़ता भासतीहै। जड़भी दो प्रकारके हैं-एकको पुर्यष्टकाका संयोगहै श्रोर जड़है श्रोर दूसरेको पुर्यष्टकाका संयोग नहीं त्र्योर जड़है। दक्ष श्रोर प्वतां को पुर्यष्टकाका संयोगहै परन्तुं घनसुषुप्ति जड़तामें स्थि-तहैं इसकारण जड़ भासतेहैं श्रीर मृत्तिका पुर्यष्टकासे रहितहै इसकारण जड़है परन्तु वास्तवमें स्थावर, जंगम; इष्ट, ऋनिष्ट; वर, शाप; देश, काल, पदार्थ; सबही ब्रह्मरूपहै श्रीर ब्रह्मसत्ताही ऐसे स्थितहुई है। जैसे अपने अनुभवमें संकल्प नगर नानाप्रकार का भासताहै परन्तु संकल्परूप है—संकल्पसे भिन्नकुञ्ज नहीं श्रोर मृत्तिकाकी सेनाश्र-नेक प्रकारकी होतीहै परन्तु सत्तिकारूप है–सृत्तिकासे भिन्न कुञ्जनहीं; तैसेही सर्वञ्जर्थ के धारनेवाली चैतन्यधातु नानाप्रकारके त्र्याकारको प्राप्तहोती है परन्तु चैतन्यतासे भिन्न कुछनहीं होती। हे रामजी ! धातु उसको कहतेहैं जो अर्थको धारे। जितने पदा-र्थ तुमको भासतेहैं सो सबअर्थरूपहें और वस्तुरूप जोधातुहै सोआत्मसत्ताहै। उसने दो अर्थ धारेहैं-एकस्वप्त अर्थ और दूसरा बोध अर्थ-स्वप्त अर्थमें तो नानात्व भासती हैं और वोध अर्थमें एक अद्देतसत्ता मासतीहै। जैसेएकही धातृमिलने और बिहुरनेसे दो अर्थ धारतीहै सो परस्पर प्रतियोगी राव्दहैं परन्तु एकहीने धारेहैं;तैसेहीस्वप्ने और वोधअर्थ इनदोनोंको आत्मसत्ताने धाराहै। जैसे तरंग श्रोर बुद्बुदे जलरूपहैं; तैसेही जगत् ब्रह्मरूपहे। जो ज्ञानवान्हें उनको सब ब्रह्मरूप भासताहे स्रोर स्रज्ञानीकोना-नात्वभासताहै। इससे तुमस्वभाव निश्चयहोकरदेखो सब ब्रह्मरूपहै-भिन्नकुछनहीं॥ इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेब्रह्मप्रतिपाद्नंनास

द्विराताधिकैकोनसप्ततितमस्सर्गः २६९॥

रामजीने पूंछा, हे भगवन् । जो सर्व ब्रह्मही है तो नेति क्याहै श्रीर नाना प्रकारके पढ़ार्थ क्यों भासतेहैं ? तुम कहतेहो कि, जगत् संकल्पसे रचितहै तो है भगवन् ! ये जो पढ़ार्थ श्रसंस्यरूपहैं कि, उनकी संज्ञाकी नहीं जाती श्रीर इनपदार्थींका स्वभाव

एकएकका अचलरूप होकर कैसे स्थितहै? सर्वदेवता ओं में सूर्यकाप्रकाश क्यों अधि-कहें श्रीर एकही सूर्यमें दिन श्रीर रात्रि छोटे बड़े क्योंहोते हैं; यह विचित्रता क्याहे ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! शुद्धचिन्मात्रसत्तामें अकरमात्से जो आभासफुराहै उस त्राभासका नाम नेतिहै श्रीर सृष्टिभी श्राभासमात्रहै किसीकारण करके नहीं उपजी। जिसके जाश्रय जाभास फुरताहै वही वस्तु अधिष्ठानहोतीहै, इससे जगत् सबब्रह्म-रूपहें ऋोर चिन्मात्र सत्ता अपने आपमें स्थितहै,न उदयहोतीहें और न अस्तहोती है वह परिणाससे रहित सदाऋदेतरूपस्थितहै ऋोर उसमें न जायत्हे;न स्वप्नाहै ऋोर न सुषुप्तिहै तीनों अवस्था आभासमात्रहैं पर चैतन्यसत्तामें इनसे द्वैतनहीं बना;यह तीनों इसीका स्वभाव प्रकाशरूपहै-इससे भिन्नकुछ नहीं। जैसे आकाश और शून्य-ता;वायु श्रोर निरुरपन्द; श्राग्न श्रोर उष्णता श्रोर कर्पूर श्रोर सुगन्धिमें भेद नहीं; तैसेही जायदादिक जगत् श्रीर ब्रह्ममें भेदनहीं । हे रामजी! शुद्ध चिन्मात्रमें जोचित्त-भावहुआहै उसमें चैतन्य आभास फुराहै और उसमें जैसासंकल्प फुराहै तैसेही स्थित हुआहै। कि; यह इसप्रकारहो और इतने कालरहे; उसी संकल्प निश्चयका नामनेति हैं। जैसे त्रादि संकल्प दढ़ हु आहें, तैसे ही अवतक पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश अपने अपने भावमें स्थित हैं और अपने स्वभावको नहीं त्यागते जबतक उन की नेतिहै तवतक तैसेही जगत् सत्तामें स्थितहैं। हे रामजी! इसका नामनेतिहै। जैसे आदि संकल्प धाराहें तैसेही स्थितहें और वास्तवमें आभासरूपहें। अकस्मात् से यह ज्याभास फुराहै सो किसी सूक्ष्म ज्यणुमें फुराहै। जैसे समुद्रके किसी स्थानमें तरंग बुद्बुदे फुरतेहैं, सम्पूर्ण समुद्रमें नहीं फुरते; तैसेही जहां संवेदनमें जैसा फुरना होताहै तैसेही स्थितहोताहै सो नेतिहै। जैसे तरंग और बुद्बुदे समुद्रसे भिन्ननहीं, तैसेही नेति ज्यात्मासे भिन्ननहीं। जैसे द्रवतासे समुद्रमें तरंग फुरतेहैं, तैसेही ज्यात्मा में संवेदन करके नेति ऋौर जगत् जो फुरतेहैं सो वहीं रूपहै-आत्मासे भिन्नकुछ नहीं जैसे किसीने कहा कि, चन्द्रमाका प्रकाशहै सो चन्द्रमा श्रीर प्रकाशमें भेदनहीं, तैसे-ही ज्यात्मा ज्योर जगत्में भेद नहीं। यहविश्व ज्यात्माका स्वभावहै। जैसे एकही काल की दिन,पक्ष,वार,मास,वर्ष,युग, कल्प इत्यादिक बहुतसंज्ञा हैं परन्तु काल एकही है, तैसेही भिन्नभिन्न जगत्के नामहैं सो सब ब्रह्मही है। हे रामजी। जब संवेदन चित्तके सन्मुख होतीहै तव प्रथमशब्द तन्यात्रा फुरतीहै और उससे आकाश उपजताहै जि-सका स्वभाव शून्यताहै; फिर जब वह स्पर्श तन्मात्राको चेता तब उससे इसमें वायुफुरा च्योर वायुका रूपंद्रवभावहै। फिर रूप तन्यात्राको चेता तब उससे ऋग्नि प्रकटहुई जिसका उष्ण स्वभावहै। फिर रसतन्मात्राको चेता तब उससे जलप्रकटहुऋग जि-सका द्रवस्वभाव है। फिर गन्ध तन्मात्राको चेता तब उससे पृथ्वी प्रकटहुई जिसका

स्थिर स्वभावहै। इसप्रकार पंचभूत फुरन्याये। हे रामजी! त्यादि जो शब्द तन्मात्रा फुरीहें सो जितने कुछ शब्दसमूहह उनका बीजहें सब उसीसे उत्पन्नहुये हैं। पदार्थ, वाक्य, वेद,शास्त्र,पुराण सब उसीसे फुरेहैं। इसीप्रकार एथ्वी,त्रप,तेज,वायु, त्राकाश इनका जो कार्य स्वभावहें सो सबका बीजञ्जादि इनकी तन्मात्राहे ञ्जीर उसतन्मात्रा का वीजवहसंवित् सत्ताहै। हे रामजी! अबइनतत्त्वोंकी खानिसुनो। प्रथ्वांसे अणुभी होतीहै और एकदलाभी होतीहै सो एथ्वी तो एकहे और अणुभी वही है; तैसेहीसर्व तचोंको समुभदेखना। पृथ्वीकी खानि भू पीठहै जो सम्पूर्णभूत जातको धारतीहै;जल की खानि समुद्रहै जो सर्वपदार्थींमें रसरूप होकर स्थितहै; अग्निका तेज जो प्रकाशहै उसकी समष्टिता सूर्यहै;सर्वरपन्द समष्टिता पवनहै श्रीर सम्पूर्ण शून्य पदार्थींकीखानि ञ्जाकाशहै। इसप्रकारये पांचों तत्त्व संकल्पसे उपजेहैं। जैसे बीजसे श्रंकुर उपजताहै, तैसेही यहभूत संकल्पसे उपजेहैं। संकल्प संवेदनसे फुराहे और संवेदन ऋात्माका ऋाभा-सहै जोऋद्वेत,ऋच्युत,निर्विकल्प श्रोर सर्वदा श्रपने श्रापमें स्थितहै। उसीके श्राश्रय संवेदनञ्जाभास फुराहे, फिर संवेदनसे संकल्पफुराहे श्रीर संकल्पसे जगत् बनगयाहै। जैसे समुद्रमें तरंग फुरतेहैं ऋोर लीनहोतेहैं; तैसेही संकल्पमें जगत् उपजताहै ऋोर फिर संकल्पहोंमें लीन होताहै। जैसे तरंग जलरूपहें,तैसेही प्रथ्वी,जल,तेज,वायु,त्र्याकारा सब चैतन्यरूप हैं। सर्वपदार्थ जो देखने सुननेमें आतेहैं और नहीं आते सो सबचै-तन्यरूपहें, ऋात्मासे भिन्नकुछ नहीं;वही ऋात्मा इसप्रकार होताहै। स्वप्नेमें ऋपना ऋनु अवहीपदार्थहो भासताहै परंतु कुञ्जबनानहीं।नानाप्रकार भासताहै तोभीत्र्यनानाहे तैसे-हीजगत् नानाप्रकार भासताहै तौभी कुछवना नहीं। जैसे एक निद्राके दोरूपहैं-एक स्वप्न श्रीर दूसरा सुषुप्ति-जब फुरना होता है तब स्वप्ने की सृष्टि भासती है श्रीर जब फुरना निवत्त होजाता है तब सुषुप्ति होतीहै श्रीर जैसे बायुके दोरूप हैं; जब स्पन्द होतीहै तब भासती है श्रीर जब निस्पन्द होतीहै तबनहीं भासती; तैसेहीजब संवेदन फ़ुरती है तब जगत् भासता है श्रोर जब नहीं फ़ुरती तबजगत्भी नहीं भास-ता-इसीकानाम महाप्रलय है-पर दोनों आत्माके आभास हैं। हे रामजी! संकल्प रूप ब्रह्मा वालकने आत्मा में आकाश, पृथ्वी, नक्षत्र, चक्र इत्यादि क्रमसे रचेहें जैसे वालक अपने में संकल्प रचे, तैसेही ब्रह्माने रचा है। उसने एक भूगोलरचा है जिस पर नक्षत्रचक्र रचाहै श्रोर उसचक्रके दोभागिकयेहैं जो अन्योन्यसन्मुखस्थितहैं। जब सूर्य उसके सन्मुख होताहै तब सातघड़ी दिन श्रीर रात्रिका प्रसाण होताहै। जबसूर्य उस नक्षत्रचक्रके ऊर्ध्व श्रोर उदय होताहै तब दिन बड़े होतेहैं श्रोर जवश्रधकीश्रोर उद्य होताहै तब दिन छोटेहोजाते हैं निदान ज्यों ज्यों सूर्य क्रमकरके ऊर्ध्व से अधका च्योर उद्य होताहै त्यों त्यों दिनक्षेटे होतेजातेहैं च्योर रात्रि बढ्तीजाती है च्योर जब

षट्मासके उपरांत पौषत्रयोदशीसे सूर्यक्रमकरके ऊर्ध्वको उद्य होताहे तबदिन बढ्ता जाता है। आषाढ़ की द्वादशीसे लेकर पौषत्रयोदशी पर्यंत रात्रि बढ़ती है और दिन घटता है ऋौर फिर रात्रि घटतीजाती है ऋौर दिनबढ़ता जाताहै। जब सूर्यउस चक्र के मध्य उदय होताहै तव दिन श्रीर रात्रि समान होजाताहै परन्तु संवेदनरूप ब्रह्मा का सब संकल्प बिलास है। जैसे शिल्पी शिलामें पुतलियां कल्पताहै श्रीर चेष्टाकर-ता है पर बनाकुछ नहीं शिलाही अपने घन स्वभावमें स्थित होती है; तैसेही चित्त रूपा शिल्पी त्र्यात्मारूपी शिलामें जगत् रूपी पुतलियां कल्पता है परन्तु बनाकुञ्ज नहीं ब्रह्मसत्ताही सदा अपने आपमें स्थित है। संवेदन फुरने से जब उसे रूपदेखने की इच्छा होती है तब चक्षुइंद्रिय बनजाती है जो रूप को यहण करती है;जब स्पर्श की इच्छा होतीहै तब त्वचा इन्द्रिय वनजाती है जो स्पर्श को यहण करती है; जब गन्धकी इच्छा होती है तव घ्राण इन्द्रिय वनकर गन्ध यहणकरती है; जब शब्द सुननेकी इच्छा होतीहै तबश्रवण इन्द्रियां वनजातीहैं जो शब्दविषयोंको प्रहणकरती हैं श्रीर जव रसकी इच्छा होतीहै तब रसना इंद्रिय प्रकटहोकर स्वादग्रहण करती है। जब अपने और वायु देखनेकी ओर चेततीहै तब अपने साथवायुदेखती है और उसवायुमें प्राण फुरते देखतीहै। हे रामजी ! देखना, सुनना, रसलेना, स्पर्शकरना, बोलना ऋौर गन्धलेना जहांजहां इन्द्रियां विषयोंको यहणकरती गई सो देशहै; जिसविषयको यहणकरने लगतीहैं सोपदार्थहैं श्रीर जिस समययहण करनेलगतीहैं; सो कालहै। इसप्रकार देश, काल और पदार्थ हुयेहैं और फिर क्रमसे शुभ अशुभ कर्मभासनेलगे। हे रामजी! इसप्रकार संवेदनने फुरकर जगत्को रचाहै श्रीर शरीर को रचकर इष्टत्र्यानिष्टको यहणकरतीहै। जो तुम कहो कि, इन्द्रियांतो भिन्नभिन्न हैं श्रीर श्रपने २ विषयको यहण करती हैं सर्व इन्द्रियोंके इष्टश्रनिष्ट इसजीवको कैसे होते हैं तो इसका दृष्टान्तसुनो ? हे रामजी ! जैसे तुमएकहो और मानके दाने वनत हैं पर सर्वका त्राश्रयसूत्र हैं; तैसेही ऋहंकार रूपी सूत्रमें सर्वइन्द्रिय रूपी दाने हैं,इस कारण ऋहंकार जीव न्प्राश्रयभूत इन्द्रियों के सुखसें सुखीहोता है श्रीर दुःखसे दुःखी होताहै। इन्द्रियां आपही से कार्य करे को समर्त्थ नहींहोतीं अहंकार जीवकी सत्ता से चेष्टा करती हैं। जैसे शंखको त्र्यापसे बजने की सामर्थ्य नहीं पर जब पुरुषवजाता है तो शब्द करता है; तैसेही इन्द्रियों की चेष्टा ऋहंकार और जीवसे होताहै।हे राम जी ! वास्तव में न कोई इन्द्रियां हैं; न इनके विषय हैं श्रीर न मनका पुरना है सर्व ञ्राभासमात्र है। जब संवेदन फुरती है तब इतनीसंज्ञा धारती है और जब संवेदन निर्वाण होतीहै तव सर्वकल्पना मिटजाती हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजीवसंसारवर्णनंनामद्विशताधिकसप्ततितमस्सर्गः॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! यहसंपूर्ण कल्पनाका क्रम भैंने तुमसे कहा है। जित-ना कुछ जगत् देखतेहो सो संवेदनरूप है। शुद्धचिन्मात्रसत्ताका त्रादि त्राभास श्रीर चेतन्यताका लक्षण चित्तऋहं जो ऋस्मिहे उसकानाम संवेदनहे और उसके इतने प-र्यायहुयेहैं कि, कोई तो ब्रह्मा कहतेहैं; कोई विष्णु कहतेहैं; कोई जजापति कहतेहैं श्रीर कोई शिव आदि नामलेतेहैं। उससंवेदनने आगे संकल्प फुरके विश्वरची जो अकारण हैं किसी कारणसे नहींवनी। काकतालीयवत् अकस्मात् आभासफुराहे और आकारस-हित दृष्टि ञातीहै परन्तु ञंतवाहकहै और व्यवहार सहित दृष्टिञ्जातीहै परंतु अव्य-वहारहै। हे रामजी! संवेदन जोन्धंतवाहकरूपहै उसने श्रागे विश्वरचीहै सोभी श्रंत-वाहकरूप है परंतु अज्ञानी को संकल्पकी टढ़तासे अधिभौतिकरूपहो भासती है। जैसे संकल्प नगर और स्वप्नपुर संकल्पसे भिन्न नहीं और संकल्पकी दढ़तासेही आ-काररूप पहाड़,निद्यां, घट, पट, ऋादिपदार्थ प्रत्यक्ष भासतेहैं परंतु बने तो कुछनहीं शून्यरूप हैं; तैसेही यहजगत् निराकार शून्यरूपहै। हे रामजी! आदि अंतवाहकरूप संवेदनहीं बहिर्मुख फुरनेसे देश,काला, पदार्थ रूप होकर स्थितहुई है। जब बहिर्मुख फुरना मिटजाताहै तब जगत् श्राभासभी मिटजाताहै। जैसेस्वप्नका श्राभास जगत् तवतक भासताहै जवतक निद्रामें सोयाहोताहै पर जवजागताहै तबस्वप्नेका जगत् विटजाताहै और एक अद्देतरूप अपना आपही भासताहै; तैसेही यह जगत् अज्ञा-नके निरुत्तहुये लीन होजाताहै। सब जगत् निराकारहै पर संकल्पकी दढ़तासे आ-कार भासतेहैं। हे रामजी! संवेदनमें जो संकल्प फुरताहे वही अन्तःकरण चतुष्टय होके भासताहै। पदार्थके चितवने से इसका नाम चित्तहोताहै; संकल्प विकल्पके सं-सरनेसे इसका नाम मनहोताहै; ज्योंका त्यों निरचय करनेसे इसका नामबुद्धि होताहै च्योर वासनाके समूह मिलनेसे पुर्यप्टका कहातीहै पर सब संकल्पमात्र है च्योर उनसे जगत् उपजाहै वह भी संकल्परूपहै। जैसे इन्द्रजालकी बाजी श्रीर स्वप्नेका नगरसं-कलपकी दढ़तासे पिण्डाकार भासते हैं परन्तु सबन्नाकाश रूपहैं; तैसेही यह जगत् च्याकाशरूप है-च्यात्मासे भिंछ कुछहै नहीं। जो तुमकहो कि; भासता क्यों है ? तो जिसमें भासता है उसे वहीरूप जानो श्रीर देश, काल, नदी, पहाड़, पृथ्वी, देवता मनुष्य,दैत्य, ब्रह्मासे च्यादि कीट पर्यत जो स्थावर-जंगमरूप जगत् भासता है सो सब ब्रह्मरूप है चौर वेद, शास्त्र, जगत्, कर्म, स्वर्ग, तीर्थ इत्यादिक जो पदार्थ हैं वेभी सव ब्रह्मरूप हैं। वही निराकार ऋदेत ब्रह्मसत्ता संवेदन से जगत्रूप हो भासती है। जैसे स्वप्ने में अपनाही अनुभव सृष्टिरूपहो भासता है; तैसेही अपनाही अनुभव यह जगत् हो भासता है और जैसे समुद्र द्रवता से तरंग हो भासताहै पर जलही जल है; तैसेही शुद्ध चिन्मात्रमें संवेदन से जगत् त्राभास फुरता है सो ब्रह्मही ब्रह्म है भिन्नकुछ योगवाशिष्ठ।

9230 नहीं । हे रामजी ! जो कुछ तुमको भासताहै सो सब अच्युत और अनन्तरूप अपने श्राप में स्थित है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिवाणप्रकरणेसर्बब्रह्मरूपप्रतिपादनन्नाम हिशताधिकैकसप्ततितमस्सर्गः॥ २७१ ॥

यशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जब द्रष्टा दश्यरूप को चेतता है तब बिश्व होतीहै सो विश्व सव अन्तबाहक रूपहै। निराकार संकल्प को अन्तबाई कहते हैं। जब दश्यमें अहंभाव से चैतन्यता रहती है तब अन्तबाहक से अधिभौतिक शरीर होजाता है। त्र्यादिजो ब्रह्मा संवेदन फुराहै सोत्र्यन्तवाहक शरीर हुऋाहै ऋौर जवउसने वारम्बार अपने शारि को देखा तट वहभी चतुष्ट्यमुख अधिभौतिक होगया। उसने ओंकार का उच्चार करके वेद श्रीर वेद्के कमनो रना श्रीर संकल्प से विश्वरचा। जैसे कोई बालक मनोराज से बगीचा रचे ऋौर उसमें नानाप्रकारके रक्ष, फल, फूल,रास ऋौर पत्र रचे; तैसेही ब्रह्माजीने रचा श्रोर श्रन्तबाहक जीव उपजे श्रोर जब जीवों को शरीर में दृढ्यभ्यास हुआ तबवे अन्तवाहकसे अधि गैतिक होगये। रामजीने पूँछा, हे भगवन् ! ब्रह्मसत्ता तो निराकार थी उसको शरीरका संयोग कैसेहु आ है न्त्रीर उस-से अधिमौतिकता कैसे होगई ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! न कोई शरीर है। और न किसीको शरीर का संयोग हुन्त्रा है वेवल ऋहैत ज्ञात्मसत्ता अपने आपमें स्थित है ऋौर उसमें जो चैतन्य संवेदन फुरी है वही संवेदन दश्यको चेतती र ीहै। वही जगत्रूप होकर स्थितहुई है। जब संकल्पकी दृढ़ता होई तब अपने साथ र रीर और ञाकार भासनेलगे परन्तु सब ञाकाशही रूप हैं-कुछ वनेनहीं। जैसे स्वप्नेकीसृष्टि को उपजी कहिये तो उपजीनहीं न्त्रीर उसका दारण ी कोईनहीं केवल आकाशरूप है और कोई पदार्थ उपजा नहीं परन्तु स्वऋपके विस्मरणसे आकार गासतेहैं; तैसेही यह शरीर जीर जगत् जो भासता है सो केवल आभासभात्र है चौर असंभावनाकी दृढ़तासे प्रत्यक्ष गासता है। जय स्वरूप का विचार करके देखोगे तब शांतहोजावो-गे। हे रामजी! अविद्याभी कुङ बस्तु नहीं। जैसे त्वप्ने के पदार्थ अविद्यमान होते हें और विद्यमान भासते हैं पर जब जागता है तब अविद्यमान होजाते हैं; तैसेही यह जगत् अविचार सिद्ध हैं बिद्धार वियेसे शांत होजाताहै। जब विचारफरके देखो-गे तब सर्वात्माही भासेग । हे रामजी ! आत्मसत्ता अब भिचारी है अर्थात् सत्ता-मात्रहै - सका - प्रभाव क्दाचित् नहीं होता और अच्युतहै अर्थात् सदाज्यों का त्यें है अपने भावको लदाचित् नहीं त्यागता इसलिये जो उससे भिन्नभासे उसे अममात्र जानो। दे रामजी ! बिचार करके जब दृश्य अन शांत होता है तबसोक्ष प्राप्तहोता है। श्रात्मसत्ताज्ञानरूप चौर निराकार सदा अपने शापमें स्थित है। जब सम्यक्-

ज्ञानका बोध होताहै तब जगद्रम नष्टहोता है। रामजीने पूंळा हे मुनीश्वर! सम्यक्-ज्ञान श्रोर बोध किसको कहते हैं ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! केवल जो बोधमात्र है सो बोध कहाता है ञ्रोर उसको ज्योंका त्यों जानना सम्यक्ज्ञान है। रामजीने पूंछा? है भगवन् ! केवल बोध ऋौर केवल ज्ञान किसको कहतेहैं ? वेशिष्ठजीबोले, हे राघव! हश्यसे रहित जो चिन्मात्र है उसको तुम केवल बोधजानो-उसमें बाणीकी गमनहीं। इसीप्रकार अचेत चिन्सात्र सत्ताको ज्योंका त्यों जाननाही केवल ज्ञान है। रामजी ने पूँछा; हे अगवन् ! केवल बोध अचेत चिन्मात्र है तो उसमें जगत् अम क्यों भासता है ? बशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! चिन्मात्र जो द्रष्टारूप है उसमें जब संवेदन चेतना फ़ुरती है तब वही चेतना चेतरूप दश्यहो भासती है। जैसे स्पंदसे रहित बायु निर्ल-क्षरूप होतीहै श्रीर जब स्पन्दरूप होतीहै तब स्पर्श से भासती है; तैसेही संवेदन से जो दश्य भासती है सो वहीं संवेदन दश्य हो भासती है। रामजीने पूंछा; हे भगवन् ! जो द्रष्टा दश्यरूप भासता है तो दश्य बाहर क्यों भासता है ? वशिष्ठजी बोले; हे राम-जी! इसीकारण अस कहा है कि; अपने भीतर है और बाहर भासती है। जैसे स्वप्ने की सृष्टि अपनेही अन्तर होतीहै पर वास्तवमें न भीतरहै और न बाहरहै, आत्मसत्ता ही अपने आपमें स्थित है; तैसेही अवभी ज्योंकी त्यों स्थित है, भीतर और बाहर अमसे भासती है। रामजी ने पूंछा; हे भगवन् ! जो आत्मसत्ता ज्यों की त्यों है और हश्य भ्रम से भासती है तो राशे के सींग भी भ्रममात्र हैं वे क्यों नहीं भासते और अहं और त्वं क्यों भासते हैं ? भूतोंकी चेष्टा तो प्रत्यक्ष भासती है ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! ऋहं त्वमादिक जगत् भी कल्पनामात्र है। जैसे राशेके सींग कल्पनामात्र हैं और आकाश में दूसरा चन्द्रमा अस से भासता है; तैसेही यह जगत् भी असमात्र है। जैसे सगतव्णाका जल श्रोर संकल्पनगर अममात्र है; तैसेही यह जगत् अममा-त्र है, किसीकारण से नहीं उपजा। जैसे स्वप्नेमें रारो के सींग नहीं भासते हैं श्रीर जगत् भासताहै; तैसेही यह अमहै। रामजीने पूंछा; हे मुनीश्वर! भूत,भविष्यत् और वर्तमान तीनों कालोंमें जगत् की रसति अनुभवसे जानते हैं और कारण-कार्यभाव पातेहैं तो तुम अममात्र कैसे कहते हो ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! भें यह कहता हं कि; जो कारण से कार्य होताहै सो सत्य होताहै। तुम कही कि, जगत्का कारण क्या है अर्थात् जैसे बीजसे बटहोता है; तैसेही इसका कारण कीन है ? रामजी बोले; हे भगवन् ! जगत् सूक्स अणुसे उपजता है और लीन भी सूक्ष्मतत्त्वके अणुमेही होता है। वशिष्ठजीने पूंछा, हे रामजी! सूक्ष्म अणुकिसमें रहते हैं? रामजी बोलें, हे मुनी-खर! महाप्रलयमें शुद्ध चिन्मात्रमत्ता शेषरहतीहै और उसीमें अणुरहतेहैं। वशिष्ठ-जी बोले; हे रामजी! महाप्रलय किसको कहते हैं ? जहां सर्वशब्द श्रोर श्रर्थकाश्रमा-

वहें उसका नाम महाप्रलय है। वहां तो शुद्धचिन्मात्र सत्ता रहती है जिसमें बाणीकी गमनहीं तो उसमें सूक्ष्म अणुकैसेहों और कारणकार्य भाव कैसेहो ? रामजीने पूंछा, हे मुनीखर! जोशुद्धचिन्मात्रसत्ताही रहतीहै तोउसमें जगत् कैसे निकल्याताहै ? विश-ष्ठजी बोले, हे रामजी ! विश्वकुछ उपजा हो तो में तुमसे कहूं कि,इसप्रकार जगत् की उत्पत्ति होतीहै पर जो जगत् कुछ उपजाही नहीं तो इसकी उत्पत्ति कैसे कहूं ? जब चिन्सात्रमें चैतता फुरती है तब जगत् ऋहं त्वमादिक भासताहे सो फुरनाहीरूप है च्योर कुछ उपजा नहीं—वहीरूपहै। हे रामजी! ज्ञानका जो दश्यभ्रमसे मिलापहै सो-ही बन्धनका कारणहे श्रोर उसका श्रभाव होना मोक्षहै। रामजीने पूंछा; हे भगवन् ! ज्ञानके हुये जगत्का अभाव केंसे होताहै ? यहतो दृहहो रहाहै इसकी शांतिकेंसेहो-तीहै ? अशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! सम्यक् ज्ञानसे जो बोधहोताहै उसबोधसे दश्यका सम्बन्ध निरुत्तहोताहै। वहवोध निराकार श्रोर निज शीतलरूपहै उसीसे मोक्षमें प्रव-र्त्तताहै। रामजीने पूंछा; हे भगवन् ! बोध तो केवलरूपहै; सम्यक्ज्ञान किसको कहते हैं जिससे यहजीव वंधनसे मुक्तहोताहै ? वशिष्ठजी वोले; हे रामजी ! जिसज्ञानसे ज्ञेय दश्यका संयोग नहीं होता उसको केवल ज्ञानी त्र्यविनाशी रूप कहतेहैं। जब ज्ञेयका अभाव होताहै तब सम्यक्ज्ञान कहाताहै। जगत् ज्ञेय अविचारसिद्धहै। रामजीने प्ँछा; हे भगवन् ! ज्ञानसे ज्ञेय भिन्नहे अथवा अभिन्नहे खोर ज्ञानक्योंकर उत्पन्नहोता हैं ? विशष्टिजी वीलें; हे रामजी ! वोधमात्रका नाम ज्ञानहै ऋौर उससे ज्ञानज्ञेय भिन्न नहीं। जैसे वायुसे वायुकाफुरना भिन्ननहीं। रामजीने पृंत्रा कि, हे भूत, भविष्यत् श्रीर वर्त्तमानके जानने वाले ! जो शशेके सींगकी नाई ज्ञेयत्रसत्यहै तो भिन्नहोकर क्यों भासती है ? वशिष्ठजी वोले; हे रामजी ! वाह्य जगत् ज्ञेय आंतिसे भासताहै; उसका सद्भाव नहीं है और न भीतर जगत्हें न बाहर जगत्हें अर्थसेरहित भासताहै। राम-जीने पूंछा; हे भगवन् ! ऋहं त्यमादिक तो प्रत्यक्ष भासते हैं ऋौर इनका ऋर्थसहित श्रातुभव होताहै तुमकेसे श्रभाव कहतेहो ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! यह सर्वजगत् विराट्पुरुष का वपुहै सो त्यादिबिराट्ही उपजा नहीं तो त्योरकी उत्पत्ति कैसेकिहिये ? रामजीने पूंछा; हे मुनीखर ! जगत्को सद्भाव तो तीनोंकालोंमें पायाजाताहै पर तुम कहतेहो कि, उपजाही नहीं ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जैसे स्वप्नेमें सवजगत् अथप्रत्यक्ष भासते हैं पर कुछ उपजेनहीं और जैसे स्गतृष्णा का जल; आकाशर्में दिताय चन्द्रमा और संकल्प नगर अमसे भासता है; तैसेही ऋहं त्वसादिक जगत् अयसे यासता है। रामजीने पूंजा; हे भगवन् ! अहं त्वसादिक जगत् दद यासता है ता कैसे जानिये कि, उपजानहीं ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जोपदार्थ कारणसे उप-जिलाहै वहानिस्चय सत्यजाना जाताहै। जब महाप्रलय होती है तब कारण कार्य कुछ

नहीं रहता सब शांतरूप होताहै त्योर फिर उस महाप्रलयसे जगत् फुरत्याताहै। इसी ते जानाजाताहै किः सब त्र्याभासमान्नहै । रामजीने पूंत्राः हे मुनीखर !जव महाप्रलय होती है तब अज और अविनाशी सत्ताशेष रहती है, इससे जानाजाता है कि; वही जगत्का कारणहै। वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! जैसाकारण होताहै तैसाही उसकाका-र्श्होताहै उससे विपर्यय नहीं होता । जो आत्मसत्ता अहैत और आकाशरूप है तो जगत्भी वहीक्पहे। घटसे पटकी नाई ऋोर तो कुत्र नहीं उपजता ? रामजीने पूंत्रा, हे भगवन् ! जब महाप्रलय होतीहै तब जगत् लुक्सरूप होकर स्थित होताहै खोर उसी से फिर प्रवृत्ति होतीहै। विशिष्टजी बोले; हे निःपाप रामजी! महाप्रलयमें जो तुमने सृष्टिका अनुभव किया सो क्यारूप होतीहै ? रामजी वोले; हे भगवन् ! ज्ञप्तिरूप स-त्ताही वहां स्थित होतीहै त्र्योरतुम ऐसोंने त्र्यनुभवभी कियाहै कि; त्र्याकाशरूपहै। सत्य न्त्रीर असत्य शब्दसे नहीं कहा जाता। वशिष्ठजी बोले; हे महाबाहो ! जो ऐसेहुआ तोभी जगत्तो ज्ञिहिष्प हुन्या-इससे जन्म मरणसे रहित शुद्ध ज्ञानरूपहै। रामजीने पृंखा, हे भगवत् ! तुम कहतेहो कि, जगत् कुछ उत्पन नहीं हुआ अममात्रहै सो अम केहांसे त्रायाहै ? वशिष्टर्जा वोले; हे रामजी ! यह जगत् चित्तके फ़ुरनेसे भासता है। जैसे जैसे चित्तपुरताहै तैसेही तैसे भासताहै इसका श्रीर कोईकारण नहीं। रामजीने पुंछा; हे भगवन् ! जो यह चित्तके फ़ुरने से भासता है तो परस्पर विरुद्ध केसे भासते हैं कि, अग्निको जल नप्ट करता है और जलको अग्नि नप्ट करतीहै ? वशिष्टजीवोले; हें रामजी ! जो द्रष्टा पुरुपहें सो दृश्यभावको नहींप्राप्त होता च्योर ऐसी कुत्रवस्तुनहीं। भानरूप त्रात्माही चैतन्य घन सर्वरूप हो भासता है। रामजीने पूँछा; हे भगवन् ! चिन्मात्रतच त्रादि अन्तसे रहित है और जब वह जगत् को चैतता है तब होता है पर तोभी तो कुछ हुआ ? जगत् को चैतका असंभव कैसेकहिये ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी । इसका कारण कोई नहीं, इससे चैतका असंभव है । चेतन सदा मुक्ति और अवाच्यपद है। रामजीने पूँआ;हे भगवन् । जो इसप्रकार है तो जगत् और तत्वकैसे फुरते हैं खोर खहंत्वं खादिक देत कहांसे खाये ? वशिष्ठजी वोले; हे रामजी ! कारण के त्रभाव से यह जगत् कुंब त्रादिसे उपजा नहीं सर्वशान्तरूपहे च्योर नानाभासता है सो भ्रममात्रहै। रामजीने पूँजाः हे भगवन् ! निर्मलतत्त्व जो सर्वदा प्रकाशरूपहै सो निरुल्लेख श्रीर श्रचलरूप है उसमें आंति कैसेहै श्रीर किसको है ? वशिएजी बोले; हे रामजी ! कारणके अभावसे निश्चय करके जानो कि; आंति कुछबस्तु नहीं । अहं त्वं त्रादिक सर्व एक त्रनामय सत्ता स्थित है। रामजीने पूँछा; हे ब्राह्मण ! मेंश्रमको प्राप्तहुत्रा हूँ इससे श्रोर श्रिधक पूँत्रना नहींजानता श्रीर श्रत्यन्त प्रवुद्धभी नहीं तो अवक्या पूँबूँ ? वशिष्ठजी बोले; हैं रामजी ! यह प्रश्नकरो कि; कारणविना जगत्

कैसे उत्पन्न हुआ ? जब बिचार करके कारण का अभाव जानोगे तब परम स्वभाव अशब्दपद में बिश्रांति पावोगे । रामजी ने पूँछा; हे भगवन् ! में यह जानता हूँ कि कारण के अभावसे जगत् कुछ उपजा नहीं परन्तु चैतका फुरना अम कैसे हुआ ? वशिष्ठजी बोल्हे; हे रामजी ! कारणके अभावसे सर्वत्र शांतिरूप है। असभी कुछ दूसरी बस्तु नहीं। जब तक आत्मपद में अभ्यास नहींहोता तब तक भ्रम भासताहै च्यीर शांति नहीं होती पर जब च्यभ्यास करके केवल तत्त्व में विश्रांति पावोगे तब अम मिटजावेगा। रामजी ने पूँछा; हे भगवन् ! अभ्यास और अनभ्यास कैसे होताहै श्रीर एक श्रद्धेत में अभ्यास अनभ्यास आंति कैसे होती है ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! अनन्ततत्त्वमें शांतिभी कुअबस्तु नहीं और जो आमास शांति भासती है सो महाचिद्घन अविनाशरूप है। रामजी ने पूँबा; हे ब्राह्मण! उपदेश और उपदेश के अधिकारी ये जो भिन्न भिन्न शब्द हैं सो सर्व आत्मा में कैसे भासते हैं ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! उपदेश और उपदेश के योग्य ये शब्द भी ब्रह्मही में स्थित हैं । शुद्ध वोधमें वंध और मोक्ष दोनों का अभाव है। रामजीनेपूछा; हे भगवन् ! जोआदि में कुछ उत्पन्न नहीं हुन्या तो देश, काल, किया न्योर द्रव्य के भेद कैसे भासते हैं ? व-शिष्ठजी बोले, हे रामजी! देश, काल, किया ऋौर द्रब्यके जो भेदहैं सो संवेदनदृश्य में हैं और अज्ञानमात्र भासते हैं-अज्ञानमात्र से कुछ भिन्न नहीं। रामजीनेपूंछा; है भगवन् ! बोधको दश्य की प्राप्ति कैसे हुई ? जहांद्वैत ऋौर एकता कारणका ऋभाव है वहां दश्यभ्रम कैसे है ?वशिष्ठजी बोलें; हे रामजी ! बोधको दश्यप्राप्ति श्रोर द्वेत एकका भ्रम मूर्वका विषय है, हम ऐसींका विषय नहीं। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! अनन्ततत्त्व जो केवल बोधरूप है तो अहं त्वं हमारेमें कैसे होताहैं? विशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! शुद्धवोध सत्तामें जो बोधका जाननाहे सो ऋहं त्वं करके कहाताहै। जैसे पवनमें फुरना है, तैसेही उसमें चेतना फुरती है। रामजीने पूंछा,हे भगवन् ! जैसे नि-र्मल अचलसमुद्र में तरंग और बुद्बुदें होते हैं सो कुछ जलसे भिन्न नहीं; तैसेही बोधमें बोधसत्तासे भिन्न कुछ नहीं जो अपने आपमें स्थित है। वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! जो ऐसे है तो किसका किसको दुःख हो। एक अनन्ततत्त्व अपने आपमें स्थित और पूर्ण है। रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! जो वह एक और निर्मल है तो अहं त्वं आदिक कलना कहां से आई और दृढ़ हुई कि, मोक्राकीनाई मोगता है ? वशि-ष्ठजीवोले,हे रामजी! ज्ञेय जो दश्यसत्ताहै उसका जानना उसको बन्धन नहीं क्योंकि; ज्ञानही सर्व अर्थ रूपहोक्र स्थित हुआ तो बन्ध और मोक्ष किसको हो ? रामजीने पूंछा, हे भगवन् ! इप्ति जो वाह्यअर्थ को देखती है-जैसे आकाशमें नीलता और र्रवप्ने में पदार्थ सो असत्यरूप सत्यहो भासते हैं; तैसेही यह बाह्यअर्थ भी असत्य

ही सत्यही भासते हैं। वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! कारणसे रहित जो वाह्यअर्थसत्य भी भासते हैं सो असमात्र हैं-भिन्नकुछ नहीं ? रामजीने पृंछा; हे भगवन् ! जैसे स्वप्नकाल में स्वप्नेके पदार्थों का दुः ल होताहै चाहेवे सत्यहों अथवा असत्यहों; तैसेही इसजगत्में सत्य श्रोर श्रमत्यका दुःख होताहै परन्तु इसकी निखत्तका उपाय कहिये। वशिष्ठजीवोले; हेरामजी! जो इसप्रकारहै कि; जगत् स्वप्नकी नाईहै तो यह लब पिण्डाकार असमात्रसे भासताहै ऋौर सर्वऋर्थ शान्तरूपहै नानात्व कुछनहीं। राम जीने पृंछा; हे भगवत् ! स्वप्न श्रीर जाश्रत्में पिण्डाकार श्रीर पर अपररूप कैसे उत्पन्न होतेहैं और कैसे शांतहोते हैं ?वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! पूर्व अपर का बिचार की-जिये कि; जगत् ऋदिमें क्यारूपथा श्रोर ऋन्तमें क्यारूप होताहै; जब ऐसा बिचार होगा तब शांति होजावेगी। जैसे स्वप्ने में स्थूल पदार्थ पिण्डरूप भासते हैं सो सब न्याकाशरूप हैं; तैसेही जायत पदार्थभी त्राकाशरूपहें। रामजीने पूँछा; हे भगवन्! जब भिन्नभावकी भावना प्राप्तहोती है तब जगत्को कैसे देखता है ऋौर एंस्कार भ्रम शान्त कैसे होता है ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जो निर्वासी पुरुष है उसके हद्य से जगत् का सद्भाव उठ जाता है। जैसे संकल्प नगर ऋौर कागद की मूर्ति असत् भासती है; तैसेही उसको जगत् असत् भासता है। रामजीने पूंछा; हे भगवन् ! जब वासना से रहित पिण्डभाव शांतहुये जगत् को स्वप्नवत् जानता है तो उसके उपरांत क्या अवस्था होती है ? वशिष्ठजी वोले; हे रामजी ! जगत् को जीव जब संकल्प रूप जानता है तब वासना निर्वाण होजातीहै और पंच तत्त्वों का क्रम उपजना और विनशना लीन होजाता है। तब केवल परमतत्त्व भासता है और सब आकारारूप होजाता है। रामजीने पूंछा; हे भगवन्! अनेक जन्मकी जो वासना दृढ़ होरही है और अनेक शाखा होकर फैलीहै इसलिये संसार का कारण घोरवासनाही है सो कैसे शांतहोतीहै ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जब यथा भूता-र्थ ज्ञान होता है तब ज्यात्मामें आंति रूप जगत् स्थित हुन्या शान्त होताहै। जब पि-ण्डाकार अर्थ पदार्थ सोजाता है तब कर्मरूप दश्य चक्रभी शान्त होजाता है। जैसे स्वप्ने के पदार्थ जायत् में नष्ट होजाते हैं; तैसेही त्यात्मतत्व के बोधसे सब वासना नष्ट होजाती हैं। रामजीने पूंछा; हे मुनीश्वर ! जब पिण्डयहण निवृत्त हुआ और क-र्मरूप दश्यचक्र निरुत्त हुन्यां तव फिर क्या प्राप्तहोताहै ? विशिष्ठजी बोले;हे रामजी ! जव पिण्डयहण अमशांत होता है तब जीव निर्मल होकर क्षोमसे रहित होता है; जगत् आस्था दृश्यकी शांतिहोजाती है और चित्त परमात्मतत्त्व को प्राप्तहोता है। रामजीने पूंछा; हे भगवन् ! यह वालक के संकल्पवत् कैसे स्थितहै ? जो संकल्परूप है तो इसके जो जड़में पदार्थ है उसके नष्ट हुये इसको दुःख क्यों प्राप्त होताहै ऋौर

इस जगत् की त्र्यास्था कैसे शान्त होती है ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जो पदार्थ संकल्प से उत्पन्न हुआ है उसके नष्ट करने में दुःख नहीं होता और जो पूर्व अपर विचार करके चित्तसे रचा जानिये तो अम शान्त होजाता है। रामजीने पूंछा; हे भ-गवन् ! चित्तकेसा है और उससे कैसेरचा विचारिये ? वशिष्ठजी बोले; हैं रामजी ! चित्तसत्ता जो चैत्योन्सुखत्व फुरती है उसीको संकल्परूप चित्त कहते हैं। उससे रहित बिचारने से वासना शान्त होजाती है। रामजी बोले; हे ब्रह्मन् ! चैत्यसे रहित चित्त कैसे होताहै और चित्तसे उदयहुआ जगत् निर्वाण कैसे होता है ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! चित्त कुछ उत्पन्न नहीं हुआ, अनहोताही देत भासता है-कुछहै नहीं। रामजी बोले; हे भगवन् ! जगत् तो प्रत्यक्ष भासता है; जो उपजाही नहीं तो इसका अनुभव कैसेहोता है ? विशष्टजी बोले; हे रामजी ! अज्ञानीको जो जगत् भासता है सो सत्यनहीं और ज्ञानवान्कों जो भासता है सो अवाच्यसत्ता अद्देतरूप है। रामजीने पूँछा; हेभगवन् ! ऋज्ञानीको तीनोंजगत् जो सत्यनहीं कैसे भासते हैं ऋौर ज्ञानवानको कैसे भासते हैं जो कहनेमें नहीं आता ? वशिष्ठजीबोले; हे रामजी ! अज्ञा-नीको दैतसघन दृढ्भासताहै श्रीर ज्ञानवान्को सघन दैतनहीं भासता क्योंकि; श्रादि तो उपजानहीं ऋदेत ऋात्मतत्त्व ऋवाच्यपद् है। रामजीनेपूँछा; हेभगवन् ! जो ऋादि उपजा नहीं तो अनुभवभी न हो पर यहतो प्रत्यक्ष अनुभव होताहै; इसे असत्य कैसे कहिये ? वशिष्ठजी वोले; हे रामजी ! असत्यही सत्यकी नाई हो भासता है-इसी कारण रहित भासता है । जैसे स्वप्ने में पदार्थ का अनुभवहोता है परन्तु वास्तव में कुछ नहीं; तैसेही यह असत्यही अनुभव होता है। रामजी बोले;हे भगवन् ! स्वप्ने में असंकलप में जो दश्य रांकाका अनुभव होता है सो जाअत् के संस्कारसे होता है म्योर कुछ नहीं। वशिष्ठजी ने पूंछा ; हे रामजी! स्वप्ना त्र्योर संकल्प उसके संस्कार से होताहै सो जायत् के संस्कारसे कैसे होताहै ? वहीरूपहै अथवा जायत्से अन्यहै ? रामजी वोले; हे भगवन्! स्वप्ने के पदार्थ ऋौर मनोराज जाश्रत् के संस्कारसे अमसे जायत्की नाई भासते हैं। वशिष्ठजी ने कहा; हे रामजी! जो स्वप्नेमें जायत् संस्कार से जगत् जायत्की नाई भासता है कि;स्वप्नेमें किसी का घर लुटगया अथवा जलके प्रवाहमें बहगया-तो जायत् में तो कुबहुआ नहीं क्योंकि; प्रातःकालउठकर देखता है तव ज्योंकात्यों भासताहै-तो संस्कार भी कुछ न हुआ सब कल्पनामात्र जानना । रा-मजी वोले; हे भगवन् ! अब भैंने जाना कि; यह सब ब्रह्मही है; न कोई देह है, न ज-गत् है, न उद्य है और न अस्तहै; सर्वदाकालसर्व प्रकार वही ब्रह्मसत्ता अपनेआप में स्थितहै और उससे भिन्न जो कुछ भासताहै सो भ्रममात्रहै और भ्रमभी कुछ बस्तु नहीं सर्व चिदाकाश ब्रह्मरूपहे । विशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जो कुछ भासताहै सो

सव ब्रह्मही का प्रकाशहै। वहीऋपने आपमें प्रकाशताहै। रामजीने प्रुवा;हे भगवन् ! सर्गके आदिमें देह चित्तादिक कैसे फुरआये हैं और आत्माका प्रकाशक्त जगत्कैसे है ? प्रकाशभी उसका होताहै जो साकाररूप होताहै पर ब्रह्म तो निराकार है उसका अकाश कैसे कहिये ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! सर्वब्रह्मरूप है। प्रकाश श्रीर प्र-काशक का भेद भी कुछनहीं श्रोर दूसरी वस्तुभी कुछनहीं वही श्रपने श्रापमें स्थित है-इसीसे स्वत्रकाश कहाहै। सूर्य आदिक का प्रकाश त्रिपुटीसे भासता है सोभीउस के आश्रय होकर प्रकाशता है और उसके प्रकाश का आधारभूत कहाता है जिसके आश्रयहोकर सूर्य जगत् को प्रकाशताहै। आत्मसत्ता अद्वेत और विज्ञानघन है उस में जो चित्तसंवेदन फुरी है वही जगत्रूप होकर स्थित हुईहै। श्रात्मसत्ता श्रीर जगत् में कुछ भेद नहीं। जैसे आकाश और शून्यता में कुछ भेद नहीं; तैसेही आतमा और जगत् में भेदनहीं – वही इसप्रकार हुयेकी नाई स्थित हुआहै। हे रामजी! निराकारही स्वप्नवत् साकाररूप हो भासता है। इस जगत् के ऋदि ऋदेत चिन्मात्रसत्ता थी उसीले जो नानाप्रकार का जगत् दृष्टित्र्याया सो वहीरूप हुत्र्या स्त्रीर कारण तो कोई नहीं। जैसे स्वप्ने के आदि अद्वेतसत्ता निराकार है और उससे जो सूर्यादिक पदार्थ भासित्र्याते हैं सोभी वहीरूप हुये पर प्रकट भासतेभी हैं; तैसेही इस जगत् कोभी अ-कारण श्रीर निराकार जानो। है रामजी! न कोई जायत्है; नस्वप्नहै श्रीर न सुषुप्ति है सब आभासमात्रहै-वही आत्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै। हमको तो वही सदा विज्ञानघनऋात्मसत्ता भासतीहै जैसे दर्पणमें ऋपनामुखभासताहै;तैसेही हमको ऋपना अप भासता है और अज्ञानी को आंतिरूप जगत् भासता है। जैसे वक्ष के भुण्ड में दूरसे आंति करके पुरुषभासता है; तैसेही अज्ञानीको जगत् भासता है। हे रामजी ! न कोई द्रष्टा है और न दृश्य है। द्रष्टा तो तब किह्ये जो दृश्यहो; और दृश्य तब क-हिये जो द्रष्टाहो; जो दश्य नहीं तो द्रष्टािकसका श्रोर जो द्रष्टाहीनहींतो दश्य किसका? इससे निर्विकार ब्रह्मसत्ता अपने अपमें स्थित है जो आकार भी भासते हैं तो भी निराकार है-आत्मसत्ताही संवेदन करके आकार रूपहो भासती है और जैसे थंभेमें चितेरा पुतलियां कल्पताहै कि; इतनी पुतलियां थंभेमें निकलेंगी तो उसकी खोदेबि-नाही प्रत्यक्ष भासतीहैं; तैसेही खोदेविना ब्रह्मरूपीथंभेमें मनरूपीचितेरा ये पुतलियां देखता है सो हुआ कुछनहीं। हे रामजी! इन मेरे वचनोंको तुम स्वप्न और संकल्प दृष्टांत से देखों कि; अनुभवरूपही आकारहों भासता है-अनुभवसे भिन्न कुञ्जनहीं। इस गेरे वचनरूपी उपदेश को हदयमें धारो श्रीर श्रज्ञानियों के बचनको त्यागदो ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविद्याबादवोधोपदेशोनाम दिशताधिकदिसप्ततितमस्सर्गः २७२॥

रामजी बोले; हे भगवन् ! बड़ा आश्चर्य है कि; हम अज्ञानसे जगत्को देखतेथे। जगत् तो कुछ वस्तुनहीं सर्वब्रह्मही है श्रोर श्रपने श्रापमें स्थित है। यह जगत्भ्रम से भासता है। अब भैंने जाना कि; यह जगत् बास्तवमें न पीबेथा और न आगेहो वेगा; सर्वशान्त निरालम्ब विज्ञानघन सत्ताहें श्रोर श्रांतिभी कुळवस्तु नहीं ब्रह्मही अपने आपसें स्थित है जो निर्विकार और शांतरूप है। जैसे स्वर्ग, परलोक, स्वप्न श्रीर संकल्पपुरके श्रादि श्रद्वेत चिन्मात्रसत्ता होती है श्रीर उसका श्रामास संवेदन स्पन्द फुरती है तो अनेक पदार्थ सहित जगत् भासिआता है सो अनुभवरूप होता है भिन्न कुछवस्तु नहीं; तैसेही यह जगत् अनुभवरूपहै। हे प्रभो ! अव मैंने तुम्हारी कृपारे। ऐसे निश्चय कियाहै कि; जगत् अविचार सिद्धहै और विचार कियेसे निदत्त होजाता है। जैसे शशेके सींग श्रीर श्राकाशके फूल श्रसत्य होते हैं; तैसेही जगत् असाय है। बड़ा आश्चर्य है कि; असत्यरूप अविद्याने जगत् को मोहितकिया था। अव भैंने जाना कि; अविद्या कुळवस्तु नहीं अपनी कल्पनाही आपको बन्धनकरती है। जैसे अपनी परवाहीं में वालक भूतकल्पता है और आपही भय पाताहै; तैसेही अपनी कल्पनाही अविद्यारूप भासती है पर जबतक विचार प्राप्त नहींहुआ तभी तक भासती है विचार कियेसे उसका अत्यन्त अभाव होजाता । जैसे जेवरी में सर्प भासता है और जेवरीके जानेसे सर्पका अत्यन्त अभाव होजाताहै। जैसे किसीस्थान में अमसे मनुष्य भासताहै;तैसेही आत्मामें अमसे अविद्यारूप जगत् भासताहै। जैसे आकाशकेफूल और शरोकेसींग कुछवस्तुनहीं; तैसेही अविद्याभी कुछवस्तुनहीं। जैसे वन्ध्याकापुत्रभासे तोभी भ्रममात्र जानाजाता है श्रोर स्वप्नेमें श्रपने मरनेका श्रनुभव हो वहभी अमसात्र है; तैसेही अविद्यारूप जगत् भासता है तौभी असत्यहै प्रमाण-रूपनहीं। प्रसाण उसे कहते हैं जो यथार्थज्ञानका साधकहो पर यहजो प्रत्यक्षप्रमाण है सो यथार्थ कर्ता नहीं क्योंकि; वस्तुरूप आत्या है सो ज्योंका त्यों नहीं भासता सी-पीमें रूपेके समान विपर्यय भासताहै। यह प्रत्यक्ष अनुभवभी होताहै तोभी असत्य-रूप है-प्रमाण क्योंकर जाने । हे भगवन् ! यह जगत् और कुछ बस्तु नहीं केवल कलपनामात्र है जैसे जैसे ज्ञातमा में संकल्प दढ़ होता है; तैसेही तैसे जगत् भासता है। जैसे जो पुरुष रवर्ग में वैठाहो उसके हदयमें यदि कोई चिन्ता उपजे तो उसको स्वर्ग भी नरकरूप होजाता है क्योंकि; भावना नरककी होजाती है। हे भगवन् ! यह जगत् केवल वासनामात्र है। ज्यात्मा में जगत् कुछ ज्यारम्भ परिणाम से नहीं वना केवल यह जगत् चित्तमें है। जैसे पत्थरकी शिलामें शिल्पी पुतलियां कल्पताहै सो जैसी कल्पता है तैसेही यासती हैं-शिलासे भिन्नकुन्न नहीं; तैसेही आत्मामें चित्त ने जगत् पदार्थ रचे हैं और जैसे जैसे भावना करता है तैसेही तैसे यह भासता है।

आतमामें जगत् न कुछ हुआहे और न आगे होगा। ब्रह्मसत्ता केवल अपने आपमें स्थितहै जो स्वच्छ, अहेत, परम मौनरूप और हेत और एक कल्पनासे रहितहै और परम मुनीश्वरों से सेवने योग्यहै। ऐसा जो पदहै सो मैंने पाया है और अपनेआपमें स्थित और सर्वटु:खोंसे रहित हूँ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेरामविश्रांतिवर्णनन्नाम दिराताधिकत्रिसप्ततितसस्सर्गः २७३॥

रामजीने पूछा; हे मुनीश्वर ! आदि, अन्त और मध्यसे रहित जो पदहे और जि-सका मुनियों कोभी जानना कठिन है वह पद मेंने पाया है श्रीर एक श्रीर हैतकी क-ल्पना जो शास्त्र श्रीर वेदोंमें कही है वह मेरी मिटगई है। श्रव में परमशांत होकर निश्रांक हुआहूँ खोर कोई दुःख सुक्तको नहींरहा। सब जगत् मुक्तको आत्मरूपही भासता है। है भगवन् ! अब भैने जाना कि; न कोई अविद्या है; न विद्या है; न सुख हें त्रीर न दुःख है में सर्वदा अपने आत्मपद में स्थित हूँ श्रीर पानेयोग्य पदपायाँ है जो आगेभी प्राप्त था। जो कहते हैं कि, हस उसपदकों नहीं जानते उनको भी वह प्राप्तरूप है परन्तु वे अज्ञान से नहीं जानते। वह पद्श्रीर किसीसे नहीं जानाजाता अपने आपसे जानाजाता है और ऐसेभी नहीं है कि; किसीसे जनाइये और जानने योग्य और हो; वह तो आपही बोधरूप है और न कोई आंतिहै; न जगत् है सर्वआ-त्माही है। हे सुनीश्वर ! अज्ञान और ज्ञान भी ऐसे है जैसे स्वप्ने की सृष्टि हो। जैसे उसमें अन्धकार भासताहै सो तब नाराहोताहै जब सूर्यउद्यहो। जब स्वप्नेसे जाग उठे तव न अन्धकार रहता है ऋोर न प्रकाशही रहता है; तैसेही आत्मपद में जा-गेसे ज्ञान और अज्ञान दोनों का अभाव होजाता है और दितीय कल्पना मिटजाती है। जब संवेदन फुरती है तब जगत् भासता है परन्तु जगत् आत्मासे भिन्न नहीं। जैसे आकाश और शून्यता में कुछ भेद नहीं, तैसेही आतमा और जगत में भेद नहीं जैसे शिलाका अन्तर जड़ीभूत होता है; तैसेही आत्माकारूप जगत् है जैसे जल और तरंग में मेदनहीं; तैसेही जात्मा और जगत् अमेदरूप है। हे मुनीश्वर! जिस पुरुष को ऐसे आत्मा में अहं प्रतीति हुई है वह कार्यकर्ता दृष्टि आताहै तौभी हदय के नि-श्चय से कुछ नहीं करता और अशांतरूप दृष्टिआता है तीभी सदा शांतरूप है। है मुनीश्वर! अज्ञानरूपी मध्याहु का सूर्य है और जगत् की सत्यतारूपी दिन है। ज-गत् का भाव अभाव पदार्थरूपी उसका प्रकाश है और तृष्णारूपी मरुस्थल है जि-समें अज्ञानी जीवरूपी मार्गपंथी हैं उनको दिन और मार्ग निरुत्त नहीं होता। जो ज्ञानवान् स्वभाव में स्थित हैं उनको न संसार की सत्यतारूपी दिनभासता है श्रीर न तृष्णारूपी मरुस्थल भासताहै। वे संसारकी ऋोर से सोरहे हैं। ऐसी ऋदैत सत्ता

उनकोप्राप्तहुई हे जहां सत्य श्रोर श्रसत्य दोनों नहीं इसकारण उन्हें जगत् कलना नहीं भासती। हे मुनीश्वर! श्रव में जागाहूं श्रोर सब जगत् मुक्तको श्रपना श्रापही दृष्टिश्राता है। में निर्वाणरूप, निराकार, निरिच्छित श्रोर स्वभावसत्तारूपहूं। श्रव कोई दुःख मुक्तको नहीं। हे मुनीश्वर! उसपद को मैंने पायाहै जिसके पानेसे तृष्णाक-दाचित् नहीं उपजती। जैसे पाषाणकी शिलामें प्राणनहीं फुरते, तैसेही मुक्तमें तृष्णा नहीं फुरती। सर्व श्रात्मरूपही मुक्तको भासता है। यह जो जीव है उसमें जीवत्व कुल्लनहीं;जीवत्व श्रांति सिद्धहे सब श्रात्मस्वरूप है। मुक्तको तो निरालंबसत्ता श्रपनी श्रापही भासती है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्टेनिर्वाणप्रकरणेरामविश्रांतिवर्णनंनाम दिशताधिकचतुरसप्तितितमस्सर्गः २७४॥

रामजीनेपूँछा; हे मुनीश्वर! ऋात्मामें अनन्तसृष्टिफुरती हैं। जैसे मेघकी बंदों की गिनती नहीं होती, तैसेही परमात्मा में सृष्टि के अन्तकी गिनतीनहीं होती। जैसे एक रत्नकी असंख्यात किरणें होतीहैं; तैसेही परमात्मा में असंख्य सृष्टि है; कई पररूपर मिलतीं श्रीर कई नहीं मिलतीं परंतु स्वरूप से एकरूप हैं। जैसे समुद्रमें लहरें उठती हैं तो उनमें कई नूतन भिन्न भिन्न त्योरही प्रकारकी उठती हैं; कई परस्पर ज्ञातहोती हैं श्रीर कई नहीं होतीं श्रीर एकहीज्वाला के वहुतदीपक होते हैं श्रीर कोई अन्योन्य ञ्जीर कोई परस्परमिलते हैं ञ्जीर पर स्वरूपसे एकरूपहें तैसेही ञात्मामें ञ्जनन्त जगत् फुरते हैं परन्तु परस्पर एकरूप हैं। यदि नानाप्रकार का जगत् दृष्टि आया तो उसमें वहीरूपहुन्त्रा न्त्रीर कारणतो कोई नहीं ? जैसे शून्य के न्त्रादि निराकार सत्ता होती है ञ्जोर उसीसे सूर्यादिक पदार्थ मासिञ्जाते हैं सोभी वहीरूपहुचे प्रकटभासतेभी हैं परन्तु निराकार होते हैं; तैसेही यह जगत् भी अकारण निराकार है। हे मुनीश्वर! अब मैंने ज्योंकात्यों जाना है। जैसे स्वप्ने में मुयेहुये बोलते हैं, जीतेहुये मृतक दृष्टञातेहैं श्रीर सब पदार्थ विपर्यय भासते हैं परन्तु जब जागउठेतव सब ज्योंकेत्यों भासतेहैं; तैसेही में जागउठाहूं अब मुक्तको विपर्यय नहीं भासता-यथाभूतार्थ मुक्तको अब सर्वात्मा-ही भासता है। हे मुनीश्वर! जो ज्ञानवान पुरुष हैं वे परमसमाधि में स्थित हैं श्रोर उनको उत्थान कदाचित् नहीं होता अर्थात् स्वरूपसे भिन्न नहीं भासता। वे व्यवहार करते दृष्टित्राते हैं परन्तु व्यवहारसे रहित हैं क्योंकि; उनको अभिलाषा कुछ नहीं र-हती विना अभिलाषा चेष्टाकरते हैं और उनको हद्य से कुछ कर्चृत्वका अभिमाननहीं फुरता। इसीका नाम परमसमाधि है। जब बोधकी प्राप्ति होतीहै तब तृष्णाकोईनहीं रहती और सव पदार्थ विरस होजाते हैं क्योंकि; आत्मपद परमानंदरूप है और तृष्णासे रहित है। उसीकानाम मोक्ष है श्रीर उसीकानाम निर्वाण है, जिस में उत्थान

कोई नहीं। हे सुनीश्वर! आत्मानंद ऐसा पद है जिसके आनन्दको ब्रह्मा, विष्णु, रु-द्रादिक ऋौर ज्ञानवानों की दित्तिसदा दौड़ती है ऋौर संसार के पदार्थोंकी ऋोर नहीं धावती । जिसपुरुष को शीतलस्थान प्राप्तहुआहै वह फिर ज्येष्ठ आषादकी धूपकोनहीं चाहता कि, मरुस्थल में दोंड़े; तैसेही ज्ञानवान्की रुत्ति आनंदकीओर नहीं धावती। है सुनीश्वर ! मैंने निश्चयिकया है कि; तृष्णा कासाताप कोई नहीं श्रीर अतृष्णा कीसी शान्ति कोई नहीं । यदि कोई पुरुष परमेश्वर्य को प्राप्तहु आ हो पर उसकी इद्यकी तृष्णा जलातीहो तो वह कृपण श्रीर दरिद्री है श्रीर श्रापदाका स्थानहै श्रीर जो निर्दन दृष्टि आताहो परन्तु उसके हृद्य में कोई तृष्णा नहीं तो वह परमेश्वर्य से लम्पन्नहें और परम सम्पदाकी मूर्तिहै। जो बड़ा पण्डितहो परन्तु तृष्णासहितहो तो उसे परमसूर्व जानिये; उसको बोधकी प्राप्ति कदाचित् नहोगी। जैसे मूर्तिकी अग्नि शीतको निर्वाण नहीं करती; तैसेही उसकी मुर्खताको पण्डितभी निर्वाण नहीं करसका। है मुनीश्वर! सहक्षोंमें कोई विरला पुरुष तृष्णासे रहित होताहै। जैसे पिंजरेसे पड़ा सिंह पिंजरेको तोड़कर निकले,तैसेही कोई विरला तृष्णाके जालको तोड़कर निकलता है। जो पण्डितस्वरूप को विचारके वितृष्णा नहीं होता श्रीर श्रतीत होकर वितृष्णा नहीं होता तो वे पण्डित और अतीत दोनों सूर्व हैं। ज्योंज्यों तृष्णाको घटावे त्योंत्यों जायत् बोध उदय होगा। जैसे ज्योंज्यों रात्रिकी क्षीणता होती है, त्योंत्यों दिनका प्र-काश होता है ऋोर ज्योंज्यों रात्रिकी दृष्टि होती है त्योंत्यों दिनकी क्षीणता होती है; तैसेही ज्योंज्यों तृष्णा बढ़ती जावेगी त्योंत्यों बोधकी प्राप्ति कठिन होगी ऋोर ज्यों ज्यों तृष्णा घटती जावेगी त्योंत्यों बोधकी प्राप्ति सुगम होगी । हे मुनीश्वर ! अब मैं उस पदको प्राप्त हुआहूं जो अच्युत, निराकार और हैत-एक कलनासे रहित है। उस पदको भैंने ज्ञात्मासे जानाहै और अब मैं निइशंक हुआहूं। जिस पदके पायेसे कोई इच्छा नहींरही सो परसानन्द आत्मपद है।।

## इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेरामविश्रान्तिवर्णनंनाम द्विराताधिकपञ्चसप्ततितमस्मर्गः २७५॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! वड़ा कल्याण हुआहे कि; तुम जागेहो। ऐसे परमपा-वन वचन तुमने कहे हैं कि, जिनके सुनने से पापका नाश होताहै। ये वचन अज्ञान-रूपी अन्धकारकेनाशकर्ता सूर्य्य हैं और तन मनके तापको नाशकर्ता चन्द्रमाकी कि-रणें हैं। हे रामजी! जो पुरुष अपने स्वभावमें स्थितहें उनको व्यवहार और समाधि में एकही दशाहे और वे अनेक प्रकारकी चेष्टा करते भी हिष्ट आते हैं परन्तु उनके निश्चयमें कर्तृत्वका अभिमान कुछ नहीं फुरता, वे सदा परमध्यानमें स्थित हैं। जैसे पत्थरकी शिलामें स्पन्द कुछ नहीं फुरता; तेसेही उनको कुछ कर्तृत्व बृद्धि नहीं फुरती

क्योंकि; उनके दृश्यमें देहाभिमान निरुत्त हुआ है और चिन्मात्रस्वरूपमें स्थित हुईहै। वह त्र्यात्मपद परम शांतरूप, द्वेत त्र्योर कलनासे रहित एकहे। ऐसा जो पद है उसे ज्ञानवान् त्र्यात्मतासे जानता है; उसको निर्वाण कहते हैं त्र्योर उसीको मोक्ष कहते हैं। हे रामजी ! ऐसा जो पदहै उसमें हम सदा स्थितहैं ऋौर ब्रह्मा,विप्णुसे ऋादि लेकर जो ज्ञानवान् पुरुपह वे भी उसी पदमें स्थितहैं। वे नानाप्रकारकी चेष्टा करते भी दृष्टि त्र्याते हैं परन्तु सदा शांतरूप हैं त्र्योर उनको किया त्र्योर समाधिमें एकही त्रात्मपदका निश्चय रहताहै। जैसे वायुस्पन्द स्थीर निस्स्पन्दमें एकही है स्थीर जल च्योर तरंग ठहरने में एकही है; तैसेही ज्ञानी दोनोंमें समहै । जैसे त्याकाशरूप च्योर श्न्यतामें भेद नहीं; तैसेही त्यात्मा त्योर जगत्में भेद नहीं। रामजीने पूछा;हे भगवन् ! तुम्हारी कृपासे मुभको कोई कलना नहीं फ़ुरती। ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रसे ब्यादि लेकर जो कुंद्र जगत्हें सो सब त्र्याकाशरूप मुक्तको भासताहै त्र्योर सर्वदा काल सर्वप्रकार में अपने आपमें स्थित अच्युत और अद्वेतरूपहूं। मेरेमें जगत्की कलना कोई नहीं; चित्संवेदन द्वारा मेंहीं जगत्रूपहो भासताहूं पर स्वरूपसे कदाचित् चलायमान नहीं होता। में अचैत चिन्मात्र स्वरूपहूं और अपने आपसे भिन्न मुक्तको कुन्न नहीं भा-सता । वशिष्ठजी वोले; हे रामजी ! में जानताहूं कि, तुम जागेहो परन्तु अपने दढ़वोध के निमित्त मुभसे फिर प्रश्नकरो कि, "यह जगत्रहै नहीं" तो भासता क्याहै ? रामजी बोले; हे भगवन्! में तुमसे तो तब पूछूं जो मुक्को जगत्का आकार भासताहो मुक्त को तो जगत् कुत्र भासताही नहीं। जैसे संकल्पके त्र्यभाव हुये संकल्पकी चेष्टा भी नहीं भासती; जैसे वाजीगरकी मायाके त्र्यभावहुये वाजी नहीं रहती; स्वप्ने के त्र्यभाव हुये स्वप्नेकी सृष्टि नहीं भासती च्योर भविष्यत्कथाके पुरुप नहीं भासते; तैसेही सुभ को जगत् नहीं भासता; तो फिर में किसका संशय उठाऊं ? त्यादि जो संवेदन फ़री है सो विराट्पुरुप होकर स्थित हुई है च्योर उसीने च्यागे देश, काल, पदार्थ,स्थावर-जं-गम जगत् रचाहे-उसीके समष्टि वपुका नाम विराट्हे । जैसे स्वप्नेका पर्वतहो;तैसेही यह विराट्पुरुपहें जो आकाशरूप हैं। जो वह आपही आकाशरूपहें तो उसका रचा जगत् में क्यों पूत्रुं ? जैसे स्वप्नेकी मृत्तिका आकाशरूपहें अर्थात् जो उपजीही अन-उपजी है तो उसके पात्रका में क्यों पृत्रों ? इसलिये न कोई विराट्हें श्रोर न उसका जगत्हैं: मिध्याही विराट्हें ऋौर मिथ्योही उसकी चेष्टा है। केवल ऋात्मसत्ता ऋपने त्र्यापमें स्थितहैं; न कोई जगत्है त्र्योर न कोई उसका विराट्है । जैसे स्वप्नेका पर्वत च्याभासमात्र होताहै; तैसेही यह जगत् च्याकार भासताहै। जैसे वीजसे दक्ष होताहै; तैसेही त्रह्मसे जगत् प्रकट हुत्र्या है। वल्कि, यह भी कैसे कहिये ? वीज तो साकार होताहै श्रोर उसमें रक्षकासद्भाव रहताहै जो परिणामसे रक्ष होताहै श्रोर श्रात्मा ऐसे

कैसेहो; वह तो निराकार है श्रोर उसमें जगत् नहीं है क्योंकि; वह निर्विकार, श्रेहेत अौर निर्वेदहै उसको जगत्का कारण कैसे कहिये ? न कोई जायत्है; न स्वप्नाहै और न सुषुप्ति है; ये अवस्था भी आकाशमात्र हैं। आत्मा परिणामभावको नहीं प्राप्तहोता वह तो सदा अपने आपमें स्थितहै। हे मुनीश्वर!में,तुम,आकाश,वायु, अग्नि,जल, एथ्वी सब आकाशरूपहे और अब मुक्तको सर्व आत्माही भासता है। हे मुनीश्वर ! एकसविकल्प ज्ञानहे स्थोर दूसरा निर्विकल्पज्ञान हे सो स्थाकाशवत् स्रचेत चिन्मात्र है। जो दश्यके सम्बन्धसे रहितहे उसे आकाशवत् निर्मल जानो;वही निर्विकलपज्ञान है। जिनको यह ज्ञान प्राप्त हुआ है कि, वे महापुरुष हैं उनको मेरा नमस्कार है और जिनको दश्यका संयोगहै वे सविकल्प ज्ञानी हैं। वे संसारी हैं त्र्योर उनको जगत् भिन्न भिन्न विषमता सहित भासता है परन्तु तोभी भिन्न कुछ नहीं। जैसे समुद्रमें नानाप्र-कारके तरंग भासते हैं तौभी जलस्वरूपहैं; तैसेही भिन्न भिन्न जीव श्रोर उनका ज्ञान है तौभी मुक्तको अपना आपही भासताहै। जैसे अवयवीको सब अंग अपनेही नासते हैं; तैसेही सर्वजगत् मुक्तको अपना आपही केवल अद्वेतरूप भासता है और जगत्की कलना कोई नहीं फुरती। जैसे स्वप्ने से जागेको स्वप्ने की सृष्टि नहीं फुरती, कल्पना से रहित अपना आपही अद्वेत भासता है; तैसेही मुसको जगत् कल्पना से रहित अपना आपही भासता है। हे मुनीइवर! आगमसे लेकर जो शास्त्र हैं उनसे उद्धंघ कर भैंने वचन कहे हैं परन्तु जो मेरे हृदय में है वही कहा है। जो कुछ हृदय में होता है वही बाहर वाणी से कहाजाता है। जैसे जो बीज बोया है सोई अंकुर निकलता है, बीज बिना ऋंकुर नहीं निकलता; तैसेही जो कुछ मेरे हृदय में है सोई बाणीसे कहता हूं। यह विद्या सर्व प्रमाणसे सिद्ध है। हे मुनीश्वर! जिसको यहदशा प्राप्त है वही जानता है श्रीर कोई नहीं जानसका। जैसे जिसने मंचपान कियाहै वही उन्मत्तताको जानताहै और कोई नहीं जानसका; तैसही जो ज्ञानवान्हे वही आत्मरसको जानता है श्रीर कोई नहींजानता। उस श्रात्मरस के पानेसे फिर कोई कल्पना नहीं रहती। हे सुनीखर! में आत्मात्रजनमा, अविनाशी और परमशान्तरूपहूँ; उभय एककीकल्पना से रहित अचेत चिन्मात्रहूँ और जगत्रूप हुयेकी नाईभीमें भासताहूँ पर निराभास हूँ; मेरे में त्राभासभी कोई बस्तुनहीं क्योंकि; निराकार हूँ। इसप्रकार मैंने ऋपनेऋाप को यथार्थ चिन्मात्र जानाहै॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेरामविश्रांतिवर्णनन्नाम द्विराताधिकषट्सप्ततितमस्सर्गः २७६॥

बाल्मीकिजीबोले,हे भरद्वाज! इसप्रकार कहकर रामजी एकमुहूर्त्तपर्यंत तूष्णीहो-गये अर्थात् उन्होंने परमात्मपद्में विश्वांतिपाई और इन्द्रियों और मनकी दातिआत्म-

पद्में उपशमहुई। उसके उपरांत जानकरभी कमलनयन रामजीने लीलाके निमित्त प्रश्निकया कि, हे संशयरूपीमेचके नाशकर्ता शरत्काल ! मुक्तको एक कोमलसासंशय हुआहे उसकोद्रकरो ?हे मुनीश्वर! आत्मपद्अव्यक्त और अचिन्त्यहे अर्थात् इन्द्रियों श्रीर मनका विषय नहीं श्रीर मनकी चिन्तना में भी नहीं श्राता श्रीर जो बड़े महा-पुरुष हैं उनके कहने में भी नहीं आता तो ऐसा जो अचैत चिन्मात्र आत्मतत्त्व है वह शास्त्रसे केसे जानाजाता है ? शास्त्रतो अविच्छेद प्रतियोगीकरके कहतेहैं सो सविकल्प है पर सिंबकरपसे निर्विकरप पद कैसे जानाजाता है कि; गुरु त्रीर शास्त्रसे जानिये ? िकलपरूप शास्त्र हैं उनमें भीसार अर्थ मिलताहै परन्तु बिकलप परिच्छेद प्रतियोगी जो उसके साथ हैं उनसे सर्वात्मा क्योंकर जानिये ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! वह गुरु श्रीर शास्त्रसे नहीं जानाजाता श्रीर गुरु श्रीर शास्त्रविनाभी नहीं जानाजाता।हे राम-जी! नानाप्रकार के जो विकल्परूपराम्ब हैं उनसे निर्विकल्परूप कैसे जानता है सो भी सुनो। हे रामजी! ब्यवधान देशके एक किटक थे जो ग्रहस्थी में रहतेथे, निदान उनको ञापदा प्राप्तहुई ञोर चिन्ता से दुर्बल होनेलगे ञोर भोजनभी न मिले जैसे वसन्तऋतुकी मंजरी ज्येष्ठ आषाढ़के धूपसे सूखजाती है और जैसे जलसे निकला कमल सूखजाता है; तैसेही सम्पदारूपी जलसे निकलकर आपदारूपी धूपसे किटक सूखगर्ये। तब उन्होंने विचारिकया कि; किसी प्रकार हमारा उदरपूर्णहो इसलिये हस वनमें जाकर लकड़ी चुनें कि, हमाराकष्ट दूरहो। हे रामजी! ऐसे विचार करके वे वनमें गये श्रीर लकड़ियाँ लेशाये। इसीप्रकार वे लकड़ियाँ लेशावें श्रीर वाजारमें वेंचकर उदर पूर्णकरें। जव कुछकाल व्यतीत हुन्या तव उनमें से किसी एकने चन्दन की ल-कड़ी पहिंचानी ऋोर उनसे विशेषमोल पाया । इसीप्रकार एकको ढूँढ़ते ढूँढ़ते रतन प्राप्तहुये और उनको विशेष ऐश्वर्य प्राप्त हुआ इसलिये उन्होंने लकड़ी उठानी छोड़दी । वे फिर खोर स्थान ढूँढ़ने लगे कि; रत्नसे भी बिशेष कुछपाइये खोर बनकी एथ्वीको खोदते खोदते उनको चिन्तामणि भिली, इसलिये उनको बड़ाही पेश्वर्यप्राप्त हुन्त्रा च्योर जैसे ब्रह्मा;इन्द्रादिकहैं तैसेहीहोगये। हेरामजी! जिन्होंने उद्यमकरकेवनकी सेवनाकीथी उनको वड़ा सुख प्राप्तहुच्या कि; लकड़ियां उठाते २ उनका उदरपूर्णहुच्या श्रीर दुःख निद्यत्तहुश्रा; जिनको चन्दनकी लकड़ी प्राप्त हुई उनका उदरपूर्ण होनेसे श्रीर भी सन्ताप मिटे श्रीर जिनको चिन्तामणि प्राप्तहुई उनके सर्व सन्तापिमटगये ञ्जोरवे परमेश्वर्यवान् हुये परन्तु सबको वनसे प्राप्तहुन्या त्रोर जो बनकेनिकट उद्यम करनेनगये घरही बैठेरहें उन्होंने दुःखितहोकर प्राणोंकोत्यागदिया परन्तु सुख न पाया॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेचिन्तामणित्राप्तिनीम दिशताधिकसप्तसप्तितसम्सग्गः २७७॥

रामजीने पूछा; हे भगवन् ! यह जो तुमने किटकका चत्तांत कहा उसका तात्पर्य मैंने कुछनजाना। व कीट कीन कीन थे; वह वन क्या था ख्रीर ऋापदा क्याथी सो कृपाकर-के प्रकट कहो। विशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! ये सर्वजीव जो तुम देखतेहो सो सवकीट हैं और उनको अज्ञानरूपी आपदा लगीहै और अध्यात्मिक, अधिभौतिक और अ-बिदेविक तापोंकी चिंतासे वे जलते हैं। अध्यात्मिक काम कोधादिक मानसी दुः वहें; ाधिभौतिक देहके बात, पित्त, कफ ऋादिक दुःख हैं ऋौर ऋधिदेविक वे दुःख हैं जो अहीं से अनिच्छित प्राप्त होतेहैं। हे रामजी ! उनमें प्रयत्न करके जो शास्त्ररूपी वन में गयहैं सो सुर्खीभये चौर जो अर्थी सुखके निमित्त शास्त्ररूपी वनको सेवते हैं उनको सत्यकर्मरूपी लकड़ियां प्राप्त होतीहैं जिनसे नरकरूपी उदर पूर्ण का जो दुःखथा सो निरुत्त होताहै च्योर स्वर्गरूपी सुख पातेहैं। फिर शास्त्ररूपी वनको सेवते सेवते उपा-सनारूपी चन्दनरुक्ष प्राप्त होता है उससे और दुःख भी निरुत्त होते हें और विशेष सुखको पाते हैं जब अपने इप्रदेवको सेवताहै तब स्वर्गादिक विशेष सुख पाताहै और ज्यपने स्थानको प्राप्त होताहै। फिर जब शास्त्ररूपी बनको ढूंढ़ताहै तब विचाररूपी रत्न विशेषपाता है। जब सत्य ग्यसत्यका विचार प्राप्तहोताहै तव सर्वदुःख नष्टहोजाते हैं। यह जो सुख प्राप्त होता है सो शास्त्रसेही होता है। जैसे चन्दन च्योर लकड़ियां ञादिपदार्थवनमें प्रकटथे ञौर चिन्तामणि गुप्तथी;तैसेही ञौर शास्त्रोंमें धर्म, अर्थ ञौर काम प्रकटहें त्योर ज्ञानरूपी चिन्तामिए गुप्तहै। जब दूसरे शास्त्ररूपी बनको वैराग्य त्र्योर अभ्यासरूपी यत्न से खोजे तव आत्मरूपी चिन्तामणि पाताहै। हे रामजी! वनमेंही उसने चिंतामणि पाई थी स्योंकि; वहां चिंतामणिका वनथा परंतु जब ऋभ्यास किया था तव पाईथी ख्रोर उसी वनमें पाई थी; तैसेही गुरु ख्रोर शास्त्रका भी जव महीके खोदनेके समान अभ्यास करता है तव आपही चिंतामणिवत् आत्मप्रकाश होताहै। जैसे महीके खोदने से चिन्तामणि का प्रकाश नहीं उपजता क्योंकि, चि-न्तामणि तो त्रागेही पूकाशरूप थी; खोदने से केवल त्रावरण दूरहुत्रा तव त्रा-पही भासित्र्याई; तैसेही गुरु च्यीर शास्त्रों के वचन के अभ्यास से ज्यन्तःकरण शुद्ध होताह तव आत्मसत्ता स्वतः प्रकाश आती है। गुरु और शास्त्र हृदयकी मलीनता दूरकरते हैं खोर जब यलीनता दूरहोती है तब खात्मसत्ता स्वाभाविक प्रकाशतीहै। इससे गुरु और शास्त्रोंसे मलीनता दूरहोती है परन्तु इनकी कल्पना भी द्वेतमें होती हैं सो कल्पना द्वेत संसार को नाशकरनेवाली है । परमार्थकी अपेक्षासे शास्त्र और गुरुभी द्वेतकल्पना है खौर खज्ञानीकी खपेक्षासे गुरु खौर शास्त्र कृतार्थकरते हैं खौर इनके अभ्यास से आत्मपद पाताहै। प्रथम अज्ञानी शास्त्रको भागके निमित्त सेवते हैं और शास्त्रमें भोगका अर्थ जानते हैं। जैसे लकड़ियोंके निमित्त वे कीट वनको

सेवतेथे। शास्त्रमेसबकुबहै; जैसे जिसकोरुचिसे अभ्यासहोताहै तैसेही पदार्थ उसको प्राप्तहोते हैं। शास्त्र एकहीहै परन्तु पदार्थीं में भेद है। जैसे पौंड़ेके रससे गुड़, शकर च्योर मिश्रीहोतीहै;नैसेही शास्त्रएकहै उसमेंपदार्थ भिन्नभिन्नहें। जिसजिस च्यर्थकेपाने के निमित्त कोई यह यत्न करेगा उसीको पावेगा-शास्त्र में भोगभी हैं चौर मोक्षभीहैं। अज्ञानी भोगके निमित्त यत्न करते हैं परन्तु वेभी धन्य हैं क्यांकि; शास्त्रतो सेवनेल-गे; उन्हें सेवते सेवते कभी किसीकालमें अत्मपद्रूपी चिन्तामणि भी प्राप्तहोवे-गी परन्त आत्मपदपानेके निमित्त शास्त्र श्रवणकरना योग्य है। सुनसुनकर अभ्यास द्वारा त्र्यात्मपद्प्राप्तहोगा त्र्यात्मपद्पानेसे तब सर्वत्र्योरसे समभावहोगा। जैसे सूर्यके उद्यहुये सर्वञ्रोरसे प्रकाशफैलजाताहे;तैसेही सर्वञ्रोरसेसमताप्रकाशेगी तब सुंपृत्ति की नाई स्थितिहोगी अर्थात् हैत और एक कलनाभी शांत होजा गी और अनुभव ऋदैतमें जायत्होगी परन्तु सन्तोंकेसंग ऋरे शास्त्रोंकेविचार ऋभ्यासद्वाराहोगी।जो जन परोपकारी संसार समुद्रसे पारकरनेवाले हों सोही सन्तजन हैं; उनके संगसेत्र्या-त्मपद प्राप्त होगा। हे रामजी! गुरु श्रीर शास्त्र नेति नेति करके जानते हैं श्रर्थात् च्यनात्म धर्म को निषेध करके "प्रात्मतत्त्व शेष रखते हैं। जब अनात्म धर्म को त्याग करोगेतव ञ्रात्मतत्त्व रोषरहेगा । उसको जानलोगे तो उसके जानेसे ऋौर कुञ्जजानना नहीं रहता और उसके जाननेमें यत्नभी कुछ नहीं केवल आवरण दूरकरने के निमित्त यत्न है। जैसे सूर्य के आगे बादल आता है तो सूर्य नहीं भासता इसलिये बादलों के दूरकरने का यत्नचाहिये सूर्य के प्रकाशके निमित्त यत्ननहीं चाहिये। जब बादल दूरहोते हैं तब स्वाभाविकही सूर्य प्रकाशता है; तैसेही गुरु श्रीर शास्त्र के यत्नसे जब ऋहंकाररूपी आवरण दूरहोते हैं तब सुप्रकाश आत्मा मासिआता है साचिक गणी जो गुरु श्रीर शास्त्र हैं उनसे जबरज श्रीर तम गुणों का श्रभाव होताहै तब परमश्र-नुभवं ज्योति त्रात्मा त्रकस्मात् प्रकाशित्राताहै त्रीर जब वह प्रकाशहुत्रा तब उस में उन्मत्त होजाता है ऋौर द्वेतरूपी संसार की कल्पना नहींरहती । जैसे सुन्दर स्त्रीको देखकर कामी पुरुष उन्मत्त होजाताहै श्रीर संसारकी सुरति भूलजाती है; तैसेहीज्ञानी श्रात्मपद को पाकर उन्मत्त होता है श्रोर संसार की सुरति उसे भूलजाती है श्रोर प-रमेश्वर्यवान् होता है। उसका साधन केवल शाच का विचार है। वनके सेवने से चिं-तामणि पाने का जो दष्टांत कहा है सोजानलेना॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेगुरुशास्त्रोपमावर्णनंनाम द्विशताधिकाष्टसप्ततितमस्सर्गः २७८ ॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! जोकुछ सिद्धांत संपूर्ण है सो मैंने तुमसे बिस्तारपूर्वक कहाहै उसके सुनने ऋौर बारम्बारविचारनेसे यूढ़भी निरावरण होंगे तो उत्तम पुरुषको

निरावरण होनेमें क्या त्र्याश्चर्य है ? हे रामजी ! यह मैंभी जानता हूँ कि; तुम विदित वेद नुचेहो प्रथम मैंने उत्पत्ति प्रकरण तुमसे कहा है कि; जगत् की उत्पत्ति चित्त संवेदन से हुईहै, फिर स्थिति प्रकरण कहा है कि; जगत् की स्थिति इसप्रकार हुईहै । उत्पत्ति यह कि, चित्त संवेदनके फुरनेसे जगत् उपजा है श्रीर संवेदन फुरने की दढ़ता सेही उसकी स्थिति हुईहै। उसके उपरांत उपराम प्रकरण कहाहै कि; मन इसप्रकार ऋफुर होताहै। जव चि उपशमहुन्त्रा तब परम कल्याण हुन्त्रा । मनके पुरनेका नाम संसार है । जव मन उपशम होजाता है तब संसार की कल्पना मिटजाती है। यह संपूर्ण बिस्तारपूर्वक कहा है परन्तु बाब जानता द्वं कि; तुम बोधवान् हुयेहो । हे रामर्ज ! मैंने तुमसे प्रथम भी ऋत्मज्ञान का उपाय कहा है ऋौर जिनको ज्ञानप्राप्त हुआ है उनके लक्षण भी कहे हैं ऋौर ऋवभी संक्षेप से कहता हूं। प्रथम बालऋवस्था में सन्तजनों का संगकरना चाहिये और सच्छास्त्रों को विचारना चाहिये। इस शुभ आचार से ऋभ्यास द्वारा जब आत्रपदकी प्राप्ति होती है तब समता प्राप्त होतीहै स्रोर सब ज सहद होजाता है। सुद्धदता परमानन्दरूप जननी है जो सदा संग रहती है। जैसे सुन्दर पुरुप को देखकर उसकी स्त्री प्रसन्न होतीहै खोर प्राणका त्यागना भी अंगीकार करती है परन्तु उस पुरुष को नहीं त्यागती; तैसेही जिसज्ञानवान् पुरुषकी ब्रह्मलक्ष्मी से सुन्दर कांति है उसको समता, मुदिना ऋौर सुहदतारूपी स्त्री नहीं त्यागती; सदा उसके हृदयरूपी कंठ में लगी रहती है और वह पुरुष सदा प्रसन्न रहता है। हे रामजी! जिसको देवतात्र्यों का राज्य प्राप्त होताहै वह भी ऐसाप्रसन्न नीं होता और जिसको सुन्दर श्रियां प्राप्त होती हैं वहभी ऐसा प्रसन्न नहीं होता, जैसा ज्ञानवान् प्रसन्न होताहै। हे रायजी! समता तो द्विधारूपी अन्धकारका नाश-क्त्री सूर्य है ऋौर तीनों तापरूपी उष्णता के नाश करने को पूर्णमासी का चन्द्रमा है सहदता श्रीर समता सीभाग्यरूपी जलका नीचास्थान है। जैसे जलनीचे स्थानमें स्वाभाविकही चलाजाताहै; तैसेही सुहृदता में सोभाग्यता स्वाभाविक होती है। जैसे चन्द्रमाकी किरणों के अमृत से चकोर तृप्तवान् होताहै; तैसेही आत्मरूपी चन्द्रमा की समता और सुद्दतारूपी किरणों को पाकर व्रतादिक चकोर तृप्त होकर जान-न्दवान् होतेहैं और जीतेहैं। हे रायजी! वह ज्ञानवान् ऐसी कांति से पूर्ण है जो क-दाचित् क्षीणनहीं हो ी। जैसे पूर्णमासी के चन्द्रमा में भी उपाधि दृष्ट्याती है परन्तु ज्ञानवान् के मुखमें तैसी भी उपि धनहीं। जैसेउत्तम चिन्तामणि नी कांति होतीहै, तेंसेही ज्ञानवान की कांति होती है जो रागद्वेष से कदाचित् क्षीण नहीं होती । वह सदा प्रसन्न रहता है। हे रामजी! समताही यानों सौभाग्यरूपी कमलकी खानि है। समदृष्टि पुरुषऐसे ऋानन्द्केलिये जगत्में विचरताहै और प्राकृतऋाचारकोकरा है।

वह भोजनकरताहै यह एकरताहै, वा कुछलेतादेताहै सबलोग उसके कर्नृत्वकी स्तुतिकर-तेहैं। हे रामजी ! ऐसा पुरुष ब्रह्मादिकोंसेभी पूजनेयोग्यहै; सबही उसका मानकर-तेहैं और सबउसके दर्शनकी इच्छा करतेहैं और दर्शनकरके प्रसन्नहोतेहैं। जैसेसूर्य के उद्यहुये सूर्यमुखी कमल खिल आतेहैं और सर्वहुलासको प्राप्तहोतेहैं; तैसेही उस का दर्शन करके सब हुलासको प्राप्तहोतेहैं। वह जो करताहै सो शुभ आचारही कर-ताहै श्रीर जो कुछ श्रीर भी करबैठताहै तोभी उसकी निन्दालोगनहीं करते क्योंकि; जानतेंहैं कि; यह समदर्शी है। समतासे वह सबका सुद्दहोताहै ऋोर शत्रुभी उसके पित्र होजातेहैं। जिनको समताभाव उदयहुआ है उनको अग्नि जला नहीं सक्षा; जल डुवानहीं सक्रा च्योर वायु सुखानहीं सक्रा। यह जैसी इच्छाकरेते से ही सि दिहोती है। हे रामजी ! जिसको समता प्राप्तहुई है वह पुरुष अतोल होजाताहै श्रोर संसारकी उपमा उसको कोई देनहीं सक्ता। जिसको समता नहीं प्राप्तहुई वह सबके संग सुह-द्ताका अभ्यासकरे तो जो उसका शत्रुहो वहभी मित्रहोजाता है क्योंकि; अभ्यासकी हदतासे शत्रुभी मित्र भासने लगतेहैं। जो सर्वमें समताका अभ्यास करताहै वहीहढ होताहै और समताभावसे कदाचित् चलायमान नहीं होता। हे रामजी! एकराजाथा उसने अपने शरीरका मांसकाट क्षुधार्थीको दिया परन्तु समतासे चलायमान न हुआ; ज्योंका त्योंरहा। एक पुरुषको उसकी पुत्री अतिप्यारीथी और उसने उसे किसीको दि-या जिसने रात्रुकोदी परंतु वह ज्योंका त्योंरहा। एक श्रीर राजाथा जिसको स्त्री श्रित प्यारीथी पर उसने उसका कुछ व्यभिचारसुना और मारडाला परंतु समतारूपधर्मको न त्यागा। हेरामजी! जबराजाके गृहमेंभंगलहोताहै तब वह अपने नगरकोभूषणों श्रीर वस्त्रोंसे सुन्दर करताहै और प्रसन्न होताहै सो अवस्था राजा जनककी देखींथी। एक समय उसने सर्वस्थान ऋति प्रज्वालित ऋग्निसे जलतेदेखे पर अपने समताभावसे चलायमान न हुन्या। एक ऋोरराजाथा उसने राज्यभी श्रीर को देदिया श्रीर श्रापरा-ज्यविना विचरतारहा परंतु समताभावसे चलायमान न हुन्या। हे रामजी! एकदेत्यथा उसको देवता ऋोंका राज्यमिला ऋोर फिर राज्यनष्ट होगया परंतु दोनों भावोंमें वहस-महीरहा । एकवालकथा उसने चन्द्रमाको लड्ड जानकर फूंकमारी परन्तु वह ज्योंका त्योंरहा। हे रामजी! इसीप्रकार भेंने अनेक देखें हैं जिनको सम्यक्आत्मज्ञान प्राप्त हु ऋहि ऋोर वे सुख दुःखसे चलायमान नहीं हुये। हे रामजी! ज्ञानी ऋोर ऋज्ञानीका प्रारब्ध भोगतुल्यहै प्रंतु अज्ञानी रागदेषसे तपायमान होताहै और ज्ञानी दढ़सम-भके बशसे तपायमान नहीं होता, सर्व अवस्था ओं में उसको समता भावहोता है। जो फलञ्जात्मपदके साक्षात् होनेसे प्राप्तहोताहे सोतप,तीर्थ,दान श्रोर यज्ञसे प्राप्तनहीं होता। जबऋपना विचार उत्पन्न होताहै तबसर्व भ्रांति निरुत्तहोजाती हैं श्रोर सर्वज- गत् आत्मरूपही भासताहै। इसी दृष्टको लियेज्ञानी प्राकृत आचारमें विचरतेहैं परंतु निश्चयमें सदा निर्गुणहें। रामजीने पूंछा; हे मुनीखर! ऐसी अहेत दृष्टि निष्ठा जिनकों प्राप्तहुई है उनको कर्मोंके करनेसे क्या प्योजनहै; वे त्याग क्यों नहीं करते ? वशिष्ठजी वोले; हे रामजी! जो पुरुष ऋदेतिनिष्ठहें उनसे त्याग बहणकी आंतिचली जाती है ञ्जीर उसभ्रमसे रहित होकर वे पारब्धके अनुसार चेष्टाकरतेहैं। हे रामजी! जो कुछ स्वाभाविक किया उनको बनपड़ीहै उसका वे त्यागनहीं करते । उसमें उनको ज्ञानपा-प्तहुआहे सो आचारकरते हैं-श्रीर को ग्रहण नहीं करते श्रीर उसकात्याग नहीं कर-ते। हे रामजी! जिनको ग्रहस्थीहीमें ज्ञानपाप्त हुआहे वे ग्रहस्थीहीमें बिचरतेहैं उसका त्यागनहीं करते-जैसे हम स्थितहैं श्रीर जिनको राज्यमें ज्ञानपाप्त हुआहै सो राज्य-हीमें रहेहें-जैसे तुमहो। जो ब्राह्मणको ज्ञानपूप्त हुन्त्राहै वह ब्राह्मणहीके कर्मीमें रहे हैं और इसीप्कार क्षत्रिय, वेश्य, शुद्ध जिसवर्णाश्रममें किसीको ज्ञानपूर्वहु आहे वहीं कर्म करताहै। हे रामजी! कई ज्ञानवान् गृहस्थीहीमें रहेहैं; कई राज्यहीकरते हैं; कई संन्यासी होरहेहें;कई बनमें विचरते फिरतेहैं; कई पर्वतकन्दरा में ध्यानस्थितहो रहेहें; कई नगरोंमें रहतेरहेंहें; कई मथुरा,केदारनाथ,प्रयाग, जगन्नाथ इत्यादिकमें रहेहें; कई देवताकापूजन; कई कर्म;कई तीर्थ ज्योर अग्निहोत्र करतेहैं और कई हमारी नाई जप करतेहैं। कई अस्ताचल पर्वतमें; कई उदयाचल पर्वतमें श्रोर कई मन्दराचल,हिमा-चल इत्यादिक पर्वत स्थानोंमें विचरते रहेहैं। कई शास्त्रविहित कम्में करते रहेहैं; कई अवधूत होरहेंहैं; फई भिक्षामांगमांग भोजनकरते रहेहैं; कई कठिनवचन बोलते रहेहैं; कई ऋज्ञानीहुये बिचरते रहेहें और कई विद्याध्ययन इत्यादिक नानाप्रकारकी चेष्टा करतेरहेहें क्योंकि; उनको चेष्टा स्वामाविक पाप्तहुईहे; वे यत्नसे कुछनहीं करते। हे रायजी! वे शुभकर्म करें अथवा अशुभकर्मकरें परन्तु कोई किया उनको बंधन नहीं करती और जो अज्ञानीहैं सो जैसे कर्मकरेंगे तैसेही फलकोभोगेंगे। जो पुण्यकर्मकरें-गे तो स्वर्ग खुख भोगेंगे चौर पापसे नरकदुः खभोगेंगे। जो कामनासे रहित शुभकर्म करेगा उसका अन्तःकरण शुद्दहोगा और संतोंकेसंग और सच्छाक्षों से शुद्धताको प्राप्तहोगा। हे रामजी! जो अर्दपूबुद्दहैं वे पाप करने लगजावें और आसम्बन्धास त्यागदें तो वे दोनों मार्गींसे अष्टहें - न स्वर्गको प्राप्तहोतेहैं और न आरमपदको प्राप्त होतेंहैं। तप,दान,तीर्थादिक सेवनेसेभी चात्मपदनहीं प्राप्तहोता;जबविचार उपजताहै श्रीर श्रात्मपदका अभ्यासहोताहै तभी श्रात्मपद मिलताहै श्रीर जवश्रात्मपद प्राप्त होताहै तब निश्रांकहोजाताहै और चेष्टाव्यवहार करताभी दृष्टकाताहै परन्तु उसका चित्त शांत होजाताहै। जैसे तांबेको जब पारसकारपर्श कीजिये तब वह सुवर्णहोजा-ताहै; आकार उसका नष्टहीरहताहै परंतु तांचे भावका अभाव होजाताहै; नैसेही जब चित्तको त्रातमपदका स्पर्शहोता है तब चित्तशान्त होजाता है परन्तुचेष्टा उसीप्रकार होतीहै और जगत् की सत्यता नष्ट होजाती है। हे रामजी! अब तुम जागेहो और निश्शंकहुये हो । रागद्वेष तुम्हारा नष्टहोगयाहै ऋौर तुमनिर्विकार आत्मपद को प्राप्त हुयहो। जन्म, मृत्यु, बढ़ना, घटना, युवा श्रीर रुदहोना; इन सर्व्वविकारों से रहित च्यात्मपदको तुमने पाया है च्योर सर्वका च्यधिष्ठान जो परमशुद्ध चैतन्य है सो तुमको पाप्त हुआहै। हे रामजी! जो कुछ मुभको कहनाथा सो कहा। यह सारकासार आत्म-पदहै श्रीर जो कुछ जानने योग्यथा सो तुमने जाना इसके उपरान्त न कुछ कहना ्र्याहे श्रोर न कुछ जाननारहाहे-यहीं तक कहना श्रोर जाननाहे। श्रव तुम निश्शंक होकर बिचरो तुमको संशय कोई नहींरहा और क्षय और अतिशयसे रहित पद तुमने पायाहै अर्थात् तुमने अविनाशी और सर्वसे उत्तमपद पायाहै। बाल्मीकिजी बोले;हे साधो ! जब इस प्कार मुनियोंमें शार्ट्ल वशिष्ठजी कहकर तृष्णी होरहे तब सर्वसभा जो बैठीथी सो परम निर्विकल्पपदमें स्थित होगई त्रीर जैसे वायुसे रहित कमल फूल पर भँवरे अचल होते हैं; तैसेही चित्तरूपी भँवरे आत्मपदरूपी कमलके रसको लेते हुये स्थित होरहे। सबके सब ब्रह्मको जानकर ब्रह्मरूपहुये ऋौर ब्रह्मही में स्थितहुये। निकट जितने मृगये वेभी तृणकाखाना छोड़कर अचल होगये;दूसरे पशु; पक्षीभी सुन कर निरुरपन्दहोरहे श्रोर स्त्रियां जो बालकोंसंयुक्त चपलथीं वे सुनकर जड़वत् होगई पूर्व जो मुक्तिमान् सिद्धोंके गण मोक्ष उपायके अवणको आयेथे और देवता अरु सिदों ने तमाल,कदम्ब,पारिजात,कल्प इत्यादिक दिब्य रक्षोंके फूलोंकी बर्षाकी ऋोर नगारे, भेरी और शंख, वजने और विशिष्ठजीकी स्तुति करनेलगे। निदान बड़े शब्द हुये जिनसे दशोंदिशा पूर्ण होगई श्रोर ऊपरसे देवतों श्रोर सिद्धोंके नगारोंके शब्द हुये जिनसे पर्वतों में शब्दभाव उठे ऋौर दिव्यफूलोंकी ऐसी सुगन्धि फैली-मानों पवन भी रंगित हुआहै। तब सिद्धों ने कहा; हे विशिष्ठजी! हमनेभी अनेक मोक्षके उ-पाय सुने और उच्चार किये परन्तु जैसा तुमने कहाहै तैसा न त्रागे सुनाहै;न गाया है ञ्गोर न कहाहै। जो तुम्हारे मुखारविंद्से श्रवण कियाहै उससे हम परमासिद्धांत को जानगये हैं। इसके श्रवणसे पशु, पक्षी श्रीर मृगभी कृतार्थ हुये हैं श्रीर मनुष्यों की तो क्या वार्ता कहिये वे तो कृतार्थही हुथे हैं और निष्पाप ज्ञानको पाकर मुक्कहोंगे। वाल्मीकिजी बोले; हे साधो ! ऐसे कहकर उन्होंने फिर फ़लोंकी वर्षाकी श्रोर वशिष्ठ-जीको चन्दनकालेप किया। जब इस प्रकार वे पूजा करचुके तब श्रीर जो निकट वैठे थे सो परमविस्मयको प्राप्तहुये कि; ऐसा परम उपदेश वशिष्ठजीने किया। तब राजा दशरथ उठखड़ा हुआ और हाथ जोड़कर वशिष्ठजीको नमस्कार करके बोला; हे भ-गवन् ! तुम्हारी कृपासे हम पडेश्वयों से सम्पन्न हुये हैं । हे भगवन् ! तुमने सम्पूर्ण

शास्त्र सुनायाहै जिसको सुनकर हम पूजन करनेके योग्य हैं; इसलिये हे देव! हम तु-म्हारा पूजन किससे करें ? ऐसा कोई पदार्थ एथ्वी - प्राकाश खीर देव । खों में भी नहीं हुष्ट आता जो तुम्हारी पूजाके योग्यहो-सर्व पदार्थ कल्पित हैं; और जो सत्य पदार्थसे पूजाकरें तो सत्य तुमहींसे पायाहै। इससे ऐसा पदार्थ कोई नहीं जो तुम्हारी पूजाकेयोग्यहो तथापि अपनी२ शक्तिके अनुसार हम पूजन करते हैं तुम कोधवान् न होना और हँसीभी न करना। हे मुनीश्वर!में राजा दशरथ; मेरे अन्तः पुरकी संपूर्ण श्चियां; मेरे चारोंपुत्र; मेरा सम्पूर्ण राज्य ऋौर सम्पूर्ण प्रजा सहित जो कुछ मैंने लोक में यश कियाहै श्रीर परलोकके निमित्त पुण्य कियाहै वह सर्व तुम्हारे चरणोंके श्रागे निवेदन करताहूं। े साधो ! इस प्रकार कहकर राजा दशरथ वशिष्ठजीके चरणों पर गिरे। तब वाराष्ठजी बोले; हे राजन् ! तुम धन्यहो, जिनको ऐसी श्रदाहै परन्तु हम तो ब्राह्मणहें हमको राज्य क्या करनाहै त्र्योर हम राज्यका व्यवहार क्या जानें! कभी ब्राह्मणने राज्य ियाहै; राजा तो क्षत्रियही होते हैं; इसलिये तुमहींसे राज्यहोगा : यह जो तुम्हा । शरीर है उसे मैं अपनाही जानताहूं और ये तेरे चतुष्टय पुत्र मैं आगे से अपने जानताहूं । हम तो तुम्हारे पूणामसेही संतुष्टहैं; यह राज्यका पूसाद हमने त्मकोही दिया। फिर बाल्मीकिजी बोले कि; जब इस प्रकार वशिष्ठजी ने कहा तब राजा दशरथने फिर कहा कि; हे स्वामिन् ! तुम्हारेलायक कोई पदार्थ नहीं। तुम ब्र-ह्मांडके ईश्वरहो बल्कि तुमसे ऐसे वचन कहते भी हमको लज्जा त्र्याती है परन्तु योग के नियित्त तुम्हारे आगे विनती की है कि; मोक्ष उपाय शास्त्र श्रवणकिया है इसलिये अपनी शक्तिके अनुसार तुम्हारा पूजनकरें। तब विशिष्ठजीने कहा; बैठो और राजा वैठगया। फिर रामजीने निरिभमान होकर कहा; हे संशयरूपीतिमिर के नाशकर्ता सूर्य ! तुम्हारा पूजन हम किससे करें ? कोई पदार्थ ग्रहमें ऋपना नहीं । हे गुरोजी ! मेरे पास त्योर कुछ न ीं है केवल एक नमस्कारही है। ऐसे कहकर वे चरणोंपर गिरे **ऋोर नेत्रों से जल चलनेलगा। वे बारवा** उठें ऋौर ऋात्मानन्द प्राप्तिके उत्साह से फिर गिरपड़ें। निदान जब विशिष्ठजीनेकहा बैठजात्र्यो तब रामजीभी बैठगये। फिर ल-क्ष्मण,भरत,राज्ञघ्न,राजर्षि ख्रीर ब्रह्मर्षि खादि सबध्यध्यपाद्यसे पूजनेलगे ख्रीर फूलों की वर्षाकी जिससे विशिष्ठजीका शरीर भी ढकगया न्त्रीर जब विशिष्ठजी ने भुजासे फूल दूर किये तब भखदृष्ट आनेलगा। जैसे वादलोंके दूरहुये चन्द्रमा दृष्टिआताहै;तैसेही मुख दीखनेलगा। फिर वशिष्ठजीने व्यास, वामदेव, विश्वामित्र, नारद, भृग, अत्रि इ-त्यादिक जो बैठेथे उनसे कहा; हे साधो! जो कुछ मैंने सिद्धान्तके वचन कहे हैं इनसे न्यून वा अधिक जो कुछहो सो अब तम कहो। जैसे जैसा स्वण होताहै तैसाही अग्नि में दिखाई देताहै; तैसेही तुम कहो । तब सबने कहा; हे भुनीश्वर ! ये तुमने परमसार

वचन कहे हैं; जो तुम्हारे वचनको न्यून वा ऋधिक जानकर उनकी निंदाकरेगा वह महापतित होगा। ये वचन परमपद पानेके कारण हैं। हे मुनीश्वर ! हमारे हद्य में भी जो कुञ्ज जन्म जन्मान्तरका मैलथा वह नष्टहोगया। हम तो पूर्ण ज्ञानवान्थे परंतु पूर्वजन्म जो धरे हैं उनकी रुखति हमारे चित्तमें थी कि; अमुकजन्म हमने इसप्रकार पोया था ऋरे ऋमुकजन्म इसप्रकार पाया था सो सर्व स्पृति ऋब नष्ट हुई है ऋरे जैसे अभिनमें डाला सुवर्ण शुद्ध होता है तैसेही तुम्हारे वचनों से हमारा स्मृतिरूप मल नष्ट हुआहै। अब हम जानते हैं कि, न कोई जन्मथा और न हमने कोई जन्म पत्या है-हम अपनेही आपने स्थित हैं। हे मुनीश्वर ! तुम संपूर्ण विश्वके गुरु और ज्ञान अवतारहो इसलिये तुसको हमारा नमस्कारहै। राजा दशरथ भी धन्यहैं जिनके संयोगसे हमने मोक्ष उपाय सुनाहै श्रोर ये रामजी विष्णुभगवान् हैं। इतना कह फिर बाल्मीकिजी बोले कि, इसीप्रकार ऋषीश्वर और मुनीश्वर वशिष्ठजी को परमगुरु जानकर स्तुति करनेलगे, रामजीको विष्णुभगवान् जानकर उनकी भी स्तुतिकी और राजादशरथकीभी स्तुतिकी कि,जिनके गृहमें विष्णुभगवान्ने अवतारलिया फिरवशि-ष्ठजीको अर्घ्यपाचसे पूजनेलगे। आकाशके सिद्वोले; हे वशिष्ठजी! तुम को हमारा नमस्कार है तुम गुरुकेभी गुरु हो । हे प्रभो ! जो कुछ तुमने उपदेशिकया है ऋौर जो कुछ उसमें युक्तिकही है ऐसे बचन वागीश्वरीभी कहे अथवा न कहे। तुमको बारम्बार नमस्कार है त्योर राजादशरथ चतुर्द्वीप पृथ्वी के राजा को भी नमस्कार है जिसके प्रसंग से हमने ज्ञान खोर युक्तिसुनी। ये रामजी विष्णु भगवान् नारायण हैं खोर चारों आत्माहें इनको हमारा प्रणामहै। ये चारों भाई ईश्वर हैं जिनपर विष्णुभगवान् दया करते हैं खोर जीवन्मुक अवस्था को धारकर वैठेहैं। वशिष्ठजी परमगुरु हैं खोर विश्वामित्रतपकीमूर्ति हैं। वाल्मीकिजी बोले कि, इसप्रकार जब सिद्ध कहचुके तब वे फूलोंकी वर्षा करनेलगे। जैसे हिमालय पर्वत पर बरफकी वर्षा होती है ऋौर वह बर-फ से पूर्ण होजाता है; तैसेही विशिष्ठजी पुष्पों से पूर्णहुये। आकाराचारी जो ब्रह्मलोक के वासीथे उन्होंने भी उनपरपुष्पों की वर्षाकी ऋौर जो सभामें ब्रह्मिश्रादि बैठेथे उनका भी यथायोग्य पूजन किया। इसप्रकार जब सिद्ध पूजन करचुके तब कई ध्याननिष्ठ होरहे; सबके चित्त शरत्काल के आकाशवत् निर्मल होगये और अपने स्वभाव में स्थितहुथे। जैसे स्वप्ने की सृष्टिका कौतुकदेखकर कोई जागउठे श्रीर हँसे; तैसेही वे हैंसनेलंगे। तब वशिष्ठजीने रामजीसे कहा; हे रघुवंशी कुलरूपी आकाशके चन्द्रमा! तुम अब किसदशामें स्थित हो और क्या जानते हो ? रामजी बोले; हे भगवन् ! सर्व श्रम ज्ञानके समुद्र ! तुम्हारी कृपा सेमें अब अपने आपमें स्थितहूं और कोई कल्पना मु फेनहीं रही। अब में परमशांतिमान हुआहूं और मु फको रोष विरोष कोईनहीं भासता

मोती और हीरोंकी माला; मोहरें, रुपये, घोड़े, गऊ, बस्त्र, भूषण आदि जो ऐश्वर्य की सामग्री है उससे यथायोग्य पूजन किया । जो विरक्त सँन्यासीथे उनको प्रणाम करके प्रसन्न किया श्रोर जो राजर्षिथे उनका भी पूजनकिया। तब वशिष्ठजी उठखड़े हुये और परस्पर सबने नयस्कार किया और मध्याह के नौबत नगारे बजने लगे। सब श्रोता उठकर बिचरने लगे। कोई चलेजाते थे श्रोर कोई शीशहिलाते कोई हाथकी त्रंगुली हिलाते, नेत्रनकी भवेहिलाते परस्परचर्चा करतेजातेथे । इसप्रकार सब अपने स्थानों को गये। वशिष्ठजी सन्ध्या उपासना करने लगे और सर्वश्रोता विचार पूर्वक रात्रिको ब्यतीत कर सूर्यकी किरणोंके निकलतेही आपहुँचे। गगनचारी: सप्तलोक के रहनेवाले; ऋषि श्रीर देवता; भूमिवासी राजर्षि, ब्रह्मर्षि श्रीर जो श्रो-ताथे सो सब ञाकर ञपने २ स्थानपर बैठगये ञोर सबने परस्पर नमस्कार किया। तब रामजी हाथ जोड़कर उठखड़ेहुये श्रीर वोले, हे भगवन् ! श्रव जो कुछ सुभ्तको सुनना ऋोर जानना रहा है सो तुमही कृपाकरके कहो। वशिष्ठजी बोले; है रामजी! जो कुछ सुनने योग्य था सो तुमने सुनाहै। अब तुम कृतकृत्यहुयेही और सर्वरघुबंशियों का कुल तुमने तारा है और जो आगहोंगे सो सब तुमने कृतकृत्य कियेहैं। अब तुम परमपद को प्राप्तहुयेहो च्योर जो कुछतुमको पूछनेकी इच्छा है सोपूछलो। हे रामजी! जो सत्तासमान में स्थितहुयेहो तो विश्वामित्रके साथजाकर इनका कार्यकरो श्रीर जो कुछपूछनेकी इच्छाहो सोपूछलो। रामजीनेपूछा; हेभगवन् ! आगेमैं अपने आपको इस देहसंयुक्त प्रच्छन्नरूप देखता था श्रोर श्रव श्रपने श्रापसे भिन्न मुभको कुछ नहीं भासता-सब अपना आपही भासता है। हे पुनीश्वर! अब इसशरीरसे मुफ्रकोकुछ प्रयोजन नहींरहा। जैसे फूल से सुगन्धलेकर पवन चलाजाता है श्रीर फूलसेउसका प्रयोजन नहीं रहता; तैसेही इस देहमें जो कुछ सारथा सो मैं पाकर अपने आप में स्थितहं श्रीर शरीरके साथ मुक्तको प्रयोजन नहीं रहा। श्रव राज्य मोगनेसे कुञ्चसुख दुःख नहीं श्रीर इन्द्रियोंके इष्ट श्रिनिष्टमें मुक्तको कुछ हर्ष शोक नहीं। मैं श्रव सबसे उत्तम पदको प्राप्त हुआहूं और सब कलनासे रहित अविनाशी, अञ्यक्षरूप सर्वसे निरंतर सदा अपने आपमें स्थित और निराकार और निर्विकारहूं। जो कुछ पानेयोग्य था सो मैंने पायाहे ऋोर जो कुछ सुनने योग्यथा सो सुनाहै ऋोर जो कुछ तुसको कहना था सो कहाहै अब तुम्हारी वाणी सफल हुई है। जैसे कोई रोगीको अधिध देता है तो उस अोषधसे उसका रोग जाताहै ओर उसका कल्याण होता है; तैसेही तुम्हारी वाणीसे भेरा संशयरूपरोग गयाहै और अपने आपसे तप्त हुआहूं। अव मैं निःशंक होकर अपने आपमें स्थितहं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेनिर्वाणवर्णनंनामद्विशताधिकाशीतितमस्सर्गः २८०

वशिष्ठजी बोले; हे महाबाहो रामजी! तुम मेरे परमवचन सुनो दढ़ अभ्यासके नि-मित्त में फिर कहताहूं। जैसे ऋाद्शको ज्योंज्यों मार्जन करतेहैं त्योंत्यों उज्ज्वल होता हैं; तैसेही बारम्बार सुननेसे अभ्यास दृढ़ होताहै। जितना कुछ जगत् भासता है सो सब चिदानन्द स्वरूप है। भासती भी वही वस्तु है जो आगे भानरूप होती है। वह भानरूप चेतनहें इससे जो पदार्थ भासते हैं सो सब चेतनरूपहें ऋौर जो भिन्न २ पदार्थ हैतकी कल्पनासे भासते हैं सोभी वास्तवमें भानरूप चेतनहें। जैसे जो कुछ उच्चार क-रते हैं सो सब शब्द है पर शब्दरूप एक है और अर्थ से भिन्न २ भासते हैं । जब अर्थ की कल्पना त्यागदीजे तबयही शब्द है और जो अर्थ कीजिये कि, यहजल है, यह एथ्वी है; यह अग्नि है इनसे आदिलेकर अनेक शब्द और अर्थ होते हैं और अर्थ से रहित शब्द एकही है; तैसेही यह सब चेतन है पर चित्तकी कल्पनासे भिन्न र पदार्थ भासते हैं और कुछ वस्तु नहीं और जो भासता है सो उसीका आभास है। हे रामजी! आयासभी अधिष्ठानसत्ता भासती है परन्तु ज्ञानमें भेद होताहै पर ज्ञान में भी भेद नहीं रित्तिमें भेद है जिसमें ऋर्थ भासते हैं। ज्ञानरूप ऋतुभव सत्ताहै; इ-समें जैसे अर्थकी रुत्ति आभास होतीहै उसीको जानता है। जैसे एकही रस्सी पड़ी होती है खोर उसमें सर्पका अर्थ दित्त न यहण करेती सर्प तो कुछ नहीं वह रस्सीहीहै; तैसेही अर्थमेद यहणकीजिये तो भेदहै नहीं तो ज्ञांनहींहै और सर्वपदार्थ जो भासते हैं वे सब ज्ञानरूपी हैं ऋौर कुछ बना नहीं। हे रामजी! स्वप्ने के द्रष्टांत मैंने तुमको जतानेके निमित्त कहेहैं, वास्तव में स्वप्ना भी कोई नहीं; अद्वेतसत्ताही अपने आपमें स्थित है। जैसे समुद्रसदा जलरूप है पर द्रवतासे तरंग बुद्बुदे भासते हैं सो नाना-रूप नहीं श्रोर नानाहो भासता है; तेसेही सर्व जगत् श्रनानारूप है श्रोर नानाहो भासता है। तुम अपने स्वप्ने की स्मृति को विचारकर देखों कि; तुम्हारा अनुभवहीं नानाप्रकार हो भासता है परन्तु कुछ हुआ नहीं; तैसेही यह जायत् जगत्भी तुम्हारा अपना आप है और दूसरा कुछ नहीं । सदा निराकार, निर्विकार और आकाश रूप आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित है। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! जो अहैत-सत्ता निराकार, निर्विकार श्रोर सदा श्रपने श्रापमें स्थितहै तो एथ्वी कहांसे उ-पजी है; जल कैसे उपजाहे और अग्नि, वायु, आकाश, पुण्य, पाप इत्यादिक कल्पना चिदाकारामें कैसे उपजे हैं मेरे हदबोधके निमित्त कहो ? विशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! यह तुस कहो कि; स्वप्ने में पृथ्वी कहांसे उपज आती है और जल, वायु, अग्नि, च्याकारा, पाप, पुण्य, देश, काल, पदार्थ कहां से उपजते हैं ? रामजी बोले; हे मुनी-श्वर! स्वप्ते में जो एथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, देश, काल, पदार्थ भासतेंहैं सो सव जात्मरूप होतेहैं ज्योर ज्यात्मसत्ताही ज्योंकीत्यों होती है सो तत्त्ववेत्ता ज्योंकी

त्यों भासती है और जो असम्यक्दर्शी हैं उनको भिन्नभिन्न पदार्थ भासते हैं। भासना दोनोंका तुल्य होताहै परन्तु जिसकी रुत्ति यथाभूत अर्थको अहण करती है उसको ज्यों की त्यों ऋात्मसत्ता भासती है ऋोर जिसकी दित्ते यथाभूत ऋर्थ शहण नहीं करती उसको वही वस्तु और रूपहो भासती है। हे मुनीश्वर ! और जगत् कुछ वना नहीं वही ऋात्मसत्ता स्थितहै। जब कठोर रूपकी संवेदन फुरती है तब पृथ्वी और पहाडरूप हो भासती है; जब द्रवताका रूपन्द फुरताहै तब जलरूपहो भासतीहै और उष्णरूप की संवेदन फुरती है तब अग्नि भासती है; इसीप्रकार वायु, आकाशादिक पदार्थों ते जैसे फुरना होताहै तैसेही हो भासता है। जैसे जल तरंगरूपहो भासता है परन्त जलसे भिन्न कुछ नहीं, जलही रूपहें; तैसेही आत्मसत्ता जगत्रूपहो भासती है और वहीं रूपहें जगत कुछ वस्तु नहीं। यह गुण और किया सब आकाशमें हैं वास्तवमें कुछ नहीं क्योंकि; कारण रहित असत्यरूप है। यह अहं त्वंसे आदिक लेकर सब जगत् त्राकाशरूप है कुछ वनानहीं, ज्ञात्मसत्ता ज्ञपने ज्ञापमें स्थित है श्रीर कोई श्राधार नहींहै। अद्वेतसत्तासदा अपने आपसे स्थितहै और नानारूपहो भासतीहै। जब चित्त संवेदन फुरतीहै तव पृथ्वी,जल,वायु,च्याकाश,पदार्थ,देश,कालहो भासताहै। कहींसर्व ञ्जात्माकाज्ञान फुरताहै च्योरकहींपरिच्छिन्नता भासतीहै परन्तु वास्तवमें कुछबनानहीं वही वस्तुहै; जैसा उसमें फुरना फुरताहै तैसाही हो भासता है। अनुभवसत्ता परमञ्जा-काशरूपहे जिसमें आकाशभी आकाशरूप है॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेचिदाकाशजगत्एकताप्रतिपादनं नासिद्दशताधिकेकाशीतितमस्सर्गः २८१॥

रामजी वोले; हे भगवन् ! अव यहप्रस्त है कि, जो जायत् और स्वप्तेमें कुछमेद नहीं और परम आकारारूप हैं तो उससत्ताको जायत् और स्वप्ते के रारीर से कैसे संयोग है; वह तो निरवयव और निराकार है ? विशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! यह सर्व आकार जो तुमको भासतेहैं सो सब आकारारू एहें और आकारा में आकाराही स्थित है सर्गके आदिमें आकारका अभावथा सोही अवभी जानो कि; उपजा कोई नहीं परम आकारासत्ता अपनेआपमेंस्थितहैं। जव वह अहेतसत्ता चिन्मात्रमेंचित्त किंचन होता है तब वहीसत्ता आकारकीनाई भासतीहै परन्तु कुछहुआनहीं, आकाराही रूपहें। जैसे स्वप्तेमेंशरीरोंका अनुभव करताहै पर वे कुछ आकारतो नहींहोते केवल आकारारूप होतेहैं; तैसेही यह जगत् भी निराकार है परन्तु फुरनेसे आकारहो भासता है। जिन तचों से शरीर होताहै सो तचही उपजे नहीं तो शरीर की उत्पत्ति कैसेकहूँ ? हे राम जी! और जगत् कुछ उपजा नहीं, ब्रह्महीं किंचन से जगत् रूपहों भासता है। जैसे जल और द्रवता में भेद नहीं और जैसे आकारा और यून्यता में भेदनहीं; तैसेही

सव ब्रह्मही का प्रकाराहै। वही अपने आपमें प्रकाराताहै। रामजीने पूछा;हे भगवन्! सर्गके आदिमें देह चित्तादिक कैसे फुरआये हैं और आत्माका प्रकाशरूप जगत्कैसे है ? प्रकाराभी उसका होताहै जो साकाररूप होताहै पर ब्रह्म तो निराकार है उसका त्रकारा कैसे कहिये ? वशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! सर्वत्रह्मरूप है। प्रकाश श्रीर प्र-काशक का भेद भी कुछनहीं ऋोर दूसरी वस्तुभी कुछनहीं वही ऋपने ऋापमें स्थित है-इसीसे स्वत्रकाश कहाहै। सूर्य आदिक का प्रकाश त्रिपुटीसे भासता है सोभीउस के आश्रय होकर प्रकाशता है और उसके प्रकाश का आधारभूत कहाता है जिसके आश्रयहोकर सूर्य जगत् को प्रकाशताहै। आत्मसत्ता अद्देत और विज्ञानघन है उस में जो चित्तसंवेदन फुरी है वही जगत्रूप होकर स्थित हुईहै। आत्मसत्ता और जगत् में कुछ भेद नहीं। जैसे ऋाकाश और शून्यता में कुछ भेद नहीं; तैसेही ऋातमा ऋौर जगत् में भेदनहीं – वही इंसप्रकार हुयेकी नाई स्थित हुआहै। हे रामजी! निराकारही स्वप्नवत् साकाररूप हो भासता है। इस जगत् के ऋदि ऋदेत चिन्मात्रसत्ता थी उसीले जो नानाप्रकार का जगत् दृष्टित्राया सो वहीरूप हुन्या श्रोर कारण तो कोई नहीं। जैसे स्वप्ने के ऋादि ऋद्वेतसत्ता निराकार है ऋोर उससे जो सूर्यादिक पदार्थ भासिन्नाते हैं सोभी वही रूप हुये पर प्रकट भासते भी हैं; तैसे ही इस जगत् को भी न्य-कारण ऋौर निराकार जानो। है रामजी! न कोई जायत्है; नस्वप्नहै ऋौर न सुषुप्ति है सब आभासमात्रहै-वही आत्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै। हमको तो वही सदा विज्ञानघनऋात्मसत्ता भासतीहै जैसे दर्पणमें ऋपनामुखभासताहै;तैसेही हमको ऋपना त्राप भासता है और अज्ञानी को आंतिरूप जगत् भासता है। जैसे उक्ष के भुण्ड में दूरसे आंति करके पुरुषभासता है; तैसेही अज्ञानीको जगत् भासता है। हे रामजी ! न कोई द्रष्टा है श्रीर न दश्य है। द्रष्टा तो तब कहिये जो दश्यहो; श्रीर दश्य तब क-हिये जो द्रष्टाहो; जो दश्य नहीं तो द्रष्टािकसका श्रोर जो द्रष्टाहीनहीं तो दश्य किसका? इससे निर्विकार ब्रह्मसत्ता अपने आपमें स्थित है जो आकार भी भासते हैं तो भी निराकार है-आत्मसत्ताही संवेदन करके आकार रूपहो भासती है और जैसे थंभेमें चितेरा पुतलियां कल्पताहै कि; इतनी पुतलियां थंभेमें निकलेंगी तो उसको खोदेवि-नाही प्रत्यक्ष भासतीहैं; तैसेही खोदेबिना ब्रह्मरूपीथंभेमें मनरूपीचितेरा ये पुतिसयां देखता है सो हुआ कुछनहीं। हे रामजी! इन मेरे बचनोंको तुम स्वप्न और संकल्प दृष्टांत से देखों कि; अनुभवरूपही आकारहों भासता है-अनुभवसे भिन्न कुञ्जनहीं। इस गेरे वचनरूपी उपदेश को हदयमें धारो श्रीर श्रज्ञानियों के बचनको त्यागदो ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेविद्याबादवोधोपदेशोनाम द्विशताधिकद्विसप्ततितमस्सर्गः २७२॥

रामजी बोले; हे भगवन् ! बड़ा ऋाश्चर्य है कि; हम ऋज्ञानसे जगत्को देखतेथे। जगत् तो कुछ बस्तुनहीं सर्वब्रह्मही है श्रीर श्रपने श्रापमें स्थित है। यह जगत्भ्रम से भासता है। ऋव मैंने जाना कि; यह जगत् बास्तवमें न पीछेथा ऋौर न ऋागेहों। वेगा; सर्वशान्त निरालम्ब विज्ञानघन सत्ताहै स्रोर भ्रांतिभी कुळवस्तु नहीं ब्रह्मही अपने आपमें स्थित है जो निर्विकार और शांतरूप है। जैसे स्वर्ग, परलोक, स्वप्न श्रीर संकल्पपुरके श्रादि अद्देत चिन्मात्रसत्ता होती है श्रीर उसका श्राभास संवेदन स्पन्द फुरती है तो अनेक पदार्थ सहित जगत् भासिआता है सो अनुभवरूप होता है भिन्न कुछबस्तु नहीं; तैसेही यह जगत् अनुभवरूपहै। हे प्रभो ! अब भैंने तुम्हारी कृपासे ऐसे निश्चय कियाहै कि; जगत् अबिचार सिद्धहै और बिचार कियेसे निद्यत्त होजाता है। जैसे शशेके सींग श्रीर श्राकाशके फूल श्रसत्य होते हैं; तैसेही जगत् असःय है। बड़ा आश्चर्य है कि; असत्यरूप अविद्याने जगत् को मोहितकिया था। अब भैंने जाना कि; अविद्या कुळवस्तु नहीं अपनी कल्पनाही आपको बन्धनकरती है। जैसे अपनी परवाहीं में वालक भूतकल्पता है और आपही भय पाताहै; तैसेही 'अपनी कल्पनाही अविद्यारूप भासती है पर जवतक विचार प्राप्त नहींहुआ तभी तक भासती है विचार कियेसे उसका अत्यन्त अभाव होजाता । जैसे जेवरी में सर्प भासता है श्रोर जेवरीके जानेसे सर्पका श्रत्यन्त श्रभाव होजाताहै। जैसे किसीस्थान में अमसे मनुष्य भासताहै;तैसेही आत्मामें अमसे अविद्यारूप जगत् भासताहै। जैसे त्राकाशकेफूल त्र्योर शशेकेसींग कुछवस्तुनहीं; तैसेही त्रविद्याभी कुछवस्तुनहीं । जैसे वन्ध्याकापुत्रभासे तीभी भ्रममात्र जानाजाता है श्रीर स्वप्नेमें अपने मरनेका अनुभव हो वहमी अममात्र है; तैसेही अविद्यारूप जगत् भासता है तोभी असत्यहै प्रमाण-रूपनहीं। प्रमाण उसे कहते हैं जो यथार्थज्ञानका साधकहो पर यहजो प्रत्यक्षप्रमाण है सो यथार्थ कर्त्ता नहीं क्योंकि; वस्तुरूप त्र्यात्मा है सो ज्योंका त्यों नहीं भासता सी-पीमें रूपेके समान विपर्यय भासताहै। यह प्रत्यक्ष अनुभवभी होताहै तोभी असत्य-रूप है-प्रमाण क्योंकर जाने । हे भगवन् ! यह जगत् और कुछ बस्तु नहीं केवल कल्पनामात्र है जैसे जैसे ज्यात्मा में संकल्प दृढ़ होता है; तैसेही तैसे जगत् भासता है। जैसे जो पुरुष स्वर्ग में वैठाहो उसके हदयमें यदि कोई चिन्ता उपजे तो उसको स्वर्ग भी नरकरूप होजाता है क्योंकि; भावना नरककी होजाती है। हे भगवन ! यह जगत् केवल वासनामात्र है। ऋात्मा में जगत् कुछ ऋारम्भ परिणाम से नहीं बना केवल यह जगत् चित्तमें है। जैसे पत्थरकी शिलामें शिल्पी पुतलियां कल्पताहै सो जैसी कल्पता है तैसेही भासती हैं-शिलासे भिन्नकुछनहीं; तैसेही आत्मामें चित्त ने जगत् पढार्थ रचे हैं ऋोर जैसे जैसे भावना करता है तैसेही तैसे यह भासता है। श्चात्मामें जगत् न कुछ हुश्चाहै श्रीर न श्चागे होगा। ब्रह्मसत्ता केवल श्चपने श्चापमें स्थितहे जो स्वच्छ, श्रद्धेत, परम मीनरूप श्रीर द्वेत श्रीर एक कल्पनासे रहितहे श्रीर परम मुनीश्वरों से सेवने योग्यहै। ऐसा जो पदहें सो मेंने पाया है श्रीर श्चपनेश्चापमें स्थित श्रीर सर्वतुःखांसे रहित हूँ॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेरासविश्रांतिवर्णनन्नाम द्विशताधिकत्रिसप्ततितसस्सर्गः २७३॥

राप्तर्जीने पृत्रा; हे मुनीश्वर ! त्रादि, त्र्यन्त त्र्योर मध्यसे रहित जो पदहे त्र्योर जि-सका सुनियां कोभी जानना कठिन है वह पद भेंने पाया है खोर एक खोर दैतकी क-ल्पना जो शाख़ श्रीर वेदोंमें कही है वह मेरी मिटगई है। श्रव में परमशांत होकर निश्रांक हुआहूँ और कोई दुःख मुभको नहींरहा। सब जगत् मुभको आत्मरूपही भासता है। हे भगवन् ! अब मैंने जाना कि; न कोई अविद्या है; न विद्या है; न सुख है खीर न दुःख है में सर्वदा अपने खात्मपद में स्थित हूँ खीर पानेयोग्य पदपाया है जो त्र्यागेभी प्राप्त था। जो कहते हैं कि, हम उसपदको नहीं जानते उनको भी वह प्राप्तरूप हे परन्तु वे व्यज्ञान से नहीं जानते। यह पदत्र्योर किसीसे नहीं जानाजातः च्यपने च्यापसे जानाजाता है च्योर ऐसेभी नहीं है कि; किसीसे जनाइये च्योर जानने योग्य त्रोंर हो; वह तो त्रापही बोधरूप है त्रोंर न कोई भ्रांतिहै; न जगत् है सर्वत्रा-त्माही है। हे मुनीश्वर ! अज्ञान खोर ज्ञान भी ऐसे है जैसे स्वप्ने की सृष्टि हो। जैसे उसमें अन्धकार भासताहै सो तव नाशहोताहै जब सूर्यउद्यहो। जब स्वप्नेसे जाग उठे तव न अन्धकार रहता है और न प्रकाशही रहता है; तैसेही आत्मपद में जा-गेसे ज्ञान और अज्ञान दोनों का अभाव होजाता है और द्वितीय कल्पना मिटजाती हैं। जब संवेदन फुरती है तब जगत् भासता है परन्तु जगत् त्र्यात्मासे भिन्न नहीं। जैसे आकाश और शून्यता में कुन्न भेद नहीं, तैसेही आत्मा और जगत् में भेद नहीं जैसे शिलाका अन्तर जड़ीभूत होता है; तैसेही आत्माकारूप जगत् है जैसे जल और तरंग में भेदनहीं; तैसेही ज्यात्मा ज्योर जगत् ज्यभेदरूप है। हे सुनीश्वर! जिस पुरुप को ऐसे आतमा से अहं प्रतीति हुई है वह कार्यकर्ता दृष्टि आताहै तौभी हदय के नि-श्वय से कुछ नहीं करता और अशांतरूप दृष्टिशाता है तोभी सदा शांतरूप है। हे मुनीश्वर ! अज्ञानरूपी मध्याहु का सूर्य है और जगत् की सत्यतारूपी दिन है। ज-गत् का भाव त्रभाव पदार्थरूपी उसका प्रकाश है त्रोर तृप्णारूपी मरुस्थल है जि-समें अज्ञानी जीवरूपी मार्गपंथी हैं उनको दिन खोर मार्ग निरुत्त नहीं होता। जो ज्ञानवान् स्वभाव से स्थित हैं उनको न संसार की सत्यताक्षी दिनभासता है श्रीर न तुष्णारूपी मरुस्थल भासताहै।वे संशारकी स्रोर से सोरहे हैं। ऐसी स्रहेत सत्ता

उनकोप्राप्तहुई है जहां सत्य और असत्य दोनों नहीं इसकारण उन्हें जगत् कलना नहीं भासती। हे मुनीश्वर! अब में जागाहूं और सब जगत् मुक्तको अपना आपही हिष्टिआता है। में निर्वाणरूप, निराकार, निरिच्छित और स्वभावसत्तारूपहूं। अब कोई दुःख मुक्तको नहीं। हे मुनीश्वर! उसपद को मैंने पायाहै जिसके पानेसे तृष्णाक दाचित् नहीं उपजती। जैसे पाषाणको शिलामें प्राणनहीं फुरते, तैसेही मुक्तमें तृष्णा नहीं फुरती। सर्व आत्मरूपही मुक्तको भासता है। यह जो जीव है उसमें जीवत्व कुछनहीं;जीवत्व आति सिद्दे सब आत्मस्वरूप है। मुक्तको तो निरालंबसत्ता अपनी नृगापही भासती है।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेरामविश्रांतिवर्णनंनाम दिशताधिकचतुरसप्तितितमस्सर्गः २७४॥

रामजीनेपूँबा; हे मुनीश्वर ! आत्मामें अनन्तसृष्टिफुरती हैं। जैसे मेघकी बूंदों की गिनती नहीं होती, तैसेही परमात्मा में सृष्टि के अन्तकी गिनतीनहीं होती। जैसे एक रत्नकी असंख्यात किरणें होतीहैं; तैसेही परमात्मा में असंख्य सृष्टि हैं; कई परस्पर मिलतीं श्रोर कई नहीं मिलतीं परंतु स्वरूप से एकरूप हैं। जैसे समुद्रमें लहरें उठती हैं तो उनमें कई नूतन भिन्न भिन्न श्रीरही प्रकारकी उठती हैं; कई परस्पर ज्ञातहोती हैं श्रीर कई नहीं होतीं श्रीर एकही ज्वाला के बहुतदीपक होते हैं श्रीर कोई अन्योन्य च्योर कोई परस्परमिलते हैं च्योर पर स्वरूपसे एकरूपहें तैसेही च्यात्मामें चनन्त जगत् फुरते हैं परन्तु परस्पर एकरूप हैं। यदि नानाप्रकार का जगत् दृष्टि आया तो उसमें वहीरूपहुत्र्या श्रीर कारणतो कोई नहीं ? जैसे शून्य के श्रादि निराकार सत्ता होती है च्योर उसीसे सूर्यादिक पदार्थ भासिच्याते हैं सोभी वहीरूपहुचे प्रकटभासतेभी हैं परन्तु निराकार होते हैं; तैसेही यह जगत् भी अकारण निराकार है। हे मुनीश्वर! अब भैंने ज्योंकात्यों जाना है। जैसे स्वप्ने में मुयहुये बोलते हैं, जीतेहुये मृतक दृष्टञातेहैं श्रीर सब पदार्थ बिपर्यय भासते हैं परन्तु जब जागउठेतव सब ज्योंकेत्यों भासतेहैं; तैसेही में जागउठाहूं ऋब मुक्तको विपर्यय नहीं भासता-यथाभूतार्थ मुक्तको अब सर्वात्मा-ही भासता है। हे मुनीश्वर! जो ज्ञानवान् पुरुष हैं वे परमसमाधि में स्थित हैं और उनको उत्थान कदाचित् नहीं होता अर्थात् स्वरूपसे भिन्न नहीं भासता। वे व्यवहार करते दृष्टित्राते हैं परन्तु व्यवहारसे रहित हैं क्योंकि; उनको अभिलाषा कुछ नहीं र-हती बिनात्रभिलाषा चेष्टाकरते हैं और उनको हदय से कुछ कर्न्वका अभिमाननहीं फुरता। इसीका नाम परमसमाधि है। जब बोधकी प्राप्ति होतीहै तब तृष्णाकोईनहीं रहती श्रोर सब पदार्थ विरस होजाते हैं क्योंकि; श्रात्मपद परमानंदरूप है श्रोर तृष्णासे रहित है। उसीकानाम मोक्ष है श्रीर उसीकानाम निर्वाण है, जिस में उत्थान

कोई नहीं। हे मुनीश्वर! त्यात्मानंद ऐसा पद हे जिसके त्यानन्दको ब्रह्मा, विप्णु, रु-द्राद्धि चौर ज्ञानवानों की उत्तिसदा दोड़ती है चौर संसार के पदार्थोंकी चोर नहीं धादनी । जिलपुरुप को शीतलस्थान प्राप्तहुआहै वह फिर ज्येष्ठ आपादकी धूपकोनहीं चाहता कि, महस्थल में दोंड़े; तैसेही ज्ञानवान्की यत्ति आनंदकी ओर नहीं धावती। हे भूती खर! यंने निश्चयकिया है कि; तृष्णा कासाताप कोई नहीं श्रीर अतृष्णा क्षीसी शान्ति कोई नहीं । यदि कोई पुरुष परमेश्वर्य्य को प्राप्तहुत्र्या हो पर उसको इद्यकी तृष्णा जलातीहो तो वह कृपण योर दिरद्री है योर आपदाका स्थानहै और जो निर्दन दृष्टित्र्याताहो परन्तु उसके हृद्य में कोई तृष्णा नहीं तो वह परमेश्वर्य से लम्पन्नहें त्र्योर परम सम्पदाकी मूर्तिहै। जो वड़ा पण्डितहो परन्तु तृष्णासहितहो तो उसे परसमूर्ख जानिये; उसको बोधकी प्राप्ति कदाचित् नहोगी। जैसे मूर्तिकी अग्नि शीतको निर्वाण नहीं करती; तैसेही उसकी मूर्खताको पण्डितभी निर्वाण नहीं करसक्का। हे मुनीरवर ! सहस्त्रींयं कोई विरत्ना पुरुष तृष्णासे रहित होताहै। जैसे पिंजरेमें पड़ा सिंह पिंजरेको तो इकर निकले,तेसेही कोई विरला तप्णाके जालको तोड़कर निकलता है। जो पण्डितस्वरूप को विचारके वितृष्णा नहीं होता श्रोर त्रतीत होकर वितृष्णा नहीं होता तो वे पण्डित च्योर च्यतीत दोनों धर्ख हैं। ज्योंज्यों तृष्णाको घटावे त्योंत्यों जाञ्रत् वोध उद्य होगा । जैसे ज्यांज्यों रात्रिकी क्षीणता होती है, त्योंत्यों दिनका प्र-काश होता है ज्योर ज्योंज्यों रात्रिकी दृद्धि होती है त्योंत्यों दिनकी क्षीणता होती है; तैसेही ज्यांज्यों तृष्णा बढ़ती जावेगी त्योंत्यों बोधकी प्राप्ति कठिन होगी ऋौर ज्यों ज्यों तृप्णा घटती जावेगी त्योंत्यों बोधकी प्राप्ति सुगम होगी । हे मुनीश्वर ! त्र्यत्र में उस पदको प्राप्त हुआहूं जो अच्युत, निराकार और द्वेत-एक कलनासे रहित है। उस पहको सेने व्यात्मासे जानाहै क्योर क्यव में निर्शंक हुक्याहूं। जिस पदके पायेसे कोई इच्छा नहींरही सो परमानन्द त्र्यात्मपद है॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेरामविश्रान्तिवर्णनंनाम द्विशताधिकपञ्चसप्ततितमस्सर्गः २७५॥

वशिष्ठजी वोले; हे रामजी! वड़ा कल्याण हुआहे कि; तुम जागेहो। गेसे परमपा-वन वचन तुमने कहे हैं कि, जिनके लुनने से पापका नाश होताहे। ये वचन अज्ञान-रूपी अन्धकारकेनाशकर्ता सूर्य हैं और तन मनके तापको नाशकर्ता चन्द्रमाकी कि-रणें हैं। हे रामजी! जो पुरुष अपने स्वभावमें स्थितहें उनको व्यवहार और समाधि में एकही दशाहे और वे अनेक प्रकारकी चेष्टा करते भी दृष्टि आते हैं परन्तु उनके निश्चयमें कर्तृत्वका अभिमान कुछ नहीं फुरता, वे सदा परमध्यानमें स्थित हैं। जैसे परथरकी शिलामें स्पन्द कुछ नहीं फुरता; तेसेही उनको कुछ कर्तृत्व वृद्धि नहीं फुरती

क्योंकि; उनके दृश्यमें देहाभिमान नियत्त हुआ है और चिन्मात्रस्वरूवरूपमें स्थित हुईहै। वह ऋात्मपद परम शांतरूप, देत ऋोर कलनासे रहित एकहै। ऐसा जो पद है उसे ज्ञानवान् आत्मतासे जानता है; उसको निर्वाण कहते हैं ख्रीर उसीको मोक्ष कहते हैं। हे रामजी ! ऐसा जो पदहै उसमें हम सदा स्थितहैं ऋौर ब्रह्मा,विष्णुसे ऋादि लेकर जो ज्ञानवान् पुरुषहैं वे भी उसी पदमें स्थितहैं। वे नानाप्रकारकी चेष्टा करते भी दृष्टि त्राते हैं परन्तु सदा शांतरूप हैं श्रीर उनको किया श्रीर समाधिमें एकही आत्मपदका निश्चय रहताहै। जैसे वायुरपन्द खोर निरुरपन्दमें एकही है खोर जल श्रीर तरंग ठहरने में एकही है; तैसेही ज्ञानी दोनोंमें समहै । जैसे श्राकाशरूप श्रीर शून्यतामें भेद नहीं; तैसेही ऋात्मा ऋौर जगत्में भेद नहीं। रामजीने पूछा;हे भगवन् ! तुम्हारी कृपासे मुस्तको कोई कलना नहीं फ़्रती। ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रसे आदि लेकर जो कुछ जगत्हें सो सब त्राकाशरूप मुक्तको भासताहें त्रोर सर्वदा काल सर्वप्रकार में अपने आपमें स्थित अच्युत और अद्वेतरूपहूं। मेरेमें जगत्की कलना कोई नहीं; चित्संवेदन द्वारा मेंहीं जगत्रूपहो भासताहूं पर स्वरूपसे कदाचित् चलायमान नहीं होता। में अचेत चिन्मात्र स्वरूपहूं और अपने आपसे भिन्न मुक्तको कुछ नहीं भा-सता। वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! मैं जानताहूं कि, तुम जागेहो परन्तु ऋपने दढ़बोध के निमित्त मुक्तसे फिर प्रश्नकरों कि, "यह जगत्हें नहीं" तो भासता क्याहे ? रामजी बोले; हे भगवन्! में तुमसे तो तब पूछूं जो मुक्तको जगत्का आकार भासताहो मुक्त को तो जगत् कुछ भासताही नहीं। जैसे संकल्पके अभाव हुये संकल्पकी चेष्टा भी नहीं भासती; जैसे वाजीगरकी मायाके अभावहुये वाजी नहीं रहती; स्वन्ने के अभाव हुये स्वप्नेकी सृष्टि नहीं भासती च्योर भविष्यत्कथाके पुरुष नहीं भासते; तैसेही मुक्त को जगत् नहीं भासता; तो फिर में किसका संशय उठाऊं ? त्रादि जो संवेदन फ़ुरी है सो विराट्पुरुष होकर स्थित हुई है ऋौर उसीने ऋगो देश, काल, पदार्थ,स्थावर-जं-गम जगत् रचाहै-उसीके समष्टि वपुका नाम विराट्है। जैसे स्वप्नेका पर्वतहो;तैसेही यह विराट्पुरुषहे जो आकाशरूप है। जो वह आपही आकाशरूपहे तो उसका रचा जगत् में क्यों पूळूं ? जैसे स्वप्नेकी मृत्तिका आकाशरूपहें अर्थात् जो उपजीही अन-उपजी है तो उसके पात्रका में क्यों पूछों ? इसलिये न कोई विराट्हें श्रीर न उसका जगत्हैं; मिथ्याही विराट्हें ऋौर मिथ्योही उसकी चेष्टा है। केवल ऋात्मसत्ता ऋपने आपमें स्थितहै न कोई जगत्है और न कोई उसका विराट्हे । जैसे स्वप्नेका पर्वत त्र्याभासमात्र होताहै; तैसेही यह जगत् त्र्याकार भासताहै। जैसे बीजसे रक्ष होताहै; तैसेही ब्रह्मसे जगत् प्रकट हुआ है। बल्कि, यह भी कैसे कहिये ? बीज तो साकार होताहै श्रोर उसमें दक्षकासद्भाव रहताहै जो परिणामसे दक्ष होताहै श्रीर श्रात्मा ऐसे

कैसेहो; वह तो निराकार है श्रोर उसमें जगत् नहीं है क्योंकि; वह निर्विकार, श्रद्धैत श्रीर निर्वेदहै उसको जगत्का कारण कैसे कहिये ? न कोई जाशत्है; न स्वप्नाहै श्रीर न सुषुप्तिहै; ये अवस्था भी आकाशमात्र हैं। आत्मा परिणामभावको नहीं प्राप्तहोता वह तो सदा अपने आपमें स्थितहै। हे मुनीश्वर! में,तुम, आकाश,वायु, अग्नि, जल, एथ्वी सब ञाकाशरूपहे ञौर ञब मुक्तको सर्व ञात्माही भासता है। हे मुनीश्वर! एकसविकलप ज्ञानहें और दूसरा निर्विकलपज्ञान हे सो आकाशवत् अचेत चिन्मात्र है। जो दृश्यके सम्बन्धसे रहितहै उसे आकाशवत् निर्मल जानो;वही निर्विकल्पज्ञान है। जिनको यह ज्ञान प्राप्त हुन्या है कि, वे महापुरुष हैं उनको मेरा नमस्कार है स्त्रीर जिनको दश्यका संयोगहै वे सविकल्प ज्ञानी हैं। वे संसारी हैं श्रीर उनको जगत् भिन्न भिन्न विषमता सहित भासता है परन्तु तोभी भिन्न कुछ नहीं। जैसे समुद्रमें नानाप्र-कारके तरंग भासते हैं तौभी जलस्वरूपहैं; तैसेही भिन्न भिन्न जीव श्रोर उनका ज्ञान है तौभी मुसको अपना आपही भासताहै। जैसे अवयवीको सब अंग अपनेही भासते। हैं; तैसेही सर्वजगत् मुक्तको अपना आपही केवल अद्वैतरूप भासता है और जगत्की कलना कोई नहीं फुरती। जैसे स्वप्ने से जागेको स्वप्ने की सृष्टि नहीं फुरती, कल्पना से रहित अपना आपही अद्वेत भासता है; तैसेही सुभको जगत् कल्पना से रहित अपना आपही भासता है। हे मुनीइवर! आगमसे लेंकर जो शास्त्र हैं उनसे उल्लंघ कर मैंने वचन कहे हैं परन्तु जो मेरे हदय में है वही कहा है। जो कुछ हदय में होता है वहीं बाहर वाणी से कहाजाता है। जैसे जो बीज बोया है सोई अंकुर निकलता है, वीज विना ऋंकुर नहीं निकलता; तैसेही जो कुछ मेरे हदय में है सोई वाणीसे कहता हूं। यह विद्या सर्व प्रसाणसे सिद्ध है। हे मुनीश्वर! जिसको यहदशा प्राप्त है वही जानता है और कोई नहीं जानसका। जैसे जिसने मधपान कियाहै वही उन्मत्तताको जानताहै और कोई नहीं जानसका; तैसेही जो ज्ञानवान्हें वही आत्मरसको जानता है श्रोर कोई नहींजानता। उस श्रात्मरस के पानेसे फिर कोई कल्पना नहीं रहती। है मुनीखर! में ऋतमाऋजनमा, अविनाशी श्रोर परमशान्तरूपहूँ; उभय एककीकल्पना से रहित अचेत चिन्मात्रहूँ श्रीर जगत्रूप हुयेकी नाईभीमें भासताहूँ पर निराभास हूँ; मेरे में आभासभी कोई बस्तुनहीं क्योंकि; निराकार हूँ। इसप्रकार भैंने अपनेआप को यथार्थ चिन्सात्र जानाहै॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेरामविश्रांतिवर्णनन्नास द्विराताधिकषट्सप्ततितमस्सर्गः २७६॥

वाल्मीकिजीबोले,हे भरद्वाज! इसप्रकार कहकर रामजी एकमुहूर्त्तपर्यत तृष्णीहो-गये अर्थात् उन्होंने परमात्मपद्में बिश्रांतिपाई और इन्द्रियों और मनकी द्यत्तिआत्म-

पद्में उपशमहुई। उसके उपरांत जानकरभी कमलनयन रामजीने लीलाके नियत्त प्रश्निकया कि, हे संशयरूपीमेघके नाशकर्ता शरत्काल ! मुभको एक कोमलसासंशय हुआहे उसकोदूरकरो ?हे मु ीश्वर! आत्मपद्अव्यक्त और अचिन्त्यहे अर्थात् इन्द्रियों और मनका विषय नहीं और मनकी चिन्तना में भी हीं स्राता और जो बड़े महा-पुरुष हैं उनके कहने में भी नहीं आता तो ऐसा जो अचैत चिन्मात्र आत्मतत्त्व है वह शास्त्रसे कैसे जानाजा है ? शास्त्रतो ऋबिच्छेद प्रतियोगीकरके कहतेहैं सो सबिकल्प है पर सबिकल्पसे निर्विकल्प पद कैसे जानाजाता है कि; गुरु ऋौर शास्त्रसे जानिये ? विकल्परूप शास्त्र हैं उनमेंभीसार ऋर्थ मिलताहै परन्तु बिकल्प परिच्छेद प्रतियोगी जो उसके साथ हैं उनसे सर्वात्मा क्योंकर जानिये ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! वह गुरु श्रीर शास्त्रसे नहीं जान जाता श्रीर गुरु श्रीर शास्त्रविनाभी नहीं जानाजाता। हे राम-जी!नानाप्रकार के जो विकल्परूपशास्त्र हैं उनसे निर्विकल्परूप कैसे जानता है सो भी सुनो । हे रामजी ! ब्यवधान देशके एक कि क थे जो गृहस्थी में र तेथे, निदान उनको आपदा प्राप्तहुई नौर चिन्ता से दुर्बल होनेलगे और भोजनभी सिलेजैसे वसन्तऋतुकी मंजरी ज्येष्ठ आषाढ़के घू से सूखजाती है और जैसे जलसे निक कमल सूर्वजाता है; तैसेही सम्पदारूपी जलसे निकलकर आपदारूपी धूपसे किटक सुखगये। तव उन्हें ने बिचारिकया कि; किसी प्रार हमारा उदरपूर्णहो इसलिये हम वनमें जाकर लकड़ी चुनें कि, हमाराकष्ट दूरहो। हे रामजी! ऐसे विचार करके वे वनमें गये और लकड़ियाँ लेआये। इसीप्रकार वे लकड़ियाँ लेआवें और बाजारमें बेंचकर उदर पूर्णकरें। जब कुछकाल ब्यतीत हुआ तब उनमें से किसी एकने चन्दन की ल-कड़ी पहिंचानी श्रीर उनसे विशेषमें ल पाया । इसीप्रकार एकको ढूँढ़ते ढूँढ़ते रत्न प्राप्तु ये और उनको विशेष ऐश्वर्य प्राप्त हुआ इसलिये उन्होंने लकड़ी उठानी ब्रोड्दी । वे फिर और स्थान ढूँढ़ने लगे कि; त्लसे भी बिशेष कुब्रपाइये और बनकी प्रथ्वीको खोदते खोदते उनको चिन्तामणि मिली, इसलिये उनको बडाही ऐश्वर्यप्राप्त हुन्त्रा त्र्योर जैसे ब्रह्मा;इन्द्रादिकहैं तैसेहीहोगये। हेरामजी!जिन्होंने उद्यमकरकेवनकी सेवनाकीथी उनको बड़ा सुख प्राप्तहुन्त्रा कि; लकड़ियां उठा २ उनका उदरपूर्णहन्त्रा श्रीर दुःख निरुत्तहुश्रा; जिनको चन्दनकी लकड़ी प्राप्त हुई उनका उदरपूर्ण होनेसे श्रीर भी सन्ताप मिटे श्रीर जिनको चिन्तामणि प्राप्तहुई उनके सर्व सन्तापमिटगये श्रोरवे ज्रमेश्वर्यवान् हुये परन्तु सबको वनसे प्राप्तहत्र्या श्रोर जो बनकेनिकट उद्यम करनेनगये घरहीबैठेरहे उन्होंने दुःखितहोकर प्राणोंकोत्यागदिया परन्तु सुख न पाया॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेचिन्तामणित्राप्तिर्नाम द्विशताधिकसप्तसप्तितमस्सर्गः २७७॥

रामजीने पूछा; हे भगवन् ! यह जो तुमने किटकका रुत्तांत कहा उसका तात्पर्य मैंने कुछनजाना। वे कीट कीन कीन थे; वह बन क्या था ऋोर ऋापदा क्याथी सो ऋपाकर-के प्रकट कहो। बशिष्ठजी बोले; हे रामजी ! ये सर्वजीव जो तुम देखतेहो सो सबकीट हैं और उनको अज्ञानरूपी आपदा लगीहै और अध्यात्मिक, अधिभौतिक और अ-धिदैविक तापोंकी चिंतासे वे जलते हैं। अध्यात्मिक काम कोधादिक मानसी दुः खहैं; अधिभौतिक देहके बात, पित्त, कफ आदिक दुःख हैं और अधिदेविक वे दुःख हैं जो ग्रहेंाले अनिच्छित प्राप्त होतेहैं। हे रामजी! उनमें प्रयत्न करके जो शास्त्ररूपी वन में गर्येहें सो सुखीमये और जो अर्थी सुखके निमित्त शास्त्ररूपी वनको सेवते हैं उनको सत्यकर्मरूपी लकड़ियां प्राप्त होतीहैं जिनसे नरकरूपी उदर पूर्ण का जो दुःखथा सो निरुत्त होताहै और स्वर्गरूपी सुख पातेहैं। फिर शास्त्ररूपी बनको सेवते सेवते उपा-सनारूपी चन्दनरक्ष प्राप्त होता है उससे और दुःख भी निरुत्त होते हैं और विशेष सुखको पाते हैं जब अपने इष्टदेवको सेवताहै तब स्वर्गादिक विशेष सुख पाताहै उर्शैर अपने स्थानको प्राप्त होताहै। फिर जब शाख्ररूपी बनको ढूंढ़ताहै तब विचाररूपी रत्न विशेषपाता है। जब सत्य असत्यका विचार प्राप्तहोताहै तब सर्वदुःख नष्टहोजाते हैं। यह जो सुख प्राप्त होता है सो शास्त्रसेही होता है। जैसे चन्दन श्रीर लकड़ियां ञादिपदार्थवनमेंप्रकटथे और चिन्तामाणि गुप्तथी;तैसेही और शास्त्रोंमेंधर्म, अर्थ और काम प्रकटहें और ज्ञानरूपी चिन्तामिण गुप्तहै। जब दूसरे शास्त्रूपी बनको बैराग्य त्र्योर अभ्यासरूपी यत्न से खोजे तब आत्मरूपी चिन्तामणि पाताहै। हे रामजी ! बनवेंही उसने चिंतामणि पाई थी क्योंकि; वहां चिंतामणिका बनथा परंतु जब अभ्यास किया था तब पाईथी और उसी बनमें पाई थी; तैसेही गुरु और शास्त्रका भी जब महीके खोदनेके समान अभ्यास करता है तब आपही चिंतामणिवत् आत्मप्रकाश होताहै। जैसे महीके खोदने से चिन्तामणि का प्रकाश नहीं उपजता क्योंकि, चि-न्तामणि तो आगेही प्काशरूप थी; खोदने से केवल आवरण दूरहुआ तब आ-पही भासित्र्याई; तैसेही गुरु और शास्त्रों के वचन के अभ्यास से अन्तःकरण शुद होताहै तब आत्मसत्ता स्वतः प्रकाश आती है। गुरु और शास्त्र हदयकी मलीनता दूरकरते हैं और जब मलीनता दूरहोती है तब आत्मसत्ता स्वाभाविक प्रकाशतीहै। इससे गुरु श्रीर शास्त्रोंसे मलीनता दूरहोती है परन्तु इनकी कल्पना भी देतमें होती है सो कल्पना द्वेत संसार को नाशकरनेवाली है । परमार्थकी अपेक्षासे शास्त्र और गुरुभी द्वेतकलपना है और अज्ञानीकी अपेक्षासे गुरु और शास्त्र कृतार्थकरते हैं और इनके अभ्यास से आत्मपद पाताहै। प्रथम अज्ञानी शास्त्रको भागके निमित्त सेवते हैं चौर शास्त्रमें भोगका अर्थ जानते हैं। जैसे लकड़ियोंके निमित्त वे कीट वनको

सेवतेथे। शास्त्रमेंसवकुछहै; जैसे जिसकोरुचिसे चभ्यासहोताहै तैसेही पदार्थ उसको ज्ञाप्तहोते हैं। शास्त्र एकहीहै परन्तु पदांथां में भेद है। जेसे पाँड़ेके रससे गुड़, शकर श्रीर मिश्रीहोतीहै;तैसेही शाखएकहै उससंपदार्थ भिन्नभिन्नहें। जिसजिस अर्थकेपाने के निमित्त कोई यह यत्न करेगा उसीको पावेगा-शास्त्र में भोगभी हैं च्योर मोक्षभीहैं। अज्ञानी भोगके निमित्त यत्न करते हैं परन्तु वेशी धन्य हैं क्योंकि; शाखतो सेवनेल-गे; उन्हें सेवते सेवते कभी किसीकालमें क्यात्यपद्रूपी चिन्तामणि भी प्राप्तहोंवे-गी परन्तु आत्मपद्पानेके निमित्त शास्त्र अवणकरना योग्य है। पुनसुनकर अभ्यास द्वारां आत्मपदप्राप्तहोगा आत्मपद्पानेसे तव सर्वच्योरसे समभावहोगा। जैसे सूर्यके उदयहुये सर्वश्रोरसे प्रकाशफैलजाताहै;तेसेही सर्वश्रोरसेसमताप्रकाशेगी तव सुप्रित की नाई स्थितिहोगी अर्थात् द्वेत चौर एक कलनाभी शांत होजावेगी चौर चहुमव अद्वैतमें जायत्होगी परन्तु सन्तांकेसंग च्योर शास्त्रोंकेविचार व्यभ्यासद्वाराहोगी।जो जन परोपकारी संसार समुद्रसे पारकरनेवाले हों सोही सन्तजन हैं; उनके संगलेचा-त्मपद प्राप्त होगा। हे रामजी! गुरु छोर शास्त्र नेति नेति करके जानते हैं अर्थात् श्रनात्म धर्म को निपेध करके श्रात्मतत्त्व रोप रखते हैं। जब श्रनात्म धर्म को त्याग करोगेतव आत्मतत्त्व शेषरहेगा। उसको जानलोगे तो उसके जानेसे च्योर कुझजानना नहीं रहता और उसके जाननेमें यत्नभी कुछ नहीं केवल आवरण दूरकरने के नियित्त यत्न है। जैसे सूर्य के आगे वादल आता है तो सूर्य नहीं भासता इसलिये वादलों के दूरकरने का यत्नचाहिये सूर्य के प्रकाशके निमित्त यत्ननहीं चाहिये। जब बादल द्ररहोते हैं तव स्वाभाविकहीं सूर्य प्रकाशता है; तैसेही गुरु और शाख के चलने जब च्यहंकाररूपी चावरण दूरहोते हैं तब सुप्रकाश चात्ना भातिचाता है साचिक गुणी जो गुरु श्रीर शास्त्र हैं उनसे जवरज श्रीर तम गुणों का श्रभाव होताहे तब परमंश्र-नुभवं ज्योति चात्मा च्यकस्मात् प्रकाशिचाताहे चोर जव वह प्रकाशहुच्या तद उस में उन्मत्त होजाता है ऋौर दैतक्षी संसार की कल्पना नहींरहती । जैसे सुन्दर खीको देखकर कामी पुरुष उन्मत्त होजाताहै च्योर संसारकी सुरति भूलजाती है; तैसेहीज्ञानी त्र्यात्मपद को पाकर उन्मत्त होता है ज्योर संसार की सुरति उसे भूलजाती है ज्योर प-रमेश्वर्यवान् होता है। उसका साधन केवल शास्त्र का विचार है। वनके सेवने से चिं-तामणि पाने का जो द्वष्टांत कहा है सो जानलेना।।

इतिश्रीयेगिवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेगुरुशास्त्रोपमावर्णनंनाम द्विशताधिकाष्टसप्ततितमस्सर्गः २७८॥

वशिष्ठजी वोले; हे रामजी! जोकुछ सिद्धांत संपूर्ण है सो मैंने तुमसे विस्तारपूर्वक कहाहै उसके सुनने च्योर वारम्बारविचारनेसे मूढ़भी निरावरण होंगे तो उत्तम पुरुषको

निरावरण होनेमें क्या ऋाश्चर्य है ? हे रामजी ! यह मैंभी जानता हूँ कि; तुम विदित वेद हुयेहो प्रथम भैंने उत्पत्ति प्रकरण तुमसे कहा है कि; जगत् की उत्पत्ति चित्त संवेदन से हुईहें, फिर स्थिति प्रकरण कहा है कि; जगत् की स्थिति इसप्रकार हुईहें । उत्पत्ति यह कि, चित्त संवेदनके फुस्टेसे जगत् उपजा है त्रोर संवेदन फुरने की दढ़ता सेही उसकी स्थिति हुईहै। उसके उपस्त उपराम प्रकरण कहाहै कि; मन इसप्रकार अफुर होताहै। जब चित्तं उपशमहुआ तब परम कल्याण हुआ । मनके फुरनेका नाम संसार है । जब सन उपराम होजाता है तब संसार की कल्पना मिटजाती है। यह संपूर्ण बिस्तारपूर्वक कहा है परन्तु अब जानता हूं कि; तुम बोधवान् हुयेहो । हे रामजी ! मैंने तुमसे प्रथम भी जात्मज्ञान का उपाय कहा है ज्योर जिनको ज्ञानप्राप्त हुआ है उनके लक्षण भी कहे हैं ऋौर ऋवभी संक्षेप से कहता हूं। प्रथम बाल ऋवस्था में सन्तजनों का संगकरना चाहिये और सच्छास्नों को बिचारना चाहिये। इस शुभ आचार से अभ्यास द्वारा जब आत्मपदकी प्राप्ति होती है तब समता प्राप्त होतीहै स्रोर सब का सुहद होजाता है। सुहदता परमानन्दरूप जननी है जो सदा संग रहती है। जैसे सुन्दर पुरुष को देखकर उसकी स्त्री प्रसन्न होतीहै और प्राणका त्यागना भी च्यंगीकार करती है परन्तु उस पुरुष को नहीं त्यागती; तैसेही जिसज्ञानवान् पुरुषकी ब्रह्मलक्ष्मी से सुन्दर कांति है उसको समता, मुदिता श्रीर सुहदतारूपी श्री नहीं त्यागती; सदा उसके हृदयरूपी कंठ में लगी रहती है और वह पुरुष सदा प्रसन्न रहता है। हे रामजी! जिसको देवतात्रों का राज्य प्राप्त होताहै वह भी ऐसाप्रसन्न नहीं होता श्रोर जिसको सुन्दर श्रियां प्राप्त होती हैं वहभी ऐसा प्रसन्न नहीं होता, जैसा ज्ञानवान् प्रसन्न होताहै। हे रामजी! समता तो द्विधारूपी अन्धकारका नाश-कर्ता सूर्य है और तीनों तापरूपी उष्णता के नाश करने को पूर्णमासी का चन्द्रमा है सुहृद्ता श्रीर समता सौभाग्यरूपी जलका नीचास्थान है। जैसे जलनीचे स्थानमें स्वाभाविकही चलाजाताहै; तैसेही सुहदता में सोभारयता स्वाभाविक होती है। जैसे चन्द्रभाको किरणों के असत से चकोर तप्तवान् होताहै; तैसेही आत्मरूपी चन्द्रभा की समता और सुद्दुतारूपी किरणों को पाकर व्रतादिक चकोर तृप्त होकर आन-न्दवान् होतेहैं श्रोर जीतेहैं। हे रामजी! वह ज्ञानवान् ऐसी कांति से पूर्ण है जो क-दाचित् क्षीणनहीं होती। जैसे पूर्णमासी के चन्द्रमा में भी उपाधि दृष्टिश्राती है परन्तु ज्ञानवान् के मुखमें तैसी भी उपाधिनहीं। जैसेउत्तम चिन्तामणि की कांति होतीहै, तेसेही ज्ञानवान की कांति होती है जो रागद्वेष से कदाचित् क्षीण नहीं होती । वह सदा प्रसन्न रहता है। हे रामजी! समताही मानों सोभाग्यरूपी कमलकी खानि है। समदृष्टि पुरुषऐसे ऋानन्द्केलिये जगत्में विचरताहै ऋोर प्राकृतऋाचारकोकरता है।

वह भोजनकरताहै अहणकरताहै,वा कुञ्जलेतादेताहै सबलोग उसके कर्तृत्वकी स्तुतिकर-तेहैं। हे रामजी ! ऐसा पुरुष ब्रह्मादिकोंसेभी पूजनेयोग्यहे; सबही उसका मानकर-तेहैं श्रीर सबउसके दर्शनकी इच्छा करतेहैं श्रीर दर्शनकरके प्रसन्नहोतेहैं। जैसेसूर्य के उदयहुये सूर्यमुखी कमल खिल आतेहैं और सर्वहुलासको प्राप्तहोतेहैं; तैसेही उस का दर्शन करके सब हुलासको प्राप्तहोतेहैं। वह जो करताहै सो शुभ आचारही कर-ताहै और जो कुछ और भी करबैठताहै तोभी उसकी निन्दालोगनहीं करते क्योंकि; जानतेहैं कि; यह समदर्शी है। समतासे वह सबका सुहदहोताहै श्रोर रात्रुभी उसके मित्र होजातेंहैं। जिनको समताभाव उदयहुआ है उनको अग्नि जला नहीं सक्ताः जल डुवानहीं सक्ता चौर वायु सुखानहीं सक्ता। वह जैसी इच्छाकरेतेसे ही सि दिहोती है। हे रामजी! जिसको समता प्राप्तहुई है वह पुरुष अतोल होजाताहै ओर संसारकी उपमा उसको कोई देनहीं सक्ता। जिसको समता नहीं प्राप्तहुई वह सबके संग सह-द्ताका अभ्यासकरे तो जो उसका शत्रुहो वहभी मित्रहोजाता है क्योंकि; अभ्यासकी हद्तासे रात्रुभी मित्र भासने लगतेहैं। जो सर्वमें समताका अभ्यास करताहै वहीहद होताहै श्रोर समताभावसे कदाचित् चलायमान नहीं होता। हे रामजी! एकराजाथा उसने अपने रारीरका मांसकाट क्षुधार्थीको दिया परन्तु समतासे चलायमान न हुआ; ज्योंका त्योंरहा। एक पुरुषको उसकी पुत्री ऋतिप्यारीथी ऋौर उसने उसे किसीको दि-या जिसने शत्रुकोदी परंतु वह ज्योंका त्योंरहा । एक और राजाथा जिसको स्त्री अति प्यारीथी पर उसने उसका कुछ व्यभिचारसुना ऋौर मारडाला परंतु समतारूपधर्मको न त्यागा। हेरामजी! जवराजाके गृहमेंमंगलहोताहै तब वह अपने नगरकोभूषणों श्रोर वस्त्रोंसे सुन्दर करताहै श्रीर प्रसन्न होताहै सो श्रवस्था राजा जनककी देखीथी। एक समय उसने सर्वस्थान अति प्रज्वालित अग्निसे जलतेदेखे पर अपने समताभावसे चलायमान न हुआ। एक और राजाथा उसने राज्यभा और को देदिया और आपरा-ज्यबिना विचरतारहा परंतु समताभावसे चलायमान न हुआ। हे रामजी! एकदैत्यथा उसको देवता ऋोंका राज्यमिला ऋोर फिर राज्यनष्ट होगया परंतु दोनों भावोंमें वहस-महीरहा । एकवालकथा उसने चन्द्रमाको लड्ड जानकर फूंकमारी परन्तु वह ज्योंका त्योंरहा। हे रामजी! इसीप्रकार मैंने अनेक देखें हैं जिनको सम्यक्आत्मज्ञान प्राप्त हुआहै और वे सुख दुःखसे चलायमान नहीं हुये। हे रामजी! ज्ञानी और अज्ञानीका प्रारब्ध भोगतुल्यहै परंतु अज्ञानी रागद्वेषसे तपायमान होताहै और ज्ञानी दृद्सम-क्सके वशसे तपायमान नहीं होता, सर्वत्रवस्थाओं में उसको समताभावहोता है। जो फलञ्जात्मपदके साक्षात् होनेसे प्राप्तहोताहै सोतप,तीर्थ,दान ञ्रोर यज्ञसे प्राप्तनहीं होता। जबअपना विचार उत्पन्न होताहै तबसर्व आंति निवृत्तहोजाती हैं और सर्वज-

गत् आत्मरूपही भासताहै। इसी दृष्टको लियेज्ञानी प्राकृत आचारमें विचरतेहैं परंतु निश्चयमें सदा निर्गुणहैं। रामजीने पूंछा; हे मुनीखर! ऐसी अहैत दृष्टि निष्ठा जिनको प्राप्त हुई है उनको कर्में के करनेसे क्या पयोजनहैं; वे त्याग क्यों नहीं करते ? विशिष्ठजी बोले; है रामजी! जो पुरुष ऋद्वेत।निष्ठहैं उनसे त्याग यहण ही आंतिचली जाती है ञ्जोर उसञ्जमसे रहित होकर वे प्रारम्धके त्र्यनुसार चेष्टाकरतेहैं। हे रामजी! जो कुछ स्वाभाविक क्रिया उनको बनपड़ीहै उसका वे त्यागनहीं करते । उसमें उनको ज्ञानपा-प्तहुआहे सो आचारकरते हैं-श्रीर को बहण नहीं करते श्रीर उसकात्याग नहीं कर-ते। हे राम ी! जिनको ग्रहस्थीहीमें ज्ञानपाप्त हुआहे वे ग्रहस्थीहीमें विचातेहैं उसका त्यागनहीं रते-जैसे हम स्थितहैं श्रीर जिनको राज्यमें ज्ञानपूप्त हुश्राहै सो राज्य-हीं में रहेहें-जैसे तुमहो। जो ब्राह्मणको ज्ञानप्राप्त हुआहे वह ब्राह्मणहीं कमोंमें रहे हैं और इसीपूकार क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र जिसवर्णाश्रममें किसीको ज्ञानपू प्तहुत्र्याहै वही कर्म करताहै। हे रामजी ! कई ज्ञानवान् गृहस्थीहीमें रहेहैं; कई राज्यहीकरते हैं; कई संन्यासी होरहेहैं;कई वनमें विचरते फिरतेहैं; कई पर्वतकन्दरा में ध्यानस्थितहो रहेहैं; कई नगरोंमें रहतेरहेहैं; कई मथुरा,केदार । थ,प्रयाग, जगन्नाथ इत्यादिकमें रहेहैं; कई देवताकापूर न; कई कर्म;कई टीर्थ ऋोर अग्निहोत्र करतेहैं ऋोर कई हमारी नाई जप करतेहैं। कई ऋस्ताचल पर्वतमें; कई उदयाचल पर्वतमें श्रीर कई मन्दराचल,हिमा-चल इत्यादिक पर्वत स्थानोंभें वि रते रहेहैं। कई शास्त्रबिहित कर्म्भ करते रहेहैं; कई अवधूत होरहेहैं; कई भिक्षामांगमांग भोजनकरते रहेहैं; कई कठिन चन बोलते रहेहैं; कई अज्ञानीहुये विचरते हैंहैं और कई विद्याध्ययन इत्यादिक नानाप्कारकी चेष्टा करतेरहेहैं क्योंकि; उनको चेष्टा स्वाभाविक प्राप्तहुईहै; वे यत्नसे कुछनहीं करते। हे रामजी ! वे शुभक्म करें अथवा अशुभकर्मकरें परन्तु कोई किया उनको बंधन नहीं करती और जो अज्ञानीहैं सो जैसे कर्मकरंगे तैसेही फलको भोगेंगे। जो पुण्यकर्मकरें-गे तो स्वर्गसुर भोगेंगे श्रीर पापसे नरकदुःखभोगेंगे। जो कामना रहित शुभकर्म करेगा उसका अन्तःकरण शुद्धहोगा श्रीर संतेंकिसंग श्रीर सच्छास्त्रों से शुद्धताको प्राप्तहोगा । हे रामजी ! जो ऋर्दपूबुद्धहें वे पाप करने लगजावें श्रीर श्रात्मश्रभ्यास त्यागदें तो वे दोनों मार्गोंसे अष्टेहें—न स्वर्गको प्राप्तहोतेहैं और न आत्मपदको प्राप्त होतेहैं। तप,दान,तीर्थादिक सेवनेसेभी त्र्यात्मपदनहीं प्राप्तहोता;जबबिचार उपजताहै त्र्योर त्रात्मपढका ऋभ्यासहोताहै तभी त्रात्मपद मिलताहै त्र्योर जबत्रात्मपद पाप्त होताहै तब निश्शंकहोजाताहै श्रोर चेष्टाव्यवहार करताभी दृष्टश्राताहै परन्तु उसका चित्त गांत होजाताहै। जैसे तांवेको जब पा सकारपर्श कीजिये तब वह सुवर्णहोजा-ताहै; श्राकार उसका नष्टहीरहताहै परंतु तांबे भावका श्रभाव होजाताहै;तैसेही जब

चित्तको ऋात्मपद्का स्पर्शहोता है तब चित्तशान्त होजाता है परन्तुचेष्टा उसीप्रकार होतीहै श्रोर जगत् की सत्यता नष्ट होजाती है। हे रामजी! श्रव तम जागेहो श्रोर निश्शंकहुये हो। रागद्वेष तुम्हारा नष्टहोगयाहै ऋौर तुमनिर्विकार ऋात्मपद को प्राप्त हुयेहो । जन्म, मृत्यु, बढ़ना, घटना, युवा श्रोर टब्होना; इन सर्व्वविकारों से रहित ज्ञात्मपदको तुमने पाया है ज्ञीर सर्वका अधिष्ठान जो परमशुद्ध चैतन्य है सो तुमको प्राप्त हुआहै। हे रामजी! जो कुछ मुभको कहनाथा सो कहा। यह सारकासार आत्म-पदहै श्रीर जो कुछ जानने यो यथा सो तुमने जाना इसके उपरान्त न कुछ कहना रहाहै श्रोर'न कुंब जाननारहाहै-यहीं तक कहना श्रोर जाननाहै। श्रव तुम निश्शंक होकर बिचरो ुमको संशय कोई नहींरहा ऋौर क्षय ऋौर ऋतिशयसे रहित पद तुमने पायाहै ऋर्थात् तुमने ऋविनाशी ऋौर सर्वसे उत्तमपद पायाहै। बाल्मीकिजी बोले;हे साधो! जब इस पुकार मुनियोंमें शाईल वशिष्ठजी कहकर तृष्णी होरहे तब सर्वसभा जो बैठीथी सो परम निर्विकल्पपदमें स्थित होगई और जैसे वायुसे रहित कमल फूल पर भँवरे अचल होते हैं; तैसेही चित्तरूपी भँवरे आत्मपदरूपी कमलके रसको लेते हुये स्थित होरहे। स-के सब ब्रह्मको जानकर ब्रह्मरूपहुये ऋौर ब्रह्मही में स्थितहुये। निकट जितने मृगथे वेभी तृणकाखाना छोड़कर अचल होगये;दूसरे पशु; पक्षीभी सुन कर निरस्पन्दहोरहे श्रोर स्त्रियां जो बालकोंसंयुक्त चपलथीं वे सुनकर जड़वत् होगई पूर्व जो मुक्तिमान् सिद्धोंके गए मोक्ष उपायके अवएको आयेथे और देवता अरु सिद्धों ने तमाल,कदम्ब,पारिजात,कल्प इत्यादिक दिव्य दृक्षोंके फूलोंकी वर्षाकी श्रीर नगारे, भेरी ऋोर शंख, बजने ऋोर वशिष्ठजीकी स्तृति करनेलगे। निदान बड़े शब्द हुये जिनसे दशोंदिशा पूर्ण होगई ऋोर ऊपरसे देवतों ऋोर सिन्दोंके नगारोंके शब्द हुये जिनसे पर्वतों में शब्दभाव उठे ऋौर िव्यूफलोंकी ऐसी सुगन्धि फैली-मानों पवन भी रंगित हुआहे। तब सिद्धों ने कहा; हे वर्शिष्ठजी! हमनेभी अनेक मोक्षके उ-पाय सुने श्रीर उच्चार किये परन्तु जैसा तुमने कहाहै तैसा न श्रागे सुनाहै;न गाया है श्रीर न कहाहै। जो तुम्हारे मुखारविंदसे श्रवण कियाहै उससे हम परमासिद्धांत को जानगये हैं। इस े श्रवणसे पशु, पक्षी श्रीर सृगभी कृतार्थ हुये हैं श्रीर मनुष्यों की तो क्या वार्ता कहिये वे तो दृतार्थही हुथे हैं श्रीर निष्पाप ज्ञानको पाकर मुक्तहोंगे। वाल्मीकिजी वोले; हे साधो ! ऐसे कहकर उन्होंने फिर फ़लोंकी वर्षाकी ऋौर विशिष्ठ-जीको --दनकालेप किया। जब इस प्रकार वे पूजा करचुके तब श्रोर जो निकट बैठे थे सो परमविस्मयको प्राप्तहुये किः ऐसा परम उपदेश वशिष्ठजीने किया। तब राजा दशरथ उठखड़ा हुन्त्रा ऋौर हाथ जोड़कर वशिष्ठजीको नमस्कार करके बोला; हे भ-गवन् ! तुम्हारी कृपासे हम षडेशवर्यों से सम्पन्न हुये । हे भगवन् ! तुमने सम्पूर्ण

शास्त्र सुनायाहै जिसको सुनकर हम पूजन करनेके योग्य हैं; इसलिये हे देव ! हम तु-म्हारा पूजन किससे करें ? ऐसा कोई पदार्थ एथ्वी आकाश और देवताओं में भी नहीं दृष्ट ज्याता जो तुम्हारी पूजाके योग्यहो-सर्व पदार्थ कल्पित हैं; ज्यौर जो सत्य पदार्थ पूजाक्रें तो सत्य तमहींसे पायाहै। इससे ऐसा पदार्थ कोई नहीं जो तुम्हारी पूजाकेयोग्य तथापि अपनी२ शक्तिके अनुसार हम पूजन करते हैं तुम कोधवान् न होता और हँसीभी न करना। है मुनीश्वर!मैं राजा दशरथ; मेरे अन्तःपुरकी संपूर्ण क्षियां; मेरे चारोंपुत्र; मेरा सम्पूर्ण राज्य और सम्पूर्ण प्रजा सहित जो कुछ मैंने लोक में यश कियाहै और परलोकके निमित्त पुण्य कियाहै वह सर्व तुम्हारे चरणोंके आगे निवेदन करताहूं। हे साधो ! इस प्रकार कहकर राजा दशरथ वशिष्ठजीके चरणों प्र गि । तब वशिष्ठजी बोले; हे राजन् ! तुम धन्यहो, जिनको ऐसी श्रद्धाहै परन्तु हम तो ब्राह्मणहें हमको राज्य वया करनाहै श्रीर हम राज्यका व्यवहार क्या जानें! कभी त्राह्मणने राज्य कियाहै; राजा तो क्षत्रियही होते हैं; इसलिये तुमहींसे राज्यहोगा। यह जो तुम्हारा शरीर है उसे मैं अपनाही जानताहूं और ये तेरे चतुष्टय पुत्र मैं आगे से अपने जानताहूं। हम तो तुम्हारे पूणामसेही संतुष्टहैं; यह राज्यका पूसाद हमने तुमको ी दिया। फिर बाल्मीकिजी बोले कि; जब इस प्रकार वशिष्ठजी ने कहा तब राजा दशरथने फिर कहा कि; हे स्वामिन् ! तुम्हारेलायक कोई पदार्थ नहीं। तम ब्र-ह्मांडके ईश्वरहो बल्कि तुमसे ऐसे वचन कहते भी हमको लज्जा त्र्याती है परन्त योग के निमित्त तुम्हारे ऋागे विनती की है कि; मोक्ष उपाय शास्त्र श्रवणकिया है इसलिये अपनी शक्तिके अनुसार तुम्हारा पूजनकरें। तब वशिष्ठजीने कहा; बैठो और राजा वैठगया। फिर रामजीने निरिभमान होकर कहा; हे संशयरूपीतिमिर के नाशकर्ता सूर्य ! तुम्हारा पूजन हम किससे करें ? कोई पदार्थ ग्रहमें अपना नहीं। हे गुरोजी ! मेरे पाल और कुछ नहीं है केवल एक नमस्कारही है। ऐसे कहकर वे चरणोंपर गिरे श्रीर नेत्रों से जल चलनेलगा। वे बारबार उठें श्रीर श्रात्मानन्द प्राप्तिके उत्साह से फिर गिरपड़ें। निदान जब वशिष्ठजीनेकहा बैठजा-त्रो तब रामजीभी बैठगये। फिर ल-क्ष्मण,भरत,शत्रुघ्न,राजर्षि श्रीर ब्रह्मर्षि श्रादि सबश्चर्घपाचसे पूजनेलगे श्रीर फूलों की वर्षाकी जिससे वशिष्ठजीका शरीर भी ढकगया और जब वशिष्ठजीने भुजासे फूल र किये तब मुखदृष्ट आनेलगा। जैसे बादलोंके दूरहुये चन्द्रमा दृष्टिआताहै;तैसेंही मुख दीखनेलगा । फिर वशिष्ठजीने व्यास, बामदेव, विश्वामित्र, नारद, भृगु, ऋत्रि इ-त्यादिक जो बैठेथे उनसे कहा; हे साधो! जो कुछ मैंने सिद्धान्तके वचन कहे हैं इनसे न्यन वा अधिक जो कुछहो सो अब तुम कहो। जैसे जैसा स्वण होताहै तैसाही अग्नि में डिखाई देताहै; तैसेही तुम कहो। तब सबने कहा; हे मुनीश्वर! ये तुमने परमसार

वचन कहे हैं; जो ुम्हारे वचनको न्यून वा अधिक जानकर उनकी निंदाकरेगा वह महापितत होगा। ये वचन परमपद पानेके कारण हैं। हे मुनीश्वर ! हमारे इदय में भी जो कुछ जन्म जन्मान्तरका भैलथा वह नष्टहोगया। हम ते पूर्ण ज्ञानवान्थे पंतु पूर्वजन्म जो धरे हैं उनकी रुमति हमारे चित्तमें थी कि; अमुकजन्म हमने इसप्रकार पाया था और अमुकजन्म इसप्रकार पाया था सो सर्व स्मृति अव नप्ट हुई है और जैसे अग्निमें डाला सुवर्ण १ इ होता है तैसेही तुम्हारे वचनों से हमारा स्यतिरूप मल नष्ट हुआहै। अब हम जानते हैं कि, न कोई जन्मथा और न हमने कोई जन्म पाया है-हम अपनेही आपमें स्थित हैं। हे मुनीश्वर! तुम संपूर्ण विश्वके गुरु और ज्ञान अवतारहो इसलिये तुमको हमारा नमस्कारहै। राजा दशरथ भी धन्यहैं जिनके संयोगसे हमने मोक्ष उपाय सुनाहै ऋौर ये रामजी विष्णुभगवान् हैं। इतना कह फिर बाल्मीकिजी बोले कि, इसीप्रकार ऋषीश्वर श्रोर मुनीश्वर वशिष्ठजी को परमगुरु जानकर स्तुति करनेलगे, रामजीको विष्णुभगवान् जानकर उनकी भी स्तुतिकी श्रीर राजादशरथकीभी स्तुतिकी कि,जिनके यहमें विष्णुभगवान्ने अवतारलियापि रवशि-ष्ठजीको ऋर्घ्यपाद्यसे पुजनेलगे। ऋाकाशके सिद्धबोले; हे वशिष्ठजी! तुम को हमारा नरस्कार है तुम गुरुकेभी गुरु हो । हे प्रभो ! जो कुछ तुमने उपदेशकिया है ऋौ जो कुछ उसमें यक्षिकही है ऐसे बचन वागीश्वरीभी कहे अथवा न कहे। तुमको बारम्बार नम कार है त्र्यौर राजादशरथ चतुर्द्वीप पृथ्वी के राजा को भी नमस्कार है जिसके प्ररंग से हमने ज्ञान श्रीर युक्तिसुनी। ये रामजी विष्णु भगवान् नारायण हैं श्रीर चारों आत्माहैं इनको मारा प्रणामहै। ये चारोंभाई ईश्वर हैं जिनपर विष्णुभग न् द्या करते हैं ऋौर जीवन्मुक्त अवस्था को धारकर बैठेहैं। वशिष्ठजी परमग्रु हैं ऋौर विश्वामित्रतपकीमूर्ति हैं। वाल्मीकिजी बोले कि, इसप्रकार जब सिद्ध कहचुके तब वे फूलोंकी वर्षा करनेलगे । जैसे हिमालय पर्वत पर बरफकी वर्षा होती है ऋोर वह बर-फ से पूर्ण होजाता है; तैसेही वशिष्ठजी पुष्पों से पूर्णहुये। आकाशचारी जो ब्रह्मलोक के वासीथेउन्होंनेभी उनपरपुष्पों की वर्षाकी ऋौर जो सभामें ब्रह्मर्षि ऋदि बैठेथे उनका भी यथायोग्य पूजन किया। इसप्रकार जब सिद्ध पूजन क चुके तब कई ध्याननिष्ट होरहे; सबके चित्त शरत्काल के आकाशवत् नि ल होगये और अपने स्वभाव में स्थितहुये। जैसे स्वप्ने की सृष्टिका कौतुकदेखकर कोई जागउठे श्रीर हँसै; तैसेही वे हैं नेलगे। तब वशिष्ठजीने रामजीसे कहा; हे रघुवंशी कुलरूपी आकाशके चन्द्रमा! तुम अब किसद्शामें स्थित हो और क्या जानते हो ? रामजी बोले; हे भगवन् ! सर्व धर्म ज्ञानके समुद्र ! तुम्हारी कृपा सेमैं अब अपने आपमेंस्थितहूं और कोई कल्पना मुफ्तेनहींरही। अब में परमशांतिमान हुआहूं और मुफ्ते शेष विशेष कोईनहीं भासता

केवल अपना वापही पूर्णभासता है—अब मुक्त कोई संशय नहीं रहा और इ-च्छाभी कुछनहींरही। मैंने अब परम निर्विकल्प पद्पायाहे और कोई कल्पनामुक्त नहीं फुरती। जैसे नील, पीतादिक उपाधि से रहित रूफटिक प्रकाशती है; तैसेही में निरुपाधि स्थित हूँ और संकल्प—बिल्प उपाधि का अभाव होग्याहै। अबमें परम शुद्धता नो प्राप्त नआहूँ; भेरा चित्त शांत होगयाहे और मेरीचेष्टा पूर्ववत होगी पर निश्चयमें कुछ न फुरेगा। जैसे शिलामें प्राण हीं फुरते; तैसेही मुक्त हैं हैतकल्पना कुछनहीं फुरती। हे मुनीश्वर! अब मुक्त सब आकाशरूप भासताहै। में शांतरूप होकर परम निर्वाण हूँ और भिन्नभाव जगत् मुक्त कुछनहीं भासता—सर्व अपना अपही भासता है। अब जो कुछ तुम कहो वही करूं। अब मुक्त शोक कोई नहीं रहा और राज्यकरना, भोजन, छादन, बेठना, चलना, पानकरना, जैसे तुम कहो तै-सेही करूं। तुम्हारे प्रसाद से मुक्त सर्व समान हैं॥

# इतिश्राोगवा शिष्ठे वीणप्रकरणेविश्रामप्रकटीकरणंनाम द्विशताधिकैकोनाशीतितमस्सर्गः २७९॥

वाल्मीकिजी बोले; हे भरद्वाज ! जब ऐसे रामजीने कहा तब वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! बड़ा कल्याणहुञ्जा कि; तुम अपने आपमें स्थितहुयेहो। अब तुमने यथार्थ जानाहै पर अब जो कुछ सुननेकीइच्छाहो सो कहो। रामजीबोले;हे संशयरूपी अन्ध-कारके न शकर्ता सूर्य ज्यो संशयरूपी दक्षोंके नाशकर्ता कुठार ! अब तुम्हारेप्रसाद से मैं परम विश्रांति को प्राप्त ुत्रा हूँ जोर जायत्, स्वप्न, सुपुप्तिकी कलनासे रहित हूँ। जायत् जगत् भी मुम्नको सुंषुप्तिवत् भासता है ऋौर श्रवणकरने की इच्छा नहीं रही। अब परमध्यान युक्तको प्राप्तहञ्जा है अर्थात् आत्मा से भिन्न कुछ बस्तुनहीं भासती। मैं श्रात्मा, श्रज, श्रविनाशी, शान्तरूप श्रीर श्रनन्त, सदा श्रपने श्रापमें स्थित हूँ । ऐसे मुक्तको ेरा नभस्कार है । अब प्रलयकालका पवनचले और समुद्र उछलें ऋौर नानाक्षोभ हों तौभी मेरा चित्तस्वरूपसे चलायमान न होगा ऋौर जो त्रिलोकी का राज्य मुक्तको प्राप्तहो तोभी मेरे चित्तमें हर्ष नउपजेगा। मैं सत्तासमान में स्थित हूँ। बाल्मीकिजी बे ले; हे भरद्वाज! जब इसप्रकार रामजीनेकहा तबमध्याह का सूर्य शिरपर उदयहुन्त्रा ऋौर राजा जो रत्न ऋौर मिणयोंके भूषण पहिनकर बैठे थे उन मिणयोंकी कांति किरणोंसे अति बिशेषहुई और सूर्यके साथहो एकहोगई-मानों ऐसे वचन सुनकर नृत्यकरती है। तब वशिष्ठजीने कहा; हे रामजी ! अबहम जातेहैं क्योंकि, मध्याद्वकी उपासना कासमयहै; जो कुछ तुम्हें पूछनाहो सो कलफिर पूछना। तब राज दशरथ पुत्रोंसहित उठ खड़ेहुये श्रीर वशिष्ठजी का बहुत पूजन किया । जो ऋषीश्वर, मुनीश्वर ऋैर ब्राह्मणथे उनकाभी यथायोग्य पुजनकिया ऋौर

मोती ख्रीर हीरोंकी माला; मोहरें, रुपये, घोड़े, गऊ, बस्र, भूषण ख्रादि जो ऐश्वर्घ्य की सामग्री है उससे यथायोग्य पूजन किया । जो बिरक्त संन्यासीथे उनको प्रणाम करके प्रसन्न किया श्रोर जो राजिषिथे उनका भी पूजनिकया। तब विशिष्ठजी उठखड़े हुये त्र्योर परस्पर सबने नमस्कार किया त्र्योर मध्याहु के नौबत नगारे बजने लगे। सब श्रोता उठकर बिचरने लगे। कोई चलेजाते थे श्रीर कोई शीशहिलाते कोई हाथकी ऋंगुली हिलाते, नेत्रनकी भवेंहिलाते परस्परचर्चा करतेजातेथे। इसप्रकार सव अपने स्थानों को गये। वशिष्ठजी सन्ध्या उपासना करने लगे और सर्वश्रोता बिचार पूर्वक रात्रिको व्यतीत कर सूर्यकी किरणोंके निकलतेही आपहुँचे। गगनचारी; सप्तलोक के रहनेवाले; ऋषि ऋोर देवता; भूमिवासी राजर्षि, ब्रह्मर्षि ऋोर जो श्रो-ताथे सो सब ञ्याकर ञ्यपने २ स्थानपर बैठगये ञ्योर सबने परस्पर नमस्कार किया। तब रामजी हाथ जोड़कर उठखड़ेहुये और वोले, हे भगवन् ! अब जो कुछ मुम्सको सुनना और जानना रहा है सो तुमही कृपाकरके कहो । वशिष्ठजी बोले; है रामजी ! जो कुछ सुनने योग्य था सो तुमने सुनाहै। अब तुम कृतकृत्यहुयेहो और सर्वरघुवंशियों का कुल तुमने तारा है और जो आगेहोंगे सो सब तुमने कृतकृत्य कियेहैं। अब तुम परमपद को प्राप्तहुयेही श्रीर जो कुछतुमको पूछनेकी इच्छा है सोपूछली।हे रामजी! जो सत्तासमान में स्थितहुयेहो तो विश्वामित्रके साथजाकर इनका कार्यकरो श्रोर जो कुछपूछनेकी इच्छाहो सोपूछलो। रामजीनेपूछा; हेभगवन् ! आगेमें अपने आपको इस देहसंयुक्त प्रच्छन्नरूप देखता था श्रोर श्रब श्रपने श्रापसे भिन्न मुभको कुछ नहीं भासता-सब अपना आपही भासता है। हे मुनीश्वर! अब इस्रारीरसे मुक्तकोकुछ प्रयोजन नहींरहा। जैसे फूल से सुगन्धलेकर पवन चलाजाता है श्रीर फूलसेउसका प्रयोजन नहीं रहता; तैसेही इस देहमें जो कुछ सारथा सो मैं पाकर अपने आप में स्थितहूं और शरीरके साथ सुमको प्रयोजन नहीं रहा। अब राज्य भोगनेसे कुछसुख दुःख नहीं और इन्द्रियोंके इष्ट अनिष्टमें मुभको कुछ हर्ष शोक नहीं। मैं अब सबसे उत्तम पदको प्राप्त हुआहूं और सब कलनासे रहित अविनाशी, अव्यक्तरूप सर्वसे निरंतर सदा अपने आपमें स्थित और निराकार और निर्विकारहूं। जो कुछ पानेयोग्य था सो मैंने पायाहै ऋरि जो कुछ सुनने योग्यथा सो सुनाहै और जो कुछ तुमको कहना था सो कहाहै अब तुन्हारी बाणी सफल हुई है। जैसे कोई रोगीको औषध देता है तो उस श्रोषधसे उसका रोग जाताहै श्रोर उसका कल्याण होता है; तैसेही तुम्हारी वाणीसे मेरा संशयरूपरोग गयाहै और अपने आपसे तप्त हुआहूं। अब मैं निःशंक होकर अपने आपमें स्थितहं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेनिर्वाणवर्णनंनामद्विशताधिकाशीतितमस्सर्गः २८०

वशिष्ठजी बोले; हे महाबाहो रामजी! तुम मेरे परमवचन सुनो दढ़ अभ्यासके नि-मित्त में फिर कहताहूं। जैसे आदर्शको ज्योंज्यों मार्जन करतेहैं त्योंत्यों उज्ज्वल होता हैं; तैसेही वारम्बार सुननेसे अभ्यास दृढ़ होताहै। जितना कुछ जगत् भासता हैं सो सब चिदानन्द स्वरूप है। भासती भी वही वस्तु है जो आगे भानरूप होती है। वह मानरूप चेतनहें इससे जो पदार्थ भासते हैं सो सब चेतनरूपहें ऋोर जो भिन्न २ पदार्थ हैतकी कल्पनासे भासते हैं सोभी वास्तवमें भानरूप चेतनहैं। जैसे जो कुछ उच्चार क-रते हैं सो सब शब्द है पर शब्दरूप एक है और अर्थ से भिन्न २ भासते हैं । जब अर्थ की कल्पना त्यागदीजे तवयही शब्द है और जो अर्थ कीजिये कि, यहजल है, यह एथ्वी है; यह अग्नि है इनसे आदिलेकर अनेक शब्द और अर्थ होते हैं और अर्थ से रहित शब्द एकही है; तैसेही यह सब चेतनहै पर चित्तकी कल्पनासे भिन्न र पदार्थ भासते हैं श्रोर कुछ वस्तु नहीं श्रोर जो भासता है सो उसीका श्राभास है। हे रायजी! आभासभी अधिष्ठानसत्ता भासती है परन्तु ज्ञानमें भेद होताहै पर ज्ञान में भी भेद नहीं रित्तिमें भेद है जिसमें अर्थ भासते हैं। ज्ञानरूप अनुभव सत्ताहै; इ-समें जैसे अर्थकी दित्त आभास होतीहै उसीको जानता है। जैसे एकही रस्सी पड़ी होती है और उसमें सर्पकाअर्थ रित्त न यहण करेतो सर्प तो कुछ नहीं वह रस्सीहीहै; तैसेही अर्थभेद अहणकीजिये तो भेदहै नहीं तो ज्ञानहीहै और सर्वपदार्थ जो भासते हैं वे सब ज्ञानरूपी हैं त्र्योर कुछ बना नहीं। हे रामजी ! स्वप्ने के द्रष्टांत मैंने तुमको जतानेके निमित्त कहेहैं, वास्तव में स्वप्ना भी कोई नहीं; अहैतसत्ताही अपने आपमें स्थित है। जैसे समुद्रसदा जलरूप है पर द्रवतासे तरंग बुद्बुदे भासते हैं सो नाना-रूप नहीं और नानाहो भासता है; तैसेही सर्व जगत् अनानारूप है और नानाहो भासता है। तुम अपने स्वप्ने की स्मृति को विचारकर देखों कि; तुम्हारा अनुभवही नानाप्रकार हो भासता है परन्तु कुछ हुन्या नहीं; तैसेही यह जायत् जगत्भी तुम्हारा अपना आप है और दूसरा कुंब नहीं । सदा निराकार, निर्विकार और आकाश रूप आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित है। रामजी ने पूछा, हे भगवन् ! जो अहैत-सत्ता निराकार, निर्विकार श्रीर सदा श्रपने श्रापमें स्थितहै तो एथ्वी कहांसे उ-पजी है; जल कैसे उपजाहें ऋौर ऋग्नि, वायु, ऋाकाश, पुण्य, पाप इत्यादिक कल्पना चिदाकारायें कैसे उपजे हैं मेरे हद्वोधके निमित्त कहो ? वशिष्ठजी वोले; हे रामजी ! यह तुम कहो कि; रुवन्ने में एश्वी कहांसे उपज ज्याती है ज्योर जल, वायु, ज्यग्नि, च्याकाश, पाप, पुण्य, देश, काल, पदार्थ कहां से उपजते हैं ? रामजी बोले; हे मुनी-श्वर! स्वप्ने में जो एथ्वी, जल, ऋग्नि, वायु, ऋाकाश, देश, काल, पदार्थ भासतेहैं सो सब आत्मरूप होतेहैं और आत्मसत्ताही ज्योंकीत्यों होती है सो तत्त्ववेत्ताओंको ज्योंकी

त्यों भासती है ऋौर जो ऋसम्यक्दशीं हैं उनको भिन्नभिन्न पदार्थ भासते हैं। भासना दोनोंका तुल्य होताहै परन्तु जिसकी दात्त यथाभूत ऋर्थको यहण करती है उसको ज्यों की त्यों त्र्यात्मसत्ता भासती है त्र्योर जिसकी दित्ते यथाभूत त्र्यर्थ यहण नहीं करती उसको वही वस्तु और रूपहो भासती है। हे मुनीश्वर ! और जगत् कुछ बना नहीं वही ऋात्मसत्ता स्थितहै। जब कठोर रूपकी संवेदन फुरती है तब एथ्वी ऋौर पहाड्रूप हो भासती है; जब द्रवताका स्पन्द फुरताहै तब जलरूपहों भासतीहै और उण्णेरूप की संवेदन फुरती है तब अग्नि भासती है; इसीप्रकार वायु, आकाशादिक पदार्थी से जैसे फुरना होताहै तैसेही हो भासता है। जैसे जल तरंगरूपहो भासता है परन्तु जलसे मिन्न कुछ नहीं, जलही रूपहैं; तैसेही आत्मसत्ता जगत्रूपहो भासती है और वहीं रूपहै जगत् कुछ वस्तु नहीं। यह गुण और किया सब आकारामें है वास्तवमें कुछ नहीं क्योंकि; कारण रहित असत्यरूप है। यह अहं त्वंसे आदिक लेकर सब जगत् आकाशरूप है कुछ बनानहीं, आत्मसत्ता अपने आपमें स्थित है और कोई आधार नहीं है। अद्देतसत्तासदा अपने आपमें स्थितहै और नानारूपहो भासतीहै। जब चित्त संवेदन फुरतीहै तब एथ्वी,जल,वायु, आकाश,पदार्थ,देश,कालहो भासताहै। कहीं सर्व ञ्जात्माकाज्ञान फुरताहै ञ्जोर कहींपरिच्छिन्नता भासतीहै परन्तु वास्तवमें कुछबनानहीं वहीं वस्तुहै; जैसा उसमें फुरना फुरताहै तैसाही हो भासता है। अनुभवसत्ता परमञ्जा-काशरूपहै जिसमें आकाशभी आकाशरूप है॥

> इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेचिदाकाशजगत्एकताप्रतिपादनं नामद्विशताधिकेकाशीतितमस्सर्गः २८१॥

रामजी बोले; हे भगवन् ! अब यहप्रश्न है कि, जो जायत् और स्वप्नेमें कुछमेद नहीं और परम आकारारूप हैं तो उससत्ताको जायत् और स्वप्ने के रारीर से कैसे संयोग है; वह तो निरवयव और निराकार है ? वांशछजी बोले; हे रामजी ! यह सर्व आकार जो तुमको भासतेहैं सो सब आकारारूपहें और आकारा में आकाराही स्थित है सर्गके आदिमें आकारका अभावथा सोही अबभी जानो कि; उपजा कोई नहीं परम आकारासत्ता अपने आपमें स्थितहैं। जब वह अहैतसत्ता चिन्मात्रमें चित्त किंचन होता है तब वहीसत्ता आकारकी नाई भासतीहें पर वे कुछ आकारतो नहीं होते केवल आकारारूप होतेहें; तैसेही यह जगत् भी निराकार है परन्तु फुरनेसे आकारहो भासता है। जिन तचों से रारीर होताहै सो तचही उपजे नहीं तो रारीर की उत्पत्ति कैसेकहूँ ? हे राम जी ! और जगत् कुछ उपजा नहीं, ब्रह्मही किंचन से जगत रूपहो भासता है। जैसे जल और इवता में भेद नहीं और जैसे आकारा और ट्रान्यता में भेदनहीं; तैसेही

बहा और जगत् में भेदनहीं। संवेदनसे अर्थ संकेत है और जब संवेदना न फुरें तब अर्थ संकेत न हो। भिन्नभिन्न वस्तुसे एकहीसत्ताके नाम हैं। भिन्न २ नाम तब भासते हैं जब वेदना फुरती है, नहींतो शब्द जलस्वके तुल्य है-वस्तु से भेदनहीं। जैसे बायु च्योर रुपन्दमें भेद नहीं; रूपन्दरूपहो भासती है स्रोर निरूरपन्द नहीं भासती परन्तु दोनोंकप वापुकेहीहैं; तैसेही स्पन्दसे ब्रह्ममें किंचन जगत् भासताहै श्रोर जबसंवेदन नहीं फुरती तेव जगत् नहीं भासता परन्तु दोनोंरूप ब्रह्मकेही हैं। ब्रह्म श्रीर जगत् में भेद कुञनहीं। जैसे एकनिद्रा के दोरूप होते हैं-एक स्वप्ना श्रीर दूसरी सुष्पित-प्रन्तु दोनों एक, निद्राकेही पर्याय हैं, तैसेही जगत्का होना श्रोर न भासना एक ब्रह्मकी दोनों संज्ञाहें,चाहे बहा कहो और चाहे जगत्कहो,ब्रह्म और जगत्मेंभेदकुछनहीं;ब्रह्म-ही जगत्रूपहो थासता है। जैसे निर्मल अनुभवसे स्वप्नेमें शिला भासि आती है पर वह शिला तो स्वधे में कुछ उपजी नहीं, अपना अनुभवही शिलारूपहो भासता है; तैसेही ये सर्व आकार जो भासते हैं सो आकाशरूप हैं और आत्मसत्ताही आकाश रूप जगत्हो भासतीहै। जगत् कुछ उपजानहीं श्रोर न सत्यहे,न श्रसत्यहे,न श्राता है, न जाताहै केवल आत्मसत्ता अपनेआपमें स्थितहै। रामजीनेपूछा,हे मुनीश्वर! आ-गे तुमने मुक्तसे अनेक सृष्टि कहींहैं कि, कई जलमें; कई अग्निमें; कई एथ्वीमें; कई वायुमें; कईपहाड़ श्रोर पत्थरों से श्रोर कई श्राकाश में पक्षीवत् इत्यादिक नानाप्रकार की सृष्टि तुमने कहींहैं तो अब यह प्रश्न है कि, हमारी सृष्टि किससे उत्पन्न हुई हैं ? वशिष्ठजी बोले; हेरायजी ! तुमतो वहीप्रश्न करतेहो जो अपूर्व होताहै और जोआ-गे देखा ऋौर सुना न हो ऋौर जगत् से जानाभी न हो। इस जगत् की उत्पत्ति वेद पुराण तो योंही कहते हैं और लोकमेंभी प्रसिद्ध है कि, ब्रह्मासे हुईहै पर वास्तव में चिदाकारा रूप है कुछ उपजी नहीं। ये दोनों प्रकार भैंने तुमसे कहे हैं पर उनको तुम जानकरभी प्रश्न करतेहो इसलिये तुम्हारा प्रश्नही नहीं वनता। रामजीने पूछा; है मुनीश्वर ! यह सृष्टि कितनी है; कहांतक चलीजाती है और कितनेकाल पर्यत रहेगी ? वशिष्टजी बोले; हे रामजी! जितनी सृष्टि तुमजानते हो वह है नहीं-ब्रह्मही ब्रह्मसें स्थित है-और सृष्टि वहत हैं परन्तु वास्तवमें कुछ हुई नहीं और आदि, अन्त और मध्यसे रहित हैं। वहीं ब्रह्मसत्ता अपने आपमें स्थित है और यह जितनी सृष्टि हैं सो चायासमात्र हैं। ब्रह्म जोक्यादि, अन्त और मध्यसे रहितहै उसका कामासभी तैसाही है। जैसे जितनारुक होताहै उतनीही बायाहोती है; तैसेही ब्रह्मका आयास सृष्टि है और वास्तव में पूछोती ज्यामासभी कोई नहीं ब्रह्मही जपने ज्यापमें स्थित है और वही जगत्रूप जापको देखताहै-ब्रहासे भिन्न कुछनहीं। जैसे स्वप्नेके पुरमें पर्वत, नदी, आयुध आदि नानाप्रकारके व्यवहारके रूपधारकर आत्मसत्ताही स्थित होती

## योगवाशिष्ठ।

१२५८ है और कुछनहींबना और जैसे संकल्प नगर भासताहै; तैसेही इसजगत्को भी जानी क्योंकि, और कुछवनानहीं आत्मसत्ताही जगत्रूपहो भासती है। जगत् यदि किसी कारणसे उपजा होता तो सत्होता पर इसका कारण कोई नहीं पायाजाता इसलिये असत् हे, इसका न कोई निमित्तकारण पायाजाताहे और न समवाय कारणपायाजा-ता है। हे रामजी ! जो किसी कारण से न उपजाहो और मासे उसको स्वप्नपुरवत् त्राकाशमात्र जानो । जिसमें त्राभास भासती है सो ऋधिष्ठान सत्ता है। जैसे रस्सी में सर्प भासता है सो सर्प कुछनहीं रस्सीही सर्प रूपहो भासती है; तैसेही जगत का अधिष्ठान ब्रह्मसत्ता सत्य है और शुद्द, निर्दुःख, अच्युत, बिज्ञान सदा अपने आप में स्थित है। वहीं सत्ता जगत् रूपहों भासती है। जैसे जलही तरंग रूप हो भासताहै तैसेही ब्रह्मही जगत्रूपहो भासताहै। हे रामजी! यह जगत् ब्रह्मका हदयहै अर्थात् उसीका स्वभावहै ब्रह्मसे भिन्न कुछ नहीं। ज्ञानीको सर्वदा ऐसेही भासताहै। जैसे स्वधे से जागकर सब अपना आपहीं भासता है; तैसेही यह जगत् अपना आपहै॥

# इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेजगदाभाववर्णनंनाम द्विशताधिकद्वयशीतितमस्सर्गः २८२॥

वशिष्ठजी बोले; हे रामजी! इस जगत् का कारण कोई नहीं। जो जगत्ही नहीं तो कारण कैसे हो और कारण नहीं तो जगत् कैसे हो ? इससे सर्व ब्रह्मही है। इसी पर एक उपाख्यानहें सो सुनो। हे रामजी! कुराद्वीपके पूर्व और पश्चिम दिशाके मध्य में पुवर्णकी ऐलवती नगरी महा उज्वल रूपहें और उसमें बड़े २ उंचे थंभ बनेहें-मानों पृथ्वी ऋोर आकाशको उन्होंनेही पूर्ण कियाहै। उस नगरीका एक अगपती राजा है। एक कालमें में आकारासे शीघ्रवेगमें उसके गृहमें आया और उसने मली प्रकार अर्घ्यपाचसे प्रीतिपूर्वक मेरापूजन किया और सिंहासन पर बैठाकर मुक्त एक महा प्रश्न किया कि, जिसे प्रश्नसे उपरांत कोई प्रश्न नहीं। राजा बोले; हे भगवन्! तुम संशयरूपी तसके नाशकर्ता सूर्यहो। मुअको एक संशय है सो दूरकरो। हे मुनीश्वर! प्रथम तो यह प्रश्नहें कि, जब महाप्रलय होताहें तब कार्य, कारण और सर्वे शब्द की कल्पनाका अभाव होजाता है। उसके पीबे महाआकाश सत्ता शेष रहती है जिसमें वाणीकी भी गम नहीं अवाच्यपदहें तो उससे फिर सृष्टि कैसे उत्पन्न होती हैं ? वहां उपादान कारण और निमित्त कारण तो कोई न रहता तो सृष्टि कैसे होती हैं ? श्रुति श्रीर पुराणमें सुनताहूं कि, महाप्रलयसे फिर सृष्टि उत्पन्न होती है। दूसरा यह प्रश्नहै कि, जंबूहीपमें कोई मृतक हुआ अथवा किसी और ठीर गयाहुआ मृतक हुआ तो उसका वह शरीर तो वहांही भस्म होजाताहै श्रोर परलोकमें पुण्य पापका फल दुःख

सुख भोगताहै तो जिस शरीरसे भोगताहै उस शरीरका कारण तो कोई नहीं ? जो तुम कहो कि, पुण्य और पापही उस शरीरका कारण है तो पुण्यपाप तो आपही निराकार हैं उनसे सार रूप शरीर कैसे उपजे ? ऋीर जो तुम कही परलोक कोई नहीं ऋीर पुण्य पाप भी कोई नहीं तो श्रुति चौर पुराणके वचनों से विरोध होताहै क्योंकि, सवही वर्णन करते हैं कि, भर कर परलोक जाता है और जैस कर्म किये हैं तैसे भोगताहै ? जिस शरीरसे भोगता है उसका कारण तो कोई नहीं श्रीर न कोई पिता है; न माता है ? वह शरीर कैसे उत्पन्न हुआ ? तीसरा प्रश्न यह है कि, जब यह प्रलोक में जाता है तो उसके निमित्त दान पुण्य करते हैं उनका फल उसको कैसे प्राप्त होता है ? चतुर्थप्रक्न यह है कि, महाप्रलय में जो ब्रह्माउत्पन्न हुआहे उसका नाम स्वयंभू कैसे हुआ ? जो महाप्रलय में न उपजाहो और अपने आपही से उपजे वह स्वयं में कहाता है पर महात्रलय में तो शेष अद्वैत रहाथा उससे जो उत्पन्नहुआ उसे स्वयंम् कैसे किहये ? जो कहो स्वयंम् अपने अएप से उपजता है तो अपनाआप आत्मा है जो सबका अपना आप है; अब क्यों नहीं उससे ब्रह्माउत्पन्न होता है ? पांचवां प्रश्न यह है कि, एक पुरुषथा जिसका एक मित्रथा और एक रात्रुथा और उन दोनोंने प्रयाग क्षेत्रमें जाकर करवट लिया जो इसका मित्रथा उसने बाञ्छाकी कि, मेरा मित्रचिरकाल जीतारहे और चिरंजीव हो और दूसरे ने यह संकल्प धारा कि,मेरारात्रु इसीकालमें मरजावे। हे मुनीश्वर! एकही कालमें दो अवस्था कैसेही-वेंगी ? बठाप्रस्न यह है कि; सहस्रों मनुष्य ध्यानलगाये बैठेहैं कि; हम इसी आकाश के चन्द्रमा हों सो एकही आकाश में सहस्रों चन्द्रमा कैसेहोंगे ? सप्तमत्रक यहहैिक; सहस्रों पुरुष यही ध्यानलगाये बेठेहैं कि, एकसुन्दर खी जो बेठीथी वह हमको मिले पर वहसी पतिवता है उसके सहस्र भर्ता एककालमें कैसेहोंगे ? अष्टम प्रश्न यह है कि, एक पुरुष था उसको किसीने वरदिया कि, तुम जाकर खतक हो और सप्तद्वीप का राज्यकरो श्रीर किसीने शापिद्या कि, तेरा जीव अपनेही यहमें रहेगा श्रीरस्तक हो वाहर न जावेगा तो ये दोनों एकही कालमें कैसे होंगे ? नवम प्रस्तयह है कि, एक काष्टका थम्भाथा उसको एकने कहा कि, यह सुवर्णका होजावेगा श्रोर वह सुवर्णका होगया; तो सुवर्ण केसे उत्पन्न हुआ ? उसका कारण कोई न था-कारण विनाकार्य कैसे उत्पन्न हुन्मा ? जैसा अन्नका वीजवोते हैं तैसाही अन्न उत्पन्न होता है, और नहीं उगता तो काष्ठसे स्वर्ण कैसे उत्पन्न हुआ ? जो कहो संकल्प से उपजा तो हम भी संकल्पफरते हैं कि, अमुककार्य ऐसे हो पर वह क्यों नहीं होता ? इसलिये जानाजाता है कि, संकल्प से भी उत्पन्न नहीं होता । हे मुनीश्वर ! जिसप्रकार यह दत्तांत है सो कहो। एक कहते हैं कि, आगे असत्हीथा तो असत्से जगत् की उत्पत्ति कैसेहुई?

#### योगवाशिष्ठ।

१२६० यह मुक्तको संशय है उसको दूरकरो। जो कोई संतके निकट आता है सो निष्फल नहीं जाता इसलिये कृपाकरके कहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेप्रश्नवर्णनंनाम द्विशताधिकञ्यशीतितमस्सर्गः २८३॥

वशिष्ठजी बोले, हे रामजी ! जब इस प्रकार उसने मुक्से अपने संशयोंका समूह कहा तब मैंने उससे कहा; हे राजन ! ये सर्व संशय जो तुक्तको हैं सो मैं सब दूर के-रूंगा। जैसे सम्पूर्ण अन्धकारको सूर्य नाश करताहै। हे राजन् ! यह सर्व जगत् जो तुभको भासताहै सो ब्रह्मरूपहै श्रोर सदा अपने श्रापमें स्थितहै। जब उसमें चित्त फुरताहै तब वही चित्त संवेदन जगत्रूपहो भासताहै, इससे जो कुछ आकार भासते हैं सो सब चिन्मात्ररूपहैं;न कोई कार्यहै श्रोर न कारणहै; श्रोर जो तुम प्रत्यक्ष प्रमाण से संशय करो कि; सब चिन्मात्ररूपहै तो जब यह शरीर मृतक होजाताहै तब चेतता क्यों नहीं; चाहिये कि, उस कालमें भी उसमें ज्ञानहो। हे राजन् ! जब जायत्का अंत होताहै पर स्वप्ना नहीं श्राया तब शुद्ध चिन्मात्र रहताहै। फिर जब उसमें स्वप्नेकी सृष्टि भासि आती है तो उस सृष्टिमें कई चेतन भासते हैं; कई स्तक भासते हैं; कई जड़ भासते हैं और स्थावर-जंगम नानाप्रकारकी सृष्टि भासती हैं परन्तु और तो कुछनहीं वही चिन्मात्र स्वरूपहै जो अनुभवरूपहो भासती है। कहीं चेतन बोलते और चलते भासते हैं परन्तु वही है ? जो चैतनता न होती तो कैसे भासते ? जिससे भासते हैं तिससे सब चेतनहैं। तैसेही इस जगत्में भी कहीं वोलते चलते भासते हैं श्रीर कहीं शव भासते हैं परन्तु वही चिन्मात्र सत्ताहै; जैसा २ संकल्प उसमें फुरताहै तैसा २ हो भासताहै। हे राजन् ! जैसे प्रथम प्रलयसे सृष्टि उत्पन्न हुईथी तैसेही उत्पन्न होतीहै। यह सृष्टि किसीका कार्य नहीं ज्ञौर किसीका कारण भी नहीं-विना कारण उपजी भा-सती है। हे राजन् ! जो महाप्रलयमें रोष रहताहै सो चिन्मात्र है। उस चिन्मात्रसत्ता से जो प्रथम शुद्ध संवेदन फुरीहै सो ब्रह्मा विराट्रूप होकर स्थित हुई श्रीर उसी ने जगत् कल्पनाकी है। उसमें उसने नेति रची है कि, यह पदार्थ इस प्रकारहो तैसेही चित्त संवेदनमें दृढ़ होकर भासित हुआहे उसका नाम जगत्है। वही आत्मसत्ता किं-चनरूप होकर जगत्रूप भासती है। हे राजन्! जैसे तेरे संकल्प और स्वप्नेके सृष्टि की ऋदि शुद्ध ऋत्मसत्ताथी ऋोर वही फुरनेसे पदार्थरूपहो भासती है; तैसेही इसे भी जानो; वास्तवमें न कोई कार्य है जोर न कोई कारणहै। जैसे स्वप्नेकी खृष्टि अकारण होती हैं; तैसेही यह जगत् भी अकारणहें और आदि अन्तके विचारसे रहित्हैं। जो वर्तमान प्रत्यक्ष प्रमाणको मानते हैं उनको कार्य श्रोर कारण प्रत्यक्ष मासते हैं श्रीर उनके वचनभी निरर्थकहैं। जैसे अन्धे कृपके दुईर शब्द करते हैं; तैसेही वे भी निरर्थक प्रत्यक्ष प्रमाणसे कार्यकारणके बाद करते हैं। उनको हमारे वचन सुननेका अधिकार नहीं और हमको भी उनके वचन सुनने योग्य नहीं। हे राजन्! जिस शास्त्रके सुनने और जिस गुरुके मिलनेसे संपूर्ण संशय निरुत्त नहीं उस शास्त्र और गुरुका कहना भी अन्धकूपके दर्वुरवत् व्यर्थ है। जो परमार्थसत्तासे विमुख हुये हैं उनको यह अम अपनेमें भासताहै और शरीरके मतकहुये आपको मरता जानता है और फिर वास्त्राके अनुसार शरीर उपजता और जीताहै तब मानते हैं कि; अब हम उपजे हैं। फिर अपने पुण्य पाप कर्मका अनुभव करते हैं। जैसे स्वप्नेमें कोई आरे तेसेही यह शरीर भी भासिआयाहै। न कोई इसका कारणहें; न पंचभौतिकहें; न इसका शरीर है और न किसी कारणसे भूत उपजे हैं, अपनीही कल्पना आकारकप होकर भासती है; और आकार कोई नहीं केवल ब्रह्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहें और जैसा संकल्प उसमें हव होताहै तैसाही परलोकहें; राशीर भी है; परलोक भी है और नरक स्वर्ग भी है। जैसा यह लोकहें तैसाही परलोकहें; जो यह लोक निश्चयमें सत्यहें तो वह लोक भी सत्यहों भासेगा। और जैसा कर्म करेगा तैसा फल भोगेगा॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेप्रश्नोत्तरवर्णनंनाम द्विराताधिकचतुरशीतितमस्सर्गः २८४॥

विशिष्ठजी वोले,हे राजन् ! यहसर्व जगत् जो तु सको भासताहे सो सब संकल्पमात्र है। जैसे कोई वालक अपनेमन में दक्ष और उसमें फूल, फल, और टामकल्पे सो संकल्पमात्र है; तैसेही यह जगत् भी संवेदनरूपी ब्रह्माने कल्पा है और उसके मनमें फुरता है सो संकल्परूप है। जैसे उसने संकल्पकिया है तैसेही स्थित है और जैसे उसमें कमरचा है कि, इस प्रकार यह उदार्थ होगा सो तैसेही स्थित हुआ है और देश, काल, पदार्थ भी तैसेही स्थित हैं। इसका नाम नेति है। हे राजन् ! तूने प्रका कियाथा कि, जो पुरुष अरूपहे और दूरहे यदि उसके अर्थ किसीने दिया तो उसको केसे पहुंचता है और स्वरूप और स्वरूपका कैसे संयोग है ? जो कोई शुद संवेदन पुरुष है उसको सब पदार्थ निकट भासते हैं और जो कोई पुरुष मनोराज कल्पता है और उसमें वड़ादेश रचता है सो दूरसे दूरमार्ग है तो जो उसदेशके वासीहें उनको देशकी अपेक्षासे दूसरा देश दूरसे दूर है परन्तु जिसका मनोराज है उसके अर्थ निकट है और अपना आपही रूप है। इसप्रकार जो शुद्धसंवेदनरूप है उसके अर्थ जो कोई देताहै—ईश्वरअर्थ अथवा देवताके अर्थहो—उसको निकटसे निकट सबअपने में भासता है। आदिनेति इसीप्रकारहुई है कि, शुद्धसंवेदन को सब अपने निकट से भासता है। आदिनेति इसीप्रकारहुई है कि, शुद्धसंवेदन को सब अपने निकट से भासता है। आदिनेति इसीप्रकारहुई है कि, शुद्धसंवेदन को सब अपने निकट से भासता है।

निकटही भासताहै क्योंकि; सब संकल्पहें श्रीर जैसी रचना संकल्पमें रचतीहै तैसेही होतीहै-संकल्प में क्या नहीं होता ? थम्भेका प्रश्न जो तूने कियाहै कि, काष्टका था सुवर्णका कैसेहोगया; सोभी सुनो। हे राजन् ! त्रादि जो संवेदनरूप ब्रह्माहै उसने अपने मनोराजमें नेतिकी है कि; तपादिकसे बर और शाप सिद्ध होता है। उसके कहे से जो काष्ठ का थम्भा स्वर्ण होगया तो तू विचारकर देख कि, किसकारण से काष्ठका सुवर्ण हुऱ्या। वह केवल संकल्पमात्र है; जो संकल्पसे भिन्नकुछभी होता तो काष्ठका सुवर्ण न होता। यह सर्व विश्व संकल्परूप है; जैसा संकल्प टढ़ होताहै, तै-साही हो भासताहै। जैसे तू अपने मनोराजमें संकल्प करेहै कि,यह ऐसेरहे और जो उससे और प्रकारकरे तोभी होजावे सोहोता है; तैसेही बर और शापभी और प्रकार होजातेहैं। न ऋौर कोई जगत्हें, नकार्यहै ऋौर नकारणहें वही ऋात्मसत्ता ज्येंकित्येंहैं; जैसासंकलप जिसमें फुरताहै तैसाहो भासताहै तू पूँछताहै कि, असत्यसे फिर जगत् कैसे उत्पन्न होताहै जो आपही न हो तो उससे जगत् कैसेप्रकटे ? हे राजन् ! असत्य इसीका नामहै कि,जो जगत् असत्यथा इसिलये श्रुतिने उसे असत्यकहा। जो आदि असत्यथा इसलिये असत्यता जगत्की कहीहै पर आत्मातो असत्य नहींहोता ? सबका शेषभूत श्रात्माहै; जबउसमें संवेदन फ़ुरतीहै तब ब्रह्म श्रलक्ष्यरूप होजाताहै परन्तु उससंवेदन के फुरने श्रीर मिटनेमें ब्रह्म ज्योंका त्यों है; उसका श्रभाव नहीं होता । जैसे जलमें तरंग उपजता है श्रोर फिर लीन होजाता है परन्तु उसके उपजने श्रोर मिटनेमें जल ज्योंका त्योंहै ऋौर तरंग उसके ऋाभास फ़ुरते हैं। जैसे तू मनोराजसे एकनगर कल्पे श्रीर फिर संकल्प बोड़दे तब संकल्परूप नगरका स्थभाव होजाताहै परन्तुसदा स्थिब-नाशीरहताहै। जैसे स्वप्नेकी सृष्टिउपजतीभीहै ऋौर लीनभीहोजातीहै परन्तु ऋधिष्ठा-न ज्योंकात्यों है; श्रीर जैसे रत्नोंका प्रकाश उठताहै श्रीर लीनभी होजाता है परन्तुरत्न ज्यों का त्यों होता है; तैसेही ऋात्मा विश्व के भाव ऋभावमें ज्यों का त्यों रहता है पर उसका ऋाभास जगत् उपजता मिटता भासताहै। उपजताहै तब उत्पत्ति भासती है और जब मिटता है तब प्रलय होजाती है परन्तु उभय आभासहैं। जैसे वायु फु-रती है तब भासती है ऋोर ठहरजाती है तब नहीं भासती परन्तु वायु एकहै; तैसेही त्र्यात्मा एकही है फ़ुरने का नाम उत्पत्ति है त्र्योर न फ़ुरने का नाम जगत् की प्रलय है सो सर्व किंचनरूप है।।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेप्रश्नोत्तरद्वितीयोनाम द्विशताधिकपंचाशीतितमस्सर्गः २८५॥

वशिष्ठजी बोले; हे राजन् ! तूने प्रयागके जो दो पुरुषों का प्रश्निकया है उसका उत्तर सन। जोउसका शत्र बनगयाथा सोतो उसका पापथा श्रीर जोउसका मित्रबन

गया था सो उसका पुण्यथा। प्रयाग तीर्थ धर्मक्षेत्रथा। हे राजन् ! पापरूप वासनाके अनुसार सत्यु भासतीहै पर पुण्यरूपी जो मित्रहै सो पापरूपी शत्रुको रोंकताहै और पुण्यरूपी तीर्थके बलसे इदयसे अल्परूपी पाप वेगसे भासता है। जब मृत्यु आतीहै तब वह आपको मरता जानता है और भाईजन कुटुम्बी रुद्नकरते हैं पर जब अपनी श्रीर देखता है तब जानता है कि, मैं तो मुत्रानहीं। जब सतक सर्गकी श्रीर देखताहै तव ज्यापको मुज्याजानता है ज्योर भाईजन रुद्न करते हैं। इसप्रकार उसको मरना भासता है और यह देखता है कि; भाईजन जलानेचले हैं; उन्होंने अग्निमें मुमको डालाहे श्रोर में जलताहूं। जब फिर पुण्यकी श्रोर देखता है तब जानता है कि, में मुन्त्रानहीं जीताहूं श्रीर जब फिर पापकी श्रीर देखता है तब जानता है कि; मैं मुश्रा हूँ और मुक्तको यमदूत लैचलेहैं; यह परलोक है और यहां में सुखदुःख भोगता हूँ। जैब फिर पुण्यकी और देखता है तब जानता है कि, भैं मुख्यानहीं; जीताहूँ; यह मैरे भाई जनवैठे हैं ऋोर वहां मेरा ब्यवहार चेष्टा है। इसप्रकार उभय ऋवस्थाको पुरुष देखता है। जैसे संकल्पपुर ऋीर स्वप्ननगरमें उभय अवस्थादेखे और एकही पुरुष नानाप्रकारकी चेष्टा देखता है। कहीं जीता देखता है; कहीं सतक देखता है; कहीं व्यवहार देखता है श्रोर कहीं निर्वापार इत्यादिक नानाप्रकार की चेष्टा एकही पुरुष में होतीहैं; तैसेही एकही पुरुषको पुण्यपाप की बासना से जीना मरना भासता है।हे राजन् ! यह संपूर्ण जगत् संकल्पमात्र है; जैसा संकल्प दृढ़ होता है तैसाही रूप हो भासता है। परलोक जाननाभी अपने बासना के अनुसार भासता है और जो कुछ उसके निमित्त पुत्र बांधव देते हैं सो पुत्र बांधव भी उसकी पुण्य पाप वासनासे स्थि-त हुये हैं। वे जो कुछ इसके निमित्त करते हैं उनसे यह सुख, दुःख,नरक, स्वर्गभोग-ता है पर बास्तव में कोई बांधव ऋोर पुत्र नहीं; उसकी बासना ही नानाप्रकार के च्याकार को धारकर स्थित हुई है। हे राजन् ! सहस्र चन्द्रमाका जो तूने प्रश्न किया है उसका उत्तर सुन । सहस्रभी इसी त्राकाश में स्थित होते हैं त्रौर त्रपनी त्रपनी वासना से कलासंयुक्त चन्द्रमा हो विराजते हैं परन्तु एक को दूसरा नहीं जानता परस्पर अज्ञात हैं-जो अन्तवाहक दृष्टि से देखे उसको भासते हैं। हे राजन् ! जो कोई ऐसी भावना करे कि, मैं उसके मंडल को प्राप्त होऊं तो तत्कालही जा प्राप्त होता है। जैसे एकही सन्दिर में बहुत सनुष्य सोये हों तो उनको अपने अपने स्वप्ने की सृष्टि भासती है त्रीर अन्योन्य विलक्षणहै-एककी सृष्टिको दूसरा नहीं जानता; तैसेही एक त्राकाशमें सहस्रचन्द्रमा बनते हैं। जैसे इन्द्र ब्राह्मणके दशपुत्र दशब्रह्माहो वैठे थे तैसेही जिसकी कोई तीव्र भावना करताहै वही होजाताहै। जो कोई भावनाकरे कि;हम इसी मंदिरमें सप्तदीपका राज्यकरें तो वैसाही होजाताहै क्योंकि; अनुभवरूपी

कल्परक्षहे उसमें जैसी तीब्रभावना होती है, तैसीही हो भासती है। बरके वशसे उस पुरुषको सप्तद्वीपका राज्य प्राप्तहुआ और शापके वशसे उसका जीव उसी मन्दिर में रहकर द्वीपका राज्य करतारहा । जैसे स्वज्ञेमें राज्य करे हैं तैसेही ऋपने मन्दिर में अपनी संवेदनही सृष्टिरूपहो भासती है। इसी प्रकार जो एक स्त्रीकी भावना करके सहस्रपुरुष ध्यान लगाये बैठे थे कि;हम उसके भर्ताहों सोभी होजाते हैं। हे राजन्! उनकी जो तीब्रभावना है वही स्त्रीकारूप धारकर उनको प्राप्तहोगी वे जानेंगे कि: वही स्त्री हमको प्राप्त हुईहै। यह जगत् केवल संकल्पमात्रहै, संकल्पसे भिन्न कुछ वस्तु नहीं; और सब चिदाकाशरूपहें अपनेही अनुभवसे प्रकाशताहै और जैसे उसमें सं-कल्प फुरताहै तैसेही हो भासताहै। पृथ्वी, जल, तेज आदिक तत्त्व कोई नहीं आत्म-सत्ताही इसप्रकार स्थितहै जो परमशांत,निराकार,निर्विकार श्रोर श्रहैतरूप है। राजा बोले; हे मुनीश्वर ! जगत्के आदि जो आत्मसत्ताथी सो किस आकाररूप देहमें स्थित थी; देह विना तो स्थित नहीं होती ? जैसे आधार विना दीपक नहीं रहता आधार होताहै तो उसमें जागताहै तैसेही आत्मसत्ता किसमें स्थितथी ? वशिष्ठजीने कहा, हे राजन्! जितने आकार तुभाको भासते हैं और जिनको देखकर तूने प्रश्न उठाया है सो है नहीं; ब्रह्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहै। जिन भूतोंसे बना देह भासताहै सो भूत भी खगढणाके जलवत्हें। जैसे रस्सी में सर्प; सीपीमें रूपा; आकाश में दूसरा चन्द्रमा अममात्रहे क्योंकि, इनका ऋत्यन्त ऋमावहै; तैसेही यह मूताकार ब्रह्ममें अम से भासते हैं-ब्रह्मसत्ता अपने आपमें स्थितहै। तूने पूछा था कि; ज्यों स्वयंभू अपने ञ्जापसे उपजते हैं तो अब क्यों नहीं होता सो,हे राजन्! कई उसके सहश उत्पन्न होते हैं पर वास्तवमें कुछ उपजा नहीं ऋौर नानाप्रकार भासताहै परन्तु नानाप्रकार नहीं हुआ। जैसे स्वप्नेमें सदा त देखताहै कि; अद्वेत अपना आपही नानारूपहो भासता हैं श्रोर पर्वतपर दौड़ता फिरताहै सो किस शरीरसे दौड़ताहै श्रोर क्या रूप होताहै? जैसे वह पर्वत श्रोर शरीर श्राकाशरूप होताहै श्रोर अमसे पिंडाकार भासताहै;तैसेही यह जगत् भी त्राकाशरूपहें भ्रमसे पिंडाकार भासताहै। हे राजन् ! तू ऋपने स्वभाव में स्थित होकर देख कि, यह सब जगत् तेरा ऋनुभव ऋाकाशहै स्वप्नेका दृष्टांत भी मैंने तुमसे चेतनेके निमित्त कहा है। स्वप्ना भी कुछ हुआ नहीं, सदा आत्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहै; जब उसमें आभास संवेदन फुरती है तब वही जगत्रूपहो भासती है और जब आभास संकल्प विटजाता है तब प्रलयकाल भासता है। वा-स्तवमें न कोई उत्पन्न होताहै ज्योर न प्रलय होताहै ज्योंकीत्यों ज्यात्मसत्ता स्थितहै। जैसे एक निद्राके दोरूप होतेहैं-एक स्वप्ना और दूसरा सुषुप्ति पर जायत्में यह दोनों श्राकाशमात्र होती हैं; तैसेही श्रामासकी दो संज्ञा होती हैं-एक जगत् श्रीर दूसरी महाप्रलय पर आत्मरूपी जायत्में दोनोंका अभाव होजाता है। हे राजन्! तू स्वरूप में जागकर और कलनाको त्यागकर देख कि, सब आत्मरूप है—और कुछ नहीं। हे रामजी! इस प्रकार में राजाको कहकर उठखड़ा हुआ तब उसने भली प्रकार प्रीति-संयुक्त मेरा पूजन किया और जब वह पूजन करचुका तब में जिस कार्यके लिये आया था सो कार्य करके स्वर्गको चलागया।।

# इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेराजप्रश्नोत्तरसमाप्तिवर्णनंनाम द्विशताधिकषडशीतितमस्सर्गः २८६॥

वशिष्ठजी बोले;हे रामजी! यह जगत् सब चिदाकाशं रूपहे श्रीर दूसरा कुछबना नहीं। रामजीने पूछा, हे भगवन् ! तुम कहते हो कि,सब चिदाकाश है बना कुछ नहीं तो सिद्ध, साधु, विचाधर, लोकपाल, देवता इत्यादिक जो भासते हैं; कुछ बने क्योंनहीं ? वशिष्ठजी बोले, हे रामजी! ये जो सिद्द, साधु,विद्याधर, देवता लोक श्रीर लोकपाल हैं सो वास्तवमें कुछ उपजे नहीं; ब्रह्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहै और ये जो प्र-त्यक्ष भासते हैं सो शुद्धसंकलपसे रचेहुये हैं परन्तु वास्तवमें कुछ बनेनहीं,भ्रमसे इन की सत्यता भासती है। जैसे सगतव्णाकी नदी, रस्सीमें सर्प, सीपीमें रूपा श्रीर सं-कल्पनगरहै; तैसेही ज्ञात्मामें यह जगत् है। हे रामजी! जैसे स्वप्ने में नानाप्रकारकी रचना भासती है परन्तु कुछ हुन्त्रा नहीं; तैसेही यह जगत्है। जो पुरुष इसको देखकर सत्य मानताहै वह असम्यक्दर्शी है और जो आत्माको देखता है वही देखताहै और वहीं सम्यक्दर्शी है। हे रामजी! ये लोक ऋौर लोकपाल जगत्सत्तामें ज्योंकेत्यों हैं त्रोर जैसे स्थितहैं तैसेही हैं परन्तु परमार्थ से कुछ उपजेनहीं, अनुभवसत्ताही संवेदन से दश्यरूपहो भासती है और द्रष्टाही दश्यरूपहो भासता है परन्तु स्वरूपसे भिन्न कुछ नहीं हुआ। जैसे आकाश और शून्यता और अग्नि और उप्णतामें भेद नहीं; तैसेही ब्रह्म श्रीर जगत्में भेद नहीं। हे रामजी! श्रव एक श्रीर दत्तांत तुम सुनो। स्वप्नेमें जैसे अब हमहैं तैसेही एक आगे भी चित्त प्रतिमा हुईथी। पूर्व एक कल्प में तुम ऋीर हम हुयेथे। तुम मेरे शिष्यथे और में तुम्हारा गुरुथा। तूने एक बनमें मुक्त से प्रश्न किया था कि, हे भगवन् ! एक मुक्तको संशयहै सो नाशकरो। महाप्रलयमं नाश क्या होताहै श्रोर श्रविनाशी क्या रहताहै ? तब भेंने कहाथा,हे तात! जितना शेष विशेषरूप जगत्हें सो सव नाश होजाताहै-जैसे स्वप्नेका नगर सुषुप्तिमं लीन होजाताहै और निर्विशेष ब्रह्मसत्ता शेष रहती है। क्रिया, काल, कर्म, आंकाश, एथ्वी, अप,तेज, वायु, पहाड़,निद्यां और इनसे लेकर जो कुछ जगत् क्रिया,काल और इन्य संयुक्त है वह सब नाश होजाता है और ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, इन्द्र ये जो कार्यके कारणहैं उनका नाम भी नहीं रहता। संवेदन शिक्ष जो चैतन्यका लक्षणरूपहै सोभी नहीं रहती; केवल अचेत चिन्मात्र एक चिदाकाशही शेष रहताहै। शिष्य बोले; हे मुनीश्वर! जो बस्तु सत्य होती है उसका नाश नहीं होता और जो असत्य होती है सो आभास-रूपहै पर यह जगत् तो विद्यमान भासताहै सो महाप्रलयमें कहांजावेगा ? गुरु बोले, हे तात! जो सत्य है उसका नाश कदाचित् नहीं होता और जो असत्य है उसका भा-वनहीं;इसलिये जितना कुछ जगत् तुभको भासता है सो सब अममात्रहै इसमैंकोई बस्तुभी सत्य नहीं भासती है परन्तु जैसे मृगतृष्णाका जल स्थित नहीं होता श्रीर दूसरा चन्द्रमा व त्राकाश में तरुवरे अममात्रहैं; तैसेही यह जगत् भी जो भासता है सो अममात्र है। जैसे स्वप्ने का नगर प्रत्यक्ष भी भासताहै परन्तु अममात्र है; तैसेही यह जगत् भी असरूपजानो। हे तात! आत्मसत्ता सर्वदा काल सर्वत्र अपने आपमें स्थित है। जैसे स्वप्ने में जायत् का अभाव होताहै और जायत् में स्वप्ने का अभाव होता है तो सृष्टि कहां जाती है ? जैसे जायत् में स्वप्नेकी सृष्टिका अभाव होजाताहै; तेसही महात्रलयमें इसका अभाव होजाताहै। शिष्यबोले;हे मगवन् ! यह जो भासता है सोक्याहै ज्योर जो नहीं भासता सो क्याहै?इसकारूपक्याहै ज्योर चिदाकाशसे कैसे हुआहे ? गुरुवोले; हे शिष्य! जब शुद्ध चिदाकाशमें किंचनसंवेदनफुरतीहै तब जगत्-रूप हो भासती है इससे इसका रूपभी चिदाकाशहीहै- चिदाकाश से भिन्न कुछनहीं सृष्टि और प्रलय दोनों उसीके रूप हैं; जब संवेदन फ़ुरतो है तब सृष्टि हो भासती है ऋोर जब अफुर होती है तब प्रलयरूप हो भासती है पर दोनों उसके रूपहें। जैसे एकही बपुमें दो स्वरूप हैं-दंतों से शुक्क लगता है श्रीर केशोंसे कृष्णलगता है; तैसे-ही आत्मामें सर्ग और प्रलय दो रूप होतेहें पर दोनों आत्मरूप हैं। जैसे एकही नि-द्राकी दो अवस्था होतीहैं-एक स्वप्ना ऋोर दूसरी सुषुप्ति पर जायत् में उभयनहीं; तैसेही निद्रारूप संवेदन में सर्ग और प्रलय मासतीहै पर जायत्रूप आतमामें दोनों का अभाव है। हे तात! जो कुछ तुभको भासताहै सो सब चिदाकाश रूपहै-श्रोर कुछ नहीं ब्रह्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहै। जैसे स्वप्नेमें अपना अनुभवही जगत्-रूपहो भासता है; तैसेही आत्मामें जगत् भासता है।शिष्य बोले; हे भगवन् ! जो इसी प्रकार है कि; द्रष्टाही दश्यरूप हो भासताहै तो और जगत् तो कुछ न हुआ सर्व वहीं है १ गुरु बोले; हे तात ! इसीप्रकार है। जगत् कुछ बस्तु नहीं चिदाकाशही जगत्-रूप हो भासता है और आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है और कुछनहीं क्योंकि;सब उसीका किंचन है और सर्वमें सर्वदा काल सर्व प्रकार वही सृष्टि होकर फुरती है और किसीमें किसीकाल किसीप्रकार कुछ हुआ नहीं आत्मसत्ताही अपने आपमें स्थितहै न्त्रीर जो कुछ जगत् भासताहै उसे वही रूप जानी। जिसको तू सर्ग श्रीर प्रलय क-हताहै सो सब आत्मसत्ताके नामहैं वहीं सर्वमें सर्वदा काल सर्व प्रकार स्थितहै। एकही

जो परमदेवहै वही घटपट रूपहुआहै। पर्वत, पट, जल, तृण, अग्नि, एथ्वी, आकाश, स्थावर, जंगस, अस्ति, नास्ति,शून्य,अशून्य,किया,काल,सूर्त्ती,अमूर्त्ती,बंध,मोक्ष आदि सर्व राब्द अर्थसे जो पदार्थ सिद्ध होते हैं सो सर्व आत्मरूपहें और सर्वमें सर्वदा काल सर्वप्रकार आत्माही है श्रोर जिसमें सर्वदा काल सर्वप्रकार नहीं वहभी श्रात्माही है जो सदा ज्योंकात्योंहीं है। जैसे स्वप्नेमें जोकुछ भासताहै सो सब द्यात्मसत्ताहीहै श्रीर दूसरा कुछ बना नहीं । हे तात ! तृणही कर्ता है; तृणही भोक्षा है और तृणही सर्वे-श्वर है। घट कर्ता है, घट मोक्ना है और घटही सर्वका ई३वर है। पट कर्ता है; पट भोक्ना है और पटही परमेश्वर है । नर कर्ता है नर भोक्ना है और नरही सर्वका ई-श्वरहै। इसी प्रकार एक एक वस्तु नामसे जो वस्तुहै सो करता भोक्वा सर्व ब्रह्मरूप है। ब्रह्मासे लेकर तृण पर्यंत जो कुछ जगत् भासताहै सो सर्व आत्मरूपहै और क्षय, उद्य, भीतर, बाहर, कत्ती, भोक्ना सब ईश्वरहें सो विज्ञानमात्र है। कत्ती-भोक्ना बही है च्यीर न कर्ता है, न भोक्ता भी वहीं है । विधिमुख करके भी वहीं है और निषेध भी वही है। शुद्रदृष्टिसे सब चिदात्साही भासता है जो सर्व दुःखसे रहित है। जिनको च्यात्मदृष्टि नहीं प्राप्त हुई उनको भिन्न भिन्न जगत् भासता है जो च्यनुभवसे भिन्न नहीं है। ऐसे जानकर अपने स्वरूपमें स्थित होरहो। हे रामजी! इस प्रकार मैंने तुम से कहाथा परन्तु उससे तुमको अभ्यास की ऊनता से बोध न हुआ इसलिये वही संस्कार अब तुमको प्राप्तहुआ है और इसीकारण से अबतुम जागे हो। हे रामजी! ञ्जब तुम ञ्रपने स्वरूपमें स्थित होकर कृतकृत्य हुयेहो इसलिये ञ्रपनी राजलक्ष्मी को भोगो; प्रजाकी पालना करो और हदयसे आकाशवत् निर्लेप रहो॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणप्रकरणेपूर्वरामकथावर्णनंनाम द्विराताधिकसप्ताशीतितमस्सर्गः २८७॥

वाल्मीकिजी वोले; हे भरहाज! जब बिराष्ठजी इसप्रकार रामजीसे कह चुके तब आकारामें जो सिन्ध और देवता स्थित थे वे फूलोंकीबर्षा करने लगे—मानोंमेघ बरफ की वर्षा करते हैं अथवा आकारा कंपायमान हुआहे उससे तारेगिरतेहें—जब वे पुष्पों की वर्षा करचुके तब राज। दरारथ उठखड़े हुये और अर्घ्यपाद्यदे और पूजनकरहाथ जोड़के कहनेलगे कि; हे मुनीश्वर! बड़ा कल्याण और बड़ा हर्ष हुआ जो तुम्हारे प्रसाद से हम आत्मपदको प्राप्तहोंकर कृतकृत्य हुये। चित्तका बियोग हुआ है इससे दृश्य फुरने का भी अभाव हुआहे और हम अचित; चिन्मात्रहें। अवहम परमपदको प्राप्त सहुये हैं और हमारे सब सन्ताप मिटगये हें। संसारक्षी जो अन्धमार्ग था उससे थकहुये अब हम विश्वान्तिको प्राप्तहुये हें। अब मैं पहाड़की नाई अचलहुआहूँ; सब आपदा से तरगया हूँ और जोकुछ जाननाथा सो जानरहा हूँ। हे मुनीश्वर! तुमने बहुत

युक्तिसे दृष्टांत देकर जगाया है अर्थात् शून्यके दृष्टांत, सीपीमें रूपा; मृगतृष्णा जल; रस्सीमें सर्प; त्राकाशमें दूसरा चन्द्रमा त्रीर नावपर नदीके किनारोंका भासना; जलमें तरंग; स्वर्ण में भूषण; वायु का फुरना; गन्धर्वनगर; संकल्पपुर त्रादि दृष्टान्त कहेहैं जिनसे हमने तुम्हारिकृपा से जानाहै कि; आत्मसत्तासे भिन्नकुं अनहीं। बाल्मीकिजीबोले कि, जब इसप्रकार दशरथ कहचुके तबरामजीउठे श्रोर हाथजोड़कर इसप्रकार कहनेलगे कि, हे मुनीइवर! तुम्हारी कृपासे मेरा मोह नष्टहुआ है। अब में परमपदको प्राप्तहुआ हूँ; किसीमें मुम्तको न राग है और न देपहें और परम शांति को प्राप्तहुआ हूँ। न अब मुँ में किसीके करनेसे अर्थ है और न करने में कुछ अनर्थहै-मैं परमशांतपद्को प्राप्तहुन्त्रा हूँ । हे मुनीश्वर ! तुम्हारे बचनों को स्मरण करके मैं श्राश्चर्यको प्राप्तहोकर हर्षित होताहूँ। मेरे सब संदेह नष्ट होगयेहैं श्रीर अब सुभको श्रीर नहीं भासता सर्वब्रह्मही भासताहै। लक्ष्मण वोले, हे भगवन् ! मैं संतोंकेबचन इकट्टे करता रहा था श्रोर संपूर्ण जो मेरे पुरुष थे सो श्रब इकट्टे हुयेथे जिन सबका फल अब उदयहुआ है। तुम्हारी कृपासे अब मैं सर्व संशयों से रहित होकर परमपदको प्राप्तहुत्र्या हूँ। तुम्हारे बचन चन्द्रमा की किरणों के समान शीतल हैं किन्तु उनसे भी अधिक हैं इससे भैंने परमशांति पाई है और मेरेटुःख सन्ताप सर्वनष्टहुये हैं। शत्रु-घ्न बोले; हे मुनीश्वर ! जगत् श्रोर सत्युका जो भयथा वहतुमने दूरकियाहै श्रोर श्रपने असतरूपी वचनों का सुधापान कराया है। अब हमारे संशय सब नष्टहुये हैं और हम आत्मपद को प्राप्त हुयेहैं। हमारे जो चिरकाल के पुण्यथे उनकाफल आजपाया है। बिरवामित्र बोले; हे मुनीश्वर! सर्ब तीथींके रनान करने श्रीर दूसरे कर्मी से भी मनुष्य ऐसा पवित्र नहीं होता जैसे तुम्हारे बचनों से हम पवित्र हुयेहैं। आज हमारे श्रवण पवित्र हुयेहैं। नारदजी बोले; हे मुनीश्वर! ऐसा मोक्षउपाय मैंनेदेवतों श्रीर सिद्धोंके स्थान में भी नहीं सुना श्रीर ब्रह्माके मुखसे भी नहीं सुना जैसा कि; तुमने उपदेश कियाहै। इसके श्रवएकियेसे फिर संशय नहीं रहता। फिर द्शरथबोले; हें मुनीश्वर ! त्र्यात्मज्ञान ऐसी सम्पदा कोई नहीं; इससे तुमने परम सम्पदा हमको दीहै जिसके पायेसे फिर किसी पदार्थ की इच्छा नहींरही । अबतो हम अपने स्व-भावमें स्थित हुये हैं ज्योर संपूर्ण कर्म हमको छोड़गये हैं । हमारे बहुत जन्मों के पुण्यइकट्टे हुयेथे उनके फलसे ये तुम्हारे पावन बचन सुने हैं। रामजी बोले; हे मुनीश्वर ! वड़ा हर्ष हुआ कि, सर्व सम्पदा का अधिष्ठान प्राप्तहुआ है और सर्व आपदा का अन्तहुआ है। ज्ञानसे रहित जो अज्ञानीहैं वे बढ़ेअभागी हैं। जो आत्म-पद को त्यागकर अनात्मपदार्थ की ओर धावते हैं वेभी यत्नकरके प्राप्त होतेहैं पर उनसे विमुख हो तब आत्मपद प्राप्त होताहै। उसी आत्मपदकोपाकर मैं शांतिमान् होकर हर्षशोकसे रहित आहूँ और मैंनेश्रचलपद पायाहै और अजित अविनाशी सदा अपने आपमें स्थित हूँ। तुम्हारीकृपासे आपको ऐसा जान हूँ। लक्ष्मण वोले; हे मुनीश्वर! सहस्र सूर्य एकत्र उदय हों तो भी हदय के तमको दूर नहींकरसक्षे पर वह तम तुमने दूरिकया है; और सहस्र चन्द्रमा इकट्ठे उदय हों तोभी हदयकी तपन निरुत्त नहीं करसक्षे पर तुमने संपूर्ण तपन निरुत्तकी है। हम निःसतापपदको प्राप्त नुग्रेहें। बाल्मीकिजी वोले; हे साधा! जब इस प्रकार सब कहचुके तब बिश्छी ने कहा। हे रामजी! इस मोक्ष उपाय कथाके सुनकर सर्व ब्राह्मणोंका यथायोग्य पूजनकरों और वो इतर जीवहें वे भी यथायोग्य यथाशिक पूजनकरते हैं। तुम तो राजाहो। जब इसप्रकार बिश्छजीने कहा तब राजादरारथने उठकर सहस्र मथुराबासी विद्यावान् ब्राह्मणों को भोजनकराया और दक्षिणा, बस्न, भूषण,घोड़े,गांव आदिकदिये और यथायोग्य पूजन किया। निदान बड़ा उत्साहहुआ; अंगना नृत्य करनेलगीं और नगारे, सहनाई आदि बाज बजने लगे और चक्रवर्ती राज होकर दशरथ ने उत्साह किया। इसप्रकार सातादि तक ब्राह्मणों, अतिथियों और निर्धनों को इव्यदेक राजाने पूजनकिया और अञ्च और वस्त्रआदिकसे सबको प्रसन्निकया।

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेनिर्वाणत्रकरणेउत्साहवर्णनंनाम द्विशताधिक-त्रष्टश्रष्टाशीतितमस्सर्गः २८८॥

बाल्यी किजी बोले; हेभरदाज! इसप्रकार विशिष्ठमुनिके वचन सुनकर सब रघुवंशी कृतकृत्यहुये। जैसे रामजी सुनकर संशय रहित जीवन्मुक्त होकर बिचरे हैं: तैसेही तुम भी विचरो। यह मोक्ष उपाय ऐसाहै कि, जो अज्ञानी अवएकरे तो वहभी परमपदको प्राप्तहो। तुम्हारी क्या वातहै ुम तो आगेसे भी बुद्धिमानहो। जिस प्रकार मुक्से ब्रह्माजीने कहाथा सो मैंने तुमको सुनायाहै। जैसे रामजी आदिक कुमार और दश्य आदिक राजा जीवन्मुक ोकर विचरे हैं; तैसेही तुम भी बिचरो। उनमें मोह भी दृष्टि आत था परन्तु वे स्वरूपसे चलायमान नहीं हुये। ज्ञान ऐसा सुख और कोई नहीं और अज्ञान ऐसा दुःखभी कोई नहीं। इससे अधिक कैसे कहिये। यह जो मोक्ष उपाय मैंने तुमसे कहाहै सो परमपावनहै; संसार समुद्रसे पार करनेवालाहै; दुःखरूप अधकारको नाशक्तों सूर्यरूपहै और सुखरूपी कमलकी खानिका तालहै। जो पुरुष इसका वारम्बार बिचारकरे वह यदि भहामूर्खहो तोभी शांतपदको प्राप्तहो। जो कोई इस मोक्ष उपायको पढ़ेगा; कहेगा;सुनेगा;लिखेगा अथवा लिखकर पुस्तकदेगा उसके हृदये जो कामना होगी वह पूर्ण होगी; ब्रह्मलोकको प्राप्तहो । और वह राजसूय यज्ञका फलपावेगा और फिर विचारकर ज्ञानपाकर मुक्कहोगा। हे अंग! यह जो मोक्ष उपाय है सो वड़ाशास्त्र है; इसमें बड़ी कथा है और नानाप्रकार की यिक्त हैं जिन

कथात्रों ब्जीर युक्तियों से वशिष्ठजीने रामजीको जगाया था सो भैंने तुभको सुनाय है। अपने उपदेश से उन्होंने उनको जीवन्मुक्त कियाथा और कहाथा कि; तुमराज लक्ष्मी भोगो। वही भैंने भी तुससे कहाहै कि; जीवन्युक्त होका अपने तपार्भमें साव-धान होरहो औं निश्चय आत्मसत्तामें रखना । जिस उपदेशसे रघुवन्शी कृत हुये हैं सो भेंने तमसे ज्योंकात्यों कहा है। इस निश्चय को धारकर कृतकृत्य होरहो। इसमें जितने इतिहास श्रीर कथाहैं उनके भिन्न २ नामसुनो। वैराग्य प्रकरणमें संपू। रामजी वे प्रश्न हें; मुमुक्षु प्रकरण में शुक निर्वाणही कहा है; उत्पत्ति प्रकरणमें ये न्त्राठ अख्यान कहे हैं; एक आकाराजका; दूसरा लीलाका; तीसरासूचीका; चतुर्थ इन्द्र ब्राह्मण के पुत्रका; पंचम कृत्रिम इन्द्र श्रीर श्रहल्या का; षष्टम चितोपास्यान: सप्तम वाल्मीकिकी कथा श्रीर श्राम सांवरका श्राख्यान; स्थिति प्रकरणमें चार भारूयान् हैं; एक भृगुके सुतक ; दूसरा दायब्या श्रीर लकटका; तीसरा भीम, भास, इटका और चतुर्थ दास्रका। उपराम प्रकरणमें एकादश आख्यान कहे हैं; एक ज-नककी शिखगीता;दूसरा पुण्यपावन;तीसरावलिको बिज्ञानकी प्राप्तिका रत्तांत;चतुर्थ प्रह्लाद्बिश्रांति; पंचमगाधिका रत्तांत; षप्टम उहाजक निर्वाण; सप्तम स्वर्गनिश्चय, अप्टम परिघ निश्चयः नवस भासः दशम बिलाससम्बाद श्रीर एकादश बीतह। निर्वाण प्रकरणमें सप्तविंराति आख्यान कहे हैं; मुशुंडि और वशिष्ठका; महेरा ओ वशिष्ठकाः सिलाकोशकाः उपदेश अर्जुनः स्वप्नसत्यरुद्ः वैतालकाः भगीरथकाः गंगा च्यवतार; शिखरध्वजका; रहरूपतिकच प्रवोध; मिथ्यापुरुषका; शृंगीगणका; इक्ष्वाकु निर्वाणः मृगव्याधि दृष्टांतः बलवहरूपतिः मंकीनिर्वाणः विद्याधरकाः हरिणे पाख्यानः ज्याख्यानोपाख्यान; विपश्चित्की कथा; शिविका; शिलाका; इन्द्र ब्राह्मणके पुत्रों काः कुन्ददन्तका; माप्रश्न उत्तरबाक्यः,शिष्यगुरुः, महोत्सव श्रीर श्रंथप्रशंसाफल चतुष्टय प्रकरणों में सब पचास ऋाख्यान वर्णनिकयेगये हैं॥

इतिश्रीयोगवाशिष्ठेमहारामायणेवशिष्ठरायचन्द्रसम्बादेनिर्वाणप्रकरणेमोक्षोपाय वर्णनंनामद्विशताधिकएकोननवतितमस्सर्गः २८९॥

समाप्तोयंश्रीयोगवाशिष्टेनिवीणप्रकरणेउत्तरार्द्धः॥

## इति॥

मुणी नवलिकणोर ( गी, चार्ड, र्,) के कापेखाने में द्यापागया जनवरी सन् १८८० ईसवी ॥ कापीराइट महफूज है वहक इस कापेखाने के ॥